

# DIARIO DE HUELVA

FRANQUEO CONCERTADO

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

TELEFONO, 1324

Año XXVIII

Domingo 8 de Septiembre de 1935

Núm. 8.288

## Por correo interior

Luca de Tena en sellos de Correos.

Un cariñoso lector, me felicita para que yo lo haga a la vez (con mucho gusto) a los «chicos» de la «Prensa» por el recuerdo que el comprensivo y humanitario Gobierno de Lerroux y Gil Robles en perpetuar en sellos de Correos las efígies de esas máximas figuras que fueron del periodismo español, Moya, Francos Rodríguez, Luca de Tena, y el único superviviente (y por muchos años) don Alejandro Lerroux. La Prensa de Huelva sostuvo con toda dignidad y virilidad lo insólito de un acuerdo que desgraciadamente se llevó a cabo aunque por poco tiempo de quitar el rótulo de una calle de Huelva, con el nombre de Luca de Tena «periodista». En el ánimo de todos los onubenses, está, que la Asociación de la Prensa fué desagraviada públicamente, y que por ambas partes me rece nuestro respeto y olvido. En el periodismo español, tiene en su aval don Torcuato Luca de Tena, grandes obras, pero la última creando la Casa de Nazareth para los inválidos morales y materiales del periodismo lo redime de todos los secularismos que quieran achacarle, esa obra cumbre que como español lo fué todo, pero que no quiso ser más en vida y en muerte que «Periodista» (así con letra mayúscula), merece el respeto y la gratitud de todos los periodistas españoles por muy extremistas que sean en el pensar. La tradición sigue en la «Casa», el pleito reciente entre los Bienvenidas (padre e hijo) de querer mortificar y zaherir al prestigioso crítico taurino de «A B C» Gregorio Gorrochano, (no olvidan-

do nunca a nuestro gran amigo Palacio Valdés cónsul de la Asociación de la Prensa de Huelva por derecho propio) haciéndose solidario el periódico, y dejando la empresa por cobrar un puñado de pesetas, eleva el nivel moral y material de la Prensa española. Nosotros aunque vivimos en una esfera modestísima, pero la dignidad y la hombría de bien periodística de haberse sentido en todas las latitudes, no olvidaremos nunca por el cargo que representamos, nuestra gratitud a las Empresas propietarias de «La Provincia» y el DIARIO en un asunto donde el muy querido amigo Moreno Ortigosa periodista y hombre «cien por cien» fue desagraviado con la nobleza y buena fe que le caracteriza al querido amigo agraviado. Como no hemos sentido hasta ahora, el comezón de la envidia, y la palabra compañerismo la creemos la mayoría de las veces artificiosa, nos complace rendir culto a la verdad y demostrar en letras de molde, que en el periodismo como en todas las organizaciones humanas hay de «todo», pero el periodista cuando encarna en esas figuras eminentes que hoy el Gobierno de la República homenajea merecidamente la estimación, es obligada de todas las Asociaciones de Prensa de España.

Postdata. También me dicen que el tricentenario de un «tal» Lope de Vega pasó desapercibido en Huelva y que ese forjador de la raza española que acaba de fallecer, gran pérdida para toda España, don Manuel Bartolomé Cossío merece que una calle de Huelva lleve su nombre.

DOCTOR ONUBA.

## CON SAL O SIN SAL

## Cosas de la Feria

### EN EL PASEO

El paseo del ferial está concurridísimo; apenas se puede dar un paso. La afluencia de público es «enorme», que diría el compadre Risquet.

Las gentes han invadido por completo la Plaza de la Merced; otra multitud sube por la Cuesta del Carnicero. Los columpios, las voladoras, los autos, tiros al blanco... todo está abarrotado. Han tocado a divertirse. El conflicto italo-etiope es para nosotros un camelo.

Allá van los padres llevando a sus chiquillos, para los que la feria constituye el atractivo mayor de su vida.

—Papá, cómprame un pito.  
—No le compres ná, Manué; que ya tiene roto el de las Colombinas.

—Po ahora mismo lloro.  
—Llora hasta que te mees, niño; pero no hay pito.

—Ahí, mamá; mira que caballo más grande. Comprámelo.

—No lo venden, hijo, porque está ahí de vista.

—Yo quiero montarme en la ola.

—Y yo en los caballitos.

—Y yo en los automóviles.

—Mira, Carlota: vámonos ya pa casa, que me voy a comé a uno.

—Tu tuviste la curpa, Manué, por haberlos traído.

—¿Y donde se iban a quedar; con tu madre que no los puede ver? Mardita sea tu sangre, la de los chiquillos, la de tu madre y la de toa tu generación. Vámonos, hombre, vámonos, si no te voy a poné de una patá en lo arto del kiosco de la música.

### EN LOS PUESTOS

A los puestos de turrone y buñoleras, también acuden las gentes, ávidas de endulzarse la existencia.

Pero los que hacen su verdadero «agosto» son aquellos en donde el ponche tiene lugar preferente.

—Oye, niño: ¿A cómo has cobrado el vaso de ponche, hijo?  
—A tres chicas. Seis, pues nueve gordas.  
—Po allí abajo valen a gorda.

—Esos no tienen canela en rama como estos.

—Po como no los baje, no vas a hacer ni pa los arbitrios.

—Adios, Rafaé. ¿Quieres un gorpe?

—Vamos allá.

—Niño, echa otros dos, pero arrecácalos bien.

—Y qué, ¿se trabaja?

—Cuando cae argó. Ahí le estoy haciendo los toletes y los remos a un barco del Canario...

—Pues ahora dicen que van a mandar mucho dinero pa obras los de la Ceda.

—¿Los de la qué?

—Los cedistas. Tu no sabes lo que es eso porque eres un artabeto. Si leyeras los diarios sabrías que los cedistas son los que se van a llevar el gato al agua en las elecciones.

—Bueno; a mí me dejas tu de política, que yo no entiendo de eso ni una gorda. Totá, manden esos que tu dices o los de la paré de enfrente, vámonos a está siempre como un latón de carburo...

—Niño; llena esto otra vez.

### EN LOS BAILES

En los bailes también se dice y se comenta lo suyo. Queremos decir, con más claridad, que la «mojarra» tiene lugar preferente.

Ahora el baile está en su período álgido. El salón es un ascua viviente. ¡Santo Dios, y que mujeres más bonitas las de mi tierra!

Las parejas danzan sin descanso, y las que no bailan murmuran y critican por lo «bajón». En eso, y en los choccos fritos, tenemos la exclusiva.

Lástima que no hubiéramos llegado media hora antes, para oír el principio del dialoguito que sigue:

—Con decirte que tó el invierno pasao se llevó metía en el cine a vé si pescaba un novio.

—Y ese que baila con ella, ¿quién es?

—Ni niño de los de la permanente con más boqueras que un gorrión recién nacido. Que cree ella que le va a hablá, y yo creo que esa no se casa hasta que se inaugure el ferrocarril de Ayamonte.

—Esagerá. Pues mira: ella es muy mona.

—Anda mujé; la pintura. Si es un coco.

—Pues mira aquel de la corbata grana la narí que tiene.

—Un cascabe pisao.

—Huy er niño; si parecé que está pinchao en un palo. Por cuanto en er mundo, hija.

—¿Quiere usted hacer el favor de bailar?

—Con mucho gusto.

Así son las cosas de la feria. Alegría, optimismo. Todos se divierten, cada uno en su esfera y radio de acción que les permiten las circunstancias.

Pero podemos enorgullecernos de que hay gracia, salero y buen humor.

Aunque no tengamos ni una linda.

REBOLLO.

## Una boda en la Parroquia de la Concepción



En la tarde del jueves, a las seis horas, ante el Sagrario de la parroquia de la Concepción, se unieron en los indisolubles lazos del matrimonio, la bellísima y encantadora señorita Amalia de la Orden Gómez y el distinguido joven de Bollullos del Condado, don Francisco Medina Calvo.

Es la novia hija del Ayudante Facultativo de Minas, don Juan de la Orden y de la Rubia, y hermana de nuestro querido compañero de Redacción y joven estudiante, «John Miljan». Muchacha de singular belleza, una a sus condiciones físicas, el atractivo de una gran simpatía y bondad de espíritu que generan, en cuantos la tratan, sincera admiración y afecto. En la ceremonia matrimonial, lucía la señorita de la Orden un precioso traje blanco de piel de ángel, de impecable factura, con los simbólicos adornos, que realizaba extraordinariamente su simpática figura.

A los acordes de una escogida marcha nupcial, interpretada desde el coro, los novios hicieron su entrada en el templo, dando ella el brazo al padrino, don Eugenio López Pichardo, rico cosechero de vinos de Bollullos del Condado, y el novio, daba el brazo a la madre de su prometida, que actuó de madrina, doña Josefa Gómez Conde.

Bendijo la feliz unión, el coadjutor de dicha parroquia, don José Manuel Romero Bermejo, el cual, al terminar la Epístola de San Pablo, dirigió a los novios breve y elocuente plática.

Al sagrado templo acudieron un gran ramillete de bellísimas

señoras y señoritas de Bollullos y de Huelva, amigos y familiares de los contrayentes, entre las que recordamos a las encantadoras Lolita Villalobos, María Pizán Mora, Esperanza Gómez, Loli Nieto, Carmen Calvo Calleja, Maruja Enriquez Gómez, Juliana Sebastián González, Carmen Medina Calvo, Conchita Morón Bellerín, Rafaela Funez Mazo, Manuela García de Casasola, Rosario y Aurora Serrano Mora, Florita Cardenas Zapata, Paulita de la Orden Gómez, Nieves Muñoz, Pepita Carazo Moreno, Julia Vázquez Fuentes, Mercedes Lozano Maravé, Teresa Carmona Valdado, Antonia Macías Martín, Rosario Benítez Bolaños, Carmen Ruiz Herrero, doña Ana Calvo Valdado, viuda de Medina, doña Francisca Calleja de Calvo, doña Mercedes Calvo García, doña María Ramos Díaz, doña Eliberta García de Casasola y otras.

Los contrayentes recibieron multitud de felicitaciones, tras ladándose después al domicilio de los padres de la desposada, donde los numerosos invitados fueron obsequiados con un espléndido y exquisito «lunch», haciendo los honores de la casa, con la general complacencia de los concurrentes, nuestro redactor don Juan de la Orden Gómez, celebrándose animadísima fiesta.

Los nuevos esposos marcharon en automóvil a Sevilla, desde donde seguirán para Málaga, Granada, Valencia, Barcelona, Zaragoza y capitales del Norte.

Les deseamos todo género de venturas y eterna luna de miel.



# Por Telégrafo y Teléfono

## Madrid

### Manifestaciones del ministro de la Gobernación

MADRID.—El ministro de la Gobernación recibió la visita de la Comisión de la Liga de los Derechos del Hombre, constitucional. Plantea esta pro la cual le entregó una solicitud, pidiéndole el indulto de los condenados a muerte.

Después, el señor Portela habló de las elecciones municipales, diciendo que se celebrarán y que en breve llevará al Consejo de ministros el articulado de la nueva ley municipal, con arreglo a las bases aprobadas en el Congreso.

Añadió que esta ley tiene que ser promulgada antes del 11 de Octubre, en que se cumplen los tres meses de su aprobación por la Cámara.

Al entrar en vigor—siguió diciendo el señor Portela—el nuevo Estatuto municipal, no hay motivo para retrasar la consulta al sufragio. En cuanto a la constitución de Ayuntamientos es preciso que la vida de la República se asiente cada vez más y entre en plena normalidad en todos los órdenes y en todos los aspectos. En ese propósito está todo el Gobierno, y sus actos demostrarán que este año lo lleva a la realización. Por

mación por lo que a mi respecta. He de decir tan solo que hemos estado de completo acuerdo en lo fundamental. Comprenderán ustedes que no es posible una información en concreto y detallada de cuanto hemos tratado en la conferencia porque todo está sujeto a posibles rectificaciones o a perfilar los detalles. De modo que sería inútil darles a ustedes noticias que luego la realidad podría contradecir. Sé que el éxito de la información consistiría en decir qué ministerios deben suprimirse, fechas, fusión de servicios, etc., etc., pero no lo puedo decir. Hay que tener en cuenta, además, que los decretos leyes que se redacten como consecuencia de este cambio de impresiones de hoy serán llevados a Consejo de ministros para que se estudien y aprueben en su caso.

#### EL JEFE DEL GOBIERNO Y LOS PERIODISTAS

MADRID.—El señor Lerroux estuvo desde última hora de la tarde en su despacho oficial de la Presidencia y lo abandonó a las ocho menos veinte.

Los periodistas le preguntaron si había alguna noticia política, respondiendo:

—Lo único noticiable es que nos marchamos mañana, domingo, en avión, a Barcelona. Varios ministros han tenido la atención de ofrecermelo su compañía. Veremos lo que allí pasa.

Sin decir más el señor Lerroux se despidió de los periodistas, marchando a su domicilio para descansar.

#### RECEPCION EN EL PALACIO NACIONAL EN HONOR DE LOS CONGRESISTAS DE ENTOMOLOGIA

MADRID.—En el Palacio Nacional se ha verificado la anunciada recepción en honor de los miembros del Congreso Internacional de Entomología.

Los congresistas fueron presentados a S. E. por el presidente del mencionado Congreso doctor Bolívar. El señor Alcalá Zamora conversó con todos, cada uno de los congresistas en términos muy amables.

Los congresistas fueron obsequiados con un «lunch» para terminar la recepción, que resultó brillante, se mostraban encantados por las atenciones de que habían sido objeto por parte del presidente de la República.

#### LA MARCHA DEL SR. LERROUX A BARCELONA

MADRID.—El señor Lerroux saldrá mañana, domingo, en avión para Barcelona, con objeto de asistir a los actos que en su honor se celebrarán en aquella ciudad.

Con el señor Lerroux van varios ministros, entre ellos, los de Agricultura, Obras Públicas y Gobernación. El ministro de Hacienda, el señor Rocha se encuentra ya en la citada ciudad.

#### EL SR. PORTELA EN LA PRESIDENCIA

MADRID.—Por la tarde, a última hora, acudió a la Presidencia el ministro de la Gobernación, para ponerse de acuerdo con el jefe del Gobierno, al que acompañará en su viaje a Barcelona.

Como se sabe, el viaje se hará en avión y se ha fijado definitivamente la hora de las siete y media de la mañana, para iniciar la partida desde el aeródromo de Barajas.

El señor Portela estuvo conversando con el señor Lerroux un buen rato, y al salir se limitó a decir que el orden público en España ofrecía una buena perspectiva.

#### DECRETOS FIRMADOS POR EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA

MADRID.—El presidente del Consejo sometió a la firma del señor Alcalá Zamora los

decretos aprobados en el Consejo de ayer. Los más destacados son los siguientes:

**De Presidencia.**—Ordenando la rectificación del Censo electoral de 1935.

Admitiendo la dimisión al que ejercía el cargo de gobernador general de la Guinea española y nombrando para reemplazarle al ingeniero don Luis Sánchez Guerra.

Concediendo la orden de la República a doña Teresa López de Lerroux.

**De Comunicaciones.**—Ampliando las actuales dimensiones máximas de las tarjetas postales para su circulación por el interior.

**Industria y Comercio.**—Declarando con carácter temporal la importación de garbanos.

**Agricultura.**—Nombrando de una comisión para que difunda experiencias y ensayos sobre aplicación de la remolacha a distintas actividades.

## Provincias

#### EN LA ESTACION DE CIUDAD REAL CHOCA UN TREN CORREO CON UNA MAQUINA PILOTO

CIUDAD REAL.—En esta estación chocaron el tren correo descendente de Madrid y una máquina piloto de un tren que hacía maniobras.

El enconfronto fué tremendo.

Entre los viajeros del tren correo se produjeron momentos de gran pánico. Muchos de ellos, dominados por el terror, quisieron lanzarse por las ven-

tanillas a la vía, pero, al fin, se impuso la cordura.

A consecuencia del accidente han resultado heridos el maquinista y el fogonero y dos ferroviarios más y también once viajeros. Tres de estos lo están graves y los restantes leves. El maquinista y el fogonero que resultaron lesionados son los que llevaban la máquina piloto.

Después del cambio de máquina, el tren correo pudo continuar su ruta, llevando bastante retraso.

### Los Sres. Lerroux, Gil Robles y Chapaprieta conferencian

MADRID.—A las diez de la mañana llegó a la Presidencia del Consejo de ministros el de Hacienda, con el fin de tratar con el señor Lerroux cuanto concierne a la aplicación de la ley de Restricciones en la Presidencia.

Una hora duró esta conferencia.

A las once acudió el señor Gil Robles y a esa hora quedó reunida la ponencia de los tres para tratar también de los problemas generales de Restricción.

#### Para vendimias

Se venden seminuevas y en buenas condiciones de precio

Dos bombas de trasiego de funcionamiento a mano y

Una báscula colgante para pesar bocoyes, de 1.500 kilos. Todo en perfecto estado de funcionamiento.

Razón: en el Almacén de Coloniales de don Manuel López Gómez, calle Rábida, número 23.

nes, y especialmente de la fusión de ministerios y reorganización de los servicios.

A la una y veinte terminó la reunión.

Sabieron juntos los señores Chapaprieta y Gil Robles, aquel se expresó de este modo ante los periodistas:

—Hemos trabajado varias horas en el asunto que ustedes ya conocen y hemos quedado de acuerdo en todo. Los otros dos ponentes me han conferido el encargo de articular los acuerdos. Precisamente, y lo siento, es de lo que no puedo hablar, pues así lo hemos convenido.

Qué lastima de tiempo que han perdido ustedes.

El señor Gil Robles se limitó a asentir a cuanto había dicho el señor Chapaprieta.

Momentos después abandonó la Presidencia el señor Lerroux.

—Con repetir a ustedes lo que les habrán dicho los señores Chapaprieta y Gil Robles, tienen ustedes hecha la información.

## Sanatorio Quirúrgico

### Dr. Félix Sanz de Frutos

Ex-Cirujano por oposición de los Hospitales civiles de Marruecos y del Instituto del Cáncer, de Madrid,

Jefe clínico de Cirugía, por oposición, del Hospital provincial

#### RAYOS X

Consulta de 12 a 1 y de 5 a 6

Burgos y Mazo, 11

Teléf. 1077

### Carlos Núñez Moreno

Especialista en enfermedades de los niños.

Cirujía infantil y ortopedia

MEDICINA GENERAL

Consulta de 11 a 1 y de 3 a 5

Almirante H. Pinzón 19, Pral.

Teléfonos 1478 y 1457

HUELVA



de conquistas y las guerras de paz, diciendo que ambas estaban aprobadas cuando pretendían la defensa de los tesoros cristianos. «Luchad ahora por el honor de Dios; luchad la próxima batalla de todos los días de la vida cristiana».

**Mussolini manifiesta su propósito de emplear las fuerzas aéreas en la posible guerra italo-etiope**

**NAPOLÉ.**—El primer ministro Mussolini ha hecho una nueva manifestación de su propósito de utilizar la fuerza aérea en la posible guerra italo-etiope.

Ayer zarpó para el África del Este al vapor «Traviata», transformado en portaaviones, llevando a bordo varios aviones de bombardeo de exploración y una gran cantidad de material de guerra.

**Aplazamiento del Consejo de la Sociedad de Naciones**

**GINEBRA.**—El Consejo de la Sociedad de Naciones ha aplazado su sesión a las once de la mañana. Se reunirá nuevamente la semana próxima.

**Esta mañana se reunió el Comité de los Cinco, presidido por el señor Madariaga**

**GINEBRA.**—El Comité de los Cinco, es decir, el presidente Madariaga, Eden, Laval, Beck y Rughdiaras se han reunido en la oficina del secretario general de la Sociedad de Naciones para discutir las proposiciones que se someterán a Italia y en las que se incluirán nuevas concesiones económicas y comerciales en Etiopía.

También figuraban entre las proposiciones medidas de seguridad para las colonias italianas del África del Este. Entretanto, el Consejo se ha reunido a las diez y treinta de la mañana bajo la presidencia de Guinazu, para discutir cuestiones comerciales y económicas relacionadas con el conflicto italo-etiope.

**Unas manifestaciones del señor Madariaga**

**GINEBRA.**—El Comité de los Cinco ha enviado una carta a Italia y Etiopía en la que se pide a ambos países que se abstengan de recurrir a ninguna acción hostil en tanto trabaja el Comité para encontrar una solución pacífica al conflicto.

El presidente del Comité, señor Madariaga, ha manifestado a la Prensa lo siguiente: «Vamos a pedir a Italia y Etiopía que no hagan tanto ruido, porque no podemos oírlos. Me dispongo a firmar una carta dirigida a ambos Gobiernos pidiéndoles que no hagan nada que dificulte nuestra tarea».

El señor Madariaga ha manifestado que la reunión ha tenido carácter «preliminar». Ha manifestado que los delegados de Inglaterra y Francia, que es-

## Cinema RABIDA

**Hoy Domingo**

Sección continua desde las 6 de la tarde  
**MAGNIFICO ESTRENO** de la superproducción «Metro»

## Asesinato en la terraza

**en español**

Por **WARNER BAXTER**

y **MYRNA LOY.**

**GRAN EXITO. UNICO DIA**

Mañana: **POR TU AMOR**, por el tenor de la voz de diamante  
**Pronto RUMBO AL CAIRO**, por Mary del Carmen y Miguel Ligero

tán profundamente enterados de la situación, han informado a los otros miembros, para que puedan estudiar el problema durante el fin de semana. Inmediatamente después de la reunión, Laval salió para París, para atender a las cuestiones y problemas de orden interior. La próxima reunión del Comité de los Cinco se celebrará el lunes, para preparar rápidamente las proposiciones que se han de someter a Italia.

## La fórmula de Laval gana terreno

**GINEBRA.**—Parece confirmarse que gana terreno la propuesta del señor Laval, punto fundamental sobre el que girará la discusión del Comité de los Cinco en su reunión del próximo lunes para tratar de resolver el conflicto italo-etiope, a base de crear en el territorio abisinio una especie de policía o gendarmería internacional, con predominio de fuerzas italianas, para que cuidase, como sucedió en el Sarre antes del plebiscito, de mantener un efectivo control en Etiopía. Desde luego, en estas fuerzas de policía internacional los efectivos italianos habrían de sumar, por lo menos, un sesenta por ciento en relación al volumen total de aquéllas.

En los medios oficiales de la Sociedad de Naciones se comenta mucho el giro favorable que, de aceptarse tal iniciativa, se impondría al pleito italo-abisinio. Muchos consideran la propuesta del señor Laval, que habrá de perfilarse aún más el llamado Comité de los Cinco, como el principio de una posible solución amistosa en el conflicto, evitándose la guerra armada.

**PAPEL DE FUMAR DE TODAS LAS MARCAS**  
Se vende en la Papelería del

## Cinema Park

Hoy, desde las siete de la tarde, últimas exhibiciones de la comedia española de gran éxito, titulada «El agua en el suelo», magistralmente interpretada por Maruchi Fresno.

Mañana, lunes, desde las siete de la tarde inauguración de la temporada popular a base de 050 céntimos la silla y 030 la media entrada para los niños.

El martes, Jan Kiepura en «Paso a la juventud». El miércoles «Reunión» en español. El jueves, «El vuelo de la muerte», en español.

## A las Playas de Punta Umbría

## Rápido TRINI

**Salidas de Huelva:**

9 y 30 de la mañana  
11 y 30 id.  
1 y 30 de la tarde  
3 y 30 id.  
5 y 30 id.  
7 y 30 id.  
9 y 30 de la noche (no oficial).

**Salidas de Punta Umbría:**

8 y 30 de la mañana  
10 y 30 id.  
12 y 30 id.  
2 y 30 de la tarde  
4 y 30 id.  
6 y 30 id.  
8 y 30 id.

## Canoa "María Luisa"

**Salidas de Huelva:**

8 y 30 de la mañana  
10 y 30 id.  
12 y 30 id.  
2 y 30 de la tarde  
4 y 30 id.  
6 y 30 id.  
8 y 30 id.

**Salidas de Punta Umbría:**

7 y 30 de la mañana  
9 y 30 id.  
11 y 30 id.  
1 y 30 de la tarde  
3 y 30 id.  
5 y 30 id.  
7 y 30 id.

**PRECIOS**

Ida o vuelta.....1,00 Peseta  
Ida y vuelta.....1'00 »

**ABONOS**

Por 40 viajes, 18'75 Pesetas  
Por 60 viajes, 28'00 »

Utilizando estas embarcaciones, el precio de la caseta en la Empresa de baños de **MANUEL BUENO CARRION** será de 0'65 céntimos.

Los Domingos no se girará esta combinación.

Las idas y vueltas y los abonos, serán valederos para los dos barcos.

**NOTA.**—Los niños menores de 8 años de edad, acompañados de sus familias, no pagarán billete.

**OTRA.**—Los abonos no podrán utilizarse los domingos, y caducarán al finalizar la temporada.

## R. Coello Vallarino

Enfermedades de los ojos  
**ESPECIALISTA**

Consulta de 11 a 1 y de 3 a 6  
General Bernal, 1, pral.  
**HUELVA**

Lea V. DIARIO DE HUELVA

¿Quién vende más caro en Huelva?

**La Casa Viuda de Sousa y Comp.<sup>a</sup>**

porque sus artículos son reflejo de buen gusto y de máxima distinción.

**En la carretera de Ayamonte a Aracena cae un auto por un terraplén**

**RESULTAN HERIDOS EL DUEÑO DEL COCHE QUE LO CONDUCE Y UNA SEÑORITA**

Nuestro activo corresponsal en Almonaster, señor Cassá, nos comunica por telégrafo que en el kilómetro 10 de la carretera de Ayamonte a Aracena, cayó por un terraplén un automóvil.

Este lo conducía su dueño, don Arcadio Sánchez, que acompañaba a una señorita de Cortegana. Ambos resultaron heridos, siéndolo de mayor gravedad la citada señorita.

Al tenerse noticia del accidente, salieron varias personas para el lugar del suceso, siendo conducidos los heridos a Almonaster, donde fue convenientemente asistidos por el médico, don Francisco Arroyo.

Mañana, lunes, en el **CINEMA RABIDA**, estreno de la preciosa producción «Atlantic»  
**POR TU AMOR**

## CINE COLÓN

**Junto al Velódromo**

Mañana, lunes, se proyectará en este coliseo la soberbia película, titulada

**Señora casada necesita marido**

**en español**

por Catalina Bárcena y Antonio Moreno

Mañana martes  
**El noveno huésped**

## Mercado de Londres

Cobre «Standard» contado L. 35 5 0  
Estaño «G. M.» contado L. 220 0 0  
Estaño inglés-Lingotes L. 221 10 0  
Plomo español L. 15 12 6  
Cobre «B. S.» L. 35 15 0  
Cobre electrolítico L. 36 15 0

6 9-955

**Morrison & Haselden**

## Calzados de Lujo

**Juan CASTAÑEDA**

ULTIMAS

NOVEDADES

SUCESOR DE VDA. DE ACEBAL

Gran surtido en Calzado **STRONG**

Capifán Galán, 16 - Teléfono, 1962 - **HUELVA**

## Cine Oriente

**Hoy DOMINGO**

ULTIMAS exhibiciones de la maravillosa comedia,

**Señora Casada Necesita Marido**

**En ESPAÑOL**

Por Catalina BARCENA, Antonio MORENO y José CRESPO.

Mañana un Formidable Programa

## Revistas de Modas

Acaban de recibirse los números siguientes:

«Star», álbum especial para niños, 2'50

«Astra», con los más bonitos modelos (invierno 1936), 6'50 ptas.

«Juno», invierno 1935-36, 7'50 ptas.

16 patrones gratuitos, 4'25

«Trés Elegant», 5'50

«Smort» invierno 1936, 7'00

«Splendid», invierno 1936, 4'50 ptas.

Venta en la Papelería del

**DIARIO DE HUELVA**

**ASESINATO EN LA TERRAZA**

magnífica superproducción en español, que se estrena hoy, en el

**CINEMA RABIDA**

## Nuevo Sport

Sierpes, 41 Apartado, 80

**SEVILLA**

Armas - Municiones.

Tennis - Foot-Ball

y demás deportes

PIDA Catálogos, a

**NUEVO SPORT**

Apartado, 80.-SEVILLA

**EL MICROSCOPIO EN LA ESCUELA**

En construcción y aplicaciones

por Aurelio R. Charentón,

De venta en la Papelería del

**DIARIO DE HUELVA**

## Morrison & Haselden

**HUELVA**

Dirección Telegráfica, **MORRISON**

Teléfono, 1315

**Almacenes de Hierros y Materiales para Minas y para Construcción**

Chapas, Vigas, Lingotes de Fundición, Acero para Barrenas, Tubos, Accesorios, Tornillos, Remaches.

Vagonetas, Carriles, Cables, Algodón, Sacos, Aceites, Instalaciones de Aire comprimido de todas clases

**Cemento «REZOLA» Plomo «LA CRUZ»**

Chapas para techo, Canalones, Tubos, etc. de «PIZARRITA».

Consignatarios de buques.—Agentes de Aduanas



# La Palma del Condado y su próxima feria

En los días 8, 9 y 10 del corriente mes, celebra La Palma del Condado, su tradicional e importante feria de ganados.

Existe bastante animación para los actos que con tal motivo se celebrarán en dicho día y a la hora presente, son ya numerosos los puestos que se han instalado en la amplia calle de Alejandro Lerroux, lugar que como el año anterior ocupará el ferrial.

La instalación eléctrica, promete resultar este año verdaderamente magnífica por ser completamente diferente a las hasta ahora efectuadas. Numerosos mastiles blancos, en los que figurarán diversidad de banderas, adornan varias calles y alrededores de la Plaza de la Libertad que se hallará profusamente iluminada.

En dicha plaza dará conciertos musicales la Banda de Infantería de Marina de San Fernando, durante los tres días de feria.

El día 8 por la mañana pasará por esta la gran carrera ciclista organizada para el campeonato provincial, habiendo otorgado el Ayuntamiento una preciosa copa de plata, para el primer ciclista que llegue a La Palma.

Por la tarde se celebrará un interesante partido de fútbol, conteniendo con el equipo ti-

tular de esta ciudad, el Calavera F. C. de Sevilla.

El día 9 se celebrarán los actos ya anunciados para la entrega de una Bandera a la guardia civil, y el día 10 se celebrará otro interesante partido de fútbol contra el Triaca F. C. de Sevilla y La Palma F. C.

Estos dos encuentros de fútbol califican al equipo forastero que haga mejor papel con el local, para una final que se jugará el domingo 15 en la que se disputarán una enorme copa de plata, donada por el antiguo entrenador de La Palma, Claudio Bernal.

El mismo día 10, se celebrará una carrera de cintas a caballo y el día 9 una gran carrera ciclista a Huelva para corredores de tercera categoría y peñoles, siendo la cuota de inscripción de 350 pesetas, y habiendo numerosos premios para los vencedores.

También se celebrarán funciones de fuegos artificiales en la barrida de San Sebastián y elevación de globos preses en la plaza del Mercado.

En las mañanas de dichos días de feria, habrá bailes en la caseta del Real y por las noches en los Casinos de Sociedad.

Dada la animación que se advierte, estos festejos prometen resultar lucidísimos. Corresponsal.

## Hermanidad de Nuestro Padre Jesús de la Pasión

Por la presente se invita a todos los hermanos de esta Hermandad, para que hoy día 8 asistan a la solemne procesión de traslado de la venerada imagen de Nuestra Sra. de la Cintas, desde su santuario a la parroquia mayor de San Pedro, debiéndose encontrar en la parroquia anteriormente dicha, a las 5 de esta tarde.

El Secretario.

## Academia provincial de Pintura y Dibujo

dirigida por don Pedro Gomez y Gomez y don Enrique Garcia Orta

Como en años anteriores, desde esta fecha queda abierta la matrícula para el curso 1935-1936, que empezará el día 1 del próximo Septiembre, en dicha Academia, establecida en calle Baudilio Fernández (antes San Cristóbal) núm. 10, donde pueden inscribirse de 3 a 7 de la tarde.

Mañana, lunes, en el CINEMA RABIDA, estreno de la preciosa producción «Atlántico»

FOR TU AMOR

## Diputación Provincial

ANUNCIO

CEDULAS PERSONALES

Se ruega a los contribuyentes por cédulas, en su propio interés y con el fin de evitar reclamaciones fuera de plazo se pasen por el Negociado de Cédulas (Palacio de la Diputación Provincial) hasta el día 12 de los corrientes, inclusive, de 10 a 2, y examine su clasificación deduciendo las reclamaciones que estime de justicia.

Huelva 6 de Septiembre 1935

La mejor torta de aceite

Huelva

«INES ROSALES»

Castilleja de la Cuesta

Es la preferida por su exquisito paladar y excelente elaboración

Representante: MIRALLES

Rascón núm. 38. Teléfono 1299

## Dr. J. CALATRIGO

Castelar, 32. Huelva

Medicina general de 12 a 2.

Corazón y pulmones de 5 a 7.

Servicio de urgencia de

Rayos X

para dentro y fuera de la capital.

## La novillada de ayer

La animación no fué muy munda y sólo completamente, ha grande, que digamos. Tan es una faena confiada y valencasa quizás como el público te para una estocada algo atra que prestó su asistencia a la vesada.

En la Sombra hubo claros. En el Sol poca gente.

Una reseña telegráfica, porque el tiempo y el espacio no nos son propicios.

Abi va lo que vimos

La banda municipal de música pudo complacer a Pepe Martín. Se tceó en el paseillo pasodoble del infortunado Manuel Baez «Litrio».

Ahora la breve reseña.

PRIMERO.—Quiso Pericás ceñirse en unas verónicas, dibujando hasta tres con categorías de buenas.

El novillo se siente derrenegado y caído, hasta el punto de que queda inutilizado para la lidia.

Sin embargo, aguanta hasta dos pinchazos de los del castoreño.

El de Arias no puede con su cuerpo, y Pericás atiza un pinchazo. El animal se cae.

SEGUNDO.—Desarrolladito de cuerna.

Torerito lancea bien.

El bicho aguanta las varas neglimentarias, y Pascual se ciñe en su quite correspondiente.

Los banderilleros cumplen.

Torerito de Triana hace una faena valiente, que pudo llegar a buena si hubiera llegado con el trapo a los hocicos del bicho.

Entra bien para un pinchazo, saltando el estoque.

Otra vez, de fea manera, y otras y... un aviso.

Hay una buena estocada que finiquita con el animal.

El público estima injusto el aviso y hace dar al de Triana la vuelta al ruedo.

TERCERO.—Pascual lancea bien.

Los picadores actúan para unas refilonazos y Pericás hace un quite amariposado que le vale una buena ovación.

También se hacen aplaudir el suyo correspondiente Torerito.

Después Pascual con la flá-

El novillo tarda en echarse.

CUARTO.—De salida arre-

mete contra las tablas, rompiendo un burladero.

Pericás se ciñe en unas verónicas que se aplauden como aceptables.

El animal aguanta lo suyo con los del castoreño. Ni una buena vara, ni un quite bueno, y vamos divirtiendonos...

Pericás, torea con precauciónes injustificadas.

Mata de una estocada con tendencia al bajonazo y un pinchazo que provoca protestas.

QUINTO.—Nada con el capote hace Torerito.

El novillo derrota lo suyo, pero se arranca bien.

Torerito mueletea desconfiado para un pinchazo, una estocada por torcida, dos pinchazos más, y una estocada tendida.

(Se enciende el alumbrado de la plaza).

SEXTO.—Pascual Marquez, se abre de capa para unas buenas verónicas que provocan en entusiasmo.

Bien picado y banderilleado, pasa el bicho a la jurisdicción del torero, quien inicia una faena con pases por alto y ayudados con la izquierda.

Así dió Pascual los naturales «fetés» con la mano de la verdad hasta ocho muletazos, que hacen enronquecer al público de tanto jalar, y los músicos pierden la noción del pentagrama.

Ante, gracia y valentía, todo coincide en este torerito valiente, que tantos días de gloria ha de dar a la fiesta brava.

Se adorna y coge el pitón del bicho.

Termina la monumental faena con un estoconazo. (Ovación grande, las dos orejas, el rabo y una pata).

Y como quiera que se nos terminó el papel y el tiempo, hacemos punto final.

¡Allá veremos lo que pasa hoy.

DOMINGO.

## Seguro de Accidentes del Trabajo

A todos los patronos de Huelva les interesa saber:

Que C. I. A. (Mutualidad Sevillana de Accidentes del Trabajo) es una entidad patronal de seguro mútuo, constituida por Comerciantes, Industriales y Agricultores de Sevilla, para todos los de Andalucía.

Que la organización de sus servicios y el espíritu de verdadera cooperación que la informa, garantiza al patrono la mejor atención de sus accidentes y la más favorable resolución de las cuestiones que puedan surgir en el curso del seguro.

Que los patronos en ella asegurados, obtienen una razonable ventaja económica.

Que por su constitución, por el número de más de 4.000 patronos asegurados y por la formación de su Consejo de Administración, en el que estarán representadas todas las provincias andaluzas, a medida que vaya extendiendo su radio de acción, es la Mutualidad propia de todos los patronos de Andalucía.

INGRESAR EN C. I. A. ES CONTRIBUIR A UNA GRAN OBRA DE COOPERACION SOCIAL Y ECONOMICA, NETAMENTE REGIONAL

C. I. A.

(Comercio - Industria - Agricultura)

Mutualidad Sevillana de Accidentes del Trabajo Consejo de Administración

Presidente, don Antonio Rosado Clavero

Vocales

COMERCIO

D. Joaquín Sainz de la Maza.

Don Marcelino Bonet Mercé

Don Manuel Pérez Carnal

Don Augusto Peyré Serrat.

Don Fernando Ortiz Perez.

Don Marciano Diaz Vazquez

Don Manuel Salvador Gandaras

Don Jacinto Sanchez Perez.

Don Antonio Soriano

INDUSTRIA

D. Antonio de la Peña Lopez.

D. José Mensaque Arana

D. Adolfo Cuéllar Rodríguez.

D. Ramón Rodríguez Peña.

D. Manuel Navarro Goutier

D. Fernando de Medina Benjumea

Vacante (Reservada al Córdoba).

Vacante (Reservada a Huelva).

AGRICULTURA

D. Daniel Herrera Ortiz.

D. José Huesca Rubio.

D. Andrés Sanchez Pastor.

D. Francisco de la Puerta (Osuna).

D. Ildefonso Marañón Lavín

D. José Castelló (Guadalcanal)

D. Antonio Anias de Reina (Arahal)

Vacante (Reservada a Córdoba).

Vacante (Reservada a Huelva)

DIRECTOR GERENTE: Don

José M. Muñoz Orellana.

DIRECCION GENERAL: Mar

tin Villa, 5.-Sevilla.

DELEGACION DE HUELVA:

D. Arturo Carballo, Plaza de

las Monjas, 1.

DELEGACION DE CORDOBA:

Victoriano Rivera, 1.

DELEGACION DE MALAGA:

Marqués de Larios, 6

COLECCION ESTUDIO

La Auto-Educación en el método Decroly. Con una introducción del Dr. Decroly 6 Ptas.

Papelería del DIARIO DE HUELVA

SE VENDEN parcelados, los

solares que fueron de Romero, al sitio Balbuena, entre la calle Nicolás Orta y solares de Luna

Informes en los mismos solares, casa Manuel Pino, y en Castelar, 34, bajo, derecha.

## TINTORERIA LARIOS Y ADEMA

FUNDADA EN 1852

Plaza de las Monjas, 2 y Bocas, 11

Mande a limpiar o teñir sus prendas a esta casa

que garantiza sus trabajos

Plaza de las Monjas, 2 y Bocas, 11

Teléfono 1348

Encargue propaganda para espectáculos en el DIARIO DE HUELVA



# Dirección General de Bellas Artes

## Fomento de las Bellas Artes

### Concursos nacionales

#### ORDEN

Ilmo. Sr.: Vistas las bases reguladoras de los concursos de Literatura, Pintura, Grabado, Música y Arquitectura, elevadas a la Superioridad por esa Dirección general de su digno cargo.

Este Ministerio se ha servido aprobarlas y disponer que las mismas sirvan de convocatoria, publicándose en la «Gaceta» de Madrid y en tirada especial del «Boletín» de este Ministerio y que se repartan profusamente en la Prensa y Centros artísticos y literarios de España por mediación de los señores Gobernadores civiles.

#### BASES GENERALES

A) Podrán presentarse a estos concursos todos los artistas, escritores y Arquitectos (con títulos) españoles, hispanoamericanos y filipinos residentes en la Península, Baleares y Canarias, excepto aquellos que hubiesen obtenido los premios en concursos similares anteriores.

B) Los Jurados serán constituidos con arreglo a lo dispuesto en la Orden ministerial de 15 de Junio de 1934, dictada a propuesta del Consejo Nacional de Cultura.

C) Inspirados estos concursos, no sólo en el deseo de premiar obras de singular mérito, sino también en el de alentar a los artistas y escritores, deberán los Jurados, si no hallaren mérito absoluto, atenderse al relativo de las obras que se presenten para que así no quede desierto o sin adjudicación de recompensa ningún concurso. Podrán los Jurados proponer que ésta sea menor que la anunciada en la convocatoria si a su juicio no hubiese ninguna obra merecedora de la totalidad de los premios, como también les asiste la facultad de aconsejar que se transfieran los premios de un tema a otro cuando en el concurso haya varios—si en uno de ellos no encontrase ningún trabajo merecedor de recompensa, y, en cambio, en otros sobresaliese más de uno.

D) Los autores no podrán presentar más que una sola obra.

E) Los autores que residan fuera de Madrid tendrán en cuenta esta circunstancia para que sus obras queden en la Secretaría de los Concursos Nacionales dentro de los plazos que se señalen.

F) La Secretaría de los Concursos Nacionales cuidará de que los trabajos que se presenten no sufran desperfecto alguno; pero, si por causas ajenas a su voluntad lo sufriesen, no saldrá responsable de ello.

G) Una vez celebrados los concursos, dentro de los quince días siguientes a la publicación del fallo en la «Gaceta» de Madrid, los autores retirarán sus obras por sí mismos o por personas delegadas al efecto, sin que en ningún caso la Secretaría venga obligada a su devolución. Y transcurrido este plazo, la Secretaría dispondrá lo que estime oportuno de los trabajos no recogidos.

#### CONCURSO DE LITERATURA

Primera: Constará este concurso de dos temas:

a) Características del Romanticismo español. Sus períodos. Bibliografía con notas biográficas.

b) Narración novelada, basada en un suceso histórico y popular del último tercio del siglo XIX.

Segunda: Se concederá al tema a) un premio de 8.000 pesetas y un accésit de 2.500, y al tema b), un premio de cinco mil pesetas.

Tercera: Los trabajos se presentarán con un lema, repetido en un sobre cerrado, en el que figurará el nombre y la dirección del autor.

Cuarta: La propiedad de las obras premiadas seguirá siendo del autor, quedando éste obligado a dejar en la Secretaría una copia de la obra, pues el Estado se reserva el derecho de publicarla si así lo considera conveniente.

Quinta: Los trabajos, escritos a máquinas, deberán entregarse en la Secretaría de los Concursos Nacionales (Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes) en los días laborables del 15 al 30 de Noviembre, de once a una.

(Véanse las bases generales).

#### CONCURSO DE PINTURA

Primera: Constará este concurso de dos temas:

a) Un cuadro que tenga como motivo principal la composición al óleo de uno o varios desnudos de tamaño natural, quedando el autor en libertad de pintarlo al aire libre o en luz de interior.

b) Decoración al óleo (obra realizada) para una parte de la Sala de fiestas y recepciones o de juegos de una de las Escuelas de Madrid.

Segunda: Se concederá un premio de 10.000 pesetas para el tema a) y uno de 6.000 para el b).

Tercera: Las obras, firmadas y colocadas en sus bastidores correspondientes, se entregarán en la Secretaría de los Concursos Nacionales (Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes) en los días laborables del 15 al 30 de Noviembre, de once a una.

(Véanse las bases generales).

#### CONCURSO DE GRABADO

Primera: Será tema de este concurso una serie de seis estampas, grabadas al aguafuerte o punta seca (a elección del autor), que representen aspectos del Madrid anterior a mediados del siglo XIX.

Segunda: Las planchas se presentarán en cobre o acero, con libertad absoluta de tamaño, firmadas y acompañadas de dos pruebas.

Tercera: Se concederá un premio de 5.000 pesetas y un accésit de 2.000.

Cuarta: Los trabajos deberán presentarse en la Secretaría de los Concursos Nacionales (Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes) en los días laborables del 1 al 15 de Octubre, de once a una.

Quinta: Las planchas premiadas quedarán de propiedad del Estado.

(Véanse las bases generales).

#### CONCURSO DE MUSICA

Primera: Constará este concurso de dos temas:

a) Una suite para orquesta en el estilo y carácter de la música española en la época de Lope de Vega, pudiendo el compositor elegir libremente los elementos instrumentales empleados en la partitura con arreglo a sus ideas y propósitos expresivos.

b) Un grupo mínimo de cuatro canciones para una voz con acompañamiento de piano o guitarra, sobre poesías de Lope de Vega escogidas con personal criterio del concursante entre las inmortales creaciones del glorioso poeta.

Segunda: Se concederá un premio de 4.000 pesetas al tema a) y uno de 1.000 al tema b).

Tercera: Los trabajos, firmados, deberán entregarse en la Secretaría de los Concursos Nacionales (Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes) en los días laborables del 20 al 30 de Septiembre, de once a una.

Cuarta: Las obras premiadas seguirán perteneciendo a sus autores, que dejarán una copia en la Secretaría, pues el Estado se reserva el derecho de publicarla si así lo considera conveniente para su divulgación en Centros docentes, sin menoscabo de los derechos de autor.

(Véanse las bases generales).

#### CONCURSO DE ARQUITECTURA

Primera: Tema: Anteproyecto de salón de Exposiciones permanentes de Bellas Artes.

Deseando la Dirección General de Bellas Artes contribuir al mejor conocimiento por el gran público del Arte nacional contemporáneo, y despertar en él su interés continuo y sostenido para el que no considera suficientes las manifestaciones que se realizan cada dos años y las particulares que sólo son conocidas de un público iniciado y reducido, se ha pensado que el tema del Concurso Nacional de Arquitectura de este año tenga por objeto satisfacer esa necesidad cultural, con la esperanza de llevar a una pronta realización el proyecto que mejor satisfaga las necesidades que se apuntan en el siguiente programa, que se construirá en un barrio céntrico de Madrid.

Segunda: El solar que se propone tiene forma rectangular y una superficie de 607,50 metros cuadrados con dos fachadas de 18 metros a calles de 14 y de 40 metros de anchura y orientadas aproximadamente al SE. y NO. Los otros dos lados son medianeros y miden 33,75 metros. El terreno es sensiblemente horizontal.

Tercera: El programa a desarrollar es el siguiente:

1. Dos plantas construidas y una de sótanos, con fácil y amplia comunicación entre sí. Las dos primeras estarán dedicadas a vestíbulos y salas de exposición y de conferencias con posibilidad de proyecciones. La tercera a almacenes y servicio. Estudio de tabiquería móvil para disponer ambientes apropiados en caso de Exposiciones particulares de un solo artista o de un grupo de artistas.

Salas en fachada con luz natural y estudio de iluminación artificial.

Oficina administrativa y servicios.

Amplios almacenes indispensables para el movimiento de entrada y salida de las obras de arte.

Todos los planos y detalles que se consideren necesarios para la mayor claridad y comprensión del proyecto.

Escala en planos generales de 1:50.

Memoria explicativa, concisa, y avance de presupuestos.

Cuarta: Se concederá un premio de 10.000 pesetas y un accésit de 3.000.

Quinta: Los proyectos, firma

dos, se entregarán en la Secretaría de los Concursos Nacionales (Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes) en los días laborables del 1 al 14 de Noviembre, de once a una. (Véanse las bases generales).

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos. Madrid, 30 de Julio de 1935.

JOAQUIN DUALDE.

Sr. Director General de Bellas Artes.

(Gaceta del 1 de Agosto).

(B. O. núm. 95)

# ABISINIA

## A "Un estudiante de Niebla"

Siendo como es, Abisinia un país inmensamente rico y no explotado por la Raza Humana y significado, por lo tanto un paraíso perdido, donde todas las glorias y bienandanzas, pueden ser disfrutadas por los moradores de la tierra, y no siendo el Hombre el dueño de la Naturaleza, sino ésta dueña y señora de él y de todo lo creado, tengo por muy justo—justísimo—que, si el ser humano, por razón de su origen, vive en países que, debido a sus condiciones, a su clima o su crecido número de habitantes, no pueden proporcionarle aquel bienestar tan necesario a su vida, debe buscarlo, precisamente en aquellas regiones en que la planta humana no haya ahogado su suelo, o en las que habiéndolo hollado y no habiéndose aprovechado de las ventajas naturales, puedan ser cultivadas y vividas por seres que puedan gozar del bienestar que dichas regiones brindan y no utiliza nadie.

Es antinatural, antihumano, criminal y monstruoso que los seres humanos se destrocen mutuamente por arrebatarse entre sí terrenos o regiones que ya otros poseen y que les sirven para desenvolver su vida más o menos civilizada, y no hay derecho a atropellar a nadie, ni avasallar ni espoliarlo pretextando obras civilizadas más o menos discutibles. ¡No! Esta forma de colonizar y conquistar es completamente inadmisible y condenable, y nadie que tenga conciencia y sentimientos de ser humano la puede consentir ni apoyar, ni tolerar siquiera. Contra guerras de esta clase debe manifestarse la Humanidad entera.

Pero de esto al caso de Abisinia creemos hay mucha diferencia.

No decimos que sea Italia precisamente la que haya de disfrutar de ese paraíso perdido en el corazón de Africa.

Desde luego que deben ser los abisinios los que por razón de su nacimiento, deben disfrutar de tal ventura. Pero si

ellos no saben aprovechar los dones que la Naturaleza otorgó a esa región privilegiada; si ellos por razón de su cultura, de su población, de sus costumbres, o de lo que sea no pueden hacer de este país, un pueblo grande donde haya ferrocarriles, carreteras, canales, grandes y bellas ciudades, frondosos parques y jardines, y vegas y campiñas feraces que puedan ser cultivados y dar a la humanidad el necesario y debido rendimiento deben, sin luchas, sin violencias, con paz y con cariño dar paso a otros pueblos para que en aquel suelo ejecuten aquellas obras que ellos no quieren realizar o que para ellos no se hallan capacitados.

Ya decimos antes que no aborramos porque esta obra la haga éste o el otro pueblo, ni defendemos ni admitimos la posesión o la dominación de la Tierra por nadie. Ni mucho menos la dominación de unos hombres sobre otros. Los latifundios; las grandes propiedades que opinamos deben ser abolidas, no pueden ser simpáticas en este caso.

Solo creemos que la tierra debe ser labrada y cultivada por el hombre; pues de ella es de donde únicamente puede obtenerse todo nuestro bienestar; y es una injusticia, que mientras los hombres viven hacinados en tierras esquiladas y estériles se hallen incultas y abandonadas regiones fértiles, y aún nunca holladas por la planta humana.

Y este, creemos que es el caso de Abisinia. Si han de ser los italianos los que han de abrir al mundo las puertas de este paraíso, séanlo en buena hora. La misión de los demás pueblos es procurar que sea sin atropello y sin violencias. Porque abierta, de par en par al mundo dichas puertas, todos podrán trabajar por la paz y la prosperidad de sus semejantes.

FELICIANO DOMINGUEZ.

Huelva 1935.

#### GAS-OIL



Vendedor autorizado de C. A. M. P. S. A.

Depósito:

Barba, Barba, Barba, 10

Teléfonos, 1915-1994

Apartado, 86 HUELVA





# Cine y Teatro

Página —  
por  
"John Miljan"

## La producción nacional, ante la temporada 35-36

Al fin, podemos exclamar, no sin cierto orgullo, que España cuenta ya con una producción cinematográfica, muy modesta aún, pero digna, constante y plena de brillantes posibilidades. Temporada tras temporada, el cinema español ha ido cobrando mayor trascendencia y si, en la última, ya apuntaron valores artísticos estimables, la venidera será la que destaque las realidades inéditas de nuestro arte cineístico, escondidas hoy en espera del descubridor que las lance al primer plano del éxito.

Nuestra producción, en sí, ya existe. Al menos, en número. Ahora solo falta que ese modelador de celuloide que es el animador cinematográfico, acierte a encontrarle su verdadero camino. Entonces, la calidad artística junto a la cantidad numérica harán del cinema español un arte recio y vigoroso, como lo es el carácter hispano; hermoso, como lo es todo el solar patrio y original, con personalidad inconfundible, como lo son nuestras propias costumbres.

En vez de hacer una revisión, que solo conduciría a vislumbrar un acierto entre muchos errores, miremos hacia adelante, hacia la risueña esperanza de lo porvenir. Detengámonos en la apreciación, superficial claro está, del material que se prepara para la próxima temporada, para después poder anticipar un juicio.

Es posible que muchos aficionados ignoren que ya contamos en España con siete modernos estudios cinematográficos, dotados de los mayores adelantos técnicos. Quizás asombrará la cifra, pero es cierta. Veámoslos: Estudios de la C. E. A., de la E. C. E. S. A., Balnearios Tona-Films y Roptonea, en Madrid y Estudios de la Orpheu, Lepanto y Trilla-La Riva, en Barcelona. En todos esos estudios se trabaja febrilmente, preparando los programas de la temporada que se aproxima.

Como un adelanto sobre lo que la temporada 1935-36 será para el cinema español, ofrecemos al lector una relación de los «films» ya rodados o en curso de filmación, que serán estrenados durante la misma:

«Sol en la nieve», interpretada por Ana Tur, Ricardo Núñez y Javier de Rivera; «Los millones de Luana», de Adolfo Aznar, interpretada por Luana Alcañiz; «Alalá», de Adolfo Trotz, interpretada por Antoñita Colomé, Ricardo Núñez y José Baviera; «Rumbo al Cairo», de Benito Perojo, por Mary del Carmen, Miguel Ligeró y Ricardo Núñez; «Es mi hombre», de Benito Perojo, por Mary del Carmen y Valeriano León; «Nobleza baturra», de Florián Rey, por Imperio Argentina y Miguel Ligeró; «Los 20.000 duros», de Willy Rozier, por Charito Leonis, José Baviera y Pierre Clarel; «Rataplan», de Paco Elías, por Antoñita Colomé y Félix de Pomés; «Don Quintín

el amargao», de Fernando Delgado, por Luisita Esteso y Ana María Custodio; «La verbena de la Paloma», de Benito Perojo, por Roberto Rey; «El secreto de Ana María», de Salvador Albarich, por Lina Yegros y Juan de Landa; «La bien pagada», de Eusebio F. Ardarvin, por Lina Yegros y Antonio Portago; «Madre alegría», de José Buchs, por Raquel Rodrigo y José Baviera; «Paloma de mis amores», por Ana María y Niño de Marchena; «El niño de las monjas», de José Buchs, por Raquel Rodrigo, Celia Escudero y el malador de toros El Estudiante; «El malvado Carabel», de Edgard Neville, por Antoñita Colomé y Antonio Vico; «Voy», editada por Atlantic Film, dirigida por Antonio Calvache e interpretada por Juan de Orduña; «La fórmula», editada por Atlantic Film de una novela de José Santugini; «El cura de aldea», editada por Cifesa de una novela de Pérez Estrich y dirigida por Francisco Camacho; «Poderoso caballero», de Max Nossek, por Casimiro Ortas, Hilda Moreno y Olly Gebauer; «Curi rito de la cruz», editada por Febrer y Blay y dirigida por Fernando Delgado; «El roblo de la jarosa», de una obra de Muñoz Seca y dirigida por Adolfo Aznar; «60 horas en el aire», de R. Chevalier, por Alady, Lepe, Nolla y Fina Conesa; «El aparato recobrado», editada por Minerva Film e interpretada por Mapi Cortés, Alady, Lepe, Nolla y Antoñita Arqués (Miss Cataluña 1935).

Además de estos «films» de largo metraje, se estrenarán varios de dos rollos, entre ellos «Do, re, mi, fa, sol, la si», con música de Guerrero, dirigida por Edgard Neville e interpretada por Conchita Leonardo y Juan García; la serie cómica, «Una de miedo...», «Una de fieras...» y «Una de ladrones...», de Eduardo S. Maroto.

También se proyectarán durante la próxima temporada los «films» documentales de Gaertner, Mantilla y Velo, «Castillos de Castilla», «La ciudad y el campo», «De Madrid al cielo», etc., así como las producciones musicales cortas del maestro Montoro, con Araceli Guijarro de «estrellas».

Esto es cuanto nuestros flamantes estudios brindan al público español para el próximo invierno. Habrá fracasos, y sonados; habrá españolada, y ridículas; pero confíemos, a pesar de todo, en la pericia de nuestros realizadores, en la personalidad de nuestros artistas y, por tanto, en el porvenir del joven cinema español.

### MÉTODOS DE DIBUJO

Se pone en conocimiento de todos los alumnos que tengan que examinarse en el próximo mes de Septiembre, que en la Papelería del DIARIO DE HUELVA, se hallan de venta los métodos correspondientes al 1.º, 2.º, 3.º, 4.º y 5.º curso.



Carole Lombard y Mary Robson, en un primer plano de la producción ANGEL DEL ARROYO, que distribuye la entidad valenciana CIFESA.

## Cine nacional

### NUEVAS PRODUCCIONES

#### «El malvado Carabel»

Se acaba de terminar el montaje de «El malvado Carabel», la primera película española que produce don Saturnino Ulargui, director-proprietario de la casa Ufilms.

El criterio que el señor Ulargui puso siempre en la selección del material extranjero de su marca hasta conseguir una feliz diferenciación, ha querido mantenerlo en ésta su primera producción nacional al llevar a la pantalla un escenario que abre un nuevo campo para nuestro cine. El argumento, basado en la novela de Fernández Flórez conserva, plenamente realizado, su fino humorismo.

Como principales intérpretes, Antonio Vico y Antoñita Colomé. Y la novedad de Neville, a quien Ufilms da la oportunidad de revelarse como un auténtico director.

Esta cinta, que por un pequeño montaje no ha podido presentarse en las pruebas de Ufilms en Barcelona, se exhibirá seguramente en las que actualmente se celebran en Madrid.

#### «¡Abajo los hombres!»

Estos días se está rodando en Barcelona, bajo la dirección de José María Castellvi, una nueva película nacional titulada «¡Abajo los hombres!», vodevil musical arrevistado, que es el primer intento que se hace en España de «films» de esta naturaleza.

En «¡Abajo los hombres!», intervienen ciento cincuenta bellísimas girls, además de Carmelita Aubert y Pierre Clarel, como principales intérpretes.

La nueva producción estará terminada en el presente mes de septiembre.

#### «Paloma de mis amores»

Ya han quedado contraiados con carácter definitivo los intérpretes de la producción nacional «Paloma de mis amores». Figuran entre ellos, la bellísima Ana María y el «Niño de Marchena».

Como se sabe, el libro de «Paloma de mis amores», ha sido escrito expresamente para el cinema, por Mauricio Torres veterano periodista cinematográfico.

## Comentarios cinematográficos

Algunos Estados norteamericanos han prohibido la proyección de la película soviética «La juventud de Máximo», por razones puramente políticas.

Como quiera que el Gobierno yanqui ha dado por válida la resolución de la censura al prohibir «Extasis», se ha ordenado la inmediata destrucción de todas las copias y material de publicidad que pudieran existir en la nación relacionada con dicho «film».

La casa alquiladora que quiere distribuir en los Estados Unidos la película de Paul Fejos, «Tempestades de primavera», prosigue su pleito ante el Tribunal Supremo, contra la censura, que juzga el «film» demasiado antirreligioso.

Leemos también en un periódico americano, que la censura de Hungría ha prohibido la proyección de «Capricho imperial», por entender que es demasiado antimonárquico para dicho país.

En ocaso y en plano inferior el tema de los divorcios desde hace varios meses, en la última semana han tomado al parecer actualidad en Hollywood y rinden un número desusado.

La semiespañola Anita Page, ha sido la primera que rompe esta nueva etapa, planteando el divorcio por incompatibilidades de carácter. Anita Page siente la nostalgia de los es-

tudios y encontraba la oposición de su cónyuge. Con libertad, ella vuelve a entablar negociaciones para proseguir su trabajo en la pantalla.

También han pedido el divorcio, Alice White, Elinor Fair, Lyla Lee, Jack Nirkklond, el marido de la traviesa Nancy Carroll y Gile André.

Con ansia de conquistar una nueva popularidad que la redima del olvido en que ha vivido durante cuatro años, Mifred Harris, la primera mujer del gran Charles Chaplin, ha decidido volver a los escenarios de «films».

El contrato que ha recibido es ventajoso. Se le asignan mil 200 dólares semanales, siendo su primera obra a impresionar «Black Sheep».

Se habla de que Charlot intentaba frustrar esta salida y aconsejaba a su vieja ex compañera la percepción de una ayuda mensual que evitara su retorno a los estudios.

Peró Mifred ha estimado que Charlot no se iba muy lejos en sus concesiones y prefiere actuar libremente.

Tras unas relaciones largamente continuadas, por fin ha sucedido lo previsible. Joan Crawford y Franchot Tone, no se ha entendido. Ella no quiere hacer comentarios a propósito de la ruptura; nosotros solo sabemos que han sido demasiado tres años para no comprenderse.

Así pues Joan Crawford, con la estancia de Douglas en América, vuelve a su antigua quimera. Es posible que el galán, lejos de su arruinada futura, la inglesa Gertrude Lawrence, piense ahora en las ventajas de un reverdecimiento de sus añejos amores.

En el cinema, como podrá advertirse, suceden cosas estupidamente absurdas...

Lea V. 'Diario de Huelva'



# Curso de Lengua Internacional

Por FEDERICO URANO (Tomás Gómez)

## Cuarta lección (Quaresma leciono)

### Pronombres indefinidos

Pronombres indefinidos son los que vagamente aluden a personas o cosas.

Los principales son: ula (alguno, a, cierto, a); ula kozo, o, abreviando, ulo (alguna, cierta cosa); nula (ninguno, a); nula kozo o nulo (ninguna cosa, nada); ulu (alguien, refiriéndose a persona); nulu (nadie); uli (de algún modo); nule (de ningún modo); irga (cualquiera); irge (de cualquier modo o manera); irgu (cualquiera refiriéndose a persona); irgo (cualquiera cosa); altra (otro, a); altre (de otra manera o modo); altro (otra cosa); kelka (alguno, a); singla (cada uno a uno); singlu (cada uno); omna (todo, a); multa (mucho, a); multa pano (mucho pan); poka (poco); poka vino (poco vino); plura (varios, as); plura plumi (varias plumas); ipsa (mismo); tanfa (tanto, a); tala (tal); tale (así, de este modo).

pondremos algunos ejemplos de frases completas que ilustren al lector lo suficiente para el uso correcto de los pronombres indefinidos: me skribos ipsa la letro (yo mismo escribiré la carta); donez a me irgo, ma donez a me ulo (deme cualquiera cosa, pero deme algo); irgu komprenos to, (cualquiera persona) comprenderá eso); verez irge, ma verez (venid de cualquier modo, pero venid); me ne povis vendar omna mea libri (yo no he podido vender todos mis libros); kelka pano, ven fragi; prenez kelka (de oli); un poco de pan, hé aquí fresas; tome usted algunas de ellas); singla soldato o soldati recevis duopla porciono (cada soldado o cada uno de los soldados recibió doble ración); il parolis a singlu (él habló a cada uno); omna homo o omna homi esas mortiva (todo hombre o todos los hombres son mortales); tala matro, tala filio (tal madre, tal hijo).

### Pronombres relativos

Son pronombres relativos los que hacen relación a una persona o cosa ya designada, y por esta circunstancia se llama antecedente.

Los pronombres relativos son cuatro: que, cual, quien, cuyo.

En lengua internacional se traducen así los pronombres relativos: qua, que equivale a que, quien, el que, la que, el cual, la cual; quala, cual (que clase de, o especie); qui, (que, quien, quienes, los que, los cuales); di qua, (de quien, cuyo, cuyas); quo (qué, qué cosa). Ejemplo: la infanto qua ludas (el niño que juega); ia uzeli qui kantas (los pájaros que cantan); quala jurnal esas ta? (qué clase de periódico es ese?); kad vu vidis la infanto di qua la patrulo mortis hiete? (usted ha visto al niño cuyo padre murió ayer?) Quo talis; (¿que cayó o ha caído?)

Los pronombres relativos se convierten en interrogativos cuando sirven para interrogar. Ejemplo: ¿Qua kantas? (¿Quién canta?) Quo eventas? (¿Qué acontece?)

«Qua», con un sustantivo, es adjetivo interrogativo e invariable. Ejemplo: Qua libro? (¿Qué libro?); Qua libri (¿Qué libros?).

Cuando el atributo o el complemento directo, sea sustantivo o pronombre, precede al sujeto, se le añade una «n» para distinguirlo del sujeto. Ejemplo: Quan vu vidis? (¿A quién vio usted?) Como se vé, en esta frase «qua (n)» es complemento directo, porque precede al sujeto «vu» (usted).

Ese que, esa que, eso que, esas que, esos que, aquel que, aquella que, se traduce en lengua internacional por: ta qua (ese o esa que); to quo (eso que); ti qui (esos, esas que); ilta qua (aquel que); elta qua (aquella que). Ejemplo: ta qua volas (ese o esa que quiere); ti qui volas (esos o esas que quieren); to quo eventas (eso que ocurre o acontece); to quon il naracis interesis ni altagrade (eso que él narraba nos interesó en alto grado). Ilta qua volas mariajar su (aquel que quiere casarse) son más precisas que «(i) ta qua volas mariajar su», pues «(i) ta» no expresa el sexo.

Se antepone il, el, ol, a qua, qui, cuando es necesario para la precisión, v. particularmente, para impedir una referencia inexacta: La matro di mea kuzulo, ad ilqua me parolis (la madre de mi primo al cual yo hablé). La matro di mea kuzulo ad elqua me parolis (la madre de mi primo a la cual yo hablé). Con «qua», sin «il», «el», no se sabría si hemos hablado al primo o a la madre.

Nota: Para evitar toda confusión con el relativo «que» y la conjunción copulativa que también es «que», debe tenerse en cuenta que el pronombre relativo hace relación a un nombre sustantivo, mientras que la conjunción sirve para enlazar verbos. La lengua internacional, más lógica que las lenguas naturales, traduce el re-

lativo, como hemos visto, por «qua», y la conjunción copulativa por «Ke». Ejemplo: El pez que (relativo) nada (la fisho qua natas); deseo que (conjunción) vengas (me deziras ke vu verez).

### Prefijos y sufijos

#### Continuación

ne (prefijo) indica negación. utila (útil); ne-utila (inútil); perfektu (perfecto); ne-imperfecta (imperfecto).

sen (prefijo) «privación». armo (arma); sen-arma (desarmado); barbo (barba); sen-barba (imberbe).

par (prefijo) significa «completamente, hasta lo último»: lektar (leer); par-lektar (leer del todo, de cabo a rabo); lernar (aprender); par-lernar (aprender bien, a conciencia).

ed (sufijo) indica «lo que que cabe en»: manuo (mano); manuedo (puñado); boko (boca); bokedo (bocado).

eg (sufijo) da los aumentativos, que elevan la idea al más alto grado: varma (caliente); varmega (ardiente); bela (bello); belega (bellísimo, a).

em (sufijo) significa «dado a, con tendencia a» o «inclinación a»: rankoro (rencor); rankorema (rencoroso); habilar (charlar); habilema (charlatán).

end (sufijo) significa «que es preciso» «que se debe hacer»: lektar (leer); lektenda (que se debe leer); solvenda problema (problema a o para, que se debe resolver).

er (sufijo) indica «el que se ocupa con frecuencia en... sin ser su profesión»: dansar (danzar, bailar); dansero (bailarín); fotografar (fotografiar); fotografero (fotógrafo aficionado). La profesión se indica por medio del sufijo -ist, como se verá más adelante.

eri (sufijo) indica «estable-

cimiento de»: libro (libro); librero (librería); destilar (destilar); destilerio (destilería).

es (sufijo) indica el «estado o cualidad abstracta de»: forta (fuerte); forteso (fuerza); bela (bello); beleso (belleza).

### Temo (Tema)

1. En omna homo on trovas ula defekti, ula propra manieri. 2. Se vu ne volas pro irga motivo, aceptar mea invito, vu adminime devas dicar a me pro qua. 3. Vidante ke nulu venis, me departis al kazino. 4. Nulu povas dicar ke vu esas avara, nam vu sempre donas ulo a la nevri. 5. Kad vu komprenis omno quon il dicis? 6. Me komprenis nulo. 7. Altra tempi, altra mori; altra landi, altra kustumi. 8. La damo qua kantas havas hundo qua esas tre granda. 10. Me vidis la domo qua tua kuzo kompri. 11. Kad vu trovis la pomi quin mea fratio perdis? 12. Me vidis multa studentini, inter qui esis kelka studentini (él) qui tantas bela kansoni. 13. Nia gepatri donis a ni ne-negebla prui di amo en doloriganta cirkunstanci. 14. Vu povas restar sen-mova e tamen esar tre movebla. 15. Me parlekis la libro «Don Quijote de la Mancha». 16. Me manjis tre poke, bokedo en la impremerio. 16. Kande vu arivabos ibe, belega peizajo charmos vna vidado. 17. La maxim multa politikisti esas babilema. 18. Quon vu havas facenda? Nulo, me nur havas skribenda du letri por mea frato. 19. La lekteri di ica jurnalno certe komprenos ke ol bezonas suskripter por vivar. 20. La maladeso di Enriko esas infektoza. 21. Pos la plu vo venas la bela velerio; pos la vintro, la printempo; pos la chagreno, la joyo. Ni ne devas des-esperar ni, ma serehar la feliceso.

### Traducción (Traduko)

1. En todo hombre (ser humano) se hallan algunos defectos, ciertas maneras propias. 2. Si usted no quiere, por cualquier motivo, aceptar mi invitación, usted por lo menos debe decirme por qué. 3. Viendo que nadie ha venido, marché al

casino. 4. Nadie puede decir que usted es avaro, porque usted siempre dá algo a los pobres. 5. ¿Usted ha comprendido todo lo que él ha dicho? 6. Yo no he comprendido nada. 7. Otros tiempos, otras modas; otros países, otras costumbres. 8. La dama que canta tiene una hermosa voz. 9. Mi primo tiene un perro que es muy grande. 10. He visto la casa que tu primo ha comprado. 11. ¿Usted halló las manzanas que mi hermana perdió? 12. He visto muchos estudiantes, entre los cuales había algunas estudiantas que cantaron bellas canciones. 13. Nuestros padres nos han dado innegables pruebas de amor en dolorosas circunstancias. 14. Usted puede permanecer sin movimiento y sin embargo ser muy movable. 15. He leído de cabo a rabo, completamente, el libro «Don Quijote de la Mancha». 16. Yo he comido muy poco, un bocado en la imprenta. 16. Cuando usted haya llegado allí, un encantoso (bellísimo) paisaje encontrará su vista. 17. La mayoría de los políticos son charlatanes. 18. ¿Qué tiene usted que hacer?—Nada, solo tengo que escribir dos cartas para mi hermano. 19. Los lectores de este periódico ciertamente comprenderán que el (el periódico) necesita suscriptores para vivir. 20. La enfermedad de Enrique es infecciosa. 21. Después de la lluvia viene el tiempo hermoso; después del invierno, la primavera; después del disgusto, la alegría. No debemos desesperarnos, sino buscar la felicidad.

## La décima del paro

Con el fin de solicitar trabajo del Presidente de la comisión del paro, que administra la décima, nos personamos el dos del corriente en el Ayuntamiento, acompañados de unos cuantos obreros. Como vocales, expusimos al referido Presidente de la comisión, la situación en que se encuentran más de cuatrocientos padres de familia, que desde mediados de Julio están en paro forzoso.

Ha transcurrido tiempo suficiente para evitar a la comisión y acordar los trabajos que han de hacerse para aliviar por unos días la triste situación en que se halla la clase obrera, que no tiene más medio de vida que el jornal que pueda ganar.

Como pasan los días sin que tengamos conocimiento de que la Comisión ha de reunirse, nos encontramos en el deber de advertir al Presidente que existen motivos suficientes para gastar en jornales las cuatro mil doscientas cuarenta y tres pesetas con ochenta y un céntimos recaudadas para dedicarlas a remediar grandes crisis de trabajo como, desgraciadamente, padecemos en ésta.

Desde las columnas del DIARIO nos dirigimos a los componentes de la comisión rogándoles influya cerca del señor Presidente para que se emprendan los trabajos a la mayor brevedad posible, pues, como es de conocimiento general, el dinero de la décima se emplea cuando llega estos casos, y éste está planteado desde mediados de Julio.

San Juan del Puerto 7 Septiembre 1935.

Los vocales obreros,  
José Pérez Villegas.  
Victoriano Barrera

## Droguería Borrero

de GASPAR BORRERO  
Ernesto Del'gny, 12 (antes Bocas)

Inaugurada la DROGUERIA BORRERO, con gran éxito, debo a Huelva y su provincia, por la rotunda y espontánea colaboración que presta a mi negocio, gratitud a la que correspondo anunciando a mi clientela:

...Que en la DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, encontrará V. comodidad y rapidez en los despachos.

...Que en la DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, economizará V. tiempo y dinero.

...Que en la DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, hallará V. cuantos productos abarca el RAMO de DROGAS en general.

...Que en la DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, tendrá V. una dependencia seleccionada y siempre a sus órdenes que le atenderá con las máximas atenciones, delicadeza y actividad.

**DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero,  
No confundirse, Ernesto Del'gny, 12, (antes Bocas)**

HUELVA



## Temas colombinos

# Colón y la esclavitud

Todavía hoy, en pleno siglo XX, es decir, cuando el grado de civilización de los pueblos se va elevando día por día con una tendencia muy marcada hacia la superación máxima o total, superación que es tanto como decir, en el hombre, independiente en sí o sobre sí mismo, y cuando buena parte de ella es fruto del poder cogitativo y de cognición a que noblemente están dedicados, esparcidos por el mundo, varios miles de seres con la obsesión de que al dar a luz los conocimientos a que han llegado después de improbos trabajos, sea cuando aquellos representen un beneficio o una mejora para la Humanidad; todavía no está de más, aunque sea como esta que tratamos de hacer aquí, una explicación crónica de ese pavoroso problema de la esclavitud. Problema el que es objeto de preferente atención desde los tiempos más remotos y el cual, por lo que se observa de vez en cuando, al hojear revistas y periódicos, no acaba de desaparecer.

Así, pues, ¿tiene todo lo anterior alguna relación con Cristóbal Colón? ¿Hay algún hecho que declare al prócer de los descubrimientos partidario o enemigo de la esclavitud?... Ambas respuestas se encuentran en la Historia, dejando a un lado toda esa copiosísima literatura que sobre este tema se ha hecho en todos los tiempos.

Apartándonos, no sin gran esfuerzo, de todas esas narraciones todo lo pintorescas y curiosas que se quiera, pero que no son más que eso que en la Historia se distingue ya con el apelativo de «leyenda», podemos entrar, aunque lo hagamos muy a la ligera, —está tan traído y llevado todo esto— en el estudio de esta parte, con más propiedad, de este capítulo de la Historia de América.

Es de inusitado interés la importancia que, a lo largo de la Historia queda demostrado, tenía la raza negra en América, importancia que incrementó cuando el rey, considerando escaso el trabajo que efectuaban los indios, autorizó la entrada de esclavos negros. Antes de esta autorización, que puede decirse sin temor a exageraciones, fué la llave que abrió paso a un período, que después había de resultar largo, de intrigas, piraterías y desmanes, el precedente sentido por extranjeros, que desde hacía algún tiempo a ello venían dedicando, había originado continuas protestas por parte de los españoles, se habían publicado libros de oposición, etcétera.

Sin embargo, tal disposición del rey parecióles bien, incluso, sin saberse el por qué, al propio Fray Bartolomé de las Casas (1) quien, precisamente, había adquirido celebridad al mostrarse defensor del derecho innegable de los indios, y dictando en sus famosas obras normas conducentes a la abolición de la esclavitud, cosa que acontece en su magistral obra «Leyes nuevas», en la que, a la sazón, dejaba de muy docta forma demostrada a través de una serie de preceptos legales el camino de la abolición y la cual pasó a formar parte de las leyes indianas que formaban la civilización.

Bien vista por todos la va varias veces mencionada disposición del rey, a partir de ello la importación de negros esclavos

se convirtió en un «bonito» y lucrativo «negocio»; los gastos de ella corrían unas veces por cuenta de aquel, siendo muy de seado el privilegio de importación, del cual gozaron varias Compañías extranjeras. Hubo, a pesar de haberse podido cubrir bajo el amparo legal, una cierta clandestinidad en la importación, en la que predominaron grandemente los extranjeros, pudiéndose decir de los españoles, con entera justicia, que casi no intervinieron en ella.

Antes de adentrarnos en el estudio del personaje en cuanto se relaciona con el problema que encabeza estas líneas, es necesario conocer ciertos detalles que nos pueden dar alguna base más en ello.

Mucho se ha hablado y escrito también, como de todo lo relacionado, aunque sea muy remotamente, con los hechos históricos de alguna importancia, del carácter e inteligencia de Colón, cosa aquella que para la explicación que intentamos hacer aquí nos interesa bastante, puesto que ya sabemos por un principio de la Ética que el carácter es la fisonomía psíquica, la personalidad moral del individuo y tiene, desde luego, una estrecha conexión con la conducta, ya que para tener una idea completa de la conducta de un hombre en los distintos períodos de su vida necesitamos tener una expresión completa de su carácter. El carácter —la Ética habla otra vez— es un producto de la voluntad. «El chico paulatinamente se va fabricando su propio carácter y a él incumbe toda la responsabilidad».

El carácter de Colón, tal como lo pintan unos y otros constantemente, resulta difícil hasta recopilarlo, que no sería lo

más desacertado... para ver la diversidad de opiniones, pues es sabido que al principio una opinión muy generalizada era la de que Cristóbal Colón era loco. Conocidísima es la frase suya «antes me tachaban de loco y ahora hasta los sastres desean descubrir». Sin embargo, ya que la Historia raras veces suele equivocarse, diremos, y no nos alejamos mucho de ella, que todo el motivo de hablar mal de Colón parece tenerlo su poca aptitud para ejercer cargos de mando, pues, eso sí, el almirante era completamente inútil como gobernador, diciéndose también que cometió gravísimos desmanes, afirmando incluso varios historiadores —y esta es la conclusión— que Colón traficaba con los indios, como se comprueba con la indignación que lo anterior produjo en la reina Isabel, de quien es la frase, «¿quién es el almirante para dar a nadie mis vasallos?»

Domingo del Pino Morales. Sevilla.

(1) Domínguez sevillano, más tarde obispo de Chiapa, que alcanzó gran celebridad.

**Nuevo Almacén de MADERAS**  
para construcción y carpintería de las mejores procedencias

Precios baratísimos  
Serrería mecánica  
Rábida, 21 HUELVA

PAPEL DE FUMAR  
DE TODAS LAS MARCAS  
Se vende en la Papelería del DIARIO DE HUELVA

## A las Playas de Punta Umbría

en la magnífica

CANOA

# Dolores

tan rápida y segura

Salidas de Huelva

7 de la mañana  
9 » »  
11 » »  
1 de la tarde  
3 » »  
5 » »  
7 » »

Salidas de P. Umbría

8 de la mañana  
10 » »  
12 » »  
2 de la tarde  
4 » »  
6 » »  
8 noche

## GRAN REBAJA D PRECIOS

La Empresa de esta hermosa Canoa, siempre atenta a todo, cuanto redunde en beneficio del público en general, establece a partir del

Lunes 5 de Agosto

una nueva reducción en los precios de sus viajes, consistente en establecer los días laborables, el billete único, a

## UNA PESETA IDA Y VUELTA

Los Domingos y días festivos, dadas las órdenes superiores prohibiendo la ida y vuelta, el billete único servirá solamente para un solo trayecto:

(IDA O VUELTA)

Para que los abonados puedan disfrutar también de esta considerable reducción de precios, el valor de estos será el siguiente:

Abono por 60 viajes, 28 ptas.  
Abono por 30 viajes, 14,50 ptas

Nuestros teléfonos:

Imprenta, 1324  
Despacho, 1370  
Papelería, 1477

## La flota mercante noruega

Al leer la última estadística es interesante ver como un país tan apartado y pequeño como Noruega con solamente 3 millones de habitantes ocupa el tercer lugar entre los países marítimos del mundo.

En primer lugar vienen la Gran Bretaña e Irlanda y en segundo los E. U. A.

Pero lo más interesante es que un 17 por 100 de la flota noruega tiene menos de cinco años, ocupando Noruega el primer lugar. Después vienen Francia, Japón, Holanda y Dinamarca.

Casi la mitad (49 por 100) de la flota noruega se compone de barcos a motor ocupando también en este sentido el primer lugar del mundo.

Luego viene Japón con 21 por 100, Inglaterra con 17 por 100 y los E. U. A. con 8 por ciento.

La flota noruega se compone de 1.862 buques con un total de 4.000.000 de toneladas brutas. De todos estos buques recorren solamente 272 barcos las costas noruegas, mientras todos los demás recorren concretamente todo el mundo.

Noruega cuenta con 207 buques petroleros con un total de 1.375.900 toneladas br. y ocupa el lugar núm. 3. Los Estados Unidos América tienen 2,5 millones de toneladas brutas e Inglaterra 2,3 millones.

Dedicados a la pesca o caza de ballenas en los mares árticos y antárticos posee Noruega la mayor flota del mundo, compuesta de 24 factorías flotantes, con un total de 207.100 toneladas, 4 buques de transporte y 171 buques de caza.

Con relación a todos estos datos es interesante saber, que en Noruega no existen subsidios de ninguna clase, ni primas de construcción, siendo además los marinos noruegos mejor pagados que los de los otros países europeos.

Finalmente pagan los armadores noruegos contribuciones muy elevadas y mayores que los de los otros países. No obstante todo esto han sabido los armadores noruegos mantener su posición durante muchos años como uno de los primeros marítimos del mundo.

Claro es, que esto se debe a la gran experiencia e inteligencia de los muchos armadores noruegos, que en su mayoría han sido marinos y que tienen la vista siempre hacia el porvenir.

Los armadores noruegos siempre han combatido toda cuestión de subvención del Estado, mientras otros países van aumentando las subvenciones directas e indirectas.

Jamás han pedido ayuda económica del Estado a pesar de la enorme competencia hoy día y los fletes reducidos, pero ahora piensan pedir rebaja en las contribuciones tan elevadas.

Es de elogiar, que la pequeña nación Noruega en estas difíciles condiciones de competencia ha sabido hacer frente a ellas y mantener su posición fuerte como una de las primeras naciones navieras del mundo.

Lea V. el DIARIO

# GRANDES REBAJAS

Quedan pocos días de LIQUIDACIÓN, pero quedan muchos artículos interesantes, en TEJIDOS y CONFECCIONES, incluso los últimamente recibidos.

¡SEÑORA! No deje de beneficiarse de esta considerable rebaja. Es de oportunidad por las obras que se están efectuando.

# DIEGO FIDALGO

Concepción, 19 - HUELVA

Para vendedores, precios especiales



## de la Feria de La Palma

## Un folleto notable

Hemos recibido un ejemplar del folleto editado con motivo de la tradicional feria de ganados de La Palma.

En él, además del programa oficial de fiestas, que es muy divertido y selecto, se contienen trabajos literarios y poesías que avaloran suficientemente este interesante folleto que honra al desconocido editor.

La parte gráfica, está representada por numerosos y bellos grabados de la hermosa ciudad palmerina, que confirman lo que ya sabíamos: que La Palma es uno de los pueblos más bellos de Andalucía.

Numerosos anuncios completan las páginas de este folleto que está tirado en magnífico papel cuché y confeccionado con gran esmero en nuestros talleres tipográficos.

Felicitemos muy de veras al autor de este interesante y notable folleto, digno de las bellezas y de la cultura de la nueva ciudad de la Palma del Condado.

## Revistas de modas

Acaban de recibirse en esta casa los siguientes números de modas:

Tres elegant, 5'50

Weldon's, 2'25

Record, 2'75

Francoise

Número especial de Sport et viaje, 2'75

Le jardin des Modes, 3'50

La Mode Ideale de Paris, 2'75

DIARIO DE HUELVA

A. Mora Claros, 5  
HUELVA

Ramón Garcés  
Alvarez

ESPECIALISTA en  
enfermedades de los ojos

Oculista de la Cruz Roja Española

Consulta de 2 a 6

Teléfono 1351

CASTELAR, 9 HUELVA

Lea V. el DIARIO

Empresa Automovilista  
Internacional

## Fiestas en Ayamonte

## AVISO

Con motivo de los festejos que anualmente se celebran en la hermosa ciudad del Guadiana y deseando esta Empresa contribuir a la mayor animación y esplendor de los mismos, establece el próximo día 8 un servicio complementario entre

HUELVA y AYAMONTE

al precio de CINCO pesetas ida y vuelta.

Salida de Huelva a las DOS de la tarde.

Salida de Ayamonte a las DOCE de la noche.

ARTURO L. DAMAS

5 Septiembre 1935.

MECANICO para toda clase de maquinas de escribir y de copiar.

Razón: José González en casa DIARIO

## Angel D. Balmisa

MEDICO

Especialista en partos y enfermedades de la mujer

DIATERMIA

Consulta de 10 a 1 y de 3 a 4

Castelar 36

## Mayores cosechas

se obtienen empleando

Superfostato orgánico marca SH

Para la siembra de cereales y demás semillas.

Abono azoado completo marca A

Para olivos, viñedos, patatas, etc

Casa fundada en el año 1891

Wetzig, Weickert y C.<sup>a</sup>

Carretera Matadero HUELVA



Lea V. 'Diario de Huelva'

Ybarra y Comp.<sup>a</sup> Sociedad en Cta.

SEVILLA

Servicio rápido para los puertos del Norte

El Vapor

## CABO ORTEGAL

Saldrá de Huelva el viernes 13 de Septiembre. para los puertos de Vigo, Villagarcía de Arosa, Coruña, Musel, Sanander y Bilbao.

Servicio corriente para los puertos del Norte

El Vapor

## CABO MENOR

Saldrá de Huelva el martes día 17 de Septbre para los puertos de Vigo, Marín, Villagarcía de Arosa, Ferrol, Avilés Musel, Santander, Pasajes y Bilbao.

Este vapor admite carga con transbordo para los puertos de San Esteban de Pravia, Lueca, Navia Tapia, Ribadeo, Vegadeo, Fox y Vivero.

Para informes, a su Consignatario en Huelva,

Antónino Zalvide - Almirante H. Pinzón, 13

## F. DE AZQUETA

CASA FUNDADA EN 1902

HUELVA

Apartado 62

SUMINISTROS INDUSTRIALES

Concesionario exclusivo

Lubrificantes «Standard»

Correas de cuero «Buffalo»

Metales antifricción «Vulcan»

Sedas para cerner «Buyl» Gaas-Het Anker»

Agente depositario

Cemento Portland de Lemona S. A.

«Lemona», «Relapago», «Neptuno» y «Fito»

Compañía Anónima Basconia

Hoja de lata, Chapas, Cubos y Baños

Compañía Española de Pintura Interior

Pinturas patentes HOLZAPEL

ALMACENISTA

Algodones para limpieza.—Amiantos, gomas y empaquetaduras.—Accesorios para fábricas de harinas, molinos, minas, ferrocarriles y toda clase de industrias.—Cables de acero de fabricación inglesa y nacional.—Cordelería de abacá y cáñamo.—Correas, algodón, balata, cáñamo, cromo, cuero, pelo de camello y especiales.—Efectos Navales.—Herramientas.—Mangueras.—Pinturas y Barnices

Solicite precios, muestras y presupuestos

SUCURSALES, FILIALES Y DEPÓSITOS

Ceuta - Larache - Melilla - Tánger - Tetuán - Villa Alhucemas

## BIBLIOTECA DE DIARIO DE HUELVA

## El Calvario de una Madre

(TOMO II)

Novela de costumbres, original de

D. Julián Castellanos y Velasco.

Autorizada por la casa Editorial

Castro, S. A. de Carabanchel.

FOLLETIN

N.º 384

Aquella epístola concluía así: «Creo poder asegurarte que le vantaré los sesos a mi «buen amigo» el señor vizconde de Baura»

Estas líneas debían hacer que John duplicase su medida habitual del «gin» en el momento de recibir la carta.

Lo que sentía era no estar en Madrid para reírse con el último gesto del conde.

Y no seguramente por odio a éste, sino por cariño a su amor, cuando no era fácil que nada le distrajera.

Llevaba un pensamiento fijo: Convencerse aquel mismo día de si Esperanza era la mujer que buscaba, en cuyo caso debía Pilar ser su hija.

Fuera de esto, no había forma ni manera de que nadie le distrajera.

A la una y media estaba en la Puerta del Sol

Eran las doce cuando puso el pie en la calle.

¡Las doce!

Hasta las dos no podía presentarse en casa de doña Angela.

Un inglés no falta a las conveniencias sociales, aunque se tratase de defender su vida.

Era preciso esperar dos horas, qué en aquella ocasión debían ser mortales.

Empezó a pasear sin dirección fija, por pasar el tiempo aun cuando no era fácil que nada le distrajera.

Introducido en la sala de recepción, esperó de pie, con el sombrero en la mano, inmóvil casi todo el día.

Al cabo de algunos segundos apareció el ama de la casa, anhelosa de ver a quien no conocía, pues el inglés le había hecho pasar su nombre y apellido; sobre todo, tenía curiosidad

No quiso tomar un carruaje por saber lo que tenía que decirle aquel isleño.

Aun cuando doña Angela le invitó a tomar asiento, permaneció en pie hasta que ella hubo despedido, no le habría un minuto antes ni después.

Tomo por la calle de Alcalá calculando el tiempo.

A las dos en punto llegaba a la casa de doña Angela.

Sir Leylan sacó la cartera para una persona de quien mi hijo se cerciorase de que la carta de Ricardo no se le había extraviado.

Adquirido este convencimiento, atravesó el portal, saludando a la portera y subió.

La funcionaria en cuestión, advertida que no se trataba de un hombre cualquiera a juzgar por el saludo, las patillas rubias y el empaque de aquel hombre, que era a inglés a tiro de ballesta, por «facile mesura» como dicen los romanos antiguos acompañó hasta el primer descansillo de la escalera al forastero.

Sir Leylan preguntó por doña Angela.

Introducido en la sala de recepción, esperó de pie, con el sombrero en la mano, inmóvil casi todo el día.

Al cabo de algunos segundos apareció el ama de la casa, anhelosa de ver a quien no conocía, pues el inglés le había hecho pasar su nombre y apellido; sobre todo, tenía curiosidad

—Su enfermedad es moral...

—¡Ah!

—Y el corazón está interesado por una mujer, cuyo amor según me ha dicho, de está prohibido, ignora por qué razones.

—Los jóvenes son así, mi lord, se prendan de cualquiera, y luego sufren las consecuencias si no hay una madre cariñosa que procure disuadirles a tiempo.

—Dice usted bien; la juventud se ciega, y más tarde...

—Se arrepiente.

—O se ratifica en lo que antes hizo.

Doña Angela miró con sorpresa al inglés; aunque afectaba ignorancia, parecía hablar con conocimiento de causa.

Pero la fisonomía de Leylan un lago cuando se ha helado aparentemente el mismo aspecto de la superficie.

Era imposible deletrear nada en aquellas líneas correctas pero profundamente impensables.

La dama, dando un hábil conversación por otro camino.

Tomando por pretexto su enfermedad, repuso:

—Le he pagado a medias el servicio que me prestó cuando yo estaba doliente; hoy lo está él, y me debe una receta con la cual espero que recobre la salud.

—¿Qué dice usted, mi lord? exclamó doña Angela llena de cuidado.



# La entrega a Carabineros de una bandera

(Viene de la página 12)

Una vez que por todos fué despedido el señor Fernaud, nos dirigimos a la fonda, y allí el gran Alcalde, don Rafael Vázquez, nos obsequió con un almuerzo a estilo del Rif: vinos de todas clases, postres riquísimos, entremeses variados, tortillas, pollos, pescado a la viñagreta y una fuente de jamón que ni un vasco era capaz de liquidarla.

Y, por último, tuvimos que salir a escondidas, porque no nos dejaban marchar.

Telegramas transmitidos desde Aroche a las 17 horas del día 5 de septiembre de 1935.

«Coronel Zona Carabineros a General Circunscripción los mismos.—A General Inspector digo telégrafo lo que sigue: Terminados los brillantes actos con motivo entrega bandera mural

pueblo Aroche al puesto, asistiendo Gobernador civil, Presidente Audiencia, Jefes y Oficiales, con extraordinario entusiasmo pueblo en masa, tengo a mucho honor manifestarlo V. E. enviándole, con mi saludo respetuoso, el de la Comandancia de Huelva, de cuyos recuerdos incluye también V. E. Firmado.—Luis Pilar.

«Coronel Zona Carabineros a Inspector General, Madrid. Terminados los brillantes actos, con motivo entrega bandera mural pueblo Aroche al puesto, asistiendo Gobernador civil, Presidente Audiencia, Jefes y Oficiales, con extraordinario entusiasmo pueblo en masa, tengo a mucho honor manifestarlo V. E. enviándole, con mi saludo respetuoso, el de la Comandancia de Huelva.» Firmado, Luis Pilar.

## En La Palma aterriza inopinadamente un avión que conducía a Marruecos al general Cabanellas

Nos comunican desde La Palma que, tomó tierra en los campos de aquella localidad un aparato en el que iba el Inspector general de la Guardia civil, general Cabanellas.

Próximamente a las siete de la tarde comenzó a circular por dicho pueblo la noticia, trasladándose al lugar de referencia numerosos vecinos y también las autoridades.

Efectivamente, la noticia resultó ser cierta.

El general Cabanellas manifestó a las autoridades que, ante la imposibilidad de llegar siendo de día a Sevilla y por la marejada en el Estrecho, habían decidido tomar tierra, cosa que se hizo con toda felicidad.

El general, juntamente con el alcalde señor Reyes Mellado, dió un paseo por la Avenida de la Libertad, y exteriorizó su satisfacción ante los grandes preparativos que se estaban haciendo con motivo del homenaje a la fuerza de la

Guardia civil, que tendrá lugar el próximo lunes.

Presenció también la llegada de la Banda de Infantería de Marina de San Fernando.

Seguidamente se dirigió a Sevilla, desde donde emprenderá su interrumpido viaje a Marruecos.

El general salió encapuchado de las atenciones que con él se habían tenido en La Palma, cosa que hizo presente a su alcalde, señor Reyes Mellado.

Este ha recibido un atento telegrama del ministro de la Guerra, señor Gil Robles, comunicándole que ha ordenado que una sección de Infantería del regimiento número 9, asista el próximo lunes a la fiesta de la entrega de una bandera a la Guardia civil, exteriorizando el ministro su complacencia por este acto.

En igual forma ha recibido el señor Reyes Mellado otro telegrama del general de la División

## Compañía de Tharsis

AVISO

Se pone en conocimiento del público que en los días 9, 14 y 16 del corriente mes, con motivo de las vacaciones concedidas al personal, y previa la autorización correspondiente, se suspenderá el tren de viajeros que circula los Sabados y Lunes por el ferrocarril de la Compañía, en servicio voluntario.

LA DIRECCION.

ESTEER MORENO FRESNO

Modista

Odiel, 21 - HUELVA

Empresa Automovilista Internacional

Al reanudarse el día 5 del corriente el servicio entre

Huelva - Aracena - Cortegana

LOS MARINES - FUENTEHERIDOS - GALAROZA - JABUGO

REPILADO,

esta Empresa tiene el gusto de comunicar al público en general que, para dicha línea, empezará a regir el siguiente

HORARIO:

Salida de Cortegana, 6,30.

Llegada a Huelva, 11,00.

Salida de Huelva, 16,15.

Llegada a Cortegana, 20,45.

PRECIOS

Huelva a Dehesa 9,50 3,50

» a Campofrío 10,50 9,00

» a Aracena, Los

Marines, Fuenteridos

Galaroza, Jabugo, Repilado y Cortegana 12,00 10,00

Para facilitar las comunicaciones entre la Sierra y su capital, se establece un billete personal e intransferible, sumamente económico, valedero por ocho días, desde

Cortegana, Repilado, Jabugo, Galaroza, Fuenteridos, Los Marines y Aracena a Huelva con los siguientes PRECIOS:

Ida y vuelta en primera clase, 14,00 pesetas.

En segunda clase, 11,00 pesetas

ARTURO DAMAS

1.º Septiembre 1935.

Nota.—El presente servicio no circula los Domingos.

Telefonos de este DIARIO

Oficina: 1370.—Papeletería

1477.—Talleres

## Una boda

Ayer se celebró el matrimonio civil de la bella señorita, Rosario Payán Gómez, con nuestro estimado amigo, don Francisco Vázquez Galán.

Apadrinaron a los contrayentes el tío de la novia, don Francisco Payán Gómez y su prima, Carmen Payán Carvajal.

De testigos actuaron don Manuel Landa Ponce y don Eduard do Palacio.

En el domicilio de los padres de la novia, fueron invitados espléndidamente los numerosos invitados.

Deseamos a los nuevos esposos todo género de venturas en su nuevo estado.

¿QUEREIS LA SALUD?



Cincuenta años de existencia y dos generaciones de médicos son garantía segura de la eficacia del FERRO-QUINA «BISLERI» contra Clorosis, Anemias, Astenias, Grippe, Paludismo y para convalecientes, débiles, agotados.

De venta en todas las farmacias.

# Gas-Oil

Vendedor autorizado de

C. A. M. P. S. A.

María Díaz y Díaz

Calle Almirante Hernández Pinzón, 8

(Antiguo Ica de R. Rivero)

Teléfono 1845 - Huelva

Esta casa anuncia a los consumidores de este producto, que desde el día 1.º de julio próximo pondrá un servicio de Camioneta-Tanque, para suministrarlo GRATIS a domicilio, sin ningún recargo por transporte, siempre que sea dentro del radio de esta capital.

## Huelva Autobús S. A.

Servicio a Cardeñas

La prolongación del servicio a CARDEÑAS, desde LA PARADA, en la línea de LAS COLONIAS, queda limitada, durante el día y desde mañana, a los recorridos correspondientes a las 10, 11 y 12 de la mañana y 1.30, 3 y 5 de la tarde.

LA EMPRESA

## Cerveza EL AGUILA

Invencible en calidad.

## Cerveza EL AGUILA

La marca de mayor prestigio.

## Cerveza EL AGUILA

Unica fábrica modelo en España.

## Cerveza EL AGUILA

Orgullo de la industria Nacional.

Pida siempre

## Cerveza EL AGUILA

y demostrará saber lo que bebe.

Cuando se toma

## Cerveza EL AGUILA

no gustan otras marcas.

Los mejores Bares de España consumen

## Cerveza EL AGUILA

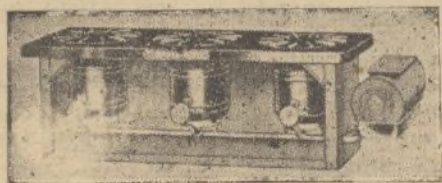
Depositorio exclusivo para Huelva y su provincia:

OBDULIO BARROSO

Apartado, 88 - Teléfonos 1325, 1425 y 1499

HUELVA

## Cocinas a GAS-OIL



En breve se recibirán las cocinas norteamericanas que funcionan a GAS-OIL. El gastohora es insignificante. No comprar otros sistemas hasta conocer otros modelos sólidamente contruidos en chapas esmaltadas de diversos colores.

Para informes:

J. González Barba y Bazar Mascaros-Huelva

Lea usted DIARIO DE HUELVA

NO LO DUDE:

Para dormir bien ninguno como el

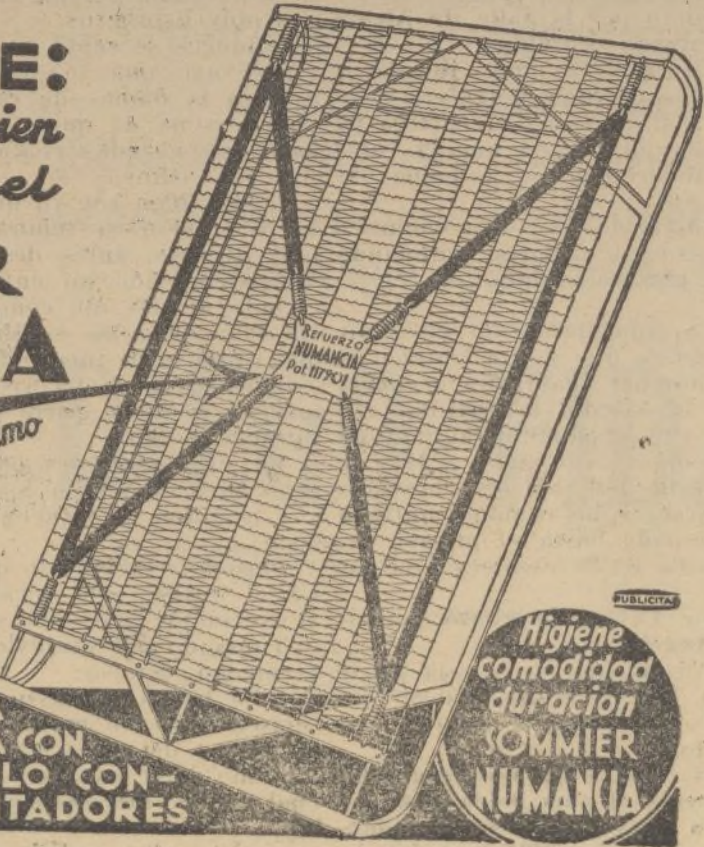
# SOMMIER NUMANCIA

Un detalle

importantísimo

Fijese en la disposición del refuerzo Numancia.

NUESTRO REFUERZO LLEVA EN EL CENTRO LA PLAQUITA CON LA MARCA NUMANCIA NO LO CONFUNDAN: TENEMOS IMITADORES



Higiene comodidad duracion SOMMIER NUMANCIA

De venta en toda España, en Casas de CALZADO Y MUEBLES

Ayuntamiento de Madrid



## NOTICIAS

Procedente de Cádiz, Trebujena, Lebrija y Sevilla, donde han disfrutado su luna de miel, se encuentran en Huelva, de paso para la Puebla de Guzmán, el Maestro nacional de La Palma del Condado, don Francisco Jiménez, con su distinguida esposa, doña Simona Ramos, también maestra nacional.

Los señores de Jiménez fijarán su residencia en La Palma del Condado, donde ejercerán su profesión.

Reciban nuestra cordial enhorabuena.

**El Doctor SANZ DE FRUTOS**, suspende sus consultas y operaciones, hasta el 11 del actual.

**SE VENDE** un portal en Las Tres Ventanas, precio económico.

Darán razón, San Sebastián número 44.

**SE NECESITAN** planchas de cinc onduladas para tejados.

Ofertas a don José Domínguez Díaz de la Cuesta, Alcalá Zamora, 2. Huelva.

**AGUA**

El estreñimiento desaparece bebiendo agua La Campana de Marmolejo. Depósito: Farmacia Borrero.

**SE ARRIENDAN** para oficina o matrimonio solo, dos habitaciones exteriores en piso principal, con entrada independiente al centro.

Razón, Odriel, 43.

En la parroquia de San Pedro y ante el altar de la Virgen del Carmen, han contraído matrimonio la bella y simpática señorita Carmen Caire Muñoz y el joven empleado de las Obras del Puerto, don Antonio Hernández Gómez.

Apadrinaron a los contrayentes los tíos del novio, don Luis Hernández Carrillo, y su esposa, doña Dolores Márquez García, testimoniando el acta matrimonial, don Antonio Gómez Santos y don Francisco Quintero Díaz.

Los nuevos esposos, a los que deseamos todo género de felicidades en su nuevo estado, marcharon a Sevilla y otras capitales, donde pasarán los primeros días de su luna de miel.

**VENDO** solar en Las Tres Ventanas, 12 por 20 metros. Razón: Burgos y Mazo, 13.

**SE ARRIENDA** local propio para almacén o industria en el Molino de la Vega núm. 1 segunda calle.

Para tratar, en el Estanco, junto al local.

**Rogelio Buendía**

Fundador del primer Dispensario Antituberculoso de Huelva

Enfermedades del pecho

Medicina general

Rayos X

Consulta de 11 a 1

Gratis a los pobres, previa presentación de tarjeta de Beneficencia, de 2 a 4.

Joaquín Costa, (frente al Gobierno civil). Altos de la Papelería Inglesa

HUELVA



# AVISO

## Plaza de Toros de Huelva

Hoy domingo 8 de Septiembre de 1935

Se pone en conocimiento del público que los novillos anunciados para hoy de don JOAQUIN MURUBE han sido sustituidos por SEIS de ARIAS DE REINA por inutilidad de los primeros.

Para los arrojados diestros

**Francisco Silva ALAMEDA**  
**Curro Laine y Niño del Tercio**

Sombra, 3'50 Ptas.-Sol, 2'00

Habrán trenes y auto uses especiales por todas las líneas.



Cuide usted  
su estómago  
porque es la base de  
su salud

Yo padezco también  
como usted, pero me  
curó el  
**DIGESTÓNICO**

**El Doctor ALONSO BOBO**, suspende sus consultas hasta nuevo aviso. Pi y Margall, 22.-Teléfono 1414

**ASESINATO EN LA TERRAZA** magnífica superproducción en español, que se estrena hoy, en el **CINEMA RABIDA**

**SE VENDE** una casa en San Juan del Puerto, calle Dos Plazas, núm. 8, propia para Industria o casa de labor. Se dan facilidades en el pago Razón, en esta Redacción.

**Clínica San Ramón**

Partos, enfermedades de la mujer y de los niños

**Maria Garcia Escalera**

Médico interno de la Casa de Maternidad de Madrid.-Tocólogo de la Beneficencia Municipal.

Médico puericultor titulado

Diatermia Rayos Ultravioleta

Consulta de 11 a 2

Rascón, 12 y 14 Teléfono 1261

HUELVA

## ALMACEN de DROGAS

### FABRICA DE JABONES

Extenso surtido y en Perfumería de todas clases  
Productos químicos farmacéuticos -- Artículos para la industria, fotografía y artes -- Alcohol desnaturalizado -- Carburo de Calcio -- Brochas, Pinturas y Barnices.

ARTICULOS PUROS GARANTIZADOS

La casa más antigua en su ramo y la mejor surtida

**BORRERO HERMANOS**

Sucesor: José Borrero Carrasco

Sagasta 3 y 5 - HUELVA - Teléfono, 1512



**La Unión y el Fénix Español**

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

FUNDADA EN 1864

Capital y Reservas: Ptas. 137.795.880'45

INCENDIOS - VIDA - ACCIDENTES - RESP. CIVIL - VALORES - MARITIMOS - ROBOS

## Tumulto Popular

Este último seguro garantiza todos los daños (Incendios, Robo, Destrucción, Saqueo, Explosiones, Etc.) ocurridos en ocasión de tumultos, así como en hechos aislados, tanto durante el estado tumultuario, como fuera de él (atentados).

Agencias en todos los pueblos de la provincia.

Subdirector en HUELVA: JOAQUIN ARAGON

Plaza de las Monjas, 3 - Apartado, 125 - Teléfono 1526

**SE ALQUILAN** almacenes en calle Cánovas, esquina a Rafael Guillén.

Razón: Vazquez Lopez número 15, 2.º

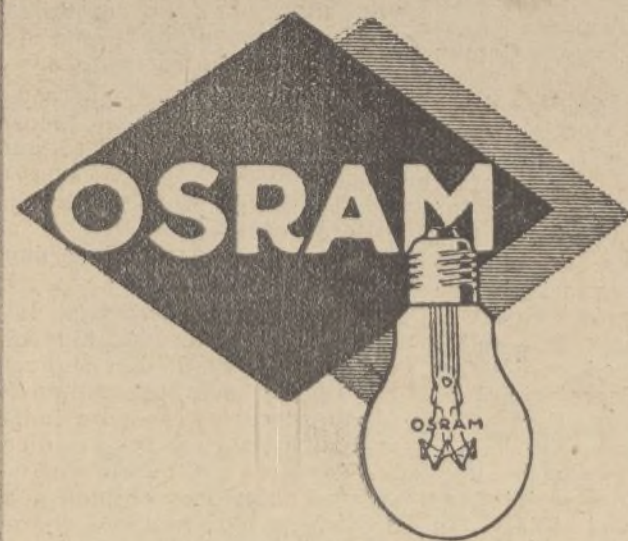
Para trousseau elegante, bordados de todas clases, última novedad y gusto, infórmese en Papelería del DIARIO DE HUELVA.

DE OCASION

Se venden: Tres surtidores para despacho de aceite de oliva último modelo, una tapa de aluminio para mostrador, dos bombas eléctricas para agua fría o tibia con sus tuberías, depósitos, cántaros y bidones en acero de diferentes tamaños.

Razón: Droguería, Sagasta, 3.

## Bazar Mascarós-Huelva



Lámparas de las mejores marcas,

Osram - Metal

Philips

Gran surtido en Aparatos y Cristalería para electricidad.

Material completo para instalaciones.

LEA V.

"Diario de Huelva"

El periódico mejor informado de la provincia



TUBOS ESPECIALES PARA DESAGÜES

POCALLA S.A. CANADA 2 BARCELONA

Depósito en Huelva y su provincia FEDERICO ROMERO PRNG.

Almiron e H. Pozo, 25, HUELVA

Ayuntamiento de Madrid



**Precios de suscripción:**  
 Huelva: Mes . . . . . 2'50 Ptas.  
 Resto de España: Trimestre 7'50  
 Extranjero: Año . . . . . 6a  
 Número suelto, 15 céntimos

# DIARIO DE HUELVA

**Redacción y Administración:**  
 Gravina n.º 4 - Apartado n.º 46  
 Tel. 1324 - Franqueo concertado  
 No se devuelven los originales

## En Aroche

### La entrega a Carabineros de una bandera

«Para testimoniar los servicios relevantes prestados por la representación del Instituto allí destacada y el afecto y consideración que la Corporación Municipal tiene al alférez y sargento, don Elías Zafra Sevilla y don Manuel Fernández Rozas, respectivamente, acordó éste regalar una bandera que, costeada por suscripción, ponga de manifiesto también la parte que el público toma con ello, y al efecto señalan el día 5 del actual a las 12 horas para la entrega».

Así dice la certificación del acuerdo, que leímos en la Jefatura de Carabineros y, con franqueza, hemos de consignar que acostumbrados a las verdades oficiales, creímos que aquello no pasaría de una ceremonia casi de casa, y de aquí nuestra sorpresa cuando llegamos al histórico pueblo arocheño y ver que sus habitantes cubrían materialmente las calles del itinerario y adyacentes, vestidos de fiesta y engalado todo, pero profusamente, con sin número de arcos, banderas, galdardetes y con colgaduras los balcones, y lo más grandioso el personal dispuesto con su presencia a rubricar el acuerdo oficial de que la demostración de afecto a la fuerza de Carabineros era la voluntad libérrima del pueblo que así le quería.

A las 12 hora señalada, y con dificultades por la extraordinaria afluencia de público que ocupaba en su totalidad la plaza de la República—lugar del acto—, se organizó la comitiva que presidía el Excmo. señor Gobernador civil de la provincia (muchas gracias don Jerónimo); los carabineros saben agradecer y apreciar que, no obstante el mucho calor, casi asfixiante, y la extraordinaria distancia, que no tendría importancia si su difícil camino fuese menos penoso, no dudó en avalar la fiesta con su presencia) y la compañía la Madrina, distinguida señora de Torres Pastor, Comandante de Carabineros en situación de reserva, portando la bandera; Ilmo. señor Presidente accidental de la Audiencia señor Santiago; el Coronel Jefe de la 7.ª Zona (Sevilla y Huelva), venido expresamente para el acto; don Luis Pilar López; el Teniente Coronel primer Jefe de esta Comandancia, don Manuel del Valle Aparicio; el segundo Jefe de la misma y del Detall, don Julio Carbonell Aura; el Capitán de la 1.ª Compañía, don Rafael Mateos Orovi, hijo del que fué ilustre músico mayor de la Banda de Carabineros, don Ramiro, que bajo su experta batuta consiguió sus más gloriosos triunfos; el alférez don Antonio Mars Bellés; ediles del Consejo Municipal, Secretario, Juez Municipal, Médicos, Farmacéutico y muchos más que harían interminable esta reseña. Precedidos por la fuerza del Cuerpo, que mandaba el alférez don Elías Zafra Sevilla, con su banda de cornetas y la música del pueblo, recorrió el itinerario de

antemano señalado, que una vez más quiero consignar que estaba con mucho gusto y arte hasta la elegante tribuna al efecto dispuesta frente a la Casa-Cuartel en una explanada amplísima que allí existe abarrotada de público, ávido de no perder detalles de cuanto a la ceremonia se refería.

Recibidos con aplausos y vitores a España y a la República, principia—previa la venia del señor Gobernador—el acto de la entrega con unas sencillas palabras del señor Alcalde

dice con entonación clara y vibrante:

«Desde que tuve noticias por conducto del capitán de esta Compañía de la delicada iniciativa de este ilustre Ayuntamiento, de regalar una bandera a la fuerza del puesto de esta localidad, he sentido con verdadera emoción el momento de que llegase este acto, ya que, desgraciadamente, son muy pocos los casos de feliz comprensión, como el que ha dado este ilustre Ayuntamiento, al saber apreciar como se merecen; y esto lo di-



don Rafael Vázquez Fernández (querido señor nuestro que nos atendió muy bien), alusivas al acto, y, seguidamente, la madrina, que realizaba su gentil figura y belleza con una magnífica y riquísima mantilla de blonda y alta peineta, elegantemente llevada, leyó con voz clara y pujante la siguiente alocución:

Señores: Solo dos palabras, para daros gracias por la distinción con que me honráis al nombrarme madrina de vuestra Bandera, de esta Bandera símbolo de la Patria y la República.

Sea ella muestra de concordia y de cariño, y que al recibirla de mis manos ¡Carabineros! os impulse a seguir practicando las virtudes militares que fueron siempre lema de vuestro glorioso Instituto.

Y ya que estamos aquí reunidos, que todos, pero todos, déis conmigo un sólo grito salido del corazón, y con él, expresemos nuestro sentimiento de Patria y Libertad.

Señores, ¡Viva España! (Aplausos).

Concedida la palabra al teniente coronel de Carabineros Jefe de la Unidad, don Manuel del Valle Aparicio, preguntamos—siempre curiosos—a un individuo del Cuerpo, y nos dice que este Jefe perteneció en todos sus anteriores empleos a Huelva, que por todos es conocido y muy querido, porque su lema es la justicia estricta. Previa la venia de la Presidencia

go con verdadera satisfacción y orgullo, las hermosas virtudes cívicas y militares que atesora el benemérito Instituto al que me honro en pertenecer, y al llegar a la realización del acto que tanto ansiaba es mi emoción inmensa, mucho más después de haber oído palabras tan halagüeñas para los Carabineros como las que acaba de pronunciar la distinguida señora que nos ha honrado con su bondad al amadrinar nuestra Bandera y del señor Alcalde de este ilustre Ayuntamiento, dando con ello una prueba más de su exquisita sensibilidad y de las simpatías que para este benemérito Instituto tiene esta por tantos conceptos ilustre Villa de Aroche.

Yo quisiera en estos momentos tener la elocuencia de un Castelar, para poder corresponder a tanta gentileza; desgraciadamente, es muy limitado mi intelecto para poder aspirar a tales efectos, y por eso he de limitarme a haceros presente, como primer Jefe de esta Comandancia y en nombre de todos cuantos la integran, nuestra sincera e inmensa gratitud para este ilustre Ayuntamiento, doblemente obligada y sentida, ya que con este acto habéis dado una prueba de comprensión exquisita al reconocer las virtudes de los Carabineros, como antes digo, y habéis tenido la delicadeza de ofrecernos en prueba de vuestro afecto y reconocimiento al Instituto por su labor y constante actuación en defensa del orden, aquello que más pudiera agradar a nuestra sensibilidad de soldados, cual es la enseña de nuestra Patria, la Bandera, que, al ondear en el modesto edificio de la casa-cuartel de la fuerza de este puesto, recordará

constantemente a los Carabineros la inmensa gratitud que de hemos a este hidalgo pueblo de Aroche y ello nos obligará aún más, si esto fuese necesario, al mayor de los sacrificios, al que siempre están dispuestos los Carabineros en defensa del orden, de la familia y de cuantas instituciones son fundamentales en toda nación civilizada, para la vida normal y pacífica de los ciudadanos y el engrandecimiento de nuestra amada Patria, madre espiritual de todos los españoles».

Aplausos muy repetidos. Seguidamente hace uso de la palabra, el Coronel Jefe de la Zona, don Luis Pilar López. (Nueva indiscreción nuestra, y nos dicen: Sencillamente, admirable en todos sus aspectos, sabe la sabia máxima de Car-

da, es lógico la justa reciprocidad demostrando afecto, y vuelve a cuanto antes nos decía, que en el acto de hoy ve la férrea disciplina compatible con la cordialidad y el tacto exquisito del puesto, sabiendo quitar el sabor amargo de su misión para hacer resplandecer la fructífera y justiciera de su acción.

Da las gracias a todos los presentes y, en particular, dirigiéndose al Excmo. Sr. Gobernador civil, le dice que su presencia es por la fuerza muy estimada y que él se hace eco de este sentir para decirle que los Carabineros agradecen el honor que les ha dispensado y que guardarán del acto imperecederos recuerdos. Acto seguido da un vibrante ¡viva España! que es unánimemente contestado.

Por último, cierra los discursos, —que han tenido la propiedad simpática de ser muy cortos y expresivos— el Excmo. señor Gobernador civil, que, como siempre, supo sacarle al acto su enjundia y nos deleitó con su verbo cálido y léxico florido unos momentos que hubiésemos querido haber prolongado. Formidable en la alocución a los individuos formados frente a la tribuna, diciéndoles que recibían el supremo galardón, LA ENSEÑA DE LA PATRIA, que sabía que ellos la defenderían como saben hacerlo y su historia pregonar: que fuesen, como hasta aquí, fieles subordinados a sus Jefes y prontos a seguir las indicaciones que éstos recibían del Gobierno, que, por voluntad del pueblo, está constituido para hacer la prosperidad de la Patria, y que daría cuenta detallada del acto a dicho Poder.

Formidable ovación cerró este párrafo brillante, que culminó en el momento, de indiscriptible emoción, de hacer entrega de la Bandera por el Jefe señor del Valle al alférez Mars, quien, custodiado por la Sección, la llevó al cuartel, quedando izada previos los honores de rigor.

Puesta en marcha la comitiva, dirigió sus pasos, siempre seguida de la música, hasta el Ayuntamiento, en medio de constantes demostraciones de respeto de todos los arocheños. El Alcalde y la Corporación en pleno se desvivían por obsequiarnos; allí había de todo y para todos los gustos: cerveza, vinos de marca y el «pescador» de la sierra en sus varias manifestaciones. Se pasó un rato muy agradable, y desde allí a una caseta de baile, que, por cierto, estaba admirablemente emplazada. Allí la juventud hizo de las suyas y rindió su culto a Terpsicore y arrastró a las personas mayores, hasta que el señor Gobernador inició su ausencia, llamado por sus obligaciones en el importante cargo que desempeña en la provincia.

(Continúa en la página 10).

#### J. M. Méndez Camacho

Especialista en partos y enfermedades de la mujer

Tocólogo y Radiólogo del Hospital Provincial  
 Rayos X - Radium

RAYOS X transportable a domicilio  
 Electroterapia-Diatermia  
 Masaje

Consulta de 2 a 5 - Teléfono 1878  
 Vázquez López, 18-HUELVA

#### P. Bañuelos Terán

Médico-Director por oposición de Dpsario. Oficial Antituberculoso

Especialista en enfermedades del pecho.

Rayos X

Consulta de 12 a 2 y de 4 a 6

Castelar, 16, prel. Tel. 1766

PAPEL DE FUMAR  
**Indio Rosa**  
 PALADAR SUAVE - COMBUSTIBILIDAD PERFECTA