





## La situación políticosocial en Francia

AL SEÑOR DALADIER, QUE TIENE ENFRETE AL PUEBLO  
PRODUCTOR, NO LE APOYAN NI LAS DERECHAS

París. — La situación del Gobierno Delaunay no se ha alterado. El ministro de la guerra ha declarado que la brutalidad con que ha creído que debía hacer evacuar las fábricas Renault ha provocado la reacción de todos las fuerzas y partidos democráticos.

El señor Dauidier no parece querer comprender que la "experiencia Paul Reynaud" está definitivamente consagrada al fracaso.

Después de la decisión tomada por la Comisión Administrativa de la C. G. T., de fijar la huelga general para el miércoles, decisión a la que se han asociado sin

restricciones, las Federaciones  
Sindicato de Servicios Públicos.  
Deladier reunió en conferencia a  
los altos funcionarios de Policía y  
los generales de la plaza de Pa-  
ris para proyectar medidas de re-  
presión.

El Gobierno no encuentra tampoco la adhesión sin reservas de los grupos de la derecha.

**DISCIPLINA PROLETARIA**  
París. — Cumpliendo las directrices de sus organizaciones sindicales, los obreros no han declarado nuevas huelgas en la región

En las estaciones parisinas, los ferroviarios, apoyados por los viajeros se han manifestado contra

La Policía ha reprimido brutalmente estas manifestaciones.---  
A. I. M. A.

**LA OFENSIVA DEL CAPITALISMO**  
Valencienses. — Varias empresas importantes, como las minas de Anzin y las forjas de Denain,

han comunicado a los huelguistas, por carta confidencial, que estaban despedidos, y que para ser de nuevo admitidos deberán presentarse en instancia.

**EL RELATO DE LA FERO-  
CIDAD DE LA AVIACION EN**

**DAD DE LA AVIACION EX-  
TRANJERA SOBRE BARCELO-  
NA Y LA MORAL DE LOS RE-  
PUBLICANOS HA MERECIDO**

**VIVOS COMENTARIOS EN  
PARIS**

Paris. — En los centros infor-

mativos y periodísticos de esta capital se han hecho eco con gran interés, difundiendo a las principales capitales de Europa y América del llamamiento publi-

cado en Barcelona y suscrito por relevantes personalidades políticas de la República española, haciendo notar al mundo civilizado los bárbaros bombardeos de su...

acaba de ser víctima la capital catalana en los dos últimos días por la aviación italoalemana al servicio de Franco.

los principales párrafos del documento y especialmente el en que se dice que tales bombardeos no podrán desmoralizar a los es-

panoles leales, como creen aquellos que desde fuera pretenden hacerlo, y que, por el contrario, los republicanos están dispuestos a luchar con más coraje hasta

expulsar de su patria a los mercenarios que la han invadido.

El mencionado llamamiento ha sido comentado con gran simpatía en los centros informativos de

**EL INFORME DE LA COMISION INGLESA SOBRE UNO DE LOS BOMBARDEOS QUE SUFRIO TARRAGONA**

**LOS BOMBARDEOS DE BARCELONA, CONDENADOS POR LA PRENSA DELEGUISTA DE**

París. — "L'Ordre", e incluso los demás diarios derechistas, señalan el salvaje bombardeo de

Barcelona por los aviones italianos, "Mussolini—escribe—esperaba hacer una presión terrorista sobre los ministros franceses e ingleses para obtener la belige-

rancia a favor de Franco. Moral y diplomáticamente, los nuevos bombardeos de Barcelona tienen una importante significación. En primer lugar, son una vez más honorablemente que la ciudad de Tarragona no constituía para dicha incursión un objetivo militar.

los aviones italianos los que realizan los bombardeos. Los pilotos de las Baleares han bombardeado la ciudad y sus alrededores cada dos horas en estas últimas no-

ches, sin objetivo militar alguno. aéreos. — Fabra.

CASA BALAZA  
CERVECERIA

Plaza de Castelar VALENCIA

TRAJES  
UNIFORMES

UNIFORMES  
UNIFORMES

ADRESADORS, 7  
CANODROMO VALLEJO HERNANDEZ

Hoy domingo, 9'30 mañana y 3'30 tarde:  
**Grandes carreras de galgos**  
Próxima reunión, mañana lu-

**RADIO Y PIANO**

**DISPONGO**

de varias camisas e panfona completa, al num. 1.143. Púscotas, o. 128. Valencia.

This image shows a blank, aged, light brown page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a textured, slightly mottled appearance with some minor discoloration and small dark spots, possibly due to age or handling. A vertical crease is visible near the right edge, suggesting it was once part of a bound volume. The overall tone is a warm, off-white or light beige.