

DIRECCION Y REDACCION

SANTA CATALINA, 3

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

Madrid y provincias: DOS ptas. al mes

Teléfono número 2.271

Apartado de Correos, 480

GERENCIA Y ADMINISTRACION

SANTA CATALINA, 3

TODA LA CORRESPONDENCIA AL CONSEJO DIRECTIVO

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

Dirección telegráfica DIAMUNDO

EL MUNDO

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA TARDE

FUNDADO EN EL AÑO 1907 POR SANTIAGO MATAIX

España en Marruecos

Sigue el temporal

Durante una hora, después de terminado el Consejo, intentaron los vocales del Directorio celebrar conferencia con el alto comisario. Todos los intentos fueron inútiles, y después de grandes esfuerzos fueron transmitidas las siguientes palabras: «Sigue temporal de agua y viento.»

El comunicado de anoche

En la Presidencia fué facilitado esta madrugada el siguiente parte: «Zona oriental.—La aviación ha bombardeado las cercanías de Sidi Dris.

El cañonero «Bonifaz» bombardeó eficazmente la costa inmediata a la isla de Dris, obligando al enemigo a abandonar el campamento que tenía allí establecido.

Zona occidental.—Continúa un violentísimo temporal de aguas, que reduce a las columnas a la inmovilidad.

En la zona de Larache, la guarnición de Sidi Selim ha sido evacuada de Mexasah a Teller.

Los escalonamientos de tropas en el Zoco el Arbáa

Tetuán 26.—Con objeto de escalonarse han salido del Zoco el Arbáa nuevas unidades, entre ellas el batallón de Figueras, tomando la dirección de Ben Karich.

En la carretera internacional continúa el tránsito asegurado gracias a la vigilancia de las tropas.

Recientemente estuvieron en Tánger el coronel Góngora y el ex bajá de Xauen, con varios oficiales de la columna de dicho coronel. Se atribuye este viaje a las operaciones que dichas fuerzas vienen realizando en el sector de R'Gala con objeto de tener garantida la circulación entre Tánger, Tetuán y Larache, en lo que afecta a la zona del Protectorado.

Entre el alto comisario, el delegado del Sultán y las autoridades francesas y consules de Tánger reina absoluta cordialidad y armonía.

Las impresiones de las evacuaciones realizadas en la región de Larache, sector de Mexasah, son excelentes.

Castigo de un aduar rebelde

Larache 26.—A consecuencia de los temporales las columnas han permanecido inactivas. Las tropas del coronel Sáenz betana, bajo una lluvia torrencial, incendiaron el aduar de Dar el Uad, uno de los focos de la rebelión. Las «jaimas» fueron incendiadas y se cogieron 48 vacas, cuatro yeguas y cuatro prisioneros.

El enemigo, en su huida, abandonó 40 cadáveres. Nuestras bajas fueron cuatro muertos y nueve heridos ind genas.

Entierro de dos oficiales

Ceuta 26.—Se ha celebrado el entierro del capitán D. José Albarraza González y del teniente D. José Pérez Moreno, pertenecientes al grupo de Regulares de Ceuta.

Los cadáveres fueron inhumados en el cementerio de Santa Catalina.

El temporal ha cesado por completo.

Concentraciones disueltas

Melilla 26.—Ayer fueron hostilizadas la avanzadilla de Afray y las posiciones de Boherif, Collado, Viernes, Benítez, Tahurada y Loma Roja. Las guarniciones repelieron las agresiones con fuego de ametralladoras y fusiles.

Fuerzas de la mehalla establecieron un servicio de protección frente a Hadda, extendiéndolo hasta Parha. Sostuvieron violento tiroteo con las guardias enemigas sin tener el menor éxito.

El batallón de Wad Rás efectuó un reconocimiento por la cerca las de Ras Medua, y fuerzas que partieron de Dar Drius reconocieron la llanura de Sepas.

Efectuando ejercicios de tiro, se produjo heridas en la cara por la explosión de un fusil el soldado de Aava Alfonso Díaz.

Las escuadrillas aéreas bombardearon el zoco de Annual, causando bajas a los rebeldes. También causaron destrozos en el poblado de Tahbit y efectuaron un reconocimiento en el de Izar Majonan, perteneciente a Beni Tuzia.

Ha regresado un hidroavión pilotado por el suboficial Quirguin.

Las baterías de Iayudeit, Dar Mizzian, Collado, Sidi Messaud y Tifrasuin hicieron fuego de cañón sobre concentraciones enemigas y guardias rebeldes situadas en el frente. Los cañoneros fueron disueltos.

Irma del Rey

HACIENDA

Nombrando por traslación jefe de Administración de tercera clase del Cuerpo pericial de Contabilidad del Estado con destino a la Oficina de Explotación comercial del Consejo Superior de Ferrocarriles a D. Pedro Pérez Caballero y Alfaro que lo era de la Dirección General de Tesorería y Contabilidad.

Idem id. id. con destino a la Oficina de Contabilidad y caja del Consejo Superior de Ferrocarriles a D. Isidoro Vergara y Castrión que lo era del Tribunal Supremo de la Hacienda pública.

Idem id. id. con destino al Tribunal Supremo de la Hacienda pública a D. Celedonio Carrasco y Rodríguez que lo es de la caja general de Depósitos.

GUERRA

Promoviendo al empleo de general de brigada al coronel de Infantería D. Antonio Sánchez Pacheco.

Disolviendo con el consejo togado don Francisco Fege Méndez cese en el cargo de consejero del Supremo de Guerra y Marina y pase a situación de primera reserva por haber cumplido la edad reglamentaria.

Promoviendo al empleo de consejero togado

al auditor general de Ejército D. Onofre Sastre y Canet.

Idem al empleo de auditor general de Ejército al auditor de división D. Fernando Saavedra Osipio.

Nombrando consejero del Supremo de Guerra y Marina al consejero togado D. Onofre Sastre Canet.

Idem auditor de la Capitanía general de la cuarta región al auditor general de Ejército D. Joaquín Sagner Villabeche, que desempeña igual cargo en la sexta región.

Idem auditor de la Capitanía general de la sexta región al auditor general de Ejército D. Valeriano Villanueva Rodríguez.

Promoviendo al empleo de teniente al jefe de la escala de reserva de Infantería D. Joaquín G. Meno Blesca, por méritos de campaña.

Proponiendo la concesión de la Medalla de Sufrimientos por la Patria, pensionada, al teniente de Infantería (E. R.) D. Fernando Fernández Ramiro.

MARINA

Disponiendo la adquisición de mil docientas cincuenta toneladas de fuel oil (combustible líquido) con destino a los depósitos del Departamento de Ferrol.

Aprobando el gasto de adquisición de seiscientas veinte toneladas de carbón Cardiff adquiridas para el buque portaaviones «Dédalo».

La Compañía Telefónica Nacional de España establece nuevos servicios en Madrid

A fin de dar facilidades al público, y especialmente a aquel sector de personas que viven en los barrios de Salamanca y Jordán, la Compañía Telefónica Nacional de España recientemente ha inaugurado un nuevo servicio para conferencias telefónicas con las antiguas redes del Estado y Compañía Peninsular. En estas mismas estaciones (Hermosilla 33, y Jordán 21), se admiten telefonemas para los puntos comprendidos en las mencionadas redes.

También se ha creado una oficina en dichas sub-centrales para atender debidamente al público en todo aquello que le interese relacionado con los servicios telefónicos.

El aguinaldo del soldado

Función de gala en el teatro Español

El lunes, 1.º de Diciembre, se celebrará en el teatro Español una función de gala, a la que asistirán Sus Majestades y Altezas Reales.

Se pondrá en escena la comedia de costumbres, en tres actos, original de los señores Torres del Alamo y Asenjo, titulada «Los hijos de la verbenas», en la que tomará parte a eminente María Guerrero.

Las localidades pueden recogerse en el domicilio de la organizadora, señora vizcondesa de Llanteno, hasta el día 30, a las seis de la tarde, y el día de la función en la taquilla del teatro Español.

Dado el fin benéfico a que se dedican los productos de esta función, patrocinada por Sus Majestades, es seguro que el teatro se verá el lunes completamente lleno.

La cruz de Alfonso XII para el secretario de la Asociación de la Prensa

El subsecretario de Instrucción pública, señor García de Leániz, comunicó anoche a los periodistas que hacen información en la Presidencia del Directorio que S. M. el Rey había firmado el decreto concediendo la cruz de Alfonso XII a nuestro querido compañero de redacción y secretario de la Asociación de la Prensa, D. Evaristo Palacio Vácés.

El presidente interino, señor marqués de Magaz, que puso el decreto a la firma regia, ha atendido de este modo los deseos de todos los periodistas madrileños, que solicitaron la distinción para el compañero querido y admirado.

El marqués de Magaz le felicitó a la firma del decreto, porque premiaba méritos justos; y sólo deseaba que hubiera muchas ocasiones semejantes para demostrar su cariño por la Prensa española.

Con el singular cariño que se le profesa en este diario al nuestro compañero, la alegría de todos ha sido inmensa al conocer la firma del decreto concediendo la cruz de Alfonso XII al secretario de nuestra Asociación, Sr. Palacio Vácés, al que enviamos la más sincera y cordial felicitación.

Sigo bueno.—R. Si.—L. Poco.—N. No.—M. Si.—H. Yo menos que tú. El cartel será por ti. Eso mismo. Ya tengo ganas de verte.—X.

Libros nuevos

«Por el camino de Annual»

Acaba de aparecer un interesante libro que lleva el título que encabeza estas líneas escrito con galanura de estilo y perfecto conocimiento por el joven abogado del Estado Sr. Arez Robles.

Tiene este libro no sólo el interés de la actualidad, sino también el silicente literario de una obra amena que viene a renudar la histórica manera de apreciar el tema, conduciendo la memoria al sereno contemplar de las añejas bellezas un poco olvidadas.

El autor de «Por el camino de Annual» declara en sus interesantes narraciones contenidas en su libro que no persigue otro fin que encantar y orientar las consideraciones políticas resumidas al final del mismo.

Arez Robles ha vivido la campaña al cumplir sus deberes militares. Hombre de cultura extensa no ha podido sustraerse al deseo de exteriorizar sus pensamientos, describiendo la campaña en que ha sido actor y al poner su alma en las páginas de su obra resalta en toda ella un conjunto de sencillez y sobriedad, que la hace destacar sobre cuantos libros se llevan escritos acerca de Marruecos por aquellos que sólo conocen la campaña desde las columnas periodísticas o de las informaciones oficina.

COLOSALISIMO RESULTO SER EL PRIMER BAILE DEL

TEATRO DE LA ZARZUELA

PREPARESE PARA EL SEGUNDO!!

El teatro en París

«Bonjour Paris...» Así se llama la revista de las revistas, la más fastuosa que acaba de ser estrenada en el Casino de París. Sin género de duda excede a toda ponderación, el lujo, la riqueza, el arte, la música y el gesto con que fué presentada. De maravillosa puede calificarse su presentación y así se reconoce por la crítica más exigente de la prensa de la capital de Francia, que como resumen de sus juicios llega a sostener la afirmación de que esta revista de invierno del Casino de París bate el «record» de todas las revistas internacionales.

El público de París, sugestionado por el lujo y el arte, vio reaparecer artistas de fama tan extendida como Mistinguett y Raimu que con Bonnet y Saint Granier juegan en papeles más salientes de tan notables acontecimientos.

Mas no es esto precisamente lo que nos mueve a recoger tales impresiones teatrales. Es simplemente la satisfacción que sentimos al tropezar en los relatos de la prensa de París tan poco pródiga en el elogio para el arte español, con las mayores alabanzas para dos artistas tan recordadas y admiradas entre el público de España.

Angelica y Ofelia Cortesinas, nuestras bellas compatriotas, han conseguido imponer los ritos de la danza española al tiempo que nuestro maestro Padilla ha creado para tan difícil obra una gran parte de su delicada partitura. Un triunfo del arte de España que entendemos, no debe pasar desapercibido. Mas dejemos para periódico tan cuidado en la alabanza como *Le Journal* la expresión que le merece el trabajo de nuestros artistas:

«Queremos hacer notar muy particularmente —dice— el arte de las hermanas Cortesinas, dos bailarinas que se destacan completamente por la pureza de su estilo español, original, puro. Estas dos artistas que vemos en diferentes escenas de la revista demuestran una inteligencia tal, que garantizan su porvenir.»

Hasta aquí el elogio de periódico tan importante, avanzado más por el hecho de pasar por alto tanto y tanto nombre que figura en el programa del Casino. Por nuestras noticias, seguras y del mejor origen, podemos añadir que el éxito de las Cortesinas ha sido rotundo, cierto y envidiable. Principalmente Ofelia, creadora de «Marchita» tierno poema de amor que da la sntesis de la gitana española, fría primero y amorosa luego, rivaliza con el genio de gran Saint Granier, ha dejado en París la huella del arte español puro y más delicado, ha reivindicado para la historia de nuestro arte aquellas españolas a que tan acostumbrados nos tuvieron un tiempo los escenarios franceses.

«Marchita», canción popular de alto valor artístico, se ha impuesto también en Francia, que pronto será, o mejor es ya, la *chanson de tous*. Ella estuvo destinada un tiempo a la fama y al renombre de Mistinguett reaparecida ante el público de París a la vuelta de América, y ena de dólares y de aplausos. Dejó paso a la belleza y a la juventud ante los cuales se rinde la fama y la idolatría, pero al propio tiempo dejó paso también y esto nos enorgullece, al arte de España.

(De A B C.)

LAS BAJAS EN MARRUECOS

La oficina de Prensa del Directorio facilitó hoy la siguiente nota:

«El movimiento de alta y baja de oficiales que en nuestro Protectorado de Africa es grande no sólo por la proporción de las fuerzas actualmente en el mismo, sino por la circunstancia de existir en aquel territorio plazas forzadas de permanencia que implican constantes cambios de personal, da lugar a la publicación de relaciones de destinos que pudieran sugerir, la idea de bajas producidos por la campaña; y como éstas, aun siendo sensibiles, son en cuanto al número solo una parte del total de las ocurridas por todos conceptos, se estima conveniente esta aclaración que evite extravíos y alarmas tanto mas injustificadas cuanto, aun con el dolor que producen las bajas

inherentes a la campaña, éstas son siempre en menor proporción que la que corresponde a la magnitud e intensidad de la empresa que con tan plausible intención se lleva a cabo.»

«Análoga aclaración conviene hacer respecto a bajas publicadas oficialmente y particularmente que, por no hacer constar el motivo, pueden ser consideradas como bajas de sangre, siendo así que en ellas están incluidas las ocurridas por enfermedad o accidente que arrojan un contingente también bastante apreciable, tanto que dentro de la normalidad y por lo tanto proporcionado a las fuerzas de aquel territorio.»

LA KARABA

El rey del petróleo, Sr. Rockefeller, ha ganado en un mes 100 millones de dólares. ¿Señor petrolero, eso es tener quinqué!

Leemos: «Le desaparece la mujer.» ¡Que sea entorruenada!

Dice un colega: «Hay que tomar en serio la radiodifusión.» Sobre todo cuando no se oye nada.

Estando representando en un teatro de Larca «El dictador» estalló un petardo para simular un derrumbamiento e hirió a varios espectadores levemente. No me negarán ustedes que fue un éxito ruidoso

De un anuncio: «Se enseña gratis a bailar.» ¿Será en la Bombilla?

BAMBALINAS Y TELONES

POLO «Don Quintín el amargao o quien siembra vientos...»

Apolo ha encontrado la obra que necesitaba... económicamente. Inegable. En cuanto al dinero que ha de producir la obra estrenada anoche, puede vaticinarse que será mucho y por mucho tiempo. Si era esta la finalidad que autores y empresa perseguían, ya han logrado su duda y a nosotros nos cumple darles nuestra enhorabuena y retirarnos por el foro.

Pero si a ofrecer a la sanción del público «Don Quintín el amargao» movió al señor Arniches y al Sr. Extremera la intención de ofrecernos algo ponderable, por ellos considere como un acierto artístico, hemos de afirmar, con tanta sinceridad como energía, que su equivocación es rotundamente definitiva.

Una docena de frases felices, de esas que todos los días se oyen en las tertulias, en los saloncillos y en las redacciones, no bastan para justificar la obra.

El Sr. Arniches, ayudado por el Sr. Extremera, se hicieron anoche acreedores a nuestra gratitud, porque durante tres horas nos volvieron a los años lejanos ya de nuestra adolescencia. Desde que pisamos los umbrales de Apolo nos vimos entre gente «vieja», que no detallamos para evitar la amargura de su longevidad a los interesados. Y no fueron sólo los espectadores los viejos. Alzóse el telón, comenzaron a hablar los actores empleando los manidos y falsos giros arnichescos, irrumpieron los autores por el trillado camino del absurdo, hasta arribar a la cima de lo irreal; oímos diez gop a al mismo chlate; soportamos quince veces más en esta obra la sempiterna situación del miedo—base de la aurea popularidad de Arniches—, vimos puesto en escena un cuento viejo, publicado ya en infinitas revistas; toleramos por enésima vez la intervención de esos niños sabios, filósofos y profundos que Arniches extrae de su Hospicio particular para provecho de sus obras y «para ideas» de situaciones difíciles, y legamos, tras los eternos trucos, al consabido final de «¡hija mía!», «¡padre mío!», rubricado por un conito de moraleja a guisa de tesis que a modo de mal pintado techo de cañizo, puso de relieve la destarada pobreza de esta última construcción del afortunado autor de «La señorita de Trevélez».

Por respeto a la sombra de D. Ramón de la Cruz y por respeto a la memoria de «Las Estrellas» no debió titular sinete el Sr. Arniches a esta hábil confección teatral.

Sainete, propiamente dicho, debe ser una cosa ligera, exquisita, grata simplemente. Por extensión estamos denominando así a obras fundamentales de costumbres populares madrileñas, y, en esta acepción, no puede tolerarse la inclusión del «amargao» de D. Carlos en el género.

Exteriorizábamnos nosotros anoche esta opinión y un camarada nuestro hubo de atajarlos con esta pregunta:

—Y de la habilidad suprema de este hombre, ¿qué me dices?

Cierto. Habilidad imponderable para engañar al público y, lo que es más do oroso, por que va en mengua de porvenir de nuestro teatro; habilidad para engañar a los autores jóvenes que, cegados por el éxito, abandonan el buen camino para seguir este otro falso y equivocado.

Habilidad suprema para volvernos al año 1905.

Habilidad negativa, a contrapelo, adquirida en cuarenta años de caciquismo teatral. Habilidad—sin buscar ofensa en el parangón—tan losble y tan lógica como la del comerciante hecho a enriquecerse con oportunas y preparadas quebras o a del agiotista experto en embucar incasitos.

En «Don Quintín el amargao» se nos repite Arniches por enésima vez, con todos sus defectos y sin una sola de sus virtudes.

Y pues que, con éxitos legítimos, aciertos rotundos y victorias afortunadas ha conquistado D. Carlos glorias y capital, sálgase del camino sino sabe o no quiere pisar por él a la marcha que los tiempos indican y que el prestigio de nuestro teatro exige. Labor de anqui-

losamiento, no es tolerable en hombre que alcanzó por justos merecimientos el puesto que él ocupa.

Una de las habilidades de libretista, en esta obra, ha consistido en encadenar al músico, ya que hubimos de advertir que la coacción de los canchabes es tal, que imposibilita la repetición de casi todos los números. No obstante, un chotis retonzón y castizo y una graciosísima caricatura musical, de los anodinos tangos argentinos tan en moda, hubieron de repetirse entre grandes aplausos a su autor Jacinto Guerrero, que dirigió la orquesta con su notable maestría.

Y he aquí que truécase el ceño del autor de estas impresiones en gesto de regocijo y entusiamo para elogiar sin tasa ni reparo la insuperable labor de los artistas de Apo o.

Actores capaces de dar vida con tal verismo a tan fotos pebles, acreditado lo que pueden hacer cuando en los tipos que se les encomienda vibre un alma y estalle una pasión.

Eugenia Gaillo, la señorita Girón, Carmen Andrés y los señores Luis Rodríguez, Gallego, Navarro, Bayón y demás intérpretes de la obra, merecen, sin reserva, todos los aplausos que por su personal labor escucharon.

F. RAMOS DE CASTRO

EL CISNE

«El milagro de la Virgen»

Anoche repitieron los artistas que forman la compañía que viene actuando con tanto éxito en el teatro de El Cisne la hermosa zarzuela del maestro Chapi, libro en prosa y verso de D. Mariano Pino Domínguez titulado «El milagro de la Virgen».

La interpretación merece todo género de elogios, las tiples señora Peris y señorita Salvador, admirablemente. El Sr. Arias que anoche consiguió un recuerdo a sus tiempos de notable barítono, inmenso El tenor Rafael Rodríguez muy bien pero no tan bien como en otras obras, la característica señora Carcano muy acertada como siempre; los señores Reball, Garro y Román bien.

En resumen un excelente conjunto y otra buena jornada para los artistas que actúan en El Cisne.

May bien la orquesta dirigida por el maestro Santoncha.

P. S.

Los éxitos de Blanca Suárez

En el teatro Lírico de Palma de Mallorca ha reaparecido la genial artista Blanca Suárez.

Su éxito ha sido tan feliz que ha visto el grandioso teatro lleno tarde y noche durante su actuación habiendo sido prorrogada y contratada de nuevo.

A su repertorio ha incorporado la preciosa canción original de «Raffles» y Adam «La flor de bohios», de la que hace Blanca Suárez una soberbia creación.

«La pura verdad»

Se ha puesto a la venta esta obra de Paso y González del Toro, que sigue representándose con gran éxito en la Comedia.

La compañía de Valero

La compañía de zarzuela Valero Codeso terminó su actuación, después de una brillante temporada, en el teatro Principal, de Sanúcar de Barrameda.

«Los gavi anes», «La montería», «El asombro de Damasco», «El niño judío», «Pepe Condes» y el estreno de «Motetes y bulerías» y «El regalo de boda» han sido otros tantos éxitos, siendo aplaudidísimos Sinca Martínez, Carolina Poi, Adela Parra, Pilar y Diego Valero, Manuel Codeso, Juanito las Heras, Juan Ca senave y el maestro Mariano Alcalá Galiano.

La compañía marchó a Ceuta, en cuyo teatro del Rey hará una larga temporada.

Ha dimitió la Directiva de la Sociedad de Autores

La Junta Directiva de esta Sociedad ha acordado convocar a junta general extraordinaria para el próximo día 6 de Diciembre, a las cuatro de la tarde, a fin de presentar la dimisión de todos los individuos que la constituyen y proceder a la elección de la que haya de sustituir.

SUCESOS

Intoxicación

La niña Carmela Ortiz Ferrer, de cuatro años, domiciliada en la calle de Duicinea, número 24, sufre una intoxicación de pronóstico reservado por haber ingerido una pastilla de sublimado durante un descuido de los padres.

Incendio

En la Plaza de Alonso Martínez, número 2 se produjo un incendio que causó extraordinaria alarma entre los vecinos.

El fuego se inició en el pie derecho de una medianería con motivo de la proximidad de un cadáver de calefacción.

Acudieron los bomberos, que después de grandes trabajos lograron sofocarlos. El incendio ha causado grandes pérdidas.

Riña

En la Plaza de Antón Martín se encontraron ayer María Martín Castañel, de cuarenta y un años, y Luis Nicolás Viches, de veinticinco, entre las que mediaban antiguos resentimientos.

No contentas María y Luisa con dedicarse unas frases ofensivas le emprendieron a golpes mutuamente, resultando la segunda con una herida de pronóstico reservado que le causó María con una botella.

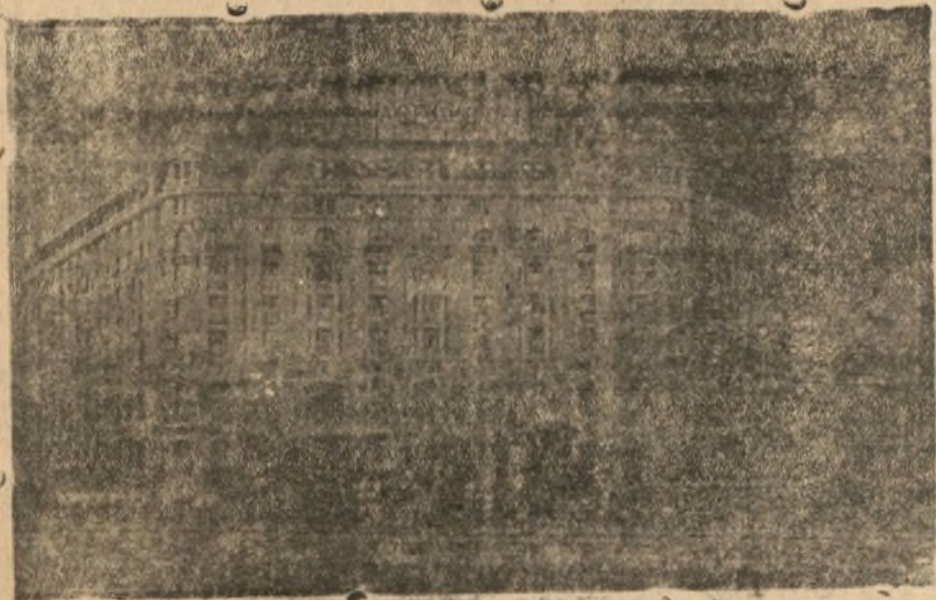
Los temporales

En la iglesia donde se venera al señor de Gran Poder ocurre un derrumbamiento

Nuestro corresponsal en Sevilla nos comunica que a causa del temporal de lluvias se hundió parte del tejado de la iglesia parroquial de San Lorenzo, donde se venera la imagen de Jesús del Gran Poder.

En previsión de nuevos hundimientos... colocado una valla en torno a la iglesia,

HOTEL PALACE
MADRID



Seiscientos habitaciones con cuarto de baño. Teléfono calefacción central, etc. Grandes salones para fiestas banquetes, etc. Restaurante a la carta y a precios fijos Jardín de invierno, terrazas azoteas.

Preios Desde 30 pesetas habitación individual con cuarto de baño

La Unión y el Fénix Español

Compañía de seguros reunidos

Capital social: 12.000.000 de pesetas efectivas completamente desembolsado.



Agencias en todas las provincias de España, Francia, Portugal Marruecos. 60 años de existencia.

Seguros sobre la vida.-Seguros contra incendios. Seguros valores.-Seguros contra accidentes. Seguros marítimos.-ALCALA, 53.-MADRID

Dr. Bengué, 16, Rue Balki, Paris.



De venta en todas las farmacias y droguerías.

EDITORIAL COLOMBIA

Se ha puesto a la venta por esta Casa con éxito notable la segunda edición del primer volumen de la

BIBLIOTECA IDEAL DE NOVELAS ESCOGIDAS

LA ROCA NEGRA.

novela preciosísima y emocionante en alto grado, por M. MARECHAL.-1 vol. de 300 páginas, en 8.º, 4 pesetas.

En breve aparecerá el II volumen de esta Biblioteca, que ofrecerá al público español, simultáneamente con la primera edición original francesa, la versión de la última obra de la eximia escritora

M. MARYAN

EL DOMINIO DE PLEARN

Seguidamente se publicarán en la misma colección.

LA HEREDERA DEL MILLONARIO

(Magdalena Green)

y
UN CASAMIENTO EXTRAÑO

Sugestivas y delicadísimas obras de MARECHAL, con otras de Alamic, Coulomb, Aignepersé, Floran, etc.

PEDIDOS EDITORIAL COLOMBIA

APARTADO, 8.032 Y LIBRERIAS-MADRID

Redacción

y Administración
Santa Catalina
núm. 3

EL MUNDO

TELEFONO 2.271
APARTADO 430;

Dirección telegráfica
DIAMUNDO

DIARIO DE LA NOCHE INDEPENDIENTE FUNDADO EN EL AÑO 1907

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Madrid, 2 pesetas al mes.-Provincias, 6 pesetas trimestre; 12 semestre; año, 24. Portugal, trimestre, 7,50 pesetas; semestre, 15; año, 30.-Extranjero: Unión Postal, trimestre, 15 pesetas; semestre, 30 año, 60.-Países no comprendidos en la Unión Postal, trimestre, 15 pesetas; semestre, 30; año, 60.

TARIFA DE ANUNCIOS

Redes comerciales, 1,50 pesetas línea del cuerpo ocho.-Noticias, tres pesetas línea.-Línea a catorce ceros y medio del cuerpo ocho, una peseta.-Comunicados e informaciones especiales a precios convencionales.-Se reciben esquelas de funeral y aniversario hasta las cuatro de la tarde.



Continental Palace Hotel
SAN SEBASTIAN

HOTEL EL MEJOR ORIENTADO Y MAS ACREDITADO DE SAN SEBASTIAN. GRANDES REFORMAS, POR MOTIVO DE LAS CUALES QUEDA CLASIFICADO COMO UNO DE LOS MEJORES DE EUROPA EN HABITACIONES CON CUARTO DE BANO Y TODO EL CONFORT MODERNO. SERVICIO DE RESTAURANTE CEMERADISIMO Y ACREDITADISIMO. GRANDES SALONES Y TERRAZA POR VISTA A LA PLAYA.

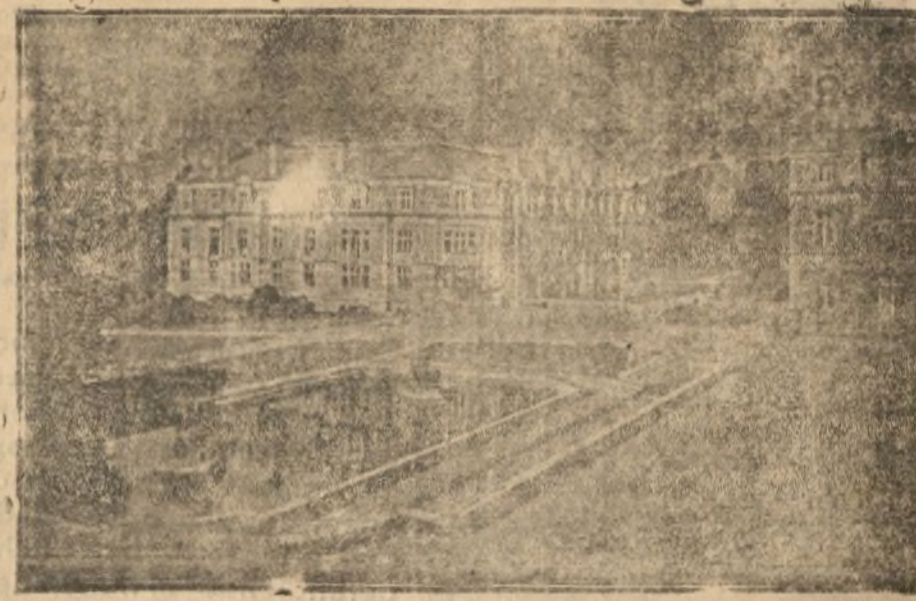
Hotel Astoria
Bruselas

Docientas cincuenta habitaciones, muchas de ellas con cuarto de baño, calefacción central.-Hotel de gran confort y precios módicos, especial para familias.-Restaurant de primer orden, a la carta y precios fijos, especialidad en cocina francesa

Hotel Ritz
MADRID

Docientas cincuenta habitaciones con cuarto de baño la mayor parte de ellas, teléfono, calefacción central, etc. Grandes Salones para Fiestas, Banquetes, etc. Restaurant de primer orden a la carta y a precios fijos. Jardín de invierno. Terrazas azoteas. Preios desde 30 pesetas habitación individual. Restaurant de verano en el jardín del establecimiento

HOTEL DU CHATEAU D'ARDENNES
ANTIGUA POSESION REAL



Ciento cincuenta habitaciones y cuartos de baño particulares. Lujosísimos salones y «apartements» para familias. Deliciosa estancia veraniega con magnífico parque y jardín, en los cuales se hallan instalados toda clase de juegos de sport, lagos, etc. Restaurante de primer orden, camaradísimo, a precios fijos y a la carta.

Tarifa especial para familias grandes estancias.

LA CATALANA

Seguros contra incendios y explosiones de todas clases

Contra la pérdida de alquileres.-Riesgos Locativo, de Recursos y de Paralización de trabajo a Causa de incendio

Fundada en 1865.-Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento Domiciliada en BARCELONA Paseo de Gracia, 2.

Capital suscrito: Ptas. 5.000.000.- Capital desembolsado: Ptas. 2.000.000 Reserva estatutaria: Ptas. 1.000.000

SITUACION Y DESARROLLO DE LA COMPANIA

Años	Primas	Siniestros indemnizados	Reserva en riesgos en curso	Reservas estatutarias y para eventualidades.
1873	280.842,50	32.361,21	88.078,37	64.132,49
1883	484.093,40	230.678,08	1.106,12	342.421,08
1893	1.184.427,73	339.050,14	206.147,78	634.448,53
1903	1.721.879,95	1.121,73	573,67	849.513,00
1913	3.418.774,71	1.342.569,07	1.255.939,85	1.449.007,00
1923	11.799.439,15	8.539.274,17	6.120.634,15	2.117.000,00

Autorizado por la Inspección de Seguros en 14 de Julio de 1924

SUCESOR DE LA SUCURSAL EN MADRID DE
Sociedad Española
de Construcciones Eléctricas

Especialidad en materiales eléctricos. Instalaciones de alta y baja tensión

FILAMENTO
META-LICO
WAT



Exposición:
Marqués de Cubas, 14
Oficinas:
Foranflor, 4
Teléfono 22-93 W.

MATERIAL Y MAQUINARIA PARA MOLINERIA
DAMASO PERERERA Y CIA

Representante de la Casa P. LAFON DE TOURS

CALLE DE ATOCHA, 113.- MADRID

Teléfono 378/ M. Apartado de Correos 874

Telegramas y Telefonogramas "PERERA"

Reforma de molinos harineros. Piedras de molino de La Ferté y Dordogne.

Telas de seda de Zurich y francesas para cerner harinas. Chapas raspas y perforadas. Correas de cuero, balata, pelo de camello, algodón y cáñamo. Telas metálicas para cerner harina, despuntar trigo y cepillar salvados. Ficas, cuchillas y macetas para picar piedras. Vasos y tornillos para elevadores, limpias, cernidos, elevadores y accesorios de todas clases para el ramo de MOLINERIA. Aceites y grasas lubricantes para maquinaria.

PRESUPUESTOS GRATIS