

DIARIO DE HUELVA

ENTRADA
SEP. 1935

4/a

FRANQUEO CONCERTADO

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

TELÉFONO, 1324

Año XXVIII

Sábado 21 de Septiembre de 1935

Núm. 8.299

EL GOBERNADOR DE PALENCIA

El Patronato Local de Ciegos celebra su constitución



El Patronato Local de Ciegos, entidad constituida recientemente en Huelva y cuyos Estatutos fueron aprobados por la autoridad gubernativa, celebró ayer un acto, sencillo y altamente simpático, para celebrar su constitución y la buena marcha administrativa de dicha entidad.

Al efecto, invitó a todos los ciegos acogidos a dicho Patronato a un almuerzo que tuvo lugar en el Restaurante de Alpresa.

El menú, admirablemente servido y con toda abundancia, consistió en tres sabrosos platos, apropiados para los comensales, que solo fueron los ciegos: vino, postre, café y cigarros.

Presentes estuvieron durante el almuerzo el presidente del Patronato, don José Pablo Vázquez Pérez; secretario, don Juan Rebollo Jimenez; secretario, don Ramón Garcés, y vocales, don Francisco Montero y don Domingo Gomez, los cuales

les conversaron afectuosamente con los ciegos, teniendo con los mismos las mayores atenciones, que aquellos desgraciados — hoy redimidos de la mendicancia — agradecían vivamente.

En un grupo de turistas del vapor yugoeslavo «Krajica» que, como es sabido estuvo ayer anclado frente a la Rábida, y que almorzaban en el repetido restaurante, se encontraba el fotógrafo de la expedición, el cual impresionó unas placas del hermoso y conmovedor cuadro que se ofrecía a la vista, ofreciendo al Patronato — cuya dirección se llevó — unas fotografías para que figuren en su centro social.

También «actuó» el fotógrafo de DIARIO DE HUELVA.

Al acto se adhirió el gobernador civil, don Jerónimo Fernaud, y el diputado a Cortes, don Francisco Pérez de Guzmán, ambos presidentes honorarios del Patronato.

Los ciegos, antes de comenzar el almuerzo se acordaron de un compañero que está acogido en el Asilo de Ancianos, recogiendo, previa la autorización de la Superiora, y sentándolo a la mesa, con gran beneplácito del Patronato, que tanto celebró la fraternal iniciativa.

El acto, repetimos, dentro de la más absoluta sencillez, resultó simpático y conmovedor en extremo.

Para asistir a la Segunda Asamblea de la Federación Hispánica de Ciegos — a la que está adherida el Patronato de Huelva — que tendrá lugar en Madrid desde el 23 al 27 del actual, saldrán para dicha capital el secretario del Patronato don Ramón Garcés y el ciego Agustín Carrasco.

Los viajes y estancia de estos comisionados son a expensas de la susodicha Federación.

Don Victoriano Maesso, gobernador civil de Palencia, al que eficientemente y en un acto público celebrado con extraordinaria solemnidad, le han sido impuestas las insignias de la Encomienda de la República, título que le fué otorgado por el Gobierno, en atención a sus relevantes méritos frente al mando de dicha provincia.

El señor Maesso, como se recordará, fué el primer gobernador de la República en Huelva, y, desde entonces profesa gran afecto a nuestra capital.

Así lo viene demostrando en las cartas que escribe a sus amigos, habiendo dado una prueba palpable de aquel cariño al atender al «envío» que nuestro compañero «Flery» hizo en uno de sus artículos a favor del Asilo de Ancianos.

Don Victoriano ha remitido dicho perodista un talón por un paquete que contiene unas mantas, y una carta en la que le dice:

«No ignora Vd. mi amor a Huelva y a cuanto a ella pertenece. Por esto, siento como

Vd. y me llega al corazón la noticia que me transmite, informándome de la situación desahogada en que se encuentran los viejecitos del Asilo de Ancianos Desamparados, a quienes tanto aprecio y de los cuales guardo tan agradable recuerdo. Yo también quiero evitar que los viejecitos pasen frío durante el próximo invierno, y para ello le envío algunas mantas de la prestigiosa industria palentina. Hágales saber que no les olvida el primer gobernador de la República en esta ciudad, y que, en la medida de mis fuerzas les atenderé siempre que lo necesiten».

Ayer mismo se hizo entrega del citado talón a las Hermanitas del Asilo.

Que cunda el ejemplo del caritativo gobernador de Palencia.

Huelva, volvamos a decir, no consentirá que los viejecitos del Asilo pasen frío este invierno.

Aun quedan muchas reservas de su altruismo.



Grupo de ciegos, acogidos al Patronato, almorzando en el restaurante de Alpresa para celebrar la constitución de dicha entidad

De nuestro acervo

¡ LLORAR, SI; CANTAR, NO

Una célebre cantante llegó a Constantinopla. Lo supo el sultán y la mandó llamar para que cantase en su presencia.

—Ni estoy en «voz» ni tengo ganas de cantar, respondió la italiana al comisionado.

—Sabed, señora, que naad se puede negar al gran señor, y que os hará cantar a la fuerza.

—Os equivocáis. S. M. podrá hacerme llorar; pero le es imposible hacerme cantar.

Más dinero para Huelva

El señor Cano López, a quien interrogamos ayer sobre nuevas consignaciones para obras que tiendan a remediar el paro obrero en la provincia de Huelva, nos dijo que el jueves de la pasada semana se acordó, a propuesta suya, por la Junta Nacional del Poro las consignaciones de 50.000 pesetas para las obras del Instituto Provincial de Higiene y 25.000 para las del alcantarillado de Calañas, de las cuales dió cuenta en cartas de aquellas fechas, dirigidas al Inspector Provincial de Higiene y al Alcalde de Calañas.

Una frase cada día

Una onza de buen sentido vale diez onzas de talento.

LA BRUYERE

MÉTODOS DE DIBUJO

Se pone en conocimiento de todos los alumnos que tengan que examinarse en el próximo mes de Septiembre, que en la Papelería del DIARIO DE HUELVA, se hallan de venta los métodos correspondientes al 1.º, 2.º, 3.º, 4.º y 5.º curso.

EL MICROSCOPIO EN LA ESCUELA

Su construcción y aplicaciones por Aurelio R. Charentón. De venta en la Papelería del DIARIO DE HUELVA

Lea V. 'Diario de Huelva'

Por Telégrafo y Teléfono

Madrid

La situación política

El señor Lerroux ha planteado ante su Excelencia la dimisión total del Gobierno

Yá han empezado las consultas

Se ha planteado la crisis total

MADRID.—Se ha planteado la crisis total. A las cuatro de la tarde empezarán las consultas.

Esta mañana se reunió la minoría parlamentaria del partido agrario

MADRID.—Conforme estaba anunciado, se celebró hoy, a las once de la mañana, en el domicilio social del partido agrario español, la reunión de dicha minoría.

El señor Martínez de Velasco, que desde ayer se hospeda en el mismo local del partido, recibió a las diez y media de la mañana la visita del señor Gil Robles.

La entrevista duró veinte minutos.

A la salida, ambas personalidades se mostraron sorprendidas de la presencia de los informadores.

El señor Gil Robles se negó a hacer manifestación alguna acerca de lo tratado en la conferencia, limitándose a decir que entre buenos amigos, como lo son él y el señor Martínez de Velasco, nunca había dificultades. La referencia de lo tratado se la dará a ustedes el jefe del partido agrario.

A preguntas de los periodistas añadió el señor Gil Robles que se marchaba al ministerio de la Guerra y que no pensaba acudir a la Presidencia del Consejo.

Por su parte, el señor Martínez de Velasco dijo: El señor Gil Robles ha venido a visitarme. Hemos cambiado impresiones, y nada más. Pero no debe olvidarse —añadió— que todo queda supeditado a los acuerdos que tome ahora la minoría en la reunión que va a celebrar se.

Un periodista dijo:

—Hemos de suponer que esta entrevista habrá estado dedicada por parte del señor Gil Robles a intentar disuadirle de su actitud.

—Eso por descontado—contestó el señor Martínez de Velasco—. Pero repito que la resolución definitiva saldrá de la reunión de la minoría.

—¿Habrá usted encontrado grato que el señor Gil Robles personalmente procure una avenencia que suavice la situación planteada?

—En efecto. Es una deferencia que agradezco y estimo en lo que merece.

—¿Cómo ve usted el momento político después de esta entrevista?

—La papeleta es difícil.

—¿Se refiere usted acaso—insinuó un periodista—a la bandera (españolista, en Cataluña, que hay que descartar quede en manos de la Lliga, la Ceda y de más partidos y que ahora dejaría abandonada el partido agrario español, caso de que transigiera con el decreto de traspasos de servicios?

—Le repito—insistió el señor Martínez de Velasco—en que el problema es muy difícil y en que todo esto es digno de una gran meditación.

Terminó diciendo que de la reunión de la minoría facilitaría una referencia de lo tratado.

Añadió que todavía no le había citado el señor Lerroux, sin duda por ignorar éste dónde podría encontrarle, y que le había mandado a decir dónde se hospedaba.

Reunión de la minoría agraria con asistencia de los ministros dimisionarios

La minoría agraria estuvo reunida bajo la presidencia del señor Martínez de Velasco, desde las once y media de la mañana, hasta la una menos cuarto. Asistieron los ministros dimisionarios, señores Royo Villanova y Velasco y los diputados señores Cid, Rodríguez de Viguera, Romero Rodigales, Pérez Crespo, Maestre, García Beldoya, Blanco Rodríguez y Cañalabedra.

Terminada la reunión salió

el señor Martínez de Velasco, quien se limitó a decir a los periodistas:

—Voy ahora mismo a visitar al Presidente del Consejo y seguidamente volveré aquí. Entonces les daré la referencia completa; mientras tanto, nada puedo decirles.

La impresión es que la minoría acordó unánimemente sostener el criterio sustentado por el señor Royo Villanova respecto a la cesión de servicios de Obras Públicas a Cataluña. Es decir, que el partido agrario sólo volverá a formar parte del Gobierno si éste en cuanto se refiere al Estatuto de Cataluña sigue el criterio sustentado por el señor Royo Villanova.

Llegada del señor Martínez de Velasco a la Presidencia

A la una menos cuarto, cuando todavía estaban reunidos los señores Lerroux y Melquiades Alvarez, llegó a la Presidencia el jefe del partido agrario, que se limitó a decir a los informadores que al salir facilitaría la referencia de lo tratado con el Presidente del Consejo y de los acuerdos tomados en la reunión de la minoría.

D. Melquiades Alvarez conferencia con el Sr. Lerroux

MADRID.—Poco después de mediodía llegó a la Presidencia del Consejo don Melquiades Alvarez, quien se limitó a decir que había sido llamado por el señor Lerroux para celebrar una conferencia.

Los señores Lerroux, Martínez de Velasco y Alvarez (D. Melquiades) conferencian

MADRID.—A la una y diez terminó la conferencia celebrada entre los señores Lerroux, Martínez de Velasco y don Melquiades Alvarez. Al abandonar la Presidencia, el jefe de la minoría agraria manifestó a los periodistas:

—Voy a darles a ustedes cuenta de los acuerdos tomados en la reunión de la minoría, y después de la conversación mantenida con el señor presidente del Consejo de ministros. En la reunión de la minoría se ha tratado ampliamente de la cuestión planteada, y toda ella, con absoluta unanimidad, se ha solidificado con el señor Royo Villanova y con la actitud que ayer mantuve, negándome a sustituir a aquellos ministros, que no por aplicación de la ley de Restricciones, sino por diferencias hondas en la apreciación de un problema fundamental, se habían visto en la necesidad de plantear una crisis antes de llevar a efecto los decretos relacionados con aquella.

La cuestión fué tan clara y se ha desarrollado tan a la luz del día y sin misterio, que nadie honestamente podrá afirmar que ella obedece a turbias e inconfesables maniobras. He ofrecido al señor presidente del Consejo el apoyo par-

lamentario de mi minoría, sin regateos ni limitaciones de ningún objeto, con cuyo apoyo y con los que habían de prestarle los demás elementos que constituyen el bloque, podría contar con la mayoría indispensable para poder gobernar, aún ausentes nosotros de la responsabilidad de Gobierno. Puedo asegurarle que he hecho cuantos esfuerzos han estado de mi mano para llegar a una solución, que, si no se alcanza, será el primero en deplorar.

Un periodista preguntó al señor Martínez de Velasco si en la reunión que había tenido con el señor Lerroux había estado presente don Melquiades Alvarez, y contestó:

—Hemos estado los tres juntos.

Una vez ya en el vestíbulo de la Presidencia, el señor Martínez de Velasco añadió, dirigiéndose a los periodistas:

—Quiero que amplíen ustedes la referencia, que, por precipitación, no he completado. Yo he venido a proponer al presidente del Consejo la revisión del decreto de Obras Públicas sobre el traspaso de los servicios a la Generalidad, en cuyo

caso hubiéramos colaborado en el reajuste ministerial, pero el presidente del Consejo, por razones que yo no puedo decir, se ha negado absolutamente a tocar dicho decreto.

El jefe del Estado llega al Palacio Nacional

MADRID.—A la hora de costumbre el Jefe del Estado llegó al Palacio Nacional, donde recibió en audiencia parlamentaria al diputado don Antonio Tuñón de Lara.

El señor Lerroux no tiene noticias alguna que comunicar

MADRID.—A las diez de la mañana abandonó el señor Lerroux su domicilio particular, para dirigirse a la Presidencia del Consejo. Manifestó a los periodistas que hasta aquel momento no había recibido visita alguna.

Don Melquiades Alvarez cree que la crisis puede ser evitada

Don Melquiades Alvarez, al ser preguntado por los periodistas, se limitó a decir:

—Yo mantengo que el bloque debe continuar; pero no creo que la crisis pueda ser evitada.

LA CRISIS PLANTEADA

El jefe del Gobierno marcha al Palacio Nacional para dar cuenta de la situación política al presidente de la República

Momentos después abandonó la Presidencia del Consejo el señor Lerroux, quien al ver el numeroso grupo de periodistas que se encontraban allí, dijo:

—Otra vez la barricada.

Y agregó:

—Bueno, señores, voy a Palacio. He recibido la visita, a solicitud mía, de los señores Martínez de Velasco y don Melquiades Alvarez, a quienes he dado a conocer la situación política, y con el resultado de nuestra conversación voy a ver a S. E. el presidente de la República.

—¿No puede usted ampliar la referencia?

—Mejor será que se la dé a ustedes al salir de Palacio, pues será más completa.

—¿Volverá usted a la Presidencia?

—No creo que me dé tiempo para ello.

Escasamente un cuarto de hora permaneció el señor Lerroux en las habitaciones presidenciales. A las dos menos veinte de la tarde abandonó Palacio el jefe del Gobierno.

—Ya les dije antes en la Presidencia—dijo a los periodistas—que al salir de Palacio podría hablar, y voy a hacerlo. Esta mañana, como ustedes han visto, me han visitado los señores Martínez de Velasco y Alvarez, a quienes he dado cuenta de la actual situación política. Lo mismo en el uno que en el otro he encontrado la fraternidad, cordial y leal promesa de colaboración; pero el señor Martínez de Velasco ha recibido el encargo de su minoría, con la que se había reunido, de que me hiciera una propuesta en

relación con el decreto de traspaso de servicios a Cataluña, que yo no he podido aceptar. En vista de ello, no he tenido más remedio, si bien pensando todos en que la coalición debe subsistir, que traer a S. E. la cuestión, lo cual supone la apertura de la crisis. El Presidente de la República se ha hecho cargo de las circunstancias y de que yo, por mi parte, he hecho los mayores esfuerzos para evitar la crisis, y me ha comunicado su decisión de comenzar esta misma tarde las consultas.

—¿Cuándo comenzarán estas?

—preguntó un periodista.

—Creo que sobre las cuatro de la tarde.

—Y usted, como jefe del partido radical, ¿ha evacuado ya la suya?

—Sí, S. E. me ha preguntado mi opinión y me ha dicho que lo básico es mantener la coalición gobernante, sin perjuicio de la posibilidad de ampliar la base parlamentaria del Gobierno, lo que no depende de la voluntad del presidente del Consejo. Yo ahora voy a consultar con mis amigos del partido radical que se encuentren en Madrid para tomar acuerdos concretos y definitivos.

—¿La reunión se celebrará hoy?

—preguntó otro periodista.

—Seguramente esta tarde no me dará tiempo para ello.

El orden de las consultas

El orden de las consultas es el siguiente: A las cuatro, el presidente de la Cámara, don Santiago Alba; ex presidente de la Cámara don Julián Besteiro; ex presidentes de Consejos de ministros y presidentes de minorías parlamentarias.

Lea V. el DIARIO

Sanatorio Quirúrgico

Dr. Félix Sanz de Frutos

Ex-Cirujano por oposición de los Hospitales civiles de Marruecos y del Instituto del Cáncer, de Madrid,

Jefe clínico de Cirugía, por oposición, del Hospital provincial

RAYOS X

Consulta de 12 a 1 y de 5 a 6 Burgos y Mazo, 11
Teléf. 1077

Carlos Núñez Moreno

Especialista en enfermedades de los niños.

Cirujía infantil y ortopedia

MEDICINA GENERAL

Consulta de 11 a 1 y de 3 a 5

Almirante H. Píñón 19, Pral.

Teléfonos 1478 y 1457

HUELVA

CLINICA QUIRÚRGICA

Dr. Vázquez Limón

Jefe clínico de Cirugía, por oposición, del Hospital Provincial

CANOVAS, 44

Teléfono 1811

LAS CONSULTAS

El presidente de las Cortes

A las cuatro menos cinco llegó al Palacio Nacional el presidente de las Cortes, don Santiago Alba, para evacuar su consulta. Al entrar no hizo manifestación alguna.

Al salir de Palacio dijo lo siguiente:

—Ha respondido mi conferencia con S. E. el señor presidente de la República, de un modo principal a la preocupación que meonen en el ánimo de todos los hombres de Estado de Europa los problemas de política internacional. Acaso en España no exista todavía una atención efectiva proporcionada a la magnitud de aquél. Por lo mismo, con ocasión de una crisis política, no he de romper ahora los términos que impone la discreción más elemental.

El señor Besteiro

Minutos después de las cuatro de la tarde llegó al Palacio Nacional el ex presidente de las Cortes Constituyentes, don Julián Besteiro. A preguntas de los informadores se limitó a decir:

—A la salida hablaremos.

Poco después abandonó las habitaciones presidenciales don Julián Besteiro, quien dijo a los informadores:

—Venía con el propósito de excusarme de dar mi opinión al presidente de la República, porque en todo caso había de ser personal y nunca del partido socialista, cuya representación no ostento. Sin embargo, como el problema político no es que yo lo vea grave, sino complicado, no he tenido más remedio que decir que debía formarse un Gobierno de amplia concentración republicano con elementos genuinamente que no quepa duda sobre su ideología y que no sean incompatibles con las esencias de la República, tal como está constituida en la actualidad. Y que este Gobierno, con vista a si se presenta el caso de la disolución de la Cámara y celebración de elecciones, ofrezca las mayores garantías de rectitud y respeto a la voluntad popular.

El Sr. Samper

A las cinco menos cuarto de la tarde llegó al Palacio Nacional el jefe del Gobierno, don Ricardo Samper. Salíó un cuarto de hora más tarde. Preguntado por los informadores, dijo:

—Mi consejo ha sido éste: rectificación absoluta de la confianza al señor Lerroux para que siga con el Gobierno que preside con tendencia a una ampliación de la base del mismo en el orden parlamentario.

El Sr. Gil Robles

El jefe de la Ceda, señor Gil Robles, consultó con el presidente de la República desde las cinco a las cinco y veinte. No hizo ante los peric-

distas manifestación ninguna a la entrada. A la salida, dijo:

—He aconsejado la formación de un Gobierno lo más parecido posible al actual.

Un periodista le preguntó:

—¿Y qué impresión nos puede usted adelantar acerca de la solución de la crisis? ¿Se resolverá pronto?

El señor Gil Robles hizo un gesto significativo, y respondió:

—Yo no soy adivino. Y sin decir más se despidió de los periodistas.

El Sr. Martínez de Velasco

El jefe del partido agrario, señor Martínez de Velasco, llegó al Palacio Nacional poco después de las cinco y media. Los periodistas le preguntaron:

—¿Qué nos cuenta usted, don José?

—Ahora no les puedo contar nada.

—Usted ha sido hoy el hombre del día.

—Pues no me gusta tanta popularidad, porque, a la postre, la jornada resulta demasiado ajetreada.

La consulta del señor Martínez de Velasco con el Presidente se prolongó hasta las seis menos cinco.

Al salir el jefe agrario, los periodistas le rodearon.

—Díganos usted cosas interesantes, don José.

—Pero si yo no tengo nada que decir. Sencillamente, en cuatro palabras, les diré que he aconsejado a Su Excelencia que debe formarse un Gobierno de características análogas al dimisionario, ya que las circunstancias imponen la necesidad imperiosa de vivir con estas Cortes.

—¿Cree usted que la crisis será muy laboriosa?

—Yo siempre soy un hombre optimista.

Y sin querer ser más explícito, el jefe de los agrarios se despidió amablemente de los informadores.

Don Melquíades Álvarez

Cuando el señor Martínez de Velasco estaba hablando con los periodistas, llegó el jefe del partido liberal-demócrata, don Melquíades Álvarez, quien pasó seguidamente a evacuar su consulta con el jefe del Estado. Salíó a las seis y diez y manifestó a los periodistas lo siguiente:

—Mi consulta ha sido muy breve. He expuesto ante Su Excelencia mi opinión de que el único Gobierno viable sería uno que tuviera las mismas características y esencia que el dimitido para que, contando con una mayoría en el Parlamento pueda desenvolver la gran labor en marcha que exigen las circunstancias. He significado ante el Presidente que una disolución de Cortes en estos graves momentos, estaría llena de peligros.

El Sr. Barcia

El representante del partido Izquierda Republicana, don

Augusto Barcia, estuvo en el Palacio Nacional desde las seis y cuarto a las seis y media. Preguntado al salir qué había dicho en su consulta, el señor Barcia se expresó así:

—He aconsejado la formación de un Gabinete auténticamente republicano, que tenga autoridad para restablecer la Constitución, y que haga una consulta electoral al país en términos de garantía y solvencia y, sobre todo, de respeto absoluto a la voluntad popular.

El Sr. Jiménez Asúa

El señor Jiménez Asúa de signado por la minoría parlamentaria socialista, acudió al Palacio de Oriente a las 7 menos 20 y salió un cuarto de hora más tarde.

Rodeado por los periodistas el señor Jiménez Asúa les dijo:

—Nuestra posición es clarísima. He reiterado en nombre del grupo parlamentario socialista que ahora se impone de modo apremiante la necesidad de atender estas conclusiones nuestras, que juzgamos indispensables: disolución del actual Parlamento; convocatoria urgente de elecciones por un Gobierno genuinamente republicano.

—(menor recelo; restablecimiento de los derechos individuales, amparados por la Constitución; reintegración a los Municipios de sus representantes legítimos y exigencia de las debidas responsabilidades por exceso de autoridad. En estas conclusiones está condensada nuestra actitud y se inspira nuestro consejo.

Un periodista le preguntó:

—¿Se resolverá pronto la crisis?

El señor Jiménez Asúa, con un gesto de desagrado, respondió:

—Yo no entiendo de estas cosas.

Don Cirilo del Río

El jefe de la minoría progresista, don Cirilo del Río, llegó al Palacio minutos después de las 7 de la tarde. Su consulta fue breve, y al salir, dijo:

—He aconsejado a S. E. la formación de un Gobierno de concordia nacional que sea apto para afrontar con acierto y autoridad la resolución de los graves problemas de orden interior que la delicada situación de la política internacional plantea en estos momentos históricos.

Don Abilio Calderón

El último de los personajes políticos consultados hoy, fue el jefe de la minoría independiente, don Abilio Calderón. Este llegó a Palacio a las 7 y 20, saliendo quince minutos después. Los periodistas le dijeron:

—Los últimos serán los primeros. ¿Qué nos dice usted de su consulta con el Presidente?

Don Abilio, replicó:

—Aquí tienen ustedes una nota. Me gusta ser hombre previsor.

Según dicha nota, la opinión de don Abilio Calderón refleja la de la minoría parlamentaria independiente: Deben continuar las actuales Cortes su labor. La especial constitución de la Cámara legislativa reclama, y exige que en el nuevo Gobierno actúen personalmente los señores Lerroux y Gil Robles, como dirigentes de las fuerzas más importantes numéricamente del actual Parlamento. También se deben procurar otras cooperaciones y apoyos para el

normal desenvolvimiento del Gobierno en sus relaciones futuras con las Cortes.

La nota hace consideraciones acerca de la situación política internacional, juzgándola ahora de extrema gravedad, y deduce la necesidad de que al frente del Gobierno español debe haber hombres que encarnen y representen la máxima autoridad y competencia.

También la susodicha minoría independiente entiende que el partido regionalista catalán no debe tener una representación personal en el nuevo Gobierno, entretanto se liquiden totalmente determinadas incidencias y subsista la ley del 2 de enero que estableció para Cataluña un régimen provisional. La minoría independiente, con estas salvaduras, ofrece su apoyo al nuevo Gobierno.

Las consultas de hoy

MADRID.—Mañana, sábado, se reanudarán temprano las consultas.

Acudirán al Palacio Nacional los señores Martínez Barrio, Maura, Gordón Ordax, Santaló, Chapaprieta, Cambó, Ventosa y Portela Valladares.

Las consultas empezarán a las 10 y media de la mañana.

EL SR. LERROUX EN LA PRESIDENCIA

MADRID.—El señor Lerroux estuvo desde hora temprana de la tarde en la Presidencia, donde se reunió con elementos destacados del partido radical.

Antes de esta reunión, el ministro de la Guerra dimisionario, señor Gil Robles, conferenció con el señor Lerroux. La entrevista duró buen rato, y al salir el señor Gil Robles, abordado por los periodistas, les dijo:

—Hemos hablado de asuntos administrativos, conviniéndose en que si surgen cosas urgentes mientras se tramita la crisis del Gobierno y esas cosas se refieren a los ministros re-

fundidos, los decretos en cuestión serían firmados por los dos ministros correspondientes y refrendados por el jefe del Gobierno.

Los periodistas hicieron otras preguntas, pero el señor Gil Robles las soslayó mostrándose reservado.

EL SR. LERROUX NO IRA POR LA NOCHE AL DOMICILIO DEL JEFE DEL ESTADO

MADRID.—Preguntado el señor Lerroux si acudiría esta noche al domicilio particular del señor Alcalá Zamora, contestó:

—Estoy cansado del ajeteo de la jornada. Si hubiera que ir a ver a Su Excelencia, iría en mi nombre el señor Rocha para someter algunos de los decretos a que se refirió por la tarde el señor Gil Robles.

Mañana, domingo, estreno en el CINEMA RABIDA, de la formidable producción, LA BATALLA

la mejor película del año.

EL SR. CHAPAPRIETA CONFIRMA EXTENSAMENTE CON EL SR. LERROUX

MADRID.—Estuvo en la Presidencia el ministro de Hacienda.

¡Construya Vd. su Aparato de Radio!!

Vd. puede construir su aparato de Radio en su domicilio con plena garantía de su buen funcionamiento con sugestión a los más afamados y perfectos esquemas americanos.

Pida Vd. detalles a: Estudios de Radio-Técnica Calle Ancha, 23-1.º - Barcelona

Mañana, domingo, estreno en el CINEMA RABIDA, de la formidable producción, LA BATALLA

la mejor película del año.

Cinema Rábida

Hoy Sábado 21

GRANDIOSO EXITO

de la magnífica superproducción

REGINA

por Luise Ullrich y Adolf Wohlbrück (el galán de Mascarada). Magnífico argumento sentimental, que todos debemos conocer. La candorosa muchacha del pueblo que en aras de un ferviente amor logró ocupar un puesto en la más encumbrada sociedad, siendo víctima de perfidias e intrigas que mancharon su candor y destruyeron su hogar

¡EXITO! ¡EXITO!

Pronto: LA BATALLA, la mejor película del año.

da dimisionario, señor Chapaprieta, quien conferenció extensamente con el señor Lerroux antes de la reunión de los radicales. Al salir el señor Chapaprieta, dijo a los periodistas:

—Hemos tratado de la crisis, pero principalmente vine a dar cuenta al señor Lerroux de que la suscripción abierta en el Banco de España hoy se ha cubierto seis veces y media. Ha sido un éxito la operación.

Un periodista volvió al tema político y preguntó al ministro de Hacienda:

—¿Cómo ve usted el panorama político? ¿Se resolverá pronto la crisis?

El señor Chapaprieta, respondió:

—Yo soy un hombre optimista. La disolución de Cortes en estas circunstancias me parecerá impropio.

BOLSA DE MADRID

Cotizaciones de Bolsa del día 20 de Septiembre

4 por 100 interior	80,40
Franco	48,45
Id. Suizo	239,25
Liras	60,10
Dólares	7,37
Libras	36,30
Marcos oro	2,96
Escudos portugueses	33,30

Necrológicas

MISA DE REQUIEM

Ayer, en la parroquia de la Concepción, se celebró una solemne misa de Requiem por el alma de la que fue virtuosa señora María Luisa Arenillas García.

El tiempo transcurrido desde su muerte—tres años—no ha enturbiado el afecto y las grandes simpatías con que contaba la angelical muchacha, y así quedó evidenciado por la gran concurrencia de personas que asistieron al piadoso acto.

Reiteramos a la familia doliente, y muy especialmente a sus padres, la expresión de nuestra condolencia.

Nuestros teléfonos:

Imprenta, 1324

Despacho, 1370

Papelería, 1477

Calzados de Lujo

Juan CASTAÑEDA

ULTIMAS

NOVEDADES

SUCESOR DE VDA. DE ACEBAL

Gran surtido en Calzado STRONG

Capitán Galán, 16 - Teléfono, 1962 - HUELVA

Ayuntamiento de Madrid

Divulgaciones religioso-naturalistas

Los árboles y la Virgen María

Dedicado a Nuestra Señora del Pino, Patrona de Niebla, en recuerdo cariñoso.

En la historia del árbol se nos dice que el reino vegetal forzosamente precedió a el animal, pues sin él no hubiera sido posible la vida, ni de la misma humanidad. Los árboles principalmente parece que guardan el equilibrio de la existencia del hombre y con los otros dos reinos de la naturaleza, para la armonía del mundo.

Por otra parte, los licores y bebidas más agradables a nuestro paladar, la recreación más honesta a nuestras miradas, el consuelo a nuestros aletargados miembros, con los vestidos con que cubrimos nuestras desnudeces, la mayor parte de los medicamentos que operan nuestra salud, todo proviene de los vegetales.

Dejamos a un lado la erización de nuestras viviendas y grandes construcciones, las finuras, el papel e innumerables instrumentos necesarios para la vida del hombre y sus costumbres y necesidades.

Pues bien, una cosa análoga sucede en el reinado de los entes de espíritu, con la creación del huerlo de las delicias, en el que se dan todos los géneros de los árboles y la universalidad de las flores con toda clase de aromas de virtudes, como dice Sofronio y el Cantar de los Cantares, que se aplican a la Virgen María.

Las plantas guardan conformidad con los elementos superiores y sin ellos no podrían subsistir, el sol, en su calor, el agua, su vital comida, y el aire, su constante aspiración. Así, dicen los padres de la iglesia, es la Virgen María para el mundo cristiano: Sol para iluminar los caminos del Cristianismo. «Elegida como el sol se la dice en los cánticos».

Pero además María, la reina de los vergeles del Cristianismo, es fuente sellada de aguas incorruptas que se distribuyen por todos los senderos de la vida espiritual. Fuente de piedad, la llama San Bernardo. Lluvia germinadora, como se dice en los Salmos. Nube espléndida a que aludían los profetas.

Más, además, María es respiración del huerlo de la iglesia, porque como dice San Germán, así como ni los árboles, ni el cuerpo humano no pueden vivir sin respirar, así el alma cristiana no podría vivir sin María, la media pesa universal de las gracias divinas.

En las sagradas letras se la llama también flor de los campos, lirio, azucena, rosa plantada en Jericó, nardo oloroso y todas flores.

Entre los árboles más curiosos y benéficos del reino vege-

tal, María, Madre de Jesús, es cedro oloroso e incorruptible contra las mordeduras del mal; mirsa, que destila lágrimas de ojos deicadísimo, que preservan de la corrupción; oliva hermosa de los campos, que da el aceite, símbolo de la misericordia; palma levantada en cádes, seña de las victorias de sus hijos bajo su protección; plátano junto a las aguas, figura del escudo protector contra el ardor de las pasiones.

No contentos todavía los padres de la iglesia quieren aplicar a la Virgen María todas las bellezas y virtudes del reino vegetal. Ella es el trigo, que dió el pan de Cristo, la vid, de rico fruto, la granada en representación de la caridad y de la paz.

Las manzanas, de olor y sabor suaves, guardan relación con el santo y divino amor de María. El cipro aromático se refiere a la contemplación de las cosas divinas. El nardo oloroso habla de la confianza en Dios. El azafrán representa la fe y la caña aromática, la prudencia.

El Cinamomo, parecido a la cenela, nos recuerda la justicia divina e inalterable. Y el Aloe pregona la fortaleza y la templanza de la Virgen María.

Ella es también el verdadero Pino espiritual, porque así como el Pino sirve para toda clase de construcciones, así por María, medianera con Cristo, podemos conseguir todas las gracias y a ella acudir, como la ejemplar de todas las virtudes, porque ella destila la sabiduría divina, como el Pino la resina, para muchos usos y misterios de la vida. Ella, la Virgen María, tiene extendido su manto, como la copa el pino, para alivio del cristiano y sostén del mismo, como fuerte y recto es el tronco del mencionado árbol.

A María se le dice que es el frondoso monte Libano, con todos sus árboles, y el monte Carmelo, en representación de todas las flores, plantas y frutos, símbolos a su vez de todas las virtudes.

He aquí, como la Suprema belleza del Cristianismo, es el árbol de la vida del paraíso de la iglesia, encerrando en su divina gracia las virtudes y aromas de todos los árboles y flores, que se relacionan perfectamente con el reino espiritual y arbóreo celestial de la grey católica.

Reina de los árboles, del pino y de las flores, rogad por nosotros!

CRISTOBAL DE NIEBLA.

De la Academia de la Virgen Blanca en Lérida.

Fundación del Premio Marvá

Concurso para 1935

Los trabajos para este concurso han de ser presentados antes de las doce de la mañana del día 30 del actual, dirigidos al Excmo. Sr. Presidente del Patronato de la Fundación del Premio Marvá, en el Instituto Nacional de Previsión, (Sagasta, 6, Madrid), o en cualquiera de sus Cajas colaboradoras.

Se premiará con 5.000 pesetas y 100 ejemplares de su obra al mejor trabajo sobre el tema «La organización y el funcionamiento de los tribunales del trabajo en la legislación comparada y su posible aplicación en España».

A las Playas de Punta Umbría

A partir del **Lune, día 23** y hasta el **30** inclusive, el horario de estos barcos será el siguiente:

Canoa "María Luisa"

Salidas de Punta Umbría:

7 y 30 mañana
9 y 30 id
1 y 30 tarde
3 y 30 id

Salidas de Huelva:

8 y 30 mañana
10 y 30 id
2 y 30 tarde
4 y 30 id

Rápido TRINÍ

Salidas de Huelva:

8 y 30 mañana
12 y 30 tarde
4 y 30 id
6 y 30 id

Salidas de Punta Umbría:

9 y 30 mañana
1 y 30 tarde
5 y 30 id
7 y 30 id

PRECIOS

Ida o vuelta.....1,00 Peseta

Ida y vuelta.....1'00 »

ABONOS

Por 40 viajes, 18'75 Pesetas

Por 60 viajes, 28'00 »

Las idas y vuelta y los abonos, serán valederos para los dos barcos.

NOTA.—Los niños menores de 8 años de edad, acompañados de sus familias, no pagarán billete.

J. M. Méndez Camacho

Especialista en partos y enfermedades de la mujer

Tocólogo y Radiólogo del Hospital Provincial
Rayos X - Radium

RAYOS X transportable a domicilio

Electroterapia-Diatermia

Masaje

Consulta de 2 a 5 - Teléfono 1878

Vázquez López, 18-HUELVA

REVISTAS DE MODAS

En la Papelería del DIARIO DE HUELVA, se hallan a venta las siguientes interesantes revistas de modas:

«Le Jardin des Modes».
«Chic et Pratique».
«La Mode Chic».

GRAN TEATRO

HOY Sábado, a las seis y media de la tarde,

Estreno de la película hablada y cantada en español

IDOLOS DE BUENOS AIRES

EL SUCESO MUSICAL DEL AÑO

Interpretada por los más famosos astros de la «Radio ARGENTINA».

PRIMER PREMIO del Concurso de Tangos.

Un Tango de F. y R. Canaro, surgido del corazón para todos los labios. Ciego, estaba ciego en mi delirio, he aquí sintetizado en una sola frase, la amargura resignada de una vida.

Acuda HOY SABADO al GRAN TEATRO, para presenciar este soberbio desfile de emociones.

Pronto grandiosos acontecimientos, modernísimas superproducciones

Cine ORIENTE

Hoy SABADO, Acontecimiento Cumbre, Reestreno de la superproducción,

CUESTA ABAJO en español

El film más grandioso y de mayor éxito del malogrado

Carlos GARDEL, con Mona MARIS y Vicente PADULA

Silla, 0'50; Grada, 0'25.

Mañana, este mismo programa

Camino de la Ermita

Dedicado al coadjutor de Cartaya, don Baltasar González.

8 de Septiembre; día de suma importancia y emocional para los onubenses.

Muy de mañana y en paseo familiar nos dirigimos a la plaza de la Merced, y después de unas vueltas por el ferial y una vez tomado el desayuno con los consabidos buñuelos, y los nenes montar en los caballitos, emprendemos al camino hacia la Ermita por el hermoso camino hacia la Ermita por el hermoso paseo del Conquero, que a esa hora matutina resulta tan interesante subir por el aspirando el aroma de sus copudos eucaliptos y de los jardines que le engalanan, los cuales rodean completamente a los coquetones chalets que por allí se hallan repartidos como nidos perdidos entre el verde ramaje.

Es interesante también, una vez en la cúspide del paseo, contemplar las vistas tan bellas que desde allí se divisan, pues, además de dominarse el mar Atlántico, con los lugares colimbos y Punta Umbría, también puede recrearse la mirada sobre seis pueblos de la provincia con sus extensas y variadas campiñas.

Después de un rato de contemplación y de descansar sobre unos bancos, colocados con tanto acierto por nuestro Ayuntamiento en aquellos «estratégicos» lugares, seguimos el interrumpido paseo Conquero adelante, por donde apenas podía darse un paso. Tal era el número de devotos que se encaminaban hacia el Santuario, tanto a pie como en autos y coches de caballos, para asistir a la función que en honor de la Patrona va a celebrarse.

Dejamos atrás los grandes depósitos de agua de Beas, y junto a éstos el bello y diminuto parque de Moret, parecido a un pequeño oasis, con sus jardines, sus glorietas que comunican con el estanque, en donde nadan los cisnes y los pastos, aureolados por bandadas de blancas palomas, por un gran túnel de verdes ramajes salpicados de las flores más variadas.

Cuando dimos vista a los lugares en donde se halla enclavada la Ermita, una vez tra-

pasado el último puestecillo, parecían aquellos alrededores un hormiguero humano.

En el preciso momento que llegábamos cruzaba por la vía recta, allá abajo, el tren especial que venía de la Sierra con dirección a la capital, compuesto de veintitantos vagones de viajeros.

Cuando penetramos en el templo, éste se hallaba exornado, como era natural, con las mejores galas que para este día tan señalado guarda la Hermandad.

Cuando empieza la misa, que fué oficiada por el sacerdote de Huelva, don José Muñoz, ministrado por los señores de la Cuesta y Caballero, la capilla se hallaba abarrotada de fieles, entre los que vimos al señor gobernador civil de la provincia.

Acompañó a la misa una nutrida orquesta, con la que actuaron muy buenos cantores, destacándose entre ellos, el joven tenor, señor Mesa, que cantó una bonita plegaria a la Virgen, que fué escuchado con su mo agrado por todos.

El sermón estuvo a cargo del arcepreste de Huelva, señor Guzmán López, que estuvo muy fácil de palabra, pronunciando un gran sermón de tonos modernos y haciendo algunas alusiones a las nubes preñadas de pétalos que se ciernen hoy sobre el mundo.

Al final fué cantada por casi todos los asistentes la tradicional Salve de los marineros, que resultó conmovedora, y una vez terminado todo se inició el desfile hacia la capital, siendo numerosas las familias que con sendos canastos, llenos de viandas, tomaban posiciones tanto en el patio de la Ermita como por aquellos alrededores para almorzar y luego seguir en fiesta hasta llegada la tarde, en que saldría la procesión, y acompañar a ésta hasta Huelva.

BALTASAR GONZALEZ.

Huelva y Septiembre de 1935

COLECCION ESTU-10
La Auto-Educación en el método Dewey. Con una introducción del Dr. Deoroly 5 Ptas.

DIARIO DE HUELVA

Ramón Garcés Alvarez

ESPECIALISTA en enfermedades de los ojos
Oculista de la Cruz Roja Española

Consulta de 2 a 6

Teléfono 1351

CASTELAR, 9 HUELVA

P. Bañuelos Terán

Médico-Director por oposición de Dpsario. Oficial Antituberculoso

Especialista en enfermedades del pecho.

Rayos X

Consulta de 12 a 2 y de 4 a 6

Castelar, 16, pral. Tel. 1766

Guía del desocupado en Madrid

Las salas de armas

Por CARABOT

No se si existen aún salas de armas. Pueda ser que sí. Quizá en los Círculos, allá abajo en sus sótanos, haya algunas. Des de luego, aseguro que estarán vacías. De vez en cuando el noble ruido del encuentro de los aceros retumbará como eco de otros días, como lamento de fantasmas; pero nadie lo oír. Batir de espadas, revuelo de floretes, choque de sables, bello arte de la esgrima muerto en la sepultura del olvido, ¿qué gigante te resucitará? Hoy las manos empuñan pistolas, esa arma traidora que chilló con chillido de mujer idiota.

Una sala de armas era en la ciudad moderna la puerta de escape al pasado. No entrábamos en ella; saltamos hacia lo ideal, hacia lo inexistente. Nos dejábamos en la calle al hombre de hoy y nos transformábamos en el hombre que fué. El traje blanco nos purificaba, el guante nos ennoblecía, la careta nos aislaba y en la mano la espada nos daba la fuerza, el valor, la serenidad, la prudencia, el ímpetu, el ardor, necesarios para la conquista de nuestro yo. Y con la espada en la mano avanzábamos hacia el enemigo, que era nuestro amigo, no para matarlo, sino para hacerle vivir la vida alta del espíritu dominando la materia del acero, juguete del honor, acicate del músculo.

En la calle de Ventura de la Vega estaba la del maestro Angel Lanchó; en la de Echegaray la de Afrodísio Aparicio; en la del Príncipe, la de José Carbonell; tres calles paralelas, como paralelos son en la maestría los tres formidables esgrimidores, últimas columnas en pie del templo derruido de la esgrima nacional.

Abelardo Sanz, hijo del famoso tenor de zarzuela del siglo pasado, fué el inventor de la espada española, cuyo puño tiene dos gaviñanes, con gran ventaja sobre la francesa, lisa de empuñadura y más fácil, por lo tanto, al desarme sin la fuerza que mandó el apoyo de los gaviñanes. Angel Lanchó fué su discípulo y continuador en la enseñanza cuando su maestro se retiró, y nunca mejor empleada la palabra, pues se alejó no sólo de su profesión sino del mundo y encerrado en su casa, con la única compañía de su mujer, que no le dió hijos, ni aún a la muerte de esta consintió en recibir a nadie, y con su cadáver insepulto permaneció tres días.

La sala de Lanchó tenía mucho de club inglés. Allí se reunían viejos aficionados al noble deporte, presididos por don Rafael Muguiro, que poseía toda la prestancia y distinción de un lord y que hablaban de esos tres temas siempre señoriales: aullidos en labios de un plebeyo, toros, armas y caza. Pero jamás la charla degeneraba en disputa, aun cuando, como es natural, trallándose de lo que se trataba, nunca estaban de acuerdo. Allí escritores y periodistas, pues entonces las polémicas se ventilaban al igual que las políticas, primero con la palabra y con la pluma y luego con la espada o con el sable. Ahora un puñetazo por la espalda o un encogimiento de hombros es la reacción del ofendido. En la sala de Lanchó es donde templó su espíritu Ernesto Giménez Caballero, por eso sus libros son de acero, sus ideas fuertes y su léxico duro. Su arma prefe-

rida era el florete, con el que hay que tirarse a fondo para tocar al adversario en su pecho a la altura del corazón, y es lo que sigue haciendo con sus palabras, que llegan a ser lanzadas pos el florete de la convicción y la verdad, no por la honra de la conveniencia y la mentira.

En la esgrima —donde se gana siempre, aunque se pierda—, todo está confiado a la caballerosidad— por esto quizá ha desaparecido—, se ventila como en toda lucha la victoria y esta la canta el vencido al decir, ¡tocado!, cuando recibe el golpe, sin esperar a que un juez decida. Dadle a un rufián un guante y una espada y veréis cómo se ennoblece. Los capitanes de antaño conquistaban mundos con la cruz y la espada. Los actuales pretenden la mínima conquista de su ambición de automóvil con la calumnia y a bomba de dinamita. Al acabarse las espadas se acabaron los hombres. Niños y afe minados pretenden sustituirlos.

La esgrima es un ejercicio donde la inteligencia trabaja tanto como el músculo. En las salas de armas los tontos no podían entrar. El deporte actual es la escuela de los brutos, por eso triunfan los leñadores, los da y los apolos de piscina. La esgrima es el arte de vencer con una arma en la cabeza y una idea en la mano. La punta de la espada lanza parábolas en el aire y es en el cruce de los aceros donde salta la auténtica chispa de la inspiración. Así construyó sus poemas Gabriel D'Annunzio.

Todos los días hay que mirar a los balcones de las casas céntricas a ver si leemos el letrero que diga: «Sala de armas». Entonces nos habremos salvado, porque la salvación está en las armas, en la nobleza de las armas, en decir ¡tocado! cuando se pierda, sin que por ello nos sintamos humillados, sino enaltecidos con la victoria del mejor.

Ya no hay duelos, y ya es un documento de archivo el Código del Honor del marqués de Cabiñana. No vale acordarse de los últimos, su caricatura, para denigrarlos. El duelo era el auténtico drama, un drama donde se podía temblar sin que se notara el miedo, pues el acero, al vibrar, parecía táctica. Entonces el insulto y el adulterio tenían su verdadero valor. A un marido se le podía engañar, pero no burlar. La principal causa de la decadencia del parlamentarismo radica en que ya no hay duelos. Ahora la interrupción no pasa de payasada; antes Rodrigo Soriano ironizaba y se batía.

Por la calle van como desocupados los maestros de armas, enmohecidas sus espadas en el desván donde las arrinconó la democracia. Ya todo en esgrima es añoranza, y las caretas protectoras, con su enrejado tupido, se cubren del verdín de las ruinas, como ventanillas de viejo convento abandonado. Viejas salas de armas, muertas cuando la vida lanza gritos de pavor, vosotras aún podíais salvar a la humanidad dándole lo que no tiene: una espada con una cruz, un corazón con un cerebro.

Ya no hay mosqueteros: ahora hay mosquetones.

(De «La Epoca»)

Cantos y plañidos

Amor infantil

Cuando aquella niña, de ojos negros, seductores, me miraba, una boca en mi pecho me cantaba una canción de amores.

Conforme yo la veía mucho más me gustaba cada día; y prendí en mi corazón una ilusión, creyendo que ella me amaba.

Un día me atreví a decirle, juntando los dedos y mandando un beso infantil:

«¡Qué ojos más bonitos! ¡Qué rostro de hurí!»

Y ella, roja, huyó saltando, Sentía amor por mí... lo decían sus mejillas de cereza...

y, en ella pensando, me partí la cabeza

¡Al saltar a su jardín! Hasta que, por fin, guiado por mi ardiente corazón, yo le dije:

«Amame, Maria, amame, te lo exige el fuego de mi pasión.»

Suspirando algo azorada sobre el tronco, se apoyó, de un filo;

y anhelando en respuesta advierto yo que era muda, como mi Venus de Milo.

IMPRESION

...Y sus gestos nímicos, en aquél jardín floreciente, me parecieron rumores misteriosos del dios Pan; y se llevó mi espíritu de terror como a la vista del cerbero Can.

DISCULPA

Y hoy se me perdona que ya «haya olvidado» a ella; pero el amor que sentí todavía lo siento aquí dentro de mi pecho, haciendo mella.

MALERY

HECHOS

A los trece años de Gobierno de Mussolini

Si cualquier experiencia de amplios vuelos para modificar la estructura moral, política, social y económica del mundo, es siempre interesante, aun ha de serlo más en estos momentos en los que la humanidad adquiere plena conciencia de su fracaso y en los que los hombres se afanan por encontrar, por caminos distintos, el remedio de sus males. Y entre esas experiencias la de Italia ha de merecer de nosotros, ligados a ella por tantas afinidades, una atención sostenida y preferente.

Va a cumplir el Fascismo muy en breve trece años de Gobierno y no podrá negar nadie, que la obra desarrollada en todos los órdenes ha sido inmensa, que con sus errores, de los que ninguna obra humana puede verse libre, ha modificado profundamente la vida italiana y ha creado un espíritu formidable y magnífico que ha ce sentirse a Italia, depositaria de las grandezas del Imperio Romano y exigir ser tenida en cuenta en primer plano en las relaciones internacionales.

Nada mejor para conocer las directrices de esa obra que la lectura de los «Esercitos y Discursos» de Mussolini, no sólo por él encarna y da vida al fascismo sino por lo rectilínea de su trayectoria, por la firmeza, la energía y la claridad de sus oraciones desprovistas de todo adorno retórico considerado por él como incompatible con el nuevo régimen.

De aquí el acierto de la Editorial Bosch al publicar en ocho tomos los escritos y discursos del Duce. Ya en el tomo I. apareció el Diario de Guerra de Mussolini y sus campañas a favor de una intervención italiana; este segundo que comentamos, comprende desde la creación de fascismo (23 marzo 1919) a la marcha sobre Roma y entrega del poder (31 Octubre 1922).

Está dividido en cuatro partes: «La Defensa de la Victoria» (23 marzo 1919-Diciembre 1920), «Tras la Navidad sangrienta» (Diciembre 1920-Noviembre 1921), «Después del Congreso fascista» (Noviembre 1921-Septiembre 1922), «La conquista del poder» (Septiembre-Octubre 1922).

Los escritos y discursos recogidos van talonando todos los hechos notables del fascismo, va sea a través de las columnas del «Pólo d'Italia», ya en los discursos del Parlamento italiano. Las luchas contra el partido socialista y la debilidad interior y exterior de los Gobiernos italianos, el anovo franco, decidido y entusiasta al bello gesto de D'Annunzio en Fiume, la derrota del fascismo en las elecciones (noviembre 1919), el grandioso discurso de Trieste (20 septiembre 1920) en el que expuso la génesis del complot y fin del fascismo así como las bases claras de la reconstitución italiana: la Navidad sangrienta de

Fiume (Diciembre 1920).

Las elecciones de 1921 y su proclamación como Diputado, sus discursos de combate llenos de doctrina, los inútiles intentos de pacificación, la creación de la revista de cultura y de batalla política «Gerarchia» (25 enero 1922), en cuyo primer número define maravillosamente este concepto de jerarquía, fundamental en el fascismo; las etapas de Udine, Cremona, Milán y Nápoles, etapas de la marcha sobre Roma; las proclamas del Cuadrivirato, la entrega del poder, son hechos que adquieren en la palabra cálida y austera de Mussolini, toda su relieve.

Este segundo tomo tiene, en nuestro concepto, un interés excepcional y se presta muy útilmente a la meditación de los españoles. Las multitudes que han defendido heroicamente a Italia, que han luchado generosamente arma al brazo por una Patria grande, durante la guerra europea, se encuentran deprimidas ante el panorama político de su país. En el exterior, Italia vencedora no es tomada en consideración, se le regatean los frutos de la guerra, se dilatan o esfuma el cumplimiento de las promesas más solemnes.

En el interior, los socialistas abusando de la debilidad de los gobiernos que, por otra parte, no habían demostrado tampoco gran interés porque Italia en trase en la guerra a favor de los aliados amenazaban con sus audacias todos los fundamentos de la Sociedad italiana. Es este malestar sincera y profundamente sentido, es esa ansia justificada de liberación y de rectificación lo que produce en Italia masas que harán posible, en manos de un hombre indiscutiblemente genial e iluminado por una gran visión de providencialismo y de grandeza, el fascismo. No nace el entusiasmo de los uniformes, de las paradas, ni de los atributos externos, es la fe patriótica en una más grande Italia la que une a aquellos hombres en el ansia y en el dolor.

Por eso el fascismo no puede trasplantarse. Hay conceptos e instituciones (jerarquía, disciplina, democracia, régimen corporativo, educación de las juventudes, concepto de la política exterior) que pueden y deben estudiarse y de los que se deducirán enseñanzas provechosas, pero habrá antes que contar con esa fé en los destinos patrios, con esa austeridad y ese espíritu de sacrificio sin el cual nada útil podrá realizarse.

Para esos estudios, estas publicaciones de la Editorial Bosch serán fundamentales porque, además, la traducción y notas (las de este segundo volumen son debidas a D. Francisco Hostench) son muy cuidadas, haciendo que el texto conserve todo su juego e interés.

T. G. F.

Angel D. Balmisa

MEDICO

Especialista en partos y enfermedades de la mujer

DIATERMIA

Consulta de 10 a 1 y de 3 a 4

Castelar 36

Gas-Oil

Vendedor autorizado de

C. A. M. P. S. A.

Maria Díaz y Díaz

Calle Almirante Hernández Plazón, 8
(Antiguo local de R. Rivero)

Teléfono 1845 - Huelva

Esta casa anuncia a los consumidores de este producto, que desde el día 1.º de Julio próximo pondrá un servicio de Camioneta-Tanque, para suministrarlo GRATIS a domicilio, sin ningún recargo por transporte, siempre que sea dentro del radio de esta capital.

Nuestros teléfonos:

Imprenta, 1324

Despacho, 1370

Papelería, 1477

Ayuntamiento de Madrid



Cine y Teatro

Página —
por
"John Miljan"

Ante la temporada 1935-36

LO QUE VEREMOS EN EL CINEMA RABIDA

Al elegante Cinema que ostenta el nombre de la calle Rábida, un número crecidísimo de aficionados lo han declarado desde hace tiempo su local favorito, tanto por su comodidad como por la selecta y bien probada calidad de todas las películas que en su pantalla se proyectan durante la temporada. Esto no lo vamos a descubrir ahora, pues está sobradamente reconocido y acreditado entre los amantes del séptimo arte. Nuestra misión es, en estos momentos, la de dar a conocer al público el material que la Empresa del citado coliseo tiene preparado para la temporada que dentro de breves fechas va a dar comienzo.

Cuando en su día recibimos los catálogos confeccionados por las respectivas Casas Cinematográficas, en las que figuran las películas que cada uno tiene dispuesta para lanzar al mercado, ya nos figurábamos poco más o menos cuales serían las que en exclusiva tendría firmados sus contratos la Empresa del Rábida.

Porque su director-gerente, señor Sánchez Ramade, tiene siempre la obsesión de adquirir aquellos «films» que más puedan interesar a su público; «las las películas buenas que él crea que han de producir satisfacción completa a los concurrentes a su exhibición. Nada de «tragar» lotes malos, por el mero hecho de que vayan en él algunas películas de buena calidad; preferible es pagar estas con el consiguiente precio elevado que se exige solamente por ellas, y asunto concluido. O «films» de méritos bien reconocidos, o con la música a otra parte. Este ha sido siempre el criterio que ha guiado al señor Sánchez Ramade desde que se halla al frente del Cinema Rábida, cuyas bien loables disposiciones han conseguido aumentar más cada día el número de los aficionados que frecuentan su local elegante y distinguido.

Una muestra evidente de los planes y deseos de la Empresa en presentar material selecto a cuantos le favorecen con su asistencia es la siguiente: La Casa Central de la Sage, establecida en Madrid, contrata siempre el material de la temporada para todos sus locales de España. Esta medida ha presentado siempre el inconveniente de que todos los públicos no tienen la misma psicología. Y la Empresa del Rábida, conociendo los gustos del suyo, decidió contratar el material por su cuenta, para así dar cumplida satisfacción a los deseos y gustos de la afición onubense.

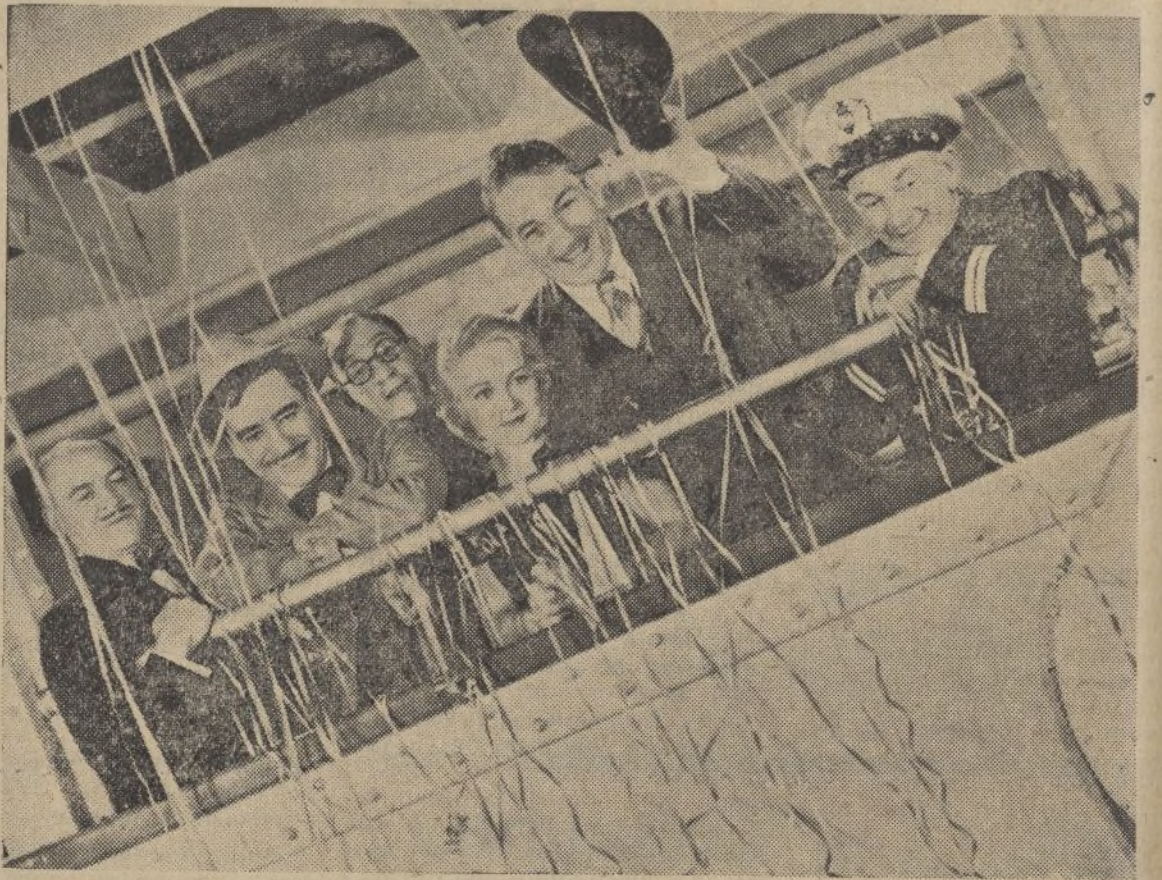
Para la temporada 1935-36, han sido contratado en absoluto todo el material de las dos casas más prestigiosas que hasta la fecha cuenta el arte número siete: Metro Goldwyn Mayer y Cifesa. Se halla también en negociaciones con la Fox, Universal, United Artist, Brithes, etc., pero su norma ha sido siempre no dar a conocer nada hasta que no tenga la seguridad rotunda de que puede presentarlas en su local, pa-

ra así después no defraudar a la afición.

De la Metro Goldwyn, pueril sería a estas alturas hacer resaltar la categoría suprema de todas las producciones que realiza, debido a los elementos tan poderosos que cuenta para ello, por cuyo motivo goza de un prestigio indiscutible en el mercado cinematográfico. Lo prueba una vez más el material que presenta en la próxima etapa cinematográfica, y que admiramos nosotros en el Rábida: «La viuda alegre», de Maurice Chevalier y Jeannette Mac Donald; «Matar o morir», de Jean Parker; «El velo pintado», de Greta Garbo; «El infierno flotante», de Jeannette Mac Donald; «Había una vez dos héroes» y «A contrapelo», de Stan Laurel y Oliver Hardy; «La noche es joven», de Ramón Novarro; «Encadenada», de Joan Crawford y Clark Gable; «Cuando el diablo asoma», de Crawford, Gable y Robert Montgomery; «¡Fuera las damas!», de Crawford y Ramón Novarro; «La indómita», de Jean Harlow y William Powell; «Muñequita», y «La consentida», de Jean Harlow; «Tres semanas», de Gloria Swanson; «La tela de araña» y «Crimen en el Casino», de William Powell y Myrna Loy; «Todo corazón», de Jean Parker; «Sola contra el mundo», de Constance Bennett; «El hombre de quien se habla», de Benoit y Clark Gable; «La novia feliz», de Carole Lombard y Gary Cooper; «Su historia de amor», de Helen Hayes y Robert Montgomery; «Caravana de belleza», de Jimmy Durante; «La lotería de la suerte», de Louise Fazenda; «¡Am, el de Picadilly!», de Montgomery; «El vampiro de traga», de Lionel Barrymore; «Ocho horas de vida» y «Sombras de duda», de Virginia Bruce y Ricardo Cortez; «El vagón de la muerte», de Mary Carlisle y Charles Rugger, y otros muchos más, todas ellas habladas en español por «dobles».

Cifesa, la gran marca nacional que en brevísimo tiempo se ha colocado en primera fila en nuestro país, puede ya parangonarse también con las más importantes marcas extranjeras; ella ha impulsado y vigorizado la industria cinematográfica nacional, habiendo llegado su poderío y privilegiada situación a todos los ámbitos de la península, de las islas y hasta de la América hispana. Y todo ello porque siempre ha tenido el acierto de procurar, para su producción, elegir buenos asuntos, títulos atractivos y los mejores artistas nacionales y extranjeros.

Queda igualmente demostrado cuanto decimos de Cifesa, por la calidad inmejorable de sus producciones. Veán los aficionados las que a continuación enumeramos, auténticamente nacionales: «Bataplan», de Antonio Colomé y Felix de Pomés; «Rumbo al Cairo», de Miguel Ligeró, Mary del Carmen y Ricardo Nuñez; «Nobleza baturrea», de Imperio Argentina, Miguel Ligeró y Juan de Orduña; «Es mi hombre», de Valeriano León, Mary del Carmen y Ricardo Nuñez; «La verena de la



Uno de los momentos de "EL CAPITAN ODI EL MAR", interesantísima película americana que presenta Cifesa.

Paloma», de Roberto Rey; «La Casa de la Troya», de Imperio Argentina y Miguel Ligeró; «El cura de la aldea», con un elenco artístico aún no acoplado. Además, Cifesa presentará en esta temporada una película que hará en España Catalina Bárcena: la producción argentina «Noches de Buenos Aires»; la mejicana «La sangre manda»; las europeas «Fiesta en Palacio», «No me olvides», «Abdul-Hamid», «Pigmalión», «Rosas del Sur», «Invitación al vals» y «Ayer... 1917»; los «sketch» de corto metraje, «Soy un señorito», «Ir por lana», «Romanza rusa», «De Madrid al cielo», «El veneno del cine», cuatro regionales sin título todavía de Imperio Argentina; y los documentales «Felipe II y El Escorial», «Granada», «Infinito», «Quince minutos en España», «Almadra-bas», «Un río bien aprovechado» y «Castillos de Cartillo».

Y como resultado de un acuerdo entre la nueva y potente productora española E C E y Cifesa, por medio del cual esta distribuirá el material de la primera, veremos igualmente las producciones nacionales «113»,

de Ernesto Vilches e Isabelita Pradas, «Miss Voz 1935»; «Cuento de la Cruz», de Elisa Ruiz Romero; «La Romerito», Angelillo, Faustino Bretaña, Antonio García «Maravilla» y Anita Adamuz; «Lola Triana»; de Raquel Meller; «Un americano en Madrid», de Ernesto Vilches; «El capitán Veneno» y «Luisa Fernanda». Además los documentales «Guadalupe», «Lo yola», «La Rábida» —explicada por el poeta José María Pemán—, y cinco canciones escenificadas e interpretadas por Raquel Meller.

Ya no escribimos más. Las películas citadas en este reportaje, y otras muchas cuyos nombres no podemos publicar porque sus contratos no son firmes todavía, van a desfilar en la próxima temporada por la pantalla del Cinema Rábida. Nosotros no le hemos agregado a ninguna el comentario que pudiera habernos sugerido, bien por su asunto, realizadores o intérpretes. Juzguen los aficionados la calidad de las mismas, pues nosotros ya tendremos ocasión de hacerle, en la crítica de su estreno, los elogios correspondientes.

da una tendencia completamente absurda al visionado.

Separando los dos estilos e intentando encontrar un término medio, damos seguidamente con un «film»: «Volando hacia Río Janeiro». Ni opereta ni revista. Espectáculo arrevisado, de amable sensación, de compases nuevos, de espiritualismo inigualable. Argumento estable, no descalabrado, una historia que tiene ilación melódica porque debe tenerla. En la vida real son también abundantes las armonías. La ficción sea teatral o cinemática es una copia de la vida. «Volando hacia Río Janeiro», es un jirón del Brasil, de su romance y de sus danzas, es una instantánea folklórica en un ambiente ultramoderno.

Sigue a esta cinta «La alegre divorciada», otra fantasía musical en rasgo verosímil más frívolo, si cabe, más alegre, que la anterior producción. «Volando hacia Río Janeiro» triunfó por su «Caricoca», por su chispazo de machicha brasileña hecho de locos sincopados. En «La alegre divorciada», «El Continental», con una mayor picardía, lanza los pasos por un derrotero imprevisible. Dicen en «El Continental» tanto los pies como el gesto, escena amorosa descrita mediante la manifestación de arte más precisa.

El baile de «La alegre divorciada» tiene con el de «Robert» la transición más maravillosa e insospechada. Lo fantástico, lo espectacular de un salón de la moda arrevisado, un conjunto y presentación de modelos exhibidos por las «estrellas», más deliciosas del lienzo, protagonizaciones realizadas por Irene Dunne, Fred Astaire y Ginger Rogers y por un complemento de jóvenes modelos americanos desplazados de Nueva York a Hollywood para exhibir las colecciones en el «film».

«Films» musicales que merecen el honor de serlo, temas fáciles bien contruidos, algo que tan sólo pueden apuntarse una productora que tenga en su haber la primera musical que ini-

Ritmos nuevos en el "film" musical

Ni opereta ni revista. Ritmos nuevos. Arte. Así es como pueden calificarse estas deliciosas fantasías que llegan a nuestras pantallas. El micrófono, indudablemente, ha importado al lienzo la manifestación de expresar con la voz. Elemento desconocido en el arte visionado cuando este callaba y se defendía, mediante tan sólo la emotividad del gesto.

Musicales, jazz, sonoridad que llega a todas las fantasías y no se detiene ante ningún círculo limitado. Hemos visto y aplaudido gran cantidad de películas desde que comenzó esta moda nueva. Revistas que llegan

en algunos momentos a poseer un objetivo tan audaz, tan inquieto, que algunas veces pasamos desde la divagación del baile hasta dudar de aquella flor maravillosa que se mueve y oscila por la habilidad visual de su animador, flor o dibujo caprichoso, geométrico, pétalos o aristas, ángulos, mujeres.

El «film» arrevisado, mejor, aún, la revista cinemática, es esto: inverosimilitud, irrealidad en su presentación. Esto cuando el musical es revista «show», «folies», después la transición resbala hasta las comedias frías barnizadas por una melodía fácil y que generalmente

ció la marcha en el lienzo sonoro: «Río Rita».

Valores positivos, ritmos nuevos. Sin desconcierto en la imagen, sin jeroglífico en el espectáculo, sin arbitrariedad en el desarrollo: «Volando hacia Río

Janeiro», «La alegre divorciada» y «Roberta» son tres obras admirables que el cinema ha recogido y que dan un total de belleza, triunfo, «sucesos», éxito sutil, lo que raras veces puede lograr el «film» arbitrario si hu

Memorias de un secretario particular (1)

¡Flamenco que "seamos"...

Don Enrique Malboysson, notable periodista valenciano, redactor-jefe de «El Pueblo», el gran rotativo de Sigfrido Blasco, y actual Gobernador civil de Santa Cruz de Tenerife, desahogado igual cargo en Huelva, le tomó el «gusto» a Sevilla y a sus «cosas» y no desahogaba ocasión de «perderse» en Huelva, y de un «salto» trasladarse en su coche a nuestra capital, salvando los ciento y picos de kilómetros que nos separa...

Don Enrique «gran simpático» tuvo la suerte (¿) de caer en manos de los más típicos de su provincia, entre ellos de don José María Reales, el Hermano mayor de la ultra famosa Hermandad del Rocío, del «mis mismo» Almonte...

Malboysson, «cayó» envuelto en el misterio de la buena copa de vino, el «soldado de Pavía», la rodaja de salchichón... y la copla ¡oh, la copla!, la copla bien «cantá»...

Y el «obeso» don Enrique, llegó a ser más conocido en Sevilla, que en la propia capital de su jurisdicción.

Un día llegó de «incógnito» a Sevilla.

Serían las dos de la tarde, cuando don Enrique, llamó al teléfono del Gobierno Civil.

—¿22.352? ¿Es FERIA?

—¡Servidor de usted!

—Aquí Mayboysson, el Gobernador de Huelva...

—¿Qué pasa en Huelva?

—Estoy en Sevilla... Hablo desde el Hotel de Inglaterra... Dígame usted a su jefe que tendría muchísimo gusto en que nos acompañara a almorzar... Desde luego usted «compañero» se da también por invitado.

—Se lo diré, pero me parece que va a ser inútil... Hay mucho trabajo. Aun no ha recibido a los periodistas... Tiene «plan» para después de las tres.

—Bueno. Usted le dice que tengo en ello muchísimo gusto... Estamos aquí unos cuantos buenos amigos de Huelva... ¡No dejen ustedes de venir!

Como yo presumía, y adelanté al Sr. Malboysson, no pudo asistir don Alvaro al almuerzo... por el mucho trabajo y por que aquí entre nosotros, mi jefe era poco amigo de «reunirse» con personas que no fueran conocidas suyas... Le tenía horror a ciertas «ingerencias» de elementos cavernícolas, tan propicias a estas «trampas».

Comunicé por teléfono al orden de mi jefe... ¡en paz!

Pero dieron las seis de la tarde, y de nuevo el Gobernador de Huelva, llamó por el teléfono...

—¿Es el amigo FERIA?... Dígame usted a su jefe que estamos en la Venta Vieja de Antequera... Que con nosotros está también Luis Casuso, ex gobernador de la República hoy juez de La Palma del Condado... Estamos merendando...

Vengan ustedes a tomar una copa...

Trasladé la invitación a don Alvaro y volví al aparato.

—¿Don Enrique?

—¿Qué hay tocayo? ¿Vienen ustedes para acá?

—Que es imposible... A las seis tiene reunión de la Junta de Beneficencia.

—Pues cuando se acabe... Aquí les esperamos a ustedes... Nosotros no tenemos prisa...

A las ocho una nueva llamada... Y a las nueve otra... Y a las nueve y media otra...

—¿Pero hombre, ¿vienen ustedes?

Próximamente a las diez me retiré del Gobierno y marché a mi domicilio...

A las diez y media, llegó a mi casa un ciclista del Gobierno, donde me aguardaba don Alvaro...

Y llegué al Gobierno civil.

—Le he llamado a usted, por que por fin vamos a la Venta a ver a Malboysson. Ha llamado no sabe usted cuantas veces desde que usted se retiró... Pida usted un taxi.

Llegamos a la Venta.

Pepe Suárez, acompañado a la guitarra por Manolo Moreno, cantaba de lo «suyo».

Nuestra presencia, fue recibida con alborozo...

—¡Bien se hacen ustedes rogar!

—¡Lo bueno se «vende caro»!

Y todos, don Enrique, Casuso, y sus acompañantes, se empujaron en vano en que bebiéramos... ya que nosotros nos resistíamos por haber acabado de comer...

En resumen que en «plan seco» permanecimos en la «reunión» sus buenos diez minutos.

Don Alvaro alegó razones para retirarse y así lo hicimos.

Pero he aquí lo más interesante. Cuando nos disponíamos a emprender el regreso al pie del auto, aguardaba el famoso tocador de guitarra Manolo Moreno.

—Amigo FERIA. Tengo que tocar esta noche en la función benéfica del Teatro del Duque... No hay más taxis aquí que el de ustedes. ¿Quieren ustedes hacerme el favor de llevarme a Sevilla?

Yo no me atreví a contestarle nada, pero don Alvaro que oía la conversación, accedió al requerimiento, y Manolo Moreno salió de guitarra Manolo Moreno al automóvil...

Al día siguiente, uno de los periodistas que hacen la información en el Gobierno civil, se me acercó y en tono confidencial me dijo: «Anoche, ¡todo se sabe!, estuvieron ustedes de juerguecita... ¡Ya, ya lo vieron salir de la Venta al Gobernador y a usted con un tocador de guitarra!».

ENRIQUE FERIA.

Sevilla.

(1) Del libro próximo a publicarse con este título.

Un libro constructivo

La España de Felipe II

De Colón a Bolívar

Per el Comandante Rodríguez Urbano

Cuando la Humanidad acuciada por el fracaso de un sistema político, el liberalismo, que se estimó salvador en sus comienzos a fines del XVIII y que nos da, sin embargo satisfacción, a los múltiples problemas que pesan sobre las colectividades, vuelve los ojos al pasado y trata de sondear en sus arcanos, se encuentra ya formado y a su servicio un útil, valiosísimo: la moderna investigación histórica. Actúa esta investigación iluminando zonas tenebrosas, aportando materiales constructivos y por ello no sorprende que muchas afirmaciones admitidas, vengan por tierra y que sobre ruinas se vayan alzando sillares bien afirmados de una obra nueva con unos caracteres de seriedad y de solvencia de que hasta aquí carecía.

Refiriéndonos a España había esparcida por el mundo, sirviendo intereses extranjeros y servida a veces por la incoscienza de los propios nacionales, la tan famosa como desacreditada «leyenda negra», que se refería tanto a la política interior de España como a la exterior. Hablar de Felipe II y de la colonización española en América era, ya se sabía, provocar la reiteración de cargos caprichosos, de opiniones desfavorables, era rememorar una España intolerante, cruel, despótica y explotadora. Ya a la luz de esa investigación histórica, todo ello ha desaparecido, los hechos se han situado debidamente y hasta es signo de mal gusto y de desconocimiento en persona de alta cultura

admitir argumentos tan rotundamente desacreditados.

El comandante Rodríguez Urbano, ya ventajosamente conocido especialmente por el libro «Polémica sobre el combate», que prologó Salaverría y elogió unánimemente la crítica, recoge en estos dos ensayos, con buen sentido selectivo y con aportación personal muy estimable, lo mejor de esa obra de rehabilitación histórica y contribuye eficazmente a su conocimiento y divulgación desde esa selecta tribuna que es la Editorial Araluce.

La obra de Felipe II queda, en el primer ensayo, perfectamente bosquejada. Hay en ella una clara y alta preocupación de unidad nacional y de unidad ibérica; hay una acción exterior bien definida: América y la Contrarreforma. Y hay además, una voluntad enérgica y fensa al servicio de esos ideales; pero España adquiere bajo su reinado una personalidad real fundamentada en valores morales, en altos ideales de humanidad.

En ese cuadro todo resulta ponderado: el anhelo firme de unidad nacional «una región con privilegio suponía entonces y supone hoy, constante forcejeo por acrecentarlos, pugna de jurisdicciones y ejemplo pernicioso para las demás, con el consiguiente desgaste de unos resortes de gobierno que debían estar siempre dispuestos a la única acción política positiva, la exterior» (página 22); el establecimiento de la Inquisición («El establecimiento de

Tribunal del Santo Oficio, respondía a una necesidad imperiosa de reajustar la disciplina y la moral eclesiástica y de lucha contra la herejía», página 83); la expulsión de los judíos y la de los moriscos, consecuencia de la homogeneidad que quería lograrse y que no alcanzó ningún pueblo de entonces («y las escorias, aquellos moriscos, aquellos judíos, lastre enojoso que hubiera podido entorpecer, sino malograr, la obra española, es arrojada de la nave nacional con intuición maravillosa», pág. 16).

Rodríguez Urbano analiza estos hechos no solo en relación con España, sino en relación con el mundo, con las ideas y los métodos de otros pueblos de aquella época y aún con conductas actuales de grandes potencias. (Alemania contra los judíos, Norte América contra la invasión japonesa). Y termina así este ensayo: «Y ese divorcio espiritual, hondo, entre una minoría selecta, pero desarraigada y una masa que sigue con error disculpable—sintiendo en un español arcaico que no acierta por propia incapacidad—esa misión incumbida a los selectos—a transformar en español actual, se traduce en la falta de un ideal colectivo totalitario que sea el guión de nuestra política nacional. La consecuencia es clara.

España, desde hace siglos, va a remolque del azar, le falta la única brújula posible, que es una conciencia nacional que sobre la base firme de la tradición vaya asimilando, y no copiando, las reformas que impone el proceso histórico-nacional».

El segundo ensayo, «De Colón a Bolívar», recoge certera y ordenadamente, todos los aspectos de la colonización española en América. El carácter profundamente español que ha ce posible la magna empresa», (página 102), la creación de los Cabildos y de las Audiencias (página 126); la legislación social adelantada en unos siglos (pág. 153), el desarrollo de la economía indígena, (página 140), la guerra de sucesión, (página 173). Sus conclusiones quedan resumidas en estas breves líneas: «Creemos pues, poder afirmar que la lucha por la independencia de Hispano América, fué una guerra civil entre españoles de uno y otro lado del Atlántico, en la que los secesionistas hallaron, en la Enciclopedia una base filosófica, en los Cabildos un cauce jurídico, y en el clero y en la francmasonería los más poderosos auxiliares».

La Editorial Araluce publicando el interesante libro de Rodríguez-Urbano sirve los anhelos bien manifestados en nuestros días de quienes deseen conocer los hechos más destacados y fundamentales de la Historia de España a través de una documentación que por su seriedad y por la perfecta utilización merezca todos los respetos permitiendo así una labor patrióticamente constructiva.

Tomás GARCIA FIGUERAS.

Con miras a los ataques aéreos



Los propietarios de fincas francesas tienen la obligación de colocar en los portales un índice de medidas que facilita la Policía con instrucciones para prevenirse contra los ataques aéreos.

Ayuntamiento de Madrid

CALA

¡La Cantina escolar ha muerto!

Al Excmo. Sr. Gobernador civil de la Provincia y a los señores diputados.

Al volver a las tareas escolares, después de los dos meses de vacaciones veraniegas, nos encontramos los señores Maestros Nacionales de este humilde y noble pueblo con la desagradable sorpresa de que la Cantina escolar, que venía funcionando desde hace tiempo, ha sido clausurada. ¿Motivos? Los de siempre: la falta de dinero.

Esta Cantina, al igual que todas, estaba subvencionada por el Estado, sin contar los donativos de personas caritativas de la localidad y la ayuda que siempre le ha proporcionado desinteresadamente la Sociedad benéfica «Amigos del Niño». No quiero mencionar las 500 pesetas anuales presupuestadas por el Ayuntamiento, porque el mencionar esa cantidad es como nombrar al demonio, pues hasta la fecha el Ayuntamiento es deudor a la Cantina de 1.000 pesetas, sin que por caridad, por ley humana, esos señores de la Corporación Municipal se hayan preocupado de hacer efectivas las pesetas adeudadas, consintiendo que llegase el día en que la Cantina se viese en el penoso trance de cerrar sus puertas a cuarenta almas infantiles, que por las circunstancias lastimosas que atravesaban sus hogares, debido a la crisis de trabajo, encontraban en ella el alimento, si no opíparo, por lo menos necesario para la vida. ¿Y esos tres edificios no ven palpablemente que es una injusticia, un atropello privar del pan a tantos angelitos por el solo capricho de no pagar lo que se debe? La Cantina no implora esas pesetas. Lo que sí hace es exigir, pues es obligación de satisfacerlas, y más en las circunstancias actuales en que hay que dejar de alimentar a tantos niños, sin motivos para ello. ¿Es que también los débiles estómagos de los niños van a pagar las consecuencias de una política pueblerina? ¿Por qué razón no se les da a los niños esas «mil» del «ala» que el Ayuntamiento les debe? ¿Por qué se suprimió la función benéfica? ¿Ah, ya! Para llegar a este día en que se viene forzada la Cantina a negarle el alimento a los que tan humildemente llegaban a sus puertas a pedirlo. Ya sé que muchos se frotarán las manos en este pueblo al ver que la Cantina deja de funcionar. A ellos, a esos «caritativos», poco les preocupa que los niños no coman; solos les preocupa la política, la persecución... El amor al prójimo no rige los anhelos de esos corazones autoritarios. El remordimiento de conciencia algún día funcionará y entonces no hallarán perdón de nadie, pues este acto de no pagarle a una obra caritativa no tiene perdón del mundo.

El Estado este año ha dejado

de enviar la subvención. No me explico los motivos, mucho más cuando hemos visto que a otras Cantinas de la Provincia se les han enviado las subvenciones correspondientes para su normal funcionamiento. ¿Es que por ventura Cala ha de ser la única que no pueda poseer una Cantina? ¿Es que acaso en Cala no hay necesidades, no hay paro...? ¿Es que no hay niños en Cala que tengan necesidad de personas altruistas que velen por sus necesidades? No hay derecho a esta medida y por eso elevo mi protesta ante las autoridades de la Provincia, seguro de que ellas, celosas en el cumplimiento del deber, hagan cuando puedan en favor de estos niños, que hoy

Avanza con gran éxito la organización de esta trascendental reunión libre de los médicos españoles.

El programa de ponencias y ponentes ha sido acordado de la siguiente forma:

Primero. Seguro social de enfermedad (Pro y contra del Seguro para los enfermos y para los médicos).

Ponentes: Dres. Enrique Baradaj y Alejo Diz Jurado.

Segundo. Enseñanza médica. (Planes de estudios. Especializaciones. Métodos de selección del profesorado y de los alumnos).

Ponentes: Prof. Antonio Trías Pujol, Prof. Lorente Sanz Dr. Heliodoro Téllez Plasencia, Dr. Antonio Martín Calderín, Dr. Francisco Haro, Dr. Wen-

del Consejo General de los Colegios Médicos de España.

Secretarios: Dres. Rafael González Ubeda (Madrid), Tomás Tobajas y Manuel de Frutos (Zaragoza).

Tema 4.º Presidente: Profesor Ricardo Horno Alcorta, Director de «Clínica y Laboratorio».

Secretarios: Dres. Fernando Alonso Lej (Zaragoza) y José Barrio de Medina (Madrid).

PROGRAMA DE ACTOS

(Salvo modificación forzosa)

Día 6.—7 a 10 m. Entrega de la documentación a los señores congresistas (Secretaría, en la Facultad de Medicina).

10 m.—Sesión preiva (elección de Presidente, aprobación del reglamento, etc.)

10 m.—Sesión previa (elec-

tación Provincial. (Baile de Gala y Super-froid).

Día 9.—9 m.—5.ª sesión (Tema 3.º). 4 tarde.—Visita al Instituto Provincial de Higiene y Dispensario Antituberculoso y aperitivo ofrecido por su profesorado.

4 tarde.—6.ª sesión (Tema 3.º). Noche: libre.

Día 10. 9 m.—7.ª sesión (Tema 4.º). 1 tarde.—Visita a la Obra Maternal del Refugio y aperitivo ofrecido por su profesorado.

A las 2 tarde.—Comida típica aragonesa en la histórica Lonja, ofrecida por el Colegio de Médicos de Zaragoza y amenizada por la Banda Municipal.

4 tarde.—Desfile de las tropas que regresan de las grandes maniobras de Aragón. (El Excelentísimo Sr. General jefe de la 5.ª división invita a los señores congresistas a presenciar esta brillante parada desde la tribuna que se levantará especialmente en la plaza de la Constitución para el «I Congreso Español Pró-Médicos»).

6 tarde.—8.ª sesión (tema 4.º). Noche a las 10 y media.—Fiesta de la Jota, Rondallas, Cantadores, etc.

Día 11. 9 m.—Sesión preparatoria de la clausura. (Votación de conclusiones definitivas, designación del lugar y fecha del II Congreso, Comité permanente, etc.)

11 m.—Sesión especial para la información ante el Congreso de los señores Directores y Subsecretarios de Sanidad.

1 tarde.—Visita a la Beneficencia Municipal y aperitivo de su profesorado. A las 3 de la tarde de este día se celebrará en la Facultad de Medicina la Asamblea Regional de la Asociación de Médicos titulares convocada por su directiva coincidiendo con nuestro Congreso. Visita al Castillo de la Alfajeria, Museo Provincial, Feria de Muestras, etc.

A las 7 de la tarde.—Sesión de clausura bajo la presidencia de las autoridades sanitarias y con participación de los señores diputados médicos.

A las 10 noche.—Banquete de clausura en el Gran Hotel (Baile de Gala).

El programa de actos con todos sus detalles será repartido a los señores congresistas con su documentación, invitaciones, insignias, etc., el día de la apertura.

Acudirán al Congreso los ex directores y ex subsecretarios de Sanidad, diputados, médicos y altas autoridades sanitarias. Las inscripciones de profesores, médicos, titulares, sanitarios, libres, etc., no dejan de llegar en número considerable.

Toda inscripción debe dirigirse a nombre del Secretario General, Dr. Enrique Noguera, Moncayo, 18, Zaragoza.

Exposición aneja, en los mismos locales de la Facultad de Medicina.

Para trou'seau elegante, bordados de todas clases, última novedad y gusto, infórmese en Papelería del DIARIO DE HUELVA.

LA BIBLIOTECA DE OVIEDO



En el monte de «Piedad» se ha depositado parte de la Biblioteca que del Estado acaba de adquirir el ilustre bibliófilo don Roque Pidal y Bernaldo de Quirós, con destino a la Universidad de dicha capital. Consta de unas 18.000 obras, con más de 300.000 volúmenes.

se ven privados de una necesidad tan perentoria como en el comer. Negarle el alimento a un alma infantil y cándida, no es humano.

Espero del Excmo. Sr. Gobernador Civil de la Provincia y señores Diputados que pongan término a esta angustiosa situación de los niños y de la Cantina, intercediendo acerca del Estado y del Ayuntamiento para que hagan efectivas sus respectivas subvenciones, que dinero mejor empleado que el que se emplea en obras de caridad, no existe...

Si mi ruego es insignificante, tengan presente que lo dirijo en nombre de cuarenta almas puras e inocentes que por no llegar las subvenciones, sufren las consecuencias del hambre...

Ruego a las autoridades a quienes van dirigidas estas líneas no echen en olvido a la Cantina escolar de Cala y a los niños que bajo ella encontraban amor, caridad y protección.

Arturo PUNTAS VELA.
Maestro Nacional

casao López Albo y Prof. Emilio Mira.

Tercero. Política sanitaria. (Sanidad Nacional, Sanidad rural).

Ponentes: Pro. José A. Palanca y Dr. Santiago Ruesta. Dres. Antonio Ossorio, Joaquín Ruiz Heras y Nicolás Martín Cirañas.

Cuarto. Moral médica. (Principios deontológicos del ejercicio. Compañerismo. Sanciones).

Ponentes: Prof. Fernando Enriquez de Salamanca, Dres. Manuel Iñigo, Enrique Noguera y Angel Navarro Blasco.

Las mesas de discusión están así constituidas:

Tema 1.º Presidente: Dr. Angel Abós. Presidente del Colegio de Médicos de Zaragoza.

Secretarios: Dr. Pedro Galán (Zaragoza) y Leopoldo Cortés (Valladolid).

Tema 2.º Presidente: Prof. Guersindo Sánchez Guisando, Decano de la Facultad de Medicina de Zaragoza.

Secretarios: Prof. Augusto Muniesa y Dr. Casimiro Romero (Zaragoza).

Tema 3.º Presidente: Dr. José Pérez Mateos, Presidente

sida por los señores Ministro y Subsecretario de Sanidad.

Tarde: Libre para visitar la Exposición aneja.

Tarde: libre para visitar la población.

A las 6 tarde.—Visita a los templos del Pilar y La Seo y tesoros de las Catedrales. En el Pilar, Gran Salve organizada por el Excmo. Sr. Arzobispo de Zaragoza en honor de los señores congresistas que deseen conocer esta típica manifestación de arte religioso.

11 noche.—Recepción en el Gran Hotel ofrecida por el Excelentísimo Ayuntamiento de Zaragoza (Baile de Gala. Super-froid).

Día 7. 9 m.—1.ª sesión (Tema 1.º). 1 tarde.—Aperitivo ofrecido por la Facultad de Medicina de Zaragoza.

4 tarde.—2.ª sesión (Tema 1.º). Noche: libre.

Día 8.—9 m.—3.ª sesión (Tema 2.º). 1 tarde.—Visita al Hospital Provincial de Zaragoza y aperitivo ofrecido por su profesorado.

4 tarde.—4.ª sesión (Tema 2.º). 11 noche.—Recepción en el Centro Mercantil, Industrial y Agrícola de Zaragoza, ofrecida por la Excelentísima Dipu-

Lea V. el DIARIO

Ayuntamiento de Madrid

DE CINE

Películas de la temporada

«LA BATALLA».

Esta obra maestra, que presenta la Casa Liano Film, con la interpretación magistral de Annabella, Charles Boyer y Jhon Loder, es una admirable adaptación de la célebre novela de Claude Farrère, «La Batalla».

«La Batalla» ha constituido un gran éxito internacional. El ella se refleja con la mayor fidelidad, la guerra, la paz y el amor; la lucha sorda y solapada en la vasta organización del espionaje, que culmina con la dramática espectacularidad de la batalla naval.

Dirigida con acierto inigualable por Nicolás Farkas, ha sido considerada por la prensa internacional como la más grande de las realizadas en su género. El «film» se desarrolla bajo el poético cielo del Imperio de Sol Naciente y su trama es una historia de amor y odio entre dos razas y dos civilizaciones.

Huelva Autobús S. A.

SERVICIO NOCTURNO

A partir del día 16 del corriente mes dejará de realizarse el servicio que viene prestandose desde las 9'30 a las 12 de la noche, en atención a la poquísima utilización que del mismo se hace, lo que viene a demostrar que no es necesario su mantenimiento para la casi totalidad de los habitantes en los barrios extremos.

LA EMPRESA

Revistas de modas

Papelería del DIARIO

Acaban de recibirse en esta casa los siguientes números de modas:

Tres elegant, 5'50

Weldon's, 2'25

Record, 2'75

Francoise

Número especial de Sport el viaje, 2'75

Academia provincial de Pintura y Dibujo

dirigida por don Pedro Gomez y Gomez y don Enrique Garcia Orta

Como en años anteriores, desde esta fecha queda abierta la matrícula para el curso 1935-1936, que empezará el día 1 del próximo Septiembre, en dicha Academia, establecida en calle Baudilio Fernández (antes San Cristóbal) núm. 10, donde pueden inscribirse de 3 a 7 de la tarde.

Garganta, Naríz y Oído

D. Sánchez Virella

ESPECIALISTA

Ex-interno H. clínico de Mora. Ex-asistente a los Hospitales de París. Diplomado por el profesor Sebiles del Hospital Laribosiére.

Consulta de 11 a 1 y de 4 a 6

P. Quintero Báez, 1 HUELVA

¿Quién vende más caro en Huelva?

La Casa Viuda de Sousa y Comp.^a

porque sus artículos son reflejo de buen gusto y de máxima distinción.

GAS-OIL



Vendedor autorizado de C. A. M.P. S. A.

Depósito:

Sánchez Barcaiztegui, 10

Teléfonos, 1915-1994

Apartado. 86 HUELVA

Lea usted DIARIO DE HUELVA

Ybarra y Comp.^a Sociedad en Cta.

SEVILLA

Servicio rápido para los puertos del Norte

El Vapor

CABO PRIOR

Saldrá de Huelva el viernes día 27 de Septbre. para los puertos de Vigo, Villagarcía, Coruña, Musel, Gijón, Santander y Bilbao.

Servicio corriente para los puertos del Norte

El Vapor

CABO HUERTAS

Saldrá de Huelva el martes 1 de Octubre. para los puertos de Vigo, Marín, Villagarcía, Coruña, Ferrol, Avilés Musel, Santander, Gijón, Pasajes y Bilbao.

Este vapor admite carga con transbordo para los puertos de San Esteban de Pravia, Lúarca, Navia Tapia, Ribadeo, Vegados, Fox y Vivero.

Para informes, a su Consignatario en Huelva,

Antónino Zalvide - Almirante H. Pinzón, 13

Lea V. DIARIO DE HUELVA

F. DE AZQUETA

CASA FUNDADA EN 1902

Sagasta, 18

HUELVA

Apartado 62

SUMINISTROS INDUSTRIALES

Concesionario exclusivo

Lubrificantes «Standard»

Correas de cuero «Báffalo»

Metales antifricción «Vulcan»

Sedas para cerner «Buyl» Gaas-Het, Anker»

Agente depositario

Cemento Portland de Lemona S. A.

«Lemona», «Relámpago», «Neptuno» y «Fite»

Compañía Anónima Basconia

Hoja de lata, Chapas, Cubos y Bafios

Compañía Española de Pintura Interna-

tional, MOLZAPEL

ALMACENISTA

Algodones para limpieza.—Amiantos, gomas y empaquetaduras.—Accesorios para fábricas de harinas, molinos, minas, ferrocarriles y toda clase de industrias.—Cables de acero de fabricación inglesa y nacional.—Cordelería de abacá y cáñamo.—Correas, algodón, balata, cáñamo, cromo, cuero, pelo de camello y especiales.—Efectos Navales.—Herramientas.—Mangueras.—Pinturas y Barnices.

Solicite precios, muestras y presupuestos

SUCURSALES, FILIALES Y DEPÓSITOS

Ceuta - Larache - Melilla - Tánger - Tetuán - Villa Alhucemas

BIBLIOTECA DE DIARIO DE HUELVA

El Calvario de una Madre

(TOMO II)

FOLLETIN

Novela de costumbres, original de D. Julián Castellanos y Velasco. Autorizada por la casa Editorial Castro, S. A. de Carabanchel.

N.º 393

que usted explicase lo que ha dicho.

—No tengo inconveniente de hacerlo, si el señor confiesa que ha mentado.

—Lejos de eso, estoy dispuesto a probar la verdad de mis palabras.

—Entonces, cómo quieren ustedes que yo explique las cosas?

—Es inútil!—dijo el vizconde, creyendo herir profundamente los sentimientos de su enemigo—. No se trata más o menos directamente de doña Esperanza Ramírez, a quien de niño no conoce el señor; entre él y yo hay de antiguo una enemistad pendiente. El romper lanzas por esa mujer es un pretexto.

Pero aquellas palabras intencionadas se estrellaron en la sangre fría de sir Leylan, quien se apresuró a replicar:

—Está usted en un error; la cuestión a que alude hubiera provocado una paliza administrada por cualquiera de mis criados, pero no un lance de este género.

Así creía salvar su honor de posado en su infiel esposa.

—Una paliza!—exclamaron todos mirando al vizconde con asombro.

—¡Ya es demasiado!—dijo éste sintiendo el acunón del amor propio ofendido.

Sir Leylan, entregándole una de sus tarjetas, replicó:

—Aun cuando le he llamado rufián y no retiro la palabra, le hago el honor de batirme con usted.

El vizconde levantó la mano, pero sus amigos se interpusieron.

—Le doy por recibido—dijo el inglés con calma y sonriéndose lúgubremente.

Después prosiguió, presentando a mister Hum y a otro agregado a la Embajada inglesa:

—Nombre usted dos amigos que se entiendan con estos dos caballeros; espero en el gabinete próximo. Señores, suplico a ustedes que no se trasluzca lo que acaba de pasar.

Y salió de la estancia, donde por un minuto reinó un profundo silencio.

Una hora después arreglaban el duelo los testigos, después de haber conferenciado respetivamente con las personas que representaban.

El encuentro debía verificarse al día siguiente a las diez en el jardín de una quinta que uno de los convidados, amigo íntimo del inglés, tenía en el camino de Pozuelo.

Por corresponderle la elección de armas, optó por la espada española.

El duelo debía ser a muerte.

Sir Leylan se retiró a descansar; el vizconde, por bravata, pasó al salón de juego arriesgando algunas monedas de oro al bacarat.

Por mucho que fuera el sigilo de los que presenciaron la escena, el secreto se hizo público al momento.

Los amigos que aun conservaban el vizconde estaban desolados.

pañó hasta su casa con los padrinos, le decía:

—Acabo de saber que te bates dentro de algunas horas con sir Carlos Leylan.

—Así es la verdad—contestó aquel aparentando una serenidad de que carecía.

—¡Chico, te compadezco!

—¿Por qué motivo?

—¿Sabes lo que es batirse con un inglés?

—Lo mismo que batirse con otro hombre cualquiera.

—Estos ingleses hacen verdaderas diabluras con las armas en la mano. El verado pasado, en Biarritz, vi a uno de ellos que con una pistola clavó un alfiler en una almohadilla a diez pasos de distancia. ¡Un alfiler!

Calcula lo que hará con un hombre si se lo ponen por blanco.

—El duelo es a espada—replicó el vizconde friamente.

—¡Peor! ¿que peor! El mismo individuo sostuvo un asalto por espacio de dos horas, en el que terciaron los más hábiles tiradores de la Gran Bretaña, sin que le tocaran el pelo de la ropa.

—¿Y qué quieres decir?

—¿Qué moriré?

—¡Diablo!

—Ya sabes que yo no tiro mal...

—Sin embargo, no quisiera hallarme en tu pellejo!

—¡Ni yo en el tuyo, imbécil!

—¡Eso es lo que le da a uno la ciudad es que estos au-

grios, en víspera de un duelo no son nada tranquilizadores para el que va a batirse.

Sin embargo, el vizconde no perdía la esperanza de triunfar.

—No—decía aquella noche en la soledad de su aposento—mañana haré una víctima y saldré ileso. Yo debo morir en presidio. Ese es mi destino.

Sir Carlos por su parte, arreglaba sus últimas disposiciones porque el duelo era a muerte, y ninguno que se bate confía la víspera del duelo en su destreza.

Cumplida esta obligación, se durmió.

X

A las nueve cincuenta y cinco de la mañana siguiente se apeaba el vizconde y sus dos testigos junto a la verja de la casa escogida para teatro del duelo.

Sir Leylan esperaba ya en el jardín con mister Hum y otro padrino.

Unos y otros se saludaron friamente.

Examináronse las espadas de combate, que proporcionó mister Hum.

Estaban en regla y reunían las condiciones apetecidas.

Entretanto, sir Carlos y el vizconde se despojaban de sus respectivos trajes, quedando en mangas de camisa.

Les fueron entregados los accesorios y los padrinos los colca-

Contra nuestra costumbre Un rato a politiqueo

Contra nuestro temperamento y con toda la corrección debida para no herir susceptibilidades y evitar agenos enojos escribimos estas líneas, influenciados por el ambiente y recogiendo, en parte, un estado de opinión a la que no debe permanecer ageno el periodista.

Que la política local se ha puesto al rojo candente y que los aficionados a los escarceos partidistas tienen materia—materia, porque la espiritualidad brilla por su ausencia—para refocilarse son cosas tan notorias que nadie puede discutir, ni mucho menos negar.

Fué primero el que dimos en llamar «pleito entre radicales y cedistas», cuya solución pronto conoceremos; después la polémica, derivada por cauces vitiosos, sostenida entre dos diputados, a los que por igual prestamos justiciariamente nuestro desinteresado elogio, puesto que ambos trabajaron y trabajan con todo el ardor de su juventud en pro de los intereses de Huelva que, con la adquisición del agua, les fueron encomendados.

En las dos cuestiones podemos intervenir por propio derecho—aunque solo con voz, nada de voto, como los secretarios de Corporaciones y entidades—ya que, al conjuero de nuestros escritos y por derivación de nuestras aseveraciones, tomaron carta de actualidad palpitante temas que estaban latentes y a flor de labios.

Quizás por dicho motivo, malintencionados y quisquillosos nos han espetado en nuestras propias barbas acusaciones tan inocentes—pero el ser periodista ¿no asume todas las atenuantes?—como la de haber contribuido a la excisión de la coalición gubernamental en Huelva, y el haber fomentado una enemistad agresiva entre dos hombres públicos, cuyos nombres omitimos para evitar las personificaciones.

¿Culpables de qué? Medio inconsciente, mejor, de que la hoguera se encendiera, de que el cartucho estallara, de que el líquido inflamable volara en llamas. La materia explosiva existía, allí estaba la pólvora, y solo fué preciso que una ligera chispa se desprendiera para que allí siniestro—quiera Dios que no degenera en catástrofe, ni mucho menos termine en hecatombe—se produjera, sin que aún esos extintores que se llaman buen sentido, sana discreción y conveniencia mutua, hayan sido suficientes para sofocarlo. ¿Será preciso que los expertos «hombres» del parque de Madrid enchufen sus mangas para que con el precio

do líquido—disciplina en este caso—terminen con un fuego que amenaza con destruir un edificio, que tarde o temprano habrá de venirse abajo por falta de consistencia?

Así entendemos nosotros las cosas. Quizás estemos equivocados, porque nuestra inexperiencia política y nuestros escasos conocimientos en estos menesteres no nos autoricen a expresarnos como lo hacemos. Si así fuera, perdón, en gracia a nuestra buena intención, que, después de todo, se nos debe agradecer, porque con nuestra actitud contribuimos a deshacer equívocos, tan frecuentes como perjudiciales en la política española.

¿Terminará aquí todo? Creemos, digamos con una frase del día, que «Mussolini ha ido demasiado allá».

Ojalá que la tregua se impusiera, que renaciera la calma y que brillara la paz; pero no, el afán bélico lo invade y lo asfixia hoy todo.

Este conflicto—¿podríamos llamarle italo-etíope en miniatura?—tendrá su fase más aguda y su aspecto más álgido en los primeros días de la próxima semana.

Ni plan derroctista, ni espíritu profético. Será así, si Dios no lo remedia.

Mucho nos tememos de los acuerdos tomados por el Comité Provincial de Acción Popular de anteañoche. Desconocemos oficialmente, porque todos sus elementos constituidos se han encerrado en la más absoluta reserva; lo que se tratara y lo que se conviniera en esa reunión, cuyos acuerdos, sin que juzguemos nada, seguramente serán decisivos.

Pero que existen esos acuerdos, claros, terminantes y concretos, es cosa cierta e indudable.

Desde luego que no relacionamos para nada con aquella reunión del Comité la ausencia de los gestores cedistas en la sesión celebrada ayer en la Diputación Provincial. ¿No tenemos motivos.

Si no equivocamos al cauce, va el agua por otro camino. Nuestros diputados van llegando.

¿Será el domingo o el lunes el día en que todo se esclarezca? Es posible, o mejor, probable.

Mientras tanto, estamos atentos. Insistiremos, si hay materia, porque tenemos visto y probado que estos artículos, «u lo que sea» son leídos sinó por interesados, al menos por mera curiosidad y para «matar» el tiempo.

FLERY.

C.ª Naviera SOTA y AZNAR
BILBAO

SERVICIO RAPIDO CUINCENAL PARA LEVANTE

El buque motor español,

"Anboto Mendi"

Saldrá de este puerto el próximo día 26 de Septiembre con destino a los de SEVILLA, CEUTA, MELILLA, MALAGA, MOTRIL, ALMERIA, ALICANTE VALENCIA, SAGUNTO, PALMA DE MALLORCA y BARCELONA, admitiendo carga y pasajeros.

Para informes dirijase a sus Consignatarios en Huelva,

Morrison & Haselden

Almirante H. Pinzón, 36

Lea V. DIARIO DE HUELVA

**Nuevo Almacén de
MADERAS**
para construcción
y carpintería de las
mejores proceden-
cias

Precios baratísimos
Serrería mecánica

Rábida, 21 HUELVA

Cinema Park
Temporada popular
SILLA, 0'50
La llama eterna

Hablada en español

Hoy, desde las siete de la tarde, el gran films Metro que viene precedido de las mejores referencias críticas.

He aquí algunos de los juicios, que hablan mejor que cuanto en su elogio pudiéramos decir nosotros.

La llama eterna es una película de vigorosa contextura en su delicadeza y en su acentuación poética. Reconforta su visión y llena de ánimo el espíritu. Véala.

La llama eterna es la más romántica de las películas sonoras. Delicadeza, exquisitez, el amor y el dolor aunados. Una página conmovedora de vida, interpretación brillante, dirección magistral.

Norma Shearer, la estrella de suprema elegancia, es la protagonista de esta película, y he aquí lo que de su labor se dice:

«Norma Shearer logra en «La llama eterna» la nota de más alto valor de su carrera artística. Es esta una película que interesa por igual a todas las mujeres y los hombres del mundo, porque su fondo está lleno de amor y comprensión».

En resumen «La llama eterna» o (El amor nunca muere) es la más bella historia de amor llevada a la pantalla, in superable creación de Norma Shearer y Frederick Marsh que por primera vez trabajan juntos.

ESTEER MORENO FRESNO

Modista

Odiel, 21 - HUELVA

Abilio Jiménez

Se complace en ofrecer a todos el nuevo surtido recibido en paños para **TRAJES** y **GABANES** de la más novedad en colorido y dibujos.

Concepción, 25 Huelva

Dr. J. CALATRIGO

Castelar, 32 Huelva

Medicina general de 12 a 2.

Corazón y pulmones de 5 a 7.

Servicio de urgencia de

Rayos X

para dentro y fuera de la capital.

La sesión del Ayuntamiento

Por falta material de espacio, dejamos para mañana la publicación de la reseña de la sesión municipal celebrada anoche de segunda convocatoria.

Hierros
Viguetas
Chapas
Tuberías
Herraduras
Clavos
Puntillas
Algodones
Cementos
Lubrificantes
Plomo
Carburo
Perdigones
Herramientas

Dominguez
Hermanos
Calle Odiel, 9
Apartado 48
Teléfono 1424
HUELVA

Residencia de Estudiantes
(Dirigida por Sacerdotes)

Habitaciones individuales y bipersonales, agua corriente, cuartos de baño, etc.

Marqués de Parada, 4 Sevilla

**Aumenta
de peso**

en pocas semanas, el niño que toma este enérgico reconstituyente, aprobado por la Academia de Medicina contra

INAPETENCIA
ANEMIA - RAQUITISMO

El famoso Jarabe de
HIPOFOSFITOS SALUD

puede tomarse en todas las épocas del año, pues es inalterable.

LAXANTE SALUD
Contra bilis y estreñimiento. No irrita. Grageas en cajitas. Pídanse en farmacias.

No se vende a granel.

LA GRACIA POR AHÍ FUERA



—Estamos perdidos. Las cajas de caudales, ni siquiera contienen arena. Totalmente vacías.

—¿Es posible?

—Todo se lo ha llevado el ministro de Finanzas
(Vendi maire.)

Administración Principal de Aduanas

HUELVA

Anuncio de subasta

El día 24 de los corrientes a las 10 de la mañana, se procederá en los Almacenes de esta Aduana a la venta en pública subasta de las siguientes mercancías:

Lote primero

Un eje cigüeñal, 75'00 ptas.

Lote segundo

Una hélice de hierro, 93'75 ptas

Lote tercero

Una hélice de cobre, 121'90 ptas y Nota.—Los derechos reales será el pago de cuenta del rematante.

Huelva 20 Septiembre 1935.

El Administrador Pral.

ANTONIO REDA.

Rogelio Buendía

Fundador del primer Dispensario Antituberculoso de Huelva

Enfermedades del pecho

Medicina general

Rayos X

Consulta de 11 a 1

Gratis a los pobres, previa presentación de tarjeta de Beneficencia, de 2 a 4.

Joaquín Costa, (frente al Gobierno civil). Altos de la Papelería Inglesa

HUELVA

NOTICIAS

Felizmente ha dado a luz un niño la señora doña Carmen Lopez Gomez, esposa de nuestro buen amigo don Juan Rebo llo Blanco.

Madre y recién nacido gozan de perfecto estado de salud.

Reciban nuestra más cordial enhorabuena.

X

Para trou'seau elegante, bordados de todas clases, última novedad y gusto, infórmese en Papelería del DIARIO DE HUELVA.

X

SE VENDE una casa de dos plantas, en calle Bailén. Pueden informarse: Brasil Grande núm. 88. Feliciano Barbecho.

X

SE ALQUILAN almacenes en calle Cánovas, esquina a Rafael Guillén.

Razón: Vazquez Lopez número 15, 2.º

X

SE VENDE una casa en San Juan del Puerto, calle Dos Plazas, núm. 8, propia para Industria o casa de labor.

Se dan facilidades en el pago Razón, en esta Redacción.

**

SE TRASPASA local, sin existencias, en el mejor sitio de la calle Alcalá Zamora, de esta capital (antigua calle Concepción).

Para informes, en Joaquín Costa, 2, (Calzados IRIS).

Mercado de Londres

Cobre "Standard" contado L. 34 10 0
Estaño "G. M." contado L. 227 5 0
Estaño inglés-Lingotes L. 228 15 0
Plomo español L. 16 10 0
Cobre "B. S." L. 37 10 0
Cobre electrolítico L. 38 10 0

19-9-955

Morrison & Haselden

Empresa Automovilista Internacional

Al reanudarse el día 5 del corriente el servicio entre

Huelva - Aracena - Cortegana

LOS MARINES - FUENTEHERIDOS - GALAROZA - JABUGO REPILADO,

esta Empresa tiene el gusto de comunicar al público en general que, para dicha línea, empezará a regir el siguiente

HORARIO:

Salida de Cortegana, 6,30.
Llegada a Huelva, 11,00.
Salida de Huelva, 16,15.
Llegada a Cortegana, 20,45.

PRECIOS

1.ª Clase 2.ª Clase
Huelva a Dehesa 9,50 8,50
» a Campofrío 10,50 9,00
» a Aracena, Los

Marines, Fuentehieridos Galaroza, Jabugo, Repilado y Cortegana 12,00 10,00

Para facilitar las comunicaciones entre la Sierra y su capital, se establece un billete personal e intransferible, sumamente económico, valedero por ocho días, desde

Cortegana, Repilado, Jabugo, Galaroza, Fuentehieridos, Los Marines y Aracena a Huelva con los siguientes PRECIOS: Ida y vuelta en primera clase, 14,00 pesetas.

En segunda clase, 11,00 pesetas

ARTURO DAMAS

1.º Septiembre 1935.

Nota.—El presente servicio no circula los Domingos.

Teléfonos de este DIARIO

Oficinas: 1370.-Papelería

1477.-Talleres: 15

LICEO ESCUELA

(Dirigido por Sacerdotes)

1.ª y 2.ª Enseñanza, Comercio, Magnífico internado

Gravina, 55 - - SEVILLA

DE OCASION

Se venden: Tres surtidores para despacho de aceite de oliva último modelo, una tapa de mármol para mostrador, dos bombas eléctricas para agua, aceite o vino con sus tuberías. Depósitos, cántaros y bidones para aceite de diferentes tamaños.

Razón: Drogueria, Sagasta, 3

+

Clínica San Ramón

Partos, enfermedades de la mujer y de los niños

María García Escalera

Ex-Médico interno de la Casa de Maternidad de Madrid.—Tocólogo de la Beneficencia Municipal.

Médico puericultor titulado

Diatermia Rayos Ultravioleta

Consulta de 11 a 2

Rascón, 12 y 14

Teléfono 1261

HUELVA

El Doctor ALONSO BOBO, suspende sus consultas hasta nuevo aviso.

Pi y Margall, 22.-Teléfono 1444

X

SE VENDEN parcelados, los solares que fueron de Romero, al sitio Balbuena, entre la calle Nicolás Orta y solares de Luna.

Informes en los mismos solares, casa Manuel Pino, y en Castelar, 34, bajo, derecha.

El Fotograbado

es el procedimiento que sustituye ventajosamente a la litografía, pues se pueden obtener resultados tan impecables en la impresión, con mayor economía en los precios

Para la impresión de los membretes de sus cartas, pida precios y muestras a la Imprenta de

DIARIO DE HUELVA

BAZAR MASCAROS



RADIOS

La Voz de su Amo

TELEFUNKEN

REY DEL AIRE

LUCILLE

CONTADO Y PLAZOS

Los más selectivos

Los de mayor alcance.

Gran reserva de potencia.

La voz más pura de Radio

Droguería Borrero

de GASPAR BORRERO

Ernesto Deligny, 12 (antes Bocas)

Inaugurada la DROGUERIA BORRERO, con gran éxito, debo a Huelva y su provincia, por la rotunda y espontánea colaboración que presta a mi negocio, gratitud a la que correspondo anunciando a mi clientela:

...Que en la DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, encontrará V. comodidad y rapidez en los despachos.

...Que en la DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, economizará V. tiempo y dinero.

...Que en la DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, hallará V. cuantos productos abarca el RAMO de DROGAS en general.

..Que en la DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero, tendrá V. una dependencia seleccionada y siempre a sus órdenes que le atenderá con las máximas atenciones, delicadeza y actividad.

DROGUERIA BORRERO, de Gaspar Borrero,
No confundirse, Ernesto Deligny, 12, (antes Bocas)

HUELVA

ALMACEN de DROGA

FABRICA DE JABONES

Extenso surtido y en Perfumería de todas clases
Productos químicos farmacéuticos -- Artículos para la industria, fotografía y artes -- Alcohol desnaturalizado
Carburo de Calcio -- Brochas, Pinturas y Barnices.

ARTICULOS PUROS GARANTIZADOS

La casa más antigua en su ramo y la mejor surtida

BORRERO HERMANOS

Sucesor: José Borrero Carrasco

Sagasta 3 y 5 - - HUELVA - - Teléfono, 1512

Precios de suscripción:
Huelva: Mes 2'50 Ptas.
Resto de España: Trimestre 7'50 .
Extranjero: Año 64 .
Número suelto, 15 céntimos

DIARIO DE HUELVA

Redacción y Administración:
Gravina n.º 4 - Apartado n.º 49
Tel. 1324 - Franqueo concertado
No se devuelven los originales

Un trasatlántico con turistas, en Huelva

A las siete de la mañana de ayer fondeó en aguas confluientes, frente a la Rábida, el magnífico trasatlántico yugoeslavo «Kraljica Marija» (Reina María).

A bordo del buque, que desplaza 17.500 toneladas, vienen 200 turistas de nacionalidad yugoeslava y demás países centro-europeos.

Manda el barco el capitán Simunkovic y pertenece al Lloyd Yugooslavo.

La arribada de dicho trasatlántico a Huelva obedece a gestiones hechas desde Huelva con el director general de la Compañía señor Bozo Banac, ya acreditado como gran amigo de España y entusiasta admirador de nuestro país.

El señor Bozo viene organizando con gran entusiasmo estas excursiones, haciendo escala en los principales puertos de la Península y protectorado de Marruecos.

La excursión está dirigida por el capitán diplomático señor P. G. Vucetic, excomisario general yugoeslavo de la Exposición de Barcelona, el cual, en tan importante cargo, demuestra gran afecto e interés por todas las cosas de España, como lo demuestra al dirigir estas excursiones que hace derivar a lugares de tanta importancia histórica como es la Rábida.

El aspecto que ofrecía la Punta del Cebo, a las siete y media de la mañana, era de gran animación.

Las gasolineras no pesaban de transportar viajeros a la Rábida y a la Carabela «Santa María», donde los turistas se detuvieron recordando los hechos históricos de la magna epopeya colombina.

En dicho lugar esperaban en un co magníficos autocars, de la más moderna factura, de la Empresa Automovilista Internacional.

Los vehículos fueron repletos de turistas, dirigiéndose la mayor parte de ellos a Sevilla, donde pasaron el día.

Regresaron a Huelva a las seis y media de la tarde, dando después un paseo por la población.

Otros turistas marcharon a

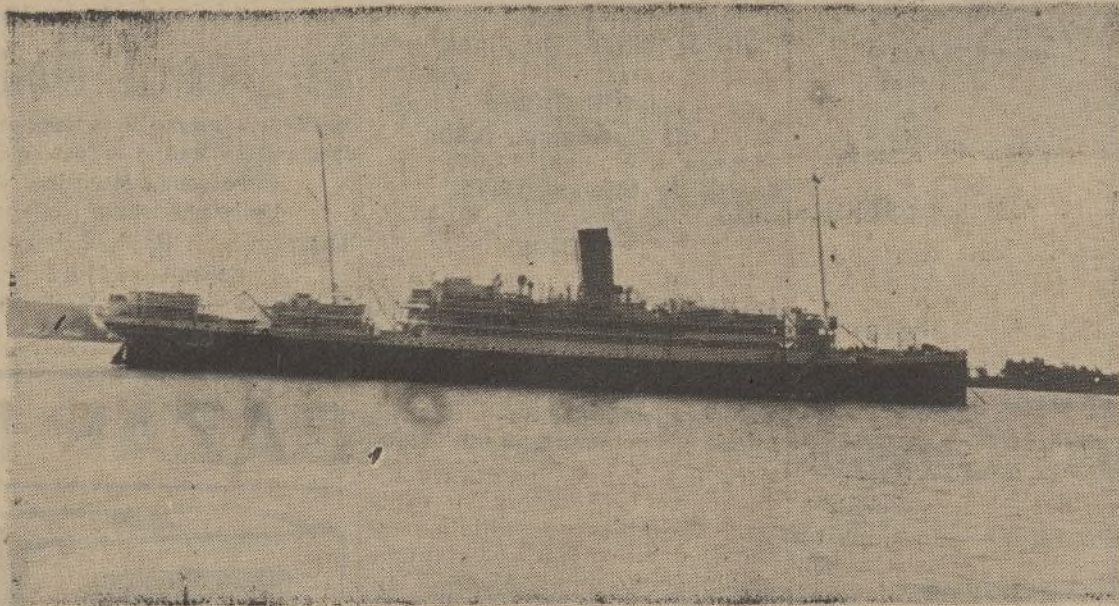
Punta Umbria y algunos optaron por quedarse en Huelva, para admirar las bellezas de nuestra ciudad.

A las cuatro de la tarde se ofreció a las autoridades de Huelva y otros invitados un te a bordo del «Kraljica».

El cónsul alemán en esta, nuestro distinguido amigo don Luis Claus, tuvo la atención

conseguido que arribe a nuestro puerto el primer trasatlántico con los primeros centenares de turistas.

Estos y la Casa armadora ocasión han tenido de percatarse que la arribada a Huelva en estos viajes de estudio y recreo tienen muchas y más importantes ventajas, económicas,



El trasatlántico «KRALJICA MARIJA» anclado frente a la Rábida

que tanto agradecemos, de invitarnos a este acto, lamentando muy de veras no haber podido asistir al mismo por impedírnoslo otras perentorias ocupaciones.

El gigantesco buque, cuyo confort y excelentes condiciones para la navegación son inmejorables, zarpó poco después de las siete de la tarde.

×

Nos consta que los turistas extranjeros han salido muy gratamente impresionados de haber tocado en el puerto de Huelva, y es ésta nuestra primera satisfacción.

Registramos con verdadera complacencia también que, al fin y después de algunos años de gestiones por parte de personas que, sin ser de Huelva, quieren mucho a Huelva, justo es que lo consignemos, se ha

principalmente, sobre otros puertos.

Los turistas yugoeslavos pudieron apreciar en un cómodo, rápido y estupendo viaje, cómo para visitar Sevilla,—que tanto parece interesar a todos los turistas, pues no en vano la capital hermana gasta muchos miles de dineros en su propaganda,—ningún puerto más apropiado para atracar que el de Huelva, unida a Sevilla por una excelente carretera de corto kilómetro que puede salvarse en breve tiempo y por poco dinero—los dos factores más importantes del turismo—, utilizando bien el susodicho servicio de autocars, o bien en caso de aglomeración los trenes de la Compañía de M. Z. A.

Se ha dado, desde luego, un

gran paso en el movimiento turístico de nuestra ciudad.

A poco que se lo proponga la Junta de Obras del Puerto, los trasatlánticos podrán atracar frente a nuestros muelles de fábrica, y entonces, porque así quedó ayer demostrado, Huelva será punto de toque o puerto de arribada de los millares de turistas europeos que anualmente vienen a España, sin que hasta ahora sepan nada de Huelva, precisamente porque las Agencias de turismo por principios equivocados, no la tienen en sus rutas de viaje.

Gobierno civil

Quando los periodistas nos personamos, como de costumbre, en el Gobierno civil, saludamos al señor Cano López quien nos dijo que se había dado por aludido en las manifestaciones que el día anterior había hecho el señor Fernand a la Prensa y que en este sentido iba a visitarle.

Acto seguido, el señor Cano López pasó al despacho del gobernador, donde permaneció unos minutos.

A la salida el estado diputado fué algo más explícito y nos manifestó que habiendo leído en la Prensa que el gobernador «no estaba dispuesto a que se publicaran en la Prensa artículos o cualquier otra clase de escritos en los que sus autores, sean quienes fueran, no usaran de la corrección debida y añadió:

—Considerándome aludido por ser parte en la polémica que ustedes conocen, me he dirigido al gobernador para pedirle que me exclarezca este punto, pues, por otra parte, yo, como diputado de la nación, desconozco que haya aparecido ninguna ley que autorice a los gobernadores para la implantación personal de la previa censura.

Lo que el gobernador me ha contestado, él lo dirá a ustedes pues así me lo ha prometido.

Y, sin decir más, se despidió de nosotros el señor Cano López.

A continuación, fuimos recibidos por el gobernador, manifestándonos éste que el diputado señor Cano López le había visitado para preguntarle si sus manifestaciones de anteayer, hechas pública en la Prensa, tenían relación con los artículos suyos publicados en DIARIO DE HUELVA, sobre la polémica con el señor Rey Mora.

El señor Fernand le contestó que en sus citadas manifestaciones ni se refería al señor Cano López, ni a nadie; sólo fueron una advertencia que, con carácter general hizo a la Prensa por si querían cumplirla.

PAPEL DE FUMAR
DE TODAS LAS MARCAS
Se vende en la Papelería del
DIARIO DE HUELVA

Revistas de Modas

Acaban de recibirse los números siguientes:

«Star», álbum especial para niños, 2'50
«Astra», con los más bonitos modelos (invierno 1936), 6'50 ptas.
«Juno», invierno 1935-36, 7'50 ptas.
«Smort» invierno 1936, 7'00
16 patrones gratuitos, 4'25
«Trés Elegante», 5'50
«Splendid», invierno 1936, 4'50 ptas.

Venta en la Papelería del
DIARIO DE HUELVA

ses y un día de arresto mayor, accesorias y costas.

La prueba testifical fué favorable a los procesados y la defensa de los mismos encomendada al señor Cordero Bel, solicitó la absolución de ellos por estimar que no eran autores de delito imputado.

La causa quedó conclusa y para sentencia.

AUDIENCIA

TRIBUNAL DE URGENCIA

Ante este Tribunal se vió la causa seguida contra el vecino de Nerva Andrés Ramos Alvarado, acusado de un delito de tenencia ilícita de armas.

Los hechos relatados por el señor Fiscal, eran los siguientes: La Guardia civil practicó el día 29 de Julio actual un registro en el domicilio del procesado, encontrando una pistola útil para disparar, sin licencia.

Momentos antes el procesado, en riña con Luis Barrera había encañonado a éste, interviniendo los presentes que zanjaron la cuestión.

La pena solicitada era la de dos años, once meses y once días de prisión menor, accesorias y costas y que por la falta no incidental se dedujera testimonio al Juzgado de Nerva.

Verificada la prueba testifical y pericial, muy laboriosas, mantuvieron sus primitivas posiciones, tanto el Fiscal señor Cuellar, como el letrado defensor, señor Cordero Bel, quienes en sus informes defendieron ampliamente sus tesis respectivas.

El Tribunal de Urgencia se retiró a dictar sentencia y lo hizo condenando al Andrés Ramos a la pena de dos meses y un día de arresto, sirviéndole de abono la prisión preventiva sufrida, de acuerdo con una de las peticiones alternativas del defensor señor Cordero Bel.

×

El Tribunal de Derecho conoció de la causa seguida contra los vecinos de Almonte Francisco Cepeda Rodríguez y Cristóbal Gómez Hernández, acusados de un delito de infracción de la Ley de Caza en el coto Doñana, y para los que se solicitaba la pena de dos me-



Los turistas del buque yugoeslavo suben a los excelentes autocars de la Empresa Automovilista Internacional para dirigirse a Sevilla