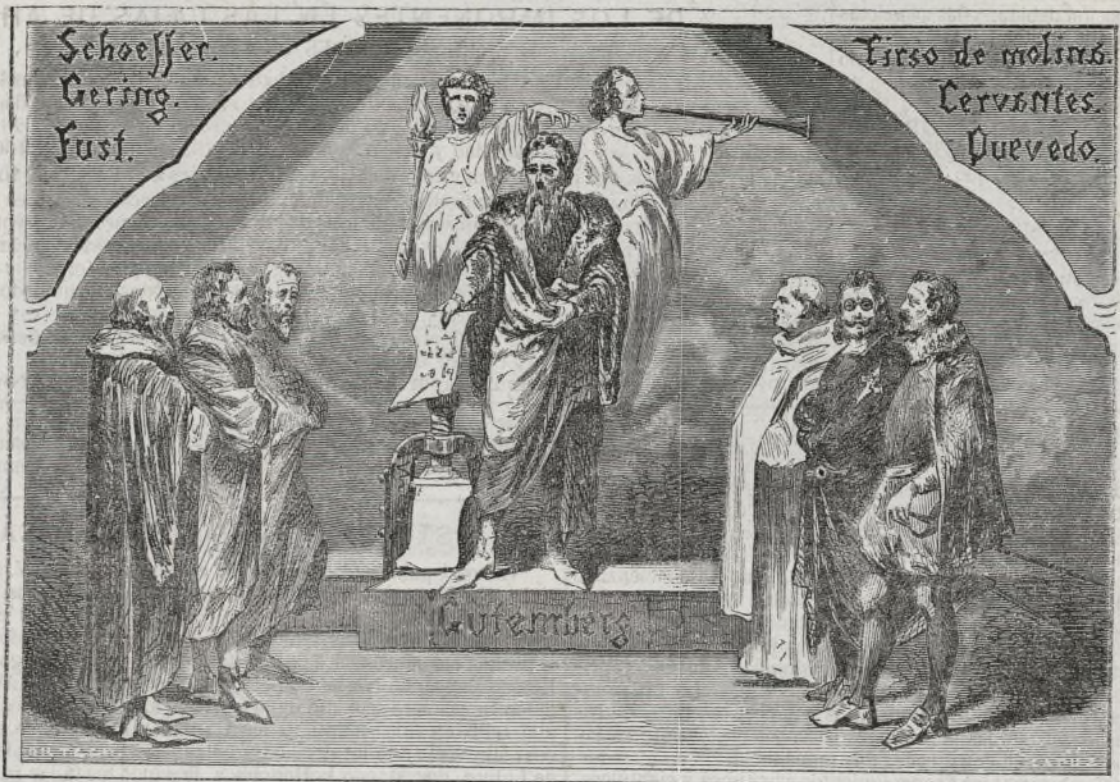


MONITOR DEL COMERCIO.

EL MONITOR
SE REPORTE
EN MADRID
Todos los jueves
POR LA MAÑANA,
Y SE REMITE
A PROVINCIAS
POR EL CORREO
FRANCO EL PORTE.
NADIE RECIBE
mas de un ejemplar
GRATIS
DE CADA NUMERO
aunque tenga
DERECHO A EL
POR VARIOS CONCEPTOS.



EL PRECIO
DE LOS ANUNCIOS
ES 25 CENTIMOS
cada 40 letras
PARA LOS QUE ANUNCIAN
PERIODICAMENTE,
ó 50 CENTIMOS
PARA LOS DEMAS.
NO SE REPITE
EL ENVIO DE LOS NUMEROS
por ningún motivo
PORQUE SOLO SE TIRA
DE CADA UNO
los ejemplares necesarios
PARA EL SERVICIO.

PROSPECTO PARA 1862.

Desde el mes de enero próximo el **Monitor** se publicará todas las semanas y cada número constará como ahora de un pliego doble de igual tamaño, pero con mucha mas lectura y diferente forma. Las dos primeras y dos últimas planas se ocuparán con anuncios, noticias mercantiles y literarias y artículos sobre materias de interés general, bien sean extractados de las mismas obras que anunciemos, ó bien originales propios de la índole y objeto del periódico; las otras cuatro planas del centro, contendrán 16 páginas en 8.º de edición muy compacta, dispuestas de manera que cortadas y reunidas en su día, formen tomos de obras nuevas, útiles é interesantes; pero para realizar esta reforma necesitamos del auxilio de nuestros suscritores, y estamos seguros de obtenerlo tanto mas cuanto que es bien poco lo que vamos á exigirles en comparacion de lo que nos proponemos darles, y que ningún motivo tenemos para dudar de su buena voluntad. Las 16 páginas del centro de cada número representan un total de 832 páginas al año, que por lo reducido de la letra equivalen en lectura á veinte tomos en 8.º, y sin embargo doce rs. en Madrid y diez y seis en provincias es lo único que habrán de pagar aquellos que tengan derecho á recibir el periódico gratis y quieran que se les envíen tambien los pliegos de las obras. Los que nada paguen recibirán solamente el periódico; es decir 4 páginas en folio á tres columnas por semana, iguales á las 8 que hasta ahora han recibido cada 15 días, con lo cual salen tambien adelantados, y los que no tengan derecho al periódico pueden suscribirse pagando 20 rs. en Madrid y 24 en provincia para recibirlo con inclusion de las obras.

El **Monitor** se envía gratis, y por consiguiente pueden recibir las obras pagando solo 12 rs. al año en Madrid y 16 en provincia: 1.º Los suscritores á la **Biblioteca General del Establecimiento de Mellado** cuyo anuncio se inserta en el lugar correspondiente de este número. 2.º Los suscritores al **Museo de las Familias** 3.º Los suscritores capitalistas de la **Biblioteca Española**, y los imponentes por cualquiera cantidad que sea en la **Caja de Seguros**. 4.º Todos los corresponsales y todas las personas que tengan cuenta abierta en el Establecimiento. 5.º Las redacciones de los periódicos que admiten el cambio. 6.º En fin, todas las sociedades, empresas ó establecimientos que remiten sus anuncios al **Monitor** periódicamente.

La primera obra que vamos á publicar principian-do en el número inmediato, es la **CRONOLOGIA UNIVERSAL** por Dreyss, traducida de la segunda edición francesa y adicionada en la parte española por don Antonio Ferrer del Rio. Formará un tomo de cerca de 900 páginas á dos columnas, que recibirán

completo los que se suscriban, porque se darán los pliegos que faltan para completarlo con el último número del año, y lo mismo se hará siempre, para que no queden pendientes nunca de un año para otro las obras, ni se exigirá mas desembolso que el importe de la suscripcion.

A la **CRONOLOGIA UNIVERSAL** seguirá la **HISTORIA GENERAL DE TODOS LOS PAISES Y DE TODOS LOS TIEMPOS**, clasificada por pueblos y por épocas y dividida en 20 tomos, uno para cada historia, que podrán encuadernarse en un volumen de las mismas dimensiones que la **CRONOLOGIA**, de manera que por 24 rs. pagados en dos años, los suscritores reciben 104 números del **Monitor**, y 104 pliegos de obras de utilidad y mérito incontestable, equivalentes en lectura á 40 tomos en 8.º regular. Hemos dado la preferencia á estas obras porque no siendo posible conciliar el gusto de todos, nos ha parecido mejor lo que es mas útil y tiene un valor mas positivo: lo que hoy ofrecemos en 24 rs. se venderá luego á doble precio, y será siempre buscado, como lo es todo lo bueno.

Suponiendo que no habrá uno solo de los capitalistas de la **Biblioteca Española** que no se conforme en recibir con el periódico las obras, y á fin de evitarles molestias, tratándose de una cantidad tan insignificante, se les considerará desde luego suscritos y el importe se deducirá de la liquidacion de abril. A los demás suscritores se les enviará el recibo al domicilio si residen en Madrid, y á los de provincia se les ruega que tengan la bondad de remitir el importe de la suscripcion en letra ó sellos de correos, advirtiéndoles que solo á los de la **Biblioteca Española** se les mandarán los pliegos de las obras sin exigirles el pago anticipado.

La suscripcion al **Monitor** puede hacerse en cualquiera época del año, pero ha de empezar á contarse desde 1.º de enero, y no da derecho mas que á los números del periódico que se reparten desde el día siguiente á aquel en que se haga y á todos los pliegos de las obras, que se hayan repartido en el año, para que resulten siempre los tomos completos.

PRECIOS DE LOS ANUNCIOS.

Sin mas que fijar la atencion sobre el número de personas que tienen derecho á recibir el periódico gratis, se comprende que el reparto del **Monitor** ha de ser de algunos miles de ejemplares, y que por consiguiente los anuncios deben tener tanta ó mas publicidad que en cualquiera de los periódicos políticos de mayor crédito: 1.º, porque la atencion del público se concentra mas en los periódicos especiales: 2.º, porque el **Monitor** se reparte todas las semanas y tiene por consiguiente una vida de siete días, mientras los periódicos políticos solo viven 24 horas,

y 3.º en fin, por la forma que hemos adoptado. Para que estas ventajas redunden en provecho del comercio y de la industria, hemos fijado el precio de los anuncios en

Veinte y cinco céntimos por cada línea de cuarenta letras del mismo carácter que este prospecto, para los que anuncian periódicamente.

Cincuenta céntimos por línea para los anuncios sueltos.

Este precio es menos de la mitad de lo que se exige en los demás periódicos de Madrid y de provincia, incluso el *Diario de Avisos*.

Los párrafos sueltos y comunicados se pagan á precios convencionales pero no se admiten si tienen un objeto personal. La administracion del periódico se encarga de hacer viñetas y grabados especiales á precios muy módicos, para las empresas y establecimientos que lo soliciten, y facilitará cuantas copias se le pidan de estos mismos grabados con destino á otros periódicos.

Igualmente se repartirán tambien con el **Monitor** prospectos y hojas sueltas á precio convencionales, pero lo mismo en esto que en los anuncios, párrafos y comunicados, la direccion del periódico se reserva el derecho de recusar aquello que no le venga admitir, sin dar esplicaciones.

Los números sueltos del **Monitor** no se venden á ningún precio; pero á los que quieran ejemplares de un número determinado, aunque sea en gran cantidad, se le facilitarán á un precio infimo avisando antes de la tirada. Es decir, que los que anuncien en nuestro periódico, pueden si quieren, servirse de los números en que salgan sus anuncios, para darles publicidad por sí, con mas economia que si imprimieran un prospecto de su cuenta.

Los señores libreros y corresponsales con cuenta abierta en el Establecimiento, tienen derecho á que se les inserten los anuncios que envíen para el periódico, al precio menor señalado, y al abono de un 15 por 100 sobre el valor de las obras que pidan, si acompañan su importe, ó el 10 por 100 nada mas si no lo envían. Igual beneficio disfrutaban los directores ó editores de los periódicos que cambian sus números con el **Monitor**. Los anuncios se pagan despues de publicados para evitar equivocaciones y se admiten en los mismos puntos donde se suscribe.

PRIMAS Y REGALOS.

Se está repartiendo ya el **MANUAL DE CAMBIOS, Imposiciones, Anualidades, Intereses y Descuentos**, á todas las sociedades, empresas y establecimientos mercantiles que tienen derecho á recibirlo gratis por haber celebrado contratos para la publicacion periódica de sus anuncios en el **Monitor**, y se dará en el acto gratis tambien á los que

los celebren antes del 1.º de enero próximo en que cesa este derecho.

El lote de mil reales en libros del Establecimiento que hemos ofrecido, se adjudicará al que tenga el número igual al del premio mayor del segundo sorteo de la lotería moderna, que se ha de verificar en el mes de enero próximo. Los números se repartirán con anticipación debida, y las papeletas serán personales, sin valor mas que para aquellos á cuyo favor se espidan. En el caso de caer el premio en los números sobrantes, se hará la adjudicación en el sorteo inmediato. Tienen derecho á la rifa todos los que reciban los números del **MONITOR DEL COMERCIO**, por cualquiera concepto que sea, hasta la fecha del día en que se verifique el sorteo.

ADVERTENCIA. Con el presente número damos el extracto del **Catálogo general** de los libros del Establecimiento en cuatro páginas, que se pueden usar separadamente: á los señores correspondientes que quieran ejemplares sueltos del **Catálogo**, se les enviarán los que pidan con su aviso.

El siguiente número del **Monitor**, se repartirá el jueves 2 de enero próximo.

MANUAL DE CAMBIOS, IMPOSICIONES, ANUALIDADES, INTERESES Y DESCUENTOS. GUIA DEL COMERCIO Y DE LOS IMPONENTES EN LAS CAJAS DE AHORROS Y SOCIEDADES DE SEGUROS.

Contiene mas de trescientas tablas señalando los cambios de *reales á francos*, desde un real hasta 20 millones, al precio de 3,01 á 5,36; los cambios de *francos á reales*, por igual cantidad y precio; los cambios de *reales á libras esterlinas*, desde un real á 20 millones, al precio de 48,00 á 53,25; los cambios de *libras esterlinas á reales*, por igual cantidad y precio; tablas para hallar el tanto por 100 de cualquiera suma desde 1 á 90; tablas del interés compuesto de todas las cantidades á $\frac{1}{2}$, $\frac{3}{4}$ y 1 por 100 al mes, capitalizado por meses, por trimestres, por semestres y por años; tablas para sacar el interés de una cantidad cualquiera dentro de una fecha determinada; tabla para hallar los días comprendidos entre dos fechas.—Valor de las monedas de España y de todos los países del globo.—Tablas para saber la cantidad que debe imponerse con objeto de formar un capital determinado, según el plazo y el interés que se abona.—Calendario civil y religioso hasta el año 1900, con otras muchas noticias y métodos encaminados á facilitar las operaciones de comercio, economizando el tiempo tan precioso para los comerciantes, y á servir de guía á los imponentes en las cajas de ahorros y sociedades de seguros que tan prodigioso desarrollo van teniendo en nuestro país. Un tomo en 4.º, edición esmerada y correcta, en buen papel.

Precio 20 rs. en Madrid encartonado á la inglesa y 24 en provincia.

CRONOLOGÍA UNIVERSAL.

TRADUCIDA DE LA 2.ª EDICION FRANCESA Y ADICIONADA EN LA PARTE ESPAÑOLA por don Antonio Ferrer del Rio.—La obra que presentamos arreglada á nuestro país, escrita por Dreyss, el acreditado profesor de historia del Liceo Napoleon, ha sido ya juzgada. En menos de dos años se han hecho de ella y se han agotado dos numerosas ediciones. Hemos creído deber trasladar esta joya literaria, haciendo, no precisamente una mera traducción, sino un concienzudo y entendido arreglo. En esta obra, que vendrá á tener sobre 900 páginas, hallarán nuestros lectores una completa y verdadera biblioteca histórica, en que presentaremos como en un cuadro de cada siglo, de cada año, y por orden alfabético de los pueblos, todos los sucesos de alguna importancia, políticos, militares ó sociales. Aquí encontrarán, siguiendo el curso de los siglos, las fundaciones de los reinos, las destrucciones de los estados, los crímenes célebres, las revoluciones intestinas, las hazañas ó las faltas de los príncipes cruelmente espías por las naciones, los descubrimientos útiles á la humanidad.

Las letras, las artes, el comercio, los descubrimientos marítimos y científicos, ocuparán mayor espacio á medida que nos aproximamos á nuestra época.

Naturalmente, así como el autor francés ha dado mayor desarrollo á la parte histórica de Francia, en nuestro arreglo lo daremos á la parte española.

El objeto de esta interesantísima obra es parecido al del *Esclavo Nomenclator* del poeta Horacio, encargado de hacerle conocer los grandes personajes que pasaban por delante de él en el Foro romano. Aquel esclavo tenía el encargo de decirle los nombres de los grandes personajes que pasaban, de sus títulos á la consideración pública; y como era del pueblo le hablaba también de paso un poco de esas masas de que se compone la muchedumbre, de las leyes, de las costumbres y de todo. La galería se renueva incesantemente, el esclavo prosigue su sibilítica desde los primeros tiempos del mundo hasta 1862.

Este libro será para el hombre instruido un perfecto consultor, que le ahorrará en su estudio registrar muchos volúmenes; para las demás gentes un prontuario histórico en donde hallarán condensadas todas las noticias contenidas en mas de cien obras, y sobre todo, en los tres grandes volúmenes en folio que publicaron los monges benedictinos sobre la cronología, cuyo trabajo asusta la imaginación, por el tiempo y la paciencia que en ellos emplearon, y eso que omitieron muchos de los sucesos de que nosotros hablaremos, y que terminan sus trabajos con el siglo XVII.

Nuestra obra es una completa enciclopedia histórica y parece fabuloso el precio á que podemos darla atendido su coste tipográfico: 12 rs. en Madrid y 16

en provincia para los que tienen derecho á recibir gratis el **Monitor**, y 20 rs. en Madrid y 24 en provincia para todos los demás, es menos que el gasto material del tomo. Despues de concluida se venderán los ejemplares á doble precio.

HISTORIA DEL EMPERADOR CÁRLOS V.

Vamos á publicar la historia del emperador Carlos V. Su historia es la de su siglo. En ella presentamos con sus verdaderos rasgos los principales personajes de su época. Francisco I, tipo del carácter francés; el condestable de Borbon traidor á su patria, atacando al jefe de la Iglesia, sitiando á Roma y recibiendo al asaltar sus muros en una muerte prematura, el castigo de su doble traicion; Lutero abrasando con su heregia una gran parte de la Alemania. Enrique VIII, defensor primero ardiente de la fé católica, separando despues por su libertinage á la Inglaterra de su antigua fé. A Soliman el Magnifico, emperador de los turcos, aprovechando las divisiones entre los príncipes alemanes por la reforma de Lutero, devastando la Hungría y llegando hasta las puertas de Viena; y á la Iglesia Católica, reunida en Trento tratando con dignidad de oponer á la apasionada y violenta reforma de Lutero, una reforma prudente, ilustrada y legítima.

La historia de Carlos V, es como la puerta de la historia moderna. Presenta ciertos hechos generales por medio de los cuales, se pueden explicar y aun resolver la mayor parte de los acontecimientos sucedidos despues en Europa. Carlos V levanta muy alta la casa de Austria; y establece su dominacion en Europa. Queriendo conservar esta preponderancia, trata de humillar, de abatir á la Francia que queria disputársela. Esta lucha de la Francia y del Austria por la preponderancia en Europa, es la razon de la mayor parte de los grandes sucesos políticos que han sobrevenido y que forman la historia de los tiempos modernos.

Consagramos tambien dos capitulos especiales á la conquista de Méjico y del Perú. Los sucesos de la conquista de Méjico vienen hoy á adquirir un carácter, casi de actualidad, porque nuestras tropas unidas á las de la Francia y las de la Inglaterra van á salvar aquel mismo imperio mejicano de los furores de la anarquía, que tres siglos antes conquistó Hernán-Cortés para la España, salvándolo de la barbarie y de las tinieblas del error.

En esta historia se han condensado todas las grandes escenas de este célebre reinado, y en un breve espacio encontrará el hombre instruido y los que desean en poco tiempo aprender la historia, cuanto sobre esta han escrito los mas célebres cronistas é historiadores.

Un tomo en 8.º de 400 páginas, 12 rs. en Madrid y 14 en provincia.

BIBLIOTECA DE LAS FAMILIAS.

La base de esta publicacion la forman:

1.º Novelas de mérito reconocido, que pueden circular sin inconveniente en manos de la juventud de ambos sexos como circula el periódico. 2.º Una colección de Manuales, verdadera enciclopedia popular, que abraza todos los conocimientos útiles y de aplicación práctica. 3.º En fin, una serie de estudios históricos que tiene por objeto resumir en un corto número de volúmenes y debidamente clasificados, los hechos mas notables de la historia de todos los países y principalmente de España.

Para las novelas contamos con las *Obras de Fernán Caballero*, cuya propiedad exclusiva hemos adquirido. Hace ya tiempo que se agotó la edición que hicimos de estas obras; el público las conoce y creemos inútil, por lo tanto, encarecer su mérito; Fernán Caballero goza hoy de justa y merecida reputación, no solo en España, sino tambien en América, y en el extranjero, donde se han traducido la mayor parte de sus novelas; es verdaderamente el autor popular, el escritor de las familias, y su nombre basta para justificar la preferencia que se le concede.

A la colección de **MANUALES** acompañará una obra importante de don Salvador Costanzo, que se titula: **DIOS, EL UNIVERSO Y EL HOMBRE**, ó exposición práctica de los principios, progresos y estado actual de las ciencias y las letras, puestos al alcance de la inteligencia común. Sería preciso copiar aquí el índice y la introducción, cuando menos, de esta obra, para que el público formara un juicio exacto de su mérito y de su objeto; baste decir que en dos volúmenes de regular tamaño se da una idea sucinta, pero completa, de los conocimientos humanos, en términos comprensibles para todo el mundo.

En suma, la **BIBLIOTECA DE LAS FAMILIAS** es el complemento del periódico; el **MUSEO** mismo en mayor escala, con la diferencia de estar tratadas las materias con la latitud que un libro permite, y clasificadas en volúmenes independientes.

OBRAS PUBLICADAS.

LA GAVIOTA, novela por Fernán Caballero, precedida de un prólogo de don Eugenio de Ochoa. Dos tomos en 8.º, de mas de 200 páginas, 16 rs. en Madrid, y 20 en provincia.

LA FAMILIA DE ALVAREDA, novela por Fernán Caballero, con un prólogo del excelentísimo señor duque de Rivas. Un tomo en 8.º, de mas de 200 páginas, 8 rs. en Madrid, y 10 en provincia.

MANUAL DE LITERATURA GRIEGA. Con una breve noticia de la literatura greco-cristiana, de los griegos que pasaron á Italia cuando los turcos se apoderaron de Constantinopla, y de la lengua y literatura de la Grecia moderna.—Escrito por don Salvador Costanzo. Un tomo en 8.º, de mas de 500 páginas, 12 rs. en Madrid, y 14 en provincia.

MANUAL DE LITERATURA LATINA. Con una breve noticia de la literatura latino-cristiana, y un catálogo de los escritores españoles, que han vertido al castellano clásicos griegos ó latinos, para que sirva de complemento á toda la historia de la literatura antigua, contenida en este Manual y en el de literatura griega.—Escrito por don Salvador Costanzo. Un tomo en 8.º, de mas de 500 páginas, 12 rs. en Madrid, y 14 en provincia.

MANUAL DEL LICORISTA. Contiene los mejores y mas modernos procedimientos para pre-

parar las aguas y tinturas aromáticas, los almíbaros y los licores de todas clases, con arreglo á las prescripciones de varios autores.—Estratadas y compiladas por don Vicente Guimerá. Un tomo en 8.º, de mas de 200 páginas, 6 rs. en Madrid, y 8 en provincia.

MANUAL DEL PERFUMISTA. Contiene los procedimientos mejores para la preparación de las esencias, aguas aromáticas, aceites de olor, pomadas, cosméticos, dentífricos, vinagres, etc.—Estratadas y compiladas por don Vicente Guimerá. Un tomo en 8.º, de mas de 200 páginas, 6 rs. en Madrid, y 8 en provincia.

MANUAL DEL POLVORISTA, dispuesto en vista de los mejores tratados, por don Vicente Guimerá y don Casimiro Pio Garbayo. Un tomo en 8.º, de mas de 200 páginas, 6 rs. en Madrid, y 8 en provincia.

HISTORIA DEL ALZAMIENTO DE LOS MORISCOS, su expulsión de España y sus consecuencias en todas las provincias del reino; por don José Muñoz y Gaviria, vizconde de San Javier. Un tomo en 8.º, de 200 páginas, 6 rs. en Madrid, y 8 en provincia.

OBRAS EN PRENSA.

DIOS, EL UNIVERSO Y EL HOMBRE, por don Salvador Costanzo. Dos tomos en 8.º.

RELACIONES por Fernán Caballero; primera y segunda parte con un prólogo del señor don Eduardo Pedrosa. Un tomo en 8.º.

HISTORIA DEL REINADO DE CARLOS V, por el conde de Fabraquer. Véase el anuncio en otro lugar.

NOTA. Todos los meses se publican uno ó dos tomos cuyo reparto se anuncia en el **MUSEO**.

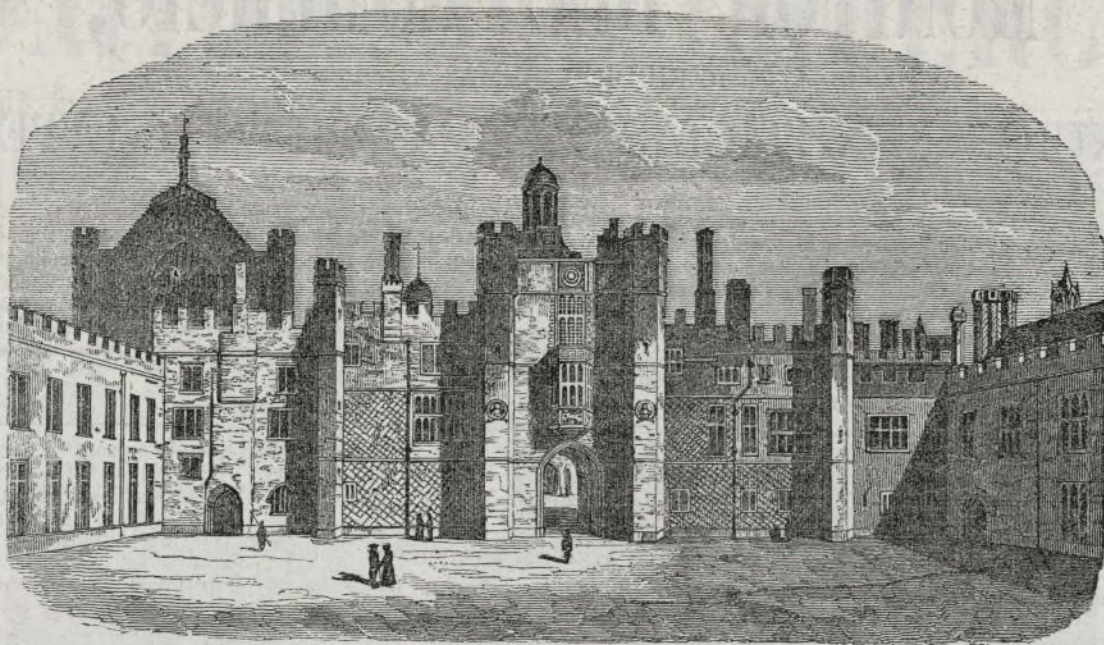
BIBLIOTECA GENERAL DEL ESTABLECIMIENTO DE MELLADO.

HISTORIA GENERAL
DE ESPAÑAPOR
D. MODESTO LAFUENTE.

Edición económica.

RECUERDOS
DE UN VIAGE
POR ESPAÑA.

Edición de lujo

CON BELLÍSIMOS GRABADOS
Y LAMINAS TIRADAS APARTE
DEL TESTO.VIAGES
DE FR. GERUNDIOPOR FRANCIA,
BELGICA Y HOLANDA.

Edición de lujo.

HISTORIA
UNIVERSAL,POR
D. SALVADOR COSTANZO.

Edición económica

CON CUADROS HISTÓRICOS
Y GEOGRÁFICOS APARTE
DEL TESTO.RECUERDOS DE UN VIAGE POR ESPAÑA.
POR D. FRANCISCO DE P. MELLADO.

Segunda edición de gran lujo con un número considerable de grabados en el testo, y tirados aparte sobre fondo de color, representando vistas de las principales poblaciones y monumentos notables de España, los trages característicos de cada provincia y las escenas mas interesantes que se describen en la obra. Dos tomos en 4.º, divididos en diez entregas cada uno.

Todos los meses se publica una entrega por lo menos; 4 rs. la entrega en Madrid y 20 rs. cuatro entregas en provincia, enviándose por el correo franco el porte. Se han repartido las dos primeras entregas.

HISTORIA GENERAL DE ESPAÑA.
POR DON MODESTO LAFUENTE.

Edición económica. Agotada casi en totalidad la primera edición de esta obra, á pesar del aumento que se hizo en la tirada de los últimos tomos y de haberse reimpresso los diez y ocho primeros, hemos empezado una nueva en el mismo tamaño; pero en caracteres mas pequeños y márgenes mas estrechas, de modo que cada volumen de la edición económica contiene la misma materia que dos de la de lujo, y como se venden á igual precio, resulta que la obra costará la mitad menos que cuesta, y casi tanto como cualquiera otra de las historias que se publican de mas reducido volumen. La edición que anunciamos, aunque económica, es clara y limpia, en buen papel y corregida por el autor. Como no hay que esperar el manuscrito para la impresion, podemos ofrecer y nos

comprometemos á dar sin falta, porque están los trabajos muy adelantados, un tomo cada mes, de modo que mediante esta combinacion, las dos ediciones, la económica y la de lujo, concluirán al mismo tiempo y dentro de un plazo muy corto. Cada tomo consta de mas de 800 páginas en 8.º mayor.

Se ha repartido el 1.º y 2.º tomo: 20 rs. en Madrid, y 24 en provincias.

HISTORIA UNIVERSAL.

DESDE LOS TIEMPOS MAS REMOTOS HASTA NUESTROS DIAS.

Por D. SALVADOR COSTANZO. La circunstancia de haberse agotado una edición de mas de 3,000 ejemplares antes de concluido el tomo segundo, seria ya por sí sola suficiente elogio de esta obra; pero se los han tributado y no escasos, en las revistas y periódicos, cuantas personas de valer y autoridad en la materia se han tomado el trabajo de examinarla. Escrita con presencia de las publicadas hasta el día de la misma especie, inclusa la tan célebre de César Cantu, reúne todas las condiciones posibles de buen éxito, puesto que por el método y claridad como por lo económico del precio, atendido su volumen, está al alcance de todo el mundo. Se han publicado cuatro tomos de los seis de que constará, y cada tomo consta de 600 á 800 páginas en 4.º mayor á dos columnas, con diferentes cuadros genealógicos, históricos y geográficos aparte del testo.

Del tomo 5.º hay ya publicadas diez y ocho entregas y todos los meses se reparten dos, una el día 10 y otra el 25: 4 reales por cuatro entregas en Madrid y 5 en provincias.

EL ESPIRITUAISMO.

CURSO DE FILOSOFIA, por don Nicomedes Martin Mateos. CATEDRÁTICO DEL INSTITUTO INDUSTRIAL DE BEJAR.—Se ha publicado el tomo 1.º que consta de cerca de 400 páginas en 8.º mayor, edición muy esmerada en papel superior: 20 rs. cada tomo en Madrid, y 24 en provincia.

Está en prensa el tomo 2.º

HISTORIA DE CIEN AÑOS

Por CESAR CANTU, traducida al castellano con notas, por DON SALVADOR COSTANZO. Segunda edición. Agotada hace tiempo la primera edición de esta importantísima obra, la que hoy anunciamos, traducida directamente de la última italiana publicada por el autor, está completamente refundida, corregida y aumentada en una tercera parte mas de notas, y siete pliegos del testo que se suprimieron en la primera edición por ser referentes

á los acontecimientos de 1848, para evitar dificultades de actualidad que hoy han desaparecido.

Consta de dos tomos en 4.º de mas de 700 páginas cada uno, á dos columnas, con la biografía y el retrato del autor: precio, 60 rs. en Madrid, y 70 en provincia.

COCINERA DEL CAMPO

Y de la ciudad, ó nueva cocinera económica, segunda edición española traducida de la XXXI.ª edición francesa, y aumentada considerablemente en la parte que se refiere á la cocina española.—Esta obra, la mas completa de su especie que se ha publicado en castellano contiene: Modo de servir y trincar en la mesa.—Cocina francesa, inglesa, alemana, flamenca, rusa, española, provenzal, languedociana, italiana y gótica, con mas de 1,400 recetas ó preparaciones de sencillez y fácil ejecución.—Diferentes métodos y recetas de economía doméstica para conservar las carnes, pescados, legumbres, frutas, huevos, etc.—Un artículo circunstanciado

de pastelería.—Método fácil para hacer helados.—De las bodegas, vinos y cuidados que exigen estos.—Propiedades saludables y digestivas de los alimentos.—Prontos socorros que deben administrarse en casos urgentes.—Medicamentos que pueden prepararse en casa.—Recetas de perfumería; un tomo en 8.º de mas de 600 páginas, 16 rs. en Madrid y 18 en provincia.

ENCICLOPEDIA MODERNA.

DICCIONARIO UNIVERSAL DE LITERATURA, CIENCIAS, ARTES, AGRICULTURA, INDUSTRIA Y COMERCIO. Redactada esta obra por los escritores de mas nota de nuestro país, con presencia de las de igual índole que han salido á luz en el extranjero, es la única que se ha publicado de este género en castellano. Consta de 34 tomos en 4.º á dos columnas, con un atlas de mas de 400 láminas grabadas en acero y estampadas en París, que forman otros tres tomos independientes. Precio con el Atlas, 860 rs. en Madrid, y 1,020 en provincia.

BIBLIOTECA GENERAL DE EDUCACION.

Por DON FRANCISCO FERNANDEZ VILLABRILLE; SEGUNDA EDICION: 7 tomos en 16.º.—Comprende los tratados siguientes, que se venden por separado.—Diario de la infancia.—La escuela de párvulos, con grabados.—La infancia.—La infancia de los hombres célebres, con grabados.—Las edades de la vida.—Los juegos de la primera edad.—Vicio y virtud, ó los contrastes: 4 reales cada tomo en Madrid y 5 en provincia.



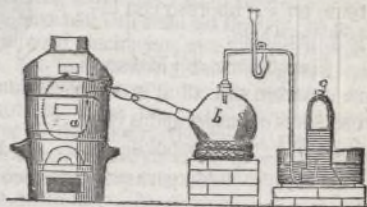
HISTORIA DEL CONSULADO Y DEL IMPERIO FRANCES.

Por Mr. Thiers. Se han publicado 18 tomos y el último comprende hasta el congreso de Viena: 14 rs. cada tomo en Madrid y 16 en provincia.

INSTRUCCION PARA EL PUEBLO.

CIEN TRATADOS.

SOBRE LOS CONOCIMIENTOS MAS SINDISPENSABLES. Esta obra, verdadera Enciclopedia popular, está imitada no traducida del francés, pues la mayor parte de los tratados son originales y escritos por personas las mas acreditadas en las materias sobre que versan. Solo se han traducido los principios generales de las ciencias, pero cuidando de hacer aplicación de ellos á España. Los Cien Tratados es la obra mas útil y mas barata de cuantas se han publicado hasta el día de su género. Cada uno de los tratados forma una obra completa é independiente y todos reunidos forman dos tomos en 4.º mayor á dos columnas, con mas de 2,000 grabados en el testo. Precio 100 rs. en Madrid y 110 en provincia.



MONITOR DEL COMERCIO,

PERIODICO SEMANAL

DE ANUNCIOS Y NOTICIAS MERCANTILES Y LITERARIAS.

Se repartirá todos los jueves desde el día 2 de enero próximo y cada número constará de un pliego doble en gran folio combinado de modo que será á la vez un periódico y una biblioteca. Véase el prospecto al principio de este número.

Precio de suscripción: 20 rs. por un año en Madrid y 24 en provincia.

Precio de los anuncios: 25 céntimos por línea de 40 letras para los que anuncian periódicamente, y 50 céntimos los anuncios sueltos.

El **Monitor** lo reciben gratis los suscritores de la **Biblioteca General**, los del **Museo de las Familias**, los capitalistas de la **Biblioteca Española** y los imponentes en la **Caja de Seguros**; los corresponsales del Estableci-

miento de Mellado, las redacciones de los periódicos que aceptan el cambio y todas las sociedades, empresas y establecimientos que remiten sus anuncios periódicamente. Basta esta indicación para que se comprenda que los anuncios tienen tanta ó mas publicidad en el **Monitor** como en cualquiera de los periódicos que mas circulan, y sin embargo, el precio es mucho mas económico.

Se admiten suscripciones y anuncios en el Establecimiento de Mellado, calle de Sta. Teresa, núm. 8, y en las librerías corresponsales del mismo que se designan al pie de esta plana.

GUIA

DEL VIAGERO EN ESPAÑA.

POR DON FRANCISCO DE PAULA MELLADO.
Sétima edición.—1861. Contiene una noticia geográfica, estadística, histórica y administrativa



del reino.—La descripción de Madrid y de las principales poblaciones de España.—Noticia de las carreteras generales y transversales que conducen de un

punto á otro, espresando la distancia de la Corte á las capitales, costas, fronteras y pueblos importantes, y de estos entre sí.—La descripción de todas las líneas de

FERRO-CARRILES

abiertas ó próximas á abrirse al servicio público en España, y la de Bayona á París, con el nombre de las estaciones, la distancia en kilómetros y un mapa itinerario, topográfico y de caminos, aparte del texto, hecho espresamente para acompañar á esta obra.

Un tomo en 8.º de 600 páginas, impreso con lujo y elegancia en papel superior: precio, 16 rs. en Madrid, y 19 en provincia, á la rústica. Encuadernado en tela con planchas de relieve, 19 rs. en Madrid, y 24 en provincia.

EL CIVILIZADOR

HISTORIA DE LA HUMANIDAD POR SUS GRANDES HOMBRES, por A. Lamartine. Un tomo en 4.º á dos columnas. Contiene las siguientes biogra-

fías: Homero.—Juana de Arco.—Bernardo de Palissy.—Cristóbal Colon.—Ciceron.—Gutenberg.—Eloisa.—Feneion.—Sócrates.—Nelson.—Rustam.—Jacquard.—Cronwell.—Guillermo Tell.—Bossuet.—Milton.—Antar.—Madama de Sevigné. Están popular el nombre del autor, que consideramos inútil encarecer el mérito de la obra. Todos los que la conocen, saben que cada una de las biografías del célebre autor de los *Girondinos* es una novela histórica; pero conviene advertir que la traducción está hecha con el mayor esmero, y la edición, aunque económica, es limpia, correcta y esmerada: 20 rs. en Madrid y 24 en provincia.

EL ANTIGUO MADRID.

PASEOS HISTORICO-ANECDOTICOS; por don Ramon de Mesonero Romanos. Un tomo en 8.º mayor de 500 páginas, de impresion esmerada, en buen papel, adornado con grabados y láminas aparte del texto grabadas en piedra, que representan los sitios, plazas y monumentos mas notables: 34 rs. en Madrid y 38 en provincias.

MUSEO DE LAS FAMILIAS.

PERIÓDICO MENSUAL PINTORESCO.

SUSCRICION PARA 1862.

A los que se suscriban al **Museo** y paguen de una vez el importe de todo el año próximo, antes del 31 de diciembre, se les entregará en el acto en Madrid, ó se les enviará por el correo á provincia, un ejemplar de las *Doloras y Cantares* por D. Ramon Campoamor, y como tambien tienen derecho á los números gratis del **Monitor del Comercio**, resulta que por la insignificante suma de 30 reales reciben: 12 números del **Museo de las familias**, que cada uno consta de 48 columnas en 4.º mayor, edición de gran lujo, en papel superior glaseado, con bellísimos grabados en el texto; 52 números del **Monitor del Comercio**, y un ejemplar de las *Doloras y Cantares*, que forman un bonito tomo en 8.º impreso con lujo y elegancia.

Los números del **Museo** se reparten del 25 al 30 de cada mes encuadernados con una cubierta de papel de color, en la que se inserta: una crónica de París, es-

crita espresamente para este periódico; una revista de modas y una de teatros; de

manera que bien se puede decir que las cubiertas son en realidad otro periódico. El **Museo** abraza en su inmenso programa todos los ramos del saber hu-

mano, y en la redaccion toman parte los principales literatos de España, de tal modo que la coleccion del periódico forma un album, en donde se encuentran reunidas las firmas de todos aquellos que han ilustrado con su pluma nuestra patria en la época presente.

Aunque el **Museo** cuenta diez y nueve años de existencia y va á entrar en el veinte, y la coleccion completa consta de tantos volúmenes como años, conviene advertir que cada volumen se vende por separado y es una obra independiente, sin mas ligazon entre sí que el título y la analogía de materias.

El precio de suscripción es 30 rs. al año en Madrid y 36 en provincia, si se hace el pedido directamente acompañando letra del importe, ó 40 por conducto de los corresponsales. Los tomos sueltos se venden al mismo precio.



EDITOR RESPONSABLE, D. JOAQUIN BERNAT. MADRID 1861.—ESTABL. TIPOG. DE MELLADO, Sta. Teresa, 8.

Ayuntamiento de Madrid