

DIRECCION Y REDACCION
SAN AGUSTIN, 6

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid y provincias: **DOS** pesetas al mes

Teléfono número 81.734

Apartado de Correos 469

EL MUNDO

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA TARDE

FUNDADO EN EL AÑO 1907 POR SANTIAGO MATAIX

GERENCIA Y ADMINISTRACION
SAN AGUSTIN 6TODA LA CORRESPONDENCIA
AL GERENTE

No se devuelven los originales

Distribución telegráfica: **DIAMUNDO**

Marruecos

Armamento recogido en noviembre

Según nota oficial, el armamento recogido en nuestra zona de Protectorado durante el mes de noviembre fué el siguiente: 829 fusiles, de ellos 479 de repeticion; 141 espingardas y escopetas; 8 pistolas y revólveres; 10.000 cartuchos; 27 granadas; seis sables y 12 machetes y cuchillos. En estas cifras no están comprendidas las armas entregadas por algunos indígenas que se hallaban refugiados en la zona francesa e hicieron su presentación ante las autoridades de aquella zona, quienes les recogieron el armamento.

Un súbdito francés desaparecido

TANGER.—El domingo último salió de Rabat con varios amigos, para pasar el día en la selva de Mamora, próxima a Tafílete, el súbdito francés Albert Mosser.

Después del almuerzo se dispersaron los amigos para cazar y al reunirse a las ocho de la noche, observaron que el señor Albert había desaparecido.

Las pesquisas realizadas para averiguar el paradero resultaron infructuosas y en vista de ello regresaron todos a Rabat e informaron a las autoridades de la desaparición.

Hasta ahora se ignora la suerte que haya podido correr el señor Mosser.

El último rebelde.—Servicio de seguridad en Melilla.—Un accidente

MELILLA.—Se ha presentado a las autoridades el cabileño Ben Mohatar, de Beni Bechir, único de dicha cabila que persistía en la rebeldía.

Entregó un fusil mauser, otro remington y bastantes cartuchos.

Desde primeros de enero prestará servicio en Melilla una sección del Cuerpo de Seguridad, compuesta de un teniente, un oficial, un sargento, dos cabos y 21 guardias.

Entre Melilla y Uxda se ha establecido un servicio diario de camionetas, que llevan pescado y traen frutas y verduras.

Marchó a La corte el teniente coronel de Aviación don Pío Fernández Mulero.

Un automóvil ocupado por el coronel Jiménez Castellanos, que desde Targuist se dirigía a Melilla, volcó a causa del mal estado de la carretera, y el coronel sufrió lesiones en una pierna.

Se reproduce el temporal de viento, agua y nieve.—El general Dolla, enfermo

VILLA SANJURJO.—Se ha reproducido el temporal de agua y nieve en las posiciones avanzadas.

Los caminos están cortados y entre Susen y Badu hay dos metros de nieve.

En los campamentos, las tiendas y barracones han sufrido grandes desperfectos.

Los convoyes están detenidos, así como los correos que salieron para Targuist desde Torres de Alcalá.

Se encuentra enfermo el general Dolla.

Los médicos le han recomendado quietud y un régimen alimenticio especial.

Telegramas de provincias

El general don Federico Berenguer

SAN SEBASTIAN.—Llegó a esta capital el general don Federico Berenguer.

Santander y el marqués de Valdecilla

SANTANDER.—Acaba de celebrarse un gran banquete, con el que el alcalde de Medio Cudeyo ha obsequiado a todos sus compañeros de la provincia que vinieron a sumarse al homenaje al marqués de Valdecilla.

Presidió el alcalde de Santander, que instó a todos para que los Ayuntamientos que presiden suscriban cantidades anuales para el sostenimiento del hospital, como mejor medio de estimar la grandiosa obra del marqués.

Después del banquete, invitados por

el Ayuntamiento de esta capital fueron todos los alcaldes al teatro, para presenciar la representación de «El caserio», cantado por la Fabra y por Lloret.

El capitán general don Valeriano Weyler

BARCELONA.—En el rápido de Madrid ha salido para la corte el capitán general del Ejército D. Valeriano Weyler, que había llegado poco antes a Barcelona procedente de Palma de Mallorca.

¿Carlos de Rumania, en Baleares?

BARCELONA.—El Príncipe don Carlos de Rumania asegura que pasó el día del domingo en Barcelona y después marchó en el correo de Mallorca para realizar un viaje de turismo por las Baleares.

Llegada a Burgos, del doctor Segura

BURGOS.—Llegó el cardenal arzobispo, doctor Segura, a quien se tributó un recibimiento entusiasta. Se echaron las campanas a vuelo y se dispararon infinitas bombas.

En la estación esperaban las autoridades, Corporaciones y una inmensa muchedumbre, a pesar de estar nevando.

Organizada la comitiva, se dirigió a la Catedral, donde esperaba el Cabildo.

El cardenal entró bajo palio. Se cantó un Te Deum.

El doctor Segura dirigió la palabra a los congregados en el templo, expresando su gratitud hacia el Sumo Pontífice, el Rey, autoridades, clero y pueblo de Burgos, pues su mayor orgullo es ser burgalés.

Telegramas del extranjero

Un niño con piel transparente

VIENA.—En el pueblecito de Vaden, cercano a esta capital, una mujer ha dado a luz un niño, que presenta la particularidad de tener la piel transparente.

Numerosos médicos han visitado a la criatura para estudiar el caso, que, según se afirma, no tiene precedentes conocidos.

Distribución de la herencia del Rey Fernando

BUCAREST.—El Tribunal que entiende en el asunto ha procedido a repartir la herencia del Rey Fernando, que asciende a 1877 millones de leis, entre los herederos; firman la diligencia los representantes de la Reina de Yugoslavia y del Príncipe Carlos y los miembros de la Regencia, en nombre del Rey Miguel.

La Princesa Ileana, además de la parte alícuota que le correspondía, ha recibido cinco millones más de leis, en virtud de un acuerdo tomado por todos los demás coherederos, con objeto de compensarla con esa cantidad de los regalos recibidos por los demás hijos del Rey Fernando. El Rey Miguel, además de su parte alícuota, recibe el palacio de Sinaia, y varios edificios situos en Bucarest.

Una batalla entre policías

LONDRES.—Telegrafían de Nueva York al «Daily Mail» que en Pittsburg, Estado de Tennessee, hubo una sangrienta reyerta entre agentes de la Policía provincial y de Policía municipal, resultando cinco muertos y cuatro gravemente heridos.

El Parlamento japonés

TOKIO.—El emperador ha inaugurado, con la solemnidad acostumbrada, las sesiones del Parlamento.

Aviso importante

Aquellos de nuestros suscriptores que jugaban una peseta en el número 16.653 de la lotería nacional cuyo sorteo se verificó el 22 del corriente mes, juegan la misma cantidad en el número 2.898 del próximo sorteo, por haberles correspondido el reintegro.

Suponemos que todos estarán conformes; pero, si hubiese alguno que no lo estuviese, que avise.

UNA FUTURA GLORIA DEL SEPTIMO ARTE



De frutero a primer actor de la pantalla.—Cómo se hace un artista.—El triunfo de Rufino Inglés

Sobre la policromía de unas cuantas bananas pletóricas de aromadas frutas, se recorta, allá en la penumbra de la trastienda, la negra silueta de un buen mozo, que parece posar ante la paleta multicolor de un pintor imaginario.

Avanza el repórter por entre los colores de la fruta en sazón, que es, a la luz difusa del atardecer, que es como una protesta muda contra la luz que se va, y llega, por fin, ante el recio mostrador de mármol, que se nos antoja bloque de piedra en donde un artífice profeta ha empezado a cincelar la gloria de un artista que no ha nacido todavía.

La voz cansada de una vieja mujer, que irrumpe de un rincón ignorado, nos vuelve a la realidad de esta frutería madrileña, donde el repórter busca hoy la nota actualista que ha tenido la humorada de surgir entre el agredido de las naranjas y el empalago de los plátanos, es decir, entre dos cosas que se paladean casi siempre al principio y al fin de una vida que nimbó la gloria.

—¿Qué desea!—increpa la vieja de marras.

—¿Don Rufino Inglés?—suspira, más que dice, el repórter, que cabalga aún sobre su rica fantasía de meridional.

—¿Chico, sal!

Y la negra silueta, que se recorta ahora como un claroscuro sobre la pantalla de un rojo portier, adquiere de pronto movilidad insospechada.

—¿Es usted don Rufino Inglés?

—Sí, señor.

—¿El que ha filmado «La calumnia»?

—Sí, señor; yo.

—¿Quiere usted que charlemos?

—¿Es usted periodista?

—Periodista.

—Pase, haga el favor.

Y, después de una inclinación versallesca, levanta de un manotón el tenue obstáculo de un terciopelo grana, que tras su liviandad oculta a la indiscreta mirada de la

clientela el sagrado de un modesto hogar, grande en su humildad, porque hay en él amor y hay esperanza y hay juventud, que es esperanza también, y hay fe, que es porvenir.

Fumamos. Sobre la mesa camilla yacen las copas de un licor ambarino, que tiene el poder de hacer soñar.

Rufino Inglés nos habla de sus ilusiones. —¿Ser artista!—exclama de pronto. —Triunfar!—dice, mientras sus ojos, entornados, miran al acaso.

—¿Cuénteme usted algo de su vida peli-culera.

—¿Qué de contar yo—dice, volviendo a la realidad—, si apenas he nacido a esta vida?

—¿Cómo se hizo usted actor de películas?

—De pronto. Vera usted. Una mañana, estaba yo en la frutería, despachando unas manzanas; cuando, de pronto, apareció en la puerta del establecimiento la madre de Pepito Serrano, ese niño maravilloso que, pese a su corta edad, ya puede conceptuarse como un verdadero «caso» de la pantalla.

—¿Quiere impresionar una película, Rufino?

—¿Qué me dice usted?

—¿Que si quiere impresionar una película?

—Pero, ¿en serio?

—¿Cómo en serio? Y tan en serio que, si quieres, no tienes más que dejar el peso y largarte conmigo al estudio.

—Solté media docena de huevos que tenía en la mano y salí andando, un poco escamado. Llegamos al estudio de la «Sol film». Unos señores, muy serios, me miraron una y otra vez. Cuchichearon después. Después me hicieron hablar, reír, llorar. Al fin, dijo uno de ellos: «Sirve; pero hay que probarle, para ver si es fotogénico». Y me probaron, y serví. Desde ese momento no tuve ya punto de reposo: que si el maquillaje, que si la ropa, que si los gestos. Me pasa-

ba horas enteras accionando ante el espejo. Al fin, dió comienzo la impresión de «La calumnia», y tuve la satisfacción de que mis directores apenas tenían que hacerme alguna que otra advertencia.

—¿Pero usted no había sentido nunca afición por ese arte?

—Le diré a usted. Como afición, sí tenía, y la prueba es que me presenté al concurso abierto por la «Hispano Fox Film», donde me aceptaron en principio, aunque después no llegamos a formalizar mi contrato para trabajar en «Los Angeles», por no dar la talla exigida, o sea un metro ochenta y cinco. Aquello amargó un poco mis ilusiones, e hizo concebir a mis padres, que se oponen a que yo sea peli-culero, la esperanza de que renunciase a ser artista; pero yo tenía fe en mí, y continué por el camino trazado, sin desmayar. Ahora llueven sobre mí proposiciones de los que me vieron actuar ante la pantalla; pero yo estoy decidido largarme al extranjero, porque estimo que allí hay más porvenir para los que empezamos. El día 19 me marché a París, llamado por una casa de películas.

—Una última pregunta. ¿Dónde se hizo «La calumnia»?

—En el magnífico hotel que Carmen Moragas, la artista genti, que mejor dice, tiene cerca del Stadium.

Y Rufino Inglés, el futuro Rodolfo Valentino, que pronto entusiasmará a los públicos de todo el mundo con su arte, nos tiende su mano amiga, después de prometernos que nos avisará para que presenciemos la prueba de «La calumnia», que ha de pasarse uno de estos días, en cuya película se ha revelado un genio del séptimo arte este modesto frutero, de ojos opalinos, que lleva en su cara la expresión de los que nacieron para triunfar.

¡Salve, artista! Yo te saludo, futura gloria de la cinematografía. Que la lucha te sea leve.

José MESA ANDRÉS

La guerra en China

GESTIONES DE TREGUA

TOKIO.—Según noticias de Pekín, las potencias extranjeras, incluso Alemania y Rusia, insisten con los jefes rivales para que cesen las hostilidades durante el invierno. Se aprovecharía la tregua para discutir nuevos Tratados y la probabilidad de conceder créditos a China. Al mismo tiempo se procuraría atender a las quejas nacionales e internacionales de China.

LA SITUACION DE LOS EJERCITOS

LONDRES.—El corresponsal del «Times» en Pekín envía una información a su periódico, expresando su creencia de que las tropas nacionalistas y de Feng-Yu-Siang no podrán continuar su avance en Chang-tung, a consecuencia del frío reinante.

Las tropas de Mukden han sido enviadas a Kiang-Si, y ocupan la vía férrea de Tientsin a Singtao, y cubren la retaguardia de Wang-Cheng-Fang.

El citado periodista prevé que en breve se llegará a un acuerdo entre nordistas y suristas, tregua que más que a Chang-Tso-Lin beneficiará al Kuomintang, que consolidará de esta manera su situación antisoviética.

Se trata de que el general Chang-Kai-Shek se ponga al frente del ejército surista; pero para ello cuenta con la oposición de la mayoría de los jefes del Kuomintang.

LOS PIRATAS ABORDAN UN BARCO

SHANGHAI.—Comunican de I Chang, de origen inglés, que un vapor francés que se dirigía a Chasi fué atacado por una banda de piratas el día 22 del corriente, siendo completamente saqueado por los malhechores, que desaparecieron después de matar y herir a varios de los pasajeros y tripulantes.

Las galeradas han sido

revisadas por la censura

De Aviación

SIN NOTICIAS

LONDRES.—Telegrafían de Halifax que las estaciones gubernamentales de telegrafía sin hilos situadas en diversos puntos de la costa no han recibido hasta ahora noticia alguna del avión de mistress Grayson, después del mensaje captado en la noche del domingo por la estación de la isla de las Arenas, en el que los tripulantes del «Dawn» decían que a bordo había algo que marchaba mal. No ha sido posible fijar con exactitud el lugar donde fué emitido este mensaje, que se recibió muy débilmente.

Es posible que los tripulantes del expresado avión hayan llegado a encontrar un abrigo cerca de alguna de las islas situadas cerca de la costa; pero no hay grandes esperanzas de hallar el aparato y a su tripulación indemne.

Aclarando unas noticias

NOTA OFICIOSA

Tres noticias de Prensa requieren aclaración para evitar que se formen juicios que, por falta de antecedentes, no sean fundados. Es la una la referente al socorro de necesidades en la provincia de Oviedo, que, en efecto, ha determinado al Gobierno a apresurar la resolución del expediente instruido para sustituir los fusiles quemados en el incendio del parque de Valladolid, anticipando a la fábrica de la Vega la orden de entrega de los que ya tiene construidos y con ello la posibilidad de que prosiga su plan de labores sin nuevos despidos de obreros. En lo que respecta a contribuir con 1.000 pesetas diarias mientras dure en los partidos mineros de Asturias la crisis de trabajo por que pasan, tiene sólo carácter provisional y a reserva de otras medidas que apruebe el Consejo de ministros, aplicándose tal cantidad, no como subsidio de paro forzoso, aún no establecido en la ley, sino como aportación a los gastos que Diputación y Ayuntamientos están realizando para mantener cocinas económicas que faciliten comidas a los que carecen de todo recurso.

Respecto al carácter de la manifestación originada en Cádiz a la llegada de su digno alcalde, persona muy popular y de altas dotes, parece un poco exagerado el regocijo, porque de las cuestiones tratadas por él en Madrid con el presidente del Consejo de ministros, ninguna ha tenido hasta ahora resolución definitiva, ni la podría tener sin la decidida intervención de los ministerios, siendo indudable que todas han sido bien acogidas, especialmente, por más fáciles, estudiadas, las de crear en la Facultad de Medicina de Cádiz una sección de cursos teóricos-prácticos para indígenas del Protectorado español de Marruecos; la de hacer un ensayo de laboreo de cigarrillos a destajo en la Fábrica de Tabacos y la de facilitar, por permuta de parte de los glaciés de la plaza del Ensanche de la ciudad, y en terrenos del Estado, la construcción de un gran hotel en Cádiz, que es obvio se hace indispensable construir cuanto antes.

Así, pues, la disposición de ánimo del jefe del Gobierno no puede ser, respecto a Cádiz, capital de la provincia en que nació, distinta de la que le estimula al progreso y prosperidad de las demás provincias españolas, ni los procedimientos de concesión pueden diferenciarse de los que imponen las normas que para todos los casos siguen.

Y, por último, conviene no exagerar los propósitos del Gobierno en cuanto al plan de colonización en el Protectorado de Marruecos, que, si merece de su parte gran atención, no puede inducirle a la inversión de sumas desproporcionadas. Por el momento, se seguirá atendiendo a los puertos de Ceuta y Melilla, el primero ya casi ultimado; a la construcción del modesto provisional, y casi de ensayo, en la bahía de Alhucemas; a la gran pista con firme para camiones de dos y media toneladas que ha de unir las dos zonas del Protectorado, y al incremento cultural y agrícola, pecuario y comercial de todo el territorio. Respecto a nuevos ferrocarriles y enlace con el de Tanger-Fez de otro que pudiera partir de Ceuta, no hay nada decidido, y en cualquier resolución que se tome han de influir mucho las consideraciones económicas.

La prontitud y buena voluntad con que el Gobierno viene dando resolución y ayuda a problemas que antes se estancaban y perdían su enlace por las continuas crisis políticas han estimulado el afán y despertado un exceso de esperanzas en los que, sin duda por los nobles estímulos, anhelan mejoras que el Gobierno está obligado a estudiar, ponderar y distribuir en forma que no se frustre su esencial propósito de ofrecer al país al final de su quinto año de ejercicio un presupuesto real y sinceramente nivelado.

Perfiles de mujer

LA ESTATUA DEL DOLOR

Esto que voy a contaros no es para hacerlos sonreír: es para tocar vuestro corazón a golpes duros de cinel.

Una vez, por los caminos de la vida tropecé con una joven bella y ciega, que pedía limosna a la puerta de un café. Estaba mal vestida. Su mano implorante era, en la calle, una paloma blanca en la inmensidad del mar. El público cruzaba por su lado indiferente: ni una limosna, ni una

mirada de compasión. Ella, inmóvil, con aquel rostro donde se marcaban las huellas del sufrir, no exhalaba ni una queja, como si fuera una estatua viviente que representara el desaliento y el dolor...

Creo que si el arte sirve para embellecer la vida, aún es más sublime para inmortalizar el dolor. Y sentí grandes deseos de plasmar aquel momento, el más grande de mi vida y el que más hondamente me hirió, y escuché una voz oculta que me dijo: «Transporta al mármol todo el martirio que hay en esa mujer ciega y ponla en ese sitio para que todo el que pase la reverencie y se descubra como un santhario de Dios».

Me sirvió de modelo, y a solas en mi estudio, después de muchos días, por un milagro de justicia, aquella mujer martirizada en una bella imagen se transformó.

Ella no podría ver nunca aquella escultura, que yo hice entre blasfemias y gritos de maldición, y lloraba al no poder verla, y tocaba aquella mano extendida, y ponía besos, que era como limosnas de cariño, que ella con toda el alma imploró. A mí se me saltaba el corazón dentro del pecho a pedruzcos, y en un momento de indignación, cogí el martillo y deslicé aquella obra, por si algún día mi vanidad de artista la exponía que no pudiera recrearse en su contemplación aquel público que fué indiferente ante la estatua humana del Dolor.

Rosendo NAVARRO

CASA REAL

La Reina doña Cristina ha visitado la Escuela de Maternología, instalada en la calle de O'Donnell.

Esta noche, a las ocho y media, llegará a Madrid Su Majestad el Rey, en el rápido de Andalucía, de regreso de su excursión a Santa Cruz de Mudela.

Hasta el día 31 no regresará a la corte el Príncipe de Asturias, que, como es sabido, se encuentra hace unos días en la finca La Ventosilla, de la provincia de Toledo.

Su Majestad el Rey ha firmado las siguientes disposiciones:

Notas militares

CABALLERIA

Ascensos.—A fóllez de complemento a los suboficiales D. José Clapers Crusellas, don Luis Desvalls Trias, D. José Bertrán Guel, D. Juan Llorca Valero y D. Mario Riviere Manen.

INTENDENCIA

Ascensos.—Se ha promovido al empleo de alférez de Intendencia al suboficial D. José Cao Devalle.

Barcelona

BARCELONA.—Don Mariano González del Campo, que habita en la calle de Firpes, 489, ha denunciado al Juzgado que mientras se hallaba ausente de su domicilio le robaron las criadas que tenía alhajadas y metálico por valor de pesetas 60.000.

Para cometer el robo las domésticas abrieron un boquete en el interior de donde guardaba las joyas desapareciendo después. Las espuestas ladronas entraron al servicio de la casa hace quince días y manifestaron ser hermanas.

Por la Policía ha sido detenido Juan Enrich, que, fingiéndose funcionario del Juzgado, obtenía dinero de varios industriales prometiéndoles que no pagarían las multas que allí tenían pendientes.

A raíz de haberse descubierto en Barcelona una venta clandestina de determinadas partidas de cocaína, fué detenido, y está actualmente procesado y en prisión, el propietario de un establecimiento de la calle del Arco del Teatro, de esta ciudad. Algunos periódicos, al hacerse eco de semejante noticia, añaden que el intermediario, también detenido, llamado Máximo Reig, es corredor de drogas. Este último extremo es totalmente inexacto, pues el mencionado individuo no figura como tal ni en la Agrupación de comisionistas de drogas, productos químicos, farmacéuticos, perfumería y primeras materias, ni en el Colegio oficial de agentes comerciales.

Afición = Vocación

Por el capitán de corbeta Claudio Lago de Lanzós

(Conclusión)

Cuál haya y hubiese de ser el tónico moral, el antídoto adecuado para la dosis, esa de escepticismo a punto entonces de inocularse en los espíritus, no es fácil predecirlo. Pero como siempre las reservas orgánicas, las morales en este caso, remanente de afición, la de arribo de unos tiempos mejores. Fe que aliente y despierten las enseñanzas y el ejemplo inculcado allá por los años juveniles; la pureza y la rectitud de intención que informe el espíritu y la actuación corporativa, de arriba abajo, determinando un ambiente desprovisto de positivismo, de ambiciones bastardas, de conveniencias particulares que pudieran hacer de las carreras militares—que son un sacerdocio—maneras de vivir, «modus vivendi» hablando lisa y llanamente, «en plata» que suele decirse.

Y para los jóvenes, para los recién salidos del régimen y el medio de nuestras escuelas profesionales—a las que jamás debiese de llegar la oleada del desaliento—su adecuada educación e instrucción, primero hasta oficial patentado y después hasta jefe, prestarían al espíritu de esos jóvenes el alto tono del latido corporativo que fuese manifestación palpable de un organismo sano y apto para resistir las pruebas posteriores más duras de una infección morbosa y maligna.

Los barcos, la Escuadra, encierran el secreto y suministran la punecita. El manejo práctico y constante de aquéllos y de sus armas; las honradas emulaciones que la comparación y el propio estímulo despiertan y sostengan; la fuerza incontrastable, firme y certera, del hábito; la justicia que presida determinaciones y órdenes—sosten o pilar aquélla el más firme de la disciplina—desfruncirán el entreciejo de los tibios y los escepticos, ahuyentando para siempre el «crictus» doloroso en que los labios y el corazón pudieran contrarse prematura y acaso no fundadamente.

Si la afición puede considerarse sinónima de aptitud, de disposición, de capacidad profesional en cierto modo y por lo que al ejercicio o práctica gustosa de la carrera se refiere, la vocación no es menos cierta que deba de compendiarse y compendiar excelsas virtudes de orden militar para nuestro caso, pero que no dejan de ser así todo de índole cívica y de carácter moral y ético desde luego.

De los que tienen vocación salen los abnegados, los sufridos, los que llegan, en el cumplimiento anónimo y cotidiano del deber, a las lindes del sacrificio.

Va unida a la vocación el desinterés. Que es éste el desprendimiento, el desapego a todo cuanto represente utilidad. La «obligación sagrada de sacrificar la existencia siempre que el servicio lo requiera» (1) envuelve ya ese concepto del desprendimiento más sublime. Se ha de estar dispuesto al sacrificio de la vida, y la vida del hombre no alcanza a pagaria todo el oro del mundo. Esto aparte de que las carreras militares en general nunca conducen a la fortuna, pues las recompensas, los empleos, producen sólo lo necesario para mantener la vida, con el decoro que esas carreras exigen. «Oficios hay tan nobles—decía Rousseau—que no se les puede descomparar por dinero sin mostrarse indignos de ejercerlos; tal es el del hombre de guerra» (2).

Supone la vocación valor y heroísmo desde luego, amor a la gloria, honrada ambición... De esta última, que recomienda incluso la Ordenanza de 1768, dice el coronel Almirante: «Ruín militar, por cierto, el que no tenga esta clase de ambición! ¿Quién es el que teniendo un espíritu generoso no ama la gloria, si hasta las glorias ajenas parece que son nuestros amigos, nuestros conocidos, nuestros compatriotas?» (3).

Poco puede esperarse de un organismo militar sin ansias, sin anhelos fervientes de gloria. A base, claro está, de la reputación, de la justa fama que da la eficiencia, la capacidad profesional, el cumplimiento de deber en todos los órdenes. Ansias y anhelos concretados en todo y para todo al ideal de la patria y de la corporación. Nobles y puros móviles que excluyen el interés, la idea de la conveniencia, de la comodidad y del medio personal. Pero no la honrada emulación, la noble ambición sin los ribetes de codicia que hacen desordenada a esta pasión humana...

Algo tienen las presentes disertaciones evocador en nosotros de un recuerdo predilecto cual el de los años mozos. Pues todavía resuena en nuestros oídos el eco de la frase «honrada emula-

ción» que escuchamos sobre la cubierta de aquella fragata «Asturias»—modelo entre las escuelas militares de su tiempo—y de labios de nuestro entonces director, oficial de Marina genial, y que ascendido al generoso de mando y dirección de esa nuestra escuela entonces todavía a flote. Era primavera la mañana, calmoso y sossegado el ambiente de la bahía risueña que parecía ufanarse vistiendo sus galas ya casi estivales, y en las oquedades de la falda de aquel monte Brú, repercutió no sólo el sonido monorrítico y seco de ciento veinte manos sobre el cajón del mecanismo de los Mauser—cuyo armamento entonces estrenábamos—y que pasaron a la posición del «tercerín», sino que el eco, repitiéndose, llevaba a los pinares rumorosos, y no muy distantes de la orilla, las frases síntesis de la vibrante arenga: la «honrada emulación» que nuestro incipiente educador nos encarecía en la propia oportunidad de aquella mañana de 1898, año harto significativo para nuestros anales, y a la que dejamos hecha esta ya remota y alusiva referencia.



PERMISOS.—Se conceden los días que se consignan al personal de las Comandancias siguientes:

De la de Vizcaya.—Veinticinco, a los cabos Salvador Maestro y Angel Azcona y a los guardias Pedro Martín, Manuel Ruiz, José Muñoz, Víctor Treceño, Gregorio Serrano y Francisco Ochoa.

De la de Melilla.—Veinticinco, al suboficial D. Balbino Arnalte y a los guardias Eduardo Alvarez, Angel Manzanero, José Barriga y Luis Gutiérrez.

De la de Cuenca.—Veinticinco, al guardia Romualdo Rubio; quince, a Antonio Corpa; diez, a Emiliano Molina y tiempo indispensable a Julio Torrecilla.

DE MARINA

UNA BANDERA FILIBUSTERA

En vista de escritos del capitán general del departamento de Cartagena, trasladando otros del comandante de Marina de Barcelona, en los que da cuenta de que el capitán de navío D. José de Ibarra y Méndez de Castro tiene en su poder la bandera de la goleta filibustera «Competitor», que desea ceder al Museo Naval, se ha dispuesto se acepte la bandera de referencia para que figure en el citado Museo, debiendo ser enviada a este ministerio por la Comandancia de Marina de Barcelona.



PAFON

Estreno de «Dhale de Bethulia», ópera bufa, en dos actos, de los Sres. Ramos de Castro y Merino, música de Modesto Romero.

Paco Ramos de Castro, el fraternal y querido camarada, el inquisito periodista, que lo mismo improvisa unas quintillas que pleguea un artículo de fondo o se hace una comedia, estrenó ayer tarde, en colaboración con el amabilísimo Manolo Merino, una graciosa ópera, que hizo pasar un rato delicioso a la concurrencia, numerosa, por cierto, que acudió al teatro Pavón.

Campea a lo largo de la obra el ingenio sutil, la gracia fina y alada que todos los días vierdan estos entrañables camaradas en el periódico donde escriben.

Hay en la ópera momentos de verdadera comedia, que el público rió de buen grado; un humorismo sano y optimista y, sobre todo, un diálogo chispeante, píctico de gracia y donosura, que invita a oírle más de una vez.

«Dhale de Bethulia», que así se titula la obra, tiene además una partitura plena de melodía e inspiración, que fué ovacionada constantemente. Satisfecho de ella puede estar su autor, nuestro querido amigo Modesto Romero.

Si a todo lo apuntado se añade que la Empresa se ha gastado bien el dinero en vestir «Dhale de Bethulia», que las chicas de Pavón salen monisimas, que Cándida Suárez y Anita Hernández están más guapas que nunca, que Estrellitas cantó con su maestría de siempre y que Vicente Aparici es cada día más gracioso, podrá imaginarse el curioso lector el éxito rotundo que ayer tarde alcanzaron en Pavón con su «Dhale de Bethulia» los Sres. Merino, Ramos de Castro y Modesto Romero.

José MESA ANDRES

No se devuelven los originales, aunque no se publiquen.

INFORMACION POLITICA

El monumento a Cervantes

El presidente del Consejo manifestó a los periodistas que había dictado la Real orden organizando la suscripción para el monumento a Cervantes, cuya disposición publicará la «Gaceta».

Como se hizo cuando la suscripción para auxiliar a los damnificados por los temporales de Cuba, los funcionarios públicos contribuirán con el uno por ciento de su haber mensual. Se invita, además, a los empleados particulares, beneficiados también con la disminución del impuesto de utilidades, para que tomen parte en la suscripción, teniendo en cuenta el fin patriótico a que se destina y la gloriosa figura de Cervantes.

Calcula el general Primo de Rivera que se recaudarán unas cuatrocientas o quinientas mil pesetas. Lo que falta para la terminación del monumento es un millón de pesetas.

Podrá inaugurarse antes que la Exposición Iberoamericana, aunque no hayan sido terminados algunos grupos ornamentales.

El homenaje a Primo de Rivera

Ya está a punto de constituirse la Comisión organizadora del homenaje nacional al marqués de Estella, integrada por personalidades de diversos sectores sociales.

Los últimos que han comunicado su conformidad con figurar en la Comisión son don Jacinto Benavente y los señores Alvarez Quintero.

Presidirá la Comisión el señor Gabián y actuarán de secretarios los señores Montijano y Abad.

Los promotores del homenaje confían en su éxito, pues apenas lanzada la idea han recibido adhesiones de América, donde esperan recaudar un millón de pesetas, y de varias provincias españolas. En Barcelona el Ayuntamiento ha votado un crédito de 100.000 pesetas con este objeto. Otros Municipios han adoptado idénticos acuerdos, aunque consignando cantidades inferiores a la de la capital catalana.

La lápida de Maura

Por fin va a ser descubierta la lápida que se acordó colocar en la casa donde vivió don Antonio Maura, en la calle que hoy lleva su nombre y que antes se llamaba de la Lealtad.

Existe el propósito de verificar la ceremonia en los primeros días del mes de enero próximo.

Nuestros lectores recordarán que este acto se proyectó verificarlo el mes de mayo último y no se efectuó a causa de la dimisión del conde de Vellellano de la Alcaldía de Madrid.

Regreso del ministro de la Gobernación

También manifestó el marqués de Estella que el ministro de la Gobernación había marchado a Pamplona y no regresará a Madrid hasta mañana viernes.

Una sentencia del Supremo

El ministro de Gracia y Justicia ha recibido ya la causa seguida a los magistrados de la Audiencia de Barcelona, que han sido repuestos, y la sentencia de sobreseimiento dictada por el Tribunal Supremo.

El nuevo ministro de Marina

El nuevo edificio destinado a ministerio de Marina, que se ha levantado en el paseo del Prado, será inaugurado el día 16 de julio del próximo año, coincidiendo con la fiesta de la Virgen del Carmen, Patrona de los marinos.

Aunque funcionen antes algunos servicios en el nuevo edificio, la inauguración oficial, con asistencia del Rey, no tendrá efecto hasta la expresada fecha.

TODA LA CORRESPONDENCIA Y CIRCULO DEBEN DIRIGIRSE AL GERENTE DE EL MUNDO.

ANUNCIANDO

en este periódico verá usted la utilidad que le reporta NO ES SIEMPRE EL ANUNCIO MAS CARO EL QUE MAYORES BENEFICIOS DA, por más que la mayoría creen en tal absurdo. A veces, un anuncio en un periódico modesto da muchísimo más resultado que en el mayor diario rotativo. La práctica lo ha demostrado, y un gran publicista lo ha señalado

Los daños del temporal

EN MADRID

Durante las últimas veinticuatro horas, la temperatura que hemos soportado los madrileños ha sido en extremo cruel. El avance del «Boletín Meteorológico» da una mínima de cero grados, y pronostica nuevos descensos en la temperatura. Ayer tarde cayeron algunos copos de nieve, que no llegaron a cuajar. La última noche ha sido muy cruel, y la tendencia es empeorar.

Muy cerca de Madrid, en el Guadarrama, no ha cesado de nevar en todo el día de ayer y la pasada noche. Es de temer que la nevada se extienda a la corte.

PUENTE ARRASTRADO POR LAS AGUAS

ZAMORA.—En el río Duero se ha iniciado el descenso. El nivel ha bajado unos cincuenta centímetros. Las huertas y sembrados de la ribera han padecido mucho. Todas las plantaciones fueron arrasadas, y los campos están convertidos en arenales y lodazales. Siguen cortadas varias carreteras, y se han recibido noticias de varios pueblos diciendo que la inundación ha ocasionado grandes pérdidas.

También decrece el río Valderaduey, que había inundado a varios pueblos. De éstos, Benegiles fué invadido por completo por las aguas. Las líneas de automóviles aún no han podido reanudar el servicio. La situación, en general, es la misma. Únicamente circularon con normalidad los trenes; pero con grandes precauciones, pues hay líneas, como la de Toro a Zamora, que siguen cubiertas por el agua.

En Perzuela se desbordó la ribera llamada El Espino, que arrastró el puente que comunicaba al pueblo de Sayago con la capital.

LOS RÍOS DESCENDEN

TORO.—Los ríos Duero y Guadalupe descienden rápidamente. La circulación por carreteras se hace en forma normal. En el pago llamado del Barco trabajan con actividad los peones camineros en el arreglo de los trozos de carretera donde la corriente hizo daño.

Se reciben noticias dando cuenta de los cuantiosos destrozos causados en las huertas de Toro, Fresno de la Ribera y Peleagonzalo, donde las aguas arrastraron la cosecha. Ha amanecido despejado; pero hace un frío muy intenso.

CASAS HUNDIDAS Y ARRASTRADAS

AVILA.—Se conocen más detalles de los estragos causados por los temporales. En una majada del término de Arenas de San Pedro la corriente arrastró veintiocho vacas, encontrándose ahogadas a seis kilómetros de aquel lugar. También en Arenas arrastraron las aguas diez y nueve casas construidas con barro, perdiendo los vecinos todos sus enseres.

La cosecha de aceituna se ha perdido en aquel término. Los enseres de la maquinaria de los molinos harineros y los de la fábrica de chocolate se encontraron a gran distancia del lugar donde se hallaban empujados. Numerosos árboles han sido arrancados de cuajo. La cosecha de castaña se ha perdido. Los puentes que unen el pueblo de Santa Cruz del Valle con la carretera de Avila, han sido destruidos, y quedando, por tanto, incomunicados varios pueblos próximos. Las viñas y sembrados han sufrido grandes daños. Un pastor del pueblo de Mombeltrán ha perdido el rebaño y su casa.

Las autoridades han pedido auxilio al Gobierno.

LA INUNDACION EN ARANJUEZ

ARANJUEZ.—Se ha notado algún descenso en el río; pero se corroboró la noticia dada desde Bolarque anunciando nueva crecida. Ha aumentado el canal, inundándose los terrenos, que ya no tenían agua. En Sotomayor hay 400 fanegas de terreno anegadas. Esta finca estaba sembrada toda ella de remolacha, que se perderá en gran parte. Los terrenos próximos a Sotomayor, que explotaban los colonos señores Cominero y Viuda de Díaz, también sufren irreparables pérdidas, a las que hay que añadir las del Soto del Parral, asimismo inundado.

El correo de Chinchón intentó pasar; pero tuvo que desistir del propósito, por la enorme corriente que atraviesa la calle de la Reina.

Las fábricas de luz y de harina no pueden trabajar desde hace tres días, careciendo, por tanto, la población de alumbrado eléctrico.

Varios guardas del Real Patrimonio han desalojado sus casillas, y han tenido que albergarse en las dependencias del Palacio.

El lenguaje de los primitivos canarios

Los hortelanos de pequeña producción están aterrados ante su desgracia, pues no podrán pagar el arrendamiento de los huertos.

Han comunicado del salto de Buenamesón que el río sigue igual, lo que hace suponer en Aranjuez que seguirá llevando la misma cantidad de agua.

GRANIZO Y NIEVE

OVIEDO.—No ha cesado el temporal. Han caído fuertes granizadas. A consecuencia de las lluvias torrenciales, se inundaron varias casas del barrio de Fuentelada. Una brigada de peones municipales limpió la alcantarilla, que se hallaba obstruida, y así se logró el desagüe de las casas. El arroyo Cerdoso se desbordó, y las aguas inundaron la carretera general, alcanzando el agua medio metro de altura. Quedó interrumpida la circulación. En el puerto de Pajares nevó copiosamente. El espesor de ésta es de setenta centímetros. Las máquinas exploradoras de la Compañía del Norte trabajan constantemente para tener la vía expedita.

LAS PRIMERAS NIEVES

BILBAO.—En los montes cercanos a la villa han aparecido las primeras nieves del año. Hace un frío intensísimo.

FIRMA DEL REY

GUERRA.—Decreto nombrando general de la segunda brigada de Infantería de la 12 división al general de brigada D. Emilio Mola Vidal.

MARINA.—Decreto aprobando los gastos por adquisición de carbón con destino a los buques de la Armada.

Del Rey abajo, ninguno
deja de beber DIAMANTE;
que no hay un vino en el mundo
que se le ponga delante.

A BOLSA

DE MADRID	Día 28
4 por 100 Interior	
1.ª Serie F.	70,10
2.ª Serie E.	67,90
3.ª Serie D.	67,90
4.ª Serie C.	67,90
5.ª Serie B.	68
6.ª Serie A.	68
7.ª Serie G y H.	68
Fin de mes.	60,00
4 por 100 Exterior	
1.ª Serie E.	81,25
2.ª Serie D.	81,25
3.ª Serie C.	81,90
4.ª Serie B.	81,60
5.ª Serie A.	80,00
6.ª Serie G y H.	82,20
Fin de mes.	80,00
4 por 100 Amortizable	
1.ª Serie E.	88
2.ª Serie D.	91,50
3.ª Serie C.	90,00
4.ª Serie B.	90,00
5.ª Serie A.	88
Fin de mes.	90,00
4 por 100 Amortizable 1817	
1.ª Serie E.	10,00
2.ª Serie D.	00,00
3.ª Serie C.	00,00
4.ª Serie B.	00,00
5.ª Serie A.	00,00
Fin de mes.	90,75
Amortamiento de Madrid	
1.ª Serie 5 por 100.	00,00
2.ª Serie 4,5 por 100.	00,00
3.ª Serie 4,5.	00,00
4.ª Serie 1914, 5 por 100.	85,50
5.ª Serie 1918, 5 por 100.	00,00
6.ª Serie 1923.	00,00
Así como	
Banco de España.	650,00
Banco Hipotecario.	460,00
Banco Hispano-Americano.	191,00
Banco Español de Crédito.	220,00
Banco Central.	78,50
Banco Español Rio de la Plata.	221,00
Tabacos.	200,00
Explosivos.	100,00
Asociación preferentes.	105,00
Aguaceras ordinarias.	40,00
Altos Hornos de Vizcaya.	000,00
Duro Felguera.	57
M. Z. A.	520,00
Norte de España.	508,00
Vetro.	0 0 50
Finanzas.	000,00
Moneda extranjera	
Francos.	23 35
Monedas extranjeras.	28 81
Francos suizos.	114 82
Libras.	32 31
Dólares.	5 93
Francos belgas.	00,00
Escudos portugueses.	00,00
Pesos argentinos.	00,00
Florines.	60,00

El número de nuestro teléfono au-

tomático es el

81.284

El lenguaje de los primitivos canarios

Cosa de cuatro siglos hace que moraba en las Islas Canarias un pueblo admirable, de lenguaje desconocido y de un origen tan dudoso, como que hasta el día han sido infructuosas cuantas investigaciones se han hecho para descubrir su procedencia y clasificar ese lenguaje.

Crece de día en día el interés de averiguarlo, y se apresura el mundo ilustrado a remover en las tumbas las cenizas del misterioso pueblo canario; búscanse con avidez los toscos objetos que la oscuridad maneja esa misteriosa parte de la humanidad, y se recopila cuidadosamente el escaso número de voces y de frases que, casi milagrosamente, ha podido llegar hasta nosotros, conservado entre unas pocas obras y documentos de inapreciable mérito por este concepto.

No es precisamente nuestro ánimo ocuparnos del origen de los guanches, en estas breves consideraciones, investigación que trae en movimiento a los más distinguidos antropólogos, si bien estamos en la creencia de que las Islas Canarias no fueron pobladas al principio en la forma que piensan varios escritores; esto es, por medio de la navegación, arribando a ellas los fenicios, los israelitas, los egipcios, los persas, los cartagineses, etc., en cuyos pueblos se ha creído ver el origen de los canarios, sino que éstos se encontraban en el país desde los más remotos tiempos, quizá mucho antes de que existieran algunos de esos mismos pueblos extranjeros.

No han faltado autores que hayan inferido que los canarios primitivos fueron africanos. El primero de que tenemos noticia es Fray Alonso de Espinosa, que escribió en 1594. Fundaba su opinión en que el idioma de los canarios y el de los africanos tenían gran afinidad, y en que unos y otros tan bien contaban del mismo modo.

Después de este autor, de los que se han ocupado de las Canarias, vienen los escritores Calaneo, Viana y Abreu Galindo, asegurando éste que en Lanzarote, Fuerteventura y Canaria, llamaban los naturales a la leche «ahua» al puerto «eyfies», y a cierta especie de cebada «temmosen o temozen», y que estas tres cosas se designaban con los mismos nombres entre los alarves (árabes) y berberiscos.

Luego siguen Nuñez de la Peña, Sosa, Anchieta (Pérez del Cristo), Marín y Cubas, Castillo Viera y Bory de Saint-Vincent. En todos estos autores se encuentran algunas voces del lenguaje guanchinesco, así como en la Crónica de Bontier y Le-Verrier, en Cadamosto, en Escudero y en Sedeño (siglo XV). Bernaldez, más conocido por el nombre de «Cura de los Palacios», también se ocupó de las Canarias; pero sus escritos se resienten de varias inexactitudes.

También nosotros reconocemos, con algunos de esos escritores, que entre el lenguaje de los primitivos canarios y el de los moradores de la vecina costa continental, debía existir gran analogía, afección que hizo sin reparo el escocés M. Jorge Glass, quien frecuentó por algún tiempo el litoral africano y pudo comparar ambos lenguajes. Más, todo esto no nos induce a creer que por medio de la navegación llegasen a las Canarias sus primeros pobladores, puesto que, como dijimos antes, debían encontrarse en el país desde los tiempos más remotos, desde una época que no podemos menos de abstenernos de fijar como se encontraban también esparcidos por las innumerables islas del Pacífico, sus ignorados moradores, apareciendo ahora un siglo esas mismas islas como si saliesen de las olas con su parte de humanidad, y reconociéndose acá y allá, en sus diferentes lenguajes, vestigios muy débiles de ese idioma universal que podría revelar por sí solo la existencia de la gran familia humana que en las primitivas épocas se extendiera en torno del planeta.

En efecto; en los oscuros tiempos, el arte de la navegación, envuelto aún en las más ridículas preocupaciones, no había salido de su infancia. Apenas se habían descubierto los indeterminados confines del mundo de Herodoto, el padre de la Historia. Solo existían algunos mapas de las costas más próximas, cuya formación se debía a los navegantes fenicios, y el mapa-mundi de Anaximandro corregido por Hecateo. La Libia y el Africa de Herodoto se asemejaban a una vasta península del Asia. Ahí ni las islas del Pacífico, ni del Continente americano, tuvo el mundo conocimiento, sino muchos siglos después; verdad que se halla comprobada con todos los monumentos históricos más antiguos que se conservan, entre los cuales no admite la ciencia impugnación alguna, ni el criterio común tampoco se atreve a rechazarla.

Pero, ya lo hemos dicho, cae fuera de nuestro propósito esta cuestión, y aun cuando se halle íntimamente enlazada con la etnografía guanchinesca, seamos permitidos exponer únicamente el pequeño estudio filológico que con nuestros escasísimos conocimientos hemos ensayado sobre el idioma de los indígenas ca-

narios, cuya lengua matriz será muy probable que concierne en el árabe antiguo.

No obstante, aunque esta sea nuestra particular creencia, jamás nos atreveríamos a asegurar en absoluto que ciertas palabras o frases canarias se correspondan exactamente con las que indicamos del árabe. Al apuntar una serie de ellas no nos guía otro objeto que el de hacer ver la notable afinidad que se advierte entre ambos lenguajes. A un filólogo le está reservada la difícil tarea de demostrarlo. Así, pues, suplicamos a todas las personas ilustradas, a todos los que, rindiendo culto a la ciencia, depositan su óbolo en aras de la inteligencia, se dignen tener en cuenta nuestros humildes trabajos, examinándolos con detenimiento, y si lo mereciesen, hacer las observaciones que juzguen oportunas.

Lo repetimos. Por más que se parezcan a las canarias la mayor parte de las voces árabes que en estos estudios se comparan, no tenemos la pretensión de que se las considere con equivalente significación. A la erudición de un buen lingüista corresponde apreciarlo, pues así podríamos asegurar una cosa que depende del perfecto conocimiento de un idioma tan difícil como es el que se compara con el canario; mejor dicho, con un reducido vocabulario, lleno de imperfecciones que a cada paso embarazan cuantos esfuerzos haga la imaginación. Por consiguiente, fácil será persuadirse que con unos pocos sustantivos, sin más verbos sin conocer las inflexiones de ese reducido número de voces, y otras cosas por el estilo, malamente podría intentarse siquiera la árdua empresa de formar el análisis filológico de una lengua desconocida.

Si llegara a resolverse este problema respecto a las Canarias, clasificado que fuese el idioma guanchinesco, tarde o temprano habría de venir detrás la solución del segundo, como consecuencia de aquel; esto es, que (estas islas no fueran pobladas) viniendo a ellas sus moradores, sino, por el contrario, que se hallaban en ellas desde los más remotos tiempos, lo que no obsta, en manera alguna, para creer que con posterioridad arribasen a sus playas los fenicios, los israelitas, los egipcios, los persas, los cartagineses, los marselleses, etc., etc.

Antonio María MANRIQUE

Telegramas de última hora

SE DUDA DE LAS SEÑALES

LONDRES.—Noticias recibidas en esta capital, procedentes de Nueva York, de procedencia inglesa, dicen que un mensajero no oficial recibido de Ottawa pone en duda las señales que el domingo fueron captadas por la estación de T. S. H. de la isla de las Arenas, y de las cuales parecía desprenderse que el avión «Dawn», tripulado por la señora Grayson, había sufrido averías que originaban su mal funcionamiento.

NO HAY RASTRO

NUEVA YORK.—El «Dawn», a bordo del cual mistress Grayson intentó la travesía del Atlántico, llevaba esencia tan sólo para veinte horas. El dirigible «Los Angeles», que ha volado sobre Punta Judith, transmite un despacho declarando que no han encontrado rastro alguno del avión.

GACETILLAS DE TEATROS

CALDERON.—Hoy, tarde y noche, «Flores y Blanca Flor», la exquisita comedia de Ardayán.

Mañana, viernes, por la tarde, la interesante comedia «Felipe Derblay». A esta representación asistirán Sus Majestades y Altezas Reales.

El sábado beneficio de la eminente actriz María Fernanda Ladrón de Guevara, se pondrá, por la tarde, «Ramo de locura», del os Quintero, y por la noche, «Flores y Blanca Flor».

COMICO.—Restablecida Carolina Fernández Gómez, esta tarde se verificará el estreno de «La pena me mata».

LARA.—Los Quintero, según la opinión de los grandes críticos, que han estudiado su teatro, tanto en España como fuera de ella, tratan siempre temas universales y eternos con una sencillez que sólo es concedida a la maestría. De obra maestra califican cuantos la ven la nueva comedia «Los mosquitos», cuyas escenas rebosan gracia y delicada poesía.

¿Dónde ha caído el «gordo» este año? En el teatro de Lara, con «Los mosquitos». ¡Viva Dios! ¡Qué llenos y qué ovaciones a Carmen Díaz y a los Quintero!

ESLAVA.—Todas las noches, clamoroso éxito de «El tiro pichón», libro de Paso (hijo) y música del maestro Luna.

Risa constante. Partitura inspiradísima, de la que se bisan todos los números, y éxito enorme del insigne Sacha Goudine y Enriqueta Pereda en la danza del mono.

La revista mejor montada, por la fastuosidad del decorado y vestuario, es «El tiro de pichón», en cuyo desempeño toma parte toda la compañía y las cincuenta bellísimas segundas tiples.

ROMEA.—Todos a despedir a Gardel. Hoy irá todo Madrid a Rómea a decir el adiós al incomparable cantor criollo, al gran Carlitos Gardel, el rey del tango argentino. Gardel, con su guitarra gaucha, dirá sus mejores creaciones y estrenará alguna vitalita, que producirá sensación en el público.

También debe ver a otro «aso», al de la gracia, al genial Ramper, que también celebra sus últimas actuaciones con un éxito clamoroso, y, ya allí, verá las atracciones más extraordinarias, entre ellas a las hermosas «estrellas» coreográficas Dresnas de Montenegro.

MARAVILLAS.—Nueva versión de «Noche loca». Cinco cuadros de gran actualidad y gracia, titulados «Danza guerrera», «Ladrón, que te voy a dar la», «Gauchita, flor de la Pampa», «Esta Nochebuena» y «Espejos hermosos». Es decir, una revista totalmente nueva, con el mismo título de «Noche loca». Será un nuevo éxito cada cuadro.

ESPECTACULOS

ZARZUELA (ópera). Función 14.ª de abono de noches.—A las nueve, La Gioconda.

COMEDIA.—A las seis y a las diez y cuarto, El señor Adrián, el primo.

CALDERON.—A las seis y media y a las diez y media, Flores y Blancaflor.

INFANTA BEATRIZ.—A las seis y a las diez y cuarto, Un americano en Madrid.

ESLAVA.—A las seis, Las castigadoras y Sacha Goudine. A las diez y cuarto, El tiro de pichón y Sacha Goudine.

LARA.—A las seis y cuarto y a las diez y media, Los mosquitos.

COMICO.—A las seis y media, La pena me mata (estreno). A las diez y media, Los lagarteranos.

REINA VICTORIA.—A las seis y cuarto y a las diez y cuarto, Tambor y Cascabel.

APOLO.—A las seis y media, El sobre verde. A las diez y media, La del Soto del Parral.

INFANTA BEATRIZ.—A las seis, Un americano en Madrid. A las diez y media, El profesor Klenov.

FONTALBA.—A las seis y cuarto y a las diez y media, La noche iluminada.

ALCAZAR.—A las seis y cuarto y a las diez y media, La mala uva.

PRINCESA.—A las seis y media y a las diez y media, La niña de los sueños.

FUENCARRAL.—A las seis y cuarto, El anticuario de Antón Martín. A las diez y cuarto, La tonta del bote.

MARTIN.—A las seis y cuarto, Todo el año es Carnaval. ¡Y decías que me amabas! A las diez y media, Entrar por uvas. El fumadero.

CHUECA.—A las seis y media, Es mi hombre. A las diez y media, La casa del duende.

NOVEDADES.—A las seis y cuarto y a las diez y media, 20.000 leguas de viaje submarino.

LATINA.—A las seis y media y a las diez y media, La del soto del Parral.

PAVON.—A las seis y media y a las diez y media, Dhalb de Betulia.

MARAVILLAS.—A las seis y cuarto y a las diez y media, Noche loca.

ELDORADO.—A las seis y media y a las diez y media, El arte de amar y La cuestión es divertirse.

ROMEA.—A las seis y media y a las diez y media, Rafaela Cazadilla, hermanas García, Lolita Aranda, The Zene-mig, Nati de la Rosa, Amille Milane, Ramper, Dresnas de Montenegro, Carlitos Gardel.

CIRCO DE PRICE.—A las seis, variada función, por la gran compañía de circo. A las diez y cuarto, el mismo programa, y última semana del derviche Aziz.

CINEMA GOYA.—A las seis, Novedades internacionales, Noticiario Fox, Chang. A las diez y cuarto, Novedades internacionales, Noticiario Fox, Beau Geste.

FRONTON JAI-ALAI.—A las cuatro. Primer paratido (a remonte). Echániz (A.) y Vega contra Ochotorena y Echániz (A.) y Vega contra Achotorena y Echániz (J.). Segundo (a pala). Quintana I y Lejona contra Gallarta II y Amorebieta I.

Directorio de Publicidad. — Barbiel.

J. GARCIA

Sastre de señoras, hechuras 35 pesetas

Fuencarral, 19 y 21. 3.ª izquierda

(hay anchura.)

ANTAR los periódicos se cobian a los nobles ideales, que defendían hasta pe-
reser. Hoy, como los perros, tienen por
amo a quien los arroja mejor hueso o
mayor latido

EL MUNDO

(Periódico popular e independiente)

El verdadero sabio se distingue en que
piensa mucho para hablar poco.

Si usted desea viajar agradable y confor-
tablemente, dirijase a las Agencias de la
Compañía Internacional

Coches - Camas

Expenden a precios de tarifa: Billetes de ferrocarril, billetes de pasaje pe-
ra todos los vapores, billetes de aeroplanos, reservan habitaciones en to-
dos los hoteles, alquilan automóviles particulares, suministran proyecciones
e itinerarios para toda clase de viajes. Informes gratuitos

Nuestro periódico lo hallará
usted en todos los Wago-
nes-Camas y en todos los
buenos Hoteles. Es el mejor
informado en deportes y no-
ticias del extranjero y el que
mejor dirá la verdad.

¿Quiere usted viajar por el mundo?
¿Tiene usted necesidad, por la ur-
gencia de sus asuntos, o por ganar
tiempo, que en todo

Esta vez usted las líneas Luf-
thansa, que son las más impor-
tantes de Europa. Su red aérea trans-
mite la línea principal
München-París-Londres

Barcelona, Almería, Málaga,
Pamplona, Bilbao, San Sebastián, San-
to Domingo de los Caballeros

La red aérea Lufthansa trans-
mite la línea principal
München-París-Londres

FRANCIA-AMERICA DEL SUR

cuya organización se persigue acor-
damente. Los primeros viajes aéreos sobre
el itinerario París-Montevideo, Río de Janeiro,
Montevideo, Buenos Aires, han sido rea-
lizados felizmente en enero y febrero
de 1928.

A esta gran vía aérea se le
dan algunas

Marsella-París-Londres
Barcelona-París-Londres
Barcelona-Madrid-Londres
Barcelona-Madrid-Londres

París-Madrid-Londres
París-Madrid-Londres
París-Madrid-Londres
París-Madrid-Londres

París-Madrid-Londres
París-Madrid-Londres
París-Madrid-Londres
París-Madrid-Londres

París-Madrid-Londres
París-Madrid-Londres
París-Madrid-Londres
París-Madrid-Londres

París-Madrid-Londres
París-Madrid-Londres
París-Madrid-Londres
París-Madrid-Londres

París-Madrid-Londres
París-Madrid-Londres
París-Madrid-Londres
París-Madrid-Londres

COMPANIA DE LOS CAMINOS DE HIERRO DE PARIS A ORLEANS Y MIDI

Comunicaciones rápidas entre

PARIS (Quai d'Orsay) y Barcelona

por Limoges — Toulouse — Narbonne

Señales directas sencillas y de ida y vuelta en primera y segunda clase.

Facilitación directa de equipajes

Coches-camas directos de París a Port-Bou y de Cerbere a París. Coche reser-
vado de París a Chateauroux y viceversa y de Perpignan a Toulouse

IDA.—París-Quai d'Orsay, salida a las 17. Toulouse, llegada a las 4.31. Por-
t-Bou, llegada a las 9.10. Barcelona, llegada a las 12.55 (coches de lujo en
el recorrido español), o a las 15.26 en segunda y tercera clase.

VUELTA.—Barcelona, salida a las 15.10 (coche de lujo en el recorrido espa-
ñol), o a las 12.05 en segunda y tercera clase. Cerbere, salida a las
18.58 (primera y segunda clase solamente). Toulouse, salida a las 23.35.
París (Quai d'Orsay), llegada a las 10.55.

COMPANIA TRASATLANTICA

SERVICIOS REGULARES

Línea Norte de España-Cuba-México

El vapor «Cristóbal Colón» saldrá de
Bilbao en diciembre, de Santander el 18
para Gijón, y de Coruña el 20.

Línea Mediterráneo-Argentina

El vapor «Reina Victoria Eugenia»
saldrá de Barcelona el día 7 de diciem-
bre para Málaga, y de Cádiz el 10, para
Santa Cruz de Tenerife, Río de Janeiro,
Montevideo y Buenos Aires.

Línea Península-Nueva York

El vapor «Manuel Arnús» saldrá de
Barcelona el 27 de diciembre y de Cá-
diz el 31, para Nueva York.

Línea Mediterráneo-Venezuela-Colombia.
Pacífico

El vapor «León XIII» saldrá de Bar-
celona el día 23 de diciembre para Va-
lencia y Málaga, y de Cádiz el 28.

Línea Mediterráneo-Cuba-México

El vapor «Antonio López» saldrá de
Barcelona el día 4 de diciembre para
Valencia y Málaga, y de Cádiz el 10.

Línea Fernando Poo

El vapor «San Carlos» saldrá de Bar-
celona el día 15 de diciembre para Va-
lencia y Alicante, y de Cádiz el 20.

Servicio tipo Gran Hotel, T. S. H., Radiotelefonía, Capilla, Orquesta, etc.
Las comodidades y trato de que disfruta el pasaje se mantienen a la altura
tradicional de la Compañía.

También tiene establecida esta Compañía una red de servicios combinados
para los principales puertos del mundo, servicios por líneas regulares.

Para informes, en las Oficinas de la Compañía, PLAZA DE MEDINACELI,
número 8, BARCELONA, y en la Agencia en MADRID, ALCALA, 43.

Hotel Reina Victoria

De primer orden

Abierto todo el año

Espléndida estación de altura

RONDA

Hotel Reina Cristina

De primer orden

Abierto todo el año

Magnífica estación invernal

ALGECIRAS

Bodegas Franco-Españolas

Los mejores vinos e paños

: Blancos :

Diamante

Chablis

: Tintos :

Excelso-Royal
Claret

Borgoña-Claret

Sen los preferidos por los paladares más delicados

Anunciense en este periódico

M. Sánchez-Covisa

Farmacéutico

Atocha, 30

Teléfono 42-08

MAXIMA

(Marcas y nombres registrados)

Alimento y bebida de leche, lactosa, galletas, papillas, etc.

Máximo de su valor

COMPRUEBELO USTED

Infantas, 10.-Telf. 47-82 M. MADRID