

DIRECCION Y REDACCION
SAN AGUSTIN, 6PRECIOS DE SUSCRIPCION:
Madrid y provincias: DOS pesetas al mesTeléfono número 31.734
Apartado de Correos 438

EL MUNDO

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA TARDE

FUNDADO EN EL AÑO 1907 POR SANTIAGO MATAIX

GERENCIA Y ADMINISTRACION

SAN AGUSTIN, 6

TODA LA CORRESPONDENCIA
AL GERENTE

No se devuelven los originales

Dirección telegráfica: DIAMUNDO

De lo que más afecta a la
organización a bordoPor el capitán de corbeta
CARLOS REGALADO

Nada más importante para la organización de un buque que el poder contar con personal instruido en las complejas atenciones de su organismo, ni nada más desalentador para el mando que ver se nutren sus dotaciones, para cubrir bajas de los que termina su campaña, con los procedentes de los Arsenales, recién ingresados en el servicio, sin poseer conocimientos adecuados, difíciles de adquirir en aquellos establecimientos, quizás por falta de independencia en los que debieran exclusivamente dedicarse a su instrucción.

El actual sistema de reclutamiento procedente de la instrucción voluntaria, cada día, y de algún tiempo a hoy, eficaz en cuanto al número, no afecta tanto a las cualidades que de ellos debieran esperarse, en relación con el elemento en que han de vivir y donde se les ha de exigir un rendimiento en tan alto grado eficaz que sólo aquellos que conocen las distintas facetas de la vida de mar saben cuán necesarias son esas esenciales cualidades para una rápida adaptación al medio en donde han de desarrollarse y al objeto primordial de que no sufra solución de continuidad la eficiencia marinera y militar del buque.

Después de fijado por sorteo el día en que debe empezar el llamamiento, la quinta anual procedente de él, que arranca de los distintos distritos marítimos para hacer su presentación en la capital del departamento a que correspondan, pasan a los Arsenales para su equipo, y de ellos se escoge la que en cada Arsenal ha de constituir su dotación fija, quedando el resto formando brigadas de la llamada dotación eventual, y que es donde han de nutrirse las dotaciones de los buques.

Prolijo e inadecuado a este trabajo sería el hacer una detallada especificación de las vicisitudes a que se somete el recluta desde que pone el pie en el Arsenal, en el que, aparte de otras, se le clasifica, o, más bien, se le interroga, y tiene en cuenta su anterior oficio, para en cada caso utilizarlo con rendimiento, y huelga decir que los más de aquellos son inmediatamente elegidos y, por lo tanto, raro el que llega a la dotación eventual antes mencionada.

A causas que no son del caso citar ahora, y que son de todos conocidas, obedece el aumento de la inscripción en esta última década, a pesar de la no existencia del recluta de cuota en la Marina, causas que es de esperar desaparezcan, por ser también distintas las circunstancias actuales de la nación, y la inscripción voluntaria de muchos de los más remotos lugares del interior de la península desaparecerá, y con ello sus escasas cualidades de hombres de mar, y los que por sus oficios y por su anterior existencia en lugares tan apartados del mar, como pueden serlo las provincias centrales, son en los buques, las más de las veces en el mar, masas inertes invadidas por mareo, y en puerto, difíciles, por no decir inútiles, en aquellos trabajos en embarcaciones menores o cuando es necesario utilizarlos en algunas faenas en palos, pescantes, etc., encontrándose frecuentes dificultades en las dotaciones, hasta el extremo de que en buques de más de cien hombres sean contadísimos aquellos de quienes se puede echar mano (valga la frase acostumbrada) sin riesgo de la persona o del material.

Las dotaciones eventuales, con un período de instrucción marinera y militar muy corto en la práctica, y no siendo este personal ajeno a distintos trabajos necesarios o, por lo menos, que les hace necesarios su convivencia con la dotación fija, y el hecho mismo de estar en el establecimiento militar y bajo el mismo mando, contribuyen en gran escala a restar el tiempo útil para su instrucción, que, más que preliminar, debiera ser definitiva en cuanto a tecnicismo, ejercicios marineros, militares, artilleros y de las distintas partes constituyentes de un buque, no sólo con embarcaciones menores apropiadas y armadas para los marineros, sino contar con campo para las demás y edificaciones a propósito para conferencias e instrucción que, con un mando exclusivo y plantel de oficialidad necesaria, hiciera de aquel personal el que habría de dotar nuestros buques; allanando y reduciendo a un mínimo, si no por completo, las dificultades y la pérdida de tiempo; no menos de seis meses, que ahora son necesarios en los buques para la instrucción que tanto desalienta y perturba la buena organización, que es factible y necesaria para mantener la escuadra y, en general, cada buque aislado en estado de eficiencia.

Existen en la actualidad raras o bases na-

vales que, por su descentralización de los departamentos—y pienso que esta apartación es primordial e indispensable—, que pudieran fácilmente habilitarse a tales fines y adonde afluyese el conjunto de los llamados y de donde saliesen, una vez clasificados por su aptitud y constitución e instruidos, las dotaciones fijadas de antemano en número para departamentos, Arsenales, establecimientos y dotaciones de los buques.

La organización de esta o estas bases navales, depósitos de instrucción de marinería, llenarían su cometido si su exclusivo objeto fuese aquel en un período, que no sería exagerado admitir, de menos de seis meses, y obviaría no pocas dificultades que, con perjuicio bien notorio, se observan en los buques y demás establecimientos, pues si bien principio parecería afectar económicamente, en la realidad se compensaría con el deterioro de material que supone la instrucción actual a bordo de los buques, toda vez que no es posible, realmente, hacer en ese período abstracción completa de ese personal inepto en los distintos servicios ordinarios.

Dotado el establecimiento depósito de un mando como el actual de una base naval, y con ese número de tenientes de navío y alféreces de navío, así como el personal subalterno profesional indispensable a las necesarias instrucciones marineras militares, artilleras y tecnicismo marítimo, cumplirían suficientemente la finalidad requerida, y a nuestros buques, no sólo se les libraría de esa tarea que pugna en una buena organización, sino que su eficacia en cualquier momento sería la que hay sólo en épocas efímeras, que se alcanzan cuando se ven salir licenciados los que, a costa de tantos trabajos y perjuicios para el material han empezado a ser útiles para la Marina.

El remedio existe, y, aunque se pretenda una innovación, los resultados prácticos del actual sistema lo aconsejan.

(De la «Revista General de Marina».)

El vuelo Sevilla-Guinea

SEVILLA.—Los periodistas que acuden al aeródromo han conversado con el jefe de dicha base sobre el vuelo a Guinea proyectado por los Sres. Barberán y González Gil.

Si causas mayores no se oponen, se realizará dicho vuelo el 28 de enero próximo, aprovechando la luna llena para el paso sobre el Sahara durante la noche.

Los aviadores sevillanos califican de peligrosa la hazaña que intentan Barberán y González Gil; pero tienen fe en que la llevarán felizmente a término, por la sólida preparación de ambos pilotos.

El aparato que utilizarán ha sido minuciosamente estudiado y perfeccionado, y está sometido a un constante entrenamiento. Levarán en el momento de salir la carga máxima, y, por tanto, el despegue será algo emocionante y de gran dificultad.

Para esto es preciso preparar el campo en forma que tenga la dureza necesaria para producir la adherencia mínima.

La Dirección de Obras públicas de Sevilla ha ofrecido sus máquinas para dicha preparación.

Manifestaciones
del ministro de los Estados Unidos en Madrid

PARIS.—El señor Ogden H. Hammond, que se encuentra de paso en París con objeto de embarcar con rumbo a los Estados Unidos para pasar las vacaciones de Navidad, hablando con los periodistas ha dicho:

«Los turistas de los Estados Unidos empiezan a hablar de las bellezas de España. La antigua arquitectura, las viejas y raras costumbres y aun hasta las corridas de toros, estimulan grandemente la imaginación.

Aunque no se conocen con seguridad las cifras de los envíos de los Estados Unidos a España, las impresiones son que arrojarán un gran aumento comparadas con las del año pasado. El automóvil estadounidense se va haciendo cada día más popular en España.»

El embajador, que marcha acompañado de sus esposa y de sus hijos, espera regresar a España, una vez terminadas las fiestas, a primeros del año entrante,

LAS GRANDES FIGURAS DEL TEATRO

ENRIQUE RAMBAL O EL PALADIN DEL MELODRAMA



Un momento de inquietud.—La sombra de Raffles.—En la selva, acaso!—Solamente en plumas, 14.000 plumas!—Rambal, triunfador.—Un viaje maravilloso.—Otra vez Raffles.

El repórter llega al escenario de Novedades, y siente un extraño escalofrío al encontrarse en la palestra donde Rambal, este brujo de la magia escénica, realiza sus prodigios. Por nuestra imaginación cruza rauda la ráfaga de lo sobrenatural. Entre el dedalo de cuartos, destacándose en la oscuridad, aparece un hombre correctamente vestido de frac; sobre los hombros cae airosa una capa francesa, que rima la frialdad blanca de sus embozos con la albuira espejeante de la pechera, detonando del fondo intensamente negro del traje de etiqueta. En la solapa, elegante y lírica, se deshoja una gardenia mundana. El londinense monóculo encierra en un círculo de cristal, inmóvil y transparente, la pupila inquisitiva. Las manos, exangües y vacías de los guantes, golpean el pantalón impecable.

Con una sonrisa, nos saluda. Nosotros le interrogamos, sorprendidos:

—Díganos usted, ¿sería tan amable? El señor Rambal?

El hombre del frac se afianza el monóculo, y nos dice:

—Oh, el señor Rambal! El señor Rambal soy yo, o, mejor dicho, soy el espíritu de Raffles, que tantas veces en Rambal encarnara. ¡Ah! Con qué placer hemos derrotado a Sherlock-Holmes! Pero ahora me abandona, y anda preparando un endiablado viaje, nada menos que de veinte mil leguas, ¡y en submarino!

Y Raffles tiene un gesto desolador y amargo. Piadosos, le intentamos consolar:

—Pero no será más que una aventura, de la que saldrá triunfante sin olvidar a usted.

—¡Oh! Si el viaje es maravilloso! Si en este momento yo no tuviese que derrotar de nuevo a ese perro de detective inglés, les enseñaría el colosal artefacto en que van a recorrer las veinte mil leguas. Pero mi cuerpo me espera, y no puedo entretenerme más. Adiós, señores; he tenido mucho gusto. ¡Au revoir!

Lord Lister, se aleja, se difuma, agitando en el aire la flor nevada y marchita de los guantes...

El escenario de Novedades, en este momento, es un mundo absurdo y maravilloso. Se agolpan en los telares pedazos de tierras imposibles, trozos de mares inmóviles... Como un cetáceo gigantesco, se distingue el casco acorazado de un submarino; al fondo, unos hombres levantan un jardín, como una ráfaga de viento un parque quimérico... Algunos actores cruzan con los rostros desfigurados, en una carnavalada pintoresca.

Aterrorizados, vemos que un elefante nos saluda moviendo su trompa. ¿Dónde estamos? ¿Será que nuestra fantasía, espoleada por la impresión de sabernos en los taumaturgicos dominios rambalescos, nos sugiere un pedazo de la selva impenetrable?

Peró ya Guillén, afable y cordial, nos calma, y nos explica:

—No se asusten ustedes; este es uno de

los seis elefantes que figurarán en la cabalgata del viaje submarino.

—Pero ¿es que Rambal se ha hecho también domador?

Alguien tercia en la conversación, y aclara:

—Son de guardarropía, señores. Pero fíjense a qué perfección se ha llegado en ellos. Para construirlos, entre dos ejemplares vivos de diferente tamaño, se ha tomado el tipo intermedio, y, en un alarde de mecánica, se les ha conseguido un completo movimiento de las articulaciones y la trompa.

El paquidermo, como para corroborar estas frases, alza la cabeza, e inicia una marcha lenta y solemne, como en la caravana asiática de un príncipe oriental.

—En la cabalgata, cada elefante irá precedido de unas diez y ocho mujeres, vestidas con una fastuosidad que no crea que es hipérbole: fíjense en algunos de los trajes.

Guillén nos enseña algunos de esos inconcitos vestidos que tan bien saben «desnudar» a las mujeres. Es una gama polícroma y suntuosa, que destella, al romperse en ella, la luz artificial.

—Y ¿hay mucho vestuario como éste?

—Entre unos y otros pueden callenarse más de trescientos trajes.

Anacrónico, entre la pedrería y los quietos lagos centelleantes que semejan las vestes de tisú, surge una escafranda, un completo y real traje de buzo.

Nosotros no podemos contener nuestra sorpresa:

—Pero ¿es que van a hacer descubrimientos marítimos?

—Algo de eso hay, pues en el fondo de un mar ficticio exploran varios buzos. Y ustedes no saben las dificultades que ha habido que vencer para lograr estos trajes: puede asegurarse el coste de cada uno en cerca de tres mil pesetas!

Nuestro asombro no tiene límites. No nos equivocamos al pensar que la Fantasía tenía en Rambal su más preciado paladín. Este hombre, lleno de amor por su arte, que redimió de puerilidades, el truculento melodrama, ha realizado en el montaje de «Vinte mil leguas de viaje submarino», según una adaptación escénica de la célebre obra de Verne, hecha por Guillén y Carballada, musicada por el maestro Ubeda, cuanto es posible imaginarse. Así nos lo confirma uno de sus secretarios, con quien conversamos ahora.

—Se ha querido, y creo que se ha conseguido, amalgamar la suntuosidad y variedad de la revista con la emoción y el interés del melodrama.

—Pero esto supone una verdadera fortuna!

—Usted calcule! Para que se haga una ligera idea del dineral que se ha invertido, le diré que, tan solo en plumas, se llevan gastadas más de 14.000 pesetas.

—Caray, ya son plumas!

—Pues fíjense qué no habrá costado la construcción del submarino y la preparación de los trucos, algunos, realmente sorprendentes, superan cuanto se ha hecho en este género! Una a esto el decorado para veintidós cuadros, el que para esta obra se han contratado ochenta segundas tiple, cua-

renta bailarinas, la gentil «vedette» Rocita Rodrigo y que se ha reformado toda la compañía y la orquesta, ¡e imagínese el enorme gasto que esto supone! Hay momentos que en escena se reúnen más de trescientas personas.

Nos interrumpe el clamor de una ovación, heraldo victorioso de la llegada de Rambal. En cuanto le divisan todo son preguntas, consultas, que él atiende con su eterna sonrisa y su peculiar amabilidad.

—Don Enrique—dice uno—, ¡va bien así este forllo!

Y D. Enrique dirige la colocación del telón.

—¡Vea usted estos trajes!—grita otro.

Y D. Enrique examina los trajes.

—Ya ven ustedes—nos dice en un momento en que le dejan libre—: no puedo descansar un minuto, y apenas si me es posible atenderles.

—Vamos a entretenerle sólo unos momentos. ¿Cuándo emprende ese viaje fantástico?

—Pues el jueves, por la noche, si no lo impide el «temporal».

—¡Arriesgada la travesía!

—Yo he hecho cuanto es posible, y hasta imposible, por asegurarla de todo riesgo. Durante seis meses, he dedicado toda mi actividad y todo mi entusiasmo a prepararla, y, ¡para qué voy a decir otra cosa!, estoy plenamente satisfecho.

—¿Y de la campaña en Madrid?

—Sería ingrato si no lo estuviese, pues he conseguido atraer, no sólo al buen público de la barriada, sino al de todas partes y todas las clases. Puedo asegurarle que este es uno de los teatros de mayor recaudación en lo que va de temporada.

Rambal, sonríe, triunfal y optimista. En la plenitud de su talento y sus facultades artísticas, nada hay inabordable para este gran actor, mimado de la Aventura, que siempre emprende. Aún intentamos retenerle unos instantes; pero artistas, autores, tramoyistas, se disputan su autoridad y su opinión.

—Una última pregunta, Rambal! ¿Cuánto tiempo todavía entre nosotros?

—Hasta mayo. Después haré una excursión por provincias, y, en septiembre, de nuevo volveré a este público incomparable de Madrid, tan bueno y tan simpático.

Y ya, estrechamos la mano efusiva del «paladín del melodrama», temerosos de verle desaparecer como en uno de sus maravillosos trucos, entre una llamarada sulfurosa.

Salimos de Novedades como de un sueño fabuloso. Los elefantes nos despiden, como en el verso de Dario, con el pausado movimiento de sus trompas.

A nuestra imaginación vuelve a surgir Raffles, que, cordial, nos tiende la mano, fina y blanca, apta para el robo y la caricia:

—¡Ya ven ustedes!—se condele—. Este viaje será emprendido definitivamente. ¡Y lo doloroso es no poder acompañarle! ¡Con la de cosas que se podrían robar allí!

Y creemos ver brillar en el cristal del monóculo, nostálgica y bella, una lágrima «muy teatral».

Eusebio G. CIMORRA

Negociado de Reclamaciones para amparo ciudadano

La «Gaceta» publica una Real orden de la Presidencia del Consejo de ministros, preceptuando lo siguiente:

«Primero. A partir de la publicación de esta Real orden, en cada Gobierno civil se constituirá un Negociado de Reclamaciones, a cargo de uno de los delegados gubernativos a el adscritos, o del único delegado, en el caso de que, por reducción del número de éstos, sólo hubiese uno en la provincia.

Segundo. Este Negociado se encargará, dos días a la semana, de recibir las reclamaciones ciudadanas que se presenten y se referan en alguna manera a los servicios que el Estado, la Provincia, el Municipio y, en general, todos los organismos oficiales y públicos deben a los ciudadanos, y, después de registradas, las encauzará, orientando a los reclamantes con los asesoramiento precisos para que acudan y las formalicen en los centros u oficinas competentes, o dará de ellas cuenta a los gobernadores, cuando, por la importancia del asunto, lo flagrante que resulte el desconocimiento del derecho del reclamante o la complicación del caso que se le someta, crean que debe conocerlas desde luego aquí.

Tercero. Los gobernadores civiles, en cumplimiento de lo dispuesto en el Real decreto de 17 de diciembre de 1925, transmitirán las quejas que ante ellos lleguen a las demás autoridades civiles del territorio de su mando, y las esclarecerán y cursarán en la forma que en él se determina, sin perjuicio de que den estado judicial a aquellas en que así proceda, por tratarse de asunto de carácter público y de la competencia de los Tribunales de Justicia o de que resuelvan por sí aquellas otras en que deban hacerlo por tratarse de asuntos de su peculiar jurisdicción.»

*Del Rey abajo, ninguno
deja de beber DIAMANTE;
que no hay un vino en el mundo
que se le ponga delante.*

Telegramas de provincias

Bendición a un regimiento

CAOERES.—Con motivo de la festividad de la Purísima, Patrona de la Infantería, el regimiento de Segovia recibió la bendición papal, que le fué concedida por Su Santidad durante siete años, como contestación al mensaje que llevó la Comisión de dicho regimiento cuando fué a Roma para asistir a un concurso de tiro.

Trágicos sucesos

TERUEL.—Del pueblo de Mosqueruela dan cuenta de que, en ocasión de hallarse cazando Tomás Barredo, se le disparó la escopeta cuando cargaba uno de los cañones, produciéndole heridas de pronóstico grave.

En Híjar ha sido detenido Florencio Valiente, contratista de Obras públicas, vecino de Alcañiz, por haber hecho un disparo de pistola contra su convecino Manuel Puerto, jornalero, por cuestiones de si había más o menos metros de piedra en una granera, sin que afortunadamente hiciese blanco.

Millonaria que busca a su madre

VIGO.—Un periódico local publica las averiguaciones que uno de sus redactores logró hacer, respecto al paradero de Vicenta Vázquez, que la busca por medio de anuncios publicados en los periódicos y boletines de las diócesis gallegas.

Vicenta regresó a España en 1902; permaneció en Vigo tres años, dedicada al servicio doméstico, y de aquí se trasladó a su pueblo natal, en la provincia de Orense, donde contrajo matrimonio, marchando a un pueblo de Vizcaya, con su esposo, que trabajaba de minero.

Georgina, que cuenta veintisiete años de edad, recogida en Río Janeiro por doña Dolores Tabagón, se creyó hija de esta señora hasta el fallecimiento de la misma, que, con su fortuna, la dió noticia del nombre de su verdadera madre.

El asunto, que parece de novela, está siendo comentadísimo.

Las aguas del Turia

VALENCIA.—La solución del pleito de las aguas del Turia, dictada por el ministro de Fomento, ha satisfecho a todos los interesados.

El proyecto, que se llevará a cabo inmediatamente, comprende la construc-

ción de un embalse con una presa de elevación capaz para 12 millones de metros cúbicos, mientras se construye el pantano de Benageber para 140 millones.

Reunidos los interesados, se acordó comenzar el primer embalse apenas apareciera la disposición en la «Gaceta».

Sanatorio antituberculoso

BILBAO.—Se ha presentado en el Gobierno civil el proyecto y planos del Sanatorio Reina Victoria Eugenia, que va a levantarse en terrenos regalados a la Junta provincial antituberculosa por el capitalista bilbaíno señor Briñas. Se tiene el propósito de dar a éste una rápida tramitación para que el Sanatorio comience a construirse a la mayor brevedad posible.

Por injurias al jefe del Gobierno

BARCELONA.—Dicen de Manresa que se ha celebrado un Consejo de guerra contra José María Planas, Juan Claret, Anselmo Coriós, José Santa Susana y Vicente Prat por injurias al general Primo de Rivera con motivo de un telefonema que fué hallado en la Central telefónica de aquella población el día 6 de mayo de 1925. El fiscal pidió la absolución para Planas y Santa Susana, y seis meses y un día para Claret y Coriós, y un año para Prat, teniendo en cuenta que éste, en aquella fecha, era soldado.

La guerra en China

CANTON, EN PODER DE LOS COMUNISTAS

LONDRES.—Telegrafían de Hong-Kong que aldeanos y obreros, coaligados, se han hecho dueños de la ciudad de Cantón.

Las agrupaciones comunistas obreras, formadas por cinco mil hombres, ocupan todos los edificios del Gobierno antirrevolucionario, incluso las oficinas particulares de Kuomintang, los departamentos de Hacienda y Asuntos militares, Correos y Teléfonos, y todas las estaciones de ferrocarril. Todos los almacenes están cerrados.

Otro despacho de la misma procedencia dice que, según noticias dignas de crédito, unos veinte mil comunistas, aprovechando la ausencia de las tropas enviadas para conjurar el peligro de una invasión en el Kuangsi, se han sublevado y hecho dueños de la población, cuyas calles recorren entregados al saqueo.

INTRANQUILIDAD EN HONG-KONG
LONDRES.—Dicen de Hong-Kong que las tropas de defensa de la ciudad están preparadas en previsión de posibles acontecimientos.

Las tropas de Chang Fak Noi, que se encontraban en Homan, han iniciado un ataque, con el propósito de franquear el río, y se han entablado combates, habiendo sido bombardeado el barrio chino, con motivo de lo cual reina inquietud entre el vecindario europeo.

La Patrona de la Aviación

La Aviación militar ha celebrado la festividad de su Patrona, la Virgen de Loreto. En Getafe y Cuatro Vientos hubo misa, campaña y diversas fiestas.

En la capilla del Real Colegio de Loreto (O'Donnell, 53), celebró una fiesta religiosa la Asociación de Damas de Nuestra Señora de Loreto, creada hace un año, y de la que forman parte más de cincuenta señoras de aviadores. La Asociación tiene por objeto festejar a la Patrona, pedir a Dios por España y por su Rey y Ejército y ayudar, cuando sea necesario, a los soldados de Aviación en sus necesidades morales y materiales.

Se regalaron varios relojes para premiar a los soldados de mejor comportamiento.

A la función asistió el nuncio de Su Santidad, el coronel Kindelán, el ministro de la Guerra interino, general Heredia; el capitán general, el general Soriano, representaciones de la Real Casa y muchos aviadores y sus señoras. Hubo misa solemne y sermón a cargo de D. Amadeo Carrillo, predicador de honor de Su Majestad.

De la Junta, presidida por la señora de Kindelán, forman parte la marquesa de Borja y las señoras de Bayo y Sandino. Se trata actualmente de propagar la institución a otras ciudades donde existan aeródromos.

La imagen de la Virgen, que se conserva en el Real Colegio donde se celebró la función, es de la época de Felipe II. Fué traída por un religioso, que obtuvo una reproducción de la imagen de Nuestra Señora de Loreto, de la Santa Casa, transportada por los ángeles.

El Rey en el Museo del Prado

La galería central y nueva sala de Goya del Museo del Prado fueron inauguradas ayer. El Rey, el presidente del Consejo, los ministros de Instrucción y de Gracia y Justicia, y las demás personalidades visitaron detenidamente las nuevas instalaciones.

Don Alfonso se detuvo ante varios cuadros y contó la historia de algunos o hechos relacionados con los mismos. Ante el retrato del general Urrutia, debido al pincel de Goya, dijo que le había causado siempre extrañeza que apareciera el general con una condecoración rusa y no civil, sino militar. Por antecedentes que obran en el ministerio de la Guerra ha averiguado el Rey el origen de tal condecoración. El general Urrutia fué a Rusia para estudiar fortificaciones; pero resultó maestro de los moscovitas y les construyó las fortificaciones de Vilna y Kovno.

Refirió también cómo el cuadro de Santa Isabel de Hungría, de Murillo, que realmente puede decirse que pertenece al Hospital de la Caridad de Sevilla, se encuentra en el Museo. Se lo llevaron los franceses durante la guerra de la Independencia. Bastantes años después se logró la restitución y los franceses lo remitieron a Sevilla. Mas por un accidente ferroviario o de otra clase, y algún otro percance, el cuadro quedó detenido en Madrid y... todavía está en suspenso el viaje. Los sevillanos lo han reclamado varias veces, sin resultado, y en cuanto a razón—dijo don Alfonso—les sobra. En el Hospital sevillano está vacío el lugar destinado al cuadro y hay una inscripción en que se hace constar que el lienzo de Murillo es retenido en el Museo madrileño.

El director y subdirector del Museo, señores Alvarez de Sotomayor y Sánchez Cantón; el duque de Alba, el presidente del Patronato del Museo, y otros miembros del mismo, recibieron muchas y calurosas felicitaciones por la importante reforma, que fué comentada por todos con muchos elogios.

Asistieron al acto el director general de Bellas Artes, los embajadores de la Argentina, Portugal, Inglaterra, Bélgica y Francia; ministros del Uruguay, Chile, Méjico, Polonia, Suiza y otros; el secretario del Museo, señor Berroqui; el rector de la Universidad, alcalde de Madrid, gobernador civil, presidente de la Diputación; señores Santa María, Morán Carbonero, Anasagasti, Benlliure Tormo, Marinas, Piá; rector del Colegio de Polonia, señor Carrasco; Francés, Cueva, Benedito, B. Ildio, Cierva, Martínez de la Riva, Ovejero, Ramírez de Montesinos, conde de Xauen, capitán general, gobernador militar, duque de Pinheiramos, marqueses de Bendaña, Torres de Mendoza y Valdeiglesias; condes de Peña Ramiro y Pólitinos, el director de «La Petite Gironda» y su señora, y otras muchas personas.

El Rey fué acompañado del duque de Miranda.

El tenor Juan García

ZARAGOZA.—El tenor Juan García, que, según las referencias telegráficas, obtuvo anoche en la Zarzuela de Madrid, un resonante triunfo cantando «El barbero de Sevilla», es natural del pueblo de Sarrión (Teruel). Su padre quedó ciego hace muchos años, y para sacar adelante a su numerosa prole disponía de un sueldo de los reales diarios como organista y daba lecciones de guitarra y bandurria. Un día del tenor, llamado Elías García, convencido de las condiciones artísticas de su sobrino, logró que ingresara en el Colegio de Salesianos de Sarrión, donde aprendió algo de música. Después pasó a Barcelona, donde sufrió un verdadero calvario. En la ciudad condal encontró al fin el suceso que buscaba, y éste le señaló una pensión para que estudiara en Milán; pero pasado algún tiempo, el joven tenor dejó de recibir la pensión de su protector y se vió obligado a ejercer las más distintas actividades—tals como la de vender por las calles generos de punto—para poder costearse sus estudios. Por fin logró debutar en Milán cantando «Rigoletto». El éxito fué enorme, y poco después obtenía otro re-

sonante triunfo en el teatro de San Remo. Inmediatamente lo contrató Hipólito Lázaro para un «tournee» por Oriente; pero pronto le salieron al paso las envidias, que motivaron que quedara abandonado, sin dinero, en El Cairo.

Hace dos años, el periodista zaragozano don Marcial Buj lo llevó al balneario de la Veda, y prometió venir a Zaragoza para cantar una salve en el Pilar; pero sus deberes profesionales le han impedido cumplir su promesa.

Su triunfo de anoche ha causado gran satisfacción, tanto en su pueblo natal como en Zaragoza.

El Comité paritario de Prensa

Ayer, a última hora de la tarde, se reunió el Comité paritario de la Prensa, en el local de la Asociación, calle de Carretas, número 10.

La sesión duró hasta las nueve y media de la noche, y se consagró por entero a definir el concepto de periodista para los efectos del contrato de trabajo profesional que el Comité proyecta elaborar.

Probablemente en la sesión próxima se llegará a ultimar el extremo que ayer fué tan intensa y vivamente debatido.

Telegramas del extranjero

El nuevo Gobierno de Estonia

REVAL.—Ha quedado constituido el nuevo Gobierno estoniano, bajo la presidencia del señor Toenisson, jefe del partido nacional democrata. El Gobierno se presentó inmediatamente ante el Parlamento, obteniendo la confianza del mismo, por 53 votos contra 23.

Censura suprimida

MEJICO.—Desde el día de ayer ha quedado suprimida la censura de telegramas y cables que se decretó el 2 de octubre, con motivo de la sublevación dirigida por los generales Gómez y Serrano.

Recibimiento al doctor Marañón

HABANA.—El doctor Marañón llegó a esta capital, siendo recibido por el secretario del Comité de la Asociación de Médicos, señor Fernández, y una gran muchedumbre.

Creación de una oficina informativa en Berlín

BERLIN.—Los diarios dicen que la secretaria general de la Sociedad de Naciones creará en breve en Berlín una oficina informativa, idéntica a la que existe en París.

Estalla una bomba durante una comida de bodas

VARSOVIA.—Mientras se celebraba una comida de bodas en un pueblo cercano a Vilna, hizo explosión una granada que había sido recogida en los campos de batalla.

Murieron la novia y seis invitados, y otras muchas personas quedaron heridas de gravedad.

El conflicto de tarifas entre Hamburgo y Trieste

PRAGA.—Han terminado en esta capital las negociaciones relativas al conflicto tarifario entre Hamburgo y Trieste. Se han adoptado, respecto a la tarifa adriática checoslovaca y austriaca, dos proposiciones, que van a ser transmitidas a la Administración de Ferrocarriles del Reich, que se ocupará de ellas en Munich. Como tanto Austria como Checoslovaquia se han sacrificado en ellas, es de creer que sean aceptadas por Alemania.

La censura en la correspondencia

ROMA.—Una nota del ministerio de Comunicaciones declara desprovista de fundamento la noticia que ha circulado por el Extranjero, según la cual el Gobierno había ordenado el establecimiento de la censura sobre la correspondencia procedente del Extranjero.

La nota dice que no se ha ordenado ninguna censura sobre la correspondencia postal del Extranjero ni sobre la del interior del país.

Abolición de la pena de muerte

VIENA.—En el nuevo proyecto de Código penal aprobado por el Gobierno queda abolida la pena de muerte.

El nuevo Código penal es idéntico al aprobado por el Gobierno alemán que rige en todos los Estados alemanes, pero que deja en libertad a cada Estado para abolir la pena de muerte.

El conflicto polacolitano, resuelto

GINEBRA.—En la sesión secreta que celebró el Consejo de la Sociedad de Naciones, se ocupó exclusivamente del conflicto lituanopolaco. Según referencias dignas de crédito, se ha llegado a la conclusión de un acuerdo sobre las bases siguientes, que se firmará en la sesión plenaria de la tarde:

El Consejo de la Sociedad de Naciones, en una enérgica recomendación, recordará la obligación en que se encuentran todos los Estados miembros de la Sociedad de acatar las estipulaciones del pacto establecido entre ellos, y declarará que el estado de guerra que Lituania invoca no está justificado en modo alguno.

El Sr. Waldemar, en nombre de Lituania, consentirá en declarar que su país renuncia a considerarse en estado de guerra; pero hará presente la inseguridad en que se halla Lituania, pidiendo garantías de que Polonia no atentará contra su independencia.

El mariscal Pilsudski, declaró, a su vez, que Polonia se compromete a respetar la independencia de Lituania, garantizando la adopción de disposiciones que permitan desarrollar armónicamente las relaciones de buena vecindad entre los dos países.

Durante la sesión parece que, visiblemente nervioso e impaciente ante las reticencias del Sr. Waldemar, presidente del Consejo de Lituania, el mariscal Pilsudski le interpelló en esta forma:

—Hablemos de una vez: ¿es la paz o es la guerra?

—Es la paz—murmuró el Sr. Waldemar.—En estas condiciones—dijo el mariscal Pilsudski—, ya no tengo nada que hacer aquí.

Y dirigiéndose a su ministro de Negocios Extranjeros: «Os dejo el cuidado de redactar la fórmula».

GINEBRA.—El presidente de Lituania, Sr. Waldemar, ha aprobado la fórmula de acuerdo para solucionar el conflicto polacolitano, fórmula que el ministro de Negocios Extranjeros de Polonia, Sr. Zaleski, había aprobado previamente.

Después se reunió el Consejo de la Sociedad de Naciones en sesión pública para votar la resolución aprobada por ambas partes.

Una vez celebrada esta votación, el mariscal Pilsudski saldrá para Varsovia.

Los depósitos judiciales de cantidad

Para evitar deficiencias en cuanto hace relación con los depósitos y consignaciones de cantidades acordados por virtud de mandato judicial a los presidentes de las Audiencias territoriales, en la que dispone:

Primero. Acordada la devolución de un depósito o consignación de cantidad, se entregará el resguardo y el mandamiento a la orden, necesarios al efecto, a la persona interesada, para que por sí misma lo retire.

Segundo. Mediante poder en forma, podrá también librarse la orden de devolución a favor de otra persona; pero en tal caso habrá de ser ésta quien directamente recoja el depósito o consignación.

Tercero. Cuando por resolución de los jueces o Tribunales, y tratándose de depósitos o consignaciones que no haya de devolverse a los depositantes, sea absolutamente necesario retirarlos para darles el destino acordado, no podrá hacerlo sino los secretarios propietarios debiendo cuidar en cada caso los jueces o Tribunales, bajo su más estrecha responsabilidad, de que la adjudicación, aplicación o distribución de las cantidades recogidas se haga sin demora.

Cuarto. En el libro registro de depósitos sólo podrán autorizar las anotaciones de constitución, devolución, recogida o cualquier otras, los secretarios titulares, y no los habilitados.

Quinto. Si la orden de devolución no fuese entregada a la persona que constituya el depósito, se hará constar en el estado mensual el motivo para no hacerlo.

El número de nuestro teléfono es 81.784



PREMIOS DE CONSTANCIA

De 18 pesetas. Ailcante.—Carabineros Juan Prado Castelló y Miguel Calvo Teuler. América.—Carabinero Juan Torres Cortés.

Baleares.—Carabineros Constantino Bocarés Pérez, Evaristo Martín Godoy, José Carabón Barros y José Núñez Cachazo.

Barcelona.—Carabineros Pedro González Rodríguez Rodríguez, Pedro Pérez Jiménez y Tomás Nicolás Martín.

Cádiz.—Carabineros Cristóbal Martín García, Felipe del Buey Pérez y José Cerón Parralo.

Castellón.—Carabinero José Zaragoza Ferrando.

Coruña.—Carabinero Antonio González Gómez.

Huelva.—Carabinero Amador Domínguez Gals.

Huesca.—Carabinero Lorenzo Marazuela Pérez.

Lérida.—Cabo Eduardo Francés Arcona carabinero Feliciano Morgado Pascua.

Madrid.—Cabo Rafael González Sotillo. Málaga.—Carabinero Francisco Tormo Jurado.

Murcia.—Carabineros Dionisio Balaguer Martínez y Francisco Alpieste Pérez.

Navarra.—Carabineros José Sevilla Ruiz y Pedro Nieves Gómez.

Orense.—Carabineros Antonio Martínez Carón, Cesáreo González Martínez y Francisco Rodríguez Gómez.

Santander.—Carabineros Francisco Andrés Grande, Juan Gómez Santirso y Ramón Acuña Abramo.

Sevilla.—Carabinero Manuel Varela Anaujar.

Tarragona.—Carabineros Ciriano Centeno González y José Sepúlveda Cortés.

Valencia.—Carabineros Augusto Pérez Martínez.

Zamora.—Carabineros Adolfo Vicente Torrado y Víctor Santos Alonso.

De Aviación

Se matan Corbu y Lacoste

LE BOURGEE.—Los aviadores Corbu y Lacoste realizaron esta mañana las pruebas de un motor sobre este aeródromo, cuando el avión que ocupaban, hallándose a una altura de 100 metros, entró en barrena y cayó a tierra como una flecha, resultando muertos ambos pilotos.

El aviador Corbu, a bordo del «Pájaro Azul», intentó este verano la travesía del Atlántico, viéndose obligado a regresar una hora después al punto de partida a causa del mal tiempo.

Corbu, que había sido piloto militar en Siria, había sido citado numerosas veces en la orden del día del Ejército.

Nueva York vista por un caricaturista

BARCELONA.—Ha regresado de los Estados Unidos el popular caricaturista Picard, que nos ha dicho acerca de su viaje:

—Nueva York? ¡Admirable! Gran país. Mejor de noche que de día. Aquello, en realidad, es sorprendente. País estúpido, joven y activo. Confiar por 85 céntimos de duro hasta hartarme. Dormir si es caro. Pagaba tres dólares diarios; pero, ¡vaya!, buscando, buscando, pude hallar albergue incluso por un dólar.

A pesar de que hablo mal el inglés, me entendían perfectamente. En Chicago, no; dentro de América, no; se sienten más norteamericanos y más hostiles a la invasión extranjera. No obstante, por todas partes se oyen acentos distintos al natural del país. Italianos, alemanes, rusos, judíos, armenios, turcos y chinos invaden las grandes ciudades ya construidas y las que se están levantando. Un ideal: el dinero. Más que el dinero: el placer del negocio. Allí todo el mundo quiere ganar dinero, dinero y dinero; pero no como aquí, a la lotería, o confiando en una herencia lejana, sino con el sudor de su frente o la pirueta del ingenio.

Viaje divertidísimo, de ida y vuelta, en un buque inglés.

En Nueva York me encargaron el arreglo de un escaparate de una zapatería. Querían anunciar una moda: unos zapatos españoles que no habían visto jamás una punta de España. Más que zapatos de España parecían botas rusas. Con un cartel de toros y unos trajes de un guardarropa teatral, que, al ofrecerse trajes españoles, me ofre-

cía pantalones turnos y sombreros anchos mejicanos con unas borlas enormes—arreglé el escaparate con una chica muy guapa vestida de española. Resultado: el público se estacionaba frente al escaparate; pero no entraba ni por casualidad a comprar zapatos. Prefería mirar a la muchacha guapa. El comerciante se iba a arruinar. Quitó del escaparate a la muchacha, puso un maniquí, dió más luz a la fachada, y, en una semana, vendió 6.000 pares, y están haciendo furor en Nueva York unos zapatos españoles propios para correr por las estepas soviéticas.

Pueblo de acción, trabajador, valiente, decidido, se burla de la ley «seca»; pero a solas. Entraba a comer en cualquier restaurante, y, antes de traerme el pan, me ofrecían un vaso de agua. Después salía a la calle, y me encontraba con seis o siete borrachos. Un día me llevaron a un restaurante italiano. Pedí vino. Estuvieron a punto de echarme a la calle. Uno de los parroquianos que estaban a mi lado me dijo: «Pida usted agua de Italia». A los pocos minutos se deslizaba sobre mi mantel una taza de té, un trocito de hielo y un «chianti» maravilloso.

[Tolerancia.] Claro está: se acorran las elecciones...

Grandes revistas, no muy finas. Más dinero que arte; pero el público de allí no va al teatro, como el de aquí, dispuesto a disgustarse por lo que no le gusta, sino que va al teatro a divertirse, a aplaudir y a gozar de la vida. Mucha juventud. Es un pueblo que bulle, que quiere historia, que quiere todas las cosas del pasado para darles aire de juventud. Ya ve usted: en pleno Broadway mantiene una pequeña iglesia y un cementerio, y tienen más cuidado con esa antigüedad urbana que los sabios con los huesos y los ladrillos de Gizeh.

El festival del Casino de Clases

Se ha celebrado en el teatro de la Zarzuela el festival organizado por el Casino de Clases de Madrid para solemnizar la festividad de la Inmaculada.

Concurrieron a la fiesta Su Alteza el Príncipe de Asturias y el Infante D. Jaime, que fueron acompañados por el conde del Grove. También asistieron el capitán general, barón de Casa Davallillo; el general gobernador, Sr. Saro; los generales Millán Astray, Burguet y otros muchos, con mando en la guarnición.

Numerosos palcos estaban ocupados por representaciones de los Cuerpos y dependencias de Madrid, y el resto del coliseo se veía lleno de oficiales y clases de tropa de las diferentes Armas.

Inicio el espectáculo la Banda Municipal, que, bajo la dirección del ilustre maestro Villa, interpretó varias piezas, que fueron muy aplaudidas.

A continuación, la bellísima señorita Nini Ampudia, hija del general de igual apellido, recitó, de un modo insuperable, la poesía, del Sr. Iracheta, «El sargento Segismundo», y la del Sr. Marquina «Capitán de los Tercios de Flandes», de «En Flandes se ha puesto el sol». La señorita de Ampudia oyó una calurosa ovación.

Después, la señora Poza y ocho señoritas de conjunto del teatro Martín interpretaron dos números de la revista «El fumadero».

Los artistas de la Comedia interpretaron, con su gracia acostumbrada, el primer acto de «Usted es Ortiz», del Sr. Muñoz Seca, y finalizó el festival escénico con varios números sugestivos y alegres, hechos por las hermanas Pinillos y Alady.

Notas militares

ASCENSOS

A alférez, los suboficiales de Infantería D. José Nieto Juárez, D. José Hernández Godínez, D. Miguel Figueroa Fernández, D. Carlos Jiménez Cordovilla, D. Juan Martínez Manjón, D. Ramón Sobremonte, D. Baldomero Carbonell Pérez, D. Mariano Salcedo Molero, D. Rafael Camacho Gutiérrez, D. Mario López Viví y D. Francisco Díaz Díaz.

A suboficial de la escala de complemento de Ingenieros los sargentos D. Juan de Dios Govantes, D. Francisco Palazón Meléndez, D. Pablo Codina Carreira, D. Felipe Guerra Peña, D. Constantino González Sánchez, D. Angel María Pérez Viejo, don José Lacasa Val, D. Luis Casabón Rojas, D. Manuel Canut Arcuas, D. Fernando Savall Anglada, D. Juan Izaguirre Epalza, D. Fernando Caraga Echevarría, D. Carlos Domínguez Lafuente, D. José María Muguza Irizarri, D. Carlos Pellico Castellón, D. Juan Eceibarrena Fernández, D. José Marculeta Barbería, D. José Imaz Ortas y D. Alejandro Salazar González.



BOXEO

HILARIO MARTINEZ, DERROTADO

FILADELFIA.—Se ha celebrado un combate entre el español Hilario Martínez y el americano Lew Tendler. Este resultó vencedor por puntos, después de una interesante pelea.

LA LUCHA

FILADELFIA.—En el primer asalto, los dos se lanzan a un fuerte ataque, llevando la mejor parte Martínez, que está a punto de poner fuera de combate a su adversario. En el siguiente, Tendler, repuesto, ataca, y varios golpes asestados con dureza alcanzan a Martínez, que pasa por momentos difíciles.

En el tercero, sigue Tendler atacando con dureza. Al final, se repone Martínez, y logra colocar dos magníficos golpes con su derecha.

En el cuarto, la pelea es emocionante. Martínez ataca al estómago de Tendler, y éste contesta con ganchos de izquierda. La lucha es muy igualada y violentísima.

Al comenzar el quinto asalto, la iniciativa corresponde a Martínez, que coloca varias veces su derecha. Tendler aguantará el castigo, y esquiva bien en ocasiones.

En el sexto, Tendler acumula unos puntos a su favor, por abrir su guardia Martínez, que busca el golpe decisivo. La ventaja de Tendler fué ligerísima en este asalto.

Se cambian duros golpes en la media distancia y en el cuerpo a cuerpo. La pelea es igualadísima en el séptimo.

En medio de enorme expectación se desarrolla el octavo. Lucha valientemente Martínez, y un directo de derecha hace sangrar profusamente al americano. Este boxea bien en el cuerpo a cuerpo.

En el noveno, Martínez trata de alcanzar la mandíbula de Tendler, mientras éste castiga el estómago del español. La lucha sigue igualadísima en puntos.

En el décimo, Martínez trata de inclinar el fallo a su favor, atacando con fiereza; pero sus golpes son admirablemente esquivados por Tendler. Al final, el boxeador valenciano insiste en sus ataques, y logra desconcertar al americano, acumulando puntos a su favor.

Los jueces, ante la protesta general, dan el triunfo por puntos a Tendler, cuando se esperaba un resultado nulo o una victoria de Martínez.

BIBLIOTECAS Y MUSEOS

Horario de otoño, invierno y primavera

Servidas por el Cuerpo facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos se encuentran abiertas todos los días laborables las siguientes:

Real Academia Española (Felipe IV, número 2), de ocho a doce.

Real Academia de la Historia (León, número 21), de tres a siete.

Real Conservatorio de Música y Declamación (Felipe V, 1), de diez a dos.

Real Sociedad Económica Matritense (Plaza de la Villa, 1), de doce a seis.

Instituto Geográfico y Estadístico (Paseo de Atocha, 1), de nueve a dos.

Facultad de Derecho (San Bernardo, número 59), de ocho a dos; los domingos, de diez a una.

Faculta de Filosofía y Letras (Toledo, 45), de ocho y media a dos y media; los domingos, de once a una.

Facultad de Medicina (Atocha, 124), de ocho a dos; los domingos, de diez a doce.

Museo Arqueológico Nacional (Serrano, 13), de diez a cuatro; los domingos, de diez a una. (La consulta de libros requiere autorización del jefe del Museo.)

Archivo Histórico Nacional (Paseo de Recoletos, 20), de ocho a dos.

Ministerio de Hacienda (Alcalá, 7), de nueve a dos.

Idem del Hospicio (San Oropio, 3), de cuatro a diez; los domingos, de diez a una.

Museo de Ciencias Naturales (Paseo del Hipódromo), de ocho a dos.

Centro de Estudios Históricos (Almagro, 26), de nueve a una y de ocho a dos.

Museo de Reproducciones Artísticas (Alfonso XII, 58), de ocho a doce y de tres a cinco.

Escuela Superior de Arquitectura (Estudios, 1), de nueve a doce y de cuatro a siete.

Escuela Industrial (San Mateo, 5), de diez a una y de cinco y media a ocho y media; los domingos, de diez a doce.

Biblioteca Nacional (Paseo de Recoletos, 10), de nueve y media a cinco y media; los domingos, de diez a una.

Biblioteca Popular del distrito de Chamberí (Paseo de Ronda, 2), de cuatro a diez; los domingos, de diez a una.

Idem de la Latina (Mayor, 85), de cuatro a diez; los domingos, de diez a una.

Idem de la Inclusa (Ronda de Toledo, 2), de cuatro a diez; los domingos de diez a una.

Facultad de Farmacia (Farmacia, 2), de nueve a doce y de dos a cinco.

Talleres de la Escuela Industrial (Embajadores, 68), de ocho a dos.

Escuela de Veterinaria (Embajadores, 70), de nueve a tres.

Jardín Botánico (Paseo del Prado), de ocho a dos.

Barcelona

BARCELONA.—En el Gobierno civil han facilitado una nota a la Prensa, referente a las gestiones para facilitar la comunicación con el aeropuerto del Prat.

Según dicha nota, con el gobernador civil se han reunido el alcalde, el diputado provincial, señor Robert y los alcaldes de Hospitalet y Prat de Llobregat, acordándose por de pronto que inmediatamente empiecen las obras en Barcelona para prolongar la calle de Cortes hasta su término municipal, lo que hará también el Ayuntamiento de Hospitalet hasta la carretera del Prat, empezando por hacer una pista para facilitar el tránsito de automóviles lo mejor posible hasta el río.

El Ayuntamiento del Prat, en colaboración con los dos citados, continuará el arreglo y afirmación de aquel camino. Por su parte, la Diputación provincial llevará su valiosa aportación a todo el trayecto, empezando por puntualizar lo que al puente definitivo se refiere, extremo que se resolverá en breve.

El Comité paritario del arte textil de Calleja ha resuelto un antiguo litigio que existía en la fábrica de don Cenón Nicolau, aprobando unas tarifas con la garantía del salario mínimo, en el sentido de que la mayor inteligencia y actividad alcancen la mejor remuneración, y por el contrario el obrero menos apto no pueda dejarle percibir, en todo caso un salario razonable mínimo de subsistencia.

El Comité aprobó también la creación de una bolsa de trabajo y una mutual para casos de defunción de los obreros, con la asistencia patronal y obrera conjuntamente.

GACETILLAS DE TEATROS

CALDERON.—A petición de numerosísimas personas que no pudieron asistir al homenaje a Calderón de la Barca, celebrado en este teatro el pasado día 9, y para que tan grandioso espectáculo pueda ser presenciado por toda clase de público, la Empresa ha dispuesto para hoy, martes, a las seis y cuarto de la tarde, y a precios corrientes, una segunda representación.

El programa es el mismo: «El astrólogo fingido» y escenas de «El médico de su honra», «El mágico prodigioso» y «El príncipe Constante». Por la noche, la bellísima comedia de Ardashir «Flores y Blanca Flor».

Mañana, tercer miércoles aristocrático y benéfico. Se representará, a las seis y media, «Felipe Derblay».

MARAVILLAS.—Éxito de Claret. Este formidable bailarín cómico obtiene en este teatro un éxito total con sus creaciones, así como la gran atracción Jimmy Drago's Collegian en sus números de «jazz» y los mejicanos Irusta, Fugazot y de Mare en sus canciones típicas criollas. Todos lucen su arte nuevo en la revista de gran éxito «Noche loca».

ROMEA.—Últimas actuaciones en este teatro de Lolita Sajara, la hermosa «estrella» de la danza, la de «toilettes» espléndidas y repertorio nuevo. Vea la despedida de la bella cancionista Sotileza y las grandes creaciones del delicioso Ramper, el más original de los excentricos españoles. ¡Ocho grandes atracciones en Romez!

TODA LA CORRESPONDENCIA Y CIRCS DEBEN DIRIGIRSE AL GERENTE DE EL MUNDO



PETICIONES.—Interesando antecedentes relativos al caso del regimiento de Infantería de Toledo José Calvo de la Iglesia.

BAJAS.—Disponiendo quede sin efecto el ingreso que le fué concedido al aspirante Ramón Quiñones Ballester.

EXAMENES PARA SUBOFICIALES.—Han sido aprobados los argentinos D. Florencio Pascual Vicente, Cristóbal Navarro Hernández, Eugenio Revuelta Uria, Victorio Mur Malléu, Patrocinio González Rodríguez, Jovellano Cuesta Molinero, Pedro Olivár, Pueyo, Anastasio Arribas García, Félix Ruiz Zapata, Antonio Escuder Mengol y Floripe Sánchez González.

EXAMENES PARA CABOS.—Han sido aprobados los opositores siguientes:

Teodoro Martínez Justo, Pedro Falcó Oliver, Fausto Peña Rodríguez, José Carballido Campos, Antonio Folgueira Vázquez, José Muñoz Lestón, Esteban Ferrer Blesa, Pedro Merlos Martínez, Leon Antón del Corral, Teodoro Hernández Rodríguez, Félix Pérez Bello, Francisco del Ama Jiménez, Leandro Cañas Martín, Cirilo Olo Jiménez, José García Martínez y Luis García Vázquez.

Francisco García Gómez, Martín Moliner Roja, Eulogio Pérez Feijoo, D. Rafael Arango Corral, Francisco Cabrera Raza, Luis Vera Zamora, Faustino Gallego Díaz y Alfonso Tomás García.

ESPECTACULOS

ZARZUELA.—(Función 7.ª de abono) A las nueve, Lohengrin.

CALDERON.—A las seis y cuarto. El astrólogo fingido y escenas de El médico de su honra, El mágico prodigioso y El príncipe Constante. A las diez y cuarto, Flores y Blanca Flor.

COMEDIA.—A las diez y cuarto, Calamar.

ESLAVA.—A las seis y cuarto y a las diez y cuarto, Las castigadoras, y Sacha Goufiri con su «troupe» internacional.

COMICO.—A las seis y media y a las diez y media, Los lagartijos.

INFANTA ISABEL.—A las seis y media (4.ª función de abono), Suéltate el pelo Rosario. A las diez y media, Me casó mi madre o Las veleidades de Elena.

LARA.—A las seis y cuarto, 125 kilómetros. A las diez y media, ¡Mal año de lobos!

REINA VICTORIA.—A las seis y cuarto y a las diez y cuarto, Tambor y Cascabel.

APOLLO.—A las seis y media, Las alondras. A las diez y media, El sobre verde y La Yankee.

FONTALBA.—A las seis y media, La mariposa que voló sobre el mar.

ALCAZAR.—A las seis y media y a las diez y media, ¡Escápate conmigo!

FUENCARRAL.—A las seis y cuarto, Santa Isabel de Ceres. A las diez y media, El filón.

MARTIN.—A las seis y cuarto, Todo el año es Carnaval; ¡Y decías que me amabas! A las diez y media, Entrar por uvas, El fumadero.

CHUECA.—A las cuatro, El asombro de Gracia y Las corsarias. A las diez y media, Las aviadoras y Las corsarias.

LATINA.—A las seis y media y a las diez y media, La del soto del Parral.

PAVON.—A las diez y media, Rosalima (estreno).

NOVEDADES.—A las seis y cuarto, Los miserables. A las diez y cuarto, La venganza del ajusticiado y números de «variétés».

ROMEA.—A las seis y media y a las diez y media, Carmen Lindo, Emilia Fernández, Szalek, Jeff, Sotileza, Ramper Lolita Sajara, Carlitos Gardel y Mamilie Milane.

MARAVILLAS.—A las seis y media, Yo quiero ser guapo, Una noche de las mil y fin de fiesta por Irusta, Fugazot y Demare. A las diez y media, Noche loca.

ELDORADO.—A las seis y media, El apuro de Pura y El arte de amar. A las diez y media, El amor que huye y El arte de amar.

CIRCO DE PRICE.—A las diez y cuarto, formidable éxito del derviche Aziz. Lo más sensacional y extraordinario. Por primera vez en Europa.

CINEMA GOYA.—A las seis y a las diez y cuarto, estreno, Novedades internacionales; estreno, A 30 bajo cero; acontecimiento, Erase una vez un príncipe (George O'Brien).

FRONTON MODERNO.—A las cuatro y media. Primer partido (a cesta), Zaldúa y Osquilla contra Zumalabe y Garmendia; segundo (a raqueta), Rosa y Angelita contra Aurelia y Antónita.

A las diez. Primer partido, Rosita y Sara contra Aurelia y Paquita; segundo, Isabel y Elisa contra Mendi y Mary.

Oficina de Publicación: — Barriol, 9

AMTARO los periódicos se oebian a los nobles ideales, que defendían hasta pe-
racer. Hoy, como los perros, tienen por
amo a quien les arroja mejor hueso a
mayor tajada

EL MUNDO

(Periódico popular e independiente)

El verdadero sabio se distingue en que
siente mucho para hablar poco.

Si usted desea viajar agradable y confor-
tablemente, dirijase a las Agencias de la

Compañía Internacional

Coches - Camas

Expenden a precios de tarifa: billetes de ferrocarril, billetes de pasaje por
todos los vapores, billetes de aeroplanos, reservan habitaciones en ho-
teles, alquilan automóviles particulares, suministran presupuestos
e itinerarios para toda clase de viajes. Informes gratuitos

Nuestro periódico lo hallará
usted en todos los Wago-
nes-Camas y en todos los
buenos Hoteles. Es el mejor
informado en deportes y no-
ticias del extranjero y el que
mejor dirá la verdad.

Quiere usted viajar por el aire?
¿Tiene usted necesidad, por la ur-
gencia de sus asuntos, o por ganar
tiempo, que es más?

Para ver usted las líneas Lati-
no-americanas, que son las más importan-
tes de Europa. Se redacta en
inglesa la línea principal
Barcelona-París-Londres

Barcelona, Algeciras, Málaga,
Cádiz, Gijón, Bilbao, Santander,
Buenos Aires, Montevideo, Rio de Janeiro,
Sao Paulo, Rio de Janeiro, Sao Paulo

En la línea principal de la Compañía
Internacional de Viajes

FRANCIA-AMERICA DEL SUR

cuya organización se persigue activamente. Los primeros viajes aéreos sobre
el itinerario Pernambuco, Rio de Janeiro,
Montevideo, Buenos Aires, han sido re-
alizados felicemente en enero y febrero
de 1928

A esta gran vía aérea se le
añade la línea principal

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

Barcelona-París-Londres

COMPANIA DE LOS CAMINOS DE HIERRO DE PARIS A ORLEANS Y MIDI

Comunicaciones rápidas entre

PARIS (Quai d'Orsay) y Barcelona

por Limoges - Toulouse - Narbonne

Víctimas directas sencillas y de ida y vuelta en primera y segunda clase.

Facilitación directa de equipajes

Coches-camas directos de París a Port-Bou y de Cerbere a París.-Coche restau-
rada de París a Chateaufort y viceversa y de Perpignan a Toulouse

IDA.—París-Quai d'Orsay, salida a las 17. Toulouse, llegada a las 4.31. Port-
Bou, llegada a las 9.10. Barcelona, llegada a las 12.55 (coches de lujo en
el recorrido español), o a las 15.26, en segunda y tercera clase.

VUELTA.—Barcelona, salida a las 15.10 (coche de lujo en el recorrido espa-
ñol), o a las 12.05, en segunda y tercera clase. Cerbere, salida a las
18.58 (primera y segunda clase solamente). Toulouse, salida a las 23.25.
París (Quai d'Orsay), llegada a las 12.55.

COMPANIA TRASATLANTICA

SERVICIOS REGULARES

Línea Norte de España-Guayaquil-México

El vapor «Cristóbal Colón» saldrá de
Bilbao en diciembre, de Santander el 18,
para Gijón, y de Coruña el 20.

Línea Mediterráneo-Argentina

El vapor «Reina Victoria Eugenia»
saldrá de Barcelona el día 7 de diciem-
bre para Málaga, y de Cádiz el 10, para
Santa Cruz de Tenerife, Rio de Janeiro,
Montevideo y Buenos Aires.

Línea Península-Nueva York

El vapor «Manuel Arnús» saldrá de
Barcelona el 27 de diciembre y de Cá-
diz el 31, para Nueva York.

Línea Mediterráneo-Venezuela-Colombia.

Pacífico

El vapor «León XIII» saldrá de Bar-
celona el día 23 de diciembre para Va-
lencia y Málaga, y de Cádiz el 28.

Línea Mediterráneo-Cuba-México

El vapor «Antonio López» saldrá de
Barcelona el día 4 de diciembre para
Valencia y Málaga, y de Cádiz el 10.

Línea Fernando Poo

El vapor «San Carlos» saldrá de Bar-
celona el día 15 de diciembre para Va-
lencia y Alicante, y de Cádiz el 20.

Servicio tipo Gran Hotel, T. S. H., Radiotelefonía, Capilla, Orquesta, etc.
Las comodidades y trato de que disfruta el pasaje se mantienen a la altura
tradicional de la Compañía.

También tiene establecida esta Compañía una red de servicios combinados
para los principales puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

Para informes, en las Oficinas de la Compañía, PLAZA DE MEDINACELI,
número 8, BARCELONA, y en la Agencia en MADRID, ALCALA, 43.

Hotel Reina Victoria

De primer orden

Abierto todo el año

Espléndida estación de altura

RONDA

Hotel Reina Cristina

De primer orden

Abierto todo el año

Magnífica estación invernal

ALGECIRAS

Bodegas Franco-Españolas

Los mejores vinos españoles

: Blancos :

Diamante

Chablis

: Tintos :

Excelso-Royal
Claret

Borgoña-Claret

Son los preferidos por los paladares más delicados

Anunciense en este periódico

M. Sánchez-Corusa

Farmacéutico

Atocha, 30

Teléfono 42-88-M

MAXIMA

(Café y bebidas regulares)

Comida y bebida de primera, segunda, tercera, cuarta y quinta
clase y todo tipo de platos, pastas, etc.

Maximum de su valor

CONFIESELO USTED

Infancia, 10. Tel. 47-82 M. MADRID