

DIARIO DE HUELVA

DOS EDICIONES DIARIAS

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

FRANQUEO CONCERTADO

Año XXVIII

Sábado 20 de Abril de 1935

Núm. 8.165

La fiesta de Semana Santa en Huelva

JUEVES SANTO

La fiesta de Semana Santa, como ya aventuramos, ha resultado en Huelva slemne de todo punto, no solo en sus exhibiciones procesionales, sino en los cullos celebrados en las distintas parroquias e iglesias de la capital.

Las Cofradías y los Santos Oficios se han distinguido en el presente año por la gran concurrencia de público que han prestado su asistencia, siendo la nota predominante la animación y el entusiasmo, sin que en nada se haya alterado el orden público.

Esto, aparte de ser una señal evidente de la cultura cívica de nuestro pueblo, revela que la fiesta tradicional de Semana Santa, con la estación de sus lujosas procesiones, es algo que está adentrado en el alma popular y que, difícilmente, y menos por un mero capricho sectario, puede borrarse sin la protesta ruidosa o callada, según las circunstancias manden, de ese mismo pueblo, al que

se llama, sin serlo y debiendo serlo, amo, dueño y señor.

El Jueves Santo a las nueve de la mañana, en la parroquia mayor de San Pedro, se celebraron los oficios solemnes, con sermón por el arcipreste don Julio Guzmán López.

Se terminó con la procesión con el Santísimo Sacramento, al Monumento, asistiendo la Hermandad Sacramental.

A las tres de la tarde fué la devota ceremonia del Lavatorio con sermón de mandato por el coadjutor de dicho templo don Diego Guzmán Pavón.

A las ocho fueron los maitines de Tinieblas.

En la parroquia de la Concepción, a las ocho y media de la mañana hubo comunión general de los Congregantes de San Luis Gonzaga, Juventud Católica parroquial y Hermandad Sacramental.

A las diez, se celebró la misa solemne de oficio con sermón de Institución que predicó el reverendo Padre Mariano Ayala.



Son las ocho y media de la mañana. El «paso» del Nazareno ha recorrido en una madrugada de primavera las calles principales, y está a punto de reintegrarse a su templo. El pueblo obliga a que camine despacio. Todavía tienen que escucharse centenares de «saetas» y rezarse millares de oraciones.

(Foto Alleza)

Terminaron los oficios con la procesión al Monumento con el Santísimo, a la que asistieron representaciones de todas las Hermandades de la parroquia.

Velanon ante Jesús Sacramentado por turnos de hora, los hermanos de la Hermandad Sacramental y los Congregantes de San Luis Gonzaga.

A las diez y media de la noche hizo su turno de guardia la Hermandad en pleno de Nuestro P. Jesús.

A las siete de la tarde se celebraron los Maitines de Tinieblas que terminaron con un solemne Miserere que fué cantado por la capilla que dirige el señor Herrera.

En la parroquia del Sagrado Corazón de Jesús, a las nueve de la mañana se celebraron los oficios con procesión para trasladar al Santísimo Sacramento al Monumento.

Por la noche se celebró el ejercicio de la Hora Santa.

En todas las iglesias se celebraron, con la mayor solemnidad, los divinos oficios.

Desde medio día comenzaron a ser visitados los Monumentos que estaban todos exornados con gran profusión de flores y de luces.

Con este motivo desfilaron por las calles de Huelva numerosas semorillas ataviadas con la mantilla, peineta y rojos clavos, dando a la fiesta su clásico sabor y un colorido de seriedad y gracia, muy enmarcado en la solemnidad del día.

LA COFRADIA DE LA MERCED

Con la solemnidad y brillantez acostumbrada, hizo estación la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de las Cadenas y María Santísima de los Dolores tan popularmente conocida por la de «los Judíos».

A las siete en punto de la tarde, al dar las campanadas el

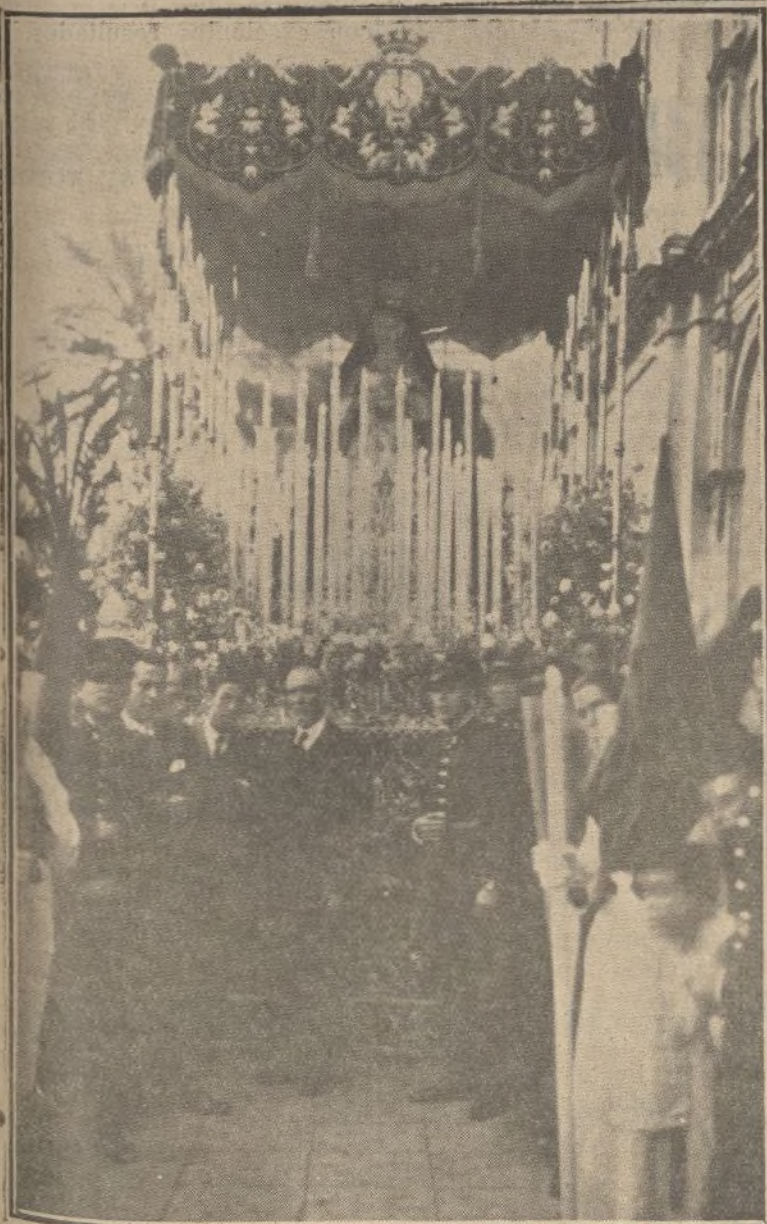
reloj de la Merced, apareció en la puerta de la Iglesia la Cruz guión y ordenadamente fueron desfilando los nazarenos con sirios y las insignias valiosas de la Hermandad, formadas delante del paso del Señor, que como siempre, su salida y entrada representa una hábil maniobra, por la que el público se muestra muy interesado, llenando por completo la plaza.

El paso de la Virgen, representa el arte y el lujo, y una delicadeza, en la ornamenta-

ción, candelaria de plata vanosísima y una serie de ramos de claveles blancos y guipsofila que daban el aspecto de un fino tejido de encaje, contrastando con el rojo y oro del manto, respiraderos y caídas que producían la admiración de todos.

Presidían la procesión, el Hermano mayor señor Garrido Perelló, con sus compañeros de Junta, señores Morales, Figueroa López (don J. y don M.),

(Continúa en la página 12)



En su trono de flores blancas y de luces más blancas todavía vá la Virgen bonita del barrio de la Merced, Nuestra Señora de los Dolores.

¡Cuántos suspiros de dolor y cuántas aclamaciones de alegría -promesas y milagros- retienen las bambalinas de aquel palio cuajado de oro..!

(Foto Alloza)



Caras de vírgenes guapas; orgullo de Huelva, pródiga en mujeres bonitas.

(Foto Pile)

Por Telégrafo y Teléfono

MADRID

En la Presidencia

EL SR. ROCHA VISITA AL JEFE DEL GOBIERNO PARA HABLARLE DE ASUNTOS DE POLÍTICA INTERNACIONAL

MADRID.—A primera hora de la tarde estuvo en la Presidencia el señor Lerroux.

Poco después le visitó el ministro de Estado, señor Rocha.

Al salir éste, habló con los periodistas y les dijo que había informado al jefe del Gobierno de los asuntos relacionados con la política internacional.

Añadió que muy pronto comenzarían las negociaciones de España e Inglaterra.

—Pero he de advertir—dijo el ministro—que no se trata de negociaciones propiamente dichas, sino de conversaciones preliminares. Estas las llevará una comisión, que será presidida por el consejero comercial de nuestra embajada en Londres, señor García Conde.

La comisión llegará a Inglaterra en los primeros días del próximo mayo. La formarán representantes de los ministerios de Estado, Industria y Comercio y Agricultura y será presidida por el señor Pan de Soraluce.

Después el señor Rocha hizo grandes elogios de la actuación del representante español en Ginebra, don Salvador de Madariaga, manifestando el minis-

tro que los periódicos italianos al dedicarle elogios llaman «genio latino».

También tributó alabanzas al ministro de Estado al otro delegado español en Ginebra, señor López Olivan, diciendo que éste había recibido una especial felicitación del Comité Ejecutivo de la Sociedad de Naciones por su acertada intervención en el conflicto asirio.

A la una y media de la tarde abandonó la Presidencia el jefe del Gobierno, señor Lerroux.

Dijo a los periodistas que se había pasado toda la mañana trabajando, y confirmó que le había visitado el ministro de Estado, señor Rocha, para hablarle de asuntos internacionales.

También me visitó el subsecretario de Industria y Comercio.

Los reporteros preguntaron al Presidente:

—¿Prepara usted la gestión política definitiva de que se viene hablando?

El señor Lerroux, respondió: —Mañana me pondré de acuerdo con el señor Gil Robles para señalar el día de nuestra entrevista. He querido dejar discurrir estos días, que no me parecen son los más apropiados.

Y sin decir más se despidió el señor Lerroux de los reporteros.

El señor Lerroux vuelve a la Presidencia y habla con los periodistas

MADRID.—A las seis de la tarde volvió el señor Lerroux a la Presidencia.

A la entrada, manifestó a los periodistas que estuvo en su finca de San Rafael, pero que no esperaba ninguna visita política.

Uno de los reporteros le preguntó:

—¿Se celebrará en la semana próxima la reunión de los cuatro?

El señor Lerroux respondió afirmativamente y dijo, aclarando:

—La entrevista llamada de los cuatro será tan pronto como el señor Martínez de Velasco regrese de su viaje por la zona de Marruecos.

El señor Lerroux durante su estancia en la Presidencia conferenció con el ministro de Justicia, señor Canto, y con el de Obras Públicas señor Guerra del Río.

A las ocho y cuarto de la noche abandonó la Presidencia el jefe del Gobierno, acompañado de los dos ministros antes citados.

Dijo a los periodistas:

—Como ustedes ven, nosotros celebramos Consejos, Consejos y Consejos con el Presidente. Estos compañeros se conocen que no han podido recorrer todas las estaciones, y han venido a última hora a verme.

Un periodista le preguntó si había conferenciado con el señor Gil Robles, contestando el señor Lerroux negativamente.

Otro periodista le dijo si po-

día dar alguna referencia de su entrevista con el señor Martínez de Velasco, y don Alejandro, después de hacer un gesto de duda, se limitó a responder:

—No sé qué me pregunta usted.

Entonces el informador le enteró de cómo había sabido la noticia de dicha entrevista, y le facilitó también detalles de cómo se había celebrado la misma.

El señor Lerroux, dijo:

—No puedo llamarle embustero porque no quiero ofenderle, pero yo no he conferenciado con el señor Martínez de Velasco. Este me ha llamado por teléfono para despedirse de mí antes de emprender su viaje a Marruecos. No quería marchar sin cumplir esta cortesía, y también me ha encargado algo para Barcelona en relación con el partido agrario que el señor Martínez de Velasco dirige. Probablemente, el señor Martínez de Velasco estará ausente de cinco a seis días y regresará a fines de la semana que viene, porque no quiere solo visitar las poblaciones del Protectorado español, sino también Fez y otras ciudades de la zona francesa.

Hizo una pausa el señor Lerroux, y agregó:

—Estamos pasando unos días de Pasión con mucha tranquilidad y templanza.

Repitió el señor Lerroux, aludiendo a la entrevista con el señor Gil Robles, que quiere dejar pasar estos días, porque

soy—subrayó el Presidente—respetuoso con todas las creencias, y así como yo me pasé estos días trabajando, respeto lo que otros hacen, pero, en fin, no creo que esta entrevista sea demasiado importante. Se trata de conversaciones preliminares con vistas a preparar la llamada conferencia de los cuatro.

Los reporteros le dijeron, finalmente, al señor Lerroux si podía darse referencia autorizada de lo que conferenciase con el señor Gil Robles, y el señor Lerroux repuso:

—Por mí no hay inconveniente alguno. Ahora que es preciso conocer el deseo del señor Gil Robles, porque conviene caminar de acuerdo.

Y no dijo más.

PIDIENDO LA REAPERTURA DE LOS CENTROS OBREROS DE CÁDIZ

MADRID.—El exdiputado socialista, señor Roma Rubies, ha visitado al subsecretario de Gobernación, pidiéndole la reapertura de todos los Centros obreros de la provincia de Cádiz alegando que hay allí normalidad completa.

Dijo el señor Roma Rubies al salir de la entrevista, que se hallaba muy bien impresionado, porque parece que el señor Echeguren le había ofrecido que estudiaría con todo cariño el asunto para resolver en justicia.

EL SECRETARIO DEL TRIBUNAL DE GARANTIAS SE FRACTURA UNA PIERN

MADRID.—En su domicilio tuvo la desgracia de caerse hoy, fracturándose la pierna izquierda, el secretario general del Tribunal de Garantías, don José Serrano Pacheco.

UN EMPRESTITO DE 10 MILLONES PARA LA DIPUTACION PROVINCIAL DE MADRID

MADRID.—En los centros financieros se dice que la Diputación provincial de Madrid estudia la emisión de un empréstito de diez millones de pesetas para subvenir a proyectos y planes que tiene pendientes.

IMPRESION SOBRE LA LLAMADA CONFERENCIA DE LOS CUATRO

MADRID.—Como impresión política, hay que recoger la de que es posible que sea aplazada la conferencia de los cuatro.

Se hace notar que el señor Martínez de Velasco, que marcha mañana por la noche a Marruecos, no regresará a Madrid hasta el 29 del actual. Ello pudiera inducir a creer que se aplazaría la reunión conjunta que anunció el señor Lerroux el día de su entrevista con don Melquiades Alvarez, pero más bien parece que nada influya el viaje del jefe de los agrarios puesto que su posición es de identificación completa con la tesis que mantienen los elementos de la Ceda. Así pues, podrán continuar las gestiones para resolver el problema político a pesar de la ausencia del señor Martínez de Velasco, puesto que su criterio estará reflejado perfectamente en el que exprese el señor Gil Robles. Además, que podría también delegar en alguna perso-

nalidad del grupo agrario para representarlo durante los días que dure su excursión por África.

Los periódicos que tratan de este asunto afirman rotundamente que la conocida actitud de la Ceda no variará de la posición adoptada en anteriores entrevistas entre el señor Gil Robles y el jefe del Gobierno.

Parece que en la cuestión solo falta por aclarar la posición de la Ceda en los puntos concretos de su colaboración en el Gabinete y alcance que ha de tener por su significación y por sus aspiraciones.

INTERESANTES PROPOSITOS DEL MINISTRO DE INDUSTRIA Y COMERCIO

MADRID.—El ministro de Industria y Comercio ha declarado que se propone efectuar la descentralización administrativa del ministerio, recabar el concurso de las Cámaras de Comercio, restringir en lo posible la intervención del Estado en las actividades económicas privadas, revalorizar los precios de los productos y estudiar una reforma fiscal basada en la justicia de los impuestos.

UN CAMION SE METER EN LA ACERA Y HIERE GRAVEMENTE A CINCO TRANSEUNTES

MADRID.—En la ronda de Valencia un camión de la matrícula de Murcia, conducido por Francisco Bernal, se desistió y se metió en la acera, hiriendo gravemente a Santos Torres García de 74 años; a Julio Barranco, de 64; Ignacio Antón, de 63; Gregorio Centeno, de 74; y Vicente Cruz, de 49. Todos fueron asistidos en la Policlínica más próxima.

ULTIMA HORA

La madrugada en Gobernación

MADRID.—El subsecretario de Gobernación, señor Echeguren, al conversar esta madrugada con los periodistas, expresó su satisfacción por haber transcurrido en toda España la jornada artístico-religiosa con completa normalidad e inusitada animación, lo que demuestra que bajo la República y con su Gobierno están garantizados y salvaguardados todos los derechos que se someten a la ley.

En Sevilla y en Málaga, especialmente donde las fiestas tienen mayor tradición, la afluencia de forasteros, nacionales y extranjeros ha sido verdaderamente extraordinaria. En Asturias se han celebrado, tanto en Oviedo como en los pueblos de la provincia, todos los actos religiosos con entera normalidad.

En Zaragoza rubo un intento de perturbación pretendiendo declarar la huelga general durante estos días, pero conociendo el Gobierno tal propósito y especialmente el ministro de la Gobernación, se adelantaron con aquellas medidas preventivas que dictaba la experiencia, haciendo fracasar rotundamente el propósito perturbador.

Agregó que anteanoche se colocaron algunos petardos en distintos puntos de Zaragoza y que resultaron un muerto y algunos heridos, habiendo indicio para no creer ajeno al duelo en la colocación de los artefactos.

Viéndose amparada la ciudad, ha reaccionado con gran espíritu, y hoy se celebró con gran brillantez la procesión del Santo Entierro, siendo la animación extraordinaria. El público ovacionó constantemente a las fuerzas y al Gobierno, y esta noche por el Gobierno civil de aquella ciudad han desfilado numerosas personas para felicitar a las autoridades y al Gobierno, que se siente complacido por el sinnúmero de manifestaciones de asistencia ciudadana.

Dijo también el señor Echeguren que hoy circularon los tranvías y autobuses y estuvieron abiertos los cafés y todas las fábricas de importancia, bajando la totalidad de los obreros, pues solamente un sector del ramo de la Construcción declaró la huelga como protesta por las detenciones que se hicieron el jueves por la colocación de los explosivos.

Después dijo el señor Echeguren que ante el fracaso de la huelga, la impresión dominante es que mañana la normalidad será absoluta en Zaragoza, adonde ha marchado ya el jefe de información de la Dirección general de Seguridad, capitán Santiago.

En aquella capital ha comenzado a funcionar esta noche las patrullas policíacas en automóvil, cuyo servicio se ha establecido hace unos días en Madrid con excelentes resultados.

LOS CEDISTAS Y AGRARIOS COINCIDENTES EN LA PROPOSICION DE BLOQUE QUE SE FORME EN EL GOBIERNO

MADRID.—El señor Martínez de Velasco emprenderá su viaje a Marruecos hoy, sábado.

En los centros políticos se dice que la conferencia de los cuatro podía ser aplazada por más días de los que dijo el señor Lerroux. Desde luego, está perfectamente clara la posición de cedistas y agrarios, y coinciden en un mismo punto, sea, el de no transigir si no les dan esos partidos en el Gobierno de bloque que pudieran formarse para ir a las Cortes la representación representada a las fuerzas parlamentarias de que disponen cedistas y agrarios.

EN UNA DISCUSION VIOLENTA UN ORGANILLERO DISPARA CONTRA UN SERENO HIRIENDOLE GRAVEMENTE

MADRID.—En el puente de Valdecas el sereno Manuel Mangende y Felipe Gonzalez discutieron acaloradamente.

Entre ambos existían hondos resentimientos, porque Felipe con un organillo recorría las calles del barrio, y el sereno siempre que le veía le amonestaba habiéndole denunciado varias veces.

Hoy, al salir del juicio de faltas, surgió la discusión en términos violentos y Felipe con una pistola disparó varios tiros contra el sereno, hiriéndole gravemente.

El agresor fué detenido.

Lea V.

Diario de Huelva

Fimol Bustlo Catarros Crónicos

Espíto expresamente para DIARIO DE HUELVA

Impresiones y recuerdos

la Semana Santa en Madrid en 1886

Por las tardes del Jueves y del Viernes santo el paseo predilecto en 1886 y siguientes de damas y damiselas fué primeramente la calle de Carretas. Después se trasladó a la Carrera de San Jerónimo, y por último a la calle de Alcalá hasta el palacio del Duque de Sexto. Las señoras pudientes iban ataviadas con mantillas negras de blondas, o de terciopelo y borlas, sujetas por enhiestas peinetas de concha, de carey auténtica (aun no se había inventado el celuloide que después las falsificó. Este cuadro sufría una mutación radical el sábado de Gloria. A las diez de la mañana las campanas de los templos se echaban a vuelo

anunciando la resurrección del Señor. Los vehículos volvían a circular, la normalidad se restablecía alborozadamente. Por las tardes señoras y señoritas lucían sus mantillas blancas, o de color de hueso. En las carteleras que por entonces se instalaban, aparecían los anuncios de las Compañías formadas para cada teatro, y de las corridas de toros con las cuadrillas de lidiadores que al día siguiente habían de comenzar la temporada. Los tiempos de Frasquito y Lagartijo en los toros. De Vico y Calvo en el Español.

MODESTO SANCHEZ ORTIZ.

Madrid 15 de Abril de 1935.

BIBLIOGRAFÍA

CINEGRAMAS

Publica esta semana una interesante entrevista con Ernesto Vilches, en la cual el insigne artista habla con desenfadado y sinceridad sobre el mundo cinematográfico y sus habitantes. También publica: «Joan Crawford, la mujer que se encontró un velo nupcial». «Hay que proteger la producción española». «Ginger Rogers». «Fedor Ozep, el realizador de «Karamazov, el asesino». «La bécula y cinta métrica deben ser los consultores de toda mujer que se preocupe de su estética». «Elegancias cinematográficas». «Estratos de la semana. Actualidades. Compre usted «Cinegramas»: 50 céntimos.

CRONICA

Sobre el amor en España, publica esta semana una interesantísima información titulada «Eros a la sombra de los naranjos en flor», por Luis G. de Linares. Publica, además: «Música y letra de «Bajo los puentes del Sena», canción favorita de Raquel Meller». «Verdún», evolución de los horrores de la guerra. «Resurgimiento de la manilla». «Comienzan los baños en las playas libres del Manzanar». «Once bellezas más que aspiran al título de «Miss España». «Como se conocieron y como trabajan los autores que hacen obras en colaboración». «El primer día de una debutante en la pantalla». «Fotografía de arte», por Manassé. Actualidades. Compre usted «Crónica»: 30 céntimos.

MECANICO para toda clase de máquinas de escribir y de coar. Razón: José González en este DIARIO.

Un matrimonio singular

Los periódicos americanos nos traen una noticia que viene a confirmar una vez más, que para eso del amor, no hay barreras... ni siquiera tallas. La noticia es la siguiente: Jackie Clicken, de 35 años de edad y que pesa solamente 45 libras, es un simpático enanito que trabaja con una troupe en uno de los principales teatros de Nueva York Jacyle, a quien su estatura no le hacia maldita la gracia, pensaba permanecer célibe toda su vida, ya que casarse con una enanita como él «no le era plan», pues hubiera sufrido mucho al ver que su descendencia resultaba microscópica, y en cuanto a contraer matrimonio con una muchacha que no fuera de su estatura, no había ni que pensarlo. Pero el hombre propone... y Cupido dispone.

En el mismo teatro que él, trabaja la señorita Mildred Lodi, de 21 años, una linda muchachita que se la podría comparar con Venus si no fuese un poquito bastante gruesa: 425 libras es su peso, siendo éste el mayor enemigo que tenía para encontrar un buen novio que satisficiera sus románticas aspiraciones.

Bien pronto, el simpático «rompe-techos» y la bella aun que gruesa beldad, intimaron,

R. Copello Vallarino

Enfermedades de los ojos
ESPECIALISTA
Consulta de 11 a 1 y de 3 a 6
General Bernal núm. 1, pral.
HUELVA

Sanatorio Quirúrgico

Dr. Félix Sanz de Frutos

Ex-Cirujano por oposición de los Hospitales civiles de Marruecos y del Instituto del Cáncer, de Madrid,
Jefe clínico de Cirugía, por oposición, del Hospital provincial
RAYOS X
Consulta de 12 a 1 y de 5 a 6 Burgos y Mazo, 11
Teléf. 1077

El "Instituto de la Rábida"

Dedicado a mi noble amigo Emilio Rodríguez, que es el que me impulsó esta modesta idea.

¿Cuándo va a terminarse el Instituto de la Rábida? Esta es la pregunta que diariamente nos hacemos los estudiantes de dicho centro.

Ahora que el asunto del paro obrero está tan agudizado, ¿no es contraproducente que el Estado esté pagando aún las rentas del Instituto viejo cuando ya podíamos estar del todo en el nuevo?

Es para nosotros de mal efecto tener que dar clase, como actualmente la estamos dando, en los dos Institutos; en el nuevo, que es como si dijéramos el dintel de la gloria, y tenemos que asistir al viejo, que parece ser una mazmorra, es decir, igual que si cambiamos la luz por las tinieblas.

Pues bien, no hace mucho, enteramos por mediación de este dignísimo DIARIO DE HUELVA que nuestro culto profesor don Félix Andolz había visitado a nuestra primera autoridad para pedir al Gobierno la terminación del nuevo Instituto.

Después, a los dos o tres días, leí también que el Director del mismo, don Ricardo Terrades, había visitado a dicha autoridad, y aún no sabemos que determinación ha tomado dicho

contándose sus mútuas desgracias, y como cuando menos se piensa salta la liebre, resultó que al cabo de cierto tiempo los dos estaban enamorados perdidamente. Sin pensarlo mucho—como se suele hacer siempre que se toma una resolución heroica—, decidieron unir sus vidas en casto matrimonio, celebrándose con gran pompa la boda. Para que pudiera llevarse a cabo la ceremonia de la colocación del anillo en el dedo de la novia, el sacerdote tuvo que poner al enanito sobre una mesa para que alcanzara la mano de su cara mitad.

¿Qué porvenir aguarda a los recién casados? ¿Serán felices? ¿Bah, por ahora lo son, luego... aguardemos noticias dentro de nueve meses;

El pozo más profundo de la tierra

No es, naturalmente, ningún pozo de agua, el que pretende este honor. El pozo más profundo es un pozo de petróleo existente en California en Kettleman Hills.

Este pozo fué construido para alcanzar un lecho de rocas muy ricas en nafta. Los trabajos de perforación fueron comenzados en Abril de 1932, con ayuda de alisadores de acero niquelado. Después de penosos esfuerzos a principios de 1933 se alcanzó una profundidad record de 3.100 metros. Siendo juzgada insuficiente esta longitud, se continuaron los trabajos hasta que se consiguieron los 3.353 metros.

Como se vé, se ha ido todavía más lejos que el audaz pensamiento de Julio Verne.

La mejor torta de aceite
«INES ROSALES»

Castilleja de la Cuesta
Es la preferida por su exquisito paladar y excelente elaboración
Representante: MIRALLES
Huelva

Lea V. 'Diario de Huelva'

Ministerio sobre el particular. Por lo pronto, deseáramos que nuestros profesores, recogiendo el sentir de nosotros, los estudiantes, y de nuestros familiares, se dirigieran a los altos poderes pidiendo la terminación de dicho Instituto.

Y para nosotros sería una gran satisfacción, ¿verdad Emilio?, que cuando vayamos hacia él, al desembocar la calle Rafael de Riego podamos recrear nuestra vista ante tan bello edificio, una vez terminado.

También veríamos los estudiantes con gusto que el dueño de esa parcela de terreno que hay desde la casa del guarda de los jardinillos, sito frente del Instituto de la Rábida, hasta «Villa Conchita», y que todo el año permanece de eriaz y sin valla, lo cediera a nuestro Excmo. Ayuntamiento para que este prolongara los jardinillos que tan bonita vista daría a aquel contorno, y ya que tan faltos estamos los onubenses de jardines.

Así es que espero desde estos momentos que algún otro compañero me secunde en esta modesta idea, y así no tardará mucho que veamos comenzar de nuevo los trabajos para la terminación del nuevo centro.

De manera que, amigos Ribary, Moreno, Rodríguez, etc., tenéis la palabra.

Y, nada más.

El Duende del Instituto.

Una villa consagrada a la ciencia

En breve se elevará cerca de Moscou, en los bordes del Moskova, una villa entera destinada al Instituto Experimental de Medicina.

Esta aldea en la que se podrán alojar 12.000 personas, tendrá como centro, un gran edificio. En este estará instalada una biblioteca de 600.000 volúmenes, así como el museo del Instituto y una sala de reunión capaz para 1.500 plazas.

Habrán numerosos pabellones consagrados a la fisiología, a la patología, a la bioquímica, etc. El Instituto dispondrá para sus experiencias de 9.000 perros, 7.000 gatos, 21.000 conejos, 16.000 caballos, así como ratones, semillas, etc.

Las clínicas del Instituto estarán provistas de 600 camas y

P. Bañuelos Terán

Médico-Director por oposición del Dispensario. Oficial Antituberculoso

Especialista en enfermedades del pecho.

Rayos X

Consulta de 12 a 2 y de 4 a 6

Castelar, 16, pral. Tel. 1766

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

BILLAR RUJO UNIC

Un billar que atrae a los clientes y los retiene en su establecimiento.

MUY PRODUCTIVO

Ventas a contado y a plazos y en depósito.

Pida condiciones al concesionario exclusivo para las provincias de Huelva y Sevilla

Almacenes EL METROL

E. Delligny, 18 HUELVA

existirán todos los adelantos de la ciencia, en particular las climatológicas, en las cuales se podrán aprovechar todos los climas de la tierra creados artificialmente

Noticias de Barcelona

LLEGA A BARCELONA EL MINISTRO DE LA GOBERNACION

BARCELONA.—En el expreso llegó de Madrid el ministro de la Gobernación, descendiendo en el apeadero de Gracia, donde le esperaban las autoridades y diversas personalidades. Una compañía de Infantería, con bandera y música, le rindió honores.

El señor Portela se dirigió a su domicilio particular, donde recibió numerosas visitas, incluso la del presidente interino de la Generalidad, señor Pich y Pons.

La Novela Azul

ILUSTRADA

encabeza su lista con las más famosas novelas inéditas o agotadas de los célebres escritores, colosos indiscutibles de la novela americana, predilecta de los lectores españoles.

El Lazo de Oro

por James O. Curwood.
Infatigable
María Mercedes Ostoll.

La Princesa Pasa

Ruby M. Ayres.
El Amor del Pequeñín
Ruby M. Ayres.
por Edgar Wallac

Los jinetes de la pradera roja

por Zane Grey.
El hombre de Alaska
por James O. Curwood.

Esmeralda

Charles Sarvice.

Un amor en el Desierto

Claude Vela.

El Grandullón

Ruby M. Ayres.

La Conquista del marido

por Ruby M. Ayres.

El dinero no hace la felicidad

Precio del ejemplar: 1'50

Venta en la Papelería del
DIARIO DE HUELVA

Clínica San Ramón

Partos, enfermedades de la mujer y de los niños

María García Escalera

Ex-Médico interno de la Casa de Maternidad de Madrid.—Tocólogo de la Beneficencia Municipal.

Médico puericultor titulado

Diatermia Rayos Ultravioleta

Consulta de 11 a 2

Rascón, 12 y 14 Teléfono 1261

HUELVA

De estos dias ¡Triunfo de la Mantilla!

¡Jueves y Viernes Santo!... Triunfo de la mujer onubense y de esa prenda castiza, que en estos dias ha reaparecido, posándose sobre cabezas de ensueño de incomparables mujeres...

¡Mantilla española!... Prenda paseada en estos dias por calles y paseos. ¡Mujeres onubenses!... Valor, abnegación, deseo ferviente de dar vida a lo que se creía perdido. ¡Yo os alabo, mujeres incomparables!...

En estos dias de añoranzas, habéis sabido embargar las calles de nuestra ciudad, de ese grato optimismo, y de esa tradición, que en el alma del pueblo andaluz, es indestructible...

¡Qué bonitas estaban, las calles de Huelva, en las ho-

ras vespertinas de estos dias! Aquellos grupos de palomitas negras, dejando atrás una estela de risas... y de vida. Sobre el busto femenino, la caricia tenue de la mantilla; sobre el pecho, unos claveles rojos, de pasión; sobre las cabecitas de ensueño, la teja alta y esbelta de una peineta con más flores, como si todas ellas fuesen un eterno jardín embriagador.

¡Mantilla, española andaluza! Símbolo tradicional e inimitable, que a la mujer embellece, y a nosotros, los hombres, nos seduce.

¡Jueves y Viernes Santo!... ¡Resurgir brillante de la mantilla!... ¡Dulce presagio de otro resurgir futuro!... Esperemos...

JOHN MILJAN.

Cualquier objeto, cualquier artículo, cualquier útil que precise para su escritorio, búsquelo hoy en la **Papejería de DIARIO DE HUELVA** donde encontrará siempre el más completo surtido **TELEFONO 1477**
Alcalde Mora Claros, número 5

Información de los pueblos

BEAS

Horizontes de miseria

La pertinaz sequía viene contribuyendo a aumentar el malestar que hace tiempo sufre la clase obrera, ya que no pueden realizarse labores agrícolas. De continuar el tiempo así, las sementeras y demás frutos, que en principio presentaron un aspecto libérrimo, se considerarán perdidos, con lo que la miseria cernerá sus negras alas sobre muchos laboriosos hogares. Dios atienda las peticiones que de todos los labios se elevan para remedio de tantos males como se presienten.

La clase patronal, aunque carece de medios por la desvaloración de sus productos y el agobio de los impuestos, se esfuerza en contribuir para remediar en lo posible el hambre que ya siente la clase trabajadora.

Viajeros

Para pasar las vacaciones con sus familias, llegaron: de Segura de León (Badajoz), la bella

señorita Amelia Pereira-Rebollo, culta maestra nacional y de Alcolea del Río (Sevilla), el joven e ilustre maestro nacional, don Antonio Pereira-Rebollo; de Cádiz, el estudiante de Medicina, don Honorio Bando Ramírez; de Sevilla, don Fernando Ramírez Clemente, estudiante de Medicina y de Huelva, los estudiantes del Bachillerato, don Francisco Gómez Sayago y don Bernardo Botello Sayago y los jovencitos Diego Gómez Sayago, Domingo Sayago Suárez, Manuel Ramírez Sayago, José Rodríguez Sotomayor, José Bardallo Sotomayor y Antonio Quintero Villaseñor.

También llegaron de Sevilla, los jóvenes estudiantes del Bachillerato, Lorenzo Beltrán Ramírez y los hermanos Marín y Pedro Coco García de Leánis.

Hemos tenido el gusto de saludar en esta a nuestro estimado amigo don Cándido Torrado, acreditado comerciante de Huelva y a nuestro antiguo y querido amigo, don Emilio Abarquero Velez.

Corresponsal.

Morrison & Haselden HUELVA

Dirección Telefónica, **MORRISON**

Teléfono, **1315**

Almacenes de Hierros y Materiales para Minas y para Construcción

Chapas, Vigas, Lingotes de Fundición, Acero para Barrenas, Tubos, Accesorios, Tornillos, Remaches.

Vagonetas, Carriles, Cables, Algodón, Sacos, Aceites, Instalaciones de Aire comprimido de todas clases!

Cemento "REZOLA" Plomo "LA CRUZ"

Chapas para techo, Canalones, Tubos, etc. de «PIZARRITA».

Consignatarios de Buques.-Agentes de Aduanas

Lea usted **DIARIO DE HUELVA**

¿No se puede hacer nada por Ayamonte?

Recibimos la siguiente carta del Alcalde de Ayamonte, don Norberto Gómez Morlera, cuyo patetismo desgarrador pone una vez más de relieve la desesperada situación del pueblo ayamontino:

Avamonte 18 Abril 935.

Señor Director del DIARIO DE HUELVA.

Huelva. Muy distinguido señor mío: Nuevamente, a costa de un nuevo sacrificio económico del Ayuntamiento, éste tiene acordado el desplazamiento de un comisionado a Madrid, donde seguramente se encontrará el próximo lunes, para que en unión de los diputados señores Rey Mora, Pérez de Guzmán y Cano López, gestionen del Gobierno la aprobación de unos proyectos de obras públicas en la población, de la que el Representante municipal es portador y que se conceptúan como solucionadores del agobiante problema de paro total subsistente.

Consideramos esta gestión definitiva por nuestra parte; esto es, si se fracasa, hemos de tenernos por impotentes para resolver una situación tan crítica, que por lo continuada, conceptuamos de catastrófica y de consecuencias nada agradables, si se tiene en cuenta que las peticiones estimadas como fundamentales para Ayamonte, hecha anteriormente, no han sido atendidas.

Por ello y para encarecer de usted que ahora, siguiendo la

campaña desinteresada y plausible del periódico de su dirección, no desmaye, es que me tomo la libertad de dirigirla estos renglones, en la seguridad que desde las columnas del mismo, apoyará nuestra justa petición al Gobierno, difundiendo la razón que nos asiste y la imperiosa necesidad de darnos satisfacción.

En la seguridad de ello, reciba señor Director la expresión sincera de la gratitud del pueblo que represento y la mía personal.

Suyo affmo. S. S. q. e. s. m.
NORBERTO GÓMEZ.

Refleja la situación de Ayamonte, por la exacta psicología de sus obreros y el conocimiento completo de que dá muestra su autor, el admirable artículo que firmado por don Obdulio Gómez apareció ayer en ese periódico. Ha sido generalmente alabado.

Ante esta carta, que supone la última esperanza del pueblo de Ayamonte, preguntamos enérgicamente: ¿No se puede hacer algo por Ayamonte? ¿Vamos a dejar que se muera de hambre, sin que los gobernantes escuchen la voz lastimera y resignada de aquel noble pueblo, digno por su actitud y la justicia de sus reclamaciones de ser atendido pronto y suficientemente?

Quedamos esperando una respuesta satisfactoria a estas naturales interrogaciones.

Del incendio en el taller del señor Boza

En el incendio que en la madrugada del jueves se declaró en la carpintería que en la carretera de Odiel tiene el industrial de esta plaza, don Luis Boza, se han quemado una máquina marca «Tupi» para hacer molduras, un motor eléctrico, otro chamuscado y todas las transmisiones de correas.

Las pérdidas causadas oscilan entre ocho o nueve mil pesetas.

Carteles para Fiestas y Corridos de Toros de lujo y económicos a precios increíbles en los talleres de

DIARIO DE HUELVA
Apartado, 49 Teléfono, 1324

Cinema Park

Apartado, 49 Teléfono, 1324

Hoy, a las 6:30 y 10 de la noche, con caracteres de acontecimiento teatral, tendrá lugar el estreno de la obra cumbre de Pedro Muñoz Seca, titulada «El gran ciudadano», grandioso éxito en el Teatro Benavente de Madrid, donde continúa contándose por llenos las representaciones.

Precios extraordinarios de estreno. Silla, 1'25; Señoras y niños, 1'00 peseta.

Mañana domingo, últimas representaciones de esta graciosa comedia.

El lunes, «Esta noche me emborracho».

Seguidamente «Oro y Marfil».

F. DE AZQUETA

CASA FUNDADA EN 1902

Sagasta, 18

HUELVA

Apartado 62

SUMINISTROS INDUSTRIALES

Concesionario exclusivo

Lubrificantes «Standard»

Correas de cuero «Búfalo»

Metales antifricción «Vulcan»

Sedas para cerner «Buyl Gaas-Het Anker»

Agente depositario

Cemento Portland de Lemona S. A. «Lemona», «Relámpago», «Neptuno» y Fitté Compañía Anónima Basconia Hoja de lata, Chapas, Cubos y Baños Compañía Española de Pintura Internacional.

Pinturas patente HOLZAPEL

ALMACENISTA

Algodones para limpieza.—Amiantos, gomas y empaquetaduras.—Accesorios para fábricas de harinas, molinos, minas, ferrocarriles y toda clase de industrias.—Cables de acero de fabricación inglesa y nacional.—Cordería de abacá y cáñamo.—Correas, algodón, balata, cáñamo, cromo, cuero, pelo de camello y especiales.—Efectos Navales.—Herramientas.—Mangueras.—Pinturas y Barnices.

Solicite precios, muestras y presupuestos

SUCURSALES, FILIALES Y DEPÓSITOS

Ceuta - Larache - Melilla - Tánger - Tetuán - Villa Alhucemas

Cinema Rápida

HOY SABADO

Sección continua desde las 6:30 de la tarde

Acontecimiento cinematográfico

ESTRENO de la superproducción UFILMS,

Su mayor éxito

Un poco de amor y de romanticismo. Una vida llena de aventuras y triunfos, unos valores deliciosos. Y la voz y el encanto de **MARTA EGGERTH** en su mejor interpretación.

El argumento está basado en la vida de la célebre cantante **Teresa Krones**, a quien se llamó «El Ruiseñor de Viena», y que por su voz llegó a ser el ídolo de los públicos.

La música de **FRANZ GROTH**, compositor popular y preferido, es de belleza extraordinaria, del fino romanticismo, de melodías encantadoras.

¡EXITO MUNDIAL!

La obra cumbre de **MARTA EGGERTH**. Derroche de arte, lujo, gusto y música.

GRANDIOSO EXITO

Muy pronto las formidables superproducciones de gran éxito.

VIVA VILLA

Canción de Primavera

Riquísimas **MONAS de Pascua con huevo**

a 0'50 y 1 pta. una. Especialidad en **TORRIJAS y PESTIÑOS**

Confitería **LA CAMPANA**.—Sagasta, 23

Los noveles del Pentágrama

Una charla con la joven pianista valverdeña, Paquita González

Cuando se vive en un ambiente tan pobre en manifestaciones artísticas como el nuestro, y encontramos a alguien que lucha incansablemente, que se afana sin desmayo en medio de la mayor indiferencia y venciendo las consecuencias de la incompreensión que le rodea, nos sentimos en parte mitigado de aquellos acerbos sinsabores que fueran el premio a nuestros desvelos, cuando luchábamos en pro de ese algo, de ese todo que forjara en nuestra mente el tesoro inagotable de las quimeras juveniles.

Oír en la monotonía de ese ambiente el nombre del excelso Beethoven por unos labios de jovencita y cuando el frivolisimo impera tan de lleno en el alma femenina, es algo poderoso que emociona, que satura el espíritu intimamente, avivando nuevamente las viejas inquietudes.

Y ante el caso de esta joven —que no es único— pensamos en la infinidad de artistas que produce nuestra patria y lo poco que se les ayuda. Unos caen apenas nació su vocación. Otros siguen trabajando denodadamente por su perfección, sin los medios económicos y artísticos necesarios que formen y complementen sus aptitudes idóneas; sin la orientación eficaz y práctica que les impida caer en el empirismo y en los malos hábitos, que originan el autodidactismo.

Siempre hemos creído que la grandeza de los pueblos se aprecia por el valor de sus artistas. (El ejemplo lo dió bien patente la antigua Grecia). Pueblo que no protege a sus artistas, pueblo que se halla en la ruina espiritual, que es tanto como decir la moral.

¿Quién no conoce la España grande de Cervantes y de Ramón y Cajal?

Paquita González es alta, delgada, y de modales agradables y distinguidos. Si cuando nos habla nos confía, cuando lo hace de música, su tema ideal, en pocas su dicción adquiere la emoción pura y vehemente del sentimiento hondo y arraigado de los seres nacidos para los gozos inefables del espíritu.

Empezamos a interrogarla, y nos contesta:

—Desde los ocho, a los diez años se manifestó en mí la vocación por la música, pero hasta hace cinco no me he entregado de lleno a ella. Estudié sola y celebré los exámenes en la Academia de Huelva, en la cual he obtenido muy buenas notas; dos sobresalientes en solfeo y cinco diplomas en piano.

—¿...?

—Mi mayor anhelo es obtener el título oficial de profesora, y después continuar estudiando, siempre estudiando. Esto es poco menos que imposible si no me protegen como a otros artistas, para poder hacerlo en el Conservatorio de Madrid; después haría todo cuanto puede hacerse noblemente para conseguir mis sueños dorados: el de ir pensionada a Italia.

—¿...?

—Para mí, la música ocupa el lugar predilecto entre las bellas artes, no sólo por la grandeza sublime que encierra, sino por su fundamento, que es su base principal. El escultor o el pintor crean una obra y en ella simbolizan el dolor, la bondad o un gesto heroico; sin dejar por ello de ser arte, se materializa ante el que observa en ciertos aspectos.

—¿...?

—Si; la cultura es imprescindible en la música, de la cual es un agente importantísimo, porque pule, sensibiliza y refina el temperamento y aviva el espíritu de selección en el individuo. De ella es producto el buen intérprete. No es lo mismo un buen ejecutante que un buen intérprete. El ejecutante es agilidad, precisión; mecanismo es su calificativo exacto. El buen intérprete, en cambio, lo es todo; corazón, cerebro y alma. No es igual interpretar a el españolísimo Albeniz que a Richard Wagner; para esto se necesita adaptación, asimilación, mística y conocimiento pleno del ambiente en que está inspirada la partitura, y hasta de aquellos momentos psicológicos por que atravesaba el autor.

—¿...?

—Mi compositor predilecto es Falla, uno de los pocos que conservan en sus obras con pureza inmaculada nuestro clasicismo español.

—¿...?

—No acepto el modernismo en el pentagrama; acepto lo moderno siempre que sea renovador, sin extravagancias y sin apartarse de las normas clásicas.

—¿...?

—Me deleitan las dos. La homofónica por su unidad tonal y melódica que poetiza intensamente apoderándose lo mismo del espíritu del profano que del técnico. La polifónica, por el atrevimiento armónico por la variedad de conceptos que ofrece en los ritmos, por la libertad y polifacetismo que presenta en las imágenes y por la abundancia de estas en cada motivo que asocia la reflexión y el deleite del que la conoce.

Paquita, contestando a nuestras preguntas, lo hacía profundamente emocionada. Si hemos de ser sinceros, nunca espe-

rabamos respuestas tan documentadas, acusadoras de un espíritu crítico sutilísimo, por lo que descubrimos que los libros les son amigos inseparables en sus afanes pentagráficos.

Voy a completarle —nos dice— el programa que tenía dispuesto para su visita. Para ello he ordenado los autores según el criterio que tengo formado de cada uno de ellos, y, al mismo tiempo, para ir a usted adentrando gradualmente en el área sentimental.

Ya en el piano, interpreta «La danza número 5» de Granados; «Invitación al vals» y «Sevilla», de Albeniz, «El momento musical» de Schubert, «El número 1 de la ópera 18», de Copin y otras.

Otras, de Beethoven. «La marcha sobre las ruinas de Atenas» y la «Sonata patética».

Sus dedos finos y ágiles recorren el marfil dominando las octavas que se someten a su voluntad y capricho. En unas escalas ligadas, el «adagio» le exige el ritmo lento y palatino; en un «maestoso», la virilidad de un «staccato», le dá la energía del arrebató, que se pierde en un «ad libitum» difícilísimo, por lo que apreciamos el dominio tan extraordinario que tiene Paquita del piano y del temperamento estético tan exquisito de que ha hecho gala, en la difícil interpretación de la música beethoveniana.

Nosotros hemos quedado sorprendido y emocionado de la demostración artística tan completa que ha hecho. Seríamos injustos si contando con las acogedoras columnas de DIARIO DE HUELVA, no eleváramos un ruego a quien correspondía, para que, ayudando a nuestra joven artista, dé una vez más otra prueba de querer una España aún mas grande que la actual.

José Castilla Jiménez.

Valverde, Abril de 1935.

A las playas de Punta Umbría

AVISO

El próximo domingo día 21

La CANOA

DOLORES

Inaugura los viajes todos los domingos, con el siguiente horario:

Salidas de Huelva

10'30 de la mañana

2'30 de la tarde

Salidas de Punta Umbría

12'30 de la tarde.

6 de la tarde.

En breve se anunciarán otros viajes.

Precios los de costumbre

J. M. Méndez Camacho

Especialista en partos y enfermedades de la mujer

Tocólogo y Radiólogo

del Hospital Provincial

Rayos X - Radium

RAYOS X transportable a domicilio

Electroterapia-Diatermia

Masaje

Consulta de 2 a 5 - Teléfono 1878

Vázquez López, 18-HUELVA

Lea V. el DIARIO

Ayuntamiento de Madrid

Del carnet de un comediante

VISTO Y OIDO

La vida del actor de teatro, por su constante ir y venir por todos los ámbitos de la vida, se presta a una serie de peripecias anecdóticas, que unas por lo curiosa y la mayoría por lo humorísticas, no dejan de tener cierto interés para el público que tan ageno suele estar a la vida privada de estos.

En días sucesivos iré relatando varias anécdotas de esta nuestra vida alegre (a ratos), vividas unas y oídas otras, en esas interminables tertulias de café en los que los hombres mutuos y el optimismo nos hacen ser felices entre el traer y llevar botellas de agua del camarero de turno, que a veces nos pulverizaría con la mirada. ¡Oh, la ambición!, a pesar de las esplendidez que caracteriza a todo artista de ahora.

Recuerdo como cosa notable, que en mis primeros años de mozo y acompañado de unos cuantos aficionados, marchamos a un pueblecito a representar sin interés de ninguna clase y a merced de la buena voluntad de un guardia municipal, que era el empresario de una bodega llamada pomposamente «Teatro», un drama espeluznante que se titulaba «Entre tinieblas». Vencidas las grandes dificultades que hubo que vencer sobre todo para que las chicas que nos acompañaban en el grupo se trasladaran en su carro al pueblecito en cuestión, se hizo

el viaje llegando a la hora crítica de la función y previa colocación de unas colchas en el tablado, nos dispusimos a actuar. Pero cual no sería nuestro asombro al darnos cuenta de que el apuntador se había dejado el libro de la obra olvidado. El numeroso público (40 o 50 personas) no cesaba de protestar y dar con los garrotes en el tablado al par que gritaban: «¡Arriba el trapo!, ¡arriba el trapo!»

Aquello era el verdadero drama. Por fin, yo tuve una idea salvadora ¡Eureka! ¡Eureka!. Los que estábamos reunidos fuimos hecha de memoria «Marianela», (que, como ya es sabido, el galán está ciego hasta el tercer acto en que un sabio doctor le devuelve la vista). Representamos esta comedia y claro, «Entre tinieblas» le pareció al público que significaba la ceguera representada por el protagonista de «Marianela» y tragó todo el anzuelo.

Salvado nuestro grave compromiso, pagamos el carro, y los cafés que tomamos en el Casino, y aún sobró para regalarle a cada muchacha un ramo de flores.

M. Escamilla

Actor de la Compañía de Co-

media Osete-Espinosa

Almacenes de Tejidos EL METROL

Están ya recibiendo las Novedades para la temporada de Verano!

CORALINAS: Inmensa cantidad de dibujos, completamente lavable, ES EL ARTICULO IDEAL PARA BATAS. LOS ALMACENES EL METROL presentan el mejor surtido.

Sedas y Crespones estampados. Los dibujos más originales y las colecciones más completas.

EL DIA 1.º del corriente inauguramos nuestra Sección Especial de artículos confeccionados para Señoras y Niños. VISÍTALA, ES DE GRAN INTERÉS.—Hacemos preciosos regalos.

Vestiditos de percal francés confeccionados a 0'90 ptas.

Tenga siempre presente al hacer sus compras a los importantes

Almacenes de Tejidos

EL METROL

HUELVA

Angel D. Balmisa

MEDICO

Especialista en partos y enfermedades de la mujer

DIATERMIA

Consulta de 10 a 1 y de 3 a 4

Castelar, 34

C.ª Naviera SOTA y AZNAR

BILBAO

SERVICIO RAPIDO QUINCENAL PARA LEVANTE
El buque motor español,

“Ayala Mendi”

Saldrá de este puerto el próximo día 25 de Abril con destino a los de SEVILLA, CEUTA, MALAGA, MELILLA, ALMERIA, ALICANTE, VALENCIA, SAGUNTO, PALMA DE MALLORCA y BARCELONA, admitiendo carga y pasajeros.

Para informes dirijase a sus Consignatarios en Huelva,

Morrison & Haselden

Almirante H. Pinzón, 36

Cine y Teatro

Página —
por
"John Miljan"



ACTRICES MEJICANAS

Lupe Rivas Cacho

Lupe Rivas Cacho era en su tierra azteca una de las más notables «vedettes» de revista. Como tal, y al frente de un magnífico conjunto mejicano, hace dos años se presentó en Madrid y actuó con clamoroso éxito en varios teatros de la capital de España.

Lupe Rivas, enamorada de nuestro teatro, hace ahora precisamente un año que dejó la revista y se pasó al verso. El debut lo hizo en el Teatro Poliorama, de Barcelona, con el sainete de Capella y Lucio, «Cloti la Corredora». Después ha estrenado obras de Arniches, Paso, Muñoz Seca, etc.

En su nueva modalidad, se presentó en Madrid el verano pasado, actuando durante cinco meses en el Teatro Astoria. El pasado domingo ha terminado su actuación en el Teatro Alkazar, de Valencia, donde ha estado seis meses.

Lupe Rivas Cacho, puede considerarse ya como actriz española, ya que su Compañía está integrada por valiosos elementos de nuestra escena y su repertorio, extenso, todo es de autores españoles.

NOTICIARIO.

¿Se convertirán en garajistas Chevalier y Milton?

El Tribunal Supremo de París se ocupa actualmente de los negocios de los afamados artistas Chevalier y Milton que, respectivamente, se hallan en París y Antibes.

Se trata de averiguar si los dos populares actores deberán juntar a sus trabajos ordinarios—music-hall, cinema, impresión de discos—, la gerencia de un garaje y si el clásico carro de Thespis va a conducir les... a prodigar sus cuidados a los automóviles.

Hace unos seis años, Chevalier y Milton habían resuelto «colocar» ventajosamente sus economías, alquilando un local vecino a la plaza de Clichy e instalando el «Garaje del Hipódromo». Inviertieron más de un millón de francos.

El negocio hubiera marchado perfectamente, si Milton y Chevalier hubieran podido consagrarle todo su tiempo. Pero brillantes compromisos acaparaban su actividad. Por tanto, cedieron las acciones de la sociedad que habían formado y la asociación Nieloux-Harang, sucedió a la asociación Chevalier-Milton, para la explotación del Garaje.

Según parece, los señores Nieloux y Harang no habían pagado más que parte de sus acciones, quedando en abonar más adelante el saldo de su deuda. No lo hicieron así, y los dos artistas obtuvieron del tribunal

de comercio un fallo ordenando que los fondos fuesen vendidos en su provecho.

A esto los señores Nieloux y Harang respondieron con otra instancia dirigida igualmente al tribunal de Comercio. Pedían el reembolso de la suma que habían invertido, alegando que habían sido engañados en la mercancía vendida y que las ordenanzas prefecturales no les autorizaban a «tomar en pensión» más que 70 coches, mientras que se les había hablado de una centena. Esta demanda fue denegada. En una tercera obtuvieron esta vez del tribunal que M. Planque fuese nombrado administrador secuestrador de fondos.

En estos tres juicios, los señores Nieloux y Harang han reclamado la anulación de la venta que les fue hecha. Los señores Chevalier y Michaud, por otro nombre, Milton, han pedido, por el contrario, la confirmación de las sentencias pronunciadas.

Próximamente, el Tribunal emitirá su fallo. Los dos «vedettes» esperan ganar su proceso. Pero si los magistrados dan la razón a los apellidados, Maurice Chevalier y George Milton volverán a ser de nuevo garajistas en París.

Mundillo teatral.

Rosarillo de Triana, sigue triunfando en América.

La bellísima y notable cancionista y recitadora de poesías populares, Rosarillo de Triana, se encuentra desde hace algún tiempo a América como ya hemos dado a conocer en otra ocasión a nuestros lectores.

Hoy recibimos la Prensa de aquellas tierras, por la que vemos que el triunfo de Rosarillo ha sido apoteósico. Después de terminar sus contratos en Nueva York se presentó en el teatro Segura, de Lima, y tal fue su éxito que hubo de actuar sucesivamente en los teatros Municipal, Princesa, Excelsior y Capitol, acompañada durante toda su actuación por un triunfo clamoroso.

Desde Lima se trasladará a Chile, en cuyo teatro Municipal dará cuatro conciertos, y después marchará a Buenos Aires, donde le han contratado otros cuatro conciertos para el teatro Colón.

Y cuando termine esta brillante gira Rosarillo volverá a España y se presentará en un prestigioso teatro madrileño.

Los alumnos de Cambridge, representan «El caballero de Olmedo».

En Inglaterra se están celebrando diversos actos culturales en conmemoración del tercer centenario de Lope de Vega. Recientemente, el Departamento español de la Universidad de Cambridge ha organizado una representación de «El caballero de Olmedo».

La comedia de Lope de Vega se ha representado íntegramente según el original. Los alumnos representaron la obra admirablemente.

Para la escena culminante de la muerte de don Alonso, el caballero, se ha cantado la letra, con música de Antonio de Cabezon, sobre el mismo motivo folclórico, produciéndose un con-

junto armónico de época, de intensa belleza.

La primera actriz fue la antigua alumna del Departamento, señorita Mac Donald, que dio una verdadera interpretación al difícil papel de Talía.

Al frente del Departamento figura el profesor Trend, que es un entusiasta hispanófilo, y en el curso pasado hizo poner en escena el «Auto de la Sibila Casandra», de Gil Vicente, con música de la época.

A la representación de la citada obra asistieron numerosas personalidades inglesas y de la colonia española.

Comentarios cinematográficos.

Eddie Cantor ha declarado a un periodista que el próximo verano quiere ir al Japón.

Por nosotros, que vaya; pero no olvide el célebre cómico que los nipones no quieren escandalos... y menos romanos.

«Te amaré siempre», «Por que te quiero», «Para siempre mía», «Una noche de amor», «La cita a ciegas», etc.

Estos títulos pertenecen a la nueva producción de la Columbia.

El lector no nos negará que la citada editorial rinde un culto extraordinario al arte de Venus.

Una entidad productora americana va a impresionar una película que evocará los momentos culminantes de la vida artística e íntima de la gran trágica, Sarah Bernhardt. Para encarnar la figura ilustre de la actriz se ha contratado a otra eminente artista francesa: Gécile Sorel.

Según parece, el contrato alcanza la suma de un millón de francos por esa sola película.

Películas de la temporada.

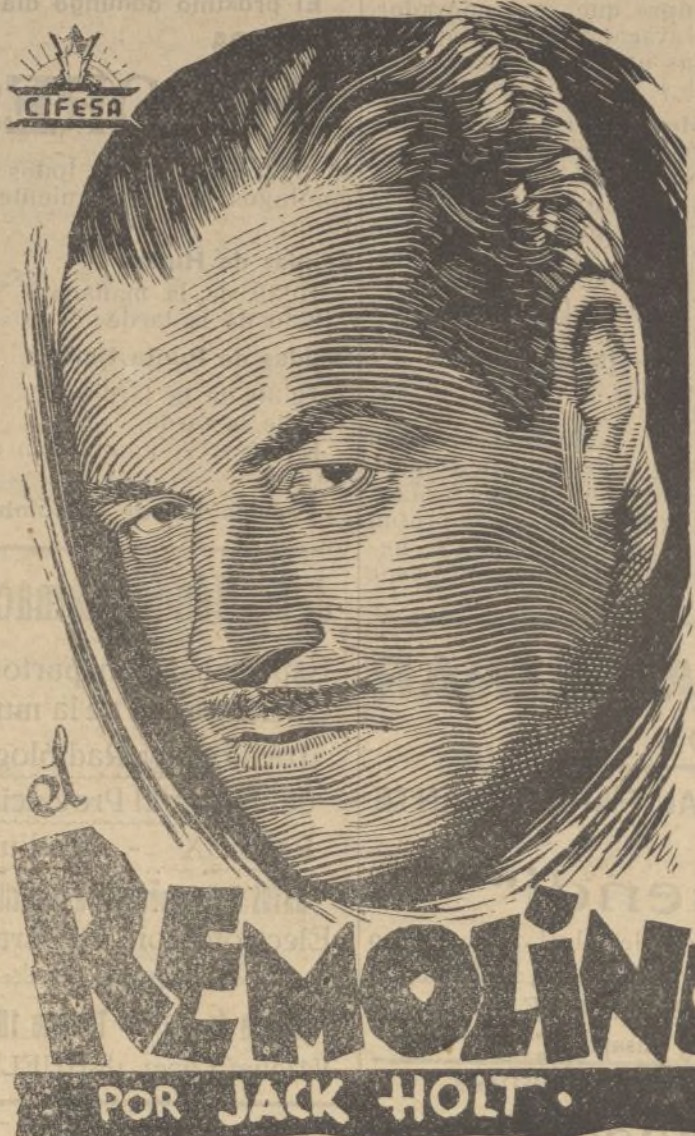
«El noveno huésped».

Otra vez la famosa productora americana, Columbia, viene a sorprendernos con un nuevo «film» audaz, misterioso y lleno de interés bajo el título sugestivo de «El Noveno Huésped».

Ocho personas son llamadas a una reunión por telegramas misteriosos. La reunión se celebra en un ático de Manville. Cada uno de los invitados cree que la reunión ha sido organizada en su honor, pero todos desubren al llegar que ninguno de ellos está enterado de que se trata. Hasta el mayordomo y los criados han sido contratados por teléfono.

El mayordomo sintoniza la «radio», y al final de una transmisión local otra voz sale del aparato anunciando que él, su anfitrión, es quien habla. La voz les dice que han de jugar un juego de muerte con sus respectivos ingenios contra el suyo. No es posible huir porque las puertas están cerradas con llave y electrificadas. Han de morir los dos ellos, a menos que le ganen en ingenio. El primero será el que menos merece la vida. Les avisa que no se trata de una broma: que uno de ellos ya ha muerto. En un armario encuentran un cadáver. Fuera en el jardín, ocho ataúdes vacíos esperan.

La consternación se apodera del grupo. Cada uno acusa a otro de ser el autor del asunto. Uno ofrece a la voz 50.000 dólares por su libertad. Otro cae muerto al intentar envenenar a los restantes invitados. La señora Christolm recurre al suicidio cuando la voz empieza a referir sus más íntimos y desagradables secretos. En una ruina, Sylvia mata de un tiro a Tim.



REMOLINO
POR JACK HOLT.

El famoso actor de la productora Columbia Pictures, que hace una verdadera creación en este interesante «film».



«STARS» DE LA PANTALLA

Franziska Gaal

La picaresca y dinámica actriz húngara, que en la anterior temporada se nos dio a conocer en Paprika (Granito de Sal), es hoy una de las «estrellas» del Cinema preferidas por nuestro público.

Pocas producciones se han pasado en España de Franziska Gaal, pero todas ellas han alcanzado clamorosos éxitos, debidos principalmente a la labor de la genial y simpática actriz.

Después de «Paprika», conocimos «Verónicas», «Escándalos en Budapest», «Fruta Verde» y «Desfile de Primavera». En todas ellas crea los papeles de protagonista Franziska Gaal, de ellos hace verdaderas creaciones, logrando cautivar por su desenvoltura, belleza y elegancia.

Los «films» de la Gaal son estimadísimos y muy solicitados en el mercado español, así que en algunos, como ya hemos hecho saber en nuestras columnas, su realización total no ha sido plenamente lograda.

y ella cae electrocutada al intentar la huida. El doctor Red muere al recibir un tiro misterioso. Daley, después de analizar cuidadosamente las circunstancias, llega a la conclusión que el responsable es Henry. Henry está seguro de que Daley es el asesino. Jean no puede decidir cual de los dos es el culpable, hasta que descubre pruebas que acusan al verdadero asesino, y la justicia triunfa.

«El noveno Huésped» es una producción llena de interés, que presenta la entidad valenciana que mayores éxitos está alcanzando esta temporada: es decir, la marca CIFESA.

A las Playas de Punta Umbra

CANOA

María Luisa

Nuevas horas de salida

LOS DOMINGOS

Salidas de P. Umbra	Salidas de Punta
8,40 de la mañana	10 de la mañana
5 de la tarde	6 de la tarde

DIAS LABORABLES

Salidas de P. Umbra	Salidas de Punta
8,40 de la mañana	1 de la tarde
5 de la tarde	4,30 » » »

PRECIOS

Ida o vuelta, 1'10 ptas.
Ida y vuelta, 1'70 "

Página Deportiva

Redactor:

DARIO

FUTBOL



El Campeonato de Liga

Los árbitros designados para los partidos del domingo son los siguientes:

Athlético de Madrid-Español, señor Vallana.

Barcelona-Madrid, señor Iturralde.

Oviedo-Valencia, señor Simón.

Donostia-Athlético de Bilbao, señor Arribas.

Betis-Sevilla, señor Villalta.

Arenas-Santander, señor Osalé.

Celta-Osasuna, señor Melcón.

Valladolid-Hércules, señor Villaverde.

Murcia-Sabadell, señor Hidalgo Medina.

Ceuta-Victoria de las Palmas, que se celebrará en Cádiz, señor Medina.

Ferrovial de Madrid-Dépor-tivo de La Coruña, señor Duce.

Constancia, de P. Mallorca-Granollers, señor Soliva.

Xerex-Júpiter, señor Montero.

El Campeonato de Liga

En Portugal, se está realizando, este año, por la primera vez, el campeonato de la Liga. La primera división está constituida por ocho grupos, siendo cuatro equipos de Lisboa, otros cuatro de Setúbal, uno de Coimbra y dos de Porto.

El campeonato está casi al terminar, faltando únicamente una jornada.

Todo hace prever que sea el «F. C. de Oporto», el campeón de la primera Liga, a no ser que el «Sporting» de Lisboa, que tiene que jugar todavía con aquel equipo, gane el partido por una diferencia de más de tres goles, quedando de esa manera, empatados a 21 puntos, y por el goal «average».

Al «F. C. de Oporto», le falta que jugar dos partidos: uno en «Oporto», con el «Victoria» de Setúbal, y otro con el «Sporting» en Lisboa.

Este campeonato ha producido en Portugal un enorme entusiasmo, y ha dado ocasión a grandes pasiones, que dieron origen a que los partidos con el «Oporto», se suspendiesen durante dos domingos, y por eso, le falta a este equipo un partido más a jugar, que a los otros clubs.

La segunda Liga es constituida por diversos grupos, del que saldrá un campeón que jugará con los otros equipos finalistas de la primera División, para ver quien será el aspirante a tan codiciado título.

LISBOA.—La Federación de Fútbol Portuguesa, ha contratado al team austriaco «Wackers», de Viena, para jugar dos partidos contra el posible equipo nacional portugués seleccionado para el XII encuentro Portugal-España.

Lea V. el DIARIO



CICLISMO

Verdaderamente contrariado quedé, cuando noté, que en mi anterior artículo no insertaba unos de los acuerdos más importantes de cuantos había tomado la Agrupación Ciclista, pero guiado hoy por la existencia del precepto «más vale tarde que nunca», me propongo darle publicidad, haciendo constar, que cuando tuve conocimiento de él, elogí la iniciativa y feliz realización.

En junta general celebrada por nuestra entidad deportiva, una vez leído el orden del día y sin la menor discusión; es decir, por unanimidad fué nombrado Presidente honorario don Horacio Pardo, hombre que desde su mocedad y actualmente viene practicando este deporte haciendo constantemente labor eficaz por éste, ayudándole moral y materialmente en cuantas ocasiones que han sido muchas ha necesitado, poniendo de manifiesto cuanto lo ama y dando un ejemplo entusiasta acérrimo hacia nuestra Sociedad digno de los mayores elogios. ¿Quién es el aficionado que no conoce a don Horacio? Es tan hartamente conocido en el amplio campo ciclista, que no es raro verle conversar con estos en cafés, formando tertulias, incluso en plena ruta paladeando como si recordase aquellos 18 años, en que sus facultades físicas se mostraban henchidas de un derroche de energías, prueba evidente de encontrarse en el máximo apogeo de su vida. La juventud.

Pero don Horacio olvidando aquellos tiempos, sigue aun sobre su «burro de acero» y en cuantas excursiones se organizan es muy difícil no encontrarle, en primera fila sobre su máquina, porque si os hablo con sinceridad es más que imprescindible en cuantos actos se organicen dentro de este deporte.

Aun recuerdo la de La Rabida. ¿Así, don Horacio? Naturalmente y no por cierto sobre un vehículo motor sino a golpe de biela, trepando y deslizando sobre el pavimento de la carretera devorando kilómetros, como si fuese un verdadero gigante de la ruta. Por eso a quien mejor que a usted, iban a entregar a los ciclistas tan revelante cargo.

Enhorabuena, don Horacio, que los aficionados agradecerán como hasta ahora en el alma cuanto haga por ellos, no dudando que esta misión tan desinteresada, que usted se ha impuesto sabrá cumplirla, sintiéndose muy honrosa la Agrupación Ciclista Onubense, por tenerle dentro de su seno.

ERVILJA RIDIMEN.

Garganta, Nariz y Oído

A. Sánchez Virella

ESPECIALISTA

Ex-interno H. clínico de Mora. Ex-asistente a los Hospitales de París. Diplomado por el profesor Seibles del Hospital Lariboisière.

Consulta de 11 a 1 y de 4 a 6

P. Quintero Báez, I HUELVA

Primera Vuelta a España organizada por el diario «Informaciones».

Nuestro querido colega «Informaciones» de Madrid, organizador de la gran prueba ciclista «Primera Vuelta a España», nos remite la siguiente circular que ha dirigido a los secretarios de los Ayuntamientos de los pueblos que comprenden el recorrido de tan interesante prueba, con el ruego de su publicación para conocimiento general.

Como en este recorrido está incluido un pueblo de nuestra provincia: Santa Olalla, de ahí, que aconsejemos con verdadero interés la petición del colega y demos a la publicidad la circular a que hacemos referencia.

«Sr. Secretario del Ayuntamiento de.....»

Muy señor nuestro: Le suponemos a usted enterado de la próxima celebración de la gran carrera ciclista internacional «Primera Vuelta a España», organizada por «Informaciones». No se le ocultará a usted la enorme importancia de esta prueba, lo mismo bajo el punto de vista de la protección a la industria nacional del ciclo, como apoyo a la industria hotelera y desarrollo y propaganda del turismo español, ya que van a asistir a ella los representantes de la prensa más importante de Europa.

Por todas estas razones, y por estar incluido en el recorrido ese pueblo, como podrá ver con el itinerario que adjuntamos, le rogamos y agradecemos de antemano, se sirva cooperar al mayor éxito de la carrera, ateniéndose para ello a las siguientes

INSTRUCCIONES

Flechas indicadoras

Por correo separado recibirá usted un paquete de carteles con flechas indicadoras de la dirección de la marcha. Estos carteles deberán ser colocados «la víspera» del día que hayan de pasar por ahí los corredores, sobre las paredes, fachadas de casas, árboles, indicadores kilométricos, alambradas, o cosa análoga, teniendo buen cuidado de colocar siempre la flecha en el sentido de la marcha, que es la señalada en la hoja-itinerario adjunta. Para ello puede invertirse el cartel según convenga. Los lugares «más importantes» para la colocación de estos carteles son los «cruces de carreteras» para evitar equivocaciones a los corredores. La extensión de carretera

en que han de colocar estos carteles es la comprendida entre ese Ayuntamiento y los anterior y posterior en el orden de marcha. Los carteles deberán ser colocados en las debidas condiciones de sujeción que impidan ser arrancados por la acción del tiempo.

Vigilancia

Rogamos igualmente ejerzan la debida vigilancia con el fin de que el día del paso de los corredores por ese lugar se halle la carretera lo más despejada posible, impidiendo el estacionamiento de vehículos y evitando, a la vez, la libre circulación de perros o cualquier otro animal que pudiera dar lugar a un accidente desgraciado.

Aprovisionamiento de agua

Por último rogamos a usted tengan preparadas grandes jarras de agua y vasos por si los corredores tuvieran necesidad de refrescar. Si el apoyo de ese pueblo a nuestra gran carrera llegase hasta el extremo de querer obsequiar a los corredores con cerveza o gaseosa han de tener muy en cuenta que todas las botellas deberán estar «abiertas» antes del paso de los corredores, para evitar a éstos la pérdida de tiempo.

Abril 29.—Madrid, Valladolid.

Abril 30.—Valladolid, Santander.

Mayo 2.—Santander, Bilbao.

Mayo 3.—Bilbao, San Sebastián.

Mayo 4.—San Sebastián, Zaragoza.

Mayo 5.—Zaragoza, Barcelona.

Mayo 6.—Barcelona, Tortosa.

Mayo 7.—Tortosa, Valencia.

Mayo 8.—Valencia, Murcia.

Mayo 9.—Murcia, Granada.

Mayo 10.—Granada, Sevilla.

Mayo 11.—Sevilla, Cáceres.

Mayo 12.—Cáceres, Zamora.

Mayo 13.—Zamora, Madrid.

Sólo nos resta mostrarnos muy agradecidos a usted y a todo ese vecindario por el indudable apoyo que van a prestar a nuestra organización. Apoyo que hemos de tener muy en cuenta para años venideros.

El Comité Organizador.

NOTA.—El número total de corredores participantes será de CINCUENTA, entre españoles y extranjeros.

Laboratorio de Análisis Clínicos

Doctor Antonio Millares

Toda clase de análisis en sangres, orinas, esputos, líquido céfalo-raquídeo, pus, ulceraciones, etc.

Ultramicroscopia. Preparación de autovacunas

Pí y Margall, 22, pral. dcha. (antes Cánovas)

Teléfono 1436 HUELVA

SUSCRIBASE A

DIARIO DE HUELVA

El periódico mejor informado de la provincia

EL 7 CITROËN

Tracción por ruedas delanteras. «Motor flotante»
Ruedas independientes. Frenos hidráulicos
Suspensión por barras de Torsión. Carrocería toda acero
Neumáticos Superconfort. Totalmente Aerodinámico
Velocidad: 110 Km. por hora. Peso: 900 Kg.
Consumo: 9 Litros por 100 Km.
PRECIO 9.500 PTAS.

Pida una demostración sin compromiso al concesionario exclusivo para HUELVA y su provincia!

Joaquín Domínguez Q. Roqueta

Sagasta, 41

Teléfono 1698

HUELVA

TINTORERIA LARIOS Y ADEMA

FUNDADA EN 1852

Plaza de las Monjas, 2 y Bocas, 11

Mande a limpiar o teñir sus prendas a esta casa

que garantiza sus trabajos

Plaza de las Monjas, 2 y Bocas, 11 :-

Teléfono 1348

Encargue propaganda para espectáculos en el DIARIO DE HUELVA

Ayuntamiento de Madrid

Modas peligrosas para la raza.

Sabido es por todo el mundo ya que los países vitivinícolas son los que menos alcoholismo padecen, estando demostrado que el uso del buen vino, donde existe abundante y barato, preserva de las intoxicaciones por el alcohol, debido a que cuando éste es de uva es el más asimilable, y que en la proporción en que se encuentra en esa bebida de uso corriente en dichos países satisface al organismo y evita el abuso. Las razones científicas que demuestran estas afirmaciones son bastante conocidas, y yo he sido uno de sus mayores propagandistas, porque la mala adaptación a nuestro país de estudios sobre alcoholismo hechos en otras naciones que lo padecen, precisamente por no tener vino, trataba de lesionar una de las riquezas más importantes y originales de nuestra Patria.

Una de las pruebas más contundentes de cuanto digo, es, que los españoles bebieron, desde los tiempos más remotos, los vinos que produjo su suelo, sin que padecieran jamás alcoholismo que impidiera la misión llevada a cabo por nuestra raza en el progreso y civilización universal. Esta bonísima condición de nuestro pueblo fué mejorada por la dominación árabe, que dió origen a el abuso del vino fuera una cosa bochornosa, determinando sanciones morales creadas por el mismo, arraigadas en sus costumbres y que han sido, como suele pasar siempre en casos semejantes, mucho más eficaces que todas las leyes gubernativas, y que por tener un origen religioso, fueron conservadas por nuestras mujeres con tanta escrupulosidad que a ello se debe, indudablemente, la conservación del vigor físico y moral de nuestra raza, digan lo que quieran algunos de sus detractores de ocasión cuando miran a sus conveniencias particulares. Ningún ciudadano, aún los más civilizados, pueden, como el español, vanagloriarse con certeza de no haber tenido su madre borracha.

Estos poquitos datos, sacados de los muchísimos que pudiéramos aportar en apoyo de nuestra tesis, dan idea de las

ventajas que poseen los países de gran riqueza vinícola.

Vamos ahora el reverso de la medalla. América del Norte, una República, la de mayor y más moderno progreso, ha pretendido hipócritamente ocultar una cuestión de intereses, con el noble pabellón de la salud pública, creando la llamada Ley Seca, que ha dado el resultado que luego veremos a los diez años de su implantación, prohibiendo la introducción y uso de vinos naturales y dando lugar al más bochornoso contrabando e industria clandestina de vinos artificiales elaborados con toda clase de venenos. Por violación de dicha ley, sólo en el Estado de Nueva York, fueron arrestadas 550.000 personas, de las cuales 230.000 cumplieron condenas en las cárceles de la nación.

La Policía dió muerte a unos 200 individuos, y las víctimas del alcoholismo se calculan en unas 34.000. La criminalidad ha aumentado de tal manera, que sólo en la capital el 90 por 100 de los crímenes que se cometen se deben a la existencia de las 25.000 tabernas y cabarets clandestinos abiertos al público. En ellas se fabrican los vinos y licores artificiales con malísimos alcoholes, que han dado lugar a esos desastres. Pues ésta es la moda que han impuesto aquí varios necios, malos españoles, despreciando nuestros sanos vinos y utilizando los venenos de esa criminal industria americana que llevan el nombre de cock-tails, agregando bebidas exóticas como el whisky, hechas con el alcohol de semillas, uno de los más perjudiciales.

Pero lo más grave de este hecho es que la mujer española, que jamás fué alcohólica, empieza a serlo, gracias a la introducción de esa nefasta costumbre.

Yo he llamado la atención en varias ocasiones sobre este desgraciado hecho, solicitando de todos una eficaz intervención para evitar la desaparición de esas virtudes que fueron siempre el sostén de nuestra raza.

Doctor DECRET.

La grave situación de Niebla

Voz de alarma

Hemos dado la voz de alarma en estas columnas del DIARIO DE HUELVA, no hace muchos días. Volvemos con el mismo tema, que el solo trazarlo muere la sensibilidad del cronista, haciéndole pensar lo que no debiera y no se puede decir.

Son muchos días, muchas horas de dolorosa angustia, los que lleva padecido este humilde pueblo, digno de mejor atención por los poderes públicos, rendido ante el abandono en que se le tiene, diezmado en todas las actividades de su vida comercial y trabajadora, expectante ante el pavoroso problema de paro obrero, endémico ya.

Voz de alarma, de angustia, ante el espectáculo terriblemente doloroso de un pueblo que se debate entre el hambre y la miseria, envuelto en la miseria misma.

Donde hay trabajo no lo hay

Es una paradoja triste, trágica. Haber trabajo, tocarlo con la mano, en las mismas puertas del pueblo y no poder trabajar es algo que escapa a lo

razonable, que entra de lleno en la esfera de lo paradójico y se incrusta en la ineficacia de lo absurdo.

Cuatrocientos obreros componen, aproximadamente, el censo de trabajo de este pueblo, estando inactivo desde hace varios meses, más de trescientos. Todo el rigor de invierno han cogido a estos infelices obreros en paro forzoso, haciendo frente a las inclemencias del tiempo y ante la injusticia de verse desplazados de su trabajo, por que no lo hay, o porque no se quiere que lo haya. Tiempo es ya de que valiendo de esa influencia tan decantada en política, mirando las necesidades del pueblo y enfrentándose con el fantasma del paro, se hubiese dado solución a este conflicto, que conflicto es y grande el no tener un pedazo de pan al alcance de la mano, cuando con solo extenderla se tiene.

¿Por qué, por qué...?

¿Qué se ha hecho en Niebla para solucionar el paro obrero? ¿Qué para evitar el bochornoso espectáculo de ver calles llenas de hombres hechos y de rechos rifando multitud de cosas para evitar la degradación

infamante de la limosna? ¿Cuántas veces, cuántos días, cuántas horas de dolor ha visto esta legendaria ciudad, en este estado de uobreza tan manifiesta, en esta inquietud desesperante de brazos caídos que claman constantemente, con desconsoladora desesperación, trabajo, trabajo, trabajo...?

¿Por qué esto, por qué?

Esta clase propietaria no tiene nada que construir, nada que edificar? ¿No es llegada ya hora de abandonar esa quietud siendo, esa pereza perenne y antiprogresiva, que distingue al propietario de Niebla? Con lo beneficioso que sería para el embellecimiento del pueblo derribar muchos edificios en estado de completa ruina y lo beneficioso que sería para el propietario airear con utilidades parte de su capital que mantiene muerta, con notables perjuicios para todos.

¿Por qué no se activa la construcción del camino vecinal, Niebla-Valverde, con urgencia, con la urgencia necesaria para que no muera de hambre el ya esquelético proletariado ilipien se?

¿Qué se hace que ese camino Niebla-Candón, no es ya una realidad, contándose, como se cuenta, con influencia en las alturas que todo lo solucionan? ¿Por qué motivos todos los pueblos consiguen mejoras, construyen caminos, edifican Escuelas y acometen multitud de obras, y Niebla que no debe, que no puede ser menos, no lo consigue?

¿Por qué ese proyecto de Escuelas graduadas y unitarias es tan enterrándose en polvo en el ministerio de Instrucción Pública y en los archivos de la Alcaldía, pudiéndose llevar a la práctica, embellecer a la ciudad en su arquitectura y dar trabajo al que lo necesite?

¿Cuánto se precisa para tener este grupo magnífico de Escuelas? Simplemente mil pesetas; lo necesario para la reforma del plano y del proyecto, tan alocada y desdichadamente llevado a la práctica.

¿Qué para la construcción del camino vecinal Niebla-Valverde, que es una vergüenza como está y el de Niebla-Candón, que es un abandono de los muchos que sufrimos?

Hay que exigir con energía

Actividad, mucha actividad y deseos, muchos deseos, exigirle donde haya que exigirse, con energía, con la energía que da la razón y el derecho.

Niebla no puede admitir espera en problema tan angustioso, porque le va la vida, el bienestar de sus hijos. Niebla necesita trabajo que evite el bochornoso espectáculo del hambre, tan trágicamente reflejado en los duros rostros de los obreros, en los cuerpos flácidos de las mujeres, en los ojos llenos de inocencias de los niños.

Cada vez que veo a Niebla bajo las garras del hambre y de la miseria, vuelvo la vista a Ayamonte, la perla del Guadiana, y comparo los dos pueblos en tristezas, en desdichas y en desesperantes deseos de vivir, de querer vivir para ser.

A Ayamonte se le socorrió porque en las venas del pueblo quedó una gota de sangre rebelde que sirvió para encender en los pechos de sus hijos la llama santa de la fraternidad, del amor a sus semejantes. Y Ayamonte, rendida como Niebla, supo enderezarse y pedir, exigir a los poderes por medio de la prensa y de la palabra, lo que todos debemos de pedir: trabajo, para no dejar morir de hambre a un pueblo.



El hermosísimo "paso" de María Santísima del Mayor Dolor, que con extraordinaria brillantez hizo estación en la noche del Miércoles Santo.

Disfraces...

Flotando en el ambiente social, hay siempre un algo de algo que no queremos comprender. Que no vemos y vemos. Que no queremos mirar. No lo vemos, pero lo aspiramos. Ese algo es una hipocresía tenaz que flota en el ambiente.

¿Diplomacia? ¿Educación? Cualquiera sabe. ¿Cuántos apretones de mano se dan por «educación y cortesía»? Palabras bonitas. ¿Verdad? Pero nada mas que eso. Poco corazón. Muy poco afecto.

La educación. Las formas sociales. —casi siempre la manera bonita de cubrir el harapo del sentimiento.— Cuantas veces se oye decir «este va a darme la lata». Y sin embargo, veis que el que acaba de decir esas palabras corresponde al otro con una sonrisa de conejo. Le saluda deseando terminar y...: «Bueno hombre» le da la palmadita en el hombro, que multitud de veces no es más que el empujón elegante, cortés. Pero hay que guardar las formas. ¿Y el fondo? El fondo del individuo es muchas veces el fondo del mar. Niebla lo conoce.

Lo externo preocupa más que lo íntimo.

Por cortesía han aprendido los hombres a sonreír al enemigo. Por educación a aguantar cosas... A disimular los sentimientos, si es que existen.

Pero si no se hubieran inventado esos disfraces sería imposible sonreír. O muy difícil. La sonrisa. La risa. Unas veces es explosión del corazón; muchas, disfraces. Pero vamos viviendo. Y hay que llevar así la vida.

La civilización ha inventado muchas cosas, entre ellas, eso se llaman formas sociales. Que no son más que la manera fina de disfrazar el odio. Y parece que el hombre odia al hombre por el hombre. Más

de otro modo. ¿Cómo vamos a convivir?

La diplomacia, a fin de cuentas, no es más que la forma bonita de disfrazar el odio. De querer hacer compatible lo incompatible.

Pero con esos disfraces vamos viviendo, con... viviendo? ¿con quién? Con la vida. Y para eso burlamos continuamente la sinceridad. La sinceridad, qué poco se usa! Pero, en fin, hay que ir cubriendo las formas. ¿Y el fondo? Bueno, eso es hablar de la mar. Solamente atendemos a la superficie.

Flota siempre en la vida esa atmósfera que enrarece la respiración sincera. Mas para algo tiene el hombre inteligencia. Para saber disfrazar los instintos.

La vida, en fin de cuentas, no es mas que una comparsa de caras educadas y arteras. Que disimulan sus maldades con una sonrisa.

Formas sociales. Disfraces. La vida no es más que un baile. Mejor aún: una danza de intereses. Pero el medicamento hay que meterlo en sellos para que no incomode al paladar. Más en el órgano surte sus efectos. Tras el disfraz se adivina la máscara.

Disfraces...

Manuel PRIETO MARTÍN

Ramón Garcés Alvarez

ESPECIALISTA en enfermedades de los ojos

Oculista de la Cruz Roja Española

Consulta de 2 a 6

Teléfono 1351

CASTELAR, 9 HUELVA

Y Niebla tiene derecho a pe que hay trabajo que darle. dir, a exigir mejor, porque cumple con sus deberes y por Ramón ORTEGA EGURROLA

HAZAÑAS

La obra del Instituto J. J. ROUSSEAU

Por Juan del CARRION

Manteniendo viva y traduciéndola a hechos reales, la idea educativa que salió del cerebro del inmortal ginebrino, del autor de «Emilio», funciona desde 1902 en Ginebra un Instituto con su nombre, creado por una primera autoridad en pedagogía—Eduardo Claparede—con el que colaboran otros pedagogos de fama mundial, entre ellos Pedro Bovet, de quien procede la obra que vamos a comentar, editada por Espasa-Calpe en su colección «Actualidades Pedagógicas». Se titula «La obra del Instituto J. J. Rousseau» y recoge, desde el surgimiento de la idea hasta su más espléndida realización, que pueda darse hoy por enteramente lograda, El itinerario capitular es el siguiente: «Introducción a un extenso informe»; «Los orígenes»; «Los primeros tiempos»; «Historia externa»; «Programa y principios de trabajo»; «Educación funcional»; «Escuelas de ensayos»; «La Maison des Petits»; «Técnica psicológica»; «La educación de los retrasados»; «Consulta médico-pedagógica»; «Centro de acción en favor de los anormales»; «Protección de la infancia»; «Autogestión y psicoanálisis educativos»; «Orientación profesional y psicología»; «Diplomas, planos de estudio, exámenes»; «El Instituto y la Universidad»; «El Instituto y los maestros»; «Conferencias»; «Cursos de vacaciones»; «Fuerza; las semanas del Instituto»; «Las Sociedades de Amigos»; «Viajes»; «Congresos»; «Exposiciones»; «Orígenes de la Oficina Internacional de Educación»; «Publicaciones»; «La Biblioteca»; «Los alumnos»; «¿Qué es la vida?»

Nova sugerente y significativa, entre los registros documentales de la obra magnífica de Claparede, es éste resumen hecho por los niños y titulado «Nuestra historia»:

Somos forjadores. Forjando se llega a ser forjador. Trabajando se llega a ser trabajador. Trabajando se llega a ser trabajador. Ejercitándonos llegamos a ser mejores. Forjar quiere decir formar. El forjador pone el hierro en el fuego; el hierro llega a estar rojo y se hace moldeable; luego el forjador lo golpea a grandes martillazos sobre el yunque.

Cuando somos pequeños, somos como el hierro que no está formado, y cuando somos grandes, somos como el hierro forjado.

La vida es nuestro fuego. Las lecciones son los martillazos para formarnos. Los castigos son también martillazos para formarnos, pero es una cosa triste. Las penas son también martillazos.

Nuestro padre y nuestra madre son los forjadores de la casa. Nuestros maestros son los forjadores de la escuela. Los grandes hombres del mundo son nuestros forjadores.

Nosotros somos forjadores de nosotros mismos. Nosotros forjamos nuestro cuerpo, nuestra alma y nuestro cerebro.

Queremos ser buenos forjadores. En la «Maison des Petits» se observa a los niños en sus más esclarecedores rasgos. Es «Intermediare» se recogen estas explosiones de ingenio. Por ejemplo, ésta que Pedro Bovet juzga le hubiese encantado a Victor Hugo.

«Linett seis años».—Un mono (están en un Museo) es un hombre lleno de pelos «Baby» (cinco años).—No, no es un hombre, porque no tiene bolsillos.

Una lucha reemprendida todos los días: éxitos, derrotas, nuevas victorias.

Una serie de decepciones que no matan una gran esperanza.

Pequeños trabajos aliviados con un poco de fantasía. Altos y bajos.

Una ocasión de encontrar hombres; pequeños rozamientos y largas amistades.

Una excursión para dar a quienes nos pasan delante una llama que hemos recibido.

Una tarea. Una preparación. Un don de niños. Un motivo de acción de gracias.

Todo. El Instituto J. J. Rousseau acaba veinte años de vida. Y el pequeño vive todavía.

Termina Bovet su libro preguntándose: ¿Qué es la Vida? Y en frases cortas, certeras, resumiendo la postura moral y el contenido ideológico de aquel Instituto, se responde.

«Una adaptación a circunstancias que se modifican sin cesar por pasos imperceptibles o por saltos bruscos. Un ímpetu obstaculizado que persiste en realizarse bajo formas nuevas.

La suscripción de Obligaciones del Tesoro al 4 por 100 y cuatro años fecha; y canje o reembolso de las emitidas al 5 por 100 en 25 de Abril de 1933, a dos años fecha

Conforme a lo dispuesto en el Decreto fecha 12 del actual, el Tesoro ha de emitir Obligaciones al portador de 500 y de 5.000 pesetas cada una, que llevarán la fecha de 25 de Abril de 1935, al plazo de cuatro años, con interés a razón de 4 por 100 anual, pagadero a los vencimientos de 25 de Enero, 25 de Abril, 25 de Julio y 25 de Octubre de cada año, mediante cupones que llevarán unidos los títulos, siendo el primer vencimiento de intereses el 25 de Julio de 1935.

Esta emisión se hará a la paz, por la suma de 600 millones de pesetas y será destinada en primer término, a canjear, por su valor nominal, las Obligaciones al 5 por 100 que por la suma de 300 millones de pesetas vencer en 25 del actual, en la cantidad que no se presente para ser reembolsada a metálico a la fecha que luego se dirá.

Estas Obligaciones estarán exentas de todo impuesto presente o futuro, incluso el de timbre en las operaciones pignoraticias en que las mismas constituyan la garantía; tendrán la consideración de efectos públicos; y en el caso de realizarse alguna operación de consolidación de Deuda, antes del vencimiento de ellas, serán admitidas como efectivo y sin sujeción a prorrato, por su capital e intereses vencidos. El Tesoro se reserva la facultad de retiradas de la circulación, total o parcialmente, antes de su vencimiento, mediante el pago del capital y los intereses devengados.

Este Establecimiento se halla encargado del pago del capital y de los intereses de estos valores, a su vencimiento, tanto en Madrid como en sus Sucursales, mediante la presentación de los correspondientes títulos y cupones y señalamiento de pago por el Tesoro, previa la oportuna provisión de fondos que éste haga en su día.

Dichas Obligaciones serán admitidas por el Banco en garantía de operaciones por el 90 por 100 de su cotización en Bolsa, no excediendo de la par y con el interés anual de 4 por ciento.

SUSCRIPCION A METALICO

La suscripción se verificará el día 25 del corriente con arreglo a las siguientes normas:

Los pedidos se harán por cantidades que no sean inferiores a 500 pesetas o que sean múltiplos de esta suma y ninguno podrá exceder del importe de las Obligaciones que se negocien; debiendo todos ellos ser intervenidos por Corredor de Comercio, abonándose, por cuenta del Tesoro, el corretaje oficial, teniendo aquéllos la obligación de facilitar póliza de la operación que intervengan, sin poder percibir otro derecho que el de corretaje antes mencionado, al suscriptor que así lo desee.

El importe de cada pedido deberá satisfacerse en el acto en las Cajas del Banco, y se admitirán cuantas suscripciones se presenten en Madrid y en todas las Sucursales, exceptuando las de Canarias y Melilla, en trepando el Establecimiento recibidos que serán canjeados por resguardos provisionales y éstos, en su día, por los títulos definitivos.

La suscripción estará abierta el citado día 25 del actual, durante las horas corrientes de Caja, y en el caso de que la cantidad pedida exceda de la que,

Banco de España

CANJE O REEMBOLSO

En cuanto a los tenedores de las Obligaciones al 5 por 100 con vencimiento al 25 del corriente, que no estén conformes con su renovación, podrán presentarlas a reembolso en las Cajas del Banco, en Madrid y en todas las Sucursales del mismo en provincias hasta el 23 del actual inclusive, bajo facturas que al efecto les serán facilitadas, a fin de recibir su importe en efectivo, previo señalamiento de pago por la Dirección general del Tesoro; entendiéndose que aquellas personas que no las hayan presentado al reembolso en las indicadas fechas, se considerará que optan por la renovación de ellas por los nuevos títulos al 4 por 100 y cuatro años fecha, o sea el 25 de Abril de 1939; debiendo, a tal fin, conservarlas en su poder hasta que, con feccionadas las nuevas Obligaciones, se realice el canje por el Banco de España previa la presentación de las vencidas, bajo facturas que facilitará este Establecimiento cuando se anuncie la operación.

Respecto de los tenedores de Obligaciones consignadas en el Banco, ya en depósito o en garantía de operaciones, que opten por el reembolso, habrán de cancelar previamente sus depósitos o garantías o al menos avisarlo por escrito hasta el día 23 del corriente inclusive, en las Oficinas del Banco en Madrid o en las Sucursales donde se hallasen consignadas, pues en otro caso, se entenderá que están conformes con la renovación; y sus Obligaciones serán canjeadas por las que ahora se emiten al vencimiento del 25 de Abril de 1939, sin necesidad de gestión alguna por su parte.

La presentación de facturas de las actuales Obligaciones al 5 por 100 (ya en rama o en depósito o garantía) al canje por las nuevas que se emiten, se realizará por medio de Corredor de Comercio; abonándose, por cuenta del Tesoro, el corretaje oficial, y teniendo aquellos funcionarios la obligación de facilitar póliza de la operación que intervengan, al suscriptor que así lo desee, sin percibir otro derecho que el de corretaje antes mencionado.

Huelva 20 de Abril de 1935.

El Secretario.

JOSE GONZALEZ DUQUE DE HEREDIA.

ALMACEN de DROGAS

Aceites de Oliva filtrados
- y Fábrica de Jabones -

Extenso surtido y en Perfumería de todas clases
Productos químicos farmacéuticos -- Artículos para la industria, fotografía y artes -- Alcohol desnaturalizado -- Carburo de Calcio -- Brochas, Pinturas y Barnices.
ARTICULOS PUROS GARANTIZADOS
La casa más antigua en su ramo y la mejor surtida

BORRERO HERMANOS

Sucesor: José Borrero Carrasco

Sagasta 3 y 5 :: HUELVA :: Teléfono, 1512

Lea V. «Diario de Huelva»

Hoy sábado de Gloria GRAN TEATRO

en el Asombroso acontecimiento

A las 6 y media y 10 y media

ESTRENO del mayor acontecimiento cinematográfico del año.

Volando hacia Río de Janeiro

LA CARIoca

Novísima danza llamativa y sugestiva, con DOLORES DEL RIO y RAUL ROULIEN. De complemento el precioso dibujo lo más parecido al relieve,

LA POBRE CENICIENTA

TEATRO MORA Hoy Sábado de Gloria

PROGRAMA DOBLE, dos producciones en ESPAÑOL. ESTRENO

EL COFRE MISTERIOSO

y la producción FOX GRACIA Y SIMPATIA

en ESPAÑOL Por la (novia de los peques) Shirley Temple gran artista de 5 años.

Maderas Flandes para construcción

Benedicto Ranedo

Rábida, 21

AUTOGRAFOS MARROQUIES

Minún, el borriquillo moruno

A Francisco González Garfía, espíritu soñador.

Mimún, es un borriquillo moruno, enclenque, chiquitín, romántico y pensador. Yo, en mis soledades, solía verlo, acariciarlo, jugar con sus patitas de goma, besarles las orejas, y arrinconarle los pelitos del rabo. ¡Qué sangriento era con Mimún, a pesar de quererlo con el alma!

Mimún es la expresión de la verdad. Sus ojos son destellos relucientes de frases cantadas a la luna. Se miraba su cuerpecillo diminuto y soñador como una balada moruna, y se resistía a mover.

Mimún es inquieto y bueno. ¡Oh Alixa mía, tu voz que empujaba sus oídos, que lejos, lejos, están ahora que no siento tu mirada rasgada, lánguida, hecha a la dulzura de un alma oriental; no te veo y quisiera sentirte como Mimún que sabe apreciar la ventura de tu voz, el espanto de tu mirada, el desden de tu consuelo! ¡Perdón te pedimos Alixa!

Si, Mimún, es bueno. No te

enfades Ali, si te pegó la coza. Tú le rompiste el alma al hacerlo sufrir con tus bellaquerías. El sabe, entiende, del mal de la maldad. Si levantó su patita, para descargarla sobre ti, era para responder al choque brusco de unas palabras altisonantes. A. Minún le suenan mal las cosas dichas con expresión de desagrado, de dureza, sin estética en la mímica. Por esto, se rien de tí los Mohamed; porque te creen serio y agrio. Agrio tú, que llevas en el alma un erial de simpatía, y en el corazón toda la grandeza rítmica de Marruecos, todo el sabor sangrante de tu figurilla rítmica.

Mimún, no te compadezco porque te quiero. Y, romperé con lanzas de fuego, la dureza cruel que tienen para contigo, la maldicencia callejera.

¡Ingratos!!!

JOSE MACIAS PONCE.

Del libro en preparación «Autógrafos marroquíes».

La vida de los grandes hombres

GOYA

Don Francisco Goya y Lucientes es, acaso, el pintor de más amplia gloria del mundo, y de seguro el que constituye objeto de mayor devoción por parte de los españoles y de mayor asombro por parte de extranjeros. Su raigambre popular está en las entrañas mismas del alma nacional, y su genio, hondo y bondadoso a un tiempo mímico, escapa a toda cuadrícula, a toda definición, casi a toda previsión también.

Su vida fue accidentada y rebusante de pasión como su obra. Nació en Fuendetodos en 1746, y más tarde se trasladó a Madrid, donde tuvo una existencia aventurera, siendo hasta torero. Estudió en Roma, recorrió España, casó y tuvo veinte hijos, de los que sólo sobrevivió uno.

Desempeñó cargos artísticos de importancia y fue protegido de nobles y reyes, viviendo en la grandeza propia de su fama, sin avenirse jamás a doblar su recto espino.

Su obra inmensa, fecunda y turbulenta, como él mismo, tiene diversas fisonomías: el Goya inmortal de «Las Majas», el naturalista de «La Familia de Carlos IV» y el de los retratos de damas y caballeros; el apacible y risueño de los tapices, como el mundialmente conocido de «La gallina ciega»; el casticismo de las manolas y chispeos, el terriblemente impre-

sionista y viril de «Los fusilamientos del 2 de mayo»; el religioso del «Cristo crucificado» y de «La Sagrada Familia»; el de los frescos, como los insuperables de San Antonio de Florida. Por último, el gigantesco y filosófico humorista de los aguafuertes litográficos, los caprichos y bocetos, donde puede admirarse más de cerca su portentosa fantasía e ingenio.

Fue mimado por la aristocracia, que a iniciativa suya adoptó la moda, que resonó en toda Europa, de imitar los usos y costumbres del pueblo, Madra y Manzanares con los mejores testigos de aquella vida extraordinaria que tanto necesitó de su decoración y que obedeció no más que a los instintos poderosos de su arte. Sus pasos tuvieron el mismo ritmo en las alfombras de los alcázares que por los arrabales pintorescos de donde extrajo, con sus verdaderas raíces, el alma popular para interpretarla.

La fiesta trágica de los toros y los lances de vida suburbial no hallaron jamás tan hondo intérprete.

Este genio auténtico murió en Burdeos, desterrado voluntariamente, durante el absolutismo de Fernando VII.

VULCANIZACION

Luis Romero, número 1.

Cubiertas y cámaras. Composturas de toda clase de artículos de goma.

La conferencia de esta noche en Unión Republicana

A las nueve de la noche se celebrará hoy la anunciada conferencia organizada por la Juventud de Unión Republicana, a cargo del vicepresidente de Izquierda Republicana, don Servando Aguillera, el cual disertará sobre «La República Española. Formación del nuevo Estado español sobre las ruinas del régimen derrocado por la conciencia española».

El interés despertado por esta primera conferencia de las organizadas por la Juventud de Unión Republicana, hará que el salón de actos de dicha entidad sea repleto de correligionarios y simpatizantes de ambos partidos, para escuchar la palabra fácil del señor Aguillera.

Son muchos los socios que han anunciado la concurrencia acompañados de sus respectivas familias, esperando que serán muchos más los que llegarán a sus señoras e hijas, prestando de esta forma el apoyo femenino a la Juventud, que se ha propuesto interesar a la mujer en la vida política local.

Se hace saber nuevamente a los señores socios que si no han recibido invitación para el acto, acudan al mismo, ya que los trastornos ocasionados con la suspensión, han hecho imposible hacer las invitaciones con regularidad. De la misma manera lo hacemos saber a los afiliados a los demás partidos de izquierdas, que pueden concurrir, sin necesidad de invitación.—R.

Aviso al público

Carne de borrego barata

Kilo, 2'60.—Chuleta, 3'20.—Pierna en limpio, 3'40.

¿Por qué se vende tan barata? Porque se compra en el campo. Puestos frente a D. Carlos

DE RADIO

Una retransmisión desde el Vaticano

El domingo próximo, día 21, por la mañana, de nueve a doce, Unión Radio, atenta siempre a la actualidad mundial, hará la retransmisión de las ceremonias religiosas que se celebrarán en el Vaticano, con motivo de la Pascua de Resurrección. Dicho día, y a la hora indicada, será retransmitida la gran Misa de Pontifical al final de la cual Su Santidad el Papa, desde la Lonja exterior de la Basílica de San Pedro, dará la bendición «urbi et orbe», acto que tendrá lugar a las once y media de la mañana aproximadamente.

La interesantísima retransmisión de estas solemnidades religiosas, será hecha por todas las emisoras de Unión Radio.



¿Que aficionado prefiere Vd. para la

Corrida Concurso

VOTO por

Cupón válido para la corrida-concurso que organiza la Empresa Gallango para uno de los domingos de Abril entre los aficionados de esta localidad.—Recórtese y envíese a la Redacción del DIARIO.

De Hacienda

ANUNCIO DE SUBASTA

El día 20 de los corrientes a las 11 de su mañana se venderá en esta Delegación, un asno, rucio, cerrado tasado en 35'00 pesetas, siendo de cuenta del rematante el pago de los Derechos reales.

Huelva 18 de abril de 1935.

El Delegado de Hacienda,

MANUEL OSSORIO.

Dr. J. CALATRIGO

Castelar, 32 Huelva

Medicina general de 12 a 2.

Corazón y pulmones de 5 a 7.

Servicio de urgencia de

Rayos X

para dentro y fuera de la capital.

Casa Morales

Gran surtido en medias para señoras: hilo, seda.—Calcetines caballeros y niños.—Perfumería de todas marcas. Pañuelos para señoras y caballeros.—Encajes.

Bordados y Bisutería Adornos para señoras

Pablo Iglesias, 2 (antes San José)

Alonso Bobo

(De la Casa de Salud de Valdecilla de Santander)

Especialista de Oído, Nariz y Garganta

Calle Pi y Margall, 22, 1.º

Teléfono 1444

De 12 a 2 y de 4 a 6

Lea V. el DIARIO

Ybarra y Comp.ª Sociedad en Cta.

SEVILLA

Servicio rápido para el Norte

El Vapor

CABO VILLANO

Saldra de Huelva el viernes próximo día 26 de Abril para los puertos de Vigo, Villagarcía de Arosa, Coruña, Musel, Santander y Bilbao.

Servicio corriente para el Norte

El Vapor

CABO CERVERA

Saldra de Huelva el próximo martes día 30 del corriente para los puertos de Vigo, Marín, Villagarcía de Arosa, Ferrol, Coruña, Aviles, Musel; Santander, Pasajes y Bilbao.

Admite carga con transbordo para los puertos de San Esteban de Pravia, Lueca, Navia, Ribadeo, Vegadeo, Fox y Viveiro.

Para informes, a su Consignatario en Huelva,

Antenino Zalvide - Almirante H. Pinzón.

¡Atención! ¡Habla Olaya!

Para empezar la temporada de verano, liquido existencias a precios increíbles

¡Aprovéchese!

¡Calzados casi regalados!

Casa OLAYA

Calle José Nogales (Frente a Cosario Rios)

Hoy, Sábado de Gloria, DEBUT del gran

Circo HERMANOS ALVAREZ

Instalado en la Cuesta del Carnicero

FORMIDABLE COMPAÑÍA

Mercado de Londres

Cobre "Standard" contado L.	51 5 0
Estafío "G. M." contado L.	226 0 0
Estafío inglés-Lingotes L.	227 10 0
Plomo español L.	12 10 0
Cobre "B. S" L.	34 5 0
Cobre electrolítico L.	34 15 0

17-4-935

"Salud", revista de Higiene y Sanidad

La bellísima Revista que dirige en Madrid el Doctor Fernando Pérez publica en su último número un sumario extraordinariamente sugestivo, entre cuyos notables trabajos profusamente ilustrados en huecograbado merecen destacarse los siguientes: Lo que dura un embarazo; Baños de sol; tuberculosos y hemoptisis; La onda corta en Medicina; Influencia del paro obrero sobre la salud; La fecundación artificial en la especie humana; La alegría de la plena salud en los niños; Aspectos de la lucha contra la vivienda insalubre; Los Rayos X en la prevención de la tuberculosis; El aperitivo; El mundo de los sonidos; Panacea de la locura universal; Reconocimiento preñupal; Higiene de la iluminación, etc. etc. todos ellos encomendados a prestigiosas figuras de la medicina española y escritos en el tono de divulgación que corresponde a una Revista educativa como «Salud».

Los doctores de este diario a quienes interesen estas cuestiones pueden solicitar un ejemplar de «Salud», gratuito a la Administración calle de Claudio Coello, 3.—Madrid.

Regalamos

Magnífico corte traje o abrigo caballero excelente lana inglesa sin sorteos ni trucos a todo el que lo solicite del Apartado, 12.137. MADRID

SUCESOS

Varios heridos

En la Casa de Socorro fué ayer curado de un golpe que se produjo hallándose en el campo, un individuo llamado José Vojara Millán, natural de Moguer, de 25 años de edad y de oficio jornalero, el cual presentaba una herida contusa con hematoma, con probable fractura de la lámina externa del temporal izquierdo.

Su estado fué calificado de grave.

Fuó asistido por el médico de guardia, señor Buendía Hernández, y practicante señor Corrales.

El herido se negó a pasar al Hospital, marchando a su domicilio sito en el lugar conocido por Noria de Palmarate.

Según parece, la lesión que sufre dicho individuo se la produjo en riña, habiéndose dado cuenta al Juzgado de Instrucción.

También fué curado en dicho Centro benéfico Manuel Rojo Rodríguez, con domicilio en la carretera de Gibralfón, 68, marinero, el cual sufrió un golpe a bordo, siendo asistido de fuerte dolor contuso en la región costal lateral izquierda del tórax.

Pronóstico reservado.

—Sebastián Jara Carrillo, con domicilio en la calle Gran Capitán, sostuvo una con otro individuo, siendo asistido en el referido Centro de una herida por mordedura en el brazo derecho.

Leve.

REVISTAS DE MODAS

En la Papelería del DIARIO DE HUELVA, se hallan a la venta las siguientes interesantes revistas de modas:

- «Le Jardin des Modes»
- «Chic et Pratique»
- «La Mode Chic»
- «Star».

Regalamos

Preservativo Americano, garantizado durante 5 años, algo sensacionalmente nuevo y de valor incalculable, remitimos muestra GRATIS, enviando 75 céntimos en sellos de Correos para gastos de franqueo. APARTADO, 1.087. MADRID.

De ocasión

Se venden varias máquinas propias de Carpinterías.

Una máquina cepilladora saca-grueso de 600 m/m de ancho.

Un Labrante de 2,00 x 0'50 ambas montadas en bolas y fabricación alemanas.

Una cierra cinta de 0'90 c/m de volante

Un carro de marca, otro carro propio para reparto de pan.

Un diferencial de 4.500 kils.

Darán razón, en el DIARIO DE HUELVA

Patino

interesándole reducir existencias con motivo de la próxima reforma que ha de hacer en el local, para dar más comodidad al público que le favorece, hace una importante rebaja de precios en muchos artículos. Para que pueda darse idea de dicha rebaja, vea algunos:

BACALAO

	Pesetas
Clase superior . . . kilo	2'00
Alubias Asturianas tiernas . . .	0'70
» superiores . . .	0'80
Arroz Valenciano 1.ª . . .	0'70
Garbanzos mulatos tiernos . . .	0'70
Castañas peladas superiores . . .	0'60
Nueces Serranas superiores . . .	1'60
Tomates pelados . . .	0'25
» . . . 500 gms. lata . . .	0'40
» . . . 1.200 gms. lata . . .	0'90
» . . . 500 gms. . .	0'50
Mermeladas Ulecia solo como propaga- ganda, lata chica 0'35	

Esta casa ha recibido una importante remesa de galletas surtidas de clase superior, que se propone realizar a

Pesetas 1'30, 2'60 y 3'60 la caja

[esta última con envase de lata

Además también hay el surtido superior de Solsona a pesetas 4'50

Los precios del presente anuncio, se entienden exclusivamente para ventas al contado

En todos los demás artículos finos que trabaja esta casa, encontrará siempre ventaja en sus precios

La experiencia ha demostrado que para tomar el mejor CAFÉ, ha de comprarlo en Casa de

Patino

Los más famosos.

Los más finos y aromáticos.

Los que se garantiza su pureza.

Pruébelos y se convencerá

TELÉFONO, 1313

Ernesto Deligny, 16

HUELVA

NOTICIAS

Hemos tenido el gusto de saludar anoche en nuestra Redacción, al inspiradísimo y notable poeta ayamontino don José Jiménez Barberi.

SE ALQUILA O SE VENDE

hermoso chalet frente a las Adoratrices.

Darán razón: Odiel, 45.

LEÑA

en toda casa bien administrada no falta nunca este combustible ideal, limpio y económico. A domicilio desde 100 kgs.

Aviso al Teléfono 1863

Hijo de Vda. de Angel Dominguez

POR NO PODERLO ATENDER

se traspasa negocio de comestibles bien situado y acreditado.

Razón: San José, 29, bajo.

GRAN FABRICA DE HARINAS

de Aljucen (Badajoz).

Representante en la provincia:

Isidro Romero Rodriguez

Cortegana

SOLARES

Se ruega a los compradores de solares frente a la nueva Cárcel pasen por la «Drogueria Orta» para comprobar las cantidades entregadas.

Felizmente, ha dado a luz un hermoso niño, la joven señora doña Victoria Hernandez, esposa de nuestro buen amigo, don Manuel Vera Barba, oficial primero de esta Delegación de Hacienda.

Nuestra cordial enhorabuena.

PERDIDA

Portarretrato rodeado de brillantes entre paseo Independencia, e Iglesia de la Merced.

Gratificará espléndidamente, Luis Reyna, Conquero (Villa Emilia).

OCASION

Se vende una casa, con nueve habitaciones, cocina, patio con pozo, retrete y cuadra

Nueva construcción y buena renta.

Para informes: Plaza Niña. (Despacho de pan) No se admiten correos.

SE VENDE una moto de tres y medio caballos. Puede verse en Vazquez Lopez, 27

SE ARRIENDA piso de nueva construcción con 4 habitaciones, solería de mosaicos, patio y azotea, por 85 pesetas mensuales en calle Fray Juan Perez (Joya) núm. 13.

SE ARRIENDA local propio para garage o almacén, de 10 por 25 metros, en las Colonias.

Razón: en Castelar, 14, pral.



Al dar la hora

de cada comida, tome usted una cucharada del poderoso reconstituyente, JABE de

HIPOFOSFITOS SALUD

Aprobado por la Academia de Medicina para devolver la vitalidad a las mujeres

anémicas

Puede tomarse en todo tiempo.

No se vende a granel.



LAXANTE SALUD normaliza suavemente la función intestinal. Grageas en cajas. Pídale en farmacia.



La Unión y el Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS
FUNDADA EN 1864

Capital y Reservas: Ptas. 137.795.880'45

INCENDIOS - VIDA - ACCIDENTES - RESP. CIVIL - VALORES - MARITIMOS- ROBOS

Tumulto Popular

Este último seguro garantiza todos los daños (Incendios, Robo, Destrucción, Saqueo, Explosiones, Etc.) ocurridos en ocasión de tumultos, así como en hechos aislados, tanto durante el estado tumultuario, como fuera de él (atentados).

Agencias en todos los pueblos de la provincia.

Subdirector en HUELVA: JOAQUIN ARAGÓN

Plaza de las Monjas, 3 - Apartado, 125 - Teléfono 1520

TOROS EN HUELVA

EL DOMINGO 5 DE MAYO 1935

SENSACIONAL NOVILLADA

MATADORES

VENTURITA, NENE DE HUELVA y CURRO FRIJONES

que hará su presentación con picadores, con

TOROS DE VILLAMARTA, 6

Ayuntamiento de Madrid

Drogas en general, Pinturas, Brochas, Barnices, Perfumería y Ortopedia

Ignacio Pérez Franco

Sagasta núm. 12 Teléfono 1237 HUELVA



Bazar MASCARÓS

HUELVA

SULFATADORA

Excelsior Gobet

Gran Stock de Palas, Espiochas, Telas metálicas y demás Artículos para Minas

Precios de suscripción:
Huelva: Mes 2 Ptas.
Resto de España: Trimestre 6
Extranjero: Año 64
Número suelto, 10 céntimos

DIARIO DE HUELVA

Redacción y Administración:
Gravina n.º 4 - Apartado n.º 49
Tel. 1324 - Franqueo concertado
No se devuelven los originales

La fiesta de Semana Santa en Huelva

Viene de la página 1.ª

Figueroa Agea, Rey Mora, Figueroa Poyatos, Garrido García, Rebollo Blanco, Garrido Perelló, Vazela, Angel García, Rodríguez, y una comisión de la Asociación de Cofradías formada por los señores Delgado, García Prieto y Oliveira.

La banda de música que cerraba la procesión ejecutó preciosas marchas fúnebres, combinadas con cornetas y tambores y durante todo el trayecto se cantaron saetas que fueron muy celebradas.

La salida y entrada del paso de la Virgen, constituyó un triunfo para el popular «chato Román», que sin rozar con la puerta hizo estas difíciles hazañas con el aplauso del público, demostración que se repitió dentro de la iglesia a la llegada.

Los ramos de claveles que

nia del Descendimiento y Sepultura del Sagrado Cuerpo de Cristo.

En la Concepción, los oficios fueron también a las nueve, cantándose la Pasión, estando las partes llamadas de las turbas a cargo de una «Schola cantorum».

Durante la Adoración de la Santa Cruz un nutrido coro cantó los sentidos «Improperios».

Por la tarde, a la una y media, se celebró el Sermón y Ejercicio de las Siete Palabras por el Rvdo. P. Ayala.

En la parroquia del Sagrado Corazón de Jesús, los oficios dieron comienzo a las 8 y media, celebrándose también la Adoración de la Santa Cruz.

LAS PROCESIONES DE AYER

A las cuatro de la madrugada hizo ayer estación la Hermandad de Nuestro Padre Jesús



Bien acompañaron los estrellas y luceros a María Santísima de la Amargura en aquella madrugada del Viernes Santo.

El Sol, envidioso de tanto honor ha asomado, dejando caer todos sus rayos sobre el «paso» de la Virgen Santa.

(Foto Alloza)



Sonrisas del Jueves Santo en labios de mujeres preciosas. He aquí un motivo de formidable atracción para la Semana Santa onubense.

Tome nota la Agrupación de Cofradías.

(Foto Pile)

figuraban en el paso de la Virgen, merecen una indicación especial, porque no habíamos visto en Huelva nada que se le pareciera en el arte florista y Pepe Brioso, se ha lucido con los dos monumentales del frente y las palmas de los laterales que sostenían elegantemente cientos de claveles blancos, sueltos con guipsofila, que al marchar el paso se cimbreaban produciendo un efecto admirable.

A la una de la madrugada entró la procesión en la iglesia de la Merced.

VIERNES SANTO

Los cultos religiosos del Viernes Santos han revestido igual solemnidad que los del día anterior.

En la parroquia de San Pedro los solemnes Oficios fueron a las nueve.

Se cantó la Pasión y se celebró la Adoración de la Santa Cruz.

A las tres de la tarde, tuvo lugar la impresionante ceremo-

Nazareno y María Santísima de la Amargura.

A pesar de la hora intempestiva fueron numerosas las personas que esperaron la salida de la procesión.

El orden de esta era completo, figurando en la misma dos interminables filas de nazarenos.

El «paso» del Nazareno, ayudado por el Cirneo, era seguido de numerosas devotas.

Radiante de belleza y hermosura aparecía el «paso» de la Virgen, presentando un fantástico aspecto su entrada por la calle de Sagasta en las primeras horas de la mañana.

En esta procesión que se recogió a las ocho y media de la mañana, figuraban también, la banda de cornetas y tambores y la de música del Regimiento 16 de Badajoz.

Se cantaron numerosas saetas y la afluencia de público fue algo verdaderamente extraordinario.

A las siete de la tarde hizo

estación la Hermandad del Santo Entierro de Cristo y Soledad de María.

Iba en primer lugar la Cruz de guía, seguida de una nutrida comisión de nazarenos de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Pasión.

Después iba el «paso» de la Virgen de las Angustias.

El segundo «paso» que representa el momento de ser conducido al sepulcro el Sagrado Cuerpo del Redentor con los santos Varones, María Cleofé y María Magdalena, llamó muy poderosamente la atención por su magestuosidad.

En el tercer «paso» aparecía la Virgen de la Soledad.

Es éste «paso» uno de los más completos de Huelva, pues a la belleza de la imagen se une la riqueza y lujo del palio, faldones y respiraderos que son de terciopelo bordados en oro.

En esta procesión figuraban las parroquias de Huelva con Cruz alzada.

Iba también en esta Cofradía las repetidas bandas de cornetas y tambores y de música militar.

Como en las otras procesiones las «saetas» se sucedieron

en constante rivalidad.

Finalmente, a las diez de la noche, salió de la parroquia de la Concepción, la última Cofradía, o sea la Hermandad de Vera Cruz y Nuestra Señora de los Dolores, vulgarmente conocida por la del Silencio.

El «paso» de la Virgen causó el asombro del numeroso público que acudió a admirarlo por su lujo y excelente disposición.

Este «paso», cuyo palio así como el hermosísimo manto de la Virgen es de color corinto y bordado en plata, lucía preciosos ramos de flores en ricas jarras de plata, así como la candelaria y llevaba iluminación eléctrica.

Muchísimas personas presenciaron el «paso» de esta procesión con religioso silencio, no cantándose saetas ni figurando en la misma la banda de música.

Con la recogida de esta procesión, terminó la Semana Santa en Huelva, que ha resultado, repetimos, animadísima y muy vistosa.

De ello puede ufanarse legi-

timamente la Agrupación de Cofradías Onubenses, (de cuyas taciones en todas las procesiones han figurado representaciones), pues, gracias a su desvelo y entusiasmo, se ha conseguido la mayor cooperación del Ayuntamiento, Comercio, Industrias y numerosos particulares, permitiéndose con ello la reanudación de la tradicional costumbre, en tan mala hora suspendida de la salida de nuestras Cofradías de Semana Santa. Nuestra felicitación más sincera a la citada Agrupación.

SABADO SANTO

Cultos para hoy:

Parroquia mayor de San Pedro. A las 8: Solemnes oficios con rompimiento del Velo negro. Bendición de las Candelas.

A las siete de la tarde: Salve solemne a Nuestra Señora de la Cinta.

Parroquia de la Concepción. A las ocho y media. Bendición del nuevo fuego, cirio Pascual y pila bautismal.

En la misa solemne de la Vigilia de Pascua se hace el rompimiento del Velo negro.

En la parroquia del Corazón de Jesús, los oficios serán a las ocho de la mañana.



Cinco bellísimas señoritas con la clásica mantilla y la airosa peineta. Hay belleza, hermosura y simpatías por toneladas. ¡Si son de Huelva!

(Foto Pile)