

DIARIO DE HUELVA

FRANQUEO CONCERTADO

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

TELEFONO 1324

Año XXIX

Sábado 4 de Julio de 1936

Núm. 8.538

Notas parlamentarias

El papel de las oposiciones

Siempre he sido un defensor resuelto y hasta apasionado del régimen parlamentario. Lo he defendido en la Monarquía y en la República. Lo he propagado en el Poder y en la oposición. Y cuando estuve solo, enteramente solo, en las Cortes Constituyentes, al retirarse la minoría agraria, creo que cumplí con mi deber y que no fueron estériles mis esfuerzos.

Consecuente, pues, con mis ideas he de aplaudir la actitud de las minorías en la primera sesión de esta semana parlamentaria. ¿Que el Gobierno obtuvo mayoría? ¿Y qué? En las Cortes Constituyentes no pasábamos los diputados de la minoría agraria de 28 y ese número luchábamos con fe y con entusiasmo. ¿Qué importaba que perdiéramos las votaciones en las Cortes si las ganábamos en la calle? Sin aquella campaña parlamentaria no se hubiera obtenido el triunfo electoral de 1932, y en la sesión del martes ganaron las oposiciones todo el terreno que habían perdido con la pasividad a que se habían entregado en las primeras sesiones de este período parlamentario.

Hay una razón decisiva para recomendar a las oposiciones que no desistan de su actuación constante y reiterada: el régimen de previa censura a que está sometida la Prensa, que no puede compararse a la suavidad y tolerancia que empleó el señor Portela cuando él era ministro de la Gobernación y yo desempeñaba la cartera de Marina. Estoy por decir que ni en tiempo del general Primo de Rivera ha estado sometida la Prensa a tan riguroso régimen preventivo.

Pues cuando no hay libertad para escribir, el único recurso de la oposición es la tribuna parlamentaria, cuya libertad sólo está limitada por los preceptos de la Constitución, por los artículos del Reglamento y por la autoridad, siempre suave y correcta, del presidente de la Cámara.

Cuando los Gobiernos del bienio tuvieron más de cien días suspendida la publicación del «A B C», «El Debate», «Mundo Obrero», «Informaciones» y «Solidaridad Obrera», yo recuerdo que aprovechaba mis frecuentes intervenciones parlamentarias para «colar» algún inciso de comentarios a los sucesos políticos de actualidad.

Eso no tiene que ver nada con el asunto que se discute, me interrumpían los diputados ministeriales.

—Ya lo sé, replicaba yo en el acto, pero como no se publican los periódicos donde escribo, no tengo más remedio que acudir a esta estratagema parlamentaria perfectamente legítima y natural.

Si no hubiese sido por la sesión del martes el público madrileño no se habría enterado de los hechos concretos que denunció el señor Gil Robles y que cuidadosamente ha tachado la previa censura en la capital de la República (sin preocuparse

de que los periódicos de Francia publiquen a diario, con pelos y señales, la porción de sucesos e incidentes que en Madrid no se dejan publicar... a pesar de que el artículo segundo de la Constitución dice que todos los españoles son iguales ante la ley).

Por eso yo he creído siempre que la libertad de la Prensa tiene más importancia que la misma existencia de las Cortes, porque la libertad de la tribuna parlamentaria viene a ser en la práctica un privilegio de los 470 diputados que integran el Congreso, mientras que la libertad de la Prensa es un derecho de todos los españoles que saben leer y escribir.

Con la misma sinceridad con que vuelvo a aplaudir las intervenciones de las oposiciones en la sesión del martes, voy a permitirme, sin embargo, formular una leve objeción a esa táctica equivocada de aparecer tan estrecha y peligrosamente unidos con los diputados de la Lliga Catalana. Mientras vayan en esa compañía no podrán decir al país esta verdad tan grande como un templo: Para mantener el orden público no basta la acción material de la fuerza pública. Hace falta, sobre todo, la autoridad moral de un Estado fuerte y que se haga respetar. ¿Cómo va a ser fuerte un Estado quebrantadísimo por la disgregación regionalista y por la pulverización de los Estatutos? Las perturbaciones y desórdenes que denunció Gil Robles no se podían presentar cuando él y yo éramos ministros. ¿Por qué? Sencillamente porque entonces no se hallaba en vigor el Estatuto de Cataluña.

Antonio RUYO VILLANOVA.

(«EHAR». Especial para este diario.) (Reproducción prohibida.)



La federación Taquigrafica Española ha celebrado un concurso para elegir «Miss Taquigrafía», en el que resultó proclamada la señorita Joaquina Huéscar.

Panoramas de Marruecos



TETUAN.—UN ZOZO

Los pantanos de la Sierra

Tiene raza Laureano Domínguez (de L Nava). Razón sobrada porquenta con el factor más importante de la provincia: DIAIO DE HUELVA. «El Liberal de Sevilla» desde hace días vive «zumbando» sobre la situación que espera a los camposos sevillanos en cuanto se termine esta jornada de recolección que ahora los tiene algo alentados. Ya se verá cómo el Eado ha de concurrir con algo también para atenuar esa crisis que se predice. Y es, que iputados, organismos, todo lo que en Sevilla es un elemento dinámico, toma parte directa y el logro, pues, es asequible.

Hoy, la ora de los pantanos de la sierra a más de ser necesaria, inmediatamente necesaria, cuenta con más de cincuenta hombres que «garrapatean» cuartillas. Pues a bien poco esfuerzo DIAIO DE HUELVA puede publicar diariamente un artículo con rótulo grande «Pantanos de la Sierra». Ello significa que cada cincuenta días pongamos cada uno unas cuartillas y seguro es que no hemos de repetir nuestro individual esfuerzo una veintena de veces. Y si fuera ¿qué esfuerzo ni trabajo significa veinte artículos a cinco cuartillas en un lapso de tiempo de mil días? Ninguno. Y como ningún trabajo es, manos a la obra. Empezar estimula a concluir.

Para ello, es juicio mío, que DIAIO DE HUELVA publique los artículos sin firma. Es decir, que los haga suyos y a la vez solicite la ayuda de sus colegas. El escribir nosotros, los que «garrapateamos», es ayudar al periódico.

Si, sé lo que usted me dice. Pero tenga en cuenta que a los trabajos firmados no les presta atención nada más que el amigo, el enemigo o el indiferente. En la esfera oficial, en donde se puede hacer todo, la firma es inapreciable, por muy alta jerarquía mental que ostente el articulista. Ahí está, sinó, Una-

muno, Ossorio y Gallardo y tantos otros que en las oficinas del Estado tienen su carnet de locos y aplicado el «la mudanza es de sabios».

Se fueron aquellos tiempos en que un artículo periodístico usado por un hombre ilustre derrumbara a un Gobierno. Aquel romanticismo que invadía a todos, es hoy puro materialismo. Hace días leí que el último romántico español era Carrere. La verdad que no me hizo gracia porque aún tengo mi capa. Que lo diga Carrere.

Adrede adelantamos el reloj por motivo del tren, lo que no quita para llegar tarde a la estación. Para salir en el tren que se pretenda no hace falta reloj, basta ir a la estación y saber esperar.

Mantengo la idea de que sea DIAIO DE HUELVA quien patrocine la campaña y seamos nosotros los que enviemos el material.

Dice Laureano Domínguez. «Y al hablar de los pantanos serranos, quiero que también se entienda el del Odiel». ¡Caramba, pues no faltaba más!

Hace días, al como sea! di una solución que se ha considerado como revolucionaria, enmiga del Régimen. Menos días hace que el Frente circunstancial acuerda dimitir la Diputación y todos los Municipios de la provincia si las huelgas no se solucionan, incluso la de Río Tinto, cuya solución dependía del Consejo de Ministros. Este acuerdo no se ha calificado de revolucionario y mucho menos—dicho se está—de enemigo al Régimen. En mi solución proponemos no se amenaza ni se emplaza. El acuerdo referido sí. Sin embargo... Aprovecho la cuartilla que me falta para decir a mi ilustre amigo, cultísimo doctor en Ciencias, sapiente ingeniero, don Jota Eme de la O. Un día, no muy lejano, acaso el año 1914, sentados juntos al pozo romano del Departamento de San Dionisio, minas de Río Tinto, contemplando los traba-

jos a ciclo abierto, que llamamos cortas, le relataba a mi modo la lección de cátedra sobre geología e historia que del «cerro Salomón» y toda la cordillera daba don Joaquín González Tarín a un grupo de estudiantes que le acompañaban—uno de ellos usted—unos dieciséis años antes. Recordó todo y me golpeó por tan feliz memoria. fumábamos un cigarrillo que traía de Barcelona—donde a la sazón ejercía—novel cigarrillo para mí y contemplando una de las espirales del abundantísimo humo que arrojaban los selectos cigarrillos me dijo, en un momento de abstracción, lo que ha olvidado decirme en su última carta, por la que públicamente doy a usted las gracias. Virgilio. ¿Ve usted esos rieles que circundan esos bancos o cortos? ¿Ve usted todo ese «mare-mágnun» de locomotoras, humo, estrépito de silbatos y rodaje, señales de aviso y demás?

Pues pasados treinta años no tendrán razón de ser. En el sitio, mejor situado por sus características, se establecerá una estación magna y esos carriles sobran. Aeroplanos convenientemente dotados transportarán todas esas «cubas» de mineral y estéril a los sitios destinados para embarcadero y rellenos, según sea.

No han llegado los años por usted fijados y ahora, atento al autogiro me explica el riego mecánico. Lo que no impide para que ruegue a usted, involucrando nuestra antigua y afectuosa amistad, que ponga todas sus energías en pró de la construcción de los pantanos de la sierra, energías que me consta son de inmensa valía en todos los órdenes en que se desenvuelve la vida de España. Tal es su sapiencia.

CONSTANCIO THENAZ.
Salvochea Julio 936.

XXXXXXXXXXXXXXXXX
X LEA VD. X
X TODAS LAS MAÑANAS X
X DIAIO DE HUELVA X
XXXXXXXXXXXXXXXXX

Por Telégrafo y Teléfono

Madrid

Consejo de Ministros en la Presidencia

Fué aprobada una propuesta conjunta de los ministros de Justicia y Trabajo sobre el problema de los alquileres en Sevilla

MADRID.—A las diez y media de la mañana se reunieron los ministros en Consejo en la Presidencia. A las dos y media abandonó la reunión el señor Blasco Garzón, que dijo que marchaba a almorzar antes de terminar el Consejo por discutirse esta tarde a primera hora en el Parlamento el proyecto de ley de amnistía, que requería su presencia en el banco azul.

Dijo también, contestando a un ruego que le habían dirigido algunos periodistas en favor de sus compañeros los redactores de «La Nación», que había pedido el informe necesario al juez que entiende en la suspensión de pagos declarada con el fin de que se aceleren los trámites ju-

De la Junta del Paro se ha aprobado la concesión de una prima de 200.045 pesetas para la construcción de edificios públicos en Salamanca; 400.000 para pavimentación y alcantarillado de Las Palmas.

Distribución de cantidades para obras complementarias y urgentes por un importe total de 280.000 pesetas que atectarán a Hervás (Cáceres), Villahermosa (Ciudad Real), Málaga, Murcia y Caspe.

Cambio de aplicación de 122 mil pesetas para el mercado de La Carolina.

La mayor parte del resto del Consejo la ha empleado el ministro de Obras Públicas en la explicación de un plan de pequeños regadíos destinado a ampliar o complementar otros existentes y que darán lugar a un proyecto de ley que será examinado en el próximo Consejo.

Este plan forma parte de los que sucesivamente va presentando a las Cortes el ministro.

Se ha fijado la fecha de primer término del plazo para recibir los beneficios de la disposición de 4 de Julio de 1935 a favor de los agentes seleccionados por huelgas anteriores a 1917.

Otro acuerdo se refiere a que las Compañías ferroviarias no

adheridas a regimien ferroviario están obligadas al cumplimiento de la disposición de 4 de Julio de 1931, convertida ley el 13 de Noviembre del mismo año, y se deroga el decreto 4 de Junio de 1935.

También dedicó le del Consejo el ministro de Obras Públicas a hacer una exposición de conjunto del problema ferroviario; exposición que ha terminado y con la que renazará el próximo Consejo, se celebrará el lunes.

Después ha habido despacho de mero trámite, el que figuran expedientes e Instrucción pública aprobó proyecto de construcción grupos de coñares en Avila, Ve de Santa Ana (Badajoz), Sras (Lérida), Los Pozuelos Calatrava (Ciudad Real), Martida (Salamanca), Riela yuecia (Zaragoza).

Industria y Comercio.—Se ha aprobado una autorización para la importación de liz y dictando normas para importación de maquinaria con excepción de derechos arancelarios.

Se acordó subvencionar con 250 mil pesetas la limpieza popular de Barcelona a favor de la cual el Gobierno francés ha hecho un estimable esfuerzo.

Presidencia.—Habiendo varios expedientes de trámite y un decreto de reorganización de la Dirección de Marinos y Colonias.

Justicia.—Acuerda para que ocupen con preferencia sus puestos los jueces en el Tribunal Industrial.

Una propuesta de libertad condicional.

Propuesta conjunta de los ministros de Justicia y Trabajo sobre el problema de los alquileres de Sevilla, y acuerdo confirmando la organización del Tribunal de menores e Madrid.

Se ha acordado la creación de una prisión especial para penados políticos.

Hacienda.—Tres expedientes sobre clases pasiva y concesión de franquicia telegráfica al Banco de España con motivo de la emisión de Obligaciones anunciada.

Se concede derecho de jubilación a los empleados administrativos y subalternos de la Compañía Arrendataria de Tabacos

MADRID.—El ministro de Hacienda, accediendo a las peticiones de la Federación Tabacquera Española, ha acordado conceder a los obreros y empleados administrativos y subalternos de la Compañía Arrendataria de Tabacos el derecho de jubilación a los sesenta y siete años de edad.

El haber de jubilación de los operarios será de 30, 40 y 90 pesetas, según los años de tra-

bajo, y el de los empleados alcanzará desde el 50 hasta el 75 por 100 de su salario, según también los años de servicios prestados.

En la orden de concesión de estos beneficios se dictan las normas necesarias para proceder al reajuste de los trabajos como consecuencia de las vacantes que han de producirse en el personal, tanto obrero como administrativo.

La jubilación afectará de momento, a unos dos mil operarios y unos 600 empleados administrativos y subalternos. En la mencionada orden se crea una Comisión, que tendrá como cometido especial estudiar las reivindicaciones de los expendedores de tabaco y que deberá formular una propuesta en consonancia con estas peticiones.

Crespiones estampados
El mejor
y variado surtido
Almacenes Macías

El Parlamento

Han sido aprobados totalmente el proyecto de ley ampliando la amnistía y el relativo de las enfermedades profesionales

MADRID.—A las cuatro y 20 abre la sesión el señor MARTINEZ BARRIO, con poca concurrencia en los escaños y muy desanimadas las tribunas. En el banco azul, el ministro de Justicia.

Aprobada el acta, se aprueban también, con carácter definitivo, los siguientes dictámenes:

Al proyecto de ley reorganizando la Dirección e Inspección General de Prisiones.

Al proyecto de ley de ratificación del Convenio internacional referente a la protección mutua contra la fiebre «dengue», firmado en Atenas en Julio de 1934.

Al proyecto de ley ratificando el protocolo de Navegación aérea firmado por España el 3 de enero de 1936.

Al proyecto de ley ratificando el Convenio internacional sobre unificación de los métodos en el análisis de vinos lanzados al comercio exterior.

Ampliación de la amnistía.
Se reanuda la discusión del proyecto de ley sobre el proyecto de la ampliación de la amnistía.

El señor TABOADA, agrario, defiende un voto particular pidiendo la supresión del artículo segundo.

El señor GOMARIZ, por la Comisión rechaza la pretensión del señor TABOADA. Este pide votación nominal y verificada ésta, es desestimado el voto particular definitivamente por 91 sufragios contra 10.

El doctor ALBINANA explica su voto, mostrándose favorable a lo que pedía el señor Taboada. Cree que ese artículo segundo es el más dañoso del proyecto y resulta además, incongruente con el texto de la ley, y por eso cabría suprimirlo.

El señor GUERRA GARCIA de la Ceda, apoya un voto particular pidiendo también la supresión de dicho artículo segundo.

El señor GALARZA, por la Comisión, le contesta, rechazándolo. En votación nominal es rechazado el voto particular del señor Guerra García por 126 votos contra 36.

Se considera retirada una enmienda del señor PAVON, sin

dicalista, al mismo artículo segundo.

El señor VENTOSA defiende una enmienda y fija la posición de la minoría de la Lliga. Subraya que este artículo segundo del dictamen es el más grave por ser precisamente el que da más carácter a la ley que se quiere aprobar. Se trata—dice—de descartar de los beneficios de la ley de amnistía a los agentes de la autoridad que se suponen delinquieron en el ejercicio de sus funciones. Es absurdo—agrega el señor Ventosa—que se perdone a quienes en octubre de 1934 se alzaron en rebeldía contra España y no se quiera, en cambio, perdonar a los que fueron fieles y abnegados del Estado y lo defendieron incluso arriesgando sus vidas. (Muy bien en las derechas).

El señor GOMARIZ, de la Comisión, rechaza los argumentos del señor Ventosa, y en votación nominal es desestimada la enmienda que ha defendido el exministro de la Lliga por 135 votos contra 43. Queda aprobado el artículo segundo.

Al tercero apoya una enmienda el señor PAVON, sindicalista. El señor GALARZA, de la Comisión, la rechaza.

Interviene brevemente el ministro de JUSTICIA (señor Blasco Garzón), anunciando que en la próxima semana presentará a las Cortes un proyecto de ley sobre revisión de todas las sentencias de los tribunales judiciales dictadas con arreglo a la ley de Vagos y maleantes.

Rectifica el señor PAVON y retira su enmienda.

El señor ROMERO SOLANO, socialista, retira otra enmienda diciendo que le consta que la Comisión ha aceptado ya el espíritu de lo que él proponía en su enmienda.

El señor BENITEZ DE LUGO, centrista, apoya otra enmienda al artículo tercero. Por la Comisión, le contesta el señor RICO, y el primero retira su enmienda.

El señor ESCRIBANO, de Izquierda Republicana, formula algunas observaciones relacionadas con la aplicación del referido artículo tercero. Le contesta el señor RICO, por la Comisión.

Votado nominalmente el artículo tercero, se aprueba por 119 votos contra 4.

A continuación se aprueba un artículo adicional que se consignó en el dictamen.

Sanatorio de Valdelsierra
GUADARRAMA (Madrid)
Magnífica situación a 1.050 mts. de altitud. Hermoso parque. Delicioso clima de verano. Teléfono y radio en las habitaciones. Confort. Ascensor. Rayos X. Pneumotórax. Frenicectomía. Sección de adherencias pleurales, etc.
Alimentación cuidadísima. Pensiones individuales 15-20 pesetas incluida asistencia médica.
Dirección Santiago M. Cereceda: Guadarrama Teléfono núm. 2

Clínica POBLACION
Cirugía, Ginecológica y Obstétrica.
RAYOS X para diagnóstico y para Terapia superficial y profunda
Consulta de 10 a 1
Teléfono 1945 - Manuel M. de Soto, 2
HUELVA

Sanatorio Quirúrgico
Dr. Félix Sanz de Frutos
Ex-Cirujano por oposición de los Hospitales civiles de Marruecos y del Instituto del Cáncer, de Madrid,
Jefe clínico de Cirugía, por oposición, del Hospital Provincial
RAYOS X
Consulta de 12 a 1 y de 5 a 6
Burgos y Mazo, 11
Teléf. 1077

Sanatorio Quirúrgico
Dr. Félix Sanz de Frutos
Ex-Cirujano por oposición de los Hospitales civiles de Marruecos y del Instituto del Cáncer, de Madrid,
Jefe clínico de Cirugía, por oposición, del Hospital Provincial
RAYOS X
Consulta de 12 a 1 y de 5 a 6
Burgos y Mazo, 11
Teléf. 1077

Sanatorio Quirúrgico
Dr. Félix Sanz de Frutos
Ex-Cirujano por oposición de los Hospitales civiles de Marruecos y del Instituto del Cáncer, de Madrid,
Jefe clínico de Cirugía, por oposición, del Hospital Provincial
RAYOS X
Consulta de 12 a 1 y de 5 a 6
Burgos y Mazo, 11
Teléf. 1077

Sanatorio Quirúrgico
Dr. Félix Sanz de Frutos
Ex-Cirujano por oposición de los Hospitales civiles de Marruecos y del Instituto del Cáncer, de Madrid,
Jefe clínico de Cirugía, por oposición, del Hospital Provincial
RAYOS X
Consulta de 12 a 1 y de 5 a 6
Burgos y Mazo, 11
Teléf. 1077

Sanatorio Quirúrgico
Dr. Félix Sanz de Frutos
Ex-Cirujano por oposición de los Hospitales civiles de Marruecos y del Instituto del Cáncer, de Madrid,
Jefe clínico de Cirugía, por oposición, del Hospital Provincial
RAYOS X
Consulta de 12 a 1 y de 5 a 6
Burgos y Mazo, 11
Teléf. 1077

ULTIMA HORA

Ha sido admitida la dimisión del gobernador civil de Huelva y nombrado para sustituirle a don Diego Jiménez Castellanos

MADRID.—Esta noche el subsecretario de la Presidencia, señor Esplá, facilitó el índice de los decretos firmados por Su Excelencia.

Dijo que entre los decretos figura uno restableciendo la Dirección de Marruecos y Colonias, nombrándose para el cargo de Director General al que lo venía desempeñando. Se conceden también importantes cargos a los señores Nombela y Castro. Se trata—comentó el señor Esplá—de una obra de justicia rehabilitando a los señores Nombela y Castro, que, como funcionarios, defendieron con dignidad los intereses del Estado. Al señor Nombela se le nombra secretario técnico de Marruecos y al señor Castro je-

fe de la Sección Administrativa Comercial.

Entre los decretos de la firma hay uno de Obras Públicas, disponiendo que las Compañías de Ferrocarriles no adheridas al régimen ferroviario vienen obligadas al cumplimiento del decreto de 4 de Julio de 1934, elevado a ley el 13 de noviembre del mismo año.

De Gobernación.—Nombrando delegado gubernativo en Melilla a don Jaime Fernández Gil.

De Presidencia.—Admitiendo la dimisión al gobernador civil de HUELVA, señor Maestú Novoa, y nombrando para sustituirle a don Diego Jiménez Castellanos.

Se nombra Director de Marruecos y Colonias a don Argimiro Maestro de León.

SE HA FACILITADO EL LAUDO QUE RESUELVE EL CONFLICTO DE LA CONSTRUCCION

MADRID.—Esta noche, a las doce, han facilitado el laudo que resuelve el conflicto de la Construcción en Madrid.

En él, entre otras cosas, se establece la semana de 40 horas de trabajo y se fija un aumento de salarios proporcional.

EN GIJON SE HA DECLARADO LA HUELGA DE TODOS LOS SERVICIOS DE TRANSPORTES

GIJON.—Esta noche, a las diez, ha comenzado la huelga de todas las secciones del Sindicato de Transportes, en solidaridad con los ferroviarios.

Mañana pararán todos los servicios de transporte, incluso los autobuses de línea.

Almacenes Macías

Vende muy barato

Unas declaraciones de Indalecio Prieto a un periodista francés

Dice que en España se necesita un Gobierno autoritario
BILBAO.—El periódico «El Liberal», órgano de don Indalecio Prieto, reproduce una entrevista que el señor Prieto ha concedido a un corresponsal del periódico francés «Le Petit Journal».

El señor Prieto dice que en España se necesita no un Gobierno dictatorial, pero sí un Gobierno autoritario. Asegura que los que dicen que en España cunde la anarquía exageran, sin duda; sólo hay perturbaciones nacidas de una feroz represión. Esto hará que la pequeña burguesía se desvie de las clases obreras para adscribirse a cualquier situación autoritaria que les garantice una era segura de tranquilidad.

Termina diciendo don Indalecio que hay que imprimir una marcha más radical y más rápida al pacto del Frente Popular.

El asunto de los alquileres

De madrugada intentamos hablar con el gobernador civil sobre la fórmula para resolver el problema de los alquileres planteado en nuestra capital.

Se nos dijo que en la reunión de la tarde habían quedado aprobadas las bases, las cuales han sido elevadas al ministerio de Justicia para su estudio y resolución definitiva.

A. VÁZQUEZ QUINTERO

Odontólogo

Enfermedades de la boca y dientes. Extracción de dientes y raíces sin dolor ninguno; dientes fijos y móviles con nuevos procedimientos. Ortodamia.

CLINICAS

GIBRALEÓN, Pablo Iglesias 2; Lunes, Miércoles y Viernes, de 9 a 12 y de 3 a 7.

CARTAYA, Canalejas Mendez 5; Martes, Jueves y Sábados, de 10 a 1 y de 3 a 7.

EL SR. LLUHI ESTUVO TRABAJANDO EN EL LAUDO PARA RESOLVER EL CONFLICTO DEL RAMO DE LA CONSTRUCCION EN MADRID

MADRID.—El ministro de Trabajo pasó toda la tarde en el ministerio hasta las siete.

Estuvo redactando el laudo que pone término al conflicto del ramo de la Construcción. El laudo aludido se inspira en las normas aprobadas en el Consejo de ministros en su reunión de ayer.

Cuando salió el señor Lluhi, minutos después de las siete, los periodistas le abordaron y le pidieron un avance sintético del texto de ese laudo. El ministro se excusó cortésmente, diciéndole:

—Quiero que la Prensa lo publique íntegro, y por eso hay que esperar todavía porque hay que llenar ciertos requisitos.

EL SR. MARTINEZ BARRIO DICE A LOS PERIODISTAS

MADRID.—Terminada la sesión de Cortes, el señor Martínez Barrio dijo a los periodistas:

—Ha sido incorporado al orden del día un dictamen de Trabajo modificando la ley de 25 de junio de 1935 referente al paro obrero. Hay ya—comentó el señor Martínez Barrio—gran número de dictámenes como tarea legislativa del momento. El martes comenzaremos con la discusión del proyecto de ley sobre jubilaciones en la carrera judicial. Después seguirá el debate sobre el proyecto de rescate de bienes comunales y algún dictamen de Estado, si para ese día se halla ya en Madrid el señor Barcia.

Provincias

Ha dejado de salir el periódico 'La Unión'

SEVILLA.—Esta noche ha dejado de salir el periódico local «La Unión». Tampoco saldrá la próxima edición de la mañana.

Según parece, se ha producido una situación de tirantez entre el personal tipógrafo sindicado y la Editora. El personal se ha declarado en actitud de huelga de brazos caídos, exigiendo el abono puntual de los jornales que se les adeuda.

¿Quiere vestir elegante? No compre sin visitar Almacenes Macías

Los alquileres en Sevilla

LA FORMULA APROBADA POR EL GOBIERNO CON RESPECTO A LOS ALQUILERES NO HA SATISFECHO TOTALMENTE A LOS INQUILINOS

SEVILLA.—Se concede mucha importancia a la asamblea convocada por la Liga de Inquilinos para mañana, sábado, por la noche.

Se tratará en dicha asamblea de la fórmula jurídica, ya aprobada por el Gobierno, encauzando en Sevilla el difícil problema de los alquileres.

La fórmula no ha satisfecho, en general, a los inquilinos, pero se cree que se impondrá la sensatez.

ESTE NUMERO HA SIDO VISADO POR LA CENSURA

El señor FUENTES PILA reafirma, y en vista de la actitud expresada por el ministro de Justicia, retira su enmienda.

Queda totalmente aprobado el proyecto de ampliación de amnistía, que volverá a la Cámara para la votación definitiva.

Las enfermedades profesionales. Se pone a discusión, nuevamente redactado, el dictamen de la Comisión de Trabajo sobre el proyecto de ley relativo a las enfermedades profesionales.

El señor BERMEJILLO, de la Ceda, consume un turno en pró del dictamen. Dice que le parece acertada la orientación fundamental del proyecto, pero se debía en vez de concederse indemnizaciones a los obreros imposibilitados parcial o totalmente a consecuencia de enfermedades profesionales, recluirlos en Clínicas y Sanatorios para ser sometidos a tratamiento médico.

Se incorporan al dictamen algunos votos particulares.

El ministro del TRABAJO hace aclaraciones al alcance de esta ley.

El señor RODRIGUEZ DE VIGURI también interviene brevemente, puntualizando su criterio, y quedan aprobadas, sin apenas debate, las 14 bases de que consta el dictamen que queda pendiente de votación definitiva.

Seguidamente se levanta la sesión, siendo las nueve y cuarto de la noche.

KALORIK

El invento más grande del siglo
Teléfono 1386 HUELVA

REUNION DEL TRIBUNAL DE GARANTIAS

MADRID.—El Tribunal de Garantías Constitucionales celebró reunión en la mañana de hoy.

Según manifestaron los reunidos, a propuesta de los ponentes señores Pedregal y Sabater se acordó que las Comisiones de despido informen en un plazo de veinte días acerca de si los despidos se han realizado por ideología política o por huelga política o de carácter social.

El ministro de JUSTICIA interviene para contestar al señor Fuentes Pila. Reconoce que éste ha querido seguir un camino de sinceridad y de buena intención, pero la Comisión—dice—no puede aceptar la propuesta de su señoría. La juzgo inoportuna en relación a la amnistía que discutimos. No se trata de una nueva ley de amnistía, sino de ratificar la que se dictó en febrero de este mismo año y ampliarla para aquellos que lucharon en defensa del régimen. La propuesta del señor Fuentes Pila se refiere concretamente a quienes se sublevaron el 10 de agosto de 1932. Si su señoría quería hacerlo, pudo formularlo cuando las Cortes anteriores discutieron y aprobaron la amnistía de abril de 1934. La ampliación de amnistía que ahora pedimos es un compromiso político del Frente Popular, y como tal hemos de cumplirlo lealmente.

EL JEFE DEL ESTADO ASISTIRA A LA INAUGURACION DE LA EXPOSICION NACIONAL DE BELLAS ARTES

MADRID.—En el día de mañana se celebrará la inauguración de la Exposición Nacional de Bellas Artes a la que asistirá S. E. el Presidente de la República, acompañado del ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes, señor Barnés; secretario general de la Presidencia de la República, señor Bolívar; jefe del Gabinete de Prensa, señor Flórez, y jefe del Cuarto Militar de S. E., general Masquelet.



Un verano en Cádiz no se olvida nunca.

COMISION DE INICIATIVA Y FOMENTO DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE CADIZ

El señor PAVON, defiende en una enmienda la conveniencia de intercalar otro artículo adicional. La COMISION no acepta la propuesta y el señor PAVON desiste de mantenerla.

El señor VILLALTA, socialista, pide un nuevo artículo adicional, y como la COMISION no lo acepta, el señor VILLALTA retira su proposición. La COMISION acepta en cambio un voto particular del mismo señor VILLALTA, en el que se pide que la ley de amnistía comprenda las multas de carácter gubernativo impuestas por delitos de índole política y social.

Con ligeras modificaciones acepta la COMISION otro voto particular del señor VILLALTA dando carácter retroactivo a la condonación de esas multas. Se consideran retirados dos votos particulares de los señores GENEY y SALAS BERENGUER.

Se acepta una enmienda del señor DAZA, en la que pide éste que la amnistía comprenda a los delitos de malversación de caudales públicos cometidos por razones políticas siempre que los procesados o condenados hayan reintegrado las cantidades que distrajeran.

El señor FUENTES PILA defiende una enmienda cuyo pri-

KALORIK

El invento más grande del siglo
Teléfono 1386 HUELVA

mer firmante es el señor Calvo Sotelo, en la que se solicita que la amnistía se aplique también a los militares excluidos total o parcialmente de los beneficios de la ley de amnistía de 24 de abril de 1934. Dice el señor Fuentes Pila que debe concederse la amnistía a esos militares que no se alzaron contra España y sí contra los Gobiernos que querían gobernar a espaldas de la nación. (Protestas en las izquierdas y contraprotestas de las derechas, produciéndose bastante revuelo).

El ministro de JUSTICIA interviene para contestar al señor Fuentes Pila. Reconoce que éste ha querido seguir un camino de sinceridad y de buena intención, pero la Comisión—dice—no puede aceptar la propuesta de su señoría. La juzgo inoportuna en relación a la amnistía que discutimos. No se trata de una nueva ley de amnistía, sino de ratificar la que se dictó en febrero de este mismo año y ampliarla para aquellos que lucharon en defensa del régimen. La propuesta del señor Fuentes Pila se refiere concretamente a quienes se sublevaron el 10 de agosto de 1932. Si su señoría quería hacerlo, pudo formularlo cuando las Cortes anteriores discutieron y aprobaron la amnistía de abril de 1934. La ampliación de amnistía que ahora pedimos es un compromiso político del Frente Popular, y como tal hemos de cumplirlo lealmente.

Laboratorio de Análisis Clínicos

Técnicos especialistas

José Garrido Gal

MÉDICO

José Sánchez de Gregorio

FARMACÉUTICO

Rafael Montero Montero

PROF. VETERINARIO

Roque Borrero de la Feria

FARMACÉUTICO

Sagasta, 7.-Huelva

Teléfono 1411

Cinema Ideal

Instalado en el barrio del Matadero

Hoy Sábado 4 de Julio

Programa doble

Se pasará la notable película titulada

DEL MISMO BARRO

en español por los notables artistas de la pantalla Mona Maris, Juan Toren, Carlos Villarías, María Calvo, Vicente Padula y Luana Alcáiz.

Se pasará además la interesantísima película

El Mundo Cambia

por Paul Muni y Mary Astor

Silla, 0'40-Grada, 0'20

Cinema Park

Hoy Sabado

desde las seis y media de la tarde

Acontecimiento Cinematográfico

Joan Crawford - Clark Gable y Robert Montgomery

Tres ídolos de la pantalla, unidos por primera vez en el gran film METRO, titulado

Cuando el Diablo Asoma

Hablado en Español

Dos hombres detrás de la misma mujer... y el diablo riendo entre ambos.

Butaca 0'75.- Niños 0'40

Mañana domingo, últimas exhibiciones de este mismo programa. El lunes, estreno de «La melodía del Amor».

Cine COLON

Hoy sábado 4

DE NUEVE A UNA

ESTRENO de la grandiosa superproducción

La reina Cristina de Suecia

maravillosamente interpretada por Creta Garbo, John Gilbert y Lewis Stone.

Hablada en español

Silla, 0'50-Grada, 0'30

Niños media entrada.

Cine Oriente

Hoy sábado

DE NUEVE A UNA

Paramount presenta a Carlos Gardell y Rosita Moreno en la producción en español

Tango Bar

Oiga a Carlos Gardell, el malogrado divo de la canción criolla, en esta película.

De complemento

Palos de ciego

por el popular Popeye

Silla 0'50; general 0'25

Cinema Rábida

Hoy sábado

Desde las 6'30 de la tarde

Formidable acontecimiento

¡Único día!

Figuroso estreno en Huelva de la notable y modernísima superproducción,

ELYSIA

(El paraíso de los desnudistas)

Un film perfectamente realizado, con interesantísimo argumento, que nos ofrece con atrevimiento todos los secretos de un paraíso desnudista.

ELYSIA está considerada como la mejor película del mundo en su género.

Aun cuando no se trata de una película grosera ni de mal gusto, esta Empresa, ante el caso de ser un film atrevido, se ve obligada a indicar que no es apta para señoritas y niños.

Nota.-Los palcos, vendidos por localidades sueltas a precios de preferencia, quedan reservados exclusivamente para las señoras.

Mañana: «La Verbena de la Paloma», con Miguel Ligero, Roberto Rey, Raquel Rodrigo, y Charito Leonis.

El lunes, «La garra del gato».

El martes: «Noches de Nueva York».

profesional y callejera, con sus ilmosnas, contribuye al empobrecimiento y desprestigio de su pueblo.

ASOCIACION ONUBENSE DE CARIDAD

Los clásicos en la Escuela

«Escuelas de España» acaba de poner a la venta «Los Clásicos en la Escuela», segundo libro de la serie de publicaciones que, bajo el título «Del Hacer Escolar», ha comenzado.

«Los Clásicos en la Escuela» es una guía didáctica para los maestros que deseen leer en la escuela los mejores libros de nuestra literatura clásica. En este libro se recogen las notas, comentarios, sugerencias, análisis y ejercicios realizados durante dos cursos sucesivos en la escuela Baixeras de Barcelona.

«Los Clásicos en la Escuela», es el primer intento serio de realizar sistemáticamente las lecturas de nuestros clásicos. No se ha hecho nada análogo en nuestra literatura pedagógica. Creemos, por tanto, que ha de servir de orientación utilísima a los maestros que deseen dar a la enseñanza de lenguaje todas sus posibilidades culturales y educativas. En sus páginas se indican las mejores lecturas dentro de cada obra, la manera de hacerlas, sus valores literarios, los comentarios que sugieren, los ejercicios de los chicos a base de las mismas, la terminología literaria indispensable ante el ejemplo de los textos. Y además y en esto pone gran empeño el autor, la circunstancia histórica en que las obras se produjeron: pues la obra literaria es obra de arte que se da íntimamente relacionada con las demás manifestaciones artísticas: arquitectura, pintura, escultura, y con

las artes menores: utensilios, trajes, con los descubrimientos científicos y con los hechos bélicos que ponen en relación a los pueblos.

«Los Clásicos en la Escuela» ofrece las más variadas muestras de como puede conseguirse todo esto en la escuela a base de las lecturas de los libros cumbres del idioma. Y para guía y ayuda de los maestros, al estudio de cada autor, acompaña una completa bibliografía.

Al precio de cinco pesetas, podrán adquirirlo en la Papelería del DIARIO DE HUELVA. Alcalá Zamora, 15.

Pequeños sucesos

A disposición del juez de Instrucción, ha sido puesto Joaquín Cantos Carro, por robo de bidones de carburo en la estación de M. Z. A.

Por insultar a una mujer han sido denunciados al Juzgado municipal, Angel Mojarro Sierra y un hijo suyo llamado Antonio.

En la calle Dr. Caldera y en completo estado de embriaguez promovió un fuerte escándalo José Díaz Villasana, siendo detenido.

Ha sido denunciada al juzgado municipal Josefa Cruzado por producir lesiones leves a Rosa Blanco Alvarez.

Lea Vd. el DIARIO VENTA EN FARMACIAS

Papel de fumar

de todas clases y marcas

emboquillados

-- Precios especiales --

Papelería del

DIARIO DE HUELVA

Alcalá Zamora, 15 - T. 1477.



EL TRABAJO

es un martirio para los que padecen del

estómago e intestinos

Conviértalo en un placer corrigiendo estas dolencias con el maravilloso

SALUTIDOL



EL «REXISMO BELGA».—Durante la apertura del Parlamento de Bruselas se produjeron algunos incidentes, que motivaron varias detenciones de afiliados al novísimo partido «rexista».

Ayuntamiento de Madrid



Para combatir en todas las edades **debilidad, inapetencia, agotamiento**, el más activo reconstituyente, el más agradable de tomar, y el más rápido en sus efectos, es el Jarabe de

HIPOFOSFITOS SALUD

Aprobado por la Academia de Medicina • Puede tomarse en todo tiempo • No se vende a granel.

LAXANTE SALUD

Contra el estreñimiento y la bilis. Jamás irrita.

En cajitas de 28-30 grageas. Ptas. 1,90 (timbre incluido), en Farmacias.

Momentos estivales

(De mis Efemérides)

A. R. Castilla.

En esta tarde del estío hemos salido al campo, luego que el prolongado quejido de la sierra anunció el término del cotidiano laborar...

En el campo, en este tiempo del estío, todo es música y aromas. Díjase que canta la Naturaleza, y que las nubes son grandes flores con verdadero perfumar...

—Mira, amigo, estas paredes derruidas fueron la casa de los Peones, hoy albergue de mendigos y caminantes; y aquella casita blanca que en el recodo del camino está agazapada es la venta del Rocío... no sé por qué... Aquellas montañas son la «Sierra León»; las de más acá: Lomas de San Silvestre; detrás están los «charcos de los Adelfos» y el «Huerto del Tío Manuel»...

Todo me lo indica mi amigo a mil maravillas; pero yo voy todo lleno de tarde, de la melancolía del crepúsculo, de siluetas de montes, de aromas y de cantares; y no sé hablarle sino de mis cosas, de lo que alguien cree que son de mis rarezas...

Escucha, amigo,—le digo—¿No oyes entre los floridos adelfos el canto del ruiseñor? ¿En las gavillas del trigo, el prolongado cantar de las cigarras? ¿el monótono gri-gri del enlutado grillo? ¿la última canción vertical de la alondra?... He ahí, amigo, la música de Dios.

La casita de campo,—la casa que vive escondida entre los repliegues de la sierra, como «escondida del mundanal ruido»—tiene la inaudita belleza de algo legendario. La belleza del Huerto ignoto, donde hay una vieja revieja, y unos mozos garridos y fuertes, que, entre cantares y cantares, aran, siembran, siegan y trillan lo que ha de ser «el pan nuestro de cada día». Hombres que han aprendido a trabajar con la constancia de la hormiga, y la honradez de la abeja; y que en las noches estrelladas del Estío, terciados en las eras bajo la cúpula celeste, repiten, cantando, la ingenua canción astronómica del viejo pastor: «El carro, las mulas, la estrella clavá que no se menea pacá ni [p'alá]...

No falta la ironía ingenua del campesino. Como ahora se esfuerza en cantar la Naturaleza, en los pardos olivos, un mocholelo repite su agorino cantar; y el viejo campesino exclama ingenuamente: «¡qué gran talento tendrán los mocholelos!»... y termina con esta explicativa incisión: ¡por que como tienen tan gorda cabeza!... (¿Sabrá este viejo que el talento y el volumen del cerebro están en razón directa, según el frenólogo Gall?)

—

Quando volvemos se queda el ladrar de los perros—del León y del Sultán—allá por las eras... y va cayendo la tarde en una lentitud de agonía.

Antes de llegar al pueblo, la luna, desde los prados del cielo, ilumina los prados de la tierra, donde pacen bajo la bendición de su luz, los bílicos rebaños...

MORENO VILLA

Valverde, 36



Uno de los aspectos de la magnífica producción B. I. P. protagonizada por la bellísima Lilian Harvey, «La bailarina del conjunto», que presenta Cifesa.

primer pan cocido por ellos, es de una emotividad sencillamente sublime.

—«Nuestro pan». «Nuestro pan»—gritan a coro. Y en esta dulce y profunda exclamación de júbilo, parece que se simboliza el santo ideal de la fraternidad humana. Es una escena, tan gratamente conmovedora, y tan magistralmente concebida, y lograda por Benito Perojo, que vale toda una película.

Lo malo es que, estos simpáticos artistas, cambian ahora de profesión, pues como ellos dicen, la vida se está complicando de tal forma que se hará preciso recurrir a todos los trucos, para ganar el pan de cada día.

El ajedrez, la reflexión de Catalina Bárcena y las posibilidades de una nueva película

En primer plano aparece Catalina que acaba de mover un alfil. Martínez Sierra, vacila un momento, pues ha llegado a prever el alcance de la inteligente jugada. El jaque obligará a que el afamado comediógrafo e ilustre autor, ponga en venta uno de sus caballos, si no quiere cubrir el riesgo de la reina. El movimiento ha sido felicísimo, y puede ser una de las más arriesgadas actitudes de la partida. En el comedor de la suntuosa casa de Catalina Bárcena se encuentran los espectadores de esta partida en torno al tablero en el que dirimen su contienda estas dos populares figuras. Director artístico y protagonista, ambos, de la primera película que Catalina «rueda» en España, para Cifesa. Marquina, el director técnico, sonríe complacido al ver como se perfila la agudeza de los contrincantes.

—Vencerá ella, seguro—dice Martínez Sierra—. Cuando no hago tablas, el mate es rotundo e inevitable. De la observación en el juego de Catalina, es donde puede sacarse la más acertada impresión para su semblanza. Muy indecisa al concebir un proyecto, es incansable, obstinada, comienzuda y minuciosa, al realizarlo.

Se interpone Marquina, para sacar provecho de esta observación. La jugada ha sido, en efecto, concebida con maestría. Catalina, sonríe un poco halagada y satisfecha de su triunfo. Y

Martínez Sierra, vuelve a subyugar el movimiento instintivo de defensa adelantando un peón, con estas palabras:

—Exactamente lo mismo es Catalina para el «rodaje». En el sentido de la minuciosidad, es como un obrero ejemplar. Siempre llega al máximo de sus aptitudes. Y sobre todo, es incapaz de dejar por pereza y fiada a la improvisación el más leve detalle de su trabajo; cualquier matiz que luego sorprenda, todo lo somete previamente a la escrupulosa reflexión de su estudio sereno.

La partida da término con un brillante jaque-mate de Catalina a Martínez Sierra, después de tres precisos movimientos posteriores al señalado. Todos felicitan a la triunfadora, y ella sonríe alborozada como una chiquilla. Marquina ha sido el único que se ha puesto un poco serio, ligeramente serio, al ver esa madurez de ánimo de la «estrella», que triunfadora en Hollywood, ahora ha de ponerse bajo sus órdenes, para realizar su más grande película española para Cifesa.

Una escena de «Nuestra Natacha» que quita el apetito

En la residencia de estudiantes de «Nuestra Natacha», hay un comedor instalado con tal derroche de belleza,—como obra del gran decorador Mignoni—que sólo verle estimula el apetito.

Sin embargo, los intérpretes de la nueva película de Cifesa, han tomado verdadero odio al decorado, no sin razón, pues el infatigable director de la película, Benito Perojo, les ha obligado a estar toda una tarde de sobremesa, hasta obtener 18 planos distintos del referido decorado.

Hacer 18 planos diferentes, en una tarde, y de un mismo decorado, es tarea de verdaderos héroes, y, es muy posible que nadie lo podría llevar a cabo a no ser Benito Perojo, que aparte de su asombrosa resistencia física, técnicamente, posee una visión admirable de lo que debe de ser el cine.

Todo el mundo estaba admirado de la resistencia de Perojo, y Rafael Rivellés, le miraba compadecido, esperando el momento en que el director de «Nuestra Natacha», se declarara impotente para seguir trabajando.

Manolito Díaz, que hace su debut cinematográfico con esta película, preguntaba a la gentil Ana María Custodio.

—¿Pero qué clase de vitaminas ingerirá este hombre que no se declara «k. o.»?

Eran las nueve de la noche cuando Perojo dió por terminada la sesión.

—Todo el mundo a cenar—vocó el ayudante.

Pero sucedió que ninguno de los intérpretes acudió al restaurant, como de costumbre. Habían tomado tal odio al comedor de «Nuestra Natacha» que decidieron cenar en la cama, para librarse de la pesadilla de los 18 planos consecutivos.

Al día siguiente, Rafael Rivellés, explicaba el inesperado «boicot» al restaurant: «Teníamos miedo de que al vernos reunidos y cenando alegremente, se le ocurriera algún nuevo plano a Perojo».

Y pensó bien, el celebrado actor. Porque Benito Perojo, está tan decidido a que «Nuestra Natacha», sea la película campeón de Cifesa, que no perdona detalle, ni sacrificio, para lograr su propósito.

Desde Silos de Calañas

UNA BODA

En la capilla, de esta mina y por el párroco de la misma, don Abraham Pérez, se celebró el enlace matrimonial de la encantadora señorita Pepita Gervasini, hija del jefe de esta oficina don Carlos, con el joven comerciante de Huelva, don Angel Ortega, actuando de padrinos el padre de la novia y doña María Gómez, madre del novio, siendo testigos del acto los facultativos de esta mina Díaz Ramos y Ronchel Fernández.

Terminado el acto, los invitados pasaron a casa de los padres de la contrayente, donde fueron espléndidamente invitados, abundando las pastas, vinos, licores y magníficos habanos.

A los nuevos esposos, que han salido en viaje de boda para distintas capitales, entre ellas Sevilla, Madrid, Gibraltar, Cádiz, le deseamos eterna luna de miel.

B. M.

Contribuirá Vd. a extirpar la mendicidad callejera, si envía sus limosnas directamente a la ASOCIACION ONUBENSE DE CARIDAD

DE CINE

Noticiario de Cifesa

Los artistas de «Nuestra Natacha» aprenden a hacer pan y a labrar la tierra

En la película «Nuestra Natacha» que Perojo está rodando para Cifesa, figura que unos estudiantes, dirigidos por un espíritu moderno—Natacha—, forman una simpática residencia, en una finca de labor, totalmente abandonada; ellos han de labrar la tierra, ellos han de hacerse el pan, etc. etc.; algo así como una vida en comunidad, pero en una comunidad plétori-

ca de optimismo, de juventud, de cordialidad, de alegría...

Y, naturalmente, para que las escenas resulten de un verismo bello, Benito Perojo, ha impuesto a sus artistas la obligación de aprender los diversos oficios que practican en la película.

Pastorita Peña y Blanca Negri han aprendido a amasar y a cocer el pan; otros, a labrar la tierra; otros, a carpinteros, etc., etc. Claro que, estos aprendizajes, han dado pie para no pocos incidentes cómicos, y siguen dándolos, pues ya hay artista que piensa dedicarse a su nuevo oficio.

Por cierto que, la escena en que los estudiantes obtienen el

Gas-Oil

Vendedor autorizado de

C.A.M.P.S.A.

María Díaz y Díaz

Calle Almirante Hernández Pinzón núm. 8
(Antiguo local de R. Rivero)

Teléfono 1845 - Huelva

TRANSPORTE GRATIS sobre muelles de este puerto o domicilio del comprador, dentro del radio de esta capital.

PAGINA DEPORTIVA

Redactor DARIO

Sobre la Olimpiada Popular de Barcelona

Hemos visto en el DIARIO DE HUELVA, una nota de la redacción Cultural Deportiva Obrera, convocando una asamblea para el sábado, una cuarta del corriente, cuyo objeto es nombrar el Comité provincial que ha de organizar las pruebas que han de servir para la selección de los atletas onubenses que nos represente en Barcelona.

Me parece plausible el objeto de los organizadores de querer concurrir a la Olimpiada Popular de Barcelona, pero me parece (y no vean en mis palabras una censura, y solo el buen objeto que me guía) que no conocen bien los diversos deportes que han de participar en dicha Olimpiada, y la labor que en los mismos han de desarrollar nuestros representantes; en una palabra, creo sinceramente que no debemos asistir a dicha Olimpiada.

Algunos quizá, quieran ver en mis palabras algo de derrotismo, pero para que vean que no es eso, paso a demostrarles las razones en que me fundo para aconsejar la no participación de nuestros atletas (si los hay).

A nadie se le oculta que el nivel medio de cualquier potencia de las que concurren a esta Olimpiada, es infinitamente superior al de España, si consideramos que han de asistir, entre otras (me refiero a las primeramente inscriptas), las siguientes: Francia, Suecia, Bélgica, Holanda, Dinamarca, Suiza, Inglaterra, Estados Unidos, U. R. S. S., si nos atenemos a lo que los organizadores manifiestan, y por esta razón a Barcelona han de ir solamente los atletas que tengan, sin alguna probabilidad de triunfo, si de conseguir marcas que puedan ser medianamente decentes, con el solo y único objeto de que los participantes extranjeros se den cuenta de que han acudido a una verdadera Olimpiada.

Y ahora, sin tener en cuen-

ta el campo internacional, me voy a limitar al nacional y vamos a pasar de una manera rápida por los deportes que se han de practicar en Barcelona y veremos cuales son las probabilidades de los onubenses en este certamen.

Atletismo, natación, fútbol, rugby, basket-ball, tenis, boxeo, grego-romana, ajedrez, gimnasia, hand-ball y basset-ball.

En el atletismo y sus diversas manifestaciones no estamos muy al tanto de la forma de los atletas onubenses, pero sí podemos decirles que, siguiendo de cerca este deporte desde hace muchos años en lo que al movimiento nacional e internacional se refiere, vemos que en Andalucía, no ya en la región onubense, hay escasa calidad y cantidad, y tengo la completa seguridad de que algunos de los atletas onubenses no han practicado muchas de las pruebas de que consta el certamen, y mandar uno o dos atletas sería algo lamentable.

Natación. En esto decimos casi lo mismo que en el anterior, pues si bien Huelva es un puerto de mar, pasa lo que en la mayoría de ellos, que se nada mucho, pero mal, y más por el Sur, y así vemos que en los pasados campeonatos nacionales la región andaluza no ha existido.

Fútbol. En esta cuestión no digo nada, porque el fútbol no me interesa.

Rugby. Ni siquiera sabemos que exista un solo equipo que lo practique.

Basket-ball. Creo que se juega algo en lo que a la parte femenina se refiere, y precisamente por la calidad de sus componentes (me refiero a la ideología) no creo que aún en el caso de ser seleccionadas, acudieran a Barcelona.

Tennis. Aquí creo que también se practica el tenis con alguna intensidad relativa, pero sucede exactamente lo que en el caso anterior, y es que, des-

graciadamente, en España todavía se considera este deporte como aristocrático por las clases populares, y de ahí la escasa participación de elementos es pañoles a estar presentes en la Olimpiada Popular.

Boxeo. En este aspecto creo que hay también afición, si bien es de escasa calidad, ya que en el deporte «amateur», que es donde más interviene el elemento popular, tampoco son gran cosa en el mundillo pugilístico nacional.

Grego-romana. No hablemos de esto, porque precisamente el otro día se ha celebrado una velada de «catch» y la mayoría de las presas efectuadas eran eso: grego-romana, (y el público satisfecho), lo que me demostró que era escaso el número de entendidos en grego, lo que quiere decir que el número de practicantes es todavía menor.

Ajedrez. No digo nada porque ignora la cantidad y calidad de los Clubs y jugadores existentes en esta capital, aunque creo que es pequeño.

Gimnasia. En este aspecto podemos decir lo mismo que en los anteriores: no habiendo Gimnasia, no pueden haber gimnastas ya que la preparación para efectuar los ejercicios en barra fija, paralelas, potros, etc. esto sólo en los aparatos, hace falta que se practique mucho y con buen profesor que enseñe la variedad de ejercicios que en los mismos se efectúan, y teniendo en cuenta que los ejercicios son señalados de antemano, creo es lo más seguro que aquí no se ha pedido por los organizadores detalles de los ejercicios. En cuanto a la parte gimnástica, tenemos entre otras, la educativa, la sueca, la rítmica, por no enumerar muchas, y creo sinceramente que aquí solamente se conoce la segunda. De la primera y tercera no hablemos, ya son hoy muchas las provincias españolas que practican mucho deporte y con buenos profesores, y no la conocen. Es lo sin contar lo difícil que es buscar un conjunto de individuos en buenas condiciones y dispuestos a no salir del anonimato que supone la labor de conjunto, en enseñarles los diversos ejercicios por separado, y luego ensayarlos juntos sin tener en cuenta las evoluciones que hay que efectuar en el terreno antes de empezar la parte eficaz, o sea, los ejercicios, y que tiene también mucha importancia.

Hand-ball y Basse-ball. En esto no creo ni que existan equipos.

Como comprenderá el lector esto analizado de una manera rápida y sin entrar en consideraciones, por no hacer esto muy extenso, y analizando únicamente la participación masculina, creo que mejor será no mencionarlo.

Ahora vamos a analizar el factor más importante, que es el tiempo de que se dispone pa-

ra efectuar la selección y demás trabajos para la participación en la Olimpiada Popular de Barcelona. Tenemos que el día 4 se celebra la asamblea para el nombramiento de Comité provincial y el día 21 hay que estar en Barcelona, para empezar a participar el día 22. Tenemos, por tanto, 17 días, y en estos 17 días hay que buscar los técnicos que se encarguen de organizar (llamémoslo de alguna forma) las diversas pruebas para la selección, y tenemos que en atletismo hay que marcar pistas, construir artefactos, por que no los hay, y si los hay no en cantidad para efectuar las pruebas; buscar terrenos y locales para poder montar las pruebas cronometradores, jueces. Y ahora viene la parte verdaderamente seria, la más importante: los participantes, que veremos de donde se sacan.

Como verá el lector, no he enumerado más que algunos de tales a grandes rasgos para no cansar, y, por los mismos, habrá podido apreciar que esta labor no es cosa de pocos días, porque los atletas tienen que ponerse en forma y ésta no se consigue en un lapso de tiempo corto, sino todo lo contrario, y controlado por verdaderos técnicos que puedan orientar al participante para que su entrenamiento sea provechoso. En esta forma no se puede ir a una Olimpiada Popular, que aunque, por esta causa, los participantes en su mayoría no tengan la clase de las otras Olimpiadas, no por eso dejan de ser una cosa muy seria. Ahora bien, si lo que se quiere hacer es efectuar un viaje de placer y dar sensación de presencia, está bien, aunque lo segundo tampoco, por la sencilla razón de que hay nación participante que anuncia la inscripción de 70, 100 200, y más atletas, como Francia que dice enviará 1.200.

Los dirigentes catalanes dando muestra de su gran capacidad organizadora para estos menesteres, tratan de demostrar que no en balde pedían la Olimpiada de este año para su ciudad, aunque esta Olimpiada difiera de las otras, como lo demuestra que se necesiten cuatro años para las organizaciones que hoy se efectúan en esta materia y la Olimpiada Popular ha-

ya cuajado y sea un hecho en poco tiempo, y la mejor labor que podemos hacer es ayudar a los dirigentes catalanes, siendo ésta la de no asistir aquellas regiones que por el movimiento deportivo que en ellas se efectúa no sea amplio, ya que de esta Olimpiada, ha de salir el nombre deportivo de España en grandecido si nó como calidad y cantidad de participantes, si como entidad organizadora.

Se me olvidaba el factor principal en esta materia, es «flamenco» metálico para hacer el desplazamiento.

Y ahora, para terminar, unas pocas palabras. No quiero que vean en éstas una censura para la labor de los simpatizantes deportivos que quieren llevar nuestra representación a Barcelona, sino que con ese ánimo con que tratan de efectuar la labor de selección y desplazamiento continúen preocupándose de organizar las diferentes manifestaciones deportivas en Huelva, hacer ambiente, atletas y simpatizantes, conseguir de los Gobiernos las cantidades necesarias para la construcción terrenos que permitan efectuar esa labor, y dentro de muy poco tiempo quizás se pueda con toda garantía llevar a donde sea necesario la representación deportiva de Huelva y que se pueda, hacer brillar a Huelva en el aspecto deportivo de esta materia, que es el único que tiene; ahora que si se quiere ir a Barcelona por otros motivos que no son deportivos, y si solo teniendo en cuenta la calidad de Olimpiada Popular y en ella se quiere que esté representado determinado factor, en ese caso no he dicho nada, y conste que solamente me guía, el objeto de que no se desperdicien esos años en beneficio del movimiento deportivo futuro, pasión de toda mi vida.

J. MARTIN

X X X X X X X X X X X X X X X X
X
X LEA VD. X
X
X TODAS LAS MAÑANAS X
X
X DIARIO DE HUELVA X
X
X X X X X X X X X X X X X X X X

F. DE AZQUETA

CASA FUNDADA EN 1.902

Sagasta, 18 HUELVA Apartado, 62

Suministros industriales

Concesionario exclusivo	Agente Depositario
Lubrificantes «Standard».	Compañía Anónima Basconia
Correas de cuero «Búfalo».	Hoja de lata, chapas, cubos y baños
Metales anti-risción «Vulcan».	Compañía Española de Pintura Internacional.
Sedas para cerner «Buyl Gaas-Het Anker».	Pintura patentada MOLZAPEL

ALMACENISTA

Algodones para limpieza. - Amiantos, gomas y empaquetaduras. - Accesorios para fábricas de harinas, molinos, minas, ferrocarriles y toda clase de industrias. - Cables de acero de fabricación inglesa y nacional. - Cordelería de abacá y cáñamo. - Correas, algodón, balata, cáñamo, cromo, cuero, pelo de camello y especiales. - Efectos Navales. - Herramientas. - Mangueras. - Pinturas y Barnices.

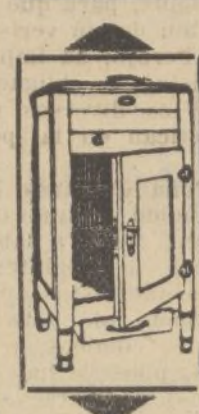
Soliciten precios, muestras y presupuestos

SUCURSALES FILIALES Y DEPOSITOS

Ceuta - Larache - Melilla - Tetuán

Lea V. DIARIO DE HUELVA

Bazar Mascarós.-Huelva



Neveras :: Heladoras
Ventiladores eléctricos

THERMOS

Veladores con
tapas de mármol

Futbol modesto

El domingo 21 en el campo de los «Pinzones», tuvo lugar el encuentro entre los rivales equipos «Yumbo F. C.» y «C. D. Chiquetín», ganando el primero por 3-2.

A poco de empezar, el «Chiquetín», marca su primer tanto, por una buena jugada de su delantera.

A los pocos minutos obtiene el «Yumbo», el empate, por mediación de su interior, Conde, recogiendo un pase de su extremo.

El «Chiquetín» consigue su segundo goal de penalti, y a poco termina el primer tiempo ganando el «Chiquetín» por 2 a 1.

Comienza el segundo tiempo notándose en el «Yumbo» una gran superioridad sobre sus contrarios que se ven constantemente dominados por estos. En este tiempo los «yumbistas» consiguieron dos nuevos goals, obra de Curro y Domínguez, terminando a poco el partido con el

triunfo del «Yumbo» por 3 a 2. El equipo vencedor se alineó de la siguiente forma:

Blanco; Leal y Julio; Galea, Fernández y Romero; Carmelo, Domínguez, Curro, Conde y Alemán.

Los jugadores «yumbistas» estuvieron inmejorables destacándose el portero Blanco.

El domingo día 5 en el campo de los «Pinzones» se enfrentaron los rivales equipos Yumbo F. C. y C. D. Canalejas. Llevando las siguientes alineaciones:

Yumbo: Blanco; Fernández y Pino; Romero, Galea y Carmelo; Ruiz, Domínguez, Gilles, Conde y Domingo.

Canalejas: Melli; Zafra y Juanillo; Evaristo, Juan y Hierro; Pepe, González, Melli, Nogales y Arroyo.

El partido empezará a las 9 y media de la mañana. Les deseamos mucha suerte a los jóvenes equipiers.

Los concursos artísticos y la Olimpiada

Al mismo tiempo que los atletas acuden a la llamada de la campana Olímpica, también los artistas y literatos prepararán sus maletas para concurrir a los concursos artísticos que simultáneamente con aquella se celebrarán en Alemania.

Para el concurso de canto se han inscrito nueve naciones. Llevarán consigo treinta y cuatro composiciones aspirantes al gran galardón olímpico. Estas naciones son Austria, Checoslovaquia, Italia, Yugoslavia, Holanda, Norteamérica, Mónaco y Alemania. Lo que más llama la atención es que no sólo se presentan compositores de fama reconocida, sino también músicos jóvenes, de talento, que quieren competir en representación de su pueblo para lograr los honores olímpicos. El jurado que ha de resolver sobre la valoración de los trabajos y composiciones presentadas, ya está nombrado, componiéndolo las personas siguientes: Kilpinen, finlandés; Malipero, italiano; y Raabe, Graener Ihler, Havemann, Stein, Schumann, Trapp y Tiessen, alemanes. Los preparativos ya están muy adelantados y se esperan a gran éxito.

Los jueces que compondrán el jurado para otorgar el premio correspondiente a la literatura, también se ha formado y lo constituyen el austriaco Zernatto, el suizo Clero y los alemanes Johst, Wismann, Beumelburg, Düringer y Schmuckle. En este concurso participan doce naciones con treinta y siete obras. En primer lugar figura Austria, con ocho inscripciones, siguiendo los otros participantes en el orden siguiente: Suiza e Italia, con seis obras cada una; Alemania, Hungría y Norteamérica, con cuatro; Checoslovaquia con dos y Finlandia, Grecia, Letonia y Polonia con una.

En lo referente a las artes plásticas, podemos decir que la participación extranjera es muy activa. Actualmente, en algunos países, ya se están celebrando exposiciones previas, siendo las más importantes las organizadas en Roma y Varsovia, cuyas obras más prominentes han sido admitidas al concurso. Casi la mitad de las naciones que par-

ticipan en los Juegos Olímpicos, han anunciado su participación en la «Olimpiada del Arte». Francia se presenta, nada menos, que con sesenta pinturas, veinte planos arquitectónicos y treinta esculturas. Pide, además cuarenta metros cuadrados de superficie mural y espacio para cincuenta esculturas. Suecia ha anunciado veinte pinturas y veinte esculturas. Italia es el país que requiere mayor espacio.

A estas obras de todos los países, que constituyen un panorama excelente de la actividad artística creadora actual, se añaden obras de épocas anteriores, que serán expuestas con carácter representativo.

Habrán, también, una sección dedicada a la poesía, pero será la más pequeña en orden a importancia.

Tanto la poesía como la música, se transmitirán radiofónicamente al mundo entero, durante los días olímpicos. Así todos podrán formarse una idea del arte de nuestro tiempo.

A esta Olimpiada le tendremos que reconocer, en honor a la verdad, el haber fomentado la participación artística en esta clase de certámenes.

Sebastián BAS CALVET

J. M. Méndez Camacho

Especialista en partos y enfermedades de la mujer

Tocólogo y Radiólogo del Hospital Provincial Rayos X - Radium

Rayos X transportable a domicilio

Electroterapia-Diatermia

Masaje

Consulta de 2 a 5 - Teléfono 1878

Vázquez López, 18-HUELVA

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
X LEA VD. X
X TODAS LAS MANANAS X
X DIARIO DE HUELVA X
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Los galeones hundidos en la bahía de Vigo

El procedimiento que se empleará para extraerlos

El ingeniero don Manuel Moxón, que tiene concedida, por orden del Ministerio de Marina la exclusiva para los trabajos de salvamento de los veinte galeones que, cargados de oro, se hundieron en la bahía de Vigo, en 1702, ha hecho las siguientes manifestaciones sobre el sistema que se va a emplear para la extracción:

La utilización del aire comprimido, a la manera que se hace en las cimentaciones en el agua de las pilas de puente.

Lo primero que necesitamos para que nuestras exploraciones puedan lograr un resultado positivo es hacerlas en seco, sin angustia y aprisionamiento del agua. Para esto, o tenemos que desecar la ensenada donde están los navíos—cosa costosísima y difícil—o tenemos que recurrir a mi sistema, tan eficiente como aquella solución, e infinitamente más económica.

Así me planteé el problema, y así lo resolví. Para tener una idea exacta de lo que voy a hacer, basta recordar lo que pasa al introducir un vaso boca abajo en un recipiente con agua. Esta sube un poco en el interior del vaso. La presión del aire encerrado en éste, equilibra la del agua, que tiende a alcanzar el nivel que tiene en el exterior. Si se practicara en esta situación un orificio en el fondo del vaso, se soldase un tubo y por éste se enviara aire al interior, descendería el agua hasta el nivel del borde inferior del vaso, renovándose el aire en el interior de éste, y saliendo al exterior en forma de burbujas. Ya tenemos, pues, la forma de ir desecando espacios en el fondo del mar, construyendo para ello un cajón metálico sin fondo, de dimensiones tales que pueda albergar un galeón. El citado cajón, convenientemente lastrado, descenderá en el agua por su propio peso y se elevará y dejará a la altura que se desee, por tracción de cadenas unidas a él.

Un cierto número de chimeneas todas de montacargas rápidos, servirán de comunicación entre la superficie del mar

y el cañón para paso de obreros, objetos y fango. En el interior del cajón, una radiante iluminación ha de permitir, no sólo ver, sino la obtención de fotografías.

Andamios suspendidos del techo han de recibir a los obreros que descenderán por las chimeneas, permitiéndoles trasladarse los puntos donde hayan de realizar su labor. Suponiendo el cajón situado sobre un barco parcialmente enterrado, desplaza el aire comprimido no sólo el agua, sino también el fango muy fluido de la parte superior, hasta establecerse en una zona de equilibrio.

Para el desarrollo de esta empresa se necesitarán unos dos millones de reserva. Como pudiera darse el caso de que los primeros barcos que explorásemos fuesen franceses—que, como es sabido no transportaban el tesoro—esto obligaría a echar mano del capital en reserva. En cuanto topemos con barcos españoles, lo que se vaya sacando cubrirá, a mi juicio sobradamente los gastos del empeño.

Por escritura pública, ya se ha constituido el grupo financiero que intenta el rescate de los tesoros de la flota de Indias hundidas en aguas de la ensenada de San Simón, de la bahía de Vigo, con un capital de cuatro

millones de pesetas, formado por 5 acciones de fundador de 5.000 pesetas, 500 acciones de 1.000 pesetas y 7.750 de 500 pesetas, lanzadas por el Banco Mercantil e Industrial de Madrid.

El tesoro que vá a rescatarse, en oro y plata, es superior a 180 millones de pesetas, habiendo quien lo haga ascender a 980. millones.

El consejo de administración y el técnico consultivo están formados por elementos de reconocido valor.

Será esta, pues, la más extraordinaria aventura de nuestro siglo, factible de realización, según hemos visto recientemente realizar en pleno océano por un buque italiano, que lo gró extraer el tesoro hundido durante la guerra última, y en la bahía viguesa siempre reina la más completa calma, y siendo así, el proyecto del ingeniero señor Moxó, tiene visos de realidad.

Papel de fumar

de todas clases y marcas emboquillados

-- Precios especiales --

Papelería del

DIARIO DE HUELVA

Alcalá Zamora, 15 - T. 1477.

ALMACEN de DROGAS

FABRICA DE JABONES

Extenso surtido en Perfumería de todas clases.

Productos químicos farmacéuticos.—Artículos para la

industria, fotografía y artes.—Alcohol desnaturalizado.

Carburo de Calcio.—Brochas, Pinturas y Barnices.

ARTICULOS PUROS GARANTIZADOS.

La casa más antigua en su ramo y la mejor surtida.

BORRERO HERMANOS

Sucesor: José Borrero Carrasco

Sagasta, 3 y 5 - HUELVA - Teléfono, 1512

Leed DIARIO DE HUELVA



Toros en Huelva

Extraordinario acontecimiento el Domingo 5 de Julio, a las 5 y media de la tarde

PRIMERA PARTE.—Se lidiarán 4 magníficos NOVILLOS de la famosa vacada de ARIAS DE REINA para los valientes matadores

Joselito Moreno, Eduardo Suarez "EL MIRLO"

Juan Domínguez y Vicente Morales

SEGUNDA PARTE.—Reaparición del famosísimo novillero onubense

Riverito de Huelva

que lidiará 2 hermosos NOVILLOS de la misma ganadería

Sobresaliente de espada: **José Toscano (Polvorilla)**

SOMBRA, 3'50 :-: SOL 2'00

Habrán entradas especiales para señoras y niños.

Ayuntamiento de Madrid

EMISORAS DE RADIO

PROGRAMAS DE

: MADRID Y SEVILLA :

UNION RADIO, MADRID

Día 4

8,00: Campanadas de Gobernación.—Diario hablado de Unión Radio, «La Palabra». Información de todo el mundo. Tres emisiones de veinte minutos; a las 8,20 y 8,40.

9,00: Campanadas de Gobernación.—Informaciones diversas de Unión Radio.—Cotizaciones de Bolsa.—Calendario astronómico.—Santorol.—Bolsa de trabajo.—Gacetillas.—Programas del día.

9,15: Fin de la emisión.

13,00: Campanadas de Gobernación.—Señales horarias.—Boletín meteorológico.—«El cocktail del día», por Perico Chicote.

Música variada.

14,00: Cartelera.—Cambios de moneda extranjera.

Concierto de sobremesa por el sexteto de Unión Radio:

«Carolano» (obertura), Beethoven; «Manon» (ballet del Rey), Massenet; «Berceuse», Gretchaninoff; «El gallo de oro» (canto al Sol), Rimsky-Korsakoff; «La novia vendida» (coro de la ópera), Smetana; «Mendelssohn-fantasia» Foulds «Reverencias» (minueto), Fernández Pacheco; «Momento musical», Schubert; «Les Erinnyes» (suite), Massenet; a) Danza griega, b) La troyenne, c) Saturnales.

15,15: «La Palabra». Diario hablado de Unión Radio. Noticias de todo el mundo, recibida hasta las 14,50.

Continuación del concierto de sobremesa por el sexteto de Unión Radio:

«La condesa Maritza», Kalman; a) Shimmy, b) Java-parodia, c) Fox, d) Vals; «Caballería rusticana», Mascagni; a) Preludio y siciliana, b) Intermedio.

15,50: «La Palabra». Diario hablado de Unión Radio. Noticias de última hora. (Emisión eventual.)

16,00: Campanadas de Gobernación.—Fin de la emisión.

17,00: Campanadas de Gubernación.

nación.

Música variada.

17,30: «Guía del viajero».

Cartelera.

Continuación de la música variada.

18,00: Relación de nuevos socios de la Unión de Radioyentes. Charlas olímpicas, por Arnal da de España, consejero del Comité Olímpico Español.

Última parte de la música variada.

19,00: Cotizaciones de Bolsa.—«La Palabra». Diario hablado de Unión Radio. Información de todo el mundo. Noticias recibidas hasta las 18,20.

Música de baile.

19,30: Semblanzas de compositores célebres: «El maestro Álvarez Alonso» (con ilustraciones musicales).

20,15: «La Palabra». Diario hablado de Unión Radio. Noticias recibidas hasta las 20,00. (Emisión eventual.)

Concierto variado, por Luisa Espinosa (soprano) y el sexteto de Unión Radio.

El sexteto: «Schubert-Album»; «Gavota de obertura en re», Bach.

Luisa Espinosa: «La leyenda del monje», Chapí; «El salto del pasiego», Caballero; «La canción del olvido», Serrano.

El sexteto: «Serenata china» Siede; «Chiquilladas» (suite), Francés; a) Vals de niños, b) Serenata de monigotes, c) Patruella infantil.

21,00: Cursillos culturales de Unión Radio: «Monumentos nacionales: Murallas y Santa Cruz de Toledo», por el arquitecto restaurador de la zona centro, don José Rodríguez Cano.

Continuación del concierto.

El sexteto: «Mefistófeles» (fantasía), Boito.

Luisa Espinosa: «Las dos princesas», Caballero; «A Granada», Álvarez; «Folias canarias», Baudet.

El sexteto: «La gruta de Fingal» (obertura), Mendelssohn.

22,00: Campanadas de Gobernación.

22,05: «La Palabra». Diario

hablado de Unión Radio. Información de todo el mundo. Noticias recibidas hasta las 21,45. Transmisión desde un teatro de Madrid.

23,45: «La Palabra». Diario hablado de Unión Radio. Última hora. Noticias recibidas hasta las 23,30. (Emisión eventual).

1,00: Campanadas de Gobernación.—Cierre de la Estación.

SEVILLA

8,30 Emisión del diario a través de «La Palabra». Calendario astronómico. Santoral. Programa del día.

9,00: Fin de la emisión.

13,00: Emisión especial francoespañola, dedicada al departamento de Orán, (discos variados).

14,00: Fin de la emisión.

14,00: Emisión de sobremesa Sexteto.

«Prometeo» (obertura), Beethoven; «Una lágrima» (melodía), Moussorgsky; «Marcha turca», Mozart; «Minueto a Sylvia», Albéniz; «El amor brujo» (danza ritual del fuego), Falla. Películas sonoras: «Alegrias del Tabla» («egrias»); «Soy un señorito» (Embrujo); «La viuda alegre» (canción).

Sigue el sexteto: «Sueño de amor» (nocturno), Liszt; «Le yenda», Albéniz; «Serenata», Rachmaninoff.

15,00: Primer suplemento al diario «La Palabra».

Flamenco

Noticias de última hora transmitidas desde Madrid.

15,30: Fin de la emisión.

17,30: Emisión de la tarde. Concierto de Banda: «Himno a la Exposición de Valencia»; «Cádiz» (marcha); «Valencianas» (danzas); «Solera fina» (pasodoble); «Agua, azucarillos y aguardiente» (fantasía).

Canciones regionales: «Alalá d'a curuxeiros», «Foliada de Avion» (Galicia); «Jotas populares aragonesas»; «Dos canciones asturianas».

Recital de bandurrias: «Anda Recital de bandurrias: «Andaluz», «Cádiz», «Granada», «Rumores de la Caleta», «Córdoba» «Goyesca» (intermedio), «Jota» «Fandanguillo del Perchel».

Información deportiva.

19,30: Fin de la emisión.

20,00: Segundo suplemento al diario «La Palabra». Bolsa. Mercados. Datos meteorológicos. Noticias de última hora transmitida desde Madrid.

20,25: Sexteto: «La viejecita» (minué), Caballero; «El rui señor de la huerta» (rapsodia valenciana), Magenti; «Las escopetas» (gavota), Valverde y Estellés; «Trianeras» (intermedio), Vives; «El molinero de Subiza» (jota), Oudrid.

Cante flamenco. Sigue el sexteto: «Hojas de álbum» (serenata), Pacheco; «Idilio pastoral», Fauchey; «En la aldea, están de fiesta», Usandizaga; «La mazurka azul» (selección), Lehar; «Orgía» (de las «Danzas fantásticas»), Turina.

22,05: Resumen de noticias transmitidas desde Madrid. Sigue el sexteto.

Fragmentos de la zarzuela de Sorozábal, «Katuska».

Flamenco y bailables.

24,00: Cierre de la Estación.

Estampas del terruño

El organillo y su burro

A mi buen amigo Diego Díaz Hierro, notable y distinguido poeta onubense.

A ti, a quien el cielo dotó de perspicaz e inteligente retina captadora de los más leves matices poéticos de nuestra incomparable Onuba, a ti, querido Diego, van dirigidas estas líneas. Acéptalas, pues, como delicada, aunque pobre ofrenda espiritual.

Por matar el tiempo—como el galeno de la fábula que no tenía bastante con «despachar» enfermos—y en tono frívolo, volandero e intrascendente voy a decir algo de cosas que al parecer son anodinas e insustanciales pero que no obstante si se las examina a la luz de los contrastes—fuente de belleza—no dejan de tener interés por lo sintomático de su contenido.

Cuántas veces en la contemplación de las viejas estampas, de los rancios cromos folklóricos me he sentido henchido de emoción. Emoción, en cuyas interioridades sensitivas vibraba una a modo de nostalgia y melancolía profunda y no poco de mudo reproche.

Quizás por aquello de que «cualquiera tiempo pasado fue mejor», gran parte de lo preferido nos subyuga y atrae casi inconscientemente. Y todo cuanto rememora una época que no hemos alcanzado a vivir, todo aquello que simboliza una vida anterior, esparce en torno suyo un perfume indefinible pero inefablemente embriagador.

El organillo. He aquí todo un poema popular. Original piano callejero que en pos de un manso borriquito vas dejando a tu paso una estela de viejo sabor andaluz, yo te saludo.

Yo te saludo, simpático pianillo, que en medio de la barandilla infernal de tanta música exótica vienes a poner una pincelada de clásico tipismo.

En torno tuyo bailaron nuestras castizas abuelas cuando la generalización «standard» de los usos y costumbres aún no había invadido esta peregrina tierra poniendo ribetes de arcaísmo y cursilería en todo lo privativo e indígena.

El burro del organillo. Burro poeta. Burro sentimental y femenino. ¡Oh tú, el menos burro de los burros, recibe mi saludo! Feliz tú, manso pollino que te cupo el honor de ir encadenado a ese primitivo carrito en donde un organillo, un tal desvencijado, pero siempre original y castizo, ríe cascabelero el pasodoble y el chotis. ¿Qué hado benéfico te concedió el honor de filarmónico Prometeo?...

Yo he de confesar que a los acordes de esos aires populares que salen bullangueros del clásico piano me he emocionado sinceramente. ¿Puerilidad? ¿Ancestral añoranza?

Hartazgo de música modernista, de música negroides. ¡Acaso no estamos ahitos de esa que hemos dado en llamar música nueva? Música que trasciende a selva tropical con sus rugidos de bestias feroces, silbidos de serpientes y estruendo salvaje de danzas guerreras.

Por temeroso fetichismo de universalización abandonamos lo que nos es privativo y peculiar entregándonos con armas y bagajes a todo cuanto lleve el marchamo modernista.

Modernismo, que en este, como en otros muchos casos es afán de snobismo. Y absurdo y estupidez que es todo uno.

¿Por qué menospreciar todo lo nuestro? ¿Es que la conservación es incompatible con la adquisición?

Sean en buena hora derribadas las barreras que se opongan a nuestra redención intelectual, social, política, económica, etc. Pero no lo arrojemos todo por la borda.

Seamos discriminados lo útil de lo inútil, lo fértil de lo estéril, lo bueno de lo malo. Nadie como yo tan profundamente interesado en que nuestra conciencia ciudadana se abra plenamente a los luminosos horizontes de los pueblos avanzados; pero imitemos en esto a la vieja Britania cuyo sentido del progreso no está reñido con la tradición. Sepamos, como ella, sentar cátedra de buen juicio aunando tendencias dispares en su apariencia,—centralizándolas en fórmulas viables de hondo y racional contenido.

Hermenegildo de la Corte



Se aprenda

Agencia Administrativa de fincas Urbanas

SE VENDEN A PAGAR CON LA RENTA

Varias casas todas nuevas de la calle Moguer con tres dormitorios, comedor, cocina, y azotea, propias para una familia que desee tener su hogar propio, con el 6 por 100 interés anual. Su precio el certificado de valoración verda de un técnico oficial.

Agencia Administrativa Sagasta, 25, pral. HUELVA

Lea V. el DIARIO



Selección alemana de los corredores de maratón olímpico. Salida de los corredores del estadio. En cabeza, el que resultó vencedor: Bartsch.

TINTORERIA LARIOS Y ADEMA

FUNDADA EN 1852

Plaza de las Monjas, 2 y Bocas, 11

Mande a limpiar o teñir sus prendas a esta casa

que garantiza sus trabajos

Plaza de las Monjas, 2 y Bocas, 11

Teléfono 1348

En la Imprenta de este DIARIO se confecciona toda clase de trabajos comerciales

Ayuntamiento de Madrid

De la sesión celebrada en el Parlamento el miércoles próximo pasado



Arriba, a la izquierda: Los señores Largo Caballero y Llopis al salir de la reunión celebrada en el Congreso por la minoría parlamentaria socialista. A la derecha: El ministro de la Gobernación, Sr. Moles; el ministro de Trabajo, señor Lluhi, y los ex ministros socialistas señores Prieto y De los Ríos, conversando animadamente en la Cámara. En el centro, a la izquierda: Los señores Lamonedá, González Peña y Bugeda, en un momento de la charla que sostuvieron en los pasillos. A la derecha: El ministro de Agricultura, señor Ruiz Funes y el señor De los Ríos conversan durante un descanso de la sesión celebrada el pasado miércoles. Abajo, a la izquierda: El señor Cid conversando en los pasillos donde la animación era extraordinaria con motivo de la interpelación anunciada por el señor Cid acerca de la situación en el campo español. A la derecha: Los señores De los Ríos, Lluhi y Prieto, durante una de las conversaciones que sostuvieron en la tarde del miércoles en el Parlamento.

Orteón Onubense

ACADEMIA DE MUSICA
A V I S O

Se pone en conocimiento de los interesados, que los exámenes en esta «Academia de Música», de las distintas asignaturas que en la misma se cursan, darán principio el día 8 del mes corriente a las 4 y media de su tarde.

Una vez terminados los ejercicios oficiales, se procederá a los de enseñanza por libre, de acuerdo con lo que señale el tribunal correspondiente.

Huelva 1 de Julio 1936.

El Presidente,

A. VAZQUEZ LUNA.

Papel de fumar

de todas clases y marcas
emboquillados

— Precios especiales —

Papelería del

DIARIO DE HUELVA

Alcalá Zamora, 15 - T. 1477.

¡NO MAS CRISIS!

Pago Oro hasta 7'50
gramo fino

Monedas, dentaduras, objetos de oro, plata y chapado fino, según clase.

Se compra solo por unos días para Madrid.

H. LA NUEVA

CASTELAR, 15

Teléfono 1773

Precios especiales para profesionales.

Por una moneda año 1724 (onza auténtica) se pagan 1.000 pesetas.

Se compran papeletas del Monte de Piedad.

ESTE NUMERO

HA SIDO VISADO

POR LA CENSURA

Ybarra y Comp.^a Sociedad en Cta.

SEVILLA

Servicio rápido para los puertos del Norte

El Vapor

CABO PRIOR

Saldrá de Huelva el viernes día 10 de Julio para los puertos de Vigo, Villagarcía de Arosa, Coruña, Musel, Santander y Bilbao.

Servicio corriente para los puertos de Levante

El Vapor

CABO ROCHE

Saldrá de Huelva el viernes día 10 de Julio para los puertos de Ceuta, Málaga, Motril, Almería, Cartagena, Alicante, Valencia, Palma de Mallorca, Tarragona, Barcelona, Palamós, San Feliú de Guixols, Sete y Marsella.

Este vapor admite carga con transbordo para los puertos de Algeciras, Aguilas, Denia, Gandía, Castellón de la Plana, Vinaroz, San Carlos de la Rapita, Larache, Tánger, Casablanca y los de Italia, Génova, Liorna, Nápoles, Palermo, Imperia, Mesina, Savona y Catania.

Para informes, a su consignatario en Huelva,

Antonino Zalvide-Pí Margall, 46.-Tel. 1139

BIBLIOTECA DE DIARIO DE HUELVA

EL SANTUARIO DEL HOGAR

(TOMO PRIMERO)

FOLLETÍN

Novela de costumbres, original de D. Julián Castellano y Velasco. Autorizada por la Casa Editorial Castro S. A. de Carabanchel.

NÚM. 90

—Estaba usted muy mal herido; yo le reconocí; llevarle a tierra hubiera sido apresurar su muerte.

—Bien, pero... ¡aún no me explico este viaje!

—El dueño del brick tenía precisión de estar en la Habana en día determinado; la galerna de la noche anterior le había hecho perder algunas horas, que era necesario ganar; quiso dejar a usted en tierra; pero yo me opuse, y salimos al romper la aurora del siguiente día, cargando yo con toda responsabilidad que pueda caberme en este caso: ¿no hubiera usted hecho lo mismo conmigo y en cualquiera?

El herido no contestó. Parecía abismado en profundas reflexiones.

De vez en cuando murmuraba:

—¡A la Habana! ¡Pero, señor, si esto parece un sueño! ¡Creo que aun me dura el delirio!

Mirábase el doctor sin extrañarle al asombro.

Al contrario, le creía muy natural.

Cuando un hombre naufraga en un puerto, y alguno le salva, lo lógico es que le conduzcan a tierra.

En aquel caso, todo había ocurrido al revés.

Al recobrar el conocimiento se encontraba navegando hacia un sitio adonde no había soñado ir.

El doctor estaba algo corrido por haber jugado aquella pasada al enfermo, y para tranquilizarse, murmuraba «sotto voce»:

—¡Pero, señor, si se tratase

de su salud!... ¡si no hubiera salido del bote que le condujese a tierra!; por otra parte, Tula no podía aplazar su viaje; ¡maldita galerna! ¿Por qué el «John Bull» tendría aquella noche apagadas sus luces?

El herido, recobrándose un poco, le preguntó:

—¿Y la gente del cañonero? —Creo que lograron salvarse tres o cuatro de la tripulación.

—Tres o cuatro!

—¡Lo más!

—¡Dios mío! ¡qué susto!

—¡Horrible! Los barcos que estaban anclados en la bahía deben atribuir a un verdadero milagro el haber escapado de él.

—Supongo que darían ustedes parte del caso en que me encontraba en la Capitanía del puerto.

—No, señor.

—¿Cómo!

—El capitán del brick, ocupado en preparar la marcha para el amanecer, descuidó ese requisito; cuando cayó en ello, estábamos ya en alta mar.

El herido, en un arranque imprevisto, exclamó:

—¡Venga un papel, tintero y pluma!

—¿Para qué?—preguntó el doctor, creyendo que volvía a delirar.

—¡Para escribir a Cádiz, donde me tendrán por muerto!

—¿Y quién va a llevar la carta?

—¿Es verdad!

—¿No considera usted que en el mar no hay administración de correos?

—Doctor!... doctor!... ¡ha sido una torpeza salvarme, que no sé si agradecer.

—¿Ahora salimos con esas?

—Yo expresé mi deseo bien claramente a los que llegaban en mi socorro... ¿por qué a un hombre se le ha de obligar a vivir contra su voluntad?

—¿Pero no tiene usted familia?... ¿ni hay una persona en el mundo que le lllore?

—¡Si que la tengo!

—Pues aun cuando hoy le juzguen muerto, el día de mañana que llegue a sus oídos la verdad, bendecirán a los marineros del brick «Tula» por su comportamiento en la bahía de Cádiz, cuando soplabla la galerna y el cañonero se iba a pique.

—¡Oh!

—¿Cree usted que es agradable para un médico cirujano oír quejarse a un enfermo por que le saca del sepulcro, como Jesús sacó a Lázaro.

—Dispense usted, doctor!; yo no puedo hacer más por usted que colmarle de bendiciones... yo, y otras personas cuando tengan conocimiento de su noble proceder.

Y el herido le tendió la ma-

no, que aquél estrechó con efusión, diciéndole:

—Bueno, pues para que logremos eso, que tanto me lisonjea, es necesario que usted se tranquilice, y que no charle más... por hoy.

—Aun quisiera saber...

con llave el depósito donde guardo las mías. Unicamente le digo, para que se sosiegue y nada malo recela, que una vez en la Habana, donde ya es forzoso que arribemos, no le faltará a usted nada; podrá escribir a su casa, a su familia, a sus amigos, al ministro de Marina, en fin, a quien quiera, y cuando recobre por completo la salud y pueda embarcarse sin peligro, tendrá el dinero que necesite para regresar a la Península. Afortunadamente, en un vapor se hace hoy el viaje en pocos días.

—Doctor, gracias por esas seguridades, que su comportamiento y el de la gente del brick me eximían de pedir.

—Bueno; conque lo repito, guarde usted silencio hasta mañana; hoy hemos charlado mucho.

—¿Pero confío en que mañana ampliará usted sus detalles?

—Se lo prometo.

—Yo también le daré algunos detalles de mi persona.

—Los oír con mucho gusto.

—Debo hacerlo en justa correspondencia.

—Ea, pues, silencio; al caer

La causa contra la autora de los envenenamientos de la Granja de Escarpe



Do'ores Coit y su madre, Pilar Vallés, en unión de los abogados encargados de las respectivas defensas.

LERIDA.—A las cinco de la madrugada ha terminado en la Audiencia la vista de la causa que se sigue a Dolores Cosío Valles y a su madre Pilar Vallés, a las que se recordará por aquel suceso de los envenenamientos de la Granja de Escarpe.

Las acusadas lo son, respectivamente, de autora y cómplice. El Jurado ha emitido veredicto de culpabilidad para ambas.

A las once de la mañana se reunirá el Tribunal de Derecho y la sentencia se hará pública al mediodía. Parece que la pena que se impondrá a Dolores es la de treinta años por cada uno de los cinco delitos de que se le acusa. A su madre, doce años; pero la pena para la madre depende de que el Tribunal

la considere coautora o sólo cómplice.

El veredicto sometido al Jurado contiene 52 preguntas. La Sala estuvo llena de gente, que aún rebosaba por fuera de la Audiencia, donde se formó cola.

La salida de las procesadas fué inadvertida por el público porque salieron en auto, bien ocultas y custodiadas.

es buena; lo malo es la manera de ponerla en vigor. Los más sabios y perfectos ordenamientos jurídicos se frustran y fracasan si no se aplican o si se aplican mal.

Se acaba de hacer una experiencia del sistema previsto en el artículo 16 contra el agresor. La experiencia, no cabe ocultarlo, fué desdichada; pero aquel artículo 16 no se aplicó más que en sus primeras medidas, en las iniciales formas de prevenir o curar el daño internacional. Lo que ahora tenemos que decirnos todos es esto: ¿Estamos decididos a que en lo por venir se aplique el pacto puro y estrictamente?

Aquí está todo. España, bien lo sabéis, no ha querido hasta ahora armarse. Confía en que todas las fuerzas militares se limitarán, por lo menos. Ya que predicó con el ejemplo, se siente con la fuerza moral para decir: «Observad y respetad el pacto íntegramente y los frutos ahora no cosechados llegarán entonces a su plena madurez.» Pensar en la desaparición pura y simple del artículo 16 es crear, autónoma y fatalmente, organizaciones politicomilitares que serían una amenaza cierta, un peligro inminente, un daño inevitable. Quien piense seriamente sobre el problema convendrá con nosotros en la inminencia y en la certeza del peligro que acabo de insinuar. No cabe duda de que la situación delicada ante la cual nos encontramos es debida en gran parte, a mi modo de ver, a la confianza excesiva en las virtudes del artículo 16, cuando las del artículo 11 habían sido desatendidas. No nos cansaremos de repetir en este recinto que cualesquiera que sean los cambios que se introduzcan en su teoría o en su práctica, el pacto será siempre un instrumento mucho más eficaz para la acción preventiva que para la represiva.

Consideramos, por todo género de razones, de las cuales las de carácter técnico no son ciertamente despreciables, que hay que adoptar para el levantamiento de las sanciones los mismos métodos seguidos que para ponerlas en vigor.

Esta decisión no debe interpretarse en el sentido de que nuestra posición de principio ha sido alterada. Séame permitido al respecto, con el fin de poner de relieve la continuidad de nuestra política, reproducir las frases que dirigí mi predecesor señor Zulueta el 5 de Marzo de 1932: España confirma ante la Asamblea la doctrina que enunciaron los doce miembros del Consejo (entre los que figura España), según la cual los miembros de la Sociedad no podrían reconocer los cambios políticos o administrativos logrados por la fuerza o en contradicción con los principios del pacto y del pacto de París.

Nos adherimos francamente a aquellos que estimen que las decisiones que vayamos a tomar, no deberán en forma alguna disminuir nuestra fe en la Sociedad de Naciones. Las circunstancias no han permitido a los miembros de la Sociedad de Na-

ciones ejecutar sus compromisos, como hubiera sido su voluntad. Una afirmación cada vez más vigorosa de nuestra voluntad de cumplir en la medida de las circunstancias, nos hará triunfar de las contingencias que nos asaltan, y de las cuales la más grave es la falta de unidad con todas las dudas, todos los peligros y todas las amenazas que son su secuela, y que permiten la existencia de esa vasta zona del mundo, a la cual desgraciadamente, nuestra ley no ha llegado aún.»

Al terminar su discurso y descendiendo de la tribuna, el ministro de Estado español es ovacionado por la Asamblea. Numerosos delegados acuden a felicitarle.

Clínica San Ramón

Partos, enfermedades de la mujer y de los niños

María García Escalera

Ex-Médico interno de la Casa de Maternidad de Madrid.—Tocólogo de la Beneficencia Municipal. Médico puericultor titulado

Diatermia Rayos Ultravioleta

Consulta de 11 a 2

Rascón, 12 y 14 Teléfono 1612 HUELVA

Dinero

Con garantía hipotecaria daría al 6 0/0 en Huelva y su provincia en operaciones de 5.000 PESETAS a 100.000 sin intervención de corredores.

Dirigirse por escrito con detalles a «CART». Apartado 911. Madrid.

Rogelio Buendía.-Enfermedades del Pecho.-Rayos X.-Joaquín Costa, 13, pral.-De 11 a 1 y de 2 a 4.-Teléfono, 1348.

BARTOLOME TORONJO RUIZ

Importador de cafés

Tostación concentrada Con toda su aroma

Precios de hoy

	Pesetas
Delicioso	13 00 K.
Caracolillo.	12'00 »
Puerto Rico	12'00 »
Hacienda superior	11'50 »
» natural	11'00 »
Torrefacto extra	12'00 »
» superior	11'00 »
» primera	10'00 »

Son los mejores cafés tostados

Despacho:

Almirante H. Pinzón, 18

Teléfono 1712.-HUELVA

ESTE NUMERO

HA SIDO VISADO

POR LA CENSURA

Interesante discurso del ministro de Estado español, don Augusto Barcia, en la Asamblea de la Sociedad de Naciones

GINEBRA.—En la sesión celebrada esta mañana por la Asamblea de la Sociedad de Naciones continuó el debate, haciendo en primer lugar uso de la palabra el ministro portugués de Negocios Extranjeros, señor Monteiro.

A las once en punto sube a la tribuna el ministro de Estado español, don Augusto Barcia en medio de los aplausos de todas las delegaciones que asisten a la Asamblea.

El señor Barcia pronuncia el siguiente discurso:

«Queremos anteponer a toda otra manifestación la de nuestro reconocimiento al Gobierno argentino, que al tomar la iniciativa de proponer esta Asamblea, nos dió ocasión de estudiar y discutir problemas de tan alto interés para la vida internacional, como son los que nos ocupan.

No es anormal ni reviste singularidad alguna esta angustia y este desconcierto que, en mayor o menor grado, a todos nos dominan. Es el reflejo en la zona de la Sociedad de Naciones de la crisis en la ampliación de los grandes principios en la vida universal.

Al renovar aquí España, en forma solemne, su adhesión sincera y profunda a la Sociedad de Naciones, sirve ante todo un sentimiento nacional inquebrantable. No hay país, puedo asegurarlo, que supere a España en su amor a la paz. Hasta tal punto es cierto lo que digo, que al proclamar, sin reservas ni vacilaciones, esta adhesión cordial y entusiasta a los principios que rigen la Sociedad de Naciones, no hago más que cumplir se-

trictos deberes constitucionales como gobernante español.

El amor a la paz, el sentimiento de justicia, el culto al derecho, llevó a los legisladores españoles a incorporar a la Constitución las normas esenciales del pacto. Así, en el artículo sexto de nuestra Constitución se lee: «España renuncia a la guerra como instrumento de política internacional». Declaración solemnisima de nuestro Estatuto fundamental que no tiene par en Código político alguno de ningún otro país.

Para recoger esta ansia nacional de paz exterior, de justicia entre los pueblos, en el artículo siete se establece que: «El Estado español acatará las normas universales del Derecho internacional, incorporándolos a su Derecho positivo».

Se comprenderá ahora que al afirmar en términos tan claros y tan terminantes la adhesión de España a la Sociedad de Naciones, en rigor no hago más que cumplir deberes que me están impuestos por el Código fundamental de la República. Pero es que, además, existen razones de otro orden que yo quiero dejar consignadas. ¿Qué significado y alcance tendría esta llamada «Reforma» del pacto? Hasta ahora nadie intentó siquiera decir qué valor y qué límite tendría esa reforma, y yo me pregunto: ¿Cómo es posible buscar una conformidad en torno de un empeño que no se define? Prescindamos de esta dificultad, que es insuperable, y admitamos lo inadmisiblemente: que estamos en perfecta unanimidad en cuanto a la obra que se habrá de llevar a cabo. Pues ni así es posible la

«reforma». Porque la «reforma» habría de realizarse mediante enmiendas y esto sabéis todos que no es viable.

La historia misma de la Sociedad de Naciones, la práctica, nos dicen que el sistema de las enmiendas no es fácilmente realizable. Por eso, vengo sosteniendo que está colmado de peligros el supuesto de la «reforma», porque si la reforma no es operante, ¿cuál sería la situación moral y legal de la Sociedad de Naciones respecto del pacto, en lo esencial denunciado por ineficaz, y sin estar aprobada la nueva ley, la «reformada», que debía sustituir al pacto? Como el problema no nace de las deficiencias intrínsecas del pacto, sino de la forma defectuosa como se aplica, lo que habría que enmendar son las prácticas. Si es menester decir la verdad, por dolorosa que sea, es que el pacto no sólo no se aplicó, sino que se hizo algo peor; se aplicó mal y sólo en parte. La ley

I. Zarza Mora

Médico y Dentista

Odonólogo por oposición de los Servicios Sanitarios Provinciales del Estado y por concurso de méritos de la Beneficencia Municipal

Rayos X, diatermia médica y quirúrgica, rayos ultravioleta, en sus aplicaciones bucales
Vázquez López, 23. Teléfono, 1779 HUELVA

Alonso Bobo

De la Casa de Salud Valdecilla (Santander)

Especialista de Oído, Nariz y Garganta

Calle Pi y Margall, 22, 1.º Teléfono, 1444

De 11 a 2 y de 4 a 5

NOTICIAS

Con brillantes calificaciones acaba de terminar el bachillerato en nuestro Instituto el inteligente joven don Manuel Fortes Boza, a quien damos la enhorabuena, que hacemos extensiva a su padre el conocido industrial y artista, don Juan Fortes.

PERDIDA de una perra perdiguera, color canela clara, atiende por «Mira», con seña particular en el rabo.

Se gratificará a quien la entregue en Burgos y Mazo, 13.

SE VENDEN utensilios para Bares, como veladores, sillas, máquina «Pavoni» y otros. Razón, en la Administración de este DIARIO

SE VENDEN parcelados, los solares que fueron de Romero, el sitio Balbuena, entre la calle Nicolás Orta y solares de Luna. Informes en los mismos solares, casa Manuel Pino, y en Castellar, 34, bajo derecha.

SE VENDEN portajes y persianas de hierro, procedentes de obras. Para informes, Papelería del DIARIO

SE VENDEN 50 millares de ladrillos de zócalos de 25 por 12 y medio.

Cantidad inmejorable. Razón: Juan Luis Cintado, Bonares (Huelva).

SE VENDEN Tostadora Eléctrica, 6 kgs. Balanza Ortega Molino.-Todo seminuevo. Razón: José Fernández-Lepe (Huelva).

SE ARRIENDA local propio para oficina. Razón: Sagasta, 41, pral.

VENDO 1 Sierar cinta, volante de 0'80 1 motor eléctrico de 7 H. P. 1 Taladro rápido 1 Soporito con 2 piedras esmeril.

Pedro Molina Rábida, 21 Huelva

MECANICO para toda clase de máquinas de escribir y coser. Razón: José González, en este DIARIO.

El más completo surtido en libros para contabilidad en clase y precios, lo encontrará en la Papelería DIARIO DE HUELVA

A las Playas de Punta Umbria

Empresa:

JUAN TOSCANO REYES
Horario oficial

Barco a motor "RÁPIDO"

Salidas de Huelva:

9 y 30 de la mañana
11 y 30 de la mañana
1 y 30 de la tarde
3 y 30 de la tarde
5 y 30 de la tarde
7 y 30 de la tarde

Salidas de Punta Umbria:

8 y 30 de la mañana
10 y 30 de la mañana
12 y 30 de la tarde
2 y 30 de la tarde
4 y 30 de la tarde
6 y 30 de la tarde

En breve el RÁPIDO aumentará otro viaje con salida de Punta Umbria a las 8,30 de la tarde

Canoa "María Luisa"

Salidas de Huelva:

8 y 30 de la mañana
10 y 30 de la mañana
12 y 30 de la tarde
2 y 30 de la tarde
4 y 30 de la tarde
6 y 30 de la tarde
8 y 30 de la noche

Salidas de Punta Umbria:

7 y 30 de la mañana
9 y 30 de la mañana
11 y 30 de la mañana
1 y 30 de la tarde
3 y 30 de la tarde
5 y 30 de la tarde
7 y 30 de la tarde

PRECIOS

Ida 1,00 Pta.
Ida y vuelta 1,50 »
Abonos por 30 viajes 18,75 »
Id. por 60 viajes 33,00 »

Los abonos podrán utilizarse en las dos embarcaciones, así como la ida y vuelta. Los domingos se expenden billetes de ida solamente, por orden de la Superioridad. Los domingos y festivos se darán los viajes extraordinarios que la afluencia de público requiera. Utilice el servicio de Baños de Manuel Bueno Carrión. Terraza de cemento, a orillas del mar.

Este horario empezará a regir el domingo.

La Papelería del DIARIO acaba de recibir las revistas de moda de la temporada primavera y verano.

Papelería
DIARIO DE HUELVA



Max Schmelling llega a Berlín después de su resonante victoria sobre Joe Louis. El púgil alemán es objeto de un caluroso recibimiento, y al descender del avión, los ayudantes de Hitler le dan la bienvenida.

EN LA PLAZA DE TOROS

El espectáculo de cante flamenco de anoche

En la plaza de Toros hizo noche su presentación el espectáculo de cante flamenco de las organizaciones Galera.

Los componentes de esta agrupación Artística consiguen un lisonjero éxito, siendo muy justamente ovacionados por el numeroso público.

El Sevillano, Niño de la Calada, El Platero, Niño de Casero, Niño Azuaga, Niño de Barate y Pepita Caballero entusiasmaron a la concurrencia con sus admirables estilos de cante «jondo».

Muy celebrada fué también la actuación del «bailaor» «Gran chaqueta» como igualmente Carlos Franco, gracioso humorista enciclopédico.

La «Niña de los Peines» cantó como en sus mejores tiempos, y Pepe Pinto se hizo aplaudir en sus inimitables fandangos.

Actuaron de guitarristas Juanito de Marchena, Teodomiro García y Niño Ricardo, que contribuyeron al éxito alcanzado por la tan renombrada «troupe» flamenca.

OJOS

Dr. Moreno Castaño
Especialista

Consultas: Aracena, 2.º y 4.º
sábado cada mes.
Demás días en
Cumbres Mayores
Teléfono, 52

Domínguez Hermanos

Almacenes de Hierros y Aceros

Viguetas, Chanas, Tuberías, Flejes, Chapas galvanizadas, Herraduras, Clavos de herrar, Puntillas, Algodones, Lubrificantes, Cementos, Plomo, Carburo, Herramientas.

Calle Odiel, n.º 9-HUELVA-Teléfono 1424

A las playas de Punta Umbria

SERVICIO RAPIDO

La CANOA

DOLORES

siempre tan preferida por el público, inaugura el servicio diario a las hermosas playas de Punta Umbria, a partir del día 5 del corriente, con arreglo al siguiente horario:

Salidas de Huelva:

3, 10 y 12 de la mañana.
2, 4 y 6 de la tarde

Salidas de Punta Umbria:

9 y 11 de la mañana
1, 3, 5 y 7 de la tarde

Precios los de costumbre.

NOTAS

Los abonos no serán válidos para los domingos y días festivos.

Tampoco se expendrán billetes de ida y vuelta los domingos. Solo habrá en estos días billetes de ida o vuelta.

En breve se anunciará otro viaje con salida de Huelva a las 8 de la noche y regreso de Punta Umbria a las 9 de la noche. Restaurant «Sevillano» y Hotel Playa, pensión completa 12 pesetas. También hay camas.

X X X X X X X X X X X X X X
X
X LEA VD.
X
X TODAS LAS MAÑANAS
X
X DIARIO DE HUELVA
X
X X X X X X X X X X X X X X

Notas de sociedad

Viajeros

Llegó de Bollallos del Condado, donde ha pasado temporada, la bella y gentil señorita Paulita de la Orden Gómez.

Regreso

Después de un largo viaje por diversas capitales de España, ha regresado la distinguida dama doña Concepción Montes, viuda de Díaz.

De vacaciones

Para pasar las vacaciones de verano en Huelva, llegó ayer en el expreso, procedente de Madrid, el exdiputado a Cortes por Huelva, exgobernador civil de Valencia y catedrático, don José Terrero Sánchez, nuestro querido paisano y amigo. Sea cordialmente bienvenido.

Mercado de Londres

Cobre "Standard" contado L. 56 10 0
Estaño "G. M." contado L. 179 0 0
Estaño inglés-Lingotes L. 180 10 0
Plomo español L. 15 2 6
Cobre "B. S." L. 39 10 0
Cobré electrolítico L. 40 12 6
30 6-936

Morrison & Haselden
HUELVA

MORRISON & HASELDEN
TELEFONO 1315
HUELVA

Almacén de Hierro y Materiales para Minas y Construcción

Chapas, Vigas, Lingotes de Fundición, Acero para Barrenas, Tubos Accesorios, Tornillos, Remaches, Algodón, Sacos, Aceites engrase Cemento "REZOLA" Plomo "LA CRUZ"

PIZARRITA:
TECHUMBRE, TUBOS, DEPÓSITOS, ETC.
Consignatarios de Buques :: Agentes de Aduanas

Se realizan libros en la Papelería de DIARIO DE HUELVA
Ayuntamiento de Madrid

Precios de suscripción:
Huelva: Mes. 2'50 Ptas
Resto de España: Trimestre 7'50
Extranjero: Año 64'00
Número suelto 15 céntimos

DIARIO DE HUELVA

Redacción y Administración
Gravina n.º 4 - Apartado n.º 49
Tel. 1324 - Franqueo concertado
No se devuelven los originales

El proyectado viaje de la Carabela "Santa María"

Después de tantos inconvenientes como iba ofreciendo el proyectado viaje de la carabela «Santa María», parece ser que por parte del Estado están ya casi ultimados todos los trámites, para que la nao «Santa María» entre en los astilleros para someterla a una minuciosa reparación.

Lo que antes parecía casi utópico, hoy es casi toda la prensa la que se ocupa de la magnitud del proyecto. Hace unos días apareció en las columnas del periódico «A B C», un artículo de don Manuel Siurot, donde describe el entusiasmo con que se recibiría la «Santa María» en América.

Por instinto de respeto a la tradición, tenemos el deber de poner, como muy bien dice el señor Siurot, nuestro granito de arena en pro de este viaje.

La propaganda que alrededor de esta empresa se va haciendo va surtiendo el efecto tan deseado por todos los que de veras queremos a Huelva. Poner otra vez de manifiesto los beneficios que acarrearía la realización de este proyecto, sería causado, puesto que todos los artículos publicados a este tenor lo han hecho ya.

Cubiertos ya casi los trámites de más envergadura, (según informe de uno de los componentes de la comisión), sólo nos queda el esperar la fecha de salida, para ir a presenciar la marcha de los que con tanta temeridad van a exponer sus vidas sin otra ambición que la de propagar los lugares colombianos.

MANUEL GUTIERREZ
RANEDO.

GOBIERNO CIVIL

Incendio en el campo de Moguer.—La huelga del personal de Zafra a Huelva.—El conflicto de los alquileres

Cuando el gobernador civil nos recibió ayer a mediodía, como de costumbre en su despacho oficial, nos manifestó que anteanoche en el pueblo de Moguer se produjo un incendio en una era.

El alcalde de la citada localidad interesó del gobernador el envío de bomberos de Huelva, a las cuatro y media de la mañana, trasladando la citada petición dicha autoridad gubernativa al alcalde de Huelva, el cual dispuso que, seguidamente, saliera para aquel pueblo el retén de bomberos de esta capital, cosa que se efectuó inmediatamente, pero al llegar dicho servicio a las seis y media de la mañana al pueblo de San Juan se le indicó que podía regresar por haberse terminado el incendio.

Nos dijo también el gobernador que se estaba celebrando conferencias con la Empresa del ferrocarril de Zafra a Huelva para ver de solucionar la huelga que tiene pendiente el personal de dicha Compañía. A estas reuniones asiste la Comisión que para tal efecto ha sido enviada por el Ministerio de Obras Públicas.

También actúa la Comisión que ha entendido en el estudio de las bases por las que se ha de poner fin al conflicto de los alquileres. Dicha Comisión estuvo reunida anteanoche por es-

paño de seis horas en el Gobierno civil, llegándose a la redacción de una propuesta que será elevada al Ministerio correspondiente.

Finalmente, preguntamos al gobernador sobre la dimisión que de su cargo tiene presentada, manifestándonos que aún nada le había dicho sobre el particular el ministro de la Gobernación.

AVISO

“LA CASETA”

Por el presente se cita a Junta General Extraordinaria para el día 6 del corriente, en primera convocatoria y el 9 en segunda, en la Biblioteca del Círculo Mercantil, al objeto de tratar de la venta de la Casetta, y caso de aprobarse, proceder a la disolución de la Sociedad.

EL PRESIDENTE.

Atropellado por una caballería

En Almonte el vecino de dicho pueblo José Ramón Béjar, de 34 años de edad, fué atropellado por una caballería que montaba el niño de 13 años Manuel Pérez León, resultando aquel con la fractura de la clavícula derecha por su tercer medio y otras lesiones de carácter grave.

Suscripción para las colonias escolares de Punta Umbría y Cortegana

Suma anterior 373 pesetas.
Don José Vidosa, 5.
» Elías Palma, 5.
» José María Figueroa, 0'30.
» Florentino de Azqueta, 10.
Hotel La Granadina, 5.
Taxis Barrero, 10.
Don Argimiro Macías, 5.
» Miguel Fidalgo, 5.
» Gregorio Higuera, 3.
» Juan Llanes, 5.
» Francisco L. Naranjo, 3.
» Diego J. Lara, 2.
» Pablo Marchena, 2.
» Antonio López, 1.
» José Monis Quintero, 5.
» Antonio Parras, 2.
» Francisco Gil Ruiz, 1.
» José Campero, 5.
» Francisco Chaguaceda, 2.
» Mateo Martín, 1.
» Aurelio Linares, 2.
» Francisco Risario, 1.
» Francisco Rodríguez, 1'50.
» Vicente Rachi, 1.
» Manuel García Carrasco, 10.
» Andrés Echevarría, 5.
Tejido La Paz, 2.
Suma y sigue, 472'80.

Suicidio de un anciano

Ante la Guardia civil de Zufre se presentó el vecino Santos Díaz Domínguez denunciando que cuando se dirigía al campo montado en una caballería se encontró a la salida del pueblo y en la carretera, el cadáver de su vecino Manuel Cortés Rubio, de 65 años de edad, el cual era vaquero de una finca denominada «La Charneca».

De las diligencias practicadas se vino en conocimiento que el citado Cortés Rubio se infirió un tremendo tajo con una navaja barbera en el cuello, suicidándose.

Parece ser que tomó esta extrema resolución desesperado por disgustos familiares.

Importante servicio de la Policía

Son detenidos dos contrabandistas portugueses, a los que se acusan como autores de un horrendo asesinato

La policía de Huelva, fué requerida por la de frontera en Ayamonte, en cumplimiento de denuncia presentada por las autoridades portuguesas, para que se procediera a la busca y captura de dos contrabandistas portugueses que, después de consumado un horrible crimen en Almada D'Ouro (Portugal) se habían internado en España suponiéndose que estuvieran en Huelva.

LA DETENCION DE LOS CRIMINALES

Seguidamente, el Comisario de Vigilancia, don Leoncio Lumbreras, dispuso y dirigió un servicio, encomendando el mismo a los activos y expertos agentes don Francisco Reina Rame, don Juan Martín Alvarez y don Guillermo Carabias Castro, los cuales, tras hábiles pesquisas lograron detener a dos hermanos portugueses llamados Manuel y Daniel Candelas, naturales ambos de Almada D'Ouro y contrabandistas de profesión.

Aunque desconocemos el secreto de las diligencias practicadas, parece ser que Manuel Candelas, que tiene 30 años de edad, ha llegado ha manifestar que cuando se encontraba en su pueblo natal se le presentó su hermano Daniel, instándole para que se preparara con objeto de venir a Huelva con la intención de comprar algunos artículos para pasarlos después de contrabando.

Los dos hermanos cruzaron el río Guadiana, llegando a Ayamonte, personándose en una finca conocida por «La Arboleda», de dicho término, en la que se encuentra una herencia suya, llamada Juana, en calidad de doméstica y donde almorzaron.

Después, por la carretera, se dirigieron hacia Huelva hasta que encontraron un camión que los trajo a esta capital.

Ya en Huelva, Daniel dijo a su hermano, según éste, que en el citado pueblo portugués se había encontrado con un individuo llamado Manuel Gonzalves, con el que cuestionó, dándole varios estacazos e ignorando si lo había matado.

Daniel Candelas, de 39 años de edad, parece haber negado cuanto su hermano ha dicho sobre la muerte de Gonzalves,

manifestando que hacía mucho tiempo que no veía a éste y negando toda relación con el mismo.

COMO DEBIO OCURRIR EL SUCESO.—EL TERRIBLE ENSEÑAMIENTO DE LOS CRIMINALES

El suceso tuvo lugar en la madrugada del día primero en el citado pueblo portugués de Almada D'Ouro.

Según nuestras referencias los hermanos Manuel y Daniel Candelas fueron sorprendidos hace unos días por los carabineros portugueses en ocasión de conducir un importante contrabando de tejidos, procedentes de España.

El servicio se llevó a cabo por haber sido delatados por Manuel Gonzalves.

Esto dió motivo para que los hermanos contrabandistas comieran el propósito de vengarse dando muerte a su delator.

Así lo hicieron, no cesando en sus gestiones por encontrar el paradero de aquél, hasta que lo sorprendieron en Almada D'Ouro durmiendo en una era.

Lo despertaron y entonces entabló entre los tres una enconada lucha, muriendo acribillado a puñaladas el Gonzalves.

Muerto éste, sus agresores le separaron la cabeza del tronco de un tremendo tajo, cortándole además, los brazos y metiéndolos en unas enormes bolsas que tenía en el vientre.

Después los criminales huyeron, consiguiendo pasar la frontera y llegar a Huelva, donde como decimos, fueron detenidos por la policía e ingresados en la cárcel, hasta que sea concedida la extradición para su traslado a Portugal, a disposición de las autoridades de dicho país.

**ESTE NUMERO
HA SIDO VISADO
POR LA CENSURA**

X X X X X X X X X X X X
X
X LEA VD.
X
X TODAS LAS MAÑANAS
X
X DIARIO DE HUELVA
X
X X X X X X X X X X X X



Grupo de diestros mejicanos que regresa a su país, debido al conflicto surgido con los toreros españoles



Los señores Belasmino Tomás, González Peña y Constantino Turiel, durante el mitin socialista celebrado en Gallarta.