

[DIRECCIÓN Y REDACCIÓN]
TAMAYO, NUM. 7.PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:
Madrid y provincias: DOS pesetas al mesTeléfono número 2.271
Apartado de Correos, 430

EL MUNDO

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA TARDE

FUNDADO EN EL AÑO 1907 POR SANTIAGO MATAIX

GERENCIA Y TALLERES
TAMAYO, NUM. 7.TODA LA CORRESPONDENCIA:
AL GERENTE

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

Dirección telegráfica: DIAMUNDO

Política y culto

En otros años, el paréntesis forzoso que abre la Semana Santa en todos los órdenes de la vida, hacía meditar a los hombres de la vieja política, les permitía restaurar las fuerzas perdidas, y en la semana siguiente todo eran propósitos nuevos y enmiendas, planes, reformas y proyectos.

La savia del campo hacía brotar nuevas ideas de los hombres que allí acudían, necesitando reposo, y cuando los cerebros tornaban a la corte llegaban plenos de vigor, encariñados con esas ideas, de las que solíamos participar en primer término los periodistas.

Hoy, no; como todo cambia, hasta la Semana Santa varía de matices. En el paréntesis forzoso que ella abre en la vida no se ha notado más que un signo de cansancio, de decadencia probablemente. Por esta vez vamos a caer, lector paciente que a diario te conformas con estas soporíferas líneas en espera de mejores tiempos, de aquellas declaraciones políticas, engendro de nuevos planes, aires de optimismo, prototipo de esta España.

En su defecto, nos vamos a contentar con esas fotografías que por los mismos interesados en producir las hay empeño en destacar.

Es de gran relieve, sin duda alguna, que junto a los hombres del actual Gobierno hayan aparecido unidos algunos del viejo régimen, del último Gobierno de hombres civiles, precisamente del mismo que tuvo que ceder el Poder ante la fuerza. Si una obra común puede unirlos momentáneamente, no es de razón que en la obra grande de laborar por el bien de España estuviesen siempre unidos unos y otros, cada cual comprendiendo cuál es su misión y cuál es su deber.

Ha tenido que interinar la jefatura del Gobierno un hombre sereno, cual el general Magaz; para que tal cosa sucediera, ha tenido que dar fe de sus tradiciones liberales, que, al decir de quienes le conocen, están bien arraigadas, y si a veces pudieron soslayarse, no fue sin la justa repulsa de su conciencia.

Ni conocemos ni pretendemos conocer al presidente actual del Directorio. Aquí acostumbramos a hablar claro, y por esta vez reconocemos que de esa nota de paz que registra la Semana Santa como ramo de oliva, puede corresponder a este hombre modesto, no dado a la exhibición ni a la perorata, una gran parte que merece ser aplaudida y elogiada, más por lo que representa, por cuanto supone.

Miscelánea breve

Un notable artista de París, M. Berger, muy conocido en Montmartre por sus pinturas, ha sido asesinado recientemente, en la rue de l'Abrevoir. Pero antes de expirar pudo el artista dibujar la silueta de su asesino y un retrato de su parecido. Estos dibujos, los últimos del distinguido pintor, han sido publicados por los periódicos franceses y están ayudando a la Policía a descubrir al incógnito malhechor.

Se ha desmentido que el Presidente de la República francesa, M. Doumergue, tenga el propósito de realizar una visita a Polonia.

La gran flota de los Estados Unidos va a proceder a la realización de unas maniobras navales, que tendrán gran interés. Se verificarán a lo largo de la costa de San Francisco; tomarán parte 107 buques de guerra de todos modelos, y ocuparán una distancia de 40 kilómetros. Las maniobras durarán diez días.

Política extranjera

El proceso de la crisis política francesa. Consultas.

PARIS 12.—M. Doumergue ha comenzado sus consultas.

Ha recibido, en primer término, al presidente del Senado, M. Deselves; a M. Painlevé, presidente de la Cámara; a M. Millies-Lacroix, presidente de la Comisión de Hacienda.

A las dos y media de la tarde han ido a la Presidencia de la República monsieur Flandin; después, y sucesivamente, M. Leon Blum, M. Paul Boncour, etcétera.

Llamado por el jefe del Estado, ha ido al Eliseo M. Briand, a las cinco y cuarenta.

Ha salido, después de cuarenta y cin-

co minutos, y ha declarado a los periodistas que no ha tenido que decidirse acerca de la aceptación o no aceptación del cargo de formar Gabinete, porque el presidente de la República no se lo ha ofrecido.

A continuación, el señor Doumergue ha recibido a M. Loucheur.

Pronósticos.

PARIS 12.—Es difícil hacer pronósticos sobre la sucesión de M. Herriot.

Unos hablan de un Gabinete Painlevé; otros pronuncian el nombre de Briand; otros, el de Steeg...

Los grupos del cartel de izquierdas se han reunido y han aprobado un orden del día expresando su agradecimiento a M. Herriot y afirmando su voluntad inquebrantable de continuar su política.

Painlevé, requerido, renuncia.

PARIS 12.—Como se había previsto, el presidente de la República ha hecho llamar esta mañana a M. Painlevé.

El presidente de la Cámara ha llegado al Eliseo a las nueve y diez.

La entrevista ha durado más de una hora.

En una nota facilitada a la Prensa por M. Painlevé, éste dice «que no ha aceptado formar Gabinete porque, habiendo sido un militante cartelista, se consideraba incapaz de llevar la paz deseada por medio de un Gabinete de coalición».

A las diez y cincuenta y cinco, monsieur Briand ha llegado al Eliseo.

A su salida declaró: «El presidente de la República me ha ofrecido el cargo de constituir Ministerio».

Le he contestado que me conceda un breve plazo, a fin de poderle dar una respuesta decisiva. Voy a consultar a mis amigos y diversas personalidades políticas.

Pienso que al final de la tarde, o a primera hora de la noche, podré decir al jefe del Estado si me es posible aceptar o no su encargo».

A última hora de la mañana la Presidencia de la República ha comunicado la siguiente nota:

«El presidente de la República ha hecho llamar esta mañana al Eliseo a monsieur Painlevé y le ha ofrecido la misión de constituir Gabinete».

En el curso de su entrevista, que ha durado más de una hora, el presidente de la Cámara ha hecho saber a M. Doumergue las razones por las cuales no creía poder aceptar esta orden.

A pesar de la insistencia del presidente de la República, M. Painlevé ha persistido en su decisión.

A consecuencia de esta negativa, monsieur Doumergue ha hecho llamar a monsieur Briand, a quien ha propuesto que forme Gobierno».

M. Briand ha dado las gracias por esta misión al presidente de la República y le ha hecho saber que podría, quizá, darle una respuesta definitiva al final del día, después de haber consultado a sus amigos políticos».

Monsieur Briand empieza sus gestiones.

PARIS 12.—M. Aristides Briand, al salir del Eliseo, ha ido a la Presidencia de la Cámara y se ha entrevistado, durante largo rato, con M. Painlevé, a quien ha puesto al corriente de la misión que le había sido confiada y de sus propósitos.

A su salida de la Presidencia de la Cámara, M. Briand ha dicho a los periodistas:

«La crisis actual no es una crisis corriente. Necesita, antes de ser resuelta, un examen detenido de las cuestiones económicas y financieras. Yo no puedo aceptar tal misión a beneficio de inventario. No estoy en edad en que se pueda caminar en falso. Creo la única combinación posible una colaboración con los cuatro elementos de la mayoría de 11 de mayo».

Vuelve a decir Briand.

PARIS 12.—M. Aristides Briand ha salido del gabinete de trabajo del Presidente de la República a las diez y nueve treinta, y ha hecho las siguientes declaraciones:

«Esta mañana, el Presidente de la República me ha confiado la misión de formar Gobierno. Yo le he indicado que tenía necesidad, en situación tan grave, de consultar a mis amigos y buscar el concurso, que

juizo indispensable, para el desenlace de la crisis. Yo considero necesaria la formación de un Gabinete que se apoye sobre la mayoría procedente de las elecciones del 11 de mayo, ya que gran parte de estos elementos deben ser llamados a compartir la responsabilidad del Poder. Durante el día de hoy he visto, en la Cámara, a varias personalidades representativas del grupo socialista, quienes han declarado que no pueden tomar decisión antes de consultar al Consejo nacional del partido que debe reunirse el martes.

He visto después a algunas personalidades destacadas del grupo radical-socialista y algunos miembros del grupo republicano-socialista y del grupo radical.

Mañana por la mañana estudiaré la cuestión desde el punto de vista económico y financiero y volveré a visitar a M. Doumergue, con la esperanza de poderle dar alguna buena palabra; pero, en las circunstancias presentes no puedo formar Gabinete antes de haber desmenuzado todos los problemas pendientes y de haberse asegurado la colaboración, sólida y duradera de una mayoría, sin la cual no hay acción gubernamental eficaz».

Una orden del día del partido republicano socialista.

PARIS 12.—La Comisión administrativa del partido republicano-socialista se ha reunido en sesión extraordinaria y ha acordado dirigir a M. Herriot la expresión de su gratitud profunda por la energía con que ha realizado su obra de paz y de justicia.

El partido republicano-socialista asocia a este homenaje el nombre de M. Painlevé, y se compromete a continuar, por encima de todas las dificultades, la lucha contra los manejos de la reacción, e invita a sus elegidos a no sostener sino a un Gobierno que proceda del cartel de izquierdas.

GLOSAS

UNA MODA OPORTUNA

Charlando agradablemente con un joven diplomático quitaesencialmente ático recién llegado de Oriente, me dijo que en Macassar vió una moda peregrina, que si aquí se contaminara tendría un suceso sin par.

Consiste en que allá las bellas, por estéticos motivos, se arrancan los incisivos para lucir lindas mellas. Yo le confirmé que si la moda de Macassar se llegase aquí a implantar tendría un suceso aquí. Pues si allá, sólo las bellas, por «estéticos» motivos se arrancan los incisivos para lucir lindas mellas, desde luego, aquí en España, podríamos, sin dolor, desde el pobrete al señor, seguir moda tan extraña.

Y aún ampliarla, a mi ver, por motivos «singulares», a caminos y molares... para lo que hay que comer.

Broly.

BARCELONA

Después de la catástrofe ferroviaria

Telegramas de pésame.—Muerte de heridos.—Lo que dice el gobernador.—Acuerdo del Municipio.

BARCELONA 12.—En el Ayuntamiento se han recibido gran número de telegramas de pésame de toda España.

Hay entre ellos uno del Rey. En el Hospital Clínico ha fallecido el niño de catorce años Ricardo Carrés Quintanilla, perteneciente a una familia de la cual han perecido hasta ahora cuatro personas y hay heridas gravemente tres más.

Varios médicos se han presentado al juez que instruye el sumario por la catástrofe del tren de Sarriá para declarar que han asistido en sus respectivos domicilios a varios heridos a consecuencia de dicho accidente.

Ha sido dado de alta en el hospital Manuel Martín Marcos, que resultó herido en la catástrofe.

En el lugar del accidente han sido hallados entre numerosos efectos una car-

Camino de la paz

Ayer, Mussolini, hablando del fantasma de la nueva guerra y aconsejando a Italia para prevenirse; luego, Chamberlain, afirmando que sobre la política internacional se ciernen negros nubarrones, y ahora, el ministro de la Guerra de Polonia nos hacen presagiar que cuando apenas están olvidados los horrores de la pasada guerra, y cuando en todos los pueblos se habla de paz a todas horas, las inquietudes y los preparativos son precursores de algo que debe evitarse por los hombres de buena voluntad, estén o no afectos a ese organismo tan desdichado, cual la Liga de las Naciones, herencia de Wilson, que sólo sirve para gravar un poco más los presupuestos de todos los pueblos y para que unos cuantos privilegiados gocen sustanciosas dietas y estupidas mecanógrafas.

El general Sikorski, ministro de la Guerra de Polonia, jefe del Estado Mayor general de aquel Ejército, ex presidente del Consejo de aquel país y, en fin, figura preeminente de Polonia, ha estado en París días pasados, y con toda sinceridad ha declarado, a instancia de algunos reporteros, que por encima de todos los trabajos diplomáticos en que ahora se entretienen las Cancillerías de Europa, es su deber preparar a Polonia a toda eventualidad. Que lo mismo la Dieta que la opinión de su país han dado a sus proyectos completa unanimidad. Y ha añadido tan respetable personalidad: «No se habla en Francia, a lo que veo, más que del problema de la seguridad; pero Francia sólo tiene una frontera amenazada, y sobre esta sola frontera ocupa posiciones estratégicas de primer orden. Nosotros, en cambio, tenemos que prevenirnos para defender una inmensa frontera trazada en campo raído del lado de Rusia, y de otra frontera, igualmente vulnerable, y enfrente de la región más nacionalista de Alemania, sin contar con

que igual podemos ser atacados por el Este que por el Oeste».

Me consta, por documentos de toda seguridad, que tanto en Koenigsberg como en Dantzing, están tomadas todas las medidas de armamentos y movilización para poder realizar en un momento dado un movimiento ofensivo contra nosotros.

Ante estas graves amenazas, ante la incertidumbre de las negociaciones diplomáticas, tengo la satisfacción de que me apoya mi país con una fuerza moral excepcional, y que, por otro lado, la población de Polonia aumenta considerablemente.

Hemos acometido una gran obra: formar 45 divisiones, que pueden ser 70 de aquí a dos años, y movilizar en un momento dado cuatro millones de hombres. Cuarenta fábricas de municiones producen ya la mitad de nuestras necesidades. Escuelas de guerra. Sólida organización del Estado Mayor. He aquí lo que tenemos ya hecho para responder el día en que seamos atacados. Somos pacíficos; pero cuando las amenazas nos provienen de Berlín y de Moscú; cuando un país como Inglaterra sólo ha pretendido hacer de nosotros un objeto de mercancía, estamos obligados a pensar en el porvenir. Y por eso nos preparamos, sin omitir sacrificio alguno, imponiéndonos un presupuesto de guerra de más de 300 millones de francos. Nuestro Ejército permanente es de 300.000 hombres, y a su lado, Cuerpos especiales de Caballería, especializados en la defensa de nuestras fronteras orientales, más treinta batallones de Infantería frente a la Lituania, nos garantizan contra todo peligro. Es un esfuerzo grande, pero nos es impuesto por la necesidad. El día que un sólo trozo de territorio polaco se vea amenazado, toda Polonia se levantará como un solo hombre».

tera que contenía 100 pesetas, perteneciente a Emilio Jiménez Porta, que murió en el descarrilamiento; dos pies, pertenecientes a una mujer, y un brazo de hombre.

Murió en el hospital Luisa Quirós, a quien el día de la catástrofe fué preciso amputar una pierna a la altura del muslo. Son, pues, 23 las personas fallecidas a consecuencia de la catástrofe de Sarriá.

El gobernador ha dicho que había suspendido la celebración de las sardanas, porque estos días deben ser considerados por todos como de luto para Barcelona.

La Comisión permanente municipal ha acordado costear un funeral que se verificará en la catedral, en sufragio por el alma de las víctimas de la catástrofe y constituirse como parte en la causa que se instruye para averiguar los motivos del accidente.

Emocionante escena en el mercado.—Una información del Trabajo Nacional. Diligencias judiciales.

BARCELONA 12.—Prueba de la consternación general que ha causado en el mercado de Santa Catalina la muerte del vendedor don Emilio Jiménez, propietario de dos puestos de venta de tocino, y la de su esposa, Francisca Vía Nadal, y sus dos hijos, Emilio y José, es la escena conmovedora que se ha desarrollado allí.

Los puestos aparecían cerrados y cubiertos por un gran crespón negro, sobre el cual descansaba un cartel que decía: «Cerrado, por haber muerto el dueño y su familia en la catástrofe de Las Planas».

El teniente de alcalde, delegado de Abastos, señor Barrie, y el director del mercado, con el presidente de la Asociación de Vendedores, convocaron a éstos frente a uno de los puestos de la víctima, y el señor Barrie pronunció sentidas frases condoliéndose de la desgracia ocurrida y pidiendo a los presentes que rezaran un padrenuestro por el alma del industrial y de sus familiares.

Todos los vendedores se descubrieron y, de rodillas, oraron durante un gran rato.

El momento fué emocionante.

En la reunión de la Junta directiva del Fomento del Trabajo Nacional, después de acordarse que constase en acta el profundo sentimiento de la entidad por la desgracia ocurrida en el ferrocarril de Sarriá y de que se hiciese patente dicho sentimiento al alcalde, como representante de la ciudad, y a la Compañía de Ferrocarriles de Cataluña, se acordó también, a propuesta de varios de los vocales, que se requiera al alcalde con objeto de que, por quien correspondiera, se abra una información acerca del horario que tiene fijado dicha Empresa, con el fin de conocer la velocidad a que marchan los coches en relación con la estructura de la vía y las condiciones del material móvil, así como también que se dictamine si la velocidad que los trenes de la línea de Sarriá llevan por la calle de Balmes está permitida por los reglamentos.

En vista del resultado de esta información, se estaría en el caso de exigir responsabilidades por los numerosos accidentes que causa el citado ferrocarril.

El juez continúa la instrucción del sumario, y ha recibido declaración a numerosos lesionados.

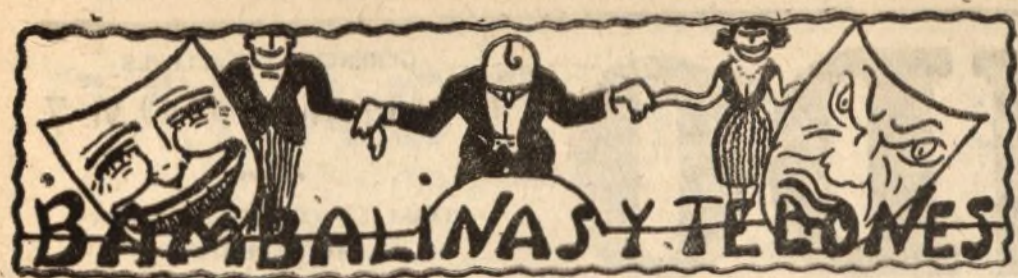
Recibió una comunicación del Hospital Clínico participando el fallecimiento del niño Ricardo Carrés, a que nos referimos más arriba.

También se ha presentado ante el Juzgado el matrimonio Antonio González Navarro y Montserrat Llanas, heridos ambos cónyuges en las manos, los cuales, a consecuencia del terror que les produjo las escenas presenciadas en el lugar del siniestro, huyeron a su domicilio, sin recibir asistencia facultativa en ningún centro benéfico.

También se ha presentado la familia del joven de diez y nueve años Juan Ferrer Girés, que iba en el tren y hasta ahora no ha aparecido, ignorándose su paradero.

LA CENSURA MILITAR HA REVISADO LAS PRUEBAS DE LOS

ARTICULOS DE ESTE DIARIO



ALKAZAR

«El collar de Afrodita», opereta bufa, adaptación de la novela de Pierre Louys, hecho por Eduardo Marquina, música de Jacinto Guerrero.

José Juan Cadenas, el empresario siempre rumboso, pródigo siempre, nos ha desconcertado en esta ocasión. Y no quiere decir esto que la postura escénica de «El collar de Afrodita» fuere rampolona. La fastuosidad proverbial del fastuoso empresario brilla en todo su esplendor en esta obra.

No así el naturalismo a que tan acostumbrados nos tenía el señor Cadenas. Precisamente, en «El collar de Afrodita», por fueros del arte, no se debió atenuar con mojigatas veladuras la belleza del desnudo, básica y fundamental en la novela de Pierre Louys, donde la escultura humana de la bella Kriyis triunfa del pueblo que la persigue, como Friné, por el imperio de la belleza de su cuerpo, triunfó de los jueces que a sentenciaban iban.

¿No lo entendió así José Juan Cadenas, o quizá trató de iniciar una nueva orientación en su ruta de empresario? No le aconsejamos que insistiera. Las veladuras que nos sirvió el sábado, las mallas absurdas de las vestales, aquella bacanal sin bacanal, fueron algo como el «quiero y no puedo» de las gentes cursis.

Y ni ello está a tono con el crédito galante del Alkazar, ni puede dar resultados positivos, precisamente al iniciador de un género tan europeo y con tanto entusiasmo acogido por nosotros.

El libro, como escribió por Eduardo Marquina, posee bellísimos versos, que fueron aplaudidos en diferentes escenas.

La música, de Guerrero, constituyó un nuevo triunfo para el joven compositor.

Y a tono con libro y música, la insuperable labor de Selike Pérez Carpio, las señoritas Lajos, Fons, Torres, Pinedo, Saavedra y los señores Ordóñez, Moncayo, Gandia, Cuevas y restantes intérpretes.

MARAVILLAS

«Los campanilleros», comedia en tres actos, de Pedro Muñoz Seca y Pedro Pérez Fernández.

Un éxito más para los populares y graciosos autores de «Los chatos», con cuya comedia guarda extraordinaria analogía la comedia estrenada el sábado en Maravillas.

Muñoz Seca y Pérez Fernández, habilísimos autores, que saben intercalar lo cómico y lo sentimental en la proporción adecuada, se han apuntado un nuevo y merecidísimo triunfo, al que coadyuvaron con su aportación personal Irene Alba, Juan Bonafé, García León y los demás intérpretes de «Los campanilleros».

Los C. de los G.

LATINA

El sábado volvió nuevamente a abrir sus puertas el teatro de La Latina con el debut de la compañía que dirige Felipe Sassone, en la que figura como primera actriz la eminente María Palou.

Se reprizó la genial comedia de Benavente «El mal que nos hacen», y «Sin palabras», de los Quinteros.

La Palou estuvo irreprochable interpretando el principal personaje de la comedia, escuchando clamorosas ovaciones durante la representación y al final de todos los actos.

También se distinguió notablemente Pilar Giménez y los señores Aguirre, Palou y Ramiro de la Mata.

LARA

El teatro de la Corredera abrió de nuevo sus puertas para la presentación de la compañía de Oliver-Cobena.

Se representó la comedia de Flers y Gaillevet.

Obtuvo un triunfo excelente Carmina Oliver, la exquisita actriz, que fué clamorosamente aplaudida por el selecto público que llenaba la sala.

También se distinguió Alejandro Maximino y todos los intérpretes de la comedia.

Aguarum una lucida campaña la que va a realizar en el teatro de Lara Carmina Oliver, una de nuestras mejores actrices españolas.

CENTRO

Con un lleno imponente y con la obra «La muerte del ruiséñor» abrió sus puertas el teatro de la calle de Atocha.

El actor divo Pepe Romeu, que vuelve después de realizar una lucida campaña por provincias, obtuvo un gran éxito interpretando el papel del protagonista de la lucida comedia de López de Súa y Contreras Camargo.

Muy bien Carmen Seco y todos los demás actores que toman parte en la representación.

PAVON

Inauguración del teatro.

Con «El asombro de Damasco» y «Don Quintín el amargado» se inauguró la noche del sábado el nuevo teatro con un éxito extraordinario.

La compañía, en la que figuran elementos tan prestigiosos como Rosario Leonis y Ramón Peña, gustó, siendo aplaudidísima por el público que ocupaba todas las localidades del amplio, cómodo y elegante teatro Pavón, que seguramente ha de ser el preferido de la barriada.

Pablo Luna, insuperable con la batuta. Noche feliz la noche del sábado fue para todos.

Nuestra enhorabuena y que siga por el camino emprendido es lo que deseamos, para bien de la Empresa y del arte.

EL CISNE

El sábado de Gloria volvió a abrir sus puertas el popular teatro de El Cisne, con la compañía lírica Arias-Povedano, representando «La tragedia de Pierrot» y «El timbor de Granaderos» por la tarde, y por la noche, «El reloj de Lucerna», alcanzando grandes aplausos en ambas obras las señoras Peris, Morante, Arroyo y Daina y la señorita Salvador, así como los señores Arias, Povedano y Gonsálvez.

ROMEA

El sábado se estrenó un lindísimo apunte de zarzuela, letra de López Marín y música de Keppler Lais, con el título de «Nocturno galante», que fué muy del agrado del público, repitiéndose varios números de música.

En la interpretación sobresalieron todos los artistas, particularmente Luis Esteso, que estuvo preciosísimo en un tipo de mozo de cuerda.

También fueron aplaudidos los números a cargo de Teresita España, Lepe y los Nata-Novar-Belson, bailarines acrobáticos.

EN EL CIRCO PARISH

Un gentío enorme llenó, ¿y cómo no?, el Sábado de Gloria el circo de Parish. Con la expectación tradicional abrió sus puertas, y si mayor hubiera sido el número de localidades disponibles, mayor también el número de espectadores.

Se agotaron las entradas y se agotarán seguramente en lo sucesivo.

Leonard Parish, con el cuidado que siempre puso en la confección de los programas, sirvió en la inauguración uno excelente, acaso el mejor que Madrid ha podido ver en muchos años. El transformista Fiori; los excéntricos Adriana y Charlot, los reyes de la gracia Rico y Alex, empadronados en Madrid, dueños de Madrid y favoritos de los madrileños; los payasos Vincent y Philip, muy ocurentes; los Martinettes; los Méndez, estupendos acróbatas; los Kemmys y Blumerford, también acróbatas excelentes; otros equilibristas de gran cartel y el emocionante número de la señorita Mortir y la rueda diabólica, por fin, cautivan al público y le hacen pasar un mejor rato. Leonard Parish puede estar satisfecho, como lo estará el gran público, el exigente, que cuenta con uno de los mejores espectáculos de esta clase que en Europa pueden hoy exhibirse.

la actuación del Directorio

El nuevo director de Seguridad.

Al llegar anteayer a la Presidencia el marqués de Magaz, fué interrogado por los periodistas acerca del nombramiento de nuevo director de Seguridad.

—Está firmado desde anteanoche—dijo el presidente interino—, y créi que se lo habían facilitado a ustedes. El nuevo director es el general de división don Pedro Bazán.

A poco volvió a salir el marqués de Magaz y dijo a los periodistas:

—No ha llegado nada, y en vista de ello me voy a dar un paseo.

Decretos firmados.

En el Gabinete de Censura dijeron el sábado por la tarde que, además de los decretos facilitados por la mañana, se habían firmado otros tres decretos: uno sobre distribución de beneficios de la Cruz Roja; otro aprobando el nuevo reglamento de recompensas en tiempo de guerra, y otro nombrando nuevo subdirector del Catastro.

Delegados.

Han sido nombrados delegados de España en la Conferencia internacional de París para la circulación de automóviles por carretera, don Francisco Javier Cervantes y Sanz de Andino, ingeniero primero del Cuerpo de Caminos, jefe del Negociado de Conservación de carreteras, dependiente de la Sección del mismo nombre de la Dirección general de Obras públicas, y don Carlos Resines, secretario del Real Automóvil Club.

Abonos de campaña.

El «Diario Oficial del Ministerio de la Guerra» ha publicado la siguiente circular:

«De acuerdo con lo informado por el Consejo Supremo de Guerra y Marina, se concede a las fuerzas que durante el año de 1924 se hallaban guarneciendo los territorios de África, los siguientes abonos de campaña:

Doble tiempo.

Por los servicios prestados en el ejército de operaciones, exceptuando el que se haya permanecido en las plazas en destinos o servicios sedentarios, salvo en

la de Tetuán, en la que se considerará también doble.

Mitad del tiempo.

Por los servicios prestados en destino sedentario en las plazas de Alcazarquivir, Peñón de Vélez y Peñón de Alhucemas.

También se hará este abono por los servicios prestados en la plaza de Ceuta en destinos no sedentarios.

Tercera parte del tiempo.

Por los servicios prestados en destinos sedentarios en las plazas de Ceuta, Arcila, Larache, Melilla y Chafarinas.

A los heridos en campaña se les contará como doble tiempo el invertido en su curación; sea cualquiera el punto en que la efectúen, bien en África o en la Península.

A los enfermos de enfermedad adquirida en campaña se les computará el tiempo de curación como prestando servicios en el lugar donde la efectúen; haciéndoseles el abono correspondiente con arreglo al que tenga señalado dicho lugar, según las prescripciones anteriores.

A fin de evitar dudosas interpretaciones, se expresará con toda claridad que al señalarse anteriormente los abonos que corresponden al personal que preste servicio en «Destinos o servicios sedentarios en las plazas», no se hace referencia de modo exclusivo a los que permanentemente tengan tal carácter, sino también a los destinos activos en cuerpos o unidades, mientras sean ejercidos en las plazas citadas, en cuyo caso sólo les corresponderá el abono asignado a las mismas.»

Seis patronos panaderos encarcelados en Zaragoza

La autoridad se incauta de los hornos y de las tahonas

ZARAGOZA 12.—En la noche del sábado estalló en Zaragoza un serio conflicto, planteado por el gremio de panaderos.

La Junta de Abastos denegó la autorización que le habían solicitado para elevar el precio del pan, y esta mañana los patronos lo han elevado por su propia iniciativa.

Al enterarse el gobernador, ordenó a los inspectores de Abastos que confirmasen si, en efecto, el pan seguía vendiéndose a mayor precio del normal, y ratificada la noticia por los inspectores, el gobernador impuso varias multas a determinados patronos y encarceló a uno de ellos, que era el que había circulado determinadas órdenes entre el gremio.

El sábado, el gobernador recibió la visita de la Junta directiva de la Sociedad de Patronos Panaderos, que le pidieron la libertad del compañero detenido y el levantamiento de las multas.

El gobernador se negó a ambas cosas, y afeó la conducta de los patronos, a quienes dijo que habían incurrido en el delito de desacato a la autoridad y en el de desobediencia.

A esto contestaron los patronos que si no se accedía a la demanda que acababan de formular, mañana no habría pan en Zaragoza.

El gobernador, indignado, despidió de su despacho a los patronos, advirtiéndoles que se atuvieran a las consecuencias de su conducta.

Esto sucedió a las nueve de la noche. A las once tuvo noticias el gobernador de que el gremio de panaderos había circulado órdenes para que se cerrasen todos los hornos.

Inmediatamente celebró una conferencia con el capitán general y otra con el alcalde. A media noche, fuerzas de Seguridad y Vigilancia se incautaban de los hornos y de las tahonas.

A la una y cuarto de la madrugada fueron detenidos y conducidos a la cárcel los patronos don Juan Salvador, Tiburcio Ariza, Rafael Pellicer, Romualdo Murillo y Gregorio Navarro, todos miembros de la Junta directiva de la Sociedad. Poco después era detenido otro patrono panadero, que ingresó en un calabozo de la Comisaría.

La impresión es algo más tranquilizadora, pues parece que entre los tahoneros se ha producido un movimiento de reacción, y que hay varios dispuestos a fabricar.

Se confía también en que estará abastecida la plaza, aun cuando sea con algunas deficiencias, pues, además de los hornos que han ofrecido trabajar, están dispuestas a tal efecto las fuerzas de Intendencia.

La flota aérea de Italia

Según ha declarado el propio jefe del Gobierno italiano, Italia posee actualmente 80 escuadrillas de Aviación.

El presupuesto de Aeronáutica va a ser aumentado en forma que permitirá aumentar el número de aparatos desde 882 a 2.166.

La flota aérea de Italia es superior a la de Inglaterra (63 escuadrillas con 792 aparatos) y también a la de los Estados Unidos (70 escuadrillas con 570 aparatos).

La administración de la Aeronáutica acaba de abrir un concurso para ocupar 2.000 plazas de piloto aviador.



¡Qué malos «seis tos»!

Solemne día de inauguración de la taurina temporada. ¡Oh tiempos en que el cartel para ella estaba formado por las primeras figuras de la tauromaquia! ¿No significaba este hecho el grado de esplendor en que se encontraba la fiesta?

Y, por el contrario, el cartel que ayer confeccionó la Empresa de la Metrópoli taurina, ¿no era representativo de desconfianza para los aficionados y denotador de decaimiento de la fiesta nacional? Entiéndase bien no queremos decir que haya decaído la afición; al contrario, quizá por esto, por llenarse la plaza toree quien toree, la Empresa se haya despojado de toda clase de escrúpulos, y allá que te va en la corrida de inauguración un cartel de ferias de capital de tercera, y la plaza, cuajadita de público; lo cual significa que los aficionados están convencidos que todos los artistas son iguales; el bueno, si es que hay alguno, porque no quiere hacerlo, y el malo, porque no sabe hacerlo; total, igual.

Al comenzar la crónica de la corrida ayer celebrada en la plaza de Madrid, vienen a nuestra memoria las contundentes frases del torero cordobés Rafael Guerra: «Qué malos «seis tos»; en ellas quedaría condensada toda la labor que realizaron los diestros que pacientemente tuvimos que aguantar en el espacio de las dos horas y pico que duró la corrida inaugural de la temporada; pero detalláremos.

Los toros, de Molina, antes Urcola, grandes, gordos y con mucha romana. Una corrida de toros en cuanto a presentación. Cumplieron en varas, demostrando mucho poder y haciendo muchas bajas en las caballerizas. Un mal día para la Empresa de caballos; boyancones todos ellos, pero sin malas ideas; el que rompió plaza fué muy bravo con las plazas montadas y muy suave y noble con los de a pie; los más mansos, el cuarto y quinto.

Larita se dejó ayer en casa su proverbial valor y su arte trágico-jocoso. Únicamente al arrancarse a matar al primer toro, en terreno inverosímil, lo hizo con decisión, para agarrar media estocada, quedando prendido y sacando toda la taleguilla hecha jirones; repitió la suerte en terreno mucho más comprometido, quedando encerrado en tablas y libre de un serio percance de modo milagroso; acertó al tercer intento y escuchó de todo: palmas y pitos.

En el cuarto se arrojó un espontáneo al ruedo, que simbolizó el pavor al ser empujado por el bicho. Por esta circunstancia, Larita no intentó siquiera abrirse de capa; al iniciar la faena de muleta, vistiendo un pantalón de mono sabio, y al iniciar un pase, el toro le descargó un hachazo, arrancándole la manga derecha de la chaquetilla. Desde este momento, el torero malagueño se descompuso en tal forma, que a su proverbial valor le substituyó un miedo insuperable; se arrancó a matar varias veces sin estar el toro en condiciones; intentó el descabello infinidad de veces, haciéndolo siempre adelantando la pierna contraria. Silba estrepitosa. ¡Oh, solemne inauguración de la temporada!

En el quinto, que mató por el percance ocurrido a Barajas, del que a continuación damos cuenta, tampoco logró lucirse.

Barajas, al segundo de la tarde, intentó, con muy buena voluntad, sujetarle con el capote, sin conseguirlo; mansurroneando cumplió el bicho. Barajas se encargó del segundo tercio colocando tres pares de poder a poder el primero, superiorísimo; a favor de quereencia el segundo, magistral, y el tercero, muy bueno, con los terrenos cambiados.

Con la muleta, Barajas instrumentó tres pases, con valor, siendo desarmado al iniciar el cuarto. Entrando recto cobró media estocada un poco desprendida y perpendicular, que produjo vómito. En el cuarto toro tuvo la desgracia de caer a tierra al tropezar con uno de los caballos muertos, ocasionándose la desarticulación del húmero derecho.

Fuertes Bejarano, en su primero, desastroso, sin noción del arte de torear; un desastre. Nada hizo con el capote, y con la muleta estuvo dudando en todo momento, sin conseguir dar un solo pase; alargando el brazo cobró una estocada.

Al sexto le saludó en mal terreno con una serie de lances, bueno uno de ellos y superior una media verónica. Con la muleta se limitó a igualar. Muy derecho y con estilo se arrancó a matar tres veces, superiormente, para cobrar otros tantos pinchazos por no pasar el pitón y dejar muerta la mano del engaño. Terminó con una estocada alargando el brazo.

¡Oh, corrida espantosa, aburrida, sosa...! Bregó bien Palomino, y colocó dos soberbios pares de rehiletes al primer toro Rafa. Lo demás, ¡oh, lo demás, anodino, soso, aburrido! Solemne corrida de inauguración de la temporada. ¿Nos sacudiremos el tedio en la primera de abono? Luego veremos.

Don Prudencio

EN VISTA ALEGRE

Con una excelente entrada se celebró la novillada anunciada para ayer tarde.

El ganado, de don Diego Zaballós, bien presentado; tres toros resultaron bravos y los otros tres, mansurroneos.

El rejoneador Alfonso Reyes estuvo bastante deficiente, por lo que no fué del agrado del respetable, sacando la jaca herida una de las veces.

El espada Luis Muñoz, que era el encargado de matar los novillos en caso de no morir por los rejones, a pesar de que

los bichos llegaron difíciles, el torero obtuvo un señalado triunfo, pues todas las veces pinchó bien, matando sus dos bichos con valor y guapeza.

Romerito y Sagasti derrocharon un miedo cerval, por lo que oyeron muchas y justas protestas.

El debutante Romero Freg tuvo una lucida tarde; despachó sus dos toros derrochando valor y dando buenas estocadas.

E. M.

EN BARCELONA

Salazar, Carralafuente y Bogotá.—Novillos de Palha.

Primero, bravucón. Salazar lancea para fijarlo. En la brega y quitando, cumple. El toro lo atropella todo y siembra el pánico. Salazar, con grandes precauciones, sin dar un solo pase, larga un metisaca, al que siguen cuatro pinchazos, una corta delantera, dos medias atravesadas y descabello final.

Segundo, mansote. Carralafuente veroníquea brevemente, rematando con adorno.

Los maestros, bien bregando y en quites. La faena de muleta es breve y sin confiarse, para dos pinchazos y media estocada, que mata.

Tercero, manso. El público protesta ruidosamente. Bogotá da unos capotazos distanciado y movido. En quites, nada. Con la muleta hace Bogotá una faena de alifio, para una estocada corta, ladeada, tres pinchazos, otra estocada delantera y tendenciosa y descabello final.

Cuarto, bravucón. Salazar veroníquea, oyendo palmas. En los quites, bien. Con la muleta, da un solo pase con grandes precauciones y larga un pinchazo hondo, una entera tendida, otro pinchazo y una corta que mata. El toro le derriba repetidas veces.

Quinto, bravucón. Carralafuente veroníquea distanciado y parando poco. Luego, en los quites, se adorna. El toro se hace el amo. Ribera pone un par soberbio y repite con otro bueno. (Ovación y música.) Carralafuente da sólo dos pases, achuchándole el toro, para media atravesada, un pinchazo y una entera que mata, entrando hábilmente.

Sexto, bravo, Bogotá lancea brevemente, entablándose. En varas, el toro siembra el pánico. No hay nada en quites. Los banderilleros cumplen. Bogotá muletea poco y con precauciones, para media baja y varios intentos, que aburren al toro.

EN PROVINCIAS

En Sevilla.

(De nuestro redactor señor Raffles.) Con la plaza de la Maestranza totalmente ocupada, se celebra la corrida de inauguración.

Se lidian bichos de Campos Varela por las cuadrillas de Chicuelo, Valencia II y Litri.

Primero.—Manso. Chicuelo muletea valiente; pasa sin clavar; da luego un buen pinchazo; otro igual, y descabello a la tercera vez.

Segundo.—Valencia da tres verónicas espeluznantes. Con la muleta está cerca, y mata de una entera. Muchas palmas.

Tercero.—Litri hace una faena deslucida; entra cuatro veces, y el puntillero descabello.

Cuarto.—Chicuelo hace una inteligente faena y agarra, después de un pinchazo, una buena estocada, entrando muy derecho.

En Huelva.

El ganado del conde de la Corté resultó bueno. Sánchez Mejías, monumental. Cortó una oreja.

Gitanillo dió, como siempre, la nota de valentía, siendo aplaudido. Facultades, apático.

En Málaga.

Toros de Palha, grandes y difíciles. Luis Freg, que mató cuatro, lucido toreando y superior con el estoque. Fué ovacionado.

Saleri, muy bien en todo. Recibió muchas palmas.

Gavira fué cogido, resultando con varios varetazos y fuerte conmoción cerebral.

En Murcia.

Toros de Vicente Martínez, buenos. Márquez, adornado toreando, superior en banderillas y decidido matando. Fué aplaudido.

Villalta gustó mucho como torero y como estoqueador. Ovación y vuelta al ruedo.

Algabéñ también conquistó aplausos.

En Zaragoza.

Novillos de Miura, desiguales.

Torquito III demostró su gran estilo de matador, siendo aplaudido.

Luis Mera no tuvo suerte. Fernández Prieto, bien, sobre todo matando, escuchando nutridas palmas.

En Salamanca.

Ganado de Buenabarba, bravo. Gallito de Zafra, valiente y artístico. Ovacionado y orejado.

Eladio Amorós, deficiente y bien. Carratalá, mal en uno, escuchando un aviso, y aceptable en el otro.

El banderillero Pintao fué cogido, resultando con un puntazo en la pierna.

En Granada.

Los de Tovar, regulares.

Latorre sobresalió co nel capote. Niño de la Palma, no gustó. Lorenzo Franco, bien y monumental. Ovacionado y sacado en hombros.

Campaña de política sanitaria

El acto correspondiente al pasado domingo tuvo lugar en el cine de San Miguel, en el cual intervinieron los oradores siguientes:

El doctor Navarro Fernández, que se ocupó de la falta de patriotismo de aquellos españoles que nos desprecian sin causa ni fundamento alguno.

El señor Huertas, que siguió tratando el problema de abastecimiento de aguas a Madrid.

El señor Zurano, sobre la confianza que debe tenerse en sí mismo para triunfar. También habló de la vivienda.

El doctor Sicilia empieza desarrollando el tema de las dermatosis de origen externo, metiéndose al final de su discurso en una serie de explicaciones, que termina hablándonos de los Mandamientos de la ley de Dios. El público protesta.

El joven y culto abogado señor Salazar, en una brillante disertación, expone los deberes del Estado para con la nación; hace observar que antes que higiene debe pedirse ciudadanía. Estudia el problema de la vivienda, relacionán-

dolo con la propiedad, el trabajo y el salario.

La señorita Rosa Cantó da lectura a una delicada poesía, entre ellas, una que titula «El intruso», de un valor y de una actualidad indiscutibles.

El señor Hervás sintetiza todo el problema de la higiene en estas dos cosas: aire y alimentación.

El señor Jalvo demuestra al auditorio con numerosos ejemplos cómo la organización ciudadana es la base para la resolución de cuantos problemas se están discutiendo.

El doctor Verdes Montenegro, que preside, cree que en las actuales circunstancias sólo el Estado puede solucionar el problema sanitario en España.

Doctor Villarejo.

Nuestro redactor médico, amante del problema sanitario en España, iniciará en breve una serie de interesantes crónicas con el título de «El apóstol de una campaña».

CARRERAS DE CABALLOS

Inauguración de la temporada

Cúpulo esta vez a Madrid el honor de inaugurar el año hípico, y lo hizo con asistencia de Sus Majestades y de muy selecta concurrencia. El único interés del programa estaba en la reaparición de algunos caballos; entre éstos, «Mauritania» y «Antilope» demostraron conservar su puesto dentro de su clase, «Lightfoot» causó una decepción sufriendo (bien que a diez kilos de diferencia) detrás de la prehistórica «Sandover», y hubo una posible revelación, la de «Chocolate», un potrero fuerte y bien construido, que, haciendo la carrera delante, batió al viejo «Furnace», lo que en época tan temprana puede constituir una verdadera hazaña si «Furnace» conserva siquiera algo de lo que fué.

Resultados:
Premio Adelvi, de ventí, 2.000 pesetas, 1.800 metros.—1, «Ogresse», 56 k. (Leforestier), de C. Serrano.—2, «Ma Chérie»,—3, «Sauveuse».—N. c.: «Night Haunts», «Les Genettes», «Crafty Boy». Apuestas: G., pesetas 13,50; c., 8 y 12.

Premio Padlock, 2.300 pesetas, 1.600 metros.—1, «Mauritania», 53 y medio (Cooke), del conde de la Cima.—2, «Happy Felah»,—3, «Le Faubourg».—N. c.: «D'Annunzio», «Logrosán», «Brownie». Apuestas: G., 7,50; c., 6,50 y 27,50.

Premio Alvear, 2.300 pesetas, 1.600 metros.—1, «Antilope», 56 (Méndez), de J. Bignalet.—2, «Butarque»,—3, «Karamba». N. c.: «Pinocho», «Happy-go-Lucky». Apuestas: G., 27,50; c., 10,50 y 30,50.

Premio Peringundin, 2.300 pesetas, 1.600 metros.—1, «Chocolate», 53 y medio (Cooke), del conde de la Cima.—2, «Furnace»,—3, «Royal Dutch». N. c.: «Popó». Apuestas: G., 21; c., 8 y 6,50.

Premio Zaragoza, handicap, 2.300 pesetas, 2.200 metros.—1, «Sandover», 51 (Leforestier), de la marquesa viuda de Villagodio.—2, «Lightfoot»,—3, «Chryseis». N. c.: «La Fileuse». Apuestas: G., 19,50; c., 8 y 6,50.

Alhambra

Provincias

Un niño muerto por un carro

ALMERIA 13.—El niño de cuatro años José Lores Rodríguez fue atropellado en el barrio de Los Molinos por un carro que conducía Francisco Alduzo.

A los pocos momentos de ingresar en el Hospital falleció.

Muerto por un tren

BILBAO 13.—Ha sido encontrado un hombre gravemente herido en la estación del Deusto.

Recogido por algunos empleados de la estación, fue conducido al Hospital, donde falleció sin poder prestar declaración.

Se llamaba Luis López Llorente, de veintiocho años, alquilador de oficio; se supone que se cayó a la vía y que le arrolló un tren.

Intento de suicidio

VALENCIA 13.—Miguel Martín Blanco, carabinero, de veintiocho años de edad, intentó suicidarse disparándose con el mauser un tiro en la cabeza.

Resultó herido de gravedad. Se supone que los móviles fueron contrariedades amorosas.

Suicidio

VALENCIA 13.—Desde un balcón de su casa, número 1 de la calle del Padre de Huérfanos, se arrojó a la vía Josefa Lacárcel, de cincuenta y cinco años de edad, que quedó muerta en el acto.

Hace tres días quedó viuda y no podía soportar la soledad en que se encontraba.

Un hombre destruido por un tren

ALCOY 13.—De Cocentaina comunican que fue arrollado por el tren de Alcoy a Gandía Francisco de Paula Gómez Ortiz, de sesenta y un años, destruyéndole.

Por ser caritativo

ZARAGOZA 13.—En el pueblo de Luesin, en un corral propiedad de Francisco Idepe, pidieron permiso unos gitanos para refugiarse y pasar la noche.

Por la mañana, el labrador echó de menos un saco de cebada y algunos objetos de labranza.

Pidió explicaciones a los gitanos, y éstos intentaron pegarle. Entonces Francisco cogió una escopeta y disparó sobre ellos, hiriendo a uno.

Espectáculos para hoy

REAL.—A las nueve media, Concierto a beneficio de la Cruz Roja.

LARA.—Compañía Cobena-Maximino.—A las seis, El año de Buridán.

A las diez y media, El vuelo (estreno). COMICO.—Compañía Díaz-Artigas.—A las seis y media y a las diez y media, El sueño de Kiki.

INFANTA ISABEL.—A las seis y media y diez y media, Ha entrado una mujer.

NOVEDADES.—A las seis y cuarto, doble, La linda tapada.—A las diez, doble, La Bejarana y ¡Vaya jarana!

PAVON.—A las seis y media, El asombro de Damasco.

A las diez y media, Don Quintín el amargao.

EL CISNE.—A las seis y cuarto, El reloj de Lucerna.

A las diez y cuarto, El milagro de la

Virgen (presentación del tenor Salvador Gregori).

MARAVILLAS.—A las diez y cuarto, Los campanilleros.

PALACIO DE HIELO.—Sesiones de patinaje, de diez y media a una y de cuatro a ocho y media.

Todas las tardes, «tes-baile». La pista se cerrará el próximo miércoles.

ROMEA.—A las seis y media y a las diez y media, Odette, Wanda, Atlady, Lepe, Titinette, Coock-tail, Husband Mark, Sombras en relieve, Nocturno ga ante, Teresita España, Gitanas del Sarcro Monte, Esteso.

CINEMA GOYA.—A las seis y media y a las diez y cuarto, Novedades internacionales, Manual del perfecto casado, Día de pelea (por Harold).

CINEMA ARGÜELLES.—A las cinco y media y a las diez, colosal programa:

Noticiero Fox, Venciendo abismos (por Tom Mix). Estreno de Las dos huérfanas o La ciega de París (por las hermanas Gish; de gran emoción), Trece en la mesa (cómica).

COLISEO PARDIÑAS.—Hoy, seis tarde y diez y cuarto noche: Nubes de verano (revista de modas, exclusiva de esta Empresa en Madrid; dos partes), Locura de juventud (cuatro partes), Largo y seco (graciosa, dos partes). El jueves, Los granujas.

ESTE PERIODICO SE IMPRIME CON LAS TINTAS DE LA CASA AURELIO FERNANDEZ, CALLE DE LA MADERA, 19.

TALLERES GRAFICOS «EL MUNDO».—TAMAYO, 7. MADRID

Noticias de Marruecos

Parte oficial de la madrugada de ayer.

El parte oficial de la madrugada de ayer es el siguiente:

«Hoy han entregado en oficina Alcázar poblados últimamente sometidos, numeroso armamento y fuerte multa, que les fué impuesta como condición, no habiéndose admitido a otros por presentar menor número de fusiles de los que, según nuestra estadística, tienen.

Al establecerse un puesto para reforzar el frente de Beni-Ider se sostuvo fuego con el enemigo, ocasionándonos once bajas.»

Noticias de Melilla.

MELILLA 12.—La batería emplazada en la posición de Sidi Mesaud hizo fuego contra grupos enemigos, que fueron ahuyentados.

Desde Benítez, Collado y Tienda Fortificada fueron observados grupos enemigos, que se pusieron en precipitada fuga al ser batidos con morteros y ametralladoras.

Ha sido relevada la batería de Buhafora sin contratiempo alguno.

Por el fuerte poniente, no han podido volar las escuadrillas.

A causa del fuerte poniente arribó el convoy que iba destinado a las plazas menores.

La aviación no pudo realizar los vuelos de costumbre por el vendaval.

Se ha incorporado a Drius la batería del regimiento mixto.

Se llevó convoy a Farha y Tifaruit, sin novedad.

La guarnición de Laidinit dispersó algunos grupos que la hostilizaban.

Abd-el-Kader y el santon de Puntilla estuvieron en Buerg para resolver asuntos de justicia.

Ha fallecido el obrero Francisco Campillo Solapo a consecuencia de las heridas que le infirió los pasados días un cabo de la melilla en el poblado de Nador.

El comandante Mulero ha dirigido al padre del sargento Marcos un telegrama en el que le comunica la bendición del camión que lleva el nombre de aquel héroe.

Los Tratados de comercio

El acuerdo con Francia.

BARCELONA 12.—Se ha reunido la Junta directiva del Fomento del Trabajo Nacional.

Se dió cuenta de un extenso informe que el Fomento y la Cámara Oficial de la Industria han redactado de común acuerdo para responder a la petición formulada por la Sección de Tratados del Consejo de la Economía Nacional sobre lo que deberá ser un pacto con Francia, documento en el cual no se contienen observaciones sobre lo que han sido siempre las relaciones comerciales entre ambos países, los efectos producidos por los Tratados en vigor y la perspectiva que se ofrece, sino que, entendiendo que el asunto se relaciona íntimamente con nuestra política general de Tratados, se hacen consideraciones sobre los principios en que debería inspirarse tal política.

El Tratado con Hungría.

BUDAPEST 12.—El barón de Korany, ministro de Hugía en Francia y España, saldrá en breve para Madrid, con objeto de entablar negociaciones para concertar un Tratado de comercio entre Hungría y España.

Antes de la guerra, Hungría exportaba a España los productos de su industria eléctrica, y ahora quisiera reconquistar el mercado español.

Por su parte, Hungría sería consumidora de vinos finos españoles.

Parece ser que el único punto cuya solución pudiera tropezar con alguna dificultad lo constituye la manera como fuera posible armonizar los intereses de los productores húngaros y españoles de productos.

EXTRANJERO

Una huelga.

LISBOA 12.—Se han declarado en huelga los boteros y estivadores del puerto por no haber atendido las Agencias de navegación ciertas reivindicaciones por ellos formuladas con respecto a las condiciones de trabajo.

Mario Duarte.

LISBOA 12.—El ministro de Instrucción pública ha resuelto enviar al extranjero una Comisión gratuita para estudiar el funcionamiento y reglamentación de los teatros, al culto periodista Mario Duarte, que ha salido en el rápido para Madrid, con objeto de saludar y entrevistarse con la Sociedad de Autores españoles.

El Centro Español.

LISBOA 12.—El Centro Español de esta capital ha acordado dar una comida a 75 pobres de la colonia española y a otros portugueses.

Presidirá el acto el ministro de España.

LISBOA 12.—El Centro Español de esta capital ha acordado dar una comida a 75 pobres de la colonia española y a otros portugueses.

Presidirá el acto el ministro de España.

Los futbolistas españoles, vencedores en Portugal.

LISBOA 12.—El Real Deportivo, de La Coruña, y el Sporting, de esta ciudad, han celebrado un partido, en el que se disputaban una hermosa copa de plata, donada por la Sociedad Juventud de Galicia.

Resultó vencedor el equipo gallego por 4 a 1.

La cuestión de las cerillas.

LISBOA 12.—En el último Consejo de ministros han sido presentadas dos proposiciones referentes al problema de los fósforos.

Una de ellas trata de la importación de cerillas en cantidad suficiente para abastecer el mercado nacional.

Escisión del partido republicano radical.

LISBOA 12.—Un grupo del partido republicano radical, en el que figuran conocidas personalidades parlamentarias y otras de gran renombre en el seno del partido, después de protestar contra la oligarquía política y financiera dominante, «causante de la profunda crisis que sufre el país», ha declarado en un manifiesto que ha hecho público por medio de la Prensa, que recaba su libertad de acción, no queriendo tener ninguna responsabilidad en el plan trazado por sus correligionarios.

El rápido Lisboa-Madrid.

LISBOA 12.—El 15 del próximo mayo se inaugurará el tren rápido Lisboa-Madrid, trisemanal, que llevará coche-cama y vagón restaurante.

El nuevo director general de Seguridad

Ha sido nombrado director general de Seguridad el general de división don Pedro Bazán Esteban, que desempeñaba en la actualidad el cargo de general de la segunda división y gobernador militar de Badajoz.

El general Bazán procede del Cuerpo de Estado Mayor del Ejército y figura en el escalafón de los divisionarios con el número 5.

Toma de posesión

Minutos antes de las once de la mañana de hoy llegó a la Dirección de Seguridad el nuevo director general, don Pedro Bazán, acompañado del actual subdirector, señor Caparrós, quien le dió posesión del cargo inmediatamente; acto seguido, el alto personal cumplimentó al nuevo director de Seguridad.

PALACE HOTEL

Ochocientas habitaciones y teléfonos, 800 cuartos de baño. Majestuoso edificio que puede rivalizar en confort, lujo y comodidades con los mejores del mundo

HOTELES BAJO LA MISMA ADMINISTRACIÓN

MADRID	(HOTEL RITZ)
	(HOTEL DE PARÍS)
SAN SEBASTIÁN	CONTINENTAL PALACE HOTEL
SANTANDER	HOTEL REAL
PARÍS	CLARIDGE'S HOTEL
NICE	HOTEL NEGRESO
BRUXELLES	PALACE HOTEL
DINANT	H. TEL ASTORIA
	CHATEAU D'ARDENNES

LIBRERÍA ESPAÑOLA Y EXTRANJERA

DE FRANCISCO BELTRAN

Príncipe, 16. — MADRID
TEL. FONO 21-74 M.

Todos los libros nuevos se hallan en esta casa.
Notable surtido en obras españolas y extranjeras antiguas y modernas.
Suscripciones a obras y periódicos nacionales y extranjeros.
Devocionarios.—Enciclopedia.—Libros de arte.
Libros para regalos.—Libros para niños.—Periódicos de modas.—Revistas ilustradas.—Diarios extranjeros.
Artículos piel, encuadernaciones artísticas y de lujo.
Remesas a provincias y extranjero.

Esta casa se encarga de la administración de toda clase de publicaciones y de cualquier comisión relacionada con el ramo de librería.
Pídanse catálogos, que se envían gratis.
En esta librería se admiten suscripciones para

EL MUNDO

Bodegas Franco-Españolas (LOGROÑO)

Sucursal en Madrid: San Agustín, 6

LOS VINOS MAS PUROS DE RIOJA.—LAS MARCAS MAS ACREDITADAS.—CLARET.—ROYAL.—EXCELSO.—CHABLIS.—DIAMANTE.—

DESCONFIAD DE LAS IMITACIONES, QUE PUEDEN OCASIONAR

TRASTORNOS GÁSTRICOS

De venta en todas partes

Hotel Real de Santander

Doscientas habitaciones, muchas de ellas con cuarto de baño particular. El Hotel más delicioso para las grandes estancias veraniegas, situado frente a la bahía, desde donde se disfruta un magnífico panorama. Restaurant a la carta y precios fijos con esmeradísimo servicio. Grandes salones, terrazas con vistas al mar, jardín que circunda el Hotel, garage, servicio de automóviles, etc., etc.

Abierto todo el año

Hotel Ritz

MADRID

Doscientas cincuenta habitaciones con cuarto de baño la mayor parte de ellas, teléfono, calefacción central, etc. Grandes Salones para Fiestas, Banquetes, etc. Restaurant de primer orden a la carta y a precios fijos. Jardín de invierno. Terrazas azoteas. Precios desde 30 pesetas habitación individual.

Restaurant de verano en el jardín del establecimiento

J. CARRASCO O FOTOGRAFADO
TEL. 2014 M. — MADRID

GRAN CASINO DEL SARDINERO SANTANDER

Abierto todo el año. Teatro en el cual tiene lugar durante el verano representaciones por compañías de los mejores teatros de Europa.

Casino, sala de fiestas, atracciones, festejos, conciertos diarios, etcétera, etc.

Compañía Trasatlántica

SERVICIOS DIRECTOS

Línea a Cuba Méjico.

El vapor «Cristóbal Colón», saldrá de Bilbao el 16 de abril, de Santander, el 19, de Gijón el 20, de Coruña el 21, para Habana y Veracruz.

Línea a Puerto Rico, Cuba, Venezuela - Colombia y Pacífico.
El vapor «León XIII» saldrá de Barcelona el 10 de abril, de Valencia, el 11, de Málaga el 13, de Cádiz el 15, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de La Palma, Puerto Rico, Habana, La Guayra, Puerto Cabello, Curaçao, Sabanailla, Colón, y por el Canal de Panamá para Guayaquil, Callao, Molleado, Arica, Iquique, Antofagasta y Valparaíso.

Línea a Filipinas y puertos de China y Japón.
El vapor «Isla de Panai» saldrá de Coruña el día para Vigo y Lisboa, el para Cartagena y Valencia, y de Barcelona el 25, para Port-Saïd, Suez, Colombo, Singapore, Manila, Hong-Kong, Shanghai, Nagasaki, Kobe y Yokohama.

Línea a la Argentina.
El vapor «Infanta Isabel de Borbón» saldrá de Barcelona el día 4 de abril, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y B. Aires. Coincidiendo con la salida de dicho vapor, llega a Cádiz el «San Carlos», que sale de Bilbao y Santander el día último de cada mes, de Coruña el día 1, de Villagarcía el 2 y de Vigo el 3 con pasaje y carga para la Argentina.

Línea de Nueva York, Cuba y Méjico.
El vapor «Montevideo» saldrá de Barcelona el día 25 de abril, de Valencia el 26, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30 para New-York, Habana y Veracruz.

Línea de Fernando Pó.
El vapor «Alicante» saldrá de Barcelona el día 15 de abril, para Valencia, Alicante y Cádiz, de donde saldrá el 20 para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, demás escalas intermedias y Fernando Pó.

Este servicio tiene enlace en Cádiz con otro vapor de la Compañía, que admite carga y pasaje para los puertos del Norte y Noroeste de España para todos los de escala de esta línea.

Avisos importantes.
Rebajas a familias y en pasajes de ida y vuelta.—Precios convencionales por camarotes especiales.—Los vapores tienen instalada telegrafía sin hilos y aparatos para señales submarinas, estando dotados de los más modernos adelantos, tanto para la seguridad de los viajeros como para su confort y agrado.—Todos los vapores tienen médico y capellán.

Las comodidades y trato de que disfruta el pasaje de tercera, se mantienen a la altura tradicional de la Compañía.

Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, de acuerdo con las vigentes disposiciones para el servicio de comunicaciones marítimas.

Servicios combinados.
Esta Compañía tiene establecida una red de servicios combinados para los principales puertos, servidos por líneas regulares, que le permite admitir pasajeros y carga para:

Liverpool y puertos del Mar Báltico y Mar del Norte.—Zanzibar, Mozambique y Capetown.—Puertos del Asia Menor, Golfo Pérsico, India, Sumatra, Java y Cochinchina.—Australia y Nueva Zelanda.—Ilo-Ilo, Cebú, Port-Arthur y Vladivostok.—Nueva Orleans, Savannah, Charleston, Georgetown, Baltimore, Filadelfia, Boston, Quebec y Montreal.—Puertos de América central y Norteamérica en el Pacífico, de Panamá a San Francisco de California.—Punta Arenas, Coronel y Valparaíso, por el Estrecho de Magallanes.

Servicios comerciales.
La sección que para estos servicios tiene establecida la Compañía, se encargará del transporte y exhibición en Ultramar de los muestrarios que le sean entregados a dicho objeto, y de la colocación de los artículos, cuya venta, como ensayo, deseen hacer los exportadores.

Viajes extraordinarios.
Días 23, de Barcelona; 24, de Valencia; 25, de Málaga, y 28, de Cádiz, saldrá para Nueva York y Puerto Rico el vapor «Reina María Cristina».

Casa especial en batería y utensilios de cocina. Cubiertos de metal blanco

Félix U. Rodríguez

Hortaleza, 14 al 18 :: :: Teléfono 26-09 M.

MADRID

Anúnciese en este periódico

Folleto de EL MUNDO (8)

Los 47 Capitanes

Novela trágica de Camenaga Shunsuy

gún, quienes tomarían posesión de ellas dos días después de la muerte del amo actual.

Esa noticia sembró la consternación en el corazón de los partidarios de Akó que vivían en la ciudad. En la ausencia del caballero Roca-Grande no sabían qué hacer en tan repentina y difícil situación. Esa orden privó de sus hogares a millares de familias; y como no tenían más recursos que los que les procuraba su señor, se encontraban en la situación más digna de piedad.

Algunos, que no tenían el espíritu de fidelidad, vendieron sus muebles e ingresaron al servicio de nuevos amos. Pero la mayoría, después de satisfacer los menesteres penosos de sus familias, hicieron un paquete de su armadura y se pusieron en camino hacia el castillo de Akó.

La confusión general reinaba. Las mu-

Los derechos de propiedad de esta obra pertenecen a la Librería BELTRAN (Príncipe, 16, Madrid).

ejres se quejaban ruidosamente, y lejos de imitar la reserva de sus maridos, no vacilaban en criticar la severidad de la sentencia, que, no sólo quitaba la vida a su jefe, sino que también las privaba de sus hogares y las dejaba sin medio alguno para vivir.

Entre esos desgraciados se encontraba un «Samurai» llamado Bosque-Derecho, cuya madre había sido nodriza del príncipe difunto.

El día de la muerte de éste vino al castillo para despedirse del cadáver, y tan triste espectáculo la volvió loca de dolor. La princesa Cara-Hermosa, temiendo que tomara la anciana alguna resolución fatal, ordenó al caballero Bosque-Derecho condujese a su madre hasta su casa, lo que hizo con las mayores pruebas de ternura y cariño.

Poco a poco las palabras de su hijo parecieron confortarle, y recobró de nuevo su tranquilidad de costumbre. Encantado por aquel resultado, el caballero se fué a la cocina, llenó una taza de «saké» o aguardiente de arroz, y después de haberla puesto sobre el altar de familia, la bebió para calmar la agitación de sus nervios.

Cuando los individuos de la familia hubieron vuelto de los funerales, estando todos reunidos, les anunció que saldrían al día siguiente para la residencia de su hermano, en la provincia de Izú, declarando, al propio tiempo, que él, por su parte, iría a encontrar al caballero

Roca-Grande en el castillo de Akó.

Como era aquella la última noche que pasaban en su antigua morada, dijo a su mujer que preparase una buena comida, y, hacia la hora del Gallo (las seis de la tarde), se reunieron en el comedor y les sirvieron muy buenos manjares, que su mujer había preparado ella misma.

Su madre parecía contenta, y cuando los niños se marcharon a dormir, con aire regocijado, dijo a su hijo: —Poco tiempo nos queda de estar aquí; subo a mi cuarto para escribir un poco.

Todos los presentes se inclinaron con respeto, y el caballero Bosque-Derecho le dijo:

—Querida madre, deseo que pases una buena noche.

Cuando subió a su habitación, un poco más tarde, vio que la lámpara estaba encendida todavía en el cuarto de su madre y comprendió que no estaba acostada aún.

Al día siguiente, la familia se levantó más temprano que de costumbre para preparar el equipaje; los niños mismos ayudaban. Sin embargo, no se oía ningún ruido en el cuarto de la abuela.

El caballero Bosque-Derecho, pensando que estaría cansada de haber velado tanto, no quiso llamarla. Al fin, como las horas pasaban sin que la anciana pareciera, se sintió inquieto, y, acercándose a la puerta, llamó:

—Querida madre—dijo—, os suplico

que os levantéis pronto. Es tarde ya, y los criados esperan a la pue. a para llevar vuestro equipaje a Izú. Dispensadme que os llame tan bruscamente.

Esperó contestación. No recibiendo ninguna, se alarmó por completo. Abrió la puerta, entró en la estancia y apareó el biombo.

—Querida madre!—exclamó.

Y, lleno de terror, vio que su semblante estaba cubierto con una palidez cadavérica y que las sábanas estaban ensangrentadas.

—¿Qué es esto?—exclamó, considerando con asombro tan horroroso espectáculo—. ¿Ha sido víctima mi madre de algún acceso de locura? ¡Ay, de mí! ¡Qué desgraciado soy!...

Se adelantó, llorando amargamente; se arrojó, cogió entre sus brazos su inanimado cuerpo y contempló su semblante, tranquilo por la majestad de la muerte.

Mientras tuvo la mano izquierda de su madre entre la suya y la sostenía con la derecha, apercibió el arma con la cual había puesto fin a sus días. El aspecto de ese arma demostraba claramente la voluntad y el valor que la habían animado en sus últimos momentos—valor digno de la madre de un verdadero «Samurai».

Las lamentaciones del hijo hicieron acudir precipitadamente a los miembros de la familia, que se presentaron en el cuarto, y, arrojándose, saludaron a la muerta.

Cerca de la estera, que había servido

de altar a su leal sacrificio, había recordado de escribir un papel con este sobrescrito:

«Últimas palabras.»

VI

El testamento.

Una vez que hubieron sacado el cadáver de la habitación, el caballero Bosque-Derecho abrió la carta y comenzó la lectura, suspendiendo de vez en cuando esta para secarse las lágrimas que le cegaban.

He aquí lo que había escrito con mano firme la heroica anciana:

«Os dejo escritas estas palabras. Hoy, una horrible calamidad se ha cernido sobre nuestro príncipe y me ha hecho perder el juicio. Cuando entró en el mundo, mis manos fueron las que le recibieron. Es mi lengua la que le ha enseñado a decir «uba» (nodriza). Yo soy quien ha dirigido sus primeros pasos, y mi corazón se inundó de orgullo la primera vez que le vi andar solo de un extremo a otro de la estera. He visto florecer su niñez y desarrollarse su gloriosa juventud. Estaba yo presente, detrás de los biombo, la primera vez que recibió a los hombres del clan en audiencia pública; y su habilidad, su dignidad, su actitud varonil hicieron brotar