

MONITOR DEL COMERCIO

PERIODICO SEMANAL DE ANUNCIOS Y NOTICIAS MERCANTILES Y LITERARIAS.

Lo publica el Establecimiento de D. Francisco de P. Mellado.—Calle de Sta. Teresa, núm. 8.—Madrid.

PRECIO DE SUSCRICION: 8 rs. por trimestre en Madrid y 10 en provincia.—PRECIO DE LOS ANUNCIOS: 50 céntimos por línea de cuarenta letras.—SE SUSCRIBE y se reciben los anuncios, en Madrid en el despacho del Establecimiento y en las librerías de Durán, Bayli-Bailliere, Cuesta, Moya y Plaza, Sanchez, Viana, Villaverde, Lopez, Guijarro, Hermando, de la Publicidad y Americana. En provincia por conducto de los corresponsales ó enviando el importe en letra ó sellos de franqueo.

ADVERTENCIA.

Con objeto de facilitar la suscripción y venta de las obras y periódicos del Establecimiento, y para evitar molestias al público, se previene á los que quieran suscribirse ó adquirir alguna obra en Madrid, que pueden hacerlo sin mas que enviar una carta por el correo interior espresando su deseo, y los repartidores les llevarán al domicilio lo que soliciten, sin que por este servicio tengan que abonar el menor gasto. De la misma manera los pedidos de provincia pueden hacerse tambien por carta, acompañando el importe en libranzas ó sellos de franqueo.

AGRICULTURA.

Destruccion del pulgon lanígero.

El doctor Donnicc acaba de indicar un remedio para la destruccion del pulgon lanígero, este azote de los manzanos.

Tengo, dice, en Imphy, junto á Nevers, un estenso jardín donde hay como cien manzanos, puestos en contra-espaldera y de altos troncos. Tienen como treinta años, y hace algunos años gozaban de extraordinaria robustez. Hubia como cuatro años que estos árboles, atacados por el pulgon lanígero, fueron perdiendo su fuerza vegetativa, cubriéndose con muchas exostosis y grandes ulceraciones. El año último, sus retoños apenas tenían de 3 á 40 centímetros, y los pulgones eran tan abundantes, que en medio del estío, los brazos y ramas de los árboles, parecían hallarse cubiertos de nieve. Creí inevitable la pérdida de los manzanos, y me preparaba para hacerlos arrancar, cuando se me ocurrió un último medio de curación.

A fines de enero último, despues de podados los árboles, hice disolver cuatro kilogramos de sulfuro de potasa del comercio en 45 litros de agua hirviendo, y durante el hervor agregué tres kilogramos de flor de azufre, revolviendo con un palo esta mezcla hasta que se enfrió.

Por este medio tuve una disolucion sulfuro-potásica muy concentrada; le di con ella dos manos de lavado á los árboles por medio de una brocha, teniendo cuidado de no escasear el liquido en las cavidades que servian de retiro á los pulgones.

Este experimento tuvo satisfactorio resultado: no solo ha desaparecido el pulgon lanígero, sino que los árboles se hallan actualmente cubiertos de frutos y tienen nuevos retoños, perfectamente sanos, de la estension de 1 metro á 1 metro y 70 centímetros.

Por la indicada época hice uso de la misma disolucion para algunas cepas atacadas por el oidium desde muchos años, y cuyo tronco y ramas señaladas con las manchas negruzcas, propias de aquella enfermedad, amenazaban perecer, y el éxito ha sido igual respecto al oidium que para el pulgon lanígero.

Cultivo del algodón en Cambodge. Generalmente antes de la inundacion se empiezan á cortar la maleza y las yerbas, á fin de que el agua, cubriendo la tierra, la fertilice mejor, depositando una capa mas espesa de limo. De este modo la tierra se halla preparada anticipadamente para recibir las semillas que se le deben confiar. Además, así que las aguas comienzan á disminuir, y apenas transcurren algunos dias para que la tierra se seque algo, se da principio á ccharle la semilla del algodón, al paso que el agua se va retirando segun el declive del terreno. El método que tienen para plantar el algodón es muy sencillo. Toman un cordel que tienden á lo largo del terreno, y como á la distancia de un metro, van haciendo hoyos en la tierra con una estaca aguzada, y echan de cinco á ocho granos de simiente que cubren con un poco de arena. Cuando terminan por todo el largo del cordel, lo quitan para formar nueva línea.

Respecto al cultivo del algodón en los terrenos no inundados, despues de haber cortado y quemado la maleza y las yerbas, trabajan la tierra de un modo muy imperfecto, rompiendo los terrenos, pasándoles el rastrillo, y despues de esta preparacion, siembran el algodón, como se ha dicho antes respecto á los terrenos inundados.

Hay mucha diferencia entre los arbustos algodóneros que crecen en los terrenos que han sido cubiertos con las aguas, y los de los terrenos que el agua no ha cubierto. Los primeros se elevan hasta la altura de cuatro pies y aun mas, mientras que los segundos apenas llegan á dos pies de altura. El cultivo del algodón, empieza hacia mediados de octubre y dura hasta fines de noviembre. La recoleccion comienza á fin de febrero y se prolonga hasta fin de abril. El gran enemigo de las plantaciones de algodón es la lluvia, cuando viene en los meses de enero y febrero, pero, sobre todo, cuando los frutos tienen cierto tamaño. Si las lluvias vienen demasiado presto durante la recoleccion, averian el algodón, el cual pierde mucho y se hace de mala calidad.

Antes de echar en la tierra la semilla del algodón, se la tiene sumergida en agua para que comience á germinar; la cual es la única preparacion que se le da. Esta semilla se renueva todos los años, es decir, que siempre se toma semilla de algodón de la última cosecha. Las simientes que tienen muchos años quizá no germinen, porque se han conservado con malas condiciones.

NOTA.—Desde el momento en que plantan el algodón hasta la cosecha, no se ocupan de él, sino para arrancar una vez nada mas las yerbas que crecen alrededor del pié de los arbustos.

ARTES Y MANUFACTURAS.

Empleo del hielo en la pesca litoral de los Estados- Unidos. La pesca litoral, cuyos productos están muy espuestos á corromperse durante los grandes calores, ha sido naturalmente una de las primeras industrias, que se han aprovechado de las ventajas de que voy á hablar. Los tratantes en pescado de la costa emplean una enorme cantidad de hielo, no solo para conservar los pescados, los crustáceos y los moluscos destinados al consumo de los habitantes, sino tambien para mandar las provisiones á las ciudades del interior. Los dueños de las neveras tienen, por lo comun, depósitos próximos á los mercados, con el objeto de satisfacer mas fácilmente todos los pedidos. En el mercado de Tulton (Nueva York), en el local propio para los productos de la pesca, las mesas donde se coloca el pescado

SILVIO Y VALERIA

6

LA VESTAL ROMANA (1)

NOVELA TRADUCIDA DEL ALEMÁN

POR D. F. S.

(Continuacion.)

¡Tercia!... haz memoria de cuando solo contabas diez y ocho primaveras, cuando el ardor juvenil circulaba por tus venas... Acuérdate del día en que pronunciaste los votos... Yo tambien me hallaba en la flor de mis años... tu corazón repugnaba el juramento... te ví llorar y mis lágrimas se mezclaron con las tuyas. A mi lado estaba el sin ventura Bibulo: su angustia era mortal, y cayó en mis brazos así que prometiste servir á la diosa en virginidad perpétua. Su estremada sensibilidad le hundió prematuramente en el sepulcro. ¡Ay de mí!... exclamó poco antes de espirar, quieran los dioses que sea yo el último á quien el voto de Vesta haya causado la muerte... dijo: pronunció tu nombre todavía, y dió en mis brazos el postrer suspiro... ¡Oh Tercia!... por la memoria de

aquel jóven malogrado, te ruego tengas piedad de Valeria.

Conmovida la sacerdotisa con tan sentidas razones se revolvió con inquietud, de un lado á otro sin acertar á responder, y aun asomaron algunas lágrimas á sus ojos; pero no tardó en enjugarlas, y como pesados de haber dado señales de enternecerse, dijo á Fabio en tono severo:

—En vano intentas ablandarme con funestos recuerdos para que deje de procurar el desagravio de los dioses, que son inexorables en este género de crímenes. No esperes tenga piedad... ¡no!... El murió y era inocente... perezcan tambien los culpados... ¡Desventurado Bibulo!... añadió con el afecto mas vehemente, un sacrificio de muerte se prepara... Dicho esto volvió la espalda y se entró precipitadamente en lo interior del santuario donde le era vedado penetrar al sacerdote.

Salió éste del templo con fatídicos presajios, y llegando á palacio dió cuenta al monarca de la inflexibilidad de sus dañadas intenciones.

En tal conflicto deliberaban los dos ancianos sobre los medios de que podian valerse para librar á Valeria, ó cuando menos á Silvio, al tiempo que atronaron sus oídos unos clamores desahorados que anunciaban algun evento desastroso. Asomáronse á una ventana, y vieron á las vestales con vestidura de luto cubiertas de ceniza las cabezas, llevando apagado el fuego sagrado. Tercia las precedía y exclamaba con tremenda voz:

—¡Venganza, romanos!... ¡venganza!... ¡Yano ar-

de el fuego de Vesta!... ¡El Olimpo amenaza aniquilarnos con hambre, peste y guerra, si no se castiga el crimen perpetrado en ofensa de la madre de los dioses!...

Alborotado el pueblo con tales voces la acompañaba en confuso tropel: ancianos, jóvenes y niños de ambos sexos clamaban con horribles alaridos. ¡Venganza!... ¡anatema!... ¡Vesta ha sido ultrajada!

—Su perdicion es cierta, dijo Fabio llorando á Tulio.

—Rey de Roma, venga á la diosa, gritó la sacerdotisa.

—Sea la diosa vengada, repitió el pueblo.

Tulio, sobremanera conmovido, dirigió estas razones á la multitud:

—Mañana se celebrará junta: yo guardaré justicia... los dioses amparan á Roma...

No pudo decir mas, por lo alterado que se hallaba.

Las sacerdotisas se volvieron al templo, y el pueblo se dispersó ansiando la llegada del venidero día. Todos deploraban la triste suerte de Valeria, y se estremecian al considerar la falta irreparable que habia cometido.

Tulio estaba tan desanimado, que rehuía el ver á su hijo adoptivo, por no tener que confirmarle las esperanzas que le habia dado. Con el corazón oprimido de pesar, entró en el cuarto de Silvio, determinado á no descubrirle nada de lo ocurrido. Procuró aparentar serenidad, pero unos profundos suspiros que se le escapaban y las lágrimas que acudían á sus ojos eran patentes indicios de su tribulacion.

(1) Véase el número 96 y siguientes.

tienen de tres á cuatro metros cuadrados de superficie, y están algo inclinadas y con un borde de seis pulgadas de alto, con el objeto de impedir se resbale al suelo la mercancía mezclada con los trozos de hielo. Cuando la venta ha concluido, los pescados interpolados con hielo quebrantado, se depositan hasta el día siguiente en cajones puestos á lo largo de las paredes. En Boston se sirven los tratantes, con el mismo objeto, de grandes refrigeradores con tapaderas.

He visitado en Nuevo-Lóndres, uno de los puertos del Estado de Connecticut, donde la pesca es muy floreciente, un establecimiento dispuesto aun con mayor inteligencia. El dueño había hecho construir en el interior una verdadera nevera, que tenía la forma de un cuartito cuadrado con paredes perfectamente calafateadas y como de cuatro pulgadas de espesor; una abertura, hecha al alto del hombro y que se cerraba como una escotilla, permitía entrar en aquella nevera, que para mayor comodidad se hallaba dividida en dos compartimientos únicamente en la parte inferior. Los pescados, cubiertos con hielo, descansaban en un lecho formado con grandes pedruzcos de esta sustancia.

Cuando se trata de enviar pescados á las ciudades distantes, se les coloca en barriles ó en cajas de madera de abeto de diferentes dimensiones, empleando los mismos procedimientos de conservación, y llenando con hielo los huecos dejados en la colocación, pues este tiene también la ventaja de evitar los sacudimientos perjudiciales á la mercancía. Llenos ya los barriles ó cajas, se envían á su destino lo mas pronto posible por el camino de hierro.

Una de las mas útiles aplicaciones del hielo ha sido, sin disputa, su uso á bordo de los buques de pesca. Muchísimas veces, durante mis escursiones por el litoral de los Estados-Unidos, he tenido proporcion de conocer las ventajas que los pescadores sacan de semejante procedimiento: tampoco vacilo en declarar que, entre todas las innovaciones que deben introducirse en la pesca de nuestro país, esta será una de las mas fecundas en buenos resultados. Por lo demás, la idea de emplear el hielo á bordo como medio de conservación no pertenece exclusivamente al nuevo mundo. Los pescadores sardos, toscanos y napolitanos la practican desde hace muchos años; mas, no obstante, el compartimiento de sus barcos no tiene nada que se asemeje á las distribuciones tan bien combinadas de los buques americanos.

Los barcos pescadores que habitualmente usan los procedimientos adecuados para conservar sus productos, pueden dividirse en cuatro categorías:

- 1.^a Los que únicamente se sirven de un vivero;
- 2.^a Los que llevan una nevera;
- 3.^a Los que tienen á la vez nevera y vivero;
- 4.^a Por último, los que con motivo de determinadas pescas, la del marquerel, por ejemplo, establecen á bordo una nevera provisional.

Barco-vivero.—Los barcos de la primera categoría son demasiado conocidos para que sea necesario dar su completa descripción, mas, no obstante, como puede acaecer que en la construcción del vivero se diferencien algo de los empleados en Holanda y en Inglaterra, creo útil hablar compendiosamente acerca de ellos.

En los buques americanos el vivero está cons-

truido de modo que su pared superior esté constantemente bajo la línea de flotación. Un pozo ensanchado por abajo y de reducidas dimensiones (1 metro y 20 centímetros; y 80 centímetros por la abertura) va desde el puente á esta pared superior ó cubierta, y en su interior se establece el nivel con el mar. De semejante disposición resulta, que en los movimientos de cabezada y de balance, la masa de aguas contenidas en el vivero no padece alteración ninguna, concentrándose todos los movimientos únicamente en el pozo. De esta manera se fatigan mucho menos los pescados.

Barcos que tienen una nevera.—Los barcos de la segunda categoría tienen una nevera construida en la bodega, entre los dos mástiles si están arbolados como goletas, y detrás del palo de trinquete si lo están como cúters. La pared inferior está formada por medio de una plataforma que descansa sobre el lastre, distante aquella del puente como de 3 á 7 pies, según el tamaño del buque. Las paredes de los lados parten de la plataforma, corresponden con el puente, son de tres á cuatro pulgadas de espesor y están calafateadas con esmero, y para mayor precaución se clavan en las costuras listones delgados de madera de abeto. La nevera ocupa todo lo ancho del buque y según el tonelaje, tiene de 4 á 6 metros de largo; y en el interior se halla dividida en muchos compartimientos, de los cuales cada uno tiene una puerta que cae á un pasadizo de 80 centímetros de ancho, que hay en medio del buque desde un extremo á otro de la nevera. La escotilla por donde se entra, cierra muy ajustada, con el objeto de impedir en lo posible la acción de los agentes exteriores. (*Revista marítima y colonial*).

Artillería. Desde algun tiempo á esta parte se ha hablado muchísimo acerca de los cañones Parrot, empleados en el ejército federal delante de Charleston, y no carece de interés el tener algunos pormenores acerca de este terrible instrumento de guerra.

La teoría en que descansa el cañon Parrot consiste en que cuanto mas voluminosa es una pieza rayada, mas seguro es el tiro de bala ó de bomba. Mr. Parrot ha fabricado mas de dos mil y quinientos de estos cañones y los espande á menor precio del que los podría obtener el gobierno en sus propias fundiciones pues con pequeña diferencia los dá por el costo, y el inventor saca su principal lucro en proveer de bombas construidas en sus talleres. En la actualidad está fabricando una pieza de 500, y si lo consigue, tratará de fundir una de 2.000. El famoso cañon Parrot de 3'10 que tiene el general Gilmore delante de Charleston, pesa 27.000 libras. Han sido necesarios dos mil hombres durante nueve noches para ponerlo colocado, los carros de tracción se rompieron durante siete noches consecutivas, y el enemigo mantenía constante fuego sobre los trabajadores, matando diariamente á muchos. El diámetro es de 10 pulgadas, la carga de 25 libras y la bomba que arroja es del alto de un barril de harina; pesa 300 libras y contiene 17 libras de pólvora de mortero. El efecto producido por una de estas bombas sobre el fuerte Sumpter ha sido considerado igual al de tres bombas de 200. Aun no se han construido sino dos de estas inmensas piezas rayadas, á pesar que hay pedidos veinte para la marina. El general Gilmore tiene una que, según se ha visto, ha reventado hace algun tiempo, y

acaba de enviarse otra. Cuando aconteció el fracaso de la primera, se hallaba confiada á un capitán de infantería, quien en su vida había disparado un cañonazo. Le advirtieron que podría sobrevenir algun accidente, si no tomaba las mayores precauciones. Después de disparar veinte y cuatro tiros, llenaron la bomba con 17 libras de pólvora, la mecha fulminante se detuvo á la mitad, porque positivamente había algun obstáculo y no pudo seguir mas adelante. «No importa, dijo el capitán, es igual.» Cargaron el cañon, y el resultado fué que cuando le dieron fuego, la bomba hizo explosión antes de salir del cañon, rompiendo 18 pulgadas de tubo. La pieza ha sido nuevamente reparada y en el día se halla en estado de servicio.

BIBLIOGRAFIA.

De la marca ó enseña de los Elzeviros.

Adry, el celoso é instruido bibliógrafo á quien Carlos Nodier, en sus *Misceláneas* estraidas de una pequeña biblioteca, llama «el último de los romanos», se había ocupado mucho de las investigaciones acerca del célebre tipógrafo holandés, cuyo nombre acabamos de trascribir. Sus trabajos, relativos á este particular, habían pasado á manos del elzeviriano parisiense, Mr. Sensier, cuya colección fué vendida en 1828. Mr. G. Brunet, poseedor de estos manuscritos inéditos, acaba de publicar un interesante trozo de ellos en el *Boletín del vendedor de libros*. El primer libro impreso por Luis I, el *Eutropo*, es el único cuyo frontispicio presenta, en la forma denominada culo de lámpara, á un ángel que en una mano tiene un libro y en la otra una guadaña. La verdadera marca de Luis es un águila sobre un cipo con un haz de siete flechas, acompañada con esta divisa: *Concordia res parvæ crescunt*, 1595. Esta fecha nos informa que aquella enseña fué adoptada en 1595. Se le ve ya usada en el *Ennius* del mismo año, y fué la que siempre empleó Luis I. Isaac se sirvió de ella algun tiempo, y después adoptó el árbol á cuyo alrededor estiende una cepa sus ramas, con la solitaria y estas palabras: *Non solus*.

Esta marca, usada por Buenaventura y por Abraham, igualmente que por Juan, apenas aparece antes de 1653.

Luis II y su asociado Daniel, adoptaron el olivo con Minerva, que en una mano tiene el escudo y en otra la banda donde está la enseña: *Ne ultra oleus*, con el mochuelo encima. Los Elzeviros habían tomado de los Estébanes estas dos últimas enseñas, aunque haciendo algunas variaciones.

En el frontispicio del *Espiritu político* y de la *Vida de Guillermo III*, impresos en Amsterdam, en casa de los hermanos Elzeviros en 1693, se ven las armas del rey de Inglaterra. Algunos habrán creído que esta sería la enseña que los Elzeviros tenían entonces en Amsterdam; pero lo mas probable es que habían puesto ese ornato al frente de aquel libro, porque la materia lo requería.

Vinetas y otros ornatos de las ediciones de los Elzeviros.—Nada impide creer que los Sanleques, que fundieron los caracteres para los Elzeviros, hayan también fundido los ornatos con que

Silvio no osaba preguntarle cosa alguna, y solo al despedirse le tomó la mano, y le dijo en voz muy baja:

—¿No es verdad que debo prepararme á morir?

—Ten valor, hijo mio; no desesperes de la clemencia de los dioses sagrados, y pon en tus manos nuestro destino.

Muy conturbado se apartó el rey de la presencia de su hijo: habíanse desvanecido las esperanzas con que le había alimentado para calmar su desesperación, y dentro de pocas horas iba á pronunciarse contra Valeria el terrible fallo.

Amaneció aquel temeroso día. Atraído el pueblo por la novedad de acto tan solemne, acudió á la plaza desde muy temprano, y con ansiosa quietud rodeaba la tribuna del rey. Congregóse el senado, y de allí á poco vino Tulio acompañado de los sacerdotes. La aflicción mas viva estaba pintada en sus facciones, si bien mostraban el continente propio de su elevada dignidad, y esforzándose á disimular la interior zozobra, subió á la tribuna.

Un sordo murmullo salía de entre la multitud que no quitaba los ojos de el rey; mas oyéndose de improviso unas voces que decían: ¡ya viene!... ¡ya viene!... encaminó la vista hacia el paraje por donde habían de venir las sacerdotisas.

Sobrecogió á todos los presentes un religioso temor; no se percibía el mas leve ruido y se guardaba un silencio tan profundo que parecia haberse convertido en estatuas cuantos en la plaza se hallaban.

Pálida como la muerte asomó Valeria en medio

de las vestales con tardos y vacilantes pasos. El pueblo estremecido se desviaba para franquearles el camino, y á no pocos arrancó doloroso llanto el aspecto de la jóven delincuente que absorta en fúnebres pensamientos venia con los ojos inclinados á la tierra. Al llegar enfrente de la tribuna los alzó, miró al concurso numeroso y á los senadores, y reparando en el padre de su amante se cubrió la cara. Su palidez se aumentaba por instantes, turbósele la vista, la abandonaron las pocas fuerzas que le restaban y próxima á desfallecer hubo de apoyarse en los brazos de Pompeya: sus ojos se cerraron y el pueblo prorumpió en exclamaciones de compasión. Las lágrimas resplandecían en los semblantes de todos; cada cual hubiera arriesgado gustoso su vida por salvar á la acusada, y sin embargo, estaban dispuestos á condenarla.

Pompeya traspasada de dolor exclamó á voces:

—¡Barbaros! ¡inhumanos!... mas crueles que las mismas fieras, matadme á mí tambien.

Quería huir y levantaba en alto los brazos; parósele mortal el rostro y cayó privada de sentido.

Tercia confundida miraba fijamente al suelo en tanto que las demás sacerdotisas se ocupaban en socorrer á Valeria y á Pompeya.

En esto el padre de Valeria, todo enlutado, penetró por la multitud clamando con lamentable voz:

—¡Piedad en nombre de los dioses!... ¡perdon, romanos! ¡perdon!...

Aquel padre desgraciado quería abrazar á su

—¡Temerario!... detente, le gritó Tercia, no te atrevas á tocar á la sacerdotisa de la diosa porque morirás en el acto.

Esta tremenda amenaza le contuvo, se apartó de allí y decia quejándose á lo lejos: ¡hija mia!... ¡hija mia!...

El sacerdote de Júpiter levantó la mano y reinó en la plaza un pavoroso silencio.

—Sacerdotisas de Vesta, dijo con alterada voz, ¿qué motivo os conduce ante la asamblea del pueblo?

—La diosa ha sido ofendida: una virgen consagrada á su culto ha violado el juramento... ya no arde el fuego sacrosanto, y la cólera celeste, pendiente sobre Roma, amaga fulminar sus rayos esterminadores si queda impune tan nefando sacrilegio. Así respondió Tercia.

—¿Cuál es la virgen que ha infringido el voto?

—Valeria, hija de Valerio. Ved aquí la delincuente.

—Valeria, sacerdotisa de Vesta, dijo el sacerdote ¿has oído la querrela? te acusan de haber quebrantado el voto. ¿Tienes algo que alegar en tu defensa? habla... los dioses son justos.

Valeria alzó las manos y luego las puso sobre su corazón palpitante: iba á responder, pero la angustia le ahogó la voz y solo pudo lanzar un hondo suspiro.

El pueblo continuaba en el mismo silencio sin interrupción.

—He faltado á mi juramento... dijo al fin con flaca y desmayada voz.

A esta confesion se llegaron á ella las vestales,

estos enriquecieron sus ediciones. Entre sus viñetas se notan:

1.º El mascarón con casco y orejas de sátiro *acutis auribus*, y con cuernos enlazados con los dos cuernos de la abundancia; y del medio de los frutos, con que estos se hallan llenos, sale por cada lado un florón, cuyas hojas esparcidas cubren las mejillas del mascarón. Esta viñeta es la más conocida y la que, al parecer, distingue mas especialmente las producciones de los Elzeviro, aun cuando no carezca de ejemplo que otros impresores la hayan también usado.

2.º La mujer con la cabellera suelta y pies de sátiro; en cada brazo tiene un cuerno de la abundancia enredado en sus piernas, que termina también en un florón, en cuyo extremo hay una especie de rosa grande con un solo pistilo, que concluye en punta encorvada hacia el ángulo superior de la viñeta.

Entre los culos de lámpara usados por los Elzeviro, se distinguen:

1.º Un pequeño mascarón con los cuernos encorvados y enredados en una especie de escudo muy parecido á los denominados *Pelium lunatum*, porque tenían la forma de una media luna. En los dos cuernos mas altos del escudo, descansan dos moscas, y de la boca del mascarón sale una araña suspendida de su hilo.

2.º Una cabeza de Medusa, con serpientes en vez de cabellos; dos banderas salen de sus espaldas y se desvían, dejando un espacio intermedio, que está lleno de florones y guirnalda. Este culo de lámpara forma un triángulo, cuya punta está debajo.

Los Elzeviro tienen otros culos de lámpara con guirnalda y florones, y en forma de cifras, pero cuya descripción es mas difícil de dar.

Hablemos, además, de una tercera viñeta que consiste en un delta ó triángulo, enlazado con una especie de X en caracteres romanos. A derecha é izquierda hay dos aves, que tienen en el pico una rosa, y lo demás de la viñeta lo ocupan dos guirnalda en forma de S tendida.

Los forntispicios grabados no tienen nada que merezca la atención. Los mas son muy medianos en su mérito y están grabados por Cornelio Claudio Doyent, cuyo nombre suele hallarse escrito Daseid. Este artista es poco conocido y apenas merece serlo.

VARIEDADES.

Numismática. Se ha vendido recientemente en el hotel Drouot una moneda de plata que ofrece circunstancias notables; los aficionados á la numismática la han puesto un precio elevadísimo.

Estas monedas son thalers acuñados en Breslau, por el año 1751. Entre los empleados de la casa-moneda de París se encontraba entonces un austriaco que, por odio á Federico II, rey de Prusia, y al cual reprochaba el haberse apoderado de la Sillesia, imaginó vengarse de este monarca de la manera siguiente: En la divisa separó las palabras. «Ein Reichthum» (un escudo del reino) de este modo: Ein Reichthaler; lo que quiere decir: «El robo un reino.» El rey mandó que se fundiesen esos thalers, pero algunos se salvaron, pasando á poder de los anticuarios.

—En una memoria presentada por Mr. Guipon á la Academia de Ciencias de París, se trata de probar,

con el auxilio de datos estadísticos, que los matrimonios consanguíneos ejercen una influencia deletérea sobre las funciones del organismo: 1.º Debilitan la fuerza vital y el poder de reproducción de la especie.

2.º Si la esterilidad no se observa en los consanguíneos, se prueba en su progenitura. 3.º La consanguinidad ataca las funciones de relación y los órganos de los sentidos mismos, como la palabra, el oído, la vista. 4.º Ayudada por causas mas ó menos analogas en sus efectos, puede ocasionar trastornos profundos, tales como la parálisis y la gangrena espontánea.

5.º Hasta la inteligencia llega á participar de aquella degeneración, y sobreviene la imbecilidad. 6.º Una sola función puede aumentarlo, la genérica, que es cabalmente aquella cuyo objeto final, la reproducción, es el mas lamentable en tales casos.

—La Real Academia de Bélgica se ocupa desde hace siete años, en la formación un catálogo de siete á ocho mil estrellas, que no quedará terminado antes de otros diez años mas. Será una obra de incalculables resultados cosmológicos para los astrónomos futuros. Hasta ahora conduce á importantes conclusiones respecto al movimiento de ciertas estrellas. Ya en nuestros días parece hallarse demostrada la existencia de soles opacos, á cuyo alrededor giran los soles luminosos. Según las observaciones de Peters, Amvers y Safford, dos hermosas estrellas, Siro y Procion, describen órbitas, la primera en 50 años y la segunda en 40, alrededor de centros invisibles. A estos cuerpos opacos, que el ojo humano nunca verá, el genio los determinará rigurosamente su posición y su masa. El observatorio de Bruselas publicó en 1837 un catálogo de seiscientos sesenta y seis estrellas, con objeto de determinar sus movimientos propios.

—Los ingleses han decidido renovar en julio de 1864 la tentativa atrevida de poner en comunicación eléctrica el nuevo con el antiguo mundo. Cada milla de cable costará la enorme suma de 12,000 rs., no contando ni con la capa exterior que debe proteger la gutta-percha, ni con la suma considerable que importará la delicadísima y peligrosa operación de sumergirlo en las procelosas aguas del Atlántico. El coste total del cable será de 60,000,000 de reales próximamente. Las palabras que se transmitirán á través del Atlántico por esta línea se calcula que ascenderán á ocho cada minuto; y como su precio será de cinco chelines cada una, no puede dudarse que proporcionará grandes ganancias á la empresa si obtuviere buen éxito este laudable esfuerzo por abolir la distancia que separa á los dos continentes. La subvención que da para esta empresa el gobierno de Washington ascenderá á 75,000 duros anuales, y á 100,000 pesos la del gobierno inglés. Estas subvenciones durarán en tanto que funcionen las líneas, y servirán para pagar por los despachos que transmitan ambos gobiernos, los cuales garantizan además á la compañía un dividendo de 8 por 100 mientras funcione el telegrafo.

—La extensión total de las líneas férreas en explotación en el Reino Unido, el 1.º de enero último, ascendía á 11,331 millas; de estas, 682 se habían inaugurado en dicho año. El movimiento de pasajeros en 1843, fué de 33,791,000; en 1849, de 149,757,000, y de 180,429,000 en 1862. Los ingresos, por todos conceptos, ascendieron á 6,209,000 libras en 1843;

en 1859 á 28,743,000, y á 29,128,000 en 1862. El capital invertido pasa de 430,000,000.

REVISTA MERCANTIL.

Según escriben de Santander las ventas hechas en el transcurso de la semana, ni espresan variación en la marcha de la plaza, tan irregular como pesada, ni han dado el menor carácter de firmeza, indispensable, para entrar en un curso corriente y normal, y ni siquiera han hecho eco en el tráfico, que las ha dejado pasar desapercibidas. No han tenido sin duda otro objeto que acudir á necesidades aisladas y del momento, y aun así se ha visto mucha mas firmeza de parte de los compradores que con su desanimación han logrado ventajas señaladas.

Hé aquí lo que se ha hecho en cuanto á mercancías:

Harinas. Mientras que algunos vendedores han dejado correr el tiempo, no creyendo se tratase sino de una crisis pasajera, y sosteniendo por tanto sus antiguas pretensiones de 17 á 17 1/4 reales arroba, y tal vez mas, otros que temían el porvenir han cedido á 16 7/8 y hasta 16 3/4 rs. arroba, á cuyo último tipo tal vez se hubieran tomado algunas determinadas marcas, si sus tenedores las hubiesen cedido para los meses próximos. Las existencias, por lo demás, no parecen grandes, y un poco de movimiento bastaría para darlas estimación.

Las clases de 2.ª y 3.ª no han tenido variación conocida, porque no se han hecho pedidos ni ofertas de ellas.

Azúcar. En la semana han pasado á segundas manos 1,480 cajas, compuestas de 640 blanco, 200 quebrado primera, 310 id. de segunda y 100 cucuruchos al precio común de 47 rs. arroba; 750 cajas quebrado, de clases bajas, al precio de 38 rs. arroba.

Cacao Caracas. Se han vendido 110 sacos con reserva en el precio.

Guayaquil. Algunas partidas se han vendido á 26 1/2 pesos quintal, 250 sacos se han anegado con reserva en el precio.

Café. Se han vendido 100 sacos al precio de 22 3/4 ps. quintal.

Arroz. 100 sacos de dos pasadas, han obtenido el precio de 22 rs. arroba.

BOLSA DE MADRID.

Cotización oficial del 10 de noviembre.

FONDOS PUBLICOS.

Titulos del 3 por 100 consolidado, 54-00.
Idem diferido, id., 49-90.
Deuda amortizable de primera clase, 57-00.
Idem de segunda, id., 30-50.
Idem del personal, 29-90.

EDITOR RESPONSABLE, D. JOAQUIN BERNAT.

IMPRESA DEL ESTABLECIMIENTO DE MELLADO,
A CARGO DE D. JOAQUIN BERNAT,
Costanilla de Santa Teresa, núm. 3.—Madrid.—1863.

le desprendieron el velo y la toca sagrada, y le desataron el cenidor virginal.

—¿Quién ha sido tu seductor? prosiguió interrogando el sacerdote.

—Ella se niega á declarar la verdad, dijo Tercia.

—Valeria, hija de Valerio, ¿quién te ha inducido á quebrantar el voto?

Valeria callaba, pero repitiendo el sacerdote la pregunta, levantó la cabeza con lentitud, miró al cielo y exclamó:

—Se que debo morir... gracias á los dioses que al menos morire yo sola... sacerdote, jamás pronunciaré su nombre.

—Roma no puede compelerte á ello porque eres sagrada; pero te ruega lo hagas para desenojar á sus dioses.

Valeria no respondió y poco despues tornó á levantar las manos al cielo diciendo:

—¡Benedicid!... bendicid!... por él voy á morir.

El sacerdote se volvió á mirar al rey en ademán de consultarle. Tulio se puso en pie, llamó por señas á un heraldo y le entregó el rollo de las leyes. El heraldo inclinó la cabeza en señal de acatamiento, desenrolló el pergamino y leyó lo siguiente:

—Los dioses bendigan á Roma. Si alguna vestal quebrantare el voto será condenada á muerte. Una tumba la consumirá en vida. No debe oprimirla ninguna atadura ni morir á impulso de hierro ni veneno por su carácter sagrado. Si Roma perdonase á la culpada incurriría en la indignación de los dioses.

—Romanos, pronuncia la sentencia.

Todos inclinaron la vista al suelo, y á pocos momentos gritaron á una voz: ¡Muera!

—¡Ratificad el rey la sentencia, dijo el heraldo.

A esta sazón se oyeron grandes voces y una que decía:

—¡Deteneos!... deteneos por amor de los dioses y de los hombres.

Volviéron todos la cabeza hacia donde habían sonado, y vieron que las daba un jóven que venia corriendo con desatinada furia.

Este era Silvio el cual llegando á donde Valeria se hallaba exclamó:

—¡Aquí estoy, heme aquí que vengo á salvarte ó á morir contigo, y diciendo esto la abrazó estrechamente.

—¡Triste de mí!... dijo la jóven cuitada, y casi exánime se quedó colgada del cuello de su amante.

—Romanos, gritó Silvio con voz tremante y ronca, tened piedad de la mejor y mas inocente de las jóvenes...

Quería hablar mas; pero se lo impidió su estremado cansancio y agitación. Descubrióse el seno para desahogarse y tomar aliento; su respiración era convulsiva y un sudor copioso le bañaba la frente. Tenía puestos los ojos en Valeria con dolorosa ternura y elevando las manos al cielo decía:

—¡Dioses favorecedla!...

Su padre fué á abrazarla; pero le rechazó desdeñoso. Todo el mundo estaba suspenso esperando en que había de parar el desapoderado atrevimiento de aquel mancebo.

—Valeria ven ¡quién osará arrancarte ahora de mis brazos... ven, esposa mía, exclamó sacando un puñal.

Tulio se llegó á él y quitándole de la mano el acero le dijo:

—Te has perdido sin remedio.

—¿Así cumples tus palabras?... replicó Silvio: romanos, yo he sido el seductor de esta doncella... Muramos, Valeria, y mientras esto decía miraba de un lado á otro con intención de quitar á su padre el puñal.

El rey llamó á los lictores, que por su mandato maniataron á Silvio, el cual mirándole con asombro le dijo:

—¡A tanto te propasas!...

Valeria se había sentado en las gradas del trono.

Tulio habló algunas palabras en voz baja con el sacerdote, quien hizo una señal para que el pueblo prestase atención y dijo:

—Valeria, este jóven se ha confesado reo, y por lo tanto debe morir: ¿ha sido él tu seductor?

Valeria procuró incorporarse y respondió:

—No le conozco, su deposición es falsa.

—¡Ay de mí!... dijo Silvio sollozando, tú me niegas ahora para libertarme del suplicio... Romanos, yo he violado esta doncella... por mis ruegos, por mi amor ha sacrificado su virtud é inocencia.

—¡Oí rey! defende su vida, exclamó Valeria, su declaración no puede ser admitida por las leyes.

(Se continuará.)

CAJA DE SEGUROS Y SEGURO MÚTUO DE QUINTAS,

AUTORIZADA POR EL GOBIERNO DE S. M.

SUSCRICION PARA EL SORTEO DE 1864.

Todos los jóvenes comprendidos en el alistamiento para el próximo sorteo, pueden suscribirse hasta la víspera del día en que se verifique en el pueblo ó distrito á que pertenezcan, pagando la cantidad que quieran desde cien rs. arriba.

Para obtener la suma de 8,000 rs. poco mas ó menos, los que salgan soldados, suponiendo que la quinta sea de 35,000 hombres, es preciso pagar:

2,200 rs. los que residan en distritos donde la proporción sea de 4 ó mas mozos útiles, por cada soldado que se pida.

3,000 rs. donde la proporción sea de un soldado, por cada tres mozos útiles, sin llegar á 4.

4,400 rs. donde la proporción sea de 2 sin llegar á 3.

En vista de los resultados obtenidos en los sorteos anteriores, con estas cuotas pueden aspirar los que les toque la suerte, á percibir la suma necesaria para redimirse, y á las libras, quedando en depósito una reserva suficiente quizás á asegurar el riesgo en las edades sucesivas, y si es favorable la suerte, al reparto de algun sobrante; pero el que pueda, debe pagar mas, porque nada arriesga y se pone á cubierto de todas las eventualidades.

A los que pagan las cuotas señaladas mas arriba con proporción al riesgo, si les toca la suerte de soldado se les entrega desde luego la suma de ocho mil reales como cantidad á buena cuenta, sin perjuicio del resultado de la liquidación. Los que pagan menos de estas cuotas, no tienen derecho á percibir á buena

cuenta, si salen soldados, mas que las cantidades que les correspondan, segun la suma que hayan pagado.

Nadie debe suscribirse sin enterarse bien antes de los Estatutos de la Sociedad, que se facilitan á todo el que los pide, para saber las derechos que adquiere y las obligaciones que contrae.

La CAJA obra siempre como administradora, y ni utiliza las ventajas ni garantiza los azares de la suerte. La Direccion no responde mas que del cumplimiento de lo ofrecido en sus anuncios y prospectos, con arreglo á las facultades que le conceden los Estatutos, aprobados por el Gobierno de S. M.

A cada suscriptor se le espide por la Direccion una póliza, que espresa el nombre y la edad del asegurado, la suma que entrega y los derechos que adquiere. Estos documentos son personales é intransmisibles bajo ninguna forma, pero se pueden duplicar en caso de extravío.

Todo seguro que no se haya formalizado antes del día en que se verifique el sorteo en el pueblo á que pertenece el asegurado, se considera nulo y sin efecto. No se considera formalizado ningún seguro, mientras no se espide la correspondiente póliza, que es el único documento que reconoce la Direccion como obligatorio.

La suscripción puede hacerse por cualquiera persona hábil para tratar, y el suscriptor es quien representa los derechos del asegurado. No se exigen para suscribirse derechos de gerencia, ni mas gasto que diez reales por la póliza y el valor del sello correspondiente.

La Direccion se halla establecida en Madrid, que es el domicilio de la Sociedad, en su casa propia, calle de Santa Teresa, núm. 8.—Las cartas se dirigen á D. FRANCISCO DE PAULA MELLADO, Director y fundador de la CAJA DE SEGUROS.—En provincias tiene la empresa establecidos corresponsales en todos los pueblos de alguna importancia, y allí donde no los haya puede el que quiera dirigirse por escrito á la oficina central de Madrid, en la seguridad de que recibirá contestación inmediatamente. Una de las principales ventajas de esta asociación es que pueden interesarse en ella los vecinos de la última aldea de España con la misma facilidad que si residiesen en la corte.

VIAJES DE FR. GERUNDIO

POR FRANCIA, BELGICA, HOLANDA

Y ORILLAS DEL RHIN.

Segunda edición corregida por el autor; dos tomos en 8.º mayor, impresion de gran lujo, en buen papel y caracteres nuevos con grabados en el texto y láminas aparte, estampadas en tintas de colores.—Precio: 80 rs. toda la obra en Madrid y 88 en provincia.

CRONOLOGIA UNIVERSAL.—Traducida de la segunda edición francesa y adicionada en la parte española por don Antonio Ferrer del Rio.

La obra que presentamos arreglada á nuestro país, escrita por Dreyss, el acreditado profesor de historia del Liceo Napoleon, ha sido ya juzgada. En menos de dos años se han hecho de ella y se han agotado dos numerosas ediciones. Hemos creído deber trasladar esta joya literaria, haciendo, no precisamente una mera traducción, sino un concienzudo y entendido arreglo. En esta obra, que vendrá á tener sobre 900 páginas, hallarán nuestros lectores una completa y verdadera biblioteca histórica, en que presentamos como en un cuadro de cada siglo, de cada año, y por orden alfabético de los pueblos, todos los sucesos de alguna importancia, políticos, militares ó sociales. Aquí encontrarán, siguiendo el curso de los siglos, las fundaciones de los reinos, las destrucciones de los estados, los crímenes célebres, las revoluciones intestinas, las hazañas ó las faltas de los príncipes cruelmente expiadas por las naciones, los descubrimientos útiles á la humanidad, etc.

Las letras, las artes, el comercio, los descubrimientos marítimos y científicos, ocupan mayor espacio á medida que nos aproximamos á nuestra época.

Naturalmente, así como el autor francés ha dado mayor desarrollo á la parte histórica de Francia, en nuestro arreglo lo damos á la parte española.

Se suscribe y se hallan de venta las obras en Madrid en el Establecimiento de Mellado, calle de Santa Teresa, núm. 8, y en la librería de Durán, Carrera de San Jerónimo; en la de Baylli-Bailiere, plaza del Príncipe Alfonso, núm. 8; en las de Cuesta, Moya y Plaza. Sanchez Rubio, Viana, y Villaverde, calle de Carretas; en la de Lopez, calle del Carmen; en la de Olamendi, calle de Pontejos; en la librería central de don Mariano Escribano, calle del Príncipe núm. 28; en la de Guijaro, calle de Precios; en la Publicidad, Pasaje de Mathen, y en la de Hernando, calle del Arenal. En provincias por conducto de los corresponsales ó enviando letra del importe.

MANUAL DE LITERATURA LATINA.

Con una breve noticia de la literatura latino-cristiana, y un catálogo de los escritores españoles que han vertido al castellano clásicos griegos ó latinos, para que sirva de complemento á toda la historia de la literatura antigua, contenida en este Manual y en el de literatura griega. Por don Salvador Costanzo. Un volumen en 8.º, de mas de 800 páginas: 20 rs. toda la obra en Madrid y 24 en provincia.

MANUAL DEL LICORISTA.

Contiene los mejores y mas modernos procedimientos para preparar las aguas y tinturas aromáticas, los almíbaros y los licores de todas clases, con arreglo á las prescripciones de varios autores, por don Vicente Guimerá. Un tomo en 8.º de mas de 200 páginas. Precio 6 reales en Madrid y 8 en provincia.

LOS NIÑOS DE HOY DIA.

por una madre de familia, traducido y arreglado por don José Muñoz y Gaviria.—Un tomo en 8.º de mas de 200 páginas, ilustrado con grabados.—Precio 12 reales en Madrid, y 14 en provincia.

EL ALMACEN DE LOS NIÑOS.

por madama de Beaumont.—Nueva edición ilustrada con grabados.—Dos tomos en 8.º de mas de 300 páginas.—Precio 12 reales en Madrid, y 14 en provincia.

BIBLIA DE ROYAUMONT.

Historia del Antiguo y Nuevo Testamento. Edición de gran lujo con grabados. Un tomo en 4.º mayor. Precio 60 reales en Madrid y 66 en provincia.

HISTORIA DE LA REVOLUCION FRANCESA.

Por A. THIERS. Segunda edición española. Seis tomos en 8.º de mas de 600 páginas.—Precio 64 reales en Madrid, y 74 en provincia.

EL ANTIGUO MADRID.

PASEOS HISTORICO-ANECDOTICOS, por don Ramon de Mesonero Romanos. Un tomo en 8.º mayor de 500 páginas, de impresion esmerada, en buen papel, adornado con grabados y láminas aparte del texto grabadas en piedra, que representan los sitios, plazas y monumentos mas notables. Precio 34 rs. en Madrid y 38 en provincia.

Exposición histórica-crítica de los sistemas filosóficos modernos, y verdaderos principios de la ciencia, por don Patricio de Azcárate. Cuatro tomos en 8.º mayor. Precio 80 reales en Madrid y 88 en provincia.

Un tomo en 8.º mayor, edición esmerada y correcta, en buen papel y caracteres nuevos. Precio: 30 rs. en Madrid y 36 en provincia.

HISTORIAS DE TODOS LOS PAISES Y DE TODOS LOS TIEMPOS, por el conde de Fabraquer.—Esta obra impresa en igual forma, tamaño y papel que la *Cronología*, á quien sirve de complemento, consta tambien de un volumen de mas de 800 páginas y contiene las historias siguientes:

HISTORIA ANTIGUA—**HISTORIA DE LA REPUBLICA ROMANA.**—**HISTORIA DE LOS EMPERADORES ROMANOS.**—**HISTORIA DEL BAJO IMPERIO.**—**HISTORIA DE ESPAÑA Y PORTUGAL.**—**HISTORIA DEL DESCUBRIMIENTO DE AMERICA.**—**HISTORIA DE FRANCIA.**—**HISTORIA DE INGLATERRA.**—**HISTORIA DE AUSTRIA.**—**HISTORIA DE PRUSIA.**—**HISTORIA DE RUSIA.**—**HISTORIA DE POLONIA.**—**HISTORIA DE ITALIA.**—**HISTORIA DE SUECIA Y DINAMARCA.**—**HISTORIA DE HOLANDA Y BELGICA.**—**HISTORIA DE LOS ARABES Y TURCOS.**—**HISTORIA DE LOS ESTADOS UNIDOS.**—**RESUMEN HISTORICO DEL ESTADO ACTUAL DE LAS REPUBLICAS DE LA AMERICA DEL SUR.**

Es inútil encarecer la importancia en nuestros días de los estudios históricos, porque no hay nadie que no la reconozca, y creemos por tanto, que hacemos un verdadero servicio al público ofreciéndole en dos volúmenes que pueden adquirirse por un precio ínfimo, un cuadro completo de todo cuanto en esta materia conviene saber á la generalidad de los lectores; siendo al mismo tiempo tambien lo mas moderno, puesto que ambas obras llegan con la narración de los sucesos hasta fin del año pasado de 1862.

Un tomo en 8.º mayor, edición esmerada y correcta, en buen papel y caracteres nuevos. Precio: 30 rs. en Madrid y 36 en provincia.

CAUSAS CÉLEBRES HISTÓRICAS ESPAÑOLAS,

POR EL EXCMO. SEÑOR CONDE DE FABRAQUER.

Un tomo en 4.º á dos columnas.—Contiene las causas siguientes: Don Alvaro de Luna.—Don Antonio de Acuña, obispo de Zamora.—Don Carlos, príncipe de Asturias.—Antonio Perez.—Flores de Montmorency, señor de Montigni.—El fingido rey de Portugal, Gabriel de Espinosa, pastelero de Madrigal.—Don Martín de Acuña, capitán de arcabuceros del rey Felipe II.—Don Rodrigo Calderon, conde de la Oliva, marqués de Siete Iglesias. Precio: 20 rs. en Madrid y 22 en provincia.