

DIARIO DE HUELVA

FRANQUEO CONCERTADO

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

TELEFONO, 1324

Año XXVIII

Domingo 25 de Agosto de 1935

Núm. 8.276

Una frase cada día

Los vicios entran en la composición de las virtudes como los venenos entran en la composición de los remedios.

LA ROCHE OUCAULD

HOSPITALES

Los que dedicamos todos nuestros entusiasmos al ejercicio de la profesión creemos, acaso equivocadamente, que los demás se interesan por nuestras inquietudes, y exponemos las cuestiones bajo el punto de vista que más nos impresiona personalmente, tratándolas de modo unilateral, en perjuicio de la visión de conjunto; pero lo que pierden del conjunto lo ganan en detalle, y eso nos anima a no dejar pasar la ocasión de ser útiles a los que se desenvuelven en distintas esferas de actividad.

Un reciente viaje a Santander y Bilbao me ha permitido visitar sus Hospitales, justamente considerados como modelos de su clase, y ha hecho surgir en mi intimidad, una vez más, la amargura de tener que callar, ante los compañeros que me honraban con ser mis guías, los innumerables defectos del nuestro. Repetidamente fui preguntado por las características de nuestro Hospital, y repetidas veces tuve que hacer oídos sordos para eludir una respuesta que en nada podía beneficiar a los hijos de esta provincia, tan bella y rica espontáneamente y tan pobre en iniciativas.

Al redactar estas cuartillas surge de nuevo el sentimiento de poder alabar la obra extraña sin encontrar punto de partida para poder hacer lo mismo con la propia. Pero, pese a este sentimiento, quiero que mis compatriotas sepan que hay provincias en España que cuentan con los recursos necesarios para exigir de su organismos administrativos el cumplimiento de deber tan innegable como el de la asistencia de sus enfermos pobres.

Tenía Santander un Hospital insuficiente por muchos motivos, y las circunstancias exigían un nuevo edificio, sin que estas deficiencias fueran suficientes a poner en marcha la empresa. Surgió un hombre, noble por todos conceptos, el marqués de Valdecilla, que facilitó los medios económicos necesarios para la obra, y se construyó un Hospital que, para orgullo de España, es modelo entre los Hospitales de Europa. La Diputación de Santander decidió enviar sus enfermos al nuevo Hospital, aboliendo su estancia en él y planeando hacer del suyo un Asilo de Ancianos, que también los viejos tienen derecho a vivir, por muchos que sean.

Cuenta Bilbao con un soberbio Hospital, de construcción muy anterior al de Valdecilla, pero que no por eso pierde un ápice de su valor.

Tanto el Hospital C. de Bilbao, en Basurto, como la Ca-

sa de Valdecilla, en Santander, están formados por una serie de pabellones con una capacidad total de 600 camas, para cada uno de ellos, ampliables cómodamente si las circunstancias así lo exigieran. El sistema de pabellones permite una división de enfermerías y dependencias que transforma el clásico Hospital en una «ciudad de enfermos» en la que las esferas sociales son sustituidas por esferas patológicas, con absoluta independencia entre ellas. Pabellones para medicina, para cirugía, para las distintas especialidades que exigen separación, para tuberculosos, para cancerosos, para infecciosos, etc., etc. Con este sistema se evita el hecho, enojoso y frecuente en los hospitales antiguos, de tener camas mas contiguas enfermos que debían estar totalmente separados. En los pabellones, al lado de las salas generales, hay salitas para una o dos camas, en donde poder atender enfermos muy graves, recién operados, delirantes, etc. En el pabellón de tuberculosos hay pequeñas salas en las que los enfermos hacen reposo los días que no pueden salir a las galerías.

En el de Valdecilla las salas comunican por amplias puertas que dejan fácil paso al enfermo en su cama, con el pasillo general por un lado y con las terrazas y galerías por el opuesto; terrazas y galerías muy cuidadosamente orientadas, amplias, bien soleadas, en donde los enfermos pueden disfrutar del aire y del sol, con vistas a bonitos paseos del recinto del Hospital. Allí se pierde esa sensación de cárcel que deben experimentar los enfermos en los hospitales de construcción antigua, y que les incita a marcharse cuanto antes; allí los convalecientes, alejados de los enfermos graves, pierden pronto el recuerdo de sus amarguras como tales enfermos; cuando salgan de él no sentirán el horror de tener que volver nuevamente cuando les haga falta.

Entre aquellos pabellones los hay dedicados a panadería, central eléctrica, cocina, etc., con absoluta independencia de las salas de enfermos. Allí no se mezcla el olor de la cocina con el del éter o el cloroformo, con el de los medicamentos, con el del depósito de cadáveres.

El departamento de cadáveres, alejado de los pabellones, sirve para algo más que como simple depósito. Hay un anatómico-patólogo encargado de las autopsias que aclaran ciertas dudas de interpretación; aclaración ciertamente tardía para aquel enfermo, pero de cuánta utilidad para los que vengan

después! Aquel departamento es un museo de piezas patológicas de alto interés científico, porque cada pieza es el complemento de una historia clínica, o un documento que con su presencia está continuamente recordando un proceso, acaso poco frecuente.

A la entrada del recinto un pabellón de urgencia y recepción de enfermos, con sala de operaciones, aparato de radioscopia, residencia de médicos de guardia con las comodidades y el material que debe exigir un profesional a quien está encomendada tan delicada como ingrata labor.

Servicio de urgencia y recepción de enfermos a la entrada del recinto del Hospital, para evitar que la ciudad de enfermos tenga contacto con el exterior y para evitar que los vagos y curiosos que rondan el Hospital olfateen lo que no les interesa. Independencia del personal de guardia, alejado de los curiosos y de los entremetidos, sin tener nada que ver con los que se erigen en tutores impertinentes.

En estrecha colaboración con los distintos servicios clínicos del Hospital, se encuentran los servicios auxiliares que facilitan los diagnósticos y permiten los tratamientos más adecuados. Amplios laboratorios, con abundante personal hacen posible la inmediata realización de las comprobaciones necesarias a cada enfermo, evitando pérdida de tiempo que perjudica por igual al enfermo y a la economía del Centro. Departamento de Rayos X con dotación abundante y moderna para diagnóstico y tratamiento; servicios de diatermia, electrodiagnóstico, electroterapia, radioterapia, cronaxia, mecánoterapia, aparato portátil de Rayos X para diagnóstico; un departamento perfectamente instalado para baños de sol artificial, etc.

En uno de los pabellones hay un departamento llamado «recinto de los niños» muy simpático y de alta enseñanza social.

Es en él donde las empleadas del establecimiento dejan a sus hijos durante el día confiados a una Hermana de la Caridad encargada de cuidarlos y educarlos. En él hay una sala-colegio, un comedor, cuarto de baños con taquillas individuales en donde guardar los útiles de aseo personal, sala-galería para baños de sol, etc., con mobiliario de dimensiones adecuadas a los niños. Las empleadas ganan su jornal y confían con tranquilidad el cuidado y educación de sus hijitos en las mejores manos en que puede ponerse un niño de corta edad.

Múltiples salas de operaciones, con bien estudiada orientación y cuidadosa construcción, con luz natural a raudales, apartadas de la curiosidad de los extraños; material espléndido en calidad y cantidad. En ellas he visto trabajar a las Hermanas de la Caridad como anestestistas y ayudantes de operaciones.

En el de Valdecilla se comunican los distintos pabellones entre sí por galerías subterráneas que permiten el paso de una a otra dependencia sin exponerse a las inclemencias del tiempo.

Está pronto a ser terminado en el de Bilbao un pabellón de consultas que admira por su grandiosidad al más exigente, y que constituirá algo excepcional en su especie si la organización y dotación hacen pareja a la construcción.

Tales son las características de los hospitales que acabo de visitar, que corresponden al tipo moderno de centros de su clase, y que doy a conocer con la ilusión de que despertará el deseo de poner el nuestro en condiciones de que no constituya para los hijos de la provincia un horror en su bien probado amor al prójimo, que ya nos daríamos por satisfechos si al menos se consiguiera mejorar en algo lo que tenemos.

F. VAZQUEZ LIMON.

Diputación Provincial

Nota de la Presidencia

En el número de DIARIO DE HUELVA correspondiente al sábado día 24, aparece un escrito, con el título de «Un caso de conciencia» que es reproducción exacta del que dirige a esta Corporación mi estimado amigo, don Juan Tejero, en nombre del Claustro de Profesores de la Escuela Elemental del Trabajo. La circunstancia de que una comisión del referido claustro, presidida por el propio señor Tejero, me había visitado el día antes, y verbalmente me había expuesto la triste situación del referido Centro de enseñanza, y que yo les explicase debidamente, que lo mismo yo que mis dignos compañeros de la Comisión Gestora, no somos enemigos del organismo que ellos dirigen; porque bien se nos alcanza la

utilidad de los fines que persiguen y que si no hacemos más en su favor, es por la imposibilidad material de hacerlo. Y por otro lado, la viveza de tono que imprimen a sus manifestaciones, me han producido la natural contrariedad, y contra mi costumbre de no llevar estos asuntos a la Prensa, quiero por esta vez, con toda brevedad contestar al señor Tejero, para aclarar alguna de sus manifestaciones, que cual expresadas pudieran llevar al público un conocimiento imperfecto del asunto.

No puedo negar que esta Corporación esté atrasada en el pago de la subvención que tiene asignada a esa Escuela, pero me interesa hacer constar: Primero.—Que más o menos el mismo atraso, nos encontramos al llegar a este punto, respecto a otras obligacio-

nes indudablemente con derecho de preferencia, a la de esa Escuela.

Segundo.—Que tal como expone el señor Tejero los hechos, podría entenderse por alguien que nosotros en el tiempo que llevamos administrando los fondos de esta Corporación hemos tenido en completo olvido a esa Escuela, y que en todo este año no hemos dedicado ni una sola peseta para aliviar su situación económica. Pues bien; la verdad es, que nosotros hemos entregado a cuenta de la referida subvención en los diez meses que llevamos de Gestores de la Diputación, la cantidad de pesetas 47.625.

Tercero.—Que en el caso particular de la casa que ocupa esa Escuela, también parece deducirse de las manifestaciones del señor Tejero, que hace catorce meses que no se paga, y tampoco esto es así. Podrá deberse de antiguo los meses que sean (yo no tengo a la mano en estos momentos los medios de comprobación) pero también es cierto que en los diez meses que llevo al frente de esta Corporación, he ordenado pagar, precisamente para evitar en lo posible el desahucio que al fin se ha llevado a cabo, el importe de trece meses de alquiler; esto es, todo lo corriente y tres meses más para los atrasos.

Creo haber demostrado que no ha existido nunca mala voluntad de esta Corporación hacia esa Escuela, y que más bien ha habido un poco de injusticia o al menos exageración al formular esos señores sus quejas. Cosa que no me explico en parte, porque comprendo la contrariedad que debe producir a esos señores profesores, que no marche de una manera normal un centro de tan alta utilidad social y por el que ellos como directores del mismo deben sentir un gran cariño.

Por último; tengo entendido que tampoco cumplen sus obligaciones para con la Escuela—el Ayuntamiento de la capital y el propio Estado—, seguramente por las mismas razones que no las cumple esta Diputación; pero resulta una nueva injusticia que se atribuya la mala situación de la Escuela, exclusivamente a la demora en el pago de la Diputación perjudicando así su crédito, ya bastante perjudicado, en los momentos en que esta Comisión Gestora está poniendo su mejor voluntad para mejorar la situación económica de esta Corporación, y tiene muy fundadas esperanzas de que lo conseguirá.

El Presidente,
BENITO CERREJON BLANCO

El Fotograbado

es el procedimiento que sustituye ventajosamente a la litografía, pues se pueden obtener resultados tan impecables en la impresión, con mayor economía en los precios.

Para la impresión de los membretes de sus cartas, pida precios y muestras a la Imprenta de

DIARIO DE HUELVA

Por Telégrafo y Teléfono

Madrid

Del robo en la Catedral de Pamplona

La carta dirigida al ministro de la Gobernación por José Oviedo de la Mota

MADRID.—El Director General de Seguridad, señor Fernández Matos, al recibir esta tarde a los periodistas les hizo entrega de la carta que Oviedo de la Mota ha dirigido al ministro de la Gobernación y que éste, para su estudio y conocimiento, ha enviado a la Dirección General de Seguridad.

Interrogado el señor Fernández Matos acerca del alcance de la carta, se limitó a decir que la misiva era muy curiosa, y que esperaba que la Prensa apurara su exégesis.

El texto de la carta es el siguiente:

Londres, 16 de Agosto de 1935.—Excelentísimo señor ministro de la Gobernación.—Madrid.—Excelencia:

Ciertamente vuestra señoría no espera que el famoso supuesto ladrón del tesoro de Pamplona, dirija a usted esta humilde carta con un grito desesperado de inocencia y con la ciega fe que vengo, acogido por la justicia que se debe dar a quien han acorralado como una fiera salvaje, sin haber dado motivo alguno. Muy duro y decepcionante va a ser para los subalternos de vuestra excelencia, reconocer el enorme error que han cometido sugestionándose en seguir mi huella. Más la verdad no admite contemplaciones, y la alta misión social que vuestra señoría tiene, así como la conciencia recta que le distingue, harán que sea severa con los que han creado una tal infamia, desviando con ligereza las averiguaciones y la opinión pública.

Yo soy completamente inocente del robo de Pamplona. Yo no he tomado ninguna parte en él, porque, ni de lejos ni de cerca, tengo correlación alguna con los autores.

Salí de España el día 8 de Agosto y entré en París en la noche del mismo día, sin volverme a mover de allí hasta el 14 de este mes.

Estoy es muy fácil a verificar, y estoy brutalmente sorprendido y asombrado que no hayan querido informarse minuciosamente y hayan proseguido adelante, sugestionados por el miraje de un triunfo policia-

co, con las debidas recompensas de parte del señor ministro de Gobernación, aunque con la ansia de cumplir una noble misión devolviendo a Navarra su verdadero tesoro.

Son tres días que luché sobrehumanamente para no cometer una locura, buscando con servar una poca calma, para que no me engulla el espantoso abismo que han abierto a mis pies. Desde el martes pasado me están descuartizando vivo y no puedo poner un margen a todas estas infamias, porque estoy en ansiedad y angustiada espera que decida el abogado lo que debo hacer. No sé si tendré que presentarme en Londres o en París, donde está la luminosa prueba de mi inocencia: la prueba que yo no he cometido tal delito habiendo salido de España el día 7 de Agosto (tengo la prueba) y permanecido en París hasta el 14 de este mes. Sé que los antecedentes de Italia me dan por un ladrón; pero aunque si Italia dice eso, la verdad es que víctima de una manía religiosa me condenaron porque me encontraron dentro de una iglesia, donde estaba «sin haber tocado nada». El Tribunal reconoció esta manía, aplicándome la semiinfermedad mental. Esta manía religiosa no me arrastró jamás hasta el punto de apoderarme de objetos sagrados, por los cuales siento profundo respeto.

No estoy en condiciones de dar minuciosamente a vuestra señoría todos los detalles de mi vida, desde el primero de Agosto hasta el 14 del mismo mes, porque apenas si logro sostener mi razón para que no me deje; más sírvame de arras ante vuestra excelencia el saber que puedo justificar hora a hora lo que he hecho los días en que se cometió el crimen de Pamplona, crimen que me ha llenado de dolor, pensando en todos los buenos seres que hoy sufren en aquella ciudad, creyéndome culpable, sin duda, tanto porque me refugio bajo la ley inglesa, cuanto por el lodazal que han derramado sobre este pobre desventurado.

En el primer momento de

pánico, sin saber exactamente de qué se trataba, salí de París para evitar un injusto arresto. Cuando lei los periódicos aquí con los detalles exactos, comprendí que había cometido una enorme torpeza, y fui inmediatamente a pedir consejo al abogado, cónsul de la Legación de Méjico, el que me aconsejó que me presentase al Consulado general de España. Al mismo tiempo, el abogado de París, de decidir cuál sería mi conducta, y espero de un momento a otro su respuesta.

Aquí tiene, señor ministro, el por qué no me he presentado a las autoridades, debiendo agregar que creía firmemente al partir de París, que la justicia se habría dado cuenta (informándose si yo había estado allí en el tiempo del delito) de mi completa inocencia, y con esto habría evitado una dolorosa e injusta detención, tanto más dolorosa, cuanto que estaba desprovisto de dinero, habiendo gastado el que tenía en la compra de joyas que hice al joyero Limiñana, de Bilbao, y al joyero Arriaga, de la misma ciudad, el día 17 de Agosto.

De rodillas imploro a vuestra excelencia, a fin de que sin abandonar la caza que se me da (quizá al llegar ésta a sus manos ya me haya presentado), se intensifiquen las averiguaciones como si yo no existiese.

MI pista es completamente falsa y están dando tiempo a los ladrones para ocultarse. La prueba más convincente de mi inocencia, será descubrir los autores, y por esto, ardientemente hago la anterior súplica. Con la fe absoluta que pronto tenga vuestra excelencia la prueba que es verdad cuanto afirmo, permítame usted presentarle mis más profundos respetos y la eterna gratitud de mi corazón por cuanto hará por este desventurado.

De vuestra excelencia humilde, servidor, José Oviedo de la Mota.—Rubricado.

Es detenido en París, Oviedo de la Mota

MADRID.—El director general de Seguridad interino, al recibir a medio día a los periodistas, les manifestó que, según noticias judiciales, José Oviedo de la Mota se había presentado en la mañana de hoy en la Sureté General de París, donde quedó detenido has-

Para vendimias

Se venden seminuevas y en buenas condiciones de precio

Dos bombas de trasego o funcionamiento a mano y

Una báscula colgante para pesar bocoyes, de 1.500 kiloc. Todo en perfecto estado de funcionamiento.

Razón: en el Almacén de Coloniales de don Manuel López Gómez, calle Rábida, número 23.

Alonso Bobo

(De la Casa de Salud de Valdecilla de Santander)

Especialista de Oído, Nariz y Garganta

Calle Pi y Margall, 22, 1.º

Teléfono 1444

De 12 a 2 y de 4 a 6

ta que las autoridades españolas determinen su situación.

Esta tarde será interrogado por los agentes de la Policía española que se encuentran en la capital francesa.

De la Mota se presenta a la Policía francesa y declara

PARIS.—José Oviedo de la Mota se presentó esta mañana en el local de la policía judicial.

Le acompañaban sus dos abogados.

Aonche llegó de Inglaterra y se justificó ante la policía en los siguientes términos:

—La noche del 11 de agosto en la que desvalijaron el tesoro artístico de la Catedral de Pamplona, yo estaba en París. En mis pasaportes se ve claramente que están visados en la frontera de Hendaya y consta que penetré en Francia viniendo de España.

Me enteré hace unos días en Londres que me buscaban por considerarme autor de dicho robo, no presentándome ante la policía porque asuntos personales de gran interés y urgente exigían mi tiempo.

Soy el primero en lamentar como artista el despojo del tesoro de la Catedral de Pamplona que conozco y admiro desde hace años.

El juez después de tomar de declaración a José Oviedo de la Mota lo dejó en libertad vigilada.

Esta tarde fué llamado de nuevo a la Prefectura donde a las cinco de la tarde estaba sometido a un interrogatorio del que depende su libertad.

UNA ASAMBLEA DE LA CONFEDERACION ESPAÑOLA PATRONAL AGRICOLA

MADRID.—La Confederación Española Patronal Agrícola ha acordado celebrar en el próximo mes de septiembre una asamblea de tipo nacional para que los productores de trigo estudien los procedimientos y las soluciones que puedan conducir a que encuentren los beneficios y satisfacción natural de sus esfuerzos.

SE SUSPENDE LA VISTA DE LA CAUSA CONTRA NUEVE NUEVE INDIVIDUOS QUE APELACION UNOS TRENES QUE CONDUJERON AFILIADOS DE ACCION POPULAR

MADRID.—Ante el Tribunal de Urgencia se ha visto hoy una causa seguida contra varios vecinos de Ciempozuelo, los cuales apedrearon los trenes que condujeron a los asistentes a la concentración celebrada por Acción Popular el día 22 de abril de 1934, en El Escorial.

Los procesados son nueve para los cuales sus respectivos defensores solicitaron la absolución.

El presidente del Tribunal pidió la opinión del Fiscal y la de los defensores sobre si el Tribunal debía o no inhibirse en favor de la jurisdicción ordinaria.

El fiscal se opuso a la suspensión de la vista, y los defensores, por el contrario, estima-

ron la incompetencia del Tribunal de Urgencia para juzgar el hecho.

La Sala acordó suspender la vista que se verá oportunamente ante nuevo Tribunal.

UNA BANDA DE ATRACADORES INFANTILES, DIRIGIDA POR UNA MUJER

MADRID.—La brigadilla del servicio especial de la Guardia civil que trabaja en las cercanías de Madrid, ha detenido a una banda de rateros infantiles que estaban dirigidos por Julia Martín, la cual se encargaba de adquirir los objetos robados.

Dicha banda estaba formada por muchachos de 12 a 16 años, los cuales operaban por la barriada de Las Delicias.

Faltan por detener varios raterillos y han sido recuperados bastantes objetos robados.

LA SITUACION ECONOMICA DE BELGICA SEGUN UN MINISTRO DE ESTE PAIS

MADRID.—Interrogado por un periodista el ministro de Defensa Nacional de Bélgica M. Deveze acerca de la situación económica de su país, ha manifestado que viene mejorando considerablemente en estos últimos tiempos, merced a la política que en este sentido desarrolla el Gobierno.

SE REUNE EL CONSEJO DE ESTADO

MADRID.—Se ha reunido el Consejo de Estado bajo la presidencia del señor Samper.

Estudió un expediente del Ministerio de Hacienda sobre devengo de la Guardia civil por los sucesos de octubre.

También se aprobaron cuatro expedientes de Guerra, que dando uno sobre la mesa referente al pantano de Alarcón que interesa a Valencia.

J. M. Méndez Camacho

Especialista en partos y enfermedades de la mujer

Tocólogo y Radiólogo del Hospital Provincial Rayos X - Radium

RAYOS X transportable a domicilio

Electroterapia-Diatermia

Masaje

Consulta de 2 a 5 - Teléfono 1878

Vázquez López, 18-HUELVA

La mejor torta de aceite

«INES ROSALES»

Castilleja de la Cuesta

Es la preferida por su exquisito paladar y excelente elaboración

Representante: MIRALLES

Rascón núm. 38. Teléfono 1299

Huelva

Teléfonos de este DIARIO

Oficinas: 1370.-Papelerías

1477.-Talleres: 13.

CLINICA QUIRURGICA

Dr. Vázquez Limón

Jefe clínico de Cirugía, por oposición, del Hospital Provincial

CANOVAS, 44

Teléfono 1811

Sanatorio Quirúrgico

Dr. Félix Sanz de Frutos

Ex-Cirujano por oposición de los Hospitales civiles de Marruecos y del Instituto del Cáncer, de Madrid,

Jefe clínico de Cirugía, por oposición, del Hospital provincial

RAYOS X

Consulta de 12 a 1 y de 5 a 6 Burgos y Mazo, 11

Teléf. 1077

Provincias

EL SUMARIO CONTRA UNA SUPUESTA ESPIA

BARCELONA.—La autoridad militar ha comenzado las instrucciones del sumario contra la italiana Eda Urbani en vista de los documentos que se le ocuparon y que por orden del juez se encuentra incomunicada en la cárcel de mujeres.

UN AUTOMOVIL VUELCA RESULTANDO UN MUERTO Y TRES HERIDOS GRAVES

PALENCIA.—Un automóvil propiedad de don Abilio Calderón, sobrino del ex ministro de igual nombre, volcó para evitar el atropello de un ciclista.

El vehículo dió varias vueltas de campana resultando un muerto y tres heridos graves.

LA ESTANCIA DE S. A. I. EL JALIFA EN MALAGA

MALAGA.—A las once de mañana S. A. I. el Jalifa, acompañado del ministro de Marina y del alto comisario de España en Marruecos de las autoridades visitó las excavaciones llevadas a cabo en la Alcazaba. Le acompañaron en su visita don Juan de Temboury y don Antonio Burgos Ons, de la Academia de Bellas Artes.

El público ovacionó a su alteza imperial. Una mujer de las que viven en las inmediaciones de la Alcazaba dió un viva al Jalifa, y le dijo que se sabía que pasara muy bien esos días en Málaga para que cuando ella fuera a África la tratara bien. S. A. dió la mano a la simpática mujer.

Después de terminada la visita, el Jalifa pronunció unas palabras para demostrar la intensísima impresión que le había producido todo lo que había visto, haciendo constar que por el mérito que suponen los trabajos de estas excavaciones concedía a los señores Temboury y Burgos Ons la condecoración de la Orden de la Alcazaba.

Seguidamente, S. A. I. con el ministro de Marina, el alto comisario y demás personalidades, se trasladaron a la plaza de toros, para presenciar el apartado de los que se lidiarán esta tarde, y que presidirá su alteza imperial, con el señor

Hoy, en el CINEMA RABIDA, un grandioso estreno en español, por Max Baer, Primo Carnera, Jack Dempsey y Myrna Loy, IDOLO DE LAS MUJERES

Cinema RABIDA

HOY DOMINGO

Sección continua desde las 6 de la tarde

GRANDIOSO ESTRENO

«Metro Goldwyn Mayer», presenta

a MAX BAER -PRIMO CARNERA

JACK DEMPSEY y MYRNA LOY

Idolo de las mujeres

en español

Presentación sensacional del

match que ha hecho a MAX BAER

el campeón más famoso del mundo

Todos al RABIDA a ver estos colos

os del ring y del film.

¡¡EXITO INMENSO!!

¡UNICO DIA!

Mañana «Dick Turpin»

Royo Villanova y el señor Rico Avello.

Por la noche, después de la cena, el Jalifa, con las demás personalidades, asistirá a la fiesta que en su honor tendrá lugar en la caseta que la Junta de festejos tiene instalada.

A mediodía, en los baños del Carmen, los rotarios han obsequiado al señor Royo Villanova con un banquete.

A las nueve y media de la noche, el partido agrario obsequiará con un banquete al señor Royo Villanova.

CINE COLÓN

Junto al Velódromo

HOY DOMINGO

ESTRENO de la magnífica superproducción

Sola

con su amor

en Español

Por Silvia Sidney,

Mañana, BOLERO, en español, por Jorge Raft y Carole Lombard.

Extranjero

DESTACADOS ITALIANOS AL AFRICA ORIENTAL

ROMA.—El conde Galeazzo Zoriano, yerno de Mussolini y su secretario de Estado el señor Vittorio y Bruno Mussolini han salido para Nápoles donde embarcarán a bordo del «Saturno» con destino al África oriental para incorporarse a la aviación militar.

OTRO RECORD MUNDIAL

PARIS. El aviador Del Mo le ha batido el «record» mundial de dos mil metros en media hora de 450 kilómetros y 382 metros.

FUERZAS INGLESAS PARA ETIOPIA

LONDRES.—Ciento treinta hombres del regimiento de Penjad que debían reforzar la Legación británica de Addis Beba han recibido órdenes de salir para Etiopía.

Esta decisión ha sido adoptada a consecuencia de un cambio de impresiones del Gobierno británico y el de Etiopía.

HOMENAJE AL SR. LERROUX

CACERES.—Esta mañana se ha celebrado en los Baños de Montemayor un homenaje al señor Lerroux.

Mañana se celebrará un banquete popular en dicho balneario.

Por falta de capacidad solo podrán concurrir 1.500 comensales.

Entre éstos figurarán ministros, subsecretarios, Directores generales, personalidades del partido y representaciones de los Comités provinciales.

UNA ESCUADRILLA DE AVIONES INGLESOS PARA EUDAN

LONDRES.—Dicen de Atenas que la Legación inglesa de dicha ciudad ha pedido autorización al Gobierno helénico para el paso de una escuadrilla de aviones ingleses de bombardeo de paso para Eudan.

A las Playas de Punta Umbría

en la magnífica

CANOA

Dolores

tan rápida y segura

Salidas de Huelva

Salidas de P. Umbría

7 de la mañana

8 de la mañana

9 » »

10 » »

11 » »

12 » »

1 de la tarde

2 de la tarde

3 » »

4 » »

5 » »

6 » »

7 » »

8 noche

GRAN REBAJA DE PRECIOS

La Empresa de esta hermosa Canoa, siempre atenta a todo, cuanto redunde en beneficio del público en general, establece a partir del

Lunes 5 de Agosto

una nueva reducción en los precios de sus viajes, consistente en establecer los días laborables, el billete único, a

UNA PESETA IDA Y VUELTA

Los Domingos y días festivos, dadas las órdenes superiores prohibiendo la ida y vuelta, el billete único servirá solamente para un solo trayecto:

(IDA O VUELTA)

Para que los abonados puedan disfrutar también de esta considerable reducción de precios, el valor de estos será el siguiente:

Abono por 60 viajes, 28 ptas.

Abono por 30 viajes, 14,50 ptas.

R. I. P. A.

LA SEÑORA

Doña Josefa Niño Osés

Viuda que fué de don Jorge W. Welton

Falleció el día 17 de Agosto de 1935

A los 84 años de edad

Después de recibir los Auxilios Espirituales

Sus hijos políticos don Enrique y don Carlos Welton Niño (ausentes); hermanos don José y don Fernando Niño (ausentes); doña Candida Niño Vélez; demás sobrinos y parientes

Ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios, Nuestro Señor, y asistan a la solemne Misa de Requiem, que por su eterno descanso se celebrará mañana Lunes, día 26, a las nueve y media de la mañana, en la Parroquia de la Concepción, por cuyo acto, les vivirán agradecidos.

Necrológicas

ANIVERSARIO

Mañana, lunes, día 26, en la parroquia de la Concepción se celebrará una misa de Requiem en sufragio del alma de don Manuel Domínguez Romero, con motivo de cumplirse el quinto aniversario de su fallecimiento.

El piadoso acto tendrá lugar a las nueve de la mañana.

La familia del finado ruega a sus amistades la asistencia al mismo.

Cinema Park

Sensacional estreno

Hoy, desde las 9 de la noche, estreno de la grandiosa película española con el título de «Viva la vida».

Una película de juventud, de optimismo, de loca alegría. Chistes y ocurrencias de estudiantes. Sueños de gloria, de amor, de arte. Himnos a la vida, glosas, bailes. Sentimentalismo, risas. Noches de San Juan. Canciones, y un reparto de artistas de primera categoría: Rosita y Conchita Ballesteros, Carlos Casaravilla, José Santpere, Alady, Lepe, Luisita de Gorbea, Consuelo Cuevas, Alejandro Nolla, etc.

Completará el programa una interesante revista.

El martes estreno de la grandiosa comedia hablada en español «Las sorpresas del divorcio».

Mañana lunes, grandioso estreno en el CINEMA RABIDA, de la película de aventuras, DICK TURPIN

El telégrafo en Hinojos

El diputado a Cortes, don Francisco Perez de Guzmán, nos envía, con el ruego de su publicación, la siguiente carta que ha recibido del ministro de Comunicaciones:

«Madrid 25 Agosto 1935. Sr. D. Francisco Perez de Guzmán.

Mi querido amigo: En relación con su interés para que se cree una estación de Telégrafos en Hinojos (Huelva), tengo el gusto de manifestarle que ya ha sido creada dicha estación.

Le saluda su buen amigo, Luis Lucía, ministro de Comunicaciones».

Hoy, en el CINEMA RABIDA, un grandioso estreno en español, por Max Baer, Primo Carnera, Jack Dempsey y Myrna Loy, IDOLO DE LAS MUJERES

Banda municipal

Concierto para hoy domingo 25, a las diez de la noche, en la plaza de las Monjas:

Primera parte

Primero.—Salero de Cádiz, (pasodoble), Font.

Segundo.—Agua, azucarillos y aguardiente, (selección), Chueca.

Tercero.—Los sobrinos del capitán Grant (selección), Caballero.

Segunda parte

Primero.—Marcha oriental, Javaloyes.

Segundo.—Maruxa (intermedio), Vives.

Tercero.—La verbena de la Paloma (fantasia), Bretón.

Lea V. el DIARIO

BALNEARIO DEL RAPOSO BADAJOZ

Una carretera recién construida une al Balneario con la de Sevilla a Badajoz.

Baños de aguas y lodos radiativos

DEL 1.º DE JULIO A TREINTA DE SEPTIEMBRE

Reumatismo, artritis, afecciones de la piel, trastornos del aparato genital de la mujer, enfermedades del sistema nervioso

Servicio fijo de ómnibus automovil desde la estación de Zafra Apeadero en el mismo Balneario, en donde paran los trenes de viajeros. Hay teléfono.

Informes: Alonso e Hidalgo - MEDINA DE LAS TORRES (Badajoz)

GUERRA... GUERRA

mucha guerra a los precios caros

Los Almacenes EL METROL

a partir del mes corriente, inician sus acostumbradas Rebajas de precios, por fin de temporada Véan algunos precios

3 pares de Calcetines para Caballero, por . . .	0'70 Ptas.
Colchas de seda, cunita, por	2'25 »
Vch de hilo, color sólido, metro	0'75 »
Colchas Orientales, por	3 Duros
Colchas de Algodón con flecos, a	2'25 Ptas.
Sábanas Rusas para baño	2'65 »
Tallones afelpados (nuy grandes)	0 25 »
Mantelerías de crepé, bordadas, a	4'00 »
Calcetines de seda, para caballero, 3 pares por	8'50 »

Extraordinarias Rebajas de fin de temporada Compre SIEMPRE en

EL METROL HUELVA

AUDIENCIA

Continuación de la vista del proceso contra Emilia Castilla Izquierdo, por el delito de asesinato

(Viene de la página 12)

El testigo José Serrano Blanco no comparece.

Inés Molina Rodríguez

Declara que el día antes de ocurrir el hecho vio a la procesada llorando y escuchó que decía: «Ya no vengo mañana a trabajar porque Lucía me ha quitado el jornal y el pan de mis hijos». Después supo que Lucía y Emilia tuvieron unas palabras.

Manuela Fernández

La declaración de esta testigo está concebida en términos análogos a la de Inés Molina; sin embargo añadió que escuchó las palabras que hubo entre Lucía y Emilia, recriminando aquella a ésta su conducta porque le había quitado el pan de sus hijos y contestando Emilia que ella quería el dinero para ir al cine.

Maria Roldán Romero

Presta igual declaración que las anteriores y dice que Emilia consiguió quitar a Lucía los últimos siete reales que venía ganando.

Es recusada la testigo Enriqueta López Cabello.

Matilde Duque Aguirre

Esta dice que cuando se encontraba en la dependencia donde están instaladas las calderas, llegó Lucía lamentándose de que Emilia le hubiera quitado el pan de sus hijos.

Le contestaron que ellas, sus compañeras, irían a hablar con el delegado para que le proporcionara un jornal. Que al día siguiente de ocurrir esto fue Lucía al Matadero para trabajar y al coger la canasta se la arrebató Emilia mofándose de aquella y amenazándola con un cuchillo.

Terminada la prueba testifical, el fiscal eleva a definitivas sus conclusiones provisionales. No así la defensa que las modifica por entender que concurren a favor de su patrocinada la eximentes completas primera, cuarta, décimas del artículo 8 del Código Penal; caso de no estimarse completas que se consideren como incompletas con las atenuantes quinta, sexta y séptima del artículo no veno; de no estimarse esto, que se considere a la procesada como responsable de un delito de lesiones menos graves con las

circunstancias atenuantes ya citadas.

El informe del Fiscal

El fiscal, señor De Pascual, comienza su breve y documentado informe, diciendo que a veces no se observa gran diferencia entre la actuación de un Tribunal de Jurado y la del de Urgencia por el proceso evolutivo que toman algunas causas, tales como la que se ventila.

Las declaraciones prestadas por los testigos en el sumario —dice— son claras y terminantes hasta el punto de que no dejan lugar a dudas, llevando al ánimo de todos la verdad, puesto que aquellos que en el sumario declararon dijeron la verdad, todos son contestes e incluso la acusada que se sienta en el banquillo ha relatado los hechos de la forma precisa que yo los sostengo.

Sostiene que entre procesada e interfecta no hubo el día de autos ni riña ni palabras, siendo la agresión realizada de manera silenciosa y sin que la víctima pudiera darse cuenta ni percibirse de la misma. De es la forma declaró el Soriano en el sumario.

Pero hay que tener también en cuenta la declaración que Lucía prestó antes de morir al manifestar que de nada se había apercibido, que fue agredida estando de espalda y agachada, y que nunca intentó quitar el pan a Emilia.

Y estaba agachada porque los peritos certifican que la víctima estaba con los brazos en posición de tendidos como de tener adoptada aquella postura.

Se refiere a la declaración que tiene prestada el testigo Serrano, que no ha comparecido en el acto del juicio, y en la que dice que nunca Lucía intentó quitar el pan a Emilia.

Los testigos han declarado que nada vieron y que la cuestión entre una y otra mujer se suscitó el día anterior al del hecho.

Ahora ha venido una testigo a decir cosas que no ha declarado hasta este momento; lo que manifiesta carece de verosimilitud, ha dicho algo que ha soñado o algo que ha aprendido.

El fiscal se extiende en su importante informe y manifiesta que harta benevolencia tiene con la procesada al apreciar

Grandiosa Rebaja de Precios

Por fin de temporada se liquidan a menos precio de su valor....

BAÑADORES

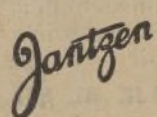
ALBORNOCES

Y SOMBRILLAS



Antes de comprar un traje de baño

Mire



y lo comprará enseguida

PREGUNTE A SUS AMIGOS QUE USAN



CON MOTIVO DE LAS IMPORTANTES OBRAS QUE SE ESTAN HACIENDO EN EL LOCAL DEL ESTABLECIMIENTO Y EN EVITACION DE LOS PERJUICIOS QUE ESTAS PUEDAN OCASIONAR...

Diego Fidalgo

HA REBAJADO CONSIDERABLEMENTE DE PRECIO TODAS LAS EXISTENCIAS DE TEJIDOS Y CONVIENE RESERVE SUS COMPRAS HASTA CONOCER LOS PRECIOS DE ESTA CASA

¡SEÑORA! Venga usted con la más absoluta seguridad de que entre la infinidad de sedas y crespones lisos y estampados, lanas y algodones que actualmente le ofrece esta casa, hallará una ocasión que no debe desaprovechar.

¡NOVIOS! Para sus respectivos ajueres encontrarán Vdes. ROPA DE CAMA, ROPA INTERIOR, ROPA DE VESTIR, COLCHAS, COLCHONES, MANTELERIAS, GENEROS BLANCOS Y OTROS, A PRECIOS BARATISIMOS.

Si a causa de las obras nos vemos obligados a colocar una valla para resguardarla, no halle inconveniente en pasar, puede usted con toda libertad y seguridad llegar al interior, donde será bien atendida.

Después de estas grandes rebajas a todo comprador se le obsequiará con Globos de novedad Ratón Mickey y otros Regalos.

NOTA.—Para estos artículos rebajados venta al contado. —No se dan muestras ni se mandan géneros a la calle.

NO OLVIDE

DIEGO FIDALGO - Concepción, 19 - HUELVA

le las atenuantes de obcecación y de arrebató porque no están del todo aclaradas, pues también debajo de la toga late un corazón dado a los sentimientos compasivos.

Termina insistiendo en que se trata de un delito de asesinato y pide al Tribunal que dicte la sentencia que tiene solicitada.

Un brillante informe del Sr. Cordero Bel

Hace seguidamente uso de la palabra el señor Cordero Bel, cuyo brillante informe anticipamos—mereció los mayores plácemes por parte de cuantos le escuchamos.

Dice que sintió una gran preocupación al hacerse cargo de la causa por la gravedad de la pena que se exigía no en relación con sus cualidades de orador forense.

Refiriéndose a la última causa que defendió dice que entonces tuvo que enfrentarse con la opinión pública porque creyó la equivocada, pero hoy los imponderables de esa opinión ya tienen absuelto a la procesada.

Si en este juicio hubiera actuado el Tribunal de Jurado, yo no me esforzaría en hablar más de dos minutos porque la absolución vendría dada.

Dice que el fiscal se encuentra en una posición desventajosa, porque lucha contra la opinión y lucha contra sus propios sentimientos de ser humano.

Estoy convencido de que el fiscal ha cumplido con su deber, pero también lo estoy, de que es otro más de aquellos que sentimos la defensa de la procesada.

Dice que hay que tener muy en cuenta que en el caso presente no se vaya a cometer un error judicial al condenar a una pobre mujer, sin que nadie, según el fiscal, haya presenciado el hecho delictivo.

Resalta el contraste que ofrecen las dos mujeres que intervinieron en el suceso.

Lucía era una mujer fuerte, garrida, que ganaba el dinero

así como su marido que tenía un sueldo.

Emilia, por el contrario, es una pobre viuda, diminuta, débil, con tres hijitos descalzos y casi desnudos a los que no podía darles de comer por carecer de medios.

Dice que la procesada fue poco a poco perdiendo los puestos de trabajo que tenía en el Matadero porque la interfecta se empeñaba en ello, hasta que llegó el momento fatal.

Lucía quitó de las manos de Emilia el último pan de sus hijitos y llega hasta mofarse de ella, como otras veces, puesto que la tenía amedrantada hasta el punto de que llegó a pegarle en dos ocasiones.

Añade que en las declaraciones prestadas por los testigos del fiscal puede fundamentarse la defensa de la procesada.

Dice que en derecho no puede condenarse a Emilia, porque el estado de nerviosismo de ésta el día de autos, unido con la depauperación corporal puesto que no tenía que comer, bien pudieron incluso provocarle un estado de verdadera perturbación mental.

Afirma que Emilia obró impulsada por miedo insuperable a las amenazas y a la persecución de que era objeto por parte de Lucía, como lo han confirmado todos los testigos.

Dice que la procesada obró también en legítima defensa, pues uno de los testigos ha declarado que de la interfecta partió la agresión.

Manifiesta que al atenderse a la prueba pericial la sala, no puede condenarse a la procesada por el delito de asesinato, puesto que los peritos han afirmado que la herida inferida a Lucía no era mortal de necesidad.

De existir delito solo puede éste calificarse de lesiones con las atenuantes ya anotadas.

Vais, señores del Tribunal, a dictar sentencia contra una pobre viuda que tiene tres hijos en la mayor miseria.

Yo confío que como siempre saldéis de aquí con la frente alta por haber hecho justicia,

CINEMA RABIDA

Mañana Lunes

Sección continua desde las 7 de la tarde

GRANDIOSO ESTRENO de la formidable película de aventuras,

Dick Turpín

Por VICTOR MAC LAGLEN y JNAE LARR.

¡¡EXITO GRANDIOSO!!

El miércoles estreno de «Las mil y dos noches»

pero en esta ocasión, saldéis también aureolados con las simpatías populares que son todas de esta desgraciada que se sienta en el banquillo por haber fendido el pan de sus hijos.

Estos que andan descalzitos por ahí y que están en esta Sala esperando el momento de poder besar con alegría a su madre buena.

Vosotros debéis contribuir a que suene este beso, porque la opinión pública, el pueblo de Huelva, que ya en nombre de la libertad y de la justicia ha absuelto a la procesada, sabrá agradecerlo.

Las últimas palabras del señor Cordero Bel fueron acogidas por un unánime «muñ bien» que partió de la tribuna pública, donde el rumor de aprobación duró unos instantes, llamando al orden la presidencia.

El Tribunal se retiró a deliberar tardando en dictar sentencia el espacio de una hora.

La sentencia

El Tribunal falla haciendo responsable a la procesada Emilia Castilla Izquierdo de un delito de homicidio simple con las eximentes incompletas alegadas por la Defensa, y condenándola a un año de prisión menor y siete mil pesetas de indemnización a los herederos.

Morrison & Haselden

HUELVA

Dirección Telefónica, MORRISON

Teléfono, 1315

Almacenes de Hierros y Materiales para Minas y para Construcción

Chapas, Vigas, Lingotes de Fundición, Acero para Barrenas, Tubos, Accesorios, Tornillos, Remaches.

Vagonetas, Carriles, Cables, Algodón, Sacos, Aceites, Instalaciones de Aire comprimido de todas clases!

Cemento «REZOLA» Plomo «LA CRUZ»

Chapas para techo, Canales, Tubos, etc. de «PIZARRITA».

Consignatarios de buques.—Agentes de Aduanas

El problema fundamental

Hace falta una fórmula

El conde de Romanones, que siendo contribuir a que se reuelva la situación social y política española por cauces de novedad jurídica, ofrece a los españoles en general un premio de seis mil pesetas para el estudio político económico social que, en concurso al efecto por él organizado, proponga la manera más factible de dar al Estado una organización en la que prescindiéndose del sufragio universal se garanticen los más amplios derechos a los ciudadanos.

Como cada español tiene su fórmula salvadora del país, de igual modo que tiene una obra de teatro, un libro o un invento inéditos, es posible que sean muchos miles de estudios los que aspiren a las seis mil pesetas. Yo declaro desde ahora que no acudiré al certamen, porque no creo estar en posesión de ninguna fórmula capaz de salvar nada; y si en alguna ocasión procurase concebirla, sería espigando en otras anteriores para entresacar del conjunto lo que a mi juicio fuese útil.

Las fórmulas de convivencia social y política son muy variadas; van desde los más brutales despotismos de los reyezuelos africanos y de los caciques oceánicos, hasta las democracias más avanzadas, como la de Suiza, pasando por dictaduras rojas como la rusa, supernacionalistas como la hitleriana, cesáreas e imperialistas como la de Italia; y pasando, también por concepciones originalísimas como esta de nuestra República de trabajadores de todas las es.

Es muy difícil hallar esa fórmula salvadora para España; en primer lugar, porque el español es el más descontentadizo de los ciudadanos o de los súbditos; y en segundo término porque todo español, con muy raras excepciones, imagina tener derecho a ser el primero en todo. Este carácter es el que ha determinado episodios de nuestra Historia sin paridad en la Historia de otros pueblos. A él se debió la implantación de la dictadura primorriverista; él determinó su derrocamiento siete años después, y la proclamación de la República socializante y desgarradora de la Patria como colorario; a él se debe que actualmente sea ya francamente antirrepublicana una gran masa de la opinión. Cuando el sistema dictatorial puso en eclipse las normas parlamentarias y democráticas antes tan aborrecidas, la inconsistencia española comenzó a sentir añoranza de lo que había condenado. Ahora, en pleno régimen republicano, la evocación de tiempos pasados está en casi todas las conciencias, y brota en muchos labios. Y lo notable es que en cierto modo tienen razón los eternos descontentos.

Gobiernos perfectos no los hemos tenido jamás los españoles, ni los ha disfrutado ningún pueblo del mundo y a través de los siglos, porque la Arcadia es en realidad un mito poético. No los tendremos nunca, tampoco, porque el hombre es imperfecto y por lo tanto imperfectas han de ser sus obras. Esta consideración es la que más enérgicamente condena el postulado de ciertas organizaciones políticas: «Los jefes no se equivocan nunca».

El mecanismo de la vida política social puede estar dirigido por fórmulas de lucha y egois-

mo, o por fórmulas de convivencia. Entre las primeras deben ser incluidas las dictaduras de clase, tanto de los humildes como de los poderosos; y también las democracias, porque el gobierno del pueblo por sí mismo y con el concurso de todos los ciudadanos es muy bonito en la teoría, pero en la práctica se convierte siempre en dictadura. Nuestra República fue una dictadura socialista durante los dos primeros años y en la actualidad es una dictadura de la desorientación sobre un pueblo al que le hace falta ser orientado.

Las fórmulas de luchas, egoismos y odios, deben ser desechadas: marxismo, fascismo, autocracia, mesocracia, democracia. Son pocas las que a estas clasificaciones generales no pertenezcan, pero las hay. Los españoles no han sabido todavía verlas o definir las, aunque apuntan tímidas las tendencias al corporativismo; pero aun así, las que se dibujan vagamente como solución son concebidas por demasiados españoles a través de un prisma que las desplaza y las deforma: a través de los ejemplos extranjeros de Alemania, Italia, Portugal, Austria, Norteamérica y otras naciones.

La fórmula que permita resolver el problema fundamental de España, existe. Basta saber buscarla y hallarla. Pero los que a su búsqueda se dedican debieran inspirarse en cierta anécdota que se cuenta en antiguos libros.

La Academia de Medicina de París abrió un concurso entre hombres de ciencia invitándoles a que contestaran esta pregunta: «¿Qué hacer para combatir el crecimiento de las ratas?»

Fueron presentados numerosos y dilatadísimos estudios; pero el premio fue concedido al más breve de todos ellos, que en tres palabras daba el remedio: «Multiplicar los gatos».

Análogamente, la fórmula resolutive del problema español puede ser definida en tres palabras: Patriotismo y honradez.

Juan OSES HIDALGO.

Exclusivo para DIARIO DE HUELVA.

Desde Punta Umbria En demanda

PRIMER DIA DE FIESTA

Con animación nunca igualada, ha transcurrido el primer día de los festejos organizados por la Comisión designada al efecto.

La Plaza de Pérez Pastor, artísticamente exornada con banderolas, banderas y bonita combinación eléctrica ofrece un goce de vista agradabilísimo.

Desde mucho antes de empezar las regatas y cucañas el gentío invade la orilla de la ría y se estaciona en número crecido en la plataforma del muelle viejo.

Numerosas canoas y lanchas particulares cruzan las aguas, unas con el ritmo pausado de sus remos o velas, otras con la potencia de sus caballos desatados.

Muchas y bellas señoritas, ocupan asimismo embarcaciones y por todos se espera la hora del comienzo.

A las 4 y media, gentilmente invitado por don Enrique Rodríguez, Presidente de los Festejos acuáticos y mi particular y distinguido amigo don Justo Borrero, embarco en la canoa que el Jurado tiene preparada.

Con un orden perfecto, sin lamentar el más mínimo incidente se han desarrollado todos los números del programa para hoy.

Componían el Jurado los siguientes señores: Don Enrique Rodríguez, don Francisco González, don Argimiro Macías, don Manuel Marchena, don Joaquín López, don Alfonso Pérez Peral, don Francisco Ferraro, don Manuel López, don Camilo Bel, don Manuel Pérez de Guzmán, don Justo Borrero, don Antonio Esquivia, don César Borrachero y el agente de Vigilancia Marítima destinado en ésta, al que no regatearemos sus acertadas intervenciones.

A las cinco en punto (ni los toros señores) es dada la señal por el Presidente (muy bien don Enrique, sobre todo puntualidad) y a continuación damos la clasificación obtenida:

Primero: Regata de botes a 4 remos. Categoría A. Ganada por el bote «Esperanza», patroneado por el niño Roque Borrero.

Segundo: Id. id. Categoría B. Ganada por el bote «Esperanza», tripulado por Macías, Barroso, Zalvide y Trujillo.

Su contricante era el denominado «Tarzán».

Id. id. Categoría C.

Toman parte tres embar-

ciones, «Litri II», «Esperanza» y «María del Carmen», resultando vencedora la primera, tripulada por Lazo, López, Zamora, Cano y E. Rodríguez.

En segundo lugar llega el «María del Carmen».

En la regata de traineras para profesionales queda vencedora absoluta la denominada «Flecha», cuyos tripulantes cobran el premio haciendo honor al nombre de la embarcación.

En el concurso de natación, el primer premio fué adjudicado a don Francisco González (hijo), el segundo a don Carlos Rubio (hijo), destacándose en tercer lugar después de un magnífico «cros», el señor Pizarro.

Fueron calurosamente ovacionados.

En las cucañas, que resultaron animadísimas, fué el primero en alcanzar la codiciada banderita roja, Manuel Abad Conde, el segundo Francisco Cordero y el tercero José Robles Millán; y los primeros bañados por los salpicones fuimos don Justo y el que estas líneas traza. ¿Verdad que no miento, Sr. Borrero?

Se dan por terminados los festejos acuáticos y atascamos al muelle desde donde nos trasladamos al Casino «La Esperanza» e ingerimos una limonada.

Las canoas del servicio público no hacen más que traer y llevar personal. La plaza está concurridísima, cuya animación no decae hasta la madrugada.

A las diez queda encendido el alumbrado, muy original y vistoso y al reflejo de tanta bombilla, pudimos apreciar rostros bronceados bellísimos, hermosos en grado superlativo por los clásicos trajes que llevaban en sus bien contorneados garbos las «niñas» (pero qué niñas), de la colonia veraniega de Punta Umbria.

Se queman vistosos fuegos artificiales.

Unos paseitos más, escuchando la Banda de Música que amenizó la velada y después a rendir culto a Terpsícore en el «parquet» del salón del Casino «La Esperanza».

En resumen un día de satisfacción para todos y un éxito rotundo, indiscutible para los organizadores, y hasta mañana que nos queda la mejor parte de las fiestas.

Corresponsal.

de justicia

Al Excmo. Sr. Presidente de la República y al Presidente del Consejo de Ministros.

Nos encontramos en unos de esos momentos en que se va a cometer la mayor anomalía que en los anales del Magisterio se ha visto.

Convocado el Cursillo Especial, donde tienen entrada los maestros de la enseñanza primaria del 33, vemos mermados nuestros legítimos derechos, de una manera tan clara que con una poca de paciencia podíamos leer una serie de Decretos, desde Abril hasta la fecha, en los cuales da entrada en el escalafón sin pasar por ninguna prueba a compañeros nuestros.

Nosotros no pedimos tanto, nuestra petición, es aquellos beneficios que otorgaron a los del 31 cuando actuaron en los cursillos del 33.

El Ministro y Director General, bien sabe que nos asiste la razón, y que nuestra petición es justa, pues sería un absurdo que estén colocando a compañeros nuestros, en idénticas condiciones, con solo presentar la partida de defunción de unos de los aprobados.

En pocas líneas he expuesto nuestras razones (tan conocida en el Ministerio), por lo tanto las cursillistas onubenses elevan su protesta desde las columnas de la Prensa, haciendo una petición que está plasmada en el Decreto del 23 Noviembre del 1933, o sea que no con sumamos plazas los cursillistas con dos ejercicios aprobados en el 33 y los hijos del cuerpo.

Llamamos la atención con la esperanza de ser oído al Excelentísimo Sr. Presidente de la República y al Sr. Lerroux para que con su espíritu justiciero (ya que no nos oyen) haga ver en el Ministerio de Instrucción la injusticia que van a cometer con unas de las clases más sufridas y en donde la República tiene que formar su base en lo futuro.

No dudamos que intercederá por nuestras peticiones, máxime cuando nos asiste la razón.

Ellos tienen la palabra.

Antonio PULIDO B. AGA.



Plaza de Toros de Huelva

FERIA Y VELADA DE LA CINTA

Dos Extraordinarias Corridas

Sábado 7 de Septiembre

Toros de ARIAS DE REINA

para

Jaime Pericás

Torerito de Triana -Y-

Pascual Márquez

SOMBRA, 8'00 Pesetas.—SOL, 5'00.

Habrán trenes y autobuses especiales por todas las líneas.

Domingo 8 Septiembre 1935

NOVILLOS de D. Joaquín

MURUBE

para

Francisco Silva ALAMEDA

CURRO LAINE

Niño del Tercio

Sombra, 3'50 Ptas.—Sol, 2'00

Vendedor autorizado de

C. A. M. P. S. A.

María Díaz y Díaz

Calle Almirante Hernández Pinzón, 8

(Antiguo local de R. Rivero)

Teléfono 1845 - Huelva

Esta casa anuncia a los consumidores de este producto, que desde el día 1.º de Julio próximo pondrá un servicio de Camioneta-Tanque, para suministrarlo GRATIS a domicilio, sin ningún recargo por transporte, siempre que sea dentro del radio de esta capital.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Ayuntamiento de Madrid

EL TRICENTENARIO DE LOPE DE VEGA

Nuestro homenaje

Tres siglos van a cumplirse el día 27 próximo, desde la muerte profundamente cristiana y devotísima de aquel vate delicioso apellidado «Monstruo la naturaleza» y «Fénix de los ingenios»: «Fray Félix Lope de Vega Carpio».

Verdadero fundador de nuestro incomparable teatro, fué más extenso que profundo, más nacional que humano, pero de inspiración tan rica, de fecundidad tan asombrosa, que, como decía el maestro Menéndez Pelayo, «su genio divino entre 20 escritores hubiera hecho de cada uno de ellos una gloria de la española literatura».

Lope fué la personificación poética de nuestra Patria.

La historia entera de España, con sus gestas, heroicidades, hechos de armas, conquistas, religión y saber, palpita y vive en sus romances, rimas y producciones escénicas.

Cuando el pueblo castellano amó, sus entusiasmos como sus prejuicios, sus anhelos como sus preocupaciones, su alma y su peculiar carácter, se pinta con pinceladas felices y brillantes en las páginas de sus vividas comedias.

Las leyendas, al conjuero de su estro soberano, se convierten en historias; los episodios históricos por él contados ostentan matices, cambiante e irrisaciones de poemas.

Lo que se ha dicho del «Romancero Castellano» puede muy bien repetirse de su inmenso teatro; es la epopeya ibérica, porque en él está el ideal artístico total y completo de una raza, de la civilización genuinamente española. Y aunque es cierto que en el vasto lienzo de su panorama poético se entrelazan conceptos gentilicios y cristianos y se utilizan mitos de paganismo al lado de dogmas religiosos, en todo este mosaico romántico aun en sus dibujos más exóticos, el ambiente es original y típico de nuestra Patria; siempre el conjunto está pensado y construido, al tono y a la usanza de aquella España tradicional y magnífica.

Sólo así se explica que, habiendo dramaturgos anteriores a Lope, nadie más que él haya

merecido el título de Padre y Fundador de nuestro teatro, y que únicamente él fuera el ídolo del pueblo; porque Lope de Vega es el que logró colocar en el palco escénico la luna gigante del espejo que reflejó en su cristal los ideales y las costumbres, las virtudes y los defectos de esa nación providencial que dejó un ramo de laurel junto a una cruz a su paso en ambos mundos.

La naturaleza se parece a Cervantes, se ha dicho en frase gráfica y muy mejor aplicada que a Shakespeare por Victor Hugo.

He aquí el distintivo de los genios inmortales.

Esa precisa cualidad explica también la gloria de Lope; lo humano, para él, es el verdadero «Deus ex machina» de su teatro.

Y como el genuino teatro nacional es el árbol de ancha copa cuyas raíces se extienden y absorben el jugo vital en el suelo de la epopeya, Lope fué el padre del teatro español porque supo como nadie, transformar la poesía popular de épica en dramática, de narrativa en activa.

Ningún autor dramático, ni Tirso de Molina (que le aventajó en el estudio de los caracteres), ni Calderón de la Barca (que es superior en la alteza de concepto), ni Juan Ruiz de Alarcón (que fundió como nadie la intención ética con la estética), llegó a aquel poder inmenso de reacción que abarca el mundo entero de las acciones humanas a aquella vena pródiga e inextinguible que —en frase del autor de las «Ideas estéticas»— «aunque en sus obras más imperfectas lanza raudales casi divinos».

Ya en casi toda España se han celebrado actos públicos y veladas literarias para conmemorar las glorias del Fénix de los Ingenios. Hora es de que también nosotros nos postremos ante el sepulcro 3 veces centenario de Lope y meditemos, al hojear sus escritos, donde está la grandeza tradicional de esta Patria bendita, lumbre y orgullo de todo buen español.

John MILJAN

Soneto

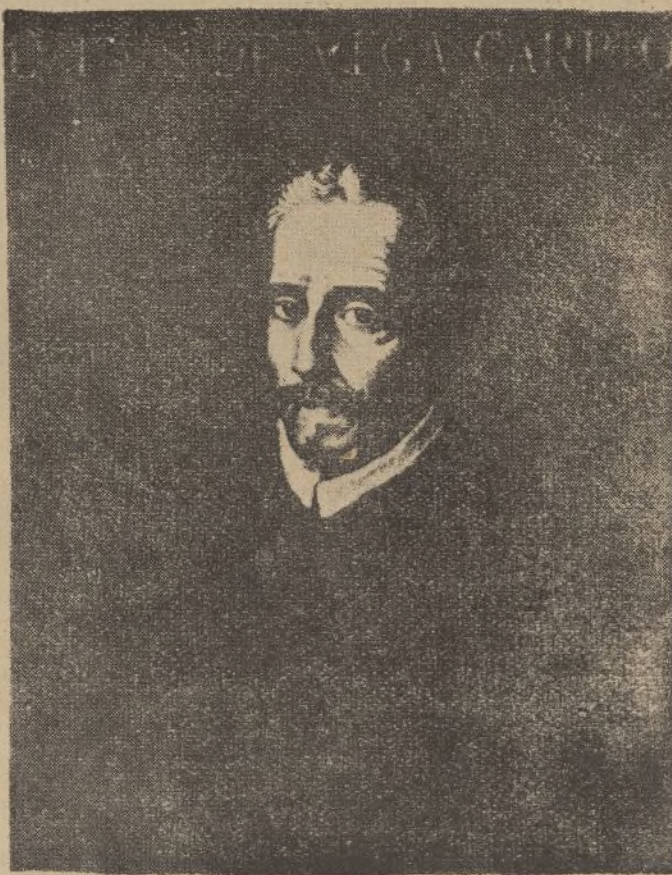
Quejosas, Dorotea, están las flores,
que los colores las habeis hurtado;
y la frígida nieve se ha quejado
de que mayores son vuestros rigores.

Quejoso está el amor, que los amores
se han remitido a vuestro pecho helado,
y el sol, que en vuestros ojos abrasados
desprecia los laureles vencedores.

Quejosa está de vos naturaleza
por vuestra condición áspera y dura,
que para humana os dió tanta belleza.

O menos perfección o más blandura;
que, a presumir de vos tanta dureza,
¿como os pudiera dar tanta hermosura?

LOPE DE VEGA



Lope de Vega

La época

Lope de Vega Carpio nació en Madrid. Llegaba entonces España al cenit de su grandeza. Hacia cinco años se había dado la batalla de S. Quintín, en la que las armas españolas se cubrieron de gloria en lucha con las francesas. Hacia dos, en la primera de las expediciones de Felipe II a Berbería, nuestros soldados habían tomado la isla de Gelves, centro de las prácticas correrías de Dragut, el gran corsario turco. Cuatro años más tarde comenzaron las guerras de Flandes, con las que Felipe II se propuso extirpar la herejía protestante en los Países Bajos.

Las armas españolas se cubrían de gloria en los campos de batalla, mientras las tierras castellanas, abandonadas y yermas, apenas eran cultivadas, y la ganadería, otro tiempo pujante, bajo la protección del Honrado Consejo de la Mesta, disminuía en gigantescas proporciones. La Hacienda pública, en

apurada situación por los cuantiosos gastos que originaban las guerras constantes, echaba mano de todos los recursos imaginarios para enjugar el déficit. Se aumentaban los cargos concejiles para venderlos inmediatamente a perpetuidad, obteniendo así ingresos para el Tesoro; se vinculaban las funciones municipales —regidores, alcaides ordinarios y alcaides mayores— en familia linajudas, que frecuentísimamente no residían siquiera en la localidad, pero que contaban con el dinero suficiente para comprarlas, dejándolas en herencia a sus descendientes; se acudía a la incautación del oro americano que transportaban nuestros galeones consignado a mercaderes y negociantes de Cádiz y Sevilla; y el pueblo, esquilado por gabelas y contribuciones, veía aumentar constantemente la propiedad acumulada e improductiva en manos de monasterios y grandes señores.

Era, en suma, la época gloriosa y trágica que hizo coincidir el máximo poderío con la

mayor penuria; el más alto prestigio exterior logrado a punta de lanza y a filo de espada, con la desorganización, el abandono, la pobreza, la holgazanería y la ruina económica en el interior del país. Era el tiempo magnífico y agónico; sublime y paupérrimo; contradictorio y por ello, español, en que el poderío de las armas encubría la pobreza, y sobre el solar patrio, despoblado por poblar y empobrecido por enriquecer, flameaban las luces inmortales de los más altos genios de la raza.

Lope fué uno de ellos. Nace cuando se abre el Siglo de Oro, como un sol que iluminara con reflejos de gloria imperecedera las glebas duras y firmes que oyeron resonar las armaduras de los varones del Romancero firmes y duros también; volcanes de pasión y fraguas de voluntad. En el ocaso de la grandeza material, ya minada por cánceres internos de imposible curación la luz espiritual del Siglo de Oro pone sobre los panoramas españoles tintes tornasolados de crepúsculo histórico; matices amorosos y calientes de una luz que no morirá. Cuando las armas consumen íntegramente las energías de todo orden de nuestro pueblo, se alza el poderío suave y generoso de las artes y las letras. Los soldados que las sirven para España renombre más alto y permanente que el conquistado por los torrentes de sangre española magnánimamente vertida en los suelos de aquel imperio colosal, donde no se ponía el sol.

La vida

Los padres de Lope fueron Félix de Vega, bordador de oficio, y de Francisca Fernández, oriundos de Villacarriedo, en la provincia de Santander, y de humilde origen. Sus aptitudes literarias comenzaron a manifestarse durante los años infantiles. A los once escribió su primera comedia, titulada «El verdadero amante», con tanta perfección, que fué representada en Madrid por la compañía de cómicos que dirigía Nicolás de los Ríos. A los doce años quedó huérfano de padre, y Lope, que era de natural inquieto y vehementemente, ardiendo de deseos de correr mundo y ver tierra, planeó una excursión por varias ciudades de España. Marcharon él y un amigo suyo llamado Hernández Muñoz, sin más guía que su capricho ni más dinero que el que ellos podían agenciarse.

En Segovia compraron un bo rriquillo para continuar sus correrías. Para proveerse de dinero acudieron a un platero con ánimos de que les comprase una cadena de oro; más el platero, sospechando que se tratase de alguna travesura o picardía, les denunció a la Justicia, y hubieron de ser reintegrados a Madrid sin poder continuar su viaje.

En 1588 casó con doña Isabel de Urbina, no sin antes haber padecido condenado de cárcel por ataques violentos dirigidos a Damián Velázquez y su familia. Poco después de contraer matrimonio, obedeciendo do a su afán de aventuras, alistó voluntario para servir como soldado en la Armada Invencible, que Felipe II había dispuesto para luchar contra Inglaterra. Partió de Lisboa el 29 de mayo de dicho año en medio de la tristeza de su esposa. Él ha pintado la escena de la despedida en este romance:

Soneto

Canta, pájaro amante, en la enramada
selva a su amor, que por el verde suelo
no ha visto el cazador, que con desvelo
le está escuchando, la ballesta armada.

Tírale, yerra, vuela, y la turbada
voz en el pico, transformada en hielo,
vuelve, y de ramo en ramo acorta el vuelo
por no alejarse de la prenda amada.

Desta suerte el amor canta en el nido:
más luego que los celos que recela
le tiran flechas de temor de olvido.

Huye, teme, sospecha, inquiere, cela,
y hasta que ve que el cazador es ido,
de pensamiento en pensamiento vuela.

LOPE DE VEGA

De pechos sobre una otre
que la mar combate y cerca
Mirando las fuertes naves
que se van a «Inglaterra»,
las aguas crece Belisa
llorando lágrimas tiernas...

Al regreso de la expedición se estableció en Valencia, donde vivía de lo que le producían sus escritos, principalmente comedias. Pasó después a Toledo, como secretario de don Antonio Álvarez de Toledo, duque de Alba, con el cual marchó después a Alba de Tormes, donde murió su esposa en 1595. En Alba de Tormes escribe una novela pastoril, que lleva por título «La Arcadia». El año 1598 contrajo segundo matrimonio con doña Juan de Guardo, hija de un rico abastecedor de carne. Llevó una cuantiosa dote, hecho que sus enemigos aprovecharon para combatirlo, sobre todo Góngora, que siempre se distinguió en su enemiga contra Lope. Con ella vivió, primero en Toledo, después en Madrid, dedicado, como siempre, a escribir comedias, pues su actividad era incansable, no obstante la posición económica de su segunda esposa. Murió en 1613.

Desde entonces la vida de Lope es sumamente rica en incidentes, no siempre ejemplares. Mantuvo una amistad inquebrantable con el duque de Sessa, del que fué secretario y confidente, recibiendo en pago dos beneficios, uno de Alcoba (Córdoba), y otro en Avila, así como el cargo de procurador de la Cámara Apostólica en el Arzobispado de Toledo.

El día 25 de agosto de 1635 estando oyendo la lectura de un estudio de Medicina y Filosofía al doctor Fernando Cardozo, tuvo un desmayo y a los pocos días falleció. El entierro y funerales fueron costeados por su amigo el duque de Sessa.

La obra

La producción literaria de Lope no tiene comparación por su amplitud, riqueza y variedad, con la de ningún escritor conocido. Novelas, poesías, dramas, comedias, todo género de obras de los más variados asuntos salieron de su pluma fecunda y privilegiada. El mismo dice, en relación con el número de sus producciones:

Mil y quinientas fábulas admira
que la mayor el número parece;
verdad que desmerece
por parece mentira,
pues más de ciento en horas veinticuatro
pasaron de las musas al teatro.

Entre sus novelas merecen citarse «La Arcadia» y «Los pastores de Belén». Pero la más importante de ellas es «La Doña». Sus poesías líricas, muchas de ellas bellísimas, ofrecen una frescura de inspiración, una gracia y naturalidad envuelto de él hace pocos días esa otra magna poetisa de lengua española, que es Gabriela Mistral, su musa era tan fresca y jugosa porque era espontánea, sencilla, popular. La facilidad inconcebible que tenía para componer sus obras, facilidad que se adivina en el juego natural, en la fluencia clara y cristalina de sus sonetos y en la gracia sin afeites de sus romances, le venía a Lope de aquella vena profunda y abundosa de la inspiración folklórica, que hizo de él la máxima representación de su época y de su raza. Todo en él era pueblo. De ahí la naturalidad y vigor, la belleza y el encanto de sus poesías.

De aquí también el brío inconfinable de su vivir desbordado, que se despenaba, como impetuoso torrente, en aventuras

amorosas, y aún poseía fuerza sobrante para verse en mil fábulas y enredos, que eran como el coguelmo literario de aquella actividad sin par que le valió tanto el título de «Fénix de los Ingenios», como el de «Monstruo de la Naturaleza».

La superabundancia de su teatro, en el que se barajaban los argumentos más dispares—la Teología junto a la jurisprudencia; la Filosofía al lado de la Mitología; lo popular y lo culto; lo bajo y lo sublime— prueba el nunca igualado vigor de aquel numen, que parece ser la cifra y suma de las posibilidades creadoras de una raza. Todas sus obras muestran la misma frescura, idéntica facilidad, el mismo fácil discurrir de sus cruentas imaginativas en busca de la carne de la realización, sin agobios ni torturas por parte del artista, que se convierte así en mero vehículo a través del cual las sombras espirituales de los valores mudos y alados pasan del reino ignaro de la latencia al orbe tangible de las realidades. Que tal ha sido siempre el distintivo más neto del genio. En Shakespeare, en Cervantes, en Dante, en Homero, la naturalidad y «objetividad» de la creación literaria, que en ocasiones es superior en mucho a lo que un observador imparcial podía esperar de sus creadores juzgándolos por el sesgo consuetudinario de su existencia, es el sello que distingue sus obras de aquellas otras salidas de plumas menos privilegiadas, que paren con dolores dislacerantes y bordan sus engendros con un pespunte amargo de sangre y de sudor. Aquí en el Arte se dan también—y con qué fuerza!—diferencias entre «llamados y elegidos».

Lope fué de estos últimos. Acaso sin mas compañía que la agregada del alcahalero alcaidino, todo él predestinación y hado, misión y «sino»; todo él presa propiciatoria de designios transustanciadores de Arte. Quizá sólo ellos dos en lo que respecta a la pura y nuda consecución literaria, porque Calderón tiene demasiado engolamiento teológico; Góngora, resabios culteranos; Quevedo y Gracian, tacha de conceptismo y sobrecarga de filosofía; Terresa y Juan de la Cruz, independientemente del irracionalismo intuitivo del «trance», que pertenece a región de la que hace posible la inspiración literaria, adolecen de la preocupación inevitable de intentar convertir lo meramente estético en «argumento» al servicio de determinado teorema. Y Fray Luis, el gran lírico de la medida y la armonía, nuestro poeta pitagórico, acaso «supiera hacer» demasiado bien los versos para que fluyera en él, espontáneo y cantativo, el son inmortel de un mensaje intransferible que atenaza el querer y llena la vida, hecho necesidad y «oficio», tarea y deber.

Ninguna obra de Lope de Vega alcanza las cimas de la perfección genial; ninguna, por tanto, puede parangonarse con «Hamlet» o con «Don Quijote», cumbre señeras a las que sólo en contadísimas ocasiones llega la planta del hombre. Más no por ello deja de ser valiosa y preciada la obra gigantesca del «Fénix de los Ingenios». Nadie le igualó en fecundidad, ni puede compararse tampoco en fidelidad al espíritu de su pueblo y de su época. Cervantes, más universal, si bien bebió en las fuentes del ambiente español—y «El Quijote» ofrece la más alta ejemplaridad de este aserto—tomó enseguida vuelo hacia las altas regiones de lo general humano. Lope, más racial y

popular, recogió del presente y del pasado de España aquellos temas que la casta hispana había llevado siempre en los entresijos de su espíritu como lematismos motivos de su anhelo y de su hacer. Destacan, por ello, entre sus obras dramáticas, las dedicadas a glosar estas centrales preocupaciones españolas. Las comedias religiosas «La creación del Mundo y primera culpa del hombre» «El nacimiento de Cristo», «Bartolomé y Josefita», «Lo fingido verdadero», «La buena guarda», recogen aquella rancia tradición del primitivo teatro religioso, simiente de los «Autos Sacramentales» y fase inicial de la simbólica dramática, hija siempre de una emoción radical que, ascendiendo de los senos más hondos del alma, gana las superficies de la expresión, hecha ya signo corporeo: palabra, gesto y ademán. De la emoción religiosa primigenia surgió el amplio vocabulario formal de las actitudes en que consiste la danza, como menester lúdico y expresivo, y de emoción religiosa que bañaba el alma española en los primeros siglos medievales nació el teatro, mediante las nupcias de los símbolos corpóreos y verbales.

Lope recogió esta tradición, por lo que tenía de religiosa y por cuanto significaba como literatura. Y aunque no logró alcanzar en ninguna de sus obras de ese género la altura que Calderón, su «Bartolomé y Josefita», no obstante la precipitación con que es suceden los episodios acahaque seguro de la prisa con que Lope escribía sus obras, es gallarda muestra de nuestro celo religioso, tanto, que Menéndez Pelayo afirma haber servido a Calderón para planear «La vida es sueño».

Otra rica cantera de inspiración fué para Lope el tesoro de las leyendas épicas españolas. España, forjada durante la conquista al fragor de la lucha constante, tenía una abundante tradición caballeresca, y en tiempos de Lope—¿dejara de tenerla algún día?—una psicología de pueblo guerrero, como forjado a través de otros siglos de pugna cruenta. Así en «Las famosas asturias», escenifica la leyenda del tributo de las «Cien Doncellas». En «El bastardo Muñarra».

Lleva a la escena la sombría leyenda de los «Infantes de Lara». Y otro tanto hace, ya con tradiciones verbales, ya con datos de viejas crónicas, ya utilizando consejos populares, en «El testimonio vengado», «La desdichada Estefanía», «Audiencias del Rey don Pedro», «El Infanzón de Illescas», y otras muchas que pudieran citarse.

Pero en este tipo—histórico, con toda seguridad el más grato y propicio al espíritu y a las maneras de Lope, sobresalen tres obras que pueden ser consideradas como capitales para comprender el espíritu de la época, que Lope supo encarnar de modo tan admirable. Una de ellas es «La Estrella de Sevilla», sobre cuya paternidad no andan acordes los críticos y eruditos. Inclina a atribuirlo al «Fénix de los Ingenios» su gran perfección técnica, en tanto que la pobreza de la verificación contrasta notablemente con la rica vena de la inspiración de nuestro poeta. De todas maneras, si no la escribió él, pudo haberlo hecho, dado el carácter general de su obra tan próximo siempre a los asuntos de corte caballeresco, típicos de la sociedad de aquella época, que supo hacer surgir la alta expresión vital y literaria del «caballero de capa y espada», al que en la vida y en la literatura, del «caballero de capa y espada», al que en la vida y en la

literatura, sucede en seguida el «pícaro», de cuya sustancia vivimos todavía.

En «La Estrella de Sevilla», el Rey, prendado de una belleza sevillana, que vive con su hermano, ordena a su prometido que dé muerte a aquel para librarse del obstáculo que se oponía a sus amores. El novio—Sancho Ortiz—duda entre cumplir la orden real y obedecer a los mandatos de su afecto. En tal momento de gran tensión dramática culmina el interés de la obra. El conflicto se resuelve, conforme a las ideas de la época, a favor del Rey. Más este confiesa luego que la muerte fué dada por su orden, y Sancho Ortiz es libertado, ingresando la Estrella de Sevilla en un convento.

Pero sus comedias representativas por excelencia son «Pérribañez» y «El mejor alcalde el Rey». En la primera se ofrece el caso de un pueblo.

Fuente Ovejuna, que toma venganza colectiva contra los desmanes del Comendador de Calatrava, don Fernán Gómez de Guzmán, que atropellaba a las mujeres y vejaba a padres y maridos. Un día el pueblo se amotina y le da muerte. Cuando el Juez enviado por los reyes trata de investigar quien fué el asesino, todos contestan: Fuente Ovejuna, señor—¿Y quién es Fuente Ovejuna?—Todos a una.

En «El mejor alcalde, el Rey», una aldeana gallega es raptada por don Tello, poderoso señor de aquellos contornos. Su novio pide al Rey, el nombramiento de un juez que proceda contra don Tello; pero el Rey exclamó: «El mejor alcalde, el Rey» y va personalmente a incoar el proceso. Al comprobar el atropello, obliga al noble a que la dote con la mitad de sus bienes y se case con ella, después de lo cual manda darle muerte.

En estas dos obras está vivo el espíritu caballeresco de

una época que se rebela contra los desmanes de los poderosos, obedeciendo al profundo sentimiento de la dignidad humana que es distinto del espíritu español. Este «sentido del hombre» que nos lleva a estimar con extrema delicadeza la personalidad humana como una unidad coherente cuyo «sentido» está en la conducta—eticismo—ha reaccionado violentamente a los habitantes de Fuente Ovejuna, al novio de Elvira la aldeana gallega, y hasta el mismo rey Alfonso VII el Emperador, que se convierte en juez para sancionar los delitos atentorios al honor.

Que al Rey la hacienda y la vida se ha de dar; pero el honor es patrimonio del alma, y el alma es sólo de Dios.

Dirá Calderón en «El alcalde de Zalamea» unos años después cuando la policía extranacional va menguando la intensidad de la devoción que el español sentía por su Rey; cuando la discordancia que se inicia entre la conducta real y conveniencias nacionales hace virar en redondo la fe del español en sus dirigentes y en sus destinos, compendio y resumen de nuestra decadencia.

Con la mirada puesta en las virtudes esenciales del español de la segunda mitad del siglo XVI, primera etapa de la vida de Lope, ¿No podríamos nosotros, educadores, convertir el objetivo entrañable de nuestras preocupaciones el deseo de resucitar aquel vigor del deber; aquella devoción hacia lo noble y alto; aquel genial arranque de gesta y aventura para limpiar de nuestro espíritu los detritus que sobre él han decantado la desesperanza, la envidia, la murmuración, el espiritual encanijamiento?...

Quizás una catarsis anémica como esta sea la mejor ofrenda que podemos hacer a la memoria de Lope y al ser de España.

«J. M.»

Restaurant "La Esperanza"

Playas de Punta Umbria

Si visita estas playas no deje de frecuentar el acreditado Casino - Restaurant

LA ESPERANZA

Magnífica y amplia marquesina con vistas al Océano y a la ría

El preferido por el público

Estupendo servicio a la carta y por cubierto

Restaurant "La Esperanza"

GAS-OIL



Vendedor autorizado de C. A. M. P. S. A.

Depósito:

Sánchez Barcaiztegui, 10

Teléfonos, 1915-1994

Apartado, 86 HUELVA

Noticiario mundial

Nuevo Almacén de MADERAS

para construcción y carpintería de las mejores procedencias

Precios baratísimos
Serrería mecánica

Rábida, 21 HUELVA

NOTAS DE UNA TARDE

Punta Umbría

Yo sé que mis vagas ideas no podrán relatar a ciencia cierta las exquisiteces de la playa de Punta Umbría, pero el sentido de todo buen onubense sabrá dispensarme la falta de capacidad mía para describirla, pero también convendrá conmigo en que quizá ninguna pluma pueda describir en todos sus detalles las bellezas de esta magnífica playa.

El viaje: La canoa pronta a zarpar. El trepidar rónico de sus motores hace temblar sobre las olas del Odiel como una balsa en mitad del Océano. Poco a poco vase separando la canoa del Muelle entre la alegría de todos. Da vuelta la canoa y pone rumbo a Punta Umbría. 45 minutos escasos dura el paseo maravilloso. Vemos a nuestro paso el balneario del Odiel, el nuevo puerto pesquero, el balneario de la Cinta, proximidades de la Punta del Cebo, el monumento a Colón y, por fin, la canoa da la vuelta con rumbo ya a Punta Umbría. Desembarcamos.

Punta Umbría: la playa. Al atracar, en todos los rostros el mismo gesto de alegría. Camino de la playa, chalets deliciosos y pintorescos. Caminos en medio de una gran capa de arena fina que lo cubre todo; desde el muelle hasta la playa, desde la playa a los pinos. Por fin en la playa.

Sus características son: el sol, el vodo y las olas. Multitud de bañistas juegan por doquier. El conjunto es maravilloso. Infinidad de casetas, separadas por un restaurant ofrece cobijo a los bañistas. Nos sentamos a tomar un ligero refrigerio, comentando las bellezas de la playa; pero sobre todo lo que poníamos sinceramente es la belleza magnífica y esplendorosa de la mujer onubense. Nos encontramos al contemplarlas enfundadas en sus mailloles, las reinas, pues reinas son de la belleza andaluza. Estamos allí como media hora y cuando ya la noche va extendiendo su manto sobre el azul cobalto del cielo y el día desaparece entre estertores de agonía cual perla del Oriente que herida ya por el día va desapareciendo en la lontananza, iniciamos el regreso hacia Huelva.

Llegamos al desembarcadero en donde nos espera la canoa y nos sumimos en el encanto del mar, mientras nuestro pensamiento vuela lejos al conjuro de la maravillosa Punta Umbría. Y cuando llegamos a Huelva y las luces de los barcos y de la ciudad nos saludan no dejamos de pensar en la tarde inolvidable que nos ha hecho pasar la sin par genuina y maravillosa Punta Umbría.

RAFAEL NOGALES.

El viaje del Sr. Mussert

Amsterdam.—Toda la prensa de las Indias holandesas se ocupa de la llegada del Sr. Mussert, Jefe de la Liga Holandesa.

En un gran discurso pronunciado en Bandoeng, el Sr. Mussert afirmó que los holandeses deben gratitud a Mussolini por haber dado una nueva vitalidad a toda Europa, diciendo que el fascismo italiano es el único sistema de evitar los horrores del comunismo. Hablando del progreso de la Liga Nacional Holandesa, dice que reúne proletarios y patronos, protestantes y católicos, viejos y jóvenes, hombres y mujeres, unidos en un bloque unitario que ha acabado con el materilismo y con el pesimismo.

Etiopía y la Sociedad de Naciones

Ginebra.—En la relación del secretariado de la Sociedad de Naciones se observa que desde 1933 el Negus de Abisinia ha suspendido el pago de las contribuciones debidas a la Liga. Algunos periódicos observan que el importe correspondiente ha sido empleado en la adquisición de armas, y que, probablemente, en su mentalidad oriental, el Negus contaba con más decidido apoyo de la burocracia societaria si esta resulta acreedora y tiene interés en cobrar los atrasos.

El subversivismo entre los maestros

Paris.—Los graves incidentes acaecidos con pretexto de protestar contra los decretos ley han llamado una vez más la atención sobre el peligro representado por los cien mil maestros revolucionarios que, siendo funcionarios pagados por el Estado, se dedican a socavar los cimientos del Estado mismo.

La prensa conservadora pide una acción enérgica del Ministro para contener los desmanes de los maestros revolucionarios, y observa que, en la misma Checoslovaquia, considera da como la Meca del liberalismo democrático, el Estado no se ha arredrado para adoptar medidas enérgicas contra los funcionarios.

Los disturbios en la isla de Creta

Estambul.—Refiriéndose a los disturbios recientemente estallados en la isla de Creta y que fueron rápidamente sofocados por la energía del Gobierno griego se observa que únicamente Inglaterra tiene interés en fomentar inquietudes en el Mediterráneo, y se recuerda la acción desarrollada por el famoso coronel Lawrence en Arabia para hostilizar a Turquía.

Lucha antifascista

Copenhague.—Preocupado por los continuos progresos del partido del Dr. Clausen, el Gobierno socialdemocrático danés intenta obstaculizar la propaganda, sin lograr sin embargo, detener el continuo aumento de afiliados.

«El Aguila Negra» pierde las plumas

Addis Ababa.—El conocido aviador norteamericano apodado «El Aguila Negra de Harlem», en un vuelo de ensayo, ha destrozado uno de los pocos aparatos de los que dispone el

Negus y, por lo tanto, ha sido destituido del cargo de instructor que le había sido confiado.

Sucesivamente, «El Aguila Negra» ha provocado un incidente con otros dos negros americanos, por lo que ha sido amenazado de graves sanciones.

Siguen los linchamientos

New York.—Los linchamientos de negros en los Estados del Sur han vuelto a repetirse de una manera impresionante. A pesar de los esfuerzos de las autoridades y de la policía, la población excitada no renuncia a hacerse justicia por sus propias manos.

Las intenciones de Etiopía

Paris.—En una entrevista concedida al corresponsal de un periódico de esta capital, un alto jefe etiope ha confirmado el fundamento de las exigencias de Italia para la seguridad de sus colonias, puesto que declara explícitamente que Etiopía se propone abrirse paso hacia el mar, adueñándose del territorio de Eritrea que los italianos han organizado admirablemente.

Conmemoración del bombardeo

Alejandro.—El partido nacionalista egipcio ha recordado con un manifiesto el 53 aniversario de bombardeo de Alejandría, inicio de la ocupación armada e instrumento para violar la independencia y la libertad de Egipto por parte de Inglaterra sin que lo justificase ningún motivo jurídico o de defensa.

La trata de blancas en Albania

Belgrado.—Los guarda-frentes de una aldea sorprendieron un grupo de 14 albaneses que intentaban trasladar a Yugoslavia 2 mujeres. En la refriega las dos mujeres y 6 de los acompañantes fueron muertos por los gendarmes.

Las investigaciones han aclarado que se trataba de trasladar 2 jóvenes albanesas para su explotación en la vieja Serbia.

El pretendido imperialismo italiano

Paris.—Frente a la oposición inglesa a las aspiraciones coloniales italianas, algunos periódicos recuerdan que Inglaterra posee 35 millones de kilómetros cuadrados de colonias con 445,5 millones de habitantes, mientras que Italia tiene 2,2 millones de kilómetros cuadrados con 2,2 millones de habitantes.

La pequeña Bélgica posee una extensión colonial poco mayor de la italiana, pero en la que viven 12,5 millones de indígenas cuya actividad contribuye a vivificar la economía belga.

Disminución de la natalidad

Tokio.—La crisis demográfica parece haber alcanzado también al Japón. Mientras que en 1932 el número de nacimientos superaba en 1.007,88 unidades, el número de defunciones, este excedente se ha reducido a 927,209 en 1933, y a 809.224 en 1934 debido a la progresiva disminución de los nacimientos.

El tráfico aéreo

Varsovia.—Los aviones de la Compañía de Navegación Aérea «Lot» efectuaron en mayo último 634 vuelos, atravesando una distancia de 168.686 kilómetros. Transportaron al mismo tiempo 2.167 viajeros, 18,5 toneladas de equipajes, 32,5 to

neladas de flete, 3.000 ngs. de paquetes postales y 6,5 toneladas de periódicos.

Reorganización de la aviación comercial

Amsterdam.—Como consecuencia de los numerosos y fatales accidentes acaecidos en el servicio de la aviación comercial holandesa, ésta ha sido reducida con checos.

Actualmente está en estudio una reorganización general de todos los servicios.

Obras públicas italianas en Eritrea

Paris.—Los corresponsales de varios diarios de esta capital envían una larga relación de las obras públicas realizadas por los italianos en la colonia de Eritrea y que comprenden la construcción de una extensa red de carreteras con numerosos puentes y viaductos y de pozos y acueductos que recuperan los restos dejados en varias partes del mundo por los legionarios de la antigua roma Imperial.

Un programa de trabajos hidrotécnicos

Varsovia.—El Comité Económico de Ministros acaba de aprobar un programa de trabajos hidrotécnicos, que comprenden de los años 1935-36 y 1936-37. Las obras proyectadas, para cuya financiación se movilizarán 60 millones de zlotys de créditos, abarcan la regularización de corrientes de agua, la construcción de depósitos de retención, de diques, etc. Entre las obras más importantes, conviene mencionar la regularización de sus afluentes.

Monopolio para la adquisición en el extranjero de carbón y de algunos metales

Roma.—Para disciplinar la adquisición en el extranjero de carbón y de algunos metales, el Gobierno ha dispuesto que dichas adquisiciones se realicen exclusivamente en régimen de monopolio controlado por el Ministerio de Comunicaciones sirviéndose de las organizaciones comerciales existentes para la distribución a los consumidores.

El régimen de monopolio facilitará las operaciones de pago de las importaciones desarrollando el sistema de compensaciones por intercambio.

Desarrollo de la industria aceitera

Estambul.—En estos últimos años Turquía ha desarrollado su industria aceitera instalando importantes molinos y refinarias en diferentes localidades.

La prolongación media del aceite de oliva en Turquía es de unos veinte millones de kgs. al año, y alcanza hasta 30 millones en los años de buena cosecha.

La situación en Rusia

PARIS.—Además de los 109 comunistas fusilados sin proceso después del asesinato de Kirow, se ha sabido que 90.000 personas han sido deportadas en relación con el mismo asunto. Se trata de la deportación más imponente que ha tenido lugar en la historia y que demuestra como el régimen soviético ruso en realidad corresponde al de los autócratas zaristas.

Instrucción militar

Esta Escuela reanuda las clases para los reclutas de cuota y los del Cupo ordinario que aspiren a la rebaja de cuatro meses de servicio activo, pudiendo matricularse hasta el día 1 de Septiembre que empieza el curso.

Para informes, al Director don Rodolfo Jiménez, calle Carmen de Burgos (antes Fuentes) núm. 17, de 14 a 17 y de las 21 a las 22.

A las Playas de Punta Umbría

Rápido TRINI

Salidas de Huelva:
9 y 30 de la mañana
11 y 30 id.
1 y 30 de la tarde
3 y 30 id.
5 y 30 id.
7 y 30 id.
9 y 30 de la noche (no oficial).

Salidas de Punta Umbría:
8 y 30 de la mañana
10 y 30 id.
12 y 30 id.
2 y 30 de la tarde
4 y 30 id.
6 y 30 id.
8 y 30 id.

Canoa «María Luisa»

Salidas de Huelva:
8 y 30 de la mañana
10 y 30 id.
12 y 30 id.
2 y 30 de la tarde
4 y 30 id.
6 y 30 id.
8 y 30 id.

Salidas de Punta Umbría:
7 y 30 de la mañana
9 y 30 id.
11 y 30 id.
1 y 30 de la tarde
3 y 30 id.
5 y 30 id.
7 y 30 id.

PRECIOS

Ida o vuelta.....1,00 Peseta

Ida y vuelta.....1'00 »

ABONOS

Por 40 viajes, 18'75 Pesetas

Por 60 viajes, 28'00 »

Utilizando estas embarcaciones, el precio de la caseta en la Empresa de baños de MANUEL BUENO CARRION será de 0'65 céntimos.

Los Domingos no girará esta combinación

Las idas y vuelta y los abonos, serán valederos para los dos barcos.

NOTA.—Los niños menores de 8 años de edad, acompañados de sus familias, no pagarán billete.

OTRA.—Los abonos no podrán utilizarse los domingos, caducarán al finalizar la temporada.

¡ANUNCIANTES!

El mayor poder de atracción en los anuncios reside en su representación gráfica, porque hiere la retina, o como vulgarmente se dice, «entra por los ojos».

Mostrar un anuncio antiguamente era difícil, pero hoy, merced al fotograbado, se pueden conseguir gráficamente todas las imágenes, con la celeridad y el buen gusto que requiere la propaganda moderna. Visite la Imprenta de DIARIO DE HUELVA, donde se le facilitarán cuantos datos necesite para su mejor propaganda en fotograbados.

MATIAS LOPEZ

Sucesor: JOAQUIN LOPEZ GOMEZ

Apartado, 20 © HUELVA © Teléfono, 1321

Grandes Talleres de Maquinarias, Calderería,
Fundición, Ajuste y Forja.
Almacenes de Hierros, Acero, Metales
y Artículos para Minas.

Instalaciones completas de Fábricas para la elaboración
de Aceites con

Prensas hidráulicas de grandes presiones

Prensas CONTINUAS para uva con los últimos adelantos

Pidan presupuestos

Oficinas y Talleres: ODIEL, 28 al 32

Cerveza EL AGUILA

Invencible en calidad.

Cerveza EL AGUILA

La marca de mayor prestigio.

Cerveza EL AGUILA

Única fábrica modelo en España.

Cerveza EL AGUILA

Orgullo de la Industria Nacional.

Pida siempre

Cerveza EL AGUILA

y demostrará saber lo que bebe.

Cuando se toma

Cerveza EL AGUILA

no gustan otras marcas.

Los mejores Bares de España consumen

Cerveza EL AGUILA

Depositorio exclusivo para Huelva y su provincia:

OBDULIO BARROSO

Apartado, 88 - Teléfonos 1325, 1425 y 1499

HUELVA

Droguería Borrero

GASPAR BORRERO

Ernesto Deligny, 12 (antes Bocas)

AVISO

El próximo sábado día 24, abrirán sus puertas los ALMACENES y DESPACHO AL DETALL de la DROGUERIA BORRERO, calle Ernesto Deligny, 12 (antes Bocas). Tanto en sus Almacenes como en su Despacho al Detall, encontrará el público a precios sin competencia cuantos artículos y productos abarca el ramo de Drogas en general

El personal y el propietario de este nuevo establecimiento, al publicar este AVISO, saluda efusivamente a Huelva y su provincia, esperando de onubenses y comprovincianos, hagan sus compras y dirijan sus pedidos a la

DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, calle Ernesto Deligny, 12, (antes Bocas). HUELVA. No confundirse Ernesto Deligny, 12, (antes Bocas)

Revistas de Modas

Acaban de recibirse los números siguientes:

«Star», álbum especial para niños, 2'50
«Astra», con los más bonitos modelos (invierno 1936), 6'50 ptas.
«Juno», invierno 1935-36, 7'50 ptas.
10 patrones gratuitos, 4'25
«Trés Elegant», 5'50
«Smort» invierno 1936, 7'00
«Splendid», invierno 1936, 4'50 ptas.

Venta en la Papelería del
DIARIO DE HUELVA

Angel D. Balmisa

MEDICO

Especialista en partos y enfermedades de la mujer

DIATERMIA

Consulta de 10 a 1 y de 3 a 4

Castelar 34

AVISO

Droguería Borrero Hermanos

Sucesor: JOSÉ BORRERO CARRASCO

Calle SAGASTA núms. 3 y 5 HUELVA

Pone en conocimiento de su numerosa y distinguida clientela y público en general, que debido a la gran afluencia del mismo, que le favorece, siendo insuficiente el local de la Casa núm. 3 de la Calle SAGASTA, ha ampliado el despacho del mismo, a la casa contigua núm. 5, donde existió siempre la antigua DROGUERIA del mismo nombre y podrán surtirse de cuantos artículos expende en el ramo de Drogas, Jabones, Perfumería, Pinturas, Barnices, Ortopedia, Aguas Minerales, etc. etc., a Precios sin competencia, garantizando la pureza de los mismos.

Ybarra y Comp. Sociedad en Cta.

SEVILLA

Servicio corriente para los puertos del Norte

El Vapor

CABO TRES FORCAS

Saldrá de Huelva el martes 3 de Septbre. para los puertos de Vigo, Marín, Villagarcía de Arosa, Ferrol, Coruña, Avilés, Musel, Santander, Pasajes y Bilbao.

Este vapor admite carga con transbordo para los puertos de San Esteban de Pravia, Lueca, Navia, Tapia, Ribadeo, Vegadeo, Fox y Vivero.

Servicio rápido para los puertos del Norte

El Vapor

CABO ESPARTEL

Saldrá de Huelva el viernes día 30 de Agosto para los puertos de Vigo, Villagarcía de Arosa, Coruña, Musel, Santander y Bilbao.

Para informes, a su Consignatario en Huelva,

Antón Zalvide - Almirante H. P. 13

PORTUGAL

(Provincia del ALGARBE)

ESTABLECIMIENTO TERMAL

DE LAS

CALDAS DE MONCHIQUE

(Estancia de cura, reposo y turismo).

A 119 Kilómetros de la frontera de Vila Real de Santo Antonio.

Reumatismo.

Neuralgias.

Enfermedades del estómago.

Enfermedades de nutrición y de la piel.

Tratamiento complementario de la sífilis.

Temperatura
agradabilísima.

250 metros
de altitud.

LAXEN BUSTO LAXANTE PRODIGIOSO



Cuide usted su estómago
porque es la base de su salud

Yo padecí también como usted, pero me curó el

DIGESTÓNICO

Mañana lunes, grandioso estreno en el CINEMA RABIDA, de la película de aventuras, DICK TURPIN

R. Coello Vallarino

Enfermedades de los ojos
ESPECIALISTA
Consulta de 11 a 1 y de 3 a 6
General Bernal núm. 1, pral.
HUELVA

Atención! Casa López
Rascon, 17.-HUELVA

Entendiendo que dejar libre las estanterías para los artículos de la temporada de invierno, se liquidan todas las existencias de verano y además damos los siguientes lotes a precios baratísimos:

- | | |
|---|---|
| 1 Camisa blanca o lista para Caballero. | 1 Corte traje lana de 4 metros para Señora. |
| 1/4 Docena calcetines muy fuertes para Caballero. | 1 Par Medias hilo. |
| 1/4 Docena Pañuelos blancos jaretón para Caballero. | 1 Ju-go con 3 metros opal para interior. |
| 1 Cinturón cuero para caballero | 1/2 Docena Pañuelos jaretón para Señora. |

Todo por 5 pesetas.

Todo por 10 pesetas.

- | | |
|--|------------------------------|
| 1 Pieza tela blanca finísima. | 1 Corte Colchón matrimonio. |
| 1 Colcha pique grandísima. | 1 Colcha de seda grandísima. |
| 1 Sábana jaretón blanca para matrimonio. | |

Todo por 15 pesetas.

Todo en 20 pesetas.

- | | |
|---|---------------------|
| 1 Corte traje para Caballero, negro o azul o de fresca lana. | |
| 1 Corte Camisa Caballero. :-: 1 Camiseta Sport para Caballero. | |
| 1 Cinturón cuero. :-: 1 Corbata. :-: 3 Pares Calcetines de seda, gran fantasía. | Todo en 25 Pesetas. |

Lienzo crudo muy ancho, 0'40 -- Lienzo ancho Sábana, 0'70
Los den á artículos por este orden

CASA LOPEZ - (Unita a la Casa de Soc. r.)

AVISO

Federico Urano (Tomás Gómez), autor del curso de lengua internacional que viene publicando DIARIO DE HUELVA daría lecciones a 15 o 20 alumnos sobre las materias siguientes:

Gramática española y Lengua internacional (Curso completo de ambos idiomas en 4 meses).

Aritmética y Contabilidad general por Partida doble (curso completo de ambas materias en 3 meses).

Honorarios: 25 ptas. al mes. Para inscribirse: Bailén, 23, de 5 a 7 tarde.

Mañana lunes, grandioso estreno en el CINEMA RABIDA, de la película de aventuras, DICK TURPIN

De Hacienda

A todos los contribuyentes en general

Esta Delegación de Hacienda, cumpliendo Orden Telegráfica del Excmo. Sr. Subsecretario, se complace en poner en conocimiento de todos los contribuyentes en general que terminando el día 31 del corriente mes el plazo de moratoria concedido por la Ley de Presupuestos; desde el siguiente 1 de Septiembre—han de comenzar en toda la provincia las Inspecciones a todos los tributos y hasta la mentada fecha—31 de agosto—pueden todas las personas, naturales o jurídicas, Corporaciones formalizar su situación tributaria.

Huelva 24 de Agosto. 1935.

MANUEL OSSORIO.

Importante Fábrica de Alpargatas y Zapatos

con piso de goma, solicita Representante solvente e introducido en el ramo. Inútil dirigirse sin excelentes referencias. Dirigirse, Apartado 187, Palma de Mallorca.

EN TRIGUEROS

UN SUICIDIO

En la dehesa conocida por «Belmonte» del término de Gibraleón, propiedad de la vecina de esta villa, doña Dolores Belmonte Clemente, ha puesto fin a su vida, disparándose un tiro con una tercerola, el guarda de dicha finca, natural de Trigueros, Rafael Minchón Romero.

El cadáver del infeliz suicida, fué trasladado por orden del juzgado al mencionado pueblo, para la práctica de autopsia.

Deja mujer y una hija de 18 años.

Se ignoran los motivos que le hayan impulsado a tomar tan extrema resolución.



"El Elixir

SAIZ DE CARLOS ha curado mi estómago...!

Indudablemente es el tratamiento más eficaz para las enfermedades del estómago e intestinos."

Así lo declaran millones y millones de enfermos que, cansados de los sufrimientos y privaciones a que se veían sometidos, han recuperado la salud con este famoso medicamento, único para las enfermedades del estómago e intestinos

SUBASTA

Se vende en subasta que tendrá lugar en Aracena el cinco del próximo septiembre de once a doce de la mañana en la notaría de don José Sánchez Somoano, una finca sita en Almadén de la Plata, propia de doña Esperanza González del Cid viuda de Dios, poblada de chaparros, alcornoques y otros cultivos con su caserío; tiene una cabida de 107 hectáreas.

La titulación de la finca y pliegos de condiciones pueden consultarse en dicha Notaría.

Notas deportivas

El Onuba marchará hoy a Sevilla para disputar al Mirandilla de Cádiz, el ingreso en el sexto grupo superregional

Como habíamos anunciado, —ya que Huelva tiene verdaderos amantes del deporte— hoy domingo se desfilan a Sevilla el «Onuba F. C.» para disputar al Mirandilla el ingreso en el sexto grupo superregional.

No es menester hacer constar que los muchachos que llevan la representación del fútbol onubense a la vecina capital, van poseídos de un entusiasmo sin límites, y que pondrán en la liza todo su amor propio para dar a nuestra afición el lugar que se merece.

Acompañando al equipo para alentarlo con sus aplausos va una verdadera legión de aficionados que prestarán a su equipo el aliento necesario para salir airoso de esta dura jornada.

El cuadro que se desfilan a Sevilla va constituido así:

Faustino

Barbato y Morán

Tasero, Cachón y Grajera Gallego, Mora, Gamero, Sanmillán y Corsi.

Suplentes, Malito y Saldaña. De representante del equipo va don Rafael Garzón.

Mucha suerte deseamos a nuestros paisanos y que la diosa Fortuna les tienda sus alas protectoras.

En el campo del Velódromo

Hoy domingo, en el campo del Velódromo se celebrará un bonito encuentro entre los primeros equipos locales «Merced F. C.» y «C. Deportivo Proserpida».

Como los ingresos de este partido serán para ayudar a sufragar los gastos del desplazamiento a Sevilla del «Onuba» es de esperar que los aficionados presten su más decidido apoyo acudiendo al campo en gran número.

Además y para dar mayor interés al mismo, en el descanso, se dará a conocer el resultado del primer tiempo entre el «Onuba» y el «Mirandilla».

Las invitaciones se recogerán en el campo.

Garganta, Nariz y Oído

A. Sánchez Virella

ESPECIALISTA

Ex-interno H. clínico de Mora. Ex-asistente a los Hospitales de París. Diplomado por el profesor Sebille del Hospital Lariboisière.

Consulta de 11 a 1 y de 4 a 6 P. Quintero Báez, 1 HUELVA

Cine Oriente

HOY DOMINGO
Acontecimiento Cinematográfico Cumbre

Reestreno del inolvidable film Paramount hablado en Español

Bolero

Magistralmente interpretado por George Raft y Carole Lombard.

La historia de un hombre que tenía el mundo a sus pies y a las mujeres en sus brazos.

Los célebres bailes Bolero y Raftero se los enseñará estos grandes artistas.

SOLO POR UN DIA

Mañana otro gran acontecimiento EL NIÑO DE LAS COLES.

En breve en el Gran Teatro VOLANDO HACIA RIOJA NEIRO.

Compañía Vinícola del Norte de España

HARO - BILBAO

La casa más importante de la Rioja.

La que expende sus afamados vinos RIOJA CLARETE, RIOJA BLANCO, BLANCO CORONA, semi-seco, embotellados en sus bodegas.

Venta exclusiva para HUELVA y su provincia, en

LAS COLONIAS

Ultramarinos Finos

Adolfo Barroso Cordero

Alcalá Zamora, núm. 12

Teléfono 1916 HUELVA

Nuevo Sport

Sierpes, 41 Apartado, 80 SEVILLA

Armas - Municiones.

Tennis - Foot-Ball y demás deportes

PIDA Catálogos, a

NUEVO SPORT

Apartado, 80.-SEVILLA

TINTORERIA LARIOS Y ADEMA

FUNDADA EN 1852

Plaza de las Monjas. 2 y Bocas, 11

Mande a limpiar o teñir sus prendas a esta casa que garantiza sus trabajos

Plaza de las Monjas. 2 y Bocas, 11

Teléfono 1348

NOTICIAS

En la iglesia parroquial de la Concepción y a presencia del señor cura párroco don Jo Manuel Romero, han firmado su contrato de esponsales la bella señorita Encarnación Martínez Cazorla y don Manuel Chans Camiño, guardián de la capilla «Santa Maria».

Firmaron como testigos por parte de la novia, su hermano don Baldomero Martínez y don José Jiménez Cruz y por la del novio don Francisco González Valdés y don José Mellada Gutiérrez.

Los muchos amigos de los futuros contrayentes que asistieron al acto fueron espléndidamente obsequiados en el domicilio de la novia.

La boda ha sido fijada para la primera quincena de Septiembre próximo.

Para trousseau elegante, bordados de todas clases, última novedad y gusto, infórmese en Papelería del DIARIO DE HUELVA.

Se venden: Tres surtidores para despacho de aceite de oliva último modelo, una tapa de mármol para mostrador, dos bombas eléctricas para agua, aceite o vino con sus tuberías. Depósitos, cántaros y bidones para aceite de diferentes tamaños.

Razón: Droguería, Sagasta, 3.

AGENTE en Málaga muy bien relacionado con exportadores y vinos aceptaría representación Casas provincia Huelva. Diríjanse esta Administración.

SE VENDE magnífica bodega situada en S. Juan del Puerto al pie de la estación. Informes, don Ricardo Carriño, calle Pablo Rada, 14, pral., Huelva.

SE ARRIENDA local propio para garage o almacén de 10 por 25 metros, en las Colonias. Razón: en Castelar, 14, pral.

SE VENDE, máquina de aserrar de un metro con todos sus accesorios, en inmejorables condiciones.

Puede verse funcionando y para tratar dirigirse a Juan Francisco Fernández, Carrión de los Céspedes (Sevilla).

SE ARRIENDA un magnífico principal en calle Bocas número 18.

Razón: En el número 24 de la misma calle. «Monopolio de Cerillitas».

PERDIDA de una cubierta de un coche OPEL en la carretera de San Juan del Puerto a Cáceres, desde Fregenal de la Sierra a Huelva.

Quien la encuentre la puede entregar en Villafranca de los Barros a Juan Arnela, Alquilista.

El doctor ANDRES DORRON-SORO, comunica a su distinguida clientela suspender su consulta y operaciones, hasta el día 7 de Septiembre.

EN CALLE muy céntrica se ceden una o más habitaciones corridas, con ventana a la calle y entrada independiente, sin servicio. Razón: Burgos y Mazo, 14, bajos.

Mañana lunes, grandioso estreno en el CINEMA RABIDA, de la película de aventuras, DICK TURPIN.

POR MARCHAR al extranjero, véndese comedor, dormitorios, lámparas, enseres, muebles sencillos económicos. Conquero, calle particular, primer chalet.

Se vende UNA MOTO Razón, Canalejas, 12, bajo.

El Dr. D. CARLOS NÚÑEZ MORENO, participa a su distinguida clientela que a partir del día 1.º de Septiembre, trasladada su consulta a la calle Almirante Hernández Pinzón número 19, pral.

SE ARRIENDA local propio para almacén o industria en el Molino de la Vega núm. 1 segunda calle.

Para tratar, en el Estanco, junto al local.

Rogelio Buendía

Fundador del primer Dispensario Antituberculoso de Huelva

Enfermedades del pecho Medicina general Rayos X

Consulta de 11 a 1

Gratis a los pobres, previa presentación de tarjeta de Beneficencia, de 2 a 4.

Joaquín Costa, (frente al Gobierno civil). Altos de la Papelería Inglesa HUELVA

HABITACIONES para huéspedes, exteriores. Castelar, 27, pral.

AGUA

El estreñimiento desaparece bebiendo agua La Campana de Marmolejo. Depósito: Farmacia

Para pasar temporada en Río Tinto ha salido para dicho lugar, la simpática señorita Isabel Mora García.

Clínica San Ramón

Partos, enfermedades de la mujer y de los niños

Maria Garcia Escalera

Ex-Médico interno de la Casa de Maternidad de Madrid.—Tocólogo de la Beneficencia Municipal.

Médico puericultor titulado Diatermia Rayos Ultravioleta

Consulta de 11 a 2 Rascón, 12 y 14 Teléfono 1261

HUELVA

SE VENDEN parcelados, los solares que fueron de Romero, al sitio Balbuena, entre la calle Nicolás Orta y solares de Luna. Informes en los mismos solares, casa Manuel Pino, y en Castelar, 34, bajo, derecha.

¡Ya llegó RIVERA!

El mejor sastre del mundo

¿Dónde está RIVERA?

RIVERA está en

Casa Viuda de Sousa y C.^a

Hace trajes que parecen obras de arte

¿QUERERIS LA SALUD?



Cincuenta años de existencia y dos generaciones de médicos son garantía segura de la eficacia del FERRO-QUINA «BISLERI» contra Clorosis, Anemias, Astenias, Grippe, Paludismo y para convalecientes, débiles, agotados. De venta en todas las farmacias.

Lea V. el DIARIO

P. Bañuelos Terán

Médico-Director por oposición de Dispensario. Oficial Antituberculoso

Especialista en enfermedades del pecho.

Rayos X

Consulta de 12 a 2 y de 4 a 6

Castelar, 16, pral. Tel. 1766

Laboratorio de Análisis Clínicos

Doctor Antonio Millares

Toda clase de análisis en sangres, orinas, esputos, líquido céfalo-raquídeo, pus, ulceraciones, etc.

Ultramicroscopia. Preparación de autovacunas

Pí y Margall, 22, pral. dcha. (antes Cánovas)

Teléfono 1436 HUELVA

ALMACEN de DROGAS

FABRICA DE JABONES

Extenso surtido y en Perfumería de todas clases Productos químicos farmacéuticos -- Artículos para la industria, fotografía y artes -- Alcohol desnaturalizado Carburo de Calcio -- Brochas, Pinturas y Barnices. ARTICULOS PUROS GARANTIZADOS

La casa más antigua en su ramo y la mejor surtida

BORRERO HERMANOS

Sucesori José Borrero Carrasco

Sagasta 3 y 5 HUELVA Teléfo. 1512

Bazar Mascarós-Huelva



Lámparas de las mejores marcas,

Osram - Metal

Philips

Gran surtido en Aparatos y Cristalería para electricidad.

Material completo para instalaciones.

LEA V.

“Diario de Huelva”

El periódico mejor informado de la provincia.

F. DE AZQUETA

CASA FUNDADA EN 1902

Sagasta, 18

HUELVA

Apartado 62

SUMINISTROS INDUSTRIALES

Concesionario exclusivo

Lubrificantes «Standard»

Correas de cuero «Buffalo»

Metales antifricción «Vulcan»

Sedas para cerner «Buyl Gaas-Het Anker»

Agente depositario

Cemento Portland de Leona S. A.

«Leona», «Relámpago», «Neptuno» y «Fite»

Compañía Anónima Basconia

Hoja de lata, Chapas, Cubos y Baños

Compañía Española de Pintura Internacional.

Pinturas patente HOLZAPEL

ALMACENISTA

Algodones para limpieza.—Amlantos, gomas y empaquetaduras.—Accesorios para fábricas de harinas, molinos, minas, ferrocarriles y toda clase de industria.—Cables de acero de fabricación inglesa y nacional.—Cordelería de abaca y cáñamo.—Correas, algodón, balata, cáñamo, cromo, cuero, pelo de camello y especiales.—Efectos Navales.—Herramientas.—Mangueras.—Pinturas y Barnices.

Solicite precios, muestras y presupuestos

SUCURSALES, FILIALES Y DEPÓSITOS

Ceuta - Larache - Melilla - Tánger - Tetuán - Villa Alhucemas



EL MEJOR MATERIAL PARA CONSTRUCCIONES

BOVEDILLAS

PLACAS 40x40 cm

DEPOSITOS PARA WATERS

PLANCHAS ACANALADAS

TUBOS

TELEFONO 20768

ROCILLA S.A. BARCELONA

Depósito en Hue'va y su provincia: FEDERICO ROMERO PR'NG.

Almirante Pinzón, 25, HUELVA

Ayuntamiento de Madrid

Precios de suscripción:
Huelva: Mes 2'50 Ptas.
Resto de España: Trimestre 7'50 »
Extranjero: Año 64 »
Número suelto, 15 céntimos

DIARIO DE HUELVA

Redacción y Administración:
Gravina n.º 4 - Apartado n.º 49
Tel. 1324 - Franqueo concertado
No se devuelven los originales

AUDIENCIA PROVINCIAL

Emilia Castilla Izquierdo, procesada por asesinato en la persona de Lucía Miranda Sánchez, es condenada a la pena de un año de prisión menor e indemnización de 7.000 pesetas

Ayer se vió en esta Audiencia y ante el Tribunal de Urgencia una causa, instruida por el Juzgado de Huelva contra Emilia Castilla Izquierdo, procesada por el delito de asesinato en la persona de Lucía Miranda Sánchez.

La vista de esta causa había despertado gran expectación y un movimiento favorable de opinión pública hacia la procesada.

Por este motivo fueron numerosas las personas que asistieron a la vista, principalmente muchas mujeres.

Dicho Tribunal quedó constituido por el presidente accidental don Antonio de Santiago y Soto, y magistrados don José Morejón Castro y don José Pulido Rubio.

De Fiscal actuó el de la República don Narciso de Pascual, y la defensa estuvo a cargo del letrado don Luis Cordeiro Bel.

Los hechos, según el fiscal

El representante del Ministerio público, en sus conclusiones provisionales, relataba los hechos de la siguiente manera:

Sobre las 10 horas del 8 de Julio de 1935, la procesada Emilia Castilla Izquierdo, se encontraba en el Matadero Municipal de esta capital en donde había prestado sus servicios hasta el día anterior en que había sido despedida, por cuya causa había cuestionado con la Lucía Miranda Sánchez a la que culpaba de haber sido la causa de su despido. Así las cosas, en dicho día y hora, al ver que la interfecta desempeñaba el trabajo que ella había venido

haciendo, arrebatada y obcecada por lo que ella creía era haber quitado el pan de sus hijos, puesto que la procesada es viuda y con su trabajo los sostenía, con el cuchillo que ordinariamente empleaba en su labor, siguió a la interfecta que se dirigía a otra dependencia a trabajar, y sin que ésta se diese cuenta la asestó una cuchillada por la espalda, que la produjo una herida situada en el cuarto espacio intercostal derecho por dentro del borde interno del omoplato, penetrando en la cavidad, a consecuencia de la cual falleció el día 19 del mismo mes.

Dichos hechos constituyen un delito de asesinato comprendido en el artículo 412, circunstancia primera del Código Penal, del que es autora la procesada Emilia Castilla Izquierdo, habiendo concurrido en favor de la misma la circunstancia atenuante 7.ª del artículo 9.º del mismo Código, y solicitó se le condenara a la pena de 17 años, 4 meses y un día de reclusión menor, accesorias y costas procesales, dándose al arma el destino legal correspondiente e indemnizar en diez mil pesetas a los herederos de la víctima.

La defensa de la procesada hacía constar en su escrito de conclusiones provisionales que su patrocinada no había realizado el hecho en la forma que lo relataba el Ministerio fiscal, y por tanto procedía su libre absolución.

Declara la procesada

Emilia Castilla que es una mujer de baja estatura, declara en primer término diciendo, a preguntas del fiscal, que trabajaba en el Matadero con Lucía Miranda, la cual parecía empuñada en quitarle el trabajo a pesar de que el marido de ésta ganaba un jornal diario de cinco pesetas cincuenta céntimos y ella además obtenía otros ingresos con su trabajo en dicha dependencia municipal. Por este motivo, Emilia, que es viuda y tiene tres hijos, había dicho en diferentes ocasiones a Lucía que no le quitara el pan de sus hijos, pero ésta lejos de atenderla le estaba siempre amenazando e incluso trató dos veces de pegarle.

Así las cosas, llegó el día 8 de Julio, fecha en que a Emilia pretendían echarle los muebles a la calle por falta de pago del alquiler de la habitación donde vivía.

Aquel día fué a trabajar y al cojer la canasta para comenzar a trabajar le dijo: ¡Ay, que tonzar su faena, Lucía se la arreata y que lila! Te voy a quitar el último jornal.

Dice que en aquel mismo día supo que la habían despedido del trabajo, echándose a llorar y yendo al capataz para inquirir la causa de semejante determinación.

Entonces se le presentó Lu-

cia con el cuchillo del trabajo inciso punzante sin que penetrara en la cavidad torácica.

Emilia, temiendo una agresión, porque le tenía miedo, dió un grito. Aquella la amenazó, sobreviniendo entonces el hecho por el cual resultó herida Lucía.

El fiscal hace ver a la procesada que en otras declaraciones ha incurrido en notables contradicciones con respecto a lo que en aquellos momentos decía.

Niega Emilia que diera a su rival la puñalada por la espalda, y al defensor dice que Lucía le fué poco a poco quitando el trabajo que le daban los carniceros, quedándole ya solamente uno y que la interfecta, cuando le pedía que no le quitara el pan de sus hijos, le contestaba que le diera de comer adó quines o desperdicios, ya que ella quería el dinero que ganaba para ir al cine.

La prueba pericial

Comparecen los peritos médicos don Casimiro Agüera, don José de la Torre, D. José Pablo Vázquez y don Eduardo Fernández de Tormo. Este a preguntas del Fiscal dice que uno de los medios—no manera imprescindible—en que pudo causar-se la herida que después costó la vida a Lucía, fué estando la procesada detrás o por la espalda y que el golpe tuvo que darse con fuerza.

A la defensa dice el señor De la Torre que la puñalada pudo haberse dado estando la interfecta en varias posiciones, bien al volver la espalda a la procesada o al estar Lucía agachada.

Se lee el parte de la Casa de Socorro en el que se dice que Lucía presentaba una herida

inciso punzante sin que penetrara en la cavidad torácica.

Añade el señor De la Torre que al hacerse cargo de la curación de Lucía levantó el apósito que respetó pues la lesionada no tenía fiebre. Que al día siguiente observó que tenía una calentura de 40 grados lo que le hizo suponer que existía infección. Sin embargo, la herida presentaba buen cariz. Ya después sucesivamente observó que había fractura de costillas, hemorragia, infección, siendo el estado de Lucía tan grave que falleció a los pocos días.

Los peritos convienen en que la herida no era mortal de necesidad.

La prueba testifical

Seguidamente comienza la prueba testifical, declarando, en primer término, los testigos propuestos por el fiscal.

Anselmo Soriano Rodríguez
Este es el capataz de los trabajos que realizaban dichas mujeres.

Dice al fiscal que él no presencié la agresión y que, encontrándose en la nave, sintió un grito y al acudir al lugar donde este partía vió que Emilia tenía un cuchillo clavado en el hombro y que llamaba a voces a su marido diciendo que la habían matado. Se limitó a sacar el cuchillo y a trasladarla en un tranvía a la Casa de Socorro.

Agrega que él no escuchó que la procesada ni la interfecta tuvieran palabras ni sostuvieran riña.

Al defensor dice que se había enterado que Emilia había quitado el poco trabajo que Lucía tenía.

(Continúa en la página 4)

PAPEL DE FUMAR
Indio Rosa
PALADAR SUAVE - COMBUSTIBILIDAD PERFECTA

UNA LECCIÓN DE ESPERANTO



Llegó al Cerro un inglés con más hambre que un ratón en una ferretería.

Y después de comprar un pan fué a casa de Arroyo... pidiendo a Almejita, que así se apodaba el camarero, un vaso de vino y «Fromage».

—¡Qué pide este tío! ¡Madre de mi alma! Y por más que filosofaba no daba con el enredoso significado

Hasta que el tío para hacerse comprender, se quitó un zapato.

—Mi, querer esto...

Y Almejita, más listo que un rey, comprendiéndolo todo, se puso a las órdenes. ¿De cabra o de oveja?...