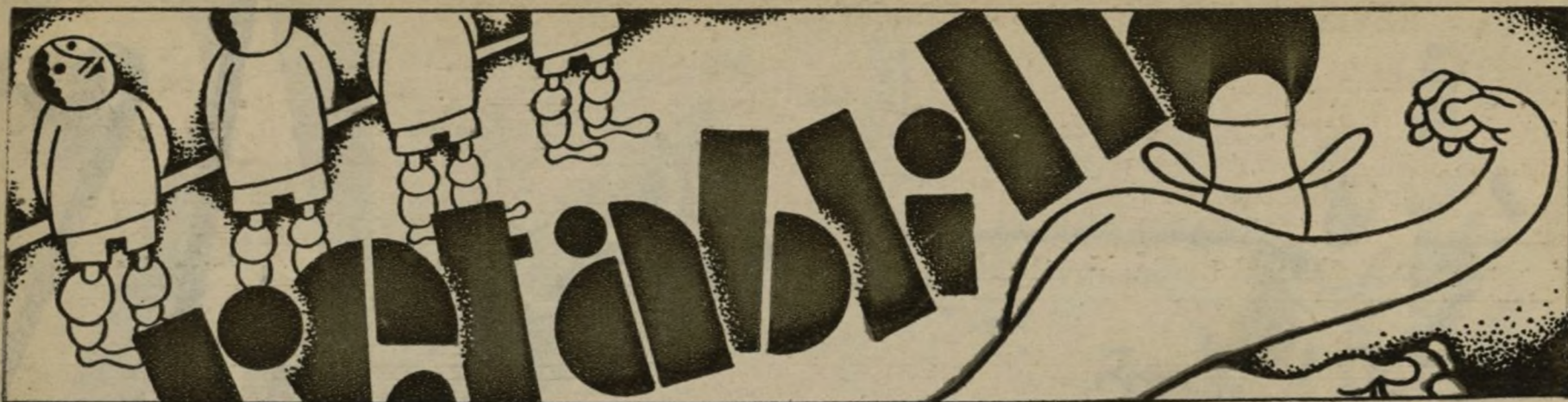


REMO INTERNACIONAL EN BARCELONA.—El "ocho" del Club Marítimo, que quedó vencedor en la regata de esta categoría, en la que se disputaba, por octava vez, el Trofeo Juan Camps, una de las competiciones de remo más interesantes del vasto programa barcelonés de este "sport".

(Foto Badosa.)



UN DEBUT CON PALMAS

El árbitro que dirigió en El Parral la contienda entre el Betis y el Deportivo, hacia su debut en peleas serias en tal suceso.

Antes del partido el nazareno estaba un poco nervioso por su presentación en Madrid. Salió de la caseta, y unos cuantos sevillanos que habían acudido a ver a su Betis le animaron con las mejores palabras:

—Que haya suerte, amigo.

—Que se le dé a "usté" "mu" bien.

Y entre ellos estaba una figura conocidísima en el mundo de la coleta. El popular "Chaqueta", eterno aspirante a picador de toros y punto fuerte de los corros del Regina y del Colón.

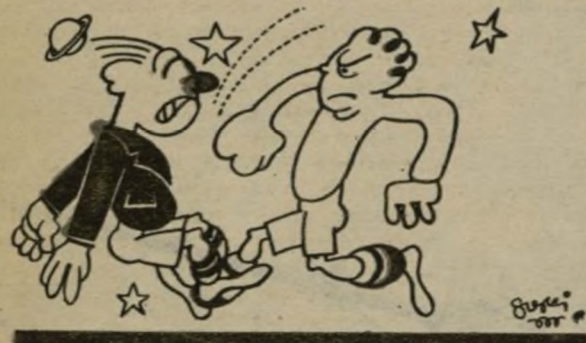
A "Chaqueta" le habían "llevao" por vez primera a ver eso de las "patás". Y también "Chaqueta" dijo lo suyo al de la trencilla.

—Hay que "picá" en lo "arto", amigo. Que "er" público de "Madri" es "er" que da y quita.

—Muchas gracias, muchas gracias.

Y comenzó la pelea.

Ustedes no sé si verían lo desacertado que estuvo



el debutante. Ahora, si no estaban muy lejos de El Parral, puede que, cuando menos, lo oyeran. Porque las dos bofetadas que le zumbó García de la Puerta sonaron como si Mariano estuviera llamando al sereno: ¡Clau! ¡Clau!

Y ya supondrán ustedes qué clase de juegos florales se organizaron con tal motivo. La gente al campo, gritos, denuestos y expulsión fulminante de García, que se fué taconeando, vivo y marchoso, hacia la caseta.

Terminó el primer tiempo, y "Chaqueta" y sus amigos, que ocupaban, junto a servidoro, unos asientos a pie firme en el ángulo del "corner", salieron al paso del nazareno.

—¿Qué ha "sío" eso?

—Ha "estao" "usté" muy remal.

El árbitro caminaba en silencio sin responder. Y un espectador puso:

—Ha tenido desgracia en su debut.

—¿"Desgrasia"?—replicó "Chaqueta"—. ¿"Desgrasia" y ha "tenío" un "debú" con "parmas"?

Y la salida fué acogida con una ovación.

Porque "Chaqueta" había picado en todo lo "arto".

DEL 4 AL 21 O QUE PASA EN LA CENTRO

El Athlétic está que parte clavos con el "caso" Anatol. Y está que parte clavos porque no puede partir a la Federación Centro.

¡Uf! Si ustedes los oyeran...

Yo voy a contar lo que he oído a su presidente. Habla Rafael González Iglesias:

—Yo no afirmaré que ha sido hecho con intención; pero sí aseguro que se ha procedido con reprochable lenidad, que hay que sancionar.

—¿Contra la Centro?

—Claro. Nosotros presentamos a la Federación Centro la ficha de Anatol el día 4 de septiembre. Los reglamentos dicen taxativamente que una vez hecho el asiento correspondiente de la ficha en una regional, ésta tiene que pasarla a la Nacional. Cosa de horas,

o, alargando mucho, cosa de un par de días, ¿no?

—Parece.

—Pues bien. Nosotros, viendo, pasados quince días, que la Nacional no nos comunicaba nada del permiso de Anatol, requerimos de ella una respuesta, porque nos urgía alinear cuanto antes a dicho jugador. ¿Y qué pasó?

—Usted dirá.

—Ahora nos hemos enterado. Pues pasó que el día 21—asómbrese usted—, viendo la Nacional que la



Centro no le enviaba la ficha, la pidió ella. ¡Tuvo que pedirle ella a los diez y siete días!

—¿Es posible?

—Como usted lo oye. La Nacional tenía que escribir a París; la Federación Francesa se reúne de tarde en tarde y tenía que acordar. Nuestro temor era que la francesa no se reuniera a tiempo para contestar antes de nuestro partido con el Madrid. Y así ha ocurrido. Que mientras llegaba la carta y unas cosas y otras, hicimos tarde. Acosados por telegramas nuestros, los franceses respondieron con otro lacónico, no autorizando el traspaso de Anatol. No era acuerdo del Comité francés, sino medida preventiva de la Secretaría de aquél. Mañana se reúne el Comité, autoriza a Anatol para jugar, y ¿para qué nos sirve ya la autorización?

—Naturalmente.

—Yo he protestado enérgicamente de lo ocurrido ante el presidente de nuestra Nacional, y García Durán me ha dado la razón. Yo comprendo que nuestros nacionales no podían hacer nada. Pero ¿y la Federación Centro? ¿Qué hacemos con ella? Yo no puedo consolarme con oírle a García Durán, lamentándose, que en nuestra Centro "segúan yendo muy mal las cosas". Si van mal, que las arreglen. Pero formularemos una protesta contra ella, que la Nacional se encargará de recoger. Ya me dijo García Durán que nuestra protesta era legítima, y el Comité la estudiará y fallará en justicia.

—Lío en puerta, vamos.

—Lo que sea, nos es igual. Lo que no puede tolerarse es que una regional retenga en su poder una ficha durante diez y siete días y sólo traslade a la Nacional cuando ésta se la pide. Si la Centro hubiera cumplido con su deber, Anatol se hubiera alineado contra el Madrid. Nos hacía mucha falta. A otros, por lo visto, les ocurría lo contrario.

Y dicho esto, el presidente athlético comienza a pasear nerviosamente, a grandes trancos, por la estancia, repitiendo automáticamente:

—¡Del 4 al 21! ¡Del 4 al 21!

Pues ya lo hemos dicho:

Van diez y siete.

LOS SEIS MESES DE GARCÍA DE LA PUERTA

Hay cosas que se enredan como las cerezas. "Verbi gratia": García de la Puerta. Claro. Como tiene un apellido tan largo.

Ya es sabido que el Betis se vió obligado a darle a Mariano las diez mil "chirlas" que exigía el moreno para volver a firmar su ficha. Aún estaban calentitas. Cuando de pronto, ¡zas!, llega el número del abofeteamiento en el campo de El Parral. Un árbitro tundido por un jugador. Los reglamentos son inexorables.

¡Seis meses de inhabilitación o destierro! U sáase, que García de la Puerta va a estarse medio año justo sin vestir el traje de brega. Y, claro, el Betis ha puesto el grito en el cielo.

Así es que dos mil "amadeos" y ahora ciento ochenta días, uno tras otro, sin catar balón, y nosotros pagándote encima. ¡Quia! Es demasiado "perjuicio". Y los directivos rojiverdes acuerdan, en principio—mal principio—, suspender de sueldo durante ese período al chico de los Cuatro Caminos.

Pero, bueno es el chico para tales agobios. Con lo sabrosa que es la plata sabiéndola gastar.

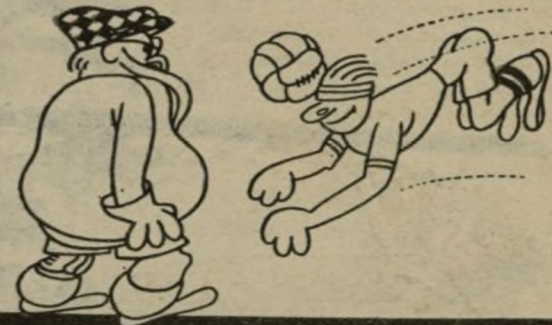
Alguien dice a Mariano lo que se trama. Y Mariano, que es un estoico, responde:

—Bueno. Luego, para que juegue, me tendrán que dar otras diez mil pesetas.

UN MADRID PARA DIEZ AÑOS

La victoria del Madrid sobre el Athlétic ha llevado la enajenación a la "hinchada" blanca. Y muy en razón. Porque el Madrid, con buena dirección y buena disciplina, tiene un equipo. Todo un señor equipo.

Una defensa de diez y ocho quilates; una línea me-



dia que está siendo la revelación, y una delantera que, conducida por el entusiasmo y la sabiduría de Luis Regueiro, va a ser el coco de todos los marcos, desde Creus a Finisterre.

Y ya comprenderán ustedes el bullicio que hay por Caballero de Gracia. No es que se cante ya el "¡Alirón!", pero, por lo menos, hay motivos para pensar que pueda cantarse algún día. Pero el "¡Alirón!" a toda orquesta.

El equipo, perfectamente conjuntado. Esto es, de ene. Y por esto un conspicuo blanco, ya un poco canoso por los desengaños, decía la otra noche:

—Está demostrado que ese "once" es el mejor, ¿no? Pues hay que imitar al Athlétic de Bilbao. Siempre los mismos, hasta que lleguen a adivinarse hasta el pensamiento. Ese es un Madrid para diez años.

Y que nosotros lo veamos "amigaso". Un Madrid con Luis Olaso ya calvo y con un Zamora con gafas y barba blanca.

APUNTALANDO, QUE ES GERUNDIO

Disgustados y con razón.

Los dirigentes athléticos reconocen el fracaso de su línea media ante el Madrid y se disponen a apuntalarla sin más dilaciones. Ahora se reconoce el error de no haber incluido a Castillo y de no haber sacado a Vigueras. Pero como los técnicos aconsejaban otra cosa, se impuso la técnica y... Lucas Gómez.

En Arenal, 6, se ha recibido carta de La Coruña o así, y por ella se sabe que Feliciano llegará a los Madriles alrededor del 20. Tan pronto como el muchacho tenga plaza concedida en la Residencia de Estudiantes, que ya se ha pedido. Y con Castillo y Feliciano se hará la armadura de la futura línea intermedia, ocupando el ala libre Santos o Vigueras, según la naturaleza de la pelea.

Línea nueva vida nueva. Y como esta pícara vida es un continuo tejer y destejer, ya hecho el copo de Vallecas, a esperar que la rueca comience a dar de nuevo vueltas para ver quien copa en Chamartín.

Y otra vez a preparar el antiespasmódico.

RIENZI



REVISTA SEMANAL DEPORTIVA DE "EDITORIAL ESTAMPA"

Redacción: Paseo de San Vicente, núm. 18.—MADRID

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Apartado 8094

Teléfono 18340

ESPAÑA: Semestre, 6,50 ptas. Año, 12 ptas. AMERICA, FI-
LIPINAS y PORTUGAL: Semestre, 7 ptas. Año, 13 ptas.
EXTRANJERO: Semestre, 12 ptas. Año, 23 ptas.

AÑO I | Martes, 18 octubre 1932 | Núm. 20

EL DIA DEL REME- RO EN CANTABRIA



DE FLAVIOBRI- GA A CASTRO- URDIALES

LOS romanos nos dejaron una Flavióbriga asentada sobre tres peñascos de la costa. Tres rocas milenarias e inmovibles a las embestidas furiosas del Cantábrico. Frente estaba el mar libre, como señalando a sus moradores su destino. Por aquella ruta lisa habían de salir a buscarse el sustento diario. Unas barcas débiles les conducían. La pesca y el pequeño comercio eran sus medios de vida. A golpe de remo iban surcando el mar, hasta que la rivalidad con los puertos vecinos les hizo cambiar de derrota. Antes, el 4 de mayo de 1296, se firmó la carta de "Hermandad entre los concejos de Santander, Laredo, Castro-Urdiales, Bermeo, Gue-taria, San Sebastián y Fuenterabía, para

terminar las querellas y hacer prosperar su comercio". Después se fueron hacia el horizonte interminable, buscando los mares del Norte, navegando en pos de la ballena. Siempre marineros, bogando, o a la vela, con el arpón a bordo, con un gran espíritu de lucha. La paz sólo la encontraban al llegar a sus lares en el templo de Santa Ana. Y toda aquella vida hundiendo remos y quillas en los mares, cobrando ballenas, rezando y guardando lealtad, quedó plasmada en su famosa leyenda...

*Armas, escudo y señal,
castillo, puente y Santa Ana,
nave, ballena y mar llana
son de Castro la leal.*

Pasaron los años. Los bravos marinos de Castro seguían viviendo la tradición en el período

(Fotos Samot.)



Los remeros triunfadores que patroneó en la victoria el chaparro Dionisio Iriberry empuñan sus remos, sus lanzas, con las que hieren al mar y lo vencen. Abajo: el homenaje de las muchachas del Club de Caza y Pesca a la tripulación victoriosa.



Castro a vista de pájaro. Tres peñascos milenarios e inmovibles sostienen sobre el mar a la hermosa villa...

estival de 1861. Santander festejaba la visita de Isabel II con fastuosas regatas de traineras. Aquel mes de junio reunió en la bahía santanderina a los más aguerridos remeros del litoral cántabro. Vascos y montañeses bregaron fieramente, escribiendo una gesta pletórica de emoción y entusiasmo. Castro, con sus pujantes remeros, venció en toda la línea. De aquella hazaña fueron testigos de calidad el célebre poeta Antonio García Gutiérrez, autor del "Trovador", y el ilustre maestro Barbieri. Ambos genios del arte español, emocionados por el soberbio espectáculo, dejaron immortalizada la pugna de los remeros de Castro, en la admirable "Jota del Regateo", cuyas notas armoniosas dan vida imperecedera a la pujante tripulación de

*Robustos y valientes
son los contrarios;
por eso el vencimiento
será más alto.*

*Bravo, marino;
bravo, marino;
Santa Ana y San Pelayo
vayan contigo.*



Dionisio Iriberry, el chaparro patrón de Castro.

(Foto Samot.)

Escenario moderno, de playa veraniega. San Sebastián, acogedor, ha puesto en fila a las huestes remeras de Guipúzcoa, Vizcaya, Cantabria. Dos jornadas. Una, francamente desgraciada para los castreños. Otra, llena de gloria. En ésta quedaron por su popa las traineras de Sestao, Amaika, Fuenterrabía, Pasajes, Aguinaga y Zumaya. Y el gran patrón, el ídolo de Castro este año, el

¿Haceis deporte?

Visitad
o pedid catálogo
a la

CASA DIEZ

Artículos para toda clase de deportes. La más surtida de España. Proveedores de los principales clubs y entidades oficiales de cultura física.

Fútbol, rugby, atletismo, golf, basket, tenis, hockey, hockey sobre hielo, handball, etc.

¡Futbolistas! Empezamos la temporada con precios excepcionales. NO COMPRAR sin consultar precios y ver calidades en esta Casa.

Toledo, 64 Madrid Tel. 71345

BICICLETAS D'AGUSTIN

Para niño, señora y caballero.
Accesorios y reparaciones.

CASA AGUSTIN.-Núñez de Arce, 4

chaparro Dionisio Iriberry, pudo entrar en su tierra nativa, oyendo el bello canto de Barbieri.

Se ha instituido el "Día del remero en Cantabria". La bella iniciativa del crítico montañés "Pepito Pedal" va a celebrarse en la capital de la provincia. El día es frío, de otoño, y cae esa lluvia menuda de los inviernos nortños. Las aguas del Cantábrico avanzan imponentes sobre los peñascos de Castro. Dejan volar por el aire las pompas de su espuma y cierran con su amenazadora actitud la salida de la flota pesquera. Los castreños no tienen posibilidad de llegar a la vista de Laredo y Santoña, para recoger a la embajada náutica de estos puertos marineros y entrar todos juntos triunfalmente en aguas santanderinas. Los hombres de mar han de llegar a esta fiesta homenaje por ruta terrestre. El Cantábrico se declarado enemigo de festejar a sus propios hijos. Mas la victoriosa tripulación castreña y los representantes de los concejos del litoral montañés, con todos sus clubs deportivos, han llegado al muelle de Pereda. Van a recibir el homenaje de Cantabria entera. En los muelles está la multitud apiñada. Espera impaciente que la trainera vencedora enseñe su proa por el malecón de piedra. Allí surge, con la brava muchachada a bordo. Llevan sus "maillots" amarillos cubriendo su pecho y la alegría del vencedor en sus rostros. La ovación les hace mirar a tierra. Los brazos nervudos siguen aprisionando los remos. Los mueven lentamente, con un ritmo de treinta y ocho paladas por minuto. Es una boga profunda, reposa-

da, que se deja ver, como si los hombres que la imprimen se recrearan en su propio esfuerzo. Recorren la bahía de Este a Oeste, y al hacer la ciaboga, proel y timonel realizan una exhibición maravillosa de estilo y precisión. Vuelta al paseo triunfal, a oír los compases de la jota de Barbieri y a estrechar las manos de autoridades y deportistas. Después, el banquete, con su cortejo de frases cordiales y de sentido regionalista, y al caer la tarde, cuando ya el Cantábrico es una mancha negra, que se confunde con la obscuridad del firmamento, y el Casino del Sardinero un ascua de luz, da comienzo la fiesta de noche. Por el escenario del coliseo, entre los cantos regionales que entona el coro "Sabor de la Tierruca", surge por el foro la muchachada castreña. Con ella se presenta su alcalde y el de Santander. Breves frases de éstos y se da posesión de trofeos y medallas a los vencedores. Unas horas más y todo ha finalizado. Por la carretera de la costa regresan los vencedores a sus lares. Desde el alto de Candina ven al faro de Castro parpadear. Parece su estela de luz un guiño malicioso, que dijera al Cantábrico de la inutilidad de su enfado tormentoso de aquella mañana. Mientras, la caravana sigue su marcha. En la vanguardia y en lo alto de un camión va quilla al aire la frágil embarcación. Detrás, la tripulación prolonga la fiesta con sus canciones populares, y cuando entran por las calles de la ciudad querida se oyen por última vez el bello canto de Barbieri:

*Gloria, sí, gloria;
gloria, sí, gloria;
que puede Castro
cantar victoria.*

PEPE MONTAÑA



Al fondo, la afición deportiva montañesa, rindiendo un sentido homenaje de admiración a los remeros de Castro, mientras éstos hacen una demostración de su boga. (Foto Samot.)

Del "match" Athlétic-Madrid, el día de la Raza... ... Y del accidentado Betis-Deportivo



¿25.000? ¿30.000? Lo único que da la estadística del último Athlétic-Madrid es esto: 87.000 pesetas...



Balaguer hizo en el "match" Athlétic-Madrid un gran arbitraje. Que, además —¡cosa inaudita!—, fué aplaudido y elogiado por todos...



Una de las jugadas que pudieron decidir el partido... en sentido opuesto. Un remate perdido por Amunárriz...



La rivalidad Athlétic-Madrid tiene también una cortesía tradicional. Marín y Zamora cumplen con ella...



Un tanto de antología. Rubio logra batir a Zamora. El tiro del ex rey, cruzadísimo, no pudo atajarlo el gran portero.

(Fotos Primitivo y Marina.)



CONCURSO DE PRONOSTICOS FUTBOLISTICOS PREMIO COCKTAIL KEMTTON 5.000 PESETAS DE PREMIO UNICO

¿Qué equipo quedará campeón de España de fútbol en la temporada 1932-33?

pic/Alfonso

COCKTAIL KEMTTON ofrece a los deportistas españoles un concurso excepcional de pronósticos futbolísticos, dotado con un premio único de CINCO MIL PESETAS, que se adjudicará en todo caso. De la organización de este concurso queda encargada la gran revista deportiva en huecograbado

AS, de Madrid.

CONDICIONES DE ESTE CONCURSO

1.ª Se trata de acertar QUE EQUIPO GANARA EL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE FUTBOL EN LA TEMPORADA DE 1932-33. Se entiende que este campeonato es el de primera categoría, por eliminatorias, organizado por la Federación Española de Fútbol, y llamado también Copa de España.

2.ª Las respuestas deberán enviarse precisamente en los boletines que se publicarán en el semanario AS o que se incluirán en los botellines del "cocktail" Kemtton, escritas de manera legible y clara, sin ninguna otra indicación que los detalles escuetos y el nombre y la dirección del concursante.

3.ª Los boletines pueden enviarse en número indeterminado por cada concursante a esta dirección:

AS, revista deportiva de "Editorial Estampa",
Apartado 8.094. (Para el Concurso de pronósticos KEMTTON.) MADRID

Se considerarán como no recibidos los boletines que se hagan llegar por otro medio y aquellos en cuyo sobre de envío se contenga alguna correspondencia.

4.ª No se admitirá ningún envío que se reciba después del día 6 de abril de 1933. Únicamente se admitirán los que, procedentes de fuera de Madrid, hayan sido depositados en Correos antes de dicha fecha, justificado por el matasellos de la administración postal.

Pero el semanario organizador no admite responsabilidad por retraso o extravío en ningún caso.

5.ª El Premio único de

5.000 PESETAS

se concederá al concursante que acierte QUE EQUIPO QUEDARA CAMPEON DE ESPAÑA EN LA TEMPORADA 1932-33.

6.ª Previendo el caso de que muchos concursantes acierten con la solución, se incluyen otras dos condiciones para separarlos, a saber: ¿QUE OTRO EQUIPO SERA FINALISTA? y ¿CUAL SERA EL TANTEO DEL ULTIMO PARTIDO?

7.ª Si varios concursantes hubieran acertado con las tres condiciones exigidas, a saber: campeón, finalista y tanteo del partido final, se procederá al reparto de las cinco mil pesetas del premio entre los que hayan acertado, si son dos; pero si son más de dos se procederá al sorteo del premio entre todos los que hayan acertado.

8.ª Queda claramente establecido que el premio único de las

5.000 PESETAS SE ADJUDICARA EN TODO CASO:

9.ª Se sobreentiende que el tanteo del último partido es el que oficialmente quede consignado en el acta firmada por el árbitro del mismo. Naturalmente, no cuentan los partidos que terminen con un empate, sino únicamente EL ULTIMO, el que da un vencedor del campeonato de España.

10. Todos los boletines recibidos en la redacción de AS hasta la fecha referida serán empaquetados y precintados, a presencia de cuantos concursantes lo deseen, y se depositarán en el escaparate de la Librería y Editorial Madrid (calle del Arenal, número 9) el sábado, 8 de abril de 1933.

11. El jueves siguiente a la fecha en que se haya jugado el partido final del campeonato de España, se procederá a la rotura de los precintos y al escrutinio de los boletines, en presencia de un notario y de cuantos concursantes lo deseen, en los salones de la Casa de AHORA, ESTAMPA y AS.

¿Qué equipo quedará campeón de España en la temporada 1932-33? Concurso de pronósticos futbolísticos COCKTAIL KEMTTON, organizado por la revista deportiva en huecograbado AS
CINCO MIL PESETAS DE PREMIO UNICO,
que se adjudicará en todo caso.

De acuerdo con las condiciones estipuladas, don.....
....., que vive en.....

contesta a la pregunta formulada: Quedará campeón de España en la temporada 1932-33 el..... de.....
venciendo en el partido final al..... de.....
por..... a.....

(Indíquese claramente la población de los equipos. El número de tantos debe escribirse EN LETRA.)



Del "histórico" Athlético-Madrid.—Pacheco no puede detener la "goleada" de Luis Regueiro, que daba al Madrid el tercer tanto.



Este marcador tuvo la virtud de aquietar por el momento las pasiones. Los "hinchas" blancos del "4" salieron regocijados de Vallecas. Los "hinchas" del "1" quedaron en espera de la revancha en Chamartín...



Los argentinos dirían que esto que se ve en la foto es un "entrevero". Nosotros diremos que es un "foult" de Areso y Peral, del Betis, a Corsi, del Nacional... (Fotos Primitivo y Marina.)



Prueba documental y gráfica de cómo se obtienen... seis meses de suspensión. García de la Puerta, al agredir al árbitro del "match" Betis-Nacional. El mismo García de la Puerta..., al salir del terreno custodiado por los de Asalto. La cosa, como puede apreciarse, es sencilla...



FERNANDO GUTIERREZ ALZAGA

Más baratas las entradas.-Pocos partidos internacionales.-Una final de copistas español e inglés.-No existe problema de árbitros.-¿Lo que se aburre!

Fernando Gutiérrez Alzaga no necesita presentación entre los futbolistas.

Aun cuando personalmente ni en fotografía le hayan visto, ¿quién ignora su personalidad?

Jugador, aunque en pequeña cuantía, árbitro, directivo y presidente del Deusto, directivo del Athletic de Bilbao, presidente efectivo y honorario del Colegio de

árbitros vizcaíno, también presidente efectivo y honorario de la Federación Vizcaína, presidente de la Unión de Clubs y miembro de un buen número de asambleas nacionales.

Con todo este historial, recogido en compendio, bien puede ser muy interesante lo que Gutiérrez Alzaga nos diga.

Eso hemos pensado, y sentados ambos en cómodas butacas, he comenzado a plantearle cuestiones de actualidad que a todos afectan. O a casi todos.

LA CRISIS DE LOS CLUBS

—Los clubs pasan por una fuerte crisis económica.

—Sí; por lo menos la gran mayoría.

—¿Qué solución ve usted?

—Un cigarrillo.

—Venga el cigarrillo y... la solución.

—Hay que reducir muchas cosas. Ante todo, es preciso dar unos tajos prudentes, eso sí, razonables, a los sueldos de jugadores y de personal, a gastos de locales y otros escapes, que son pequeños, pero que entre todos suman no poco. Hay que ir a la reducción del plan de viajes. Y hay que ir a la reducción del precio de las entradas.

—¿Del precio de las entradas?

—Sí, señor. Porque, con los actuales, en la mayor parte de los casos se retrae el público. Se le acostumbra a ir a sitios más baratos y van desapareciendo los aficionados, que se contentan con enterarse de los resultados después de los partidos.

—Es verdad. Y hasta los comentan como si hubiesen estado en ellos.

—Es preferible que se haga el mismo ingreso con más público. Hay que estimular al público en vez de repelerlo. Además, que con la crisis general... ya se ha presentado a algunos clubs el problema de los parados.

—¿Cómo de los parados?

—¿No se ha enterado usted? Pues muy sencillo. Que hay socios que son hoy obreros o empleados parados, sin colocación. Y se han dirigido, por lo menos a algunos clubs, exponiéndoles su situación y pidiéndoles no les cobren las cuotas.

—¿Y qué han hecho los clubs?

—Han accedido a ello, reservándose sus derechos para cuando dejen de estar parados. Y algún club les ha concedido autorización para utilizar el carnet, aun cuando no paguen, y así puedan ver gratis los partidos.

LA ESTRUCTURACION

—Vamos con la segunda cuestión. ¿Cree usted que la estructuración...?

—Lo que creo es que deben acabarse los campeonatos regionales tal cual están. Con mancomunidades, inclusive.



En esta reunión, celebrada en el Hotel Carlton, de Bilbao, en la primavera de 1926, fué donde por primera vez se trató de la constitución de una Liga del fútbol, no habiendo acuerdo, por lo que surgieron los llamados maximalista y minimalista. Alrededor de la mesa, de derecha a izquierda, están Jenaro La Riva, Fernando Gutiérrez Alzaga, Ciudad, el finado José María Acha, Federico de Castro, hermano de "Handicap"; Manuel de la Sota, Luciano Urquijo, un delegado de Gijón y José María Mateos.

—Pero ¿suprimiéndoles en absoluto?

—No; dándoles otra forma. Haciendo que queden excluidos los clubs potentes y metiendo, en cambio, a otros clubs. Este debiera ser el primer paso de la nueva estructuración.

—¿Ve usted que por ahí se fuese a la solución de la crisis actual?

—Tanto como la solución, no. Es un primer paso.

—¿Y con esa reforma?

—Dispondrían los principales clubs de fechas libres, habría más holgura para los partidos internacionales y se podría intensificar un poco más la Liga y otro poco más la Copa. Sólo un poco más, ¿eh?



En la semifinal del campeonato, jugada en el antiguo campo del Barcelona el 19 de marzo de 1922, Fernando Gutiérrez Alzaga, árbitro del partido, con Alcántara, capitán del Barcelona, y "Kinké" Armet, capitán del Sevilla.



Sala de juntas de la Federación Vizcaína de Fútbol, de la que es presidente Fernando Gutiérrez Alzaga.

LOS PARTIDOS INTERNACIONALES

—Me ha traído usted de la mano la tercera cuestión.
—¿Otra?
—Naturalmente. El interrogatorio tiene que ser extenso.
—¿Sobre los partidos internacionales?
—Precisamente. ¿Cree usted que debe mantenerse el número actual, reducirse o ampliarse?
—¿Ampliarse? De ningún modo. Deben ser los menos posibles. Ahora que éstos muy bien atendidos. Con un número reducido de partidos, los clubs no dejarían de dar las mayores facilidades.
—Los clubs se portan bien.
—Ya lo sé. Y por ello conviene no crearles mayores extorsiones. Aparte de que con pocos partidos, mejor dos que tres, habría mucho interés. Si se prodigasen... Hay que dar a esos partidos el máximo de solemnidad.

CON LOS EXTRANJEROS

—¿Y qué le parece los partidos de clubs con equipos extranjeros?
—¿Dentro de casa? En estos momentos, muy bien. Hace años que casi no se ven esos partidos. Precisamente con la modificación de los campeonatos regionales veía fechas para ello. Hoy es una novedad.
Tal vez dentro de un par de años ya no interesasen.
—¿Y que vayan nuestros equipos al extranjero?
—Francamente, no soy partidario de eso. Comprendo que, a veces, razones económicas..., se hacen buenas redadas de pesetas..., pero también se cogen los dedos.

NUEVAS FINALES

—Se ha hablado mucho de una final entre el campeón de la Liga y el campeón de la Copa...
—Sí, es una idea bonita.
—¿Que no le entusiasma?

—Lo que creo debiera establecerse es que si los dos clubs en cabeza de la Liga tienen de diferencia entre ellos dos puntos o menos, se disputasen en un partido el título.

—¿Sensación final!

—Y también el que se concertase un partido entre el campeón de la copa de España y el de Inglaterra.

—¿No nos lo harían bueno!

—Pero todo esto son fantasías—dice riendo Gutiérrez Alzaga—. Con el número de fechas que hoy se ocupan no se puede pensar en nada.

LOS ARBITROS

—¿Me permite otra cuestión?

—Pero, hombre.

—Si hemos resuelto El despacho de Gutiérrez Alzaga, en la Federación Vizcaína de Fútbol.

Y sigue riendo.

—Pues queda casi lo principal. El problema de los árbitros...

—No existe tal problema. Todo es bien sencillo. Ninguno de esos árbitros está desprovisto de aptitudes. No son ningunos indocumentados. Podrán tener una actuación no acertada, pero ¿y sus buenas actuaciones anteriores? Lo que debe hacer el público es acatar sus decisiones. No hay tal problema.

Nada; es la chillería serena y enérgica, que me la he ganado como los delegados que iban con "chinchorrerías".

EL PRESIDENTE FEDERATIVO

Y esto nos hace abordar la última pregunta. No la reprimenda que nos hemos ganado, sino el recuerdo de la Federación.

—¿Cómo es que siendo usted tan entusiasta del Athletic nadie le ha puesto un "pero" a su labor de presidente de la Federación?

—Es lo más fácil. ¿No ve que un club de la categoría y de la formalidad del Athletic no necesita de ninguna ayuda oficial para su desenvolvimiento? Jamás me han hecho la menor insinuación. Aun cuando alguna vez, quizá sólo una, haya necesitado imponerle sanción.

Y como hiciese intención de despedirme, con su sonrisa franca, me dice:

—¿No hay más cuestiones?

—Es verdad. Sí. Ahora, sin tener que ir a la Federación, ¿se aburre usted?

—Mucho. ¡Mucho!!

JOSE MARIA MATEOS



Fernando Gutiérrez Alzaga, en el campo de San Mamés, en un partido Athletic-Arenas, entregando, como presidente de la Unión de Clubs, el trofeo Acha al Athletic, que, como vencedor en la Liga en dos años seguidos, lo había logrado en propiedad.

La máquina de los campeonatos regionales, en pleno funcionamiento

Comentarios a dos jornadas de emoción e interés

La semana futbolística ha sido completa. Treinta y cinco partidos "de primera serie" en dos fechas. Y uno de ellos, de curiosa estadística: 87.000 pesetas en taquilla, varios lesionados, asfixiados o tundidos; setenta y cinco libras de tila vendida en el mostrador. Y 4-1 en el tanteo, favorable a los visitantes. Nos referimos al "Derby" madrileño, disputado el día 12, en Vallecas. Verdadero "Derby", con su exceso de público y con su "hinchismo" de otras veces. Un Atlético-Madrid con todo, en el que los jugadores pusieron entusiasmo y codicia..., y en el que se resquebrajó el prestigio que ya había adquirido el Atlético por su victoria sobre el otro Atlético campeón de España. El duelo Rubio-Zamora tuvo un vencedor magnífico: Gurruchaga. Y luego, todo el equipo del Madrid, hoy acoplado, en forma, adiestrado en un fútbol agradable y práctico, difícil por fácil... La victoria del Madrid sobre el rival "eterno e histórico", dió, en realidad, la diferencia exacta que separa a los dos equipos. El Madrid, vencedor del Valladolid por 4-0, y del Betis por 8-0, allí donde el Atlético no ha podido obtener más que empates, demuestra, por el momento, una superioridad incontestable sobre su gran rival. El Madrid es, por encima de toda otra cosa, un equipo de grandes figuras que acaba de cuajar. De otra forma no sería posible el juego fluido que despliega en este campeonato regional mancomunado. El Atlético es, por el contrario, un equipo de grandes figuras, que no ha salido del crisol donde se funde el conjunto. Y mientras el Madrid, luego del tropiezo inicial de Sevilla, hace tabla rasa de sus enemigos, el Atlético obtiene victorias o empates precarios o difíciles.

Hemos escrito que el duelo Zamora-Rubio dió el triunfo a Gurruchaga. Ciertamente. Pero el ex rey Gaspar, por lo menos, batió una vez a Zamora. El tanto, por histórico, merece quede para la historia en el álbum de AS.

El Nacional, que pierde por 1-0 en Sevilla, resultado meritorio, "pierde" más todavía con el empate del Betis en Vallecas. El Nacional, pese a que su clase no desmerece del resto "mancomunado", no disputará el campeonato de España, a menos que un milagro futbolístico...

Grandes catástrofes, fieros males, los reproduce la crónica diaria de sucesos de un periódico cualquiera. Pero ninguna catástrofe ni suceso como el de Ibañondo, donde el Deportivo Alavés embarca un cargamento de cocos. 10-2 es un resultado excesivo para un "primera división" como el Deportivo Alavés. Representa la "quiebra" de un negocio. El doctor



Castillo salta—con Buiria—al remate de un balón..., que no alcanzará ninguno de los dos...



Atlético-Betis.—El primer tanto del equipo madrileño. Rubio ha tirado a "goal", y Urquiaga no ha logrado "bloquear" la pelota, que Losada empujó hasta la red...

CUADRO DE RESULTADOS

ASTURIAS:

Sporting-Oviedo, 2-2.

CANTABRIA:

Eclipse-Racing, 1-5.

Torrelavega-Palencia, 3-1.

CASTILLA-SUR:

Día 12.

Atlético-Madrid, 1-4.

Nacional-Betis, 1-1.

Sevilla-Valladolid, 2-0.

Día 16.

Atlético-Betis, 2-2.

Valladolid-Madrid, 0-4.

Sevilla-Nacional, 1-0.

CATALUÑA:

Día 12.

Español-Sans, 4-0.

Barcelona-Sabadell, 2-0.

Palafrugell-Júpiter, 4-2.

Martinenc-Badalona, 2-2.

Día 16.

Barcelona-Palafrugell, 3-1.

Badalona-Español, 1-3.

Sans-Sabadell, 2-0.

Júpiter-Martinenc, 1-0.

GALICIA:

Celta-Deportivo Coruña, 3-3.

Racing Ferrol-Orense, 4-1.

Eiríña-Unión, 1-0.

GUIPUZCOA-ARAGON-NAVARRA:

Día 12.

Donostia-Tolosa, 3-2.

Zaragoza-Irún, 3-2.

Día 16.

Deportivo Logroño-Zaragoza, 1-0.

Osasuna-Donostia, 1-1.

Irún-Tolosa, 4-1.

MURCIA:

Murcia-Imperial, 5-1.

Elche-Cartagena, 4-0.

Gimnástico-Hércules, 0-2.

VALENCIA:

Levante-Castellón, 2-3.

Gimnástico-Sporting, 7-3.

Saguntino-Valencia, 0-3.

VIZCAYA:

Día 12.

Atlético-Erandio, 5-0.

Día 16.

Atlético-Baracaldo, 6-2.

Arenas-Alavés, 10-2.

BALEARES:

Mallorca-Baleares, 4-1.



Rubio... es Rubio. No logra alcanzar el balón para el remate; pero procura, con suavidad de "guante blanco", que Urquiaga no llegue tampoco a la pelota...

García Salazar, cada temporada, salía de pesca y traía en la red jugadores magníficos, todos en embrión. Vendía los buenos a buen precio y criaba los nuevos para venderlos a los doce meses. Así, Ciriaco, Quincoces, Beristain, Sañudo, Lecué, Olivares, "Fede", etc. Pero este año..., este año, que creía haber embarcado tiburones..., le ha resultado la redada pescadilla y barbos. Y tras pasados los buenos jugadores con que contaba, el Alavés no jugará el campeonato nacional, amenazándole el descenso a la División inferior. Es un negocio que "quiebra".

En Cataluña, después del partido Español-Barcelona, todo entra en la normalidad. Queremos decir que el Barcelona y el Español baten regularmente, sin pena ni gloria, a sus enemigos. No es probable que surja un "Palafrugell" cualquiera que destruya el magnífico negocio que significa la recaudación final... del "match" final entre el Barcelona y el Español.

¿Recupera su forma el Deportivo de La Coruña? ¿Es que el Celta no es el equipo que hace suponer su posición de "leader"? De todo hay un poco en este empate de Balaidos entre el Celta y el Deportivo de La Coruña. Sinceramente esperamos una completa resurrección del equipo herculino, que conserva todas sus grandes figuras..., y por lo tanto, tenía su juego dormido. El empate en Balaidos es más que un bostezo. Parece el anuncio de que ya está en "faena".

El empate del Donostia en Pamplona es un serio tropiezo para el equipo de San Sebastián. Puede sencillamente costarle el campeonato..., puesto que debe ir a Logroño. Y no es ésta la única nota "sensacional" de la jornada. La otra es que... Irún ha ganado un partido, y por fuerte tanteo, para que no surjan dudas. Nosotros creemos que el Irún padecía una fuerte anemia. Le faltaban calorías... El benemérito Gal Echeandía les entregó el sábado 16.500 "vitaminas", y ellas, sin duda, han operado el milagro...

Y mientras, en Murcia, surge un campeón nuevo: el Hércules, de Alicante. En Valencia, el Castellón resuelve a su favor una partida difícil.

Con esta oportunísima y difícil acrobacia, uno de los medios del Oviedo inutiliza en "corner" un "casi goal", durante el encuentro en que el equipo de la capital asturiana empató a dos tantos con el Sporting gijonés en el terreno de éste.



Este desviado remate no terminará en "goal", pero fué un peligroso episodio en el encuentro Barcelona-Palafrugell, que ganaron sobre la hierba de Las Corts los campeones azulgrana.



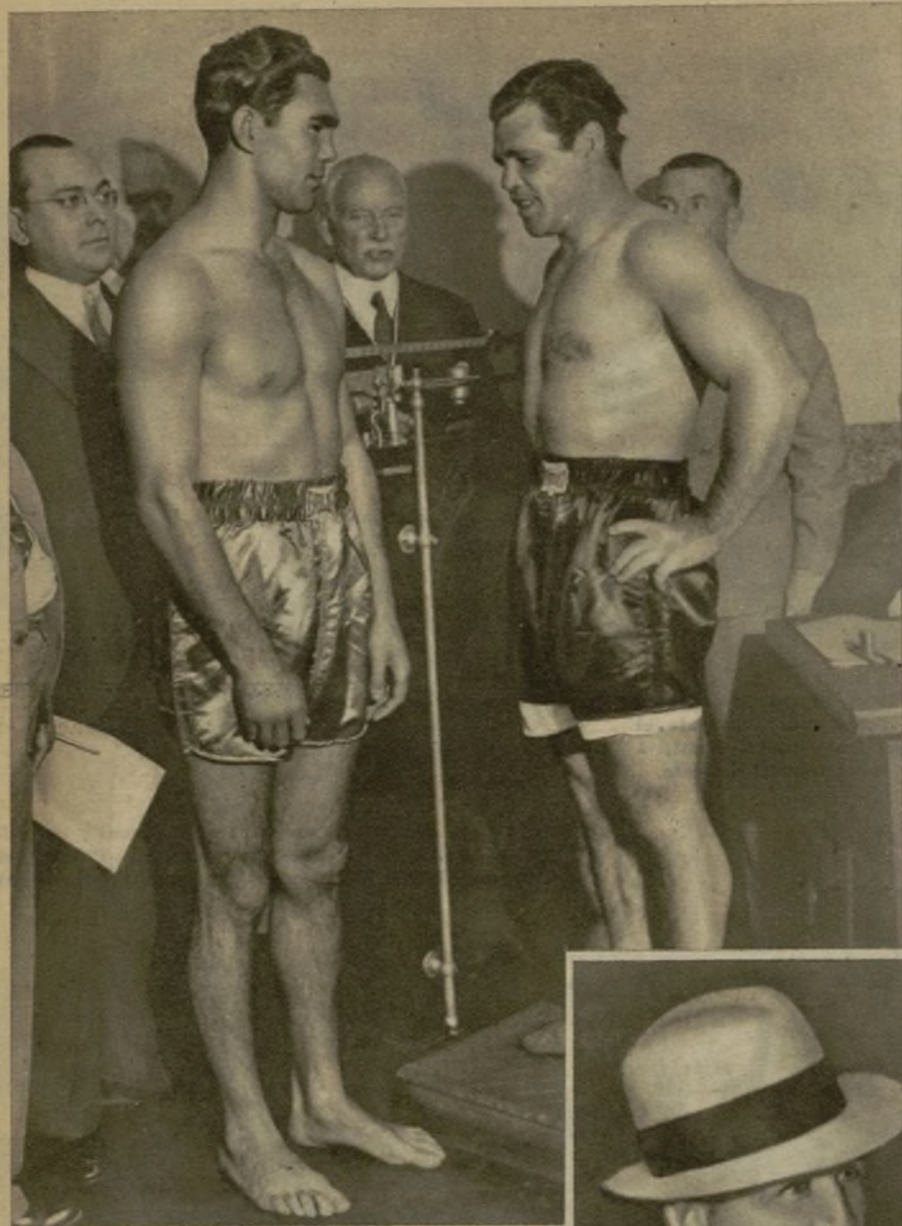
Este chut fulminante valió por uno de los diez tantos con que el Arenas "laminó" al Deportivo Alavés, en peligro tras sus desafortunadas actuaciones de no clasificarse en el campeonato de España.



El Español barcelonés impuso su mejor clase en el campo del Badalona. Esta jugada precedió a uno de los tantos.



Basaldúa, el portero del Baracaldo, espectacular y fotogénico, pasó una mala tarde, una tarde verdaderamente angustiosa, en el partido jugado frente al Athlético bilbaíno. Seis veces vió perforada su meta. Y el objetivo ha recogido cruelmente cuatro de estos amargos momentos de una manera absolutamente documental.



Mickey Walker, en la báscula de la Comisión de Boxeo del Estado de Nueva York, y Schmeling, esperando turno, horas antes de su pelea. Nótese la diferencia de talla entre los dos pugiles. (Foto Vidal.)

SI cuando en el mes de junio pasado se enfrentaron el alemán Max Schmeling y el norteamericano Jack Sharkey, en alguien quedó la duda de que el europeo es superior, por todos conceptos, al pugilista de Boston que actualmente detenta el campeonato mundial del pugilismo, el resultado del combate que anoche sostuvieron en el Madison Square Garden Bowl, de Long Island, el referido Max Schmeling y el irlandésamericano Mickey Walker debe haber convencido a todo el mundo hasta la saciedad de la superioridad del teutón. Hace poco más de un año—en julio del año 1931 para ser más exactos—, el actual campeón del Mundo, Jack Sharkey, combatió contra Walker en Brooklyn, y todo lo que pudo sacar frente al pequeño "bulldog" fué una decisión de empate, que no convenció a todos porque mucha gente pensó que Walker había ganado.

Frente a Max Schmeling, Walker, no solamente no se pudo lucir, sino que ni siquiera existió. Y si la batalla Schmeling-Walker llegó hasta el final del octavo asalto, ello se debió únicamente a que Max Schmeling no puso ningún interés en que terminara más pronto.

EL HEROISMO DE WALKER

En una sola cosa no superó el alemán al norteamericano: en coraje. Con los dos ojos casi cerrados por completo, con los labios cortados y sangrantes, con las piernas temblorosas, incapaces de seguir manteniendo por más tiempo en pie una dolorida humanidad que buscaba el suelo del "ring" donde poder descansar su extenuación, borracho de golpes y lleno de magulladuras, Walker quería seguir peleando hasta el final, hasta que el golpe definitivo y liberador le hiciera caer sin conocimiento. A la vista de un valor tan patente y acabado, compadecido de su adversario, que, en su inferioridad, tales pruebas de hombría sabía poner ante sus ojos, Max Schmeling sintió que las lágrimas acudían a sus párpados secos, febriles, en el fragor de la batalla. Y acometido, de súbito, de una extraña congoja, suplicó al "referé" que dirigía el combate: "¡Por Dios, pare este

"AS" EN NUEVA YORK

SCHMELING DEMUESTRA FRENTE A MICKEY WALKER QUE ES EL VERDADERO CAMPEON DEL MUNDO

(De nuestro corresponsal particular)

"fight" y no me obligue a golpearlo de nuevo!..." Un momento después, el "gong" sonaba dando por terminado el octavo "round", que resultó también el último, porque el "manager" de Walker, Jack Kearns, viendo el estado en que se hallaba su valiente muchacho, muy próximo al total colapso, estimó que ya había tenido bastante, y, dirigiéndose al árbitro, le concedió la victoria al germano.

EL ERROR DE KEARNS

No era, en verdad, Mickey Walker el hombre más indicado para enfrentarse con el ex campeón mundial—repetimos que, pese al fallo absurdo que le arrebató la diadema mundial del pugilismo, Max Schmeling sigue siendo el verdadero campeón—, ya que sus últimas exhibiciones frente a Paulino Uzcudun y Johnny Risco habían demostrado plenamente que, como peso fuerte, Mickey Walker no daba la talla. Pero, pese a la pobre actuación de Walker en las referidas ocasiones, Jack Kearns, inexplicablemente, se obstinó en enfrentarle con Max Schmeling, y a conseguir tal "match" encauzó todos sus recursos, que, como es sabido, son poderosos y grandes...

SCHMELING, EL FAVORITO

A nadie medianamente impuesto en estas cosas del pugilismo, se le ocultaba que en el "match" de anoche Schmeling habría de resultar el vencedor. Lo que sí dudaba mucha gente—y lo dudaban porque desde el año 1919 nadie había logrado tener a Walker en el suelo—era que el alemán pudiera vencer a Walker tan decisivamente como lo venció. Ninguno de los pesos fuertes con quienes, en los últimos meses, se ha venido enfrentando Walker—incluyendo al llamado campeón Sharkey—habían logrado derribar al irlandés, no digamos ya ponerlo fuera de combate. Schmeling, por otra parte, no había logrado hacer contra Sharkey el combate lucido que de él esperaban los aficionados. De ahí que muchos "fans"—y hasta técnicos—se hayan asombrado un



El divorciado Jack Dempsey presenciaba la reunión desde las primeras filas del "ring" en agradable compañía.

poco de la gran exhibición de potencia dada por Schmeling anoche.

COMO SE DESARROLLO EL COMBATE

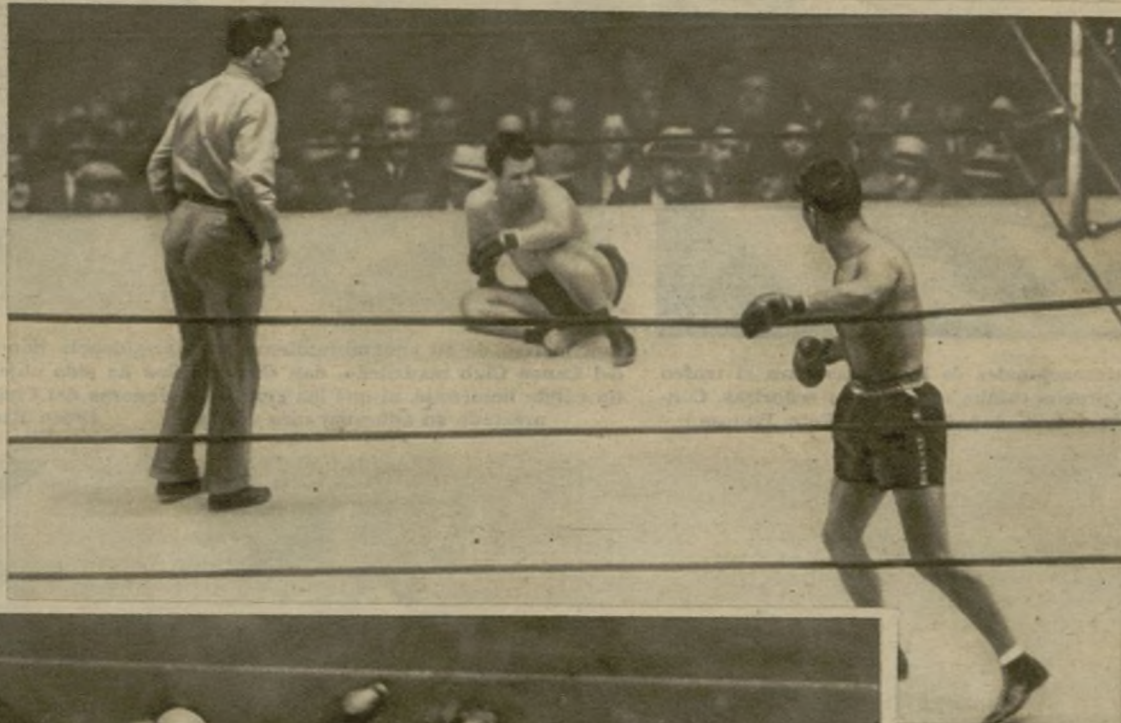
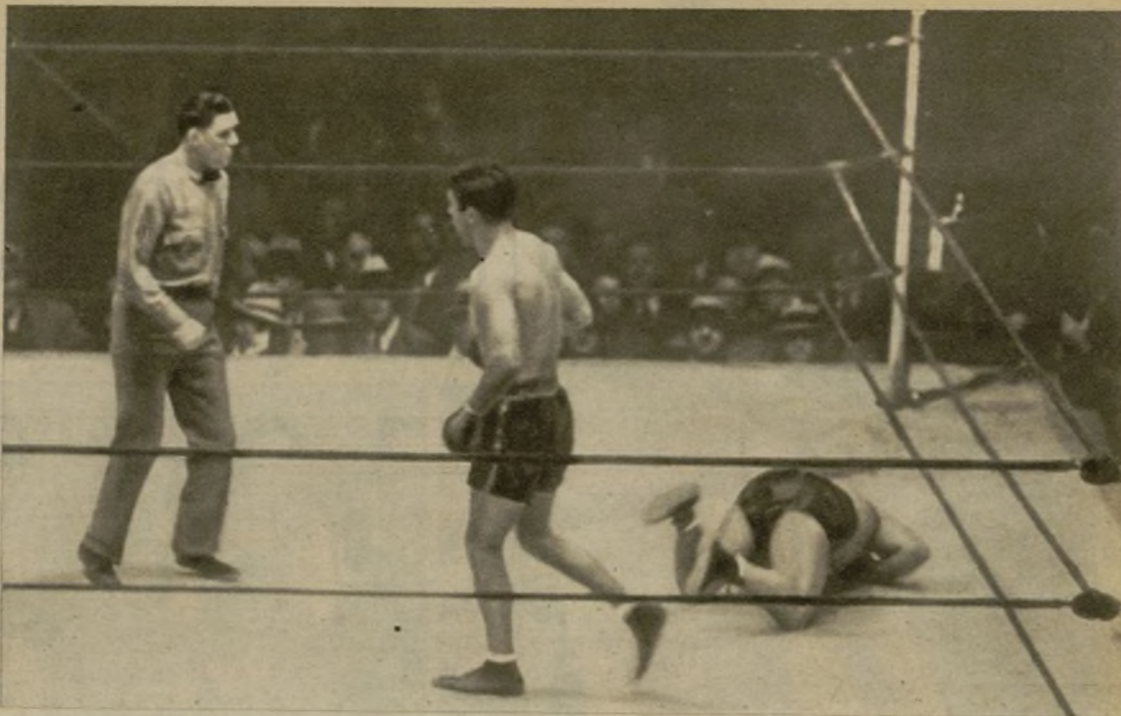
Al comenzar las hostilidades, todo pareció indicar que Schmeling iba—;por fin!—a parecerse al Dempsey de antaño, y que iba a vencer a Mickey Walker por k. o. en el mismo "round". Varias veces Schmeling alcanzó a Walker entrando, con golpes de derecha, uno de los cuales, magnífico de poder y ejecución, derribó al norteamericano. Walker se levantó a la cuenta de siete, poco seguro de sí mismo; pero antes de que Schmeling hubiera tenido tiempo de derribarlo de nuevo, la campana sonó, finalizando el asalto. En el segundo "round" Schmeling continuó buscando el k. o.; pero la agresividad de Walker y su indiscutible maestría en el "ring", le impidieron al alemán llegar hasta él con golpes contundentes. Al final del asalto, Walker, completamente recuperado al parecer, sometió a Schmeling a un ataque con ambos puños, que tuvo al alemán a la defensiva.

SCHMELING CAMBIA DE TACTICA

Durante los asaltos tercero, cuarto y quinto, Schmeling se limitó a defenderse de las cada vez más decididas acometidas de Walker, permitiendo que el pugilista de Nueva Jersey se anotara esos "rounds", pero consiguiendo también que Walker se fuera agotando con sus continuadas cargas. En el sexto, Schmeling volvió a tomar la ofensiva, y con el continuo uso de su puño izquierdo le ganó a Walker la sesión. Pero en el séptimo, Walker se creció de nuevo, y con un furioso ataque reminiscente del de Dempsey, no solamente colocó a Schmeling a la defensiva, sino que consiguió tocarlo con un buen golpe de derecha, que acusó claramente el alemán.

EL CRUEL OCTAVO ASALTO

El público, en su mayoría de parte de Walker, había empezado a creer que el pequeño "bulldog" produciría una de las grandes sorpresas de la temporada, derrotando a Max Schmeling, y, al final del octavo asalto, aplaudieron entusiasmados al gladiador de Nueva Jersey. Schmeling y su "manager", indudablemente, pensaron que ya aquello había ido demasiado lejos, y que era necesario ponerle final. Y el público pudo ver bien pronto, al comienzo del octavo asalto, que el germano había creído llegado el momento de combatir bien y de vencer sin más pérdida de tiempo. Una derecha corta y un fuerte gancho izquierdo, y una nueva derecha que apenas si viajó unas pulgadas, pusieron a Walker completamente "groggy", listo para el golpe decisivo, que vino un momento después, en forma de nuevo derechazo, que le alcanzó en un ojo y lo lanzó de cabeza al tapiz, donde permaneció seis segundos. Cuando se levantó, uno de sus ojos estaba cerrado por completo, y el otro iba camino de ello, y la sangre cubría la cara del pobre Mickey. De nuevo en actitud de combatir, y, poco después, un nuevo derechazo que derriba a Mickey, esta vez por nueve segundos. Cuando se levantó, Schmeling, como dijimos al principio, se negó a seguir castigando a Walker, y pidió al "referee" que detuviera lo que ya era, más que una desigual batalla, una verdadera "masacre"...



El famoso "speaker" Joe Humphreys, figura que se ha hecho universalmente popular por el cine, levanta la mano de Schmeling, vencedor. El mismo Humphreys fué el que, meses antes, levantó la mano de Sharkey, que arrebató al teutón su corona de campeón mundial.

LO QUE DIJO WALKER DESPUES DEL COMBATE

Como de costumbre después de estas grandes batallas, los combatientes fueron interrogados por "los muchachos de la Prensa". Walker dijo, acongojado, lo siguiente:

"De ahora en adelante, a todo el mundo le daré el consejo de que no críen hijos para dedicarlos a esta dura carrera del pugilismo. Cuando recibí ese terrible golpe de Schmeling que me cogió en el ojo, me hizo tan tremendo efecto, que al levantarme veía tres Schmelings en vez de uno, y no podía coger a ninguno de ellos. No tengo más remedio que reconocer ahora que Schmeling es un gran golpeador."

Durante el octavo asalto, un fuerte golpe de derecha alcanzó a Walker en un ojo y lo lanzó de cabeza al tapiz...

JACK SHARKEY, JACK DEMPSEY Y OTRAS NOTABILIDADES, PRESENTES

Aunque no se creía que el combate de anoche pudiera resultar un éxito financiero, la Madison Square Garden ha ganado en él unos 50.000 dólares. A última hora, la demanda de localidades para la velada fué extraordinaria, y a la hora de iniciarse la reunión, de personas 50.000 a 60.000 se hallaban cómodamente alojadas en el inmenso Bowl. Jack Sharkey, el campeón del Mundo, por virtud de la parcial decisión que privó a Schmeling de su corona, ocupaba, en unión de su esposa, localidades en una de las primeras filas del "ring", así como Jack Dempsey, quien, divorciado recientemente de Estelle Taylor, ocupaba también sillas cercanas al "ring", en unión de dos bellas amigas. Tanto Sharkey como Dempsey, fueron presentados al público desde el "ring", así como Primo Carnera, Johnny Risko, Jimmy McLarnin y otros. Dempsey produjo el asombro de todo el mundo, al ir a darle la mano a Jack Kearns, su famoso ex "manager", con el cual hasta anoche había estado enemistado como resultado de las intrigas que entre los dos colocó, en la época de su noviazgo, la dulce Estelle Taylor.

¿SCHMELING CONTRA SHARKEY?

Después de la gran exhibición realizada anoche por Max Schmeling, no es de creer que Jack Sharkey se niegue a concederle al alemán, el próximo verano, la ansiada revancha. El mismo Sharkey pudo ver con sus propios ojos la diferencia en la labor que contra el mismo adversario—Mickey Walker—realizaron uno y otro.

FELIX TORRES

Nueva York, 27 septiembre.



En las regatas internacionales de Barcelona para el trofeo Juan Camps, una prueba estaba reservada a señoritas. Conchita Ambrosio fué la ganadora. (Foto Badosa.)

FEMINA EN EL DEPORTE

MUJERES DE BARCELONA Y DE MADRID, EN EL "SPORT"... Y A SU MARGEN



Con motivo de su encumbramiento a la presidencia honoraria del Canoe Club madrileño, don Cástor Ulloa ha sido objeto de un cálido homenaje, al que las gentiles nadadoras del Club han prestado su adhesión más cordial. (Foto Ruiz.)



El Club Femení de Sports, de Cataluña, ha celebrado el IV Aniversario de su fundación. Con este motivo se han desarrollado en el campo de la admirable institución deportiva barcelonesa interesantes competiciones de diversas especialidades. (Foto Badosa.)



He aquí a "Miss Sport". Ha sido elegida en una fiesta que presidieron Alvaro Santos, Agosti, Gaspar Rubio y otros "ases" del deporte. Es la señorita Ketty Tarrasa, y a lo que se ve, muy digna de ostentar el título que se le ha discernido. (Foto Santos Yubero.)

HIPODROMO DE LA CASTELLANA
DOMINGO 23 DE OCTUBRE
GRANDES CARRERAS DE CABALLOS

HANDICAP DE OCTUBRE

PREMIO LEGAMAREJO (venta).-PREMIO L'ENEO (dos años).-PREMIO CENTAURE (tres años).-PREMIO COUVEY (handicap vallas)

"LA FLECHA DE ORO"

La casa más surtida en artículos para deportes de invierno. Skis, precios excepcionales, fútbol, atletismo, rugby, etc.

PLAZA DE NICOLÁS SALMERÓN, 3

Teléfono 72859

MADRID

Teléfono de AS, 18340

Ayuntamiento de Madrid

SELECCION DE MOMENTOS DEL DOMINGO DEPORTIVO EN MADRID



En el Retiro se celebraron el domingo las eliminatorias del campeonato ciclista infantil, que ha obtenido un magnífico éxito por el número de "ases" en embrión que se han inscrito y por la atención que el público ha prestado al concurso. He aquí a uno de los concursantes con todo el atuendo de un verdadero héroe de la ruta.



Carlitos Coppel, ganador de la eliminatoria de seis años, tiene un buen "manager", el corredor Manuel López.



Y este pequeño triunfador de otra de las series tiene un animador de calidad, el gran ex campeón del ciclo y del volante Oscar Leblanc. (Fotos Marina.)



En el Hipódromo de la Castellana se disputó el "Criterium Nacional", en el que participaron los mejores potrillos de dos años de la producción indígena. "Amosanda", de Casildita Figueroa, que había revelado su superioridad en primavera y verano y que últimamente parecía en decadencia, ha obtenido un franco triunfo. Ved el momento de salida de esta carrera, y a la ganadora reintegrándose a la balanza con su piloto, Romera.



En el Campamento se inauguraron las pruebas de liebre a campo abierto. Estuvieron animadísimas, favorecidas por un tiempo espléndido, y participaron en ellas numerosos jinetes y galgueros. La foto da una idea de la brillantez de esta fiesta campera. (Fotos Contreras y Vilaseca.)

POR EL AIRE... CON LOS OJOS CERRADOS

El capitán Haya ha inventado un aparato con el cual se puede volar fácilmente sin visibilidad exterior

A estas alturas de los progresos de la aviación no es posible pensar en los grandes "raids", precursores de las líneas aéreas regulares de gran envergadura, ni en la creación de éstas sin tener en cuenta que una parte de esos vuelos habrán de hacerse con malas condiciones de visibilidad, o con visibilidad nula, como ocurre en la mayoría de los vuelos nocturnos o entre las nubes.

Por eso, la creación de un aparato que pudiera resolver las grandes dificultades que hay que vencer para la navegación sin visibilidad por el espacio, era algo tan necesario que al estudio de esta clase de vuelos se han dedicado los mejores pilotos de la mayoría de los países del Mundo.

La guerra primeramente, y después los grandes vuelos, hicieron ver la necesidad de ir resolviendo los problemas que para la navegación en esas condiciones se presentaban. No hace muchos años, cuando Lindbergh atravesó el Atlántico Norte y se vió precisado a volar entre las nubes durante algún tiempo, causó asombro su hazaña y quedó demostrado que para los vuelos de varios millares de kilómetros en una sola etapa, especialmente para los transatlánticos, había que prepararse concienzudamente para navegar en esas malas condiciones. Las líneas aéreas que funcionan actualmente de noche han acentuado esta dificultad, que sólo pueden vencer los buenos pilotos que han sido preparados para ello especialmente.

El capitán español Haya ha concebido un aparato que resuelve estas dificultades. Puede decirse que cualquiera que sepa lo más elemental del pilotaje puede efectuar vuelos entre las nubes, de noche o con tiempo tal que haga imposible ver el horizonte y apreciar las inclinaciones o desviaciones del avión.



Este pequeño aparato ha de resolver las grandes dificultades que se presentan en los vuelos con mal tiempo o sin visibilidad.

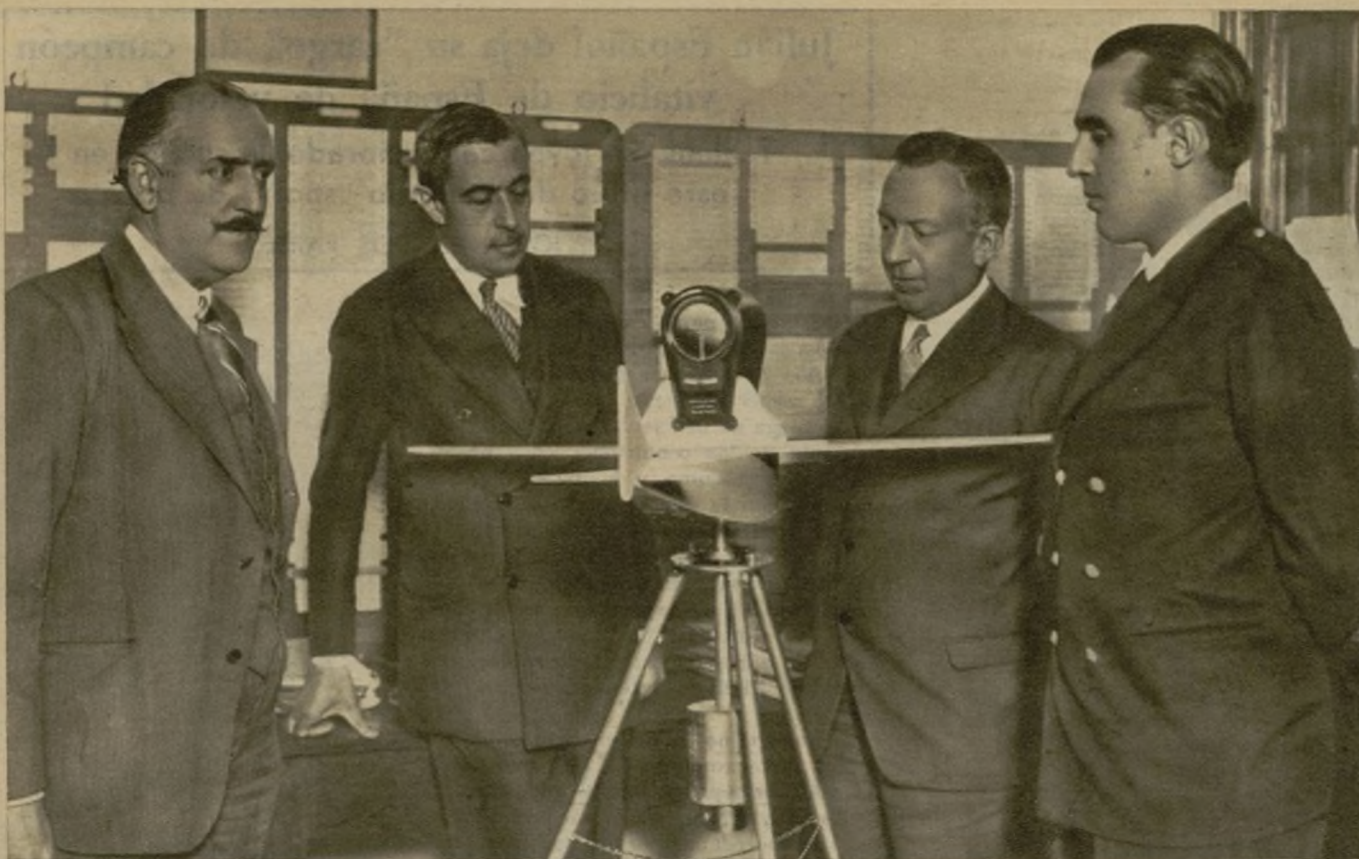
El pequeño aeroplano que se observa en este instrumento realiza los mismos movimientos que el avión en que va instalado.

LO QUE ES EL APARATO INTEGRAL DE VUELO

El capitán Haya, que, aparte otros "raids" de gran importancia, efectuó con el capitán Rodríguez el vuelo a Bata y batió dos "records" mundiales, ha dedicado, desde hace varios años, su atención a los "vuelos ciegos", y sus experien-



He aquí un aparato en pleno vuelo. El piloto, que va en la parte posterior, eleva los brazos para demostrar que el aparato va conducido perfectamente por el aviador, que va encerrado en la carlinga delantera.



El teniente coronel Herrera, siempre tan atento a cuanto constituye un avance en los procedimientos para la navegación aérea, examina el "integral de vuelo Haya" en unión de un técnico alemán y del ingeniero señor Escibano. El capitán Haya hizo funcionar el aparato sobre el pequeño avión en que el instrumento indicador está montado.

cias y estudios le han consagrado como uno de los aviadores más competentes del Mundo en esta especialidad.

De sus profundos estudios de los aparatos indicadores que hasta ahora servían para practicar vuelos nocturnos, ha salido este aparato que representa un gran paso en la aviación, por lo que amplía la seguridad en el aire y por como aumenta las posibilidades de los "días de vuelo".

—El aparato—nos dice el capitán Haya—sirve para volar sin visibilidad exterior; es decir, con mal tiempo, de noche, en los vuelos estratosféricos y en los vuelos de gran precisión, como son los "raids" de largo alcance. Consiste mi invento en un aeroplano pequeño, que se mueve tras una ventana de cristal, y que efectúa, por medio de unos giróscopos, los mismos movimientos que haga el avión o dirigible en que vaya montado. Es decir, que el piloto, con solo mirar el movimiento que lleva el diminuto aeroplano indicador puede ir rectificando su posición y actuando sobre sus mandos. En el "integral de vuelo" hay una línea, que es la del horizonte. Arriba, nubes; abajo, tierras. Sobre esta línea el aeroplano pequeño parece volar subiendo y bajando, inclinándose o marchando a un costado u otro, según los movimientos que efectúe el avión auténtico.

CON ESTE APARATO PUEDE VOLAR DE NOCHE CUALQUIERA

—Con mi invento—añade—, que es el único aparato que hay en el Mundo de



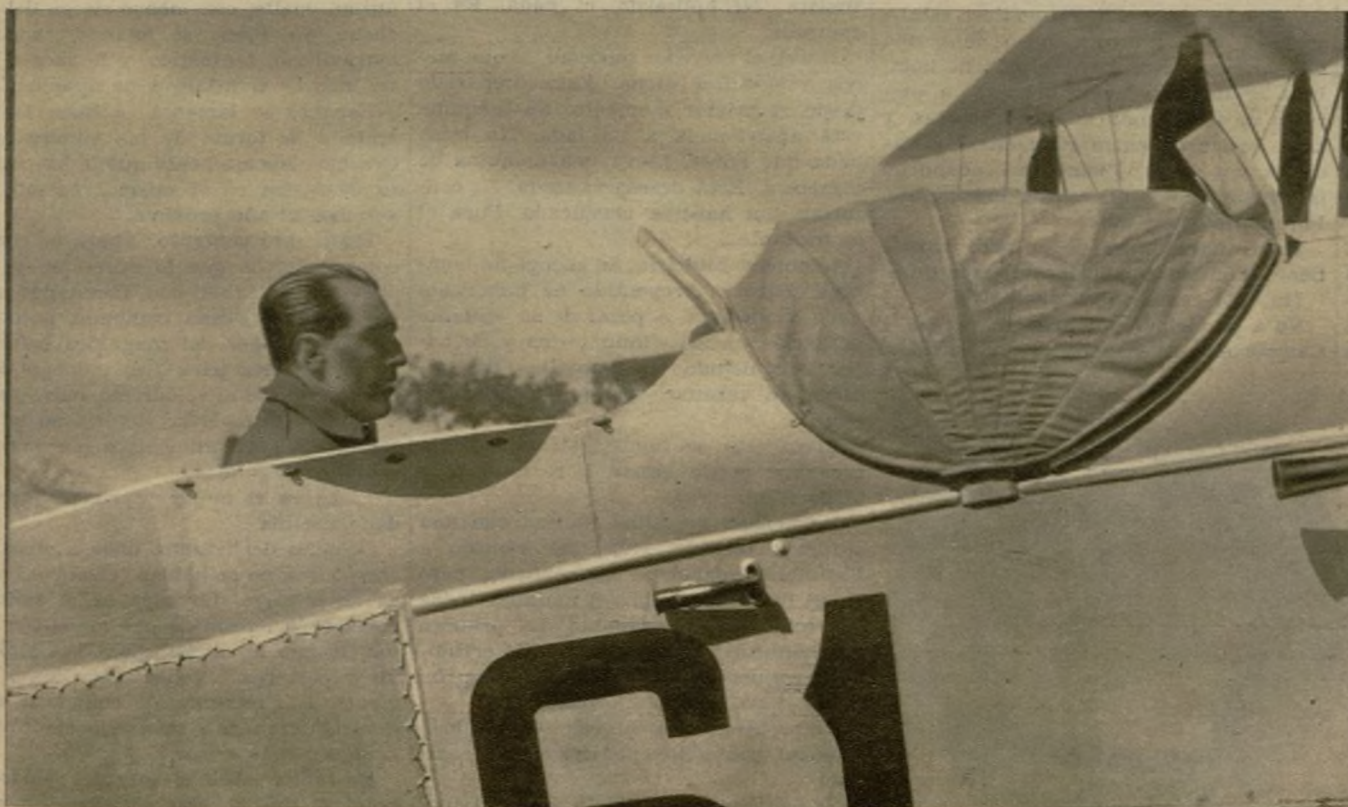
El capitán Haya explica a nuestro colaborador señor Díaz Roncero el funcionamiento del aparato de su invención, que permite a cualquier piloto realizar vuelos sin visibilidad.

bes y pueden alcanzar los objetivos que deseen sin que las defensas antiaéreas puedan impedirse, puesto que los días de mala visibilidad resultan ineficaces, porque no ven al aparato enemigo. En las nubes, de noche, es también muy útil, especialmente para los grandes "raids", pues en varios millares de kilómetros difícilmente podrá hallarse buen tiempo constante en todo el recorrido.

—En resumen, un buen premio a su labor.

—Satisface mis anhelos de divulgación de la navegación aérea nocturna. En ésta se ha avanzado poco. Ahora—y esto es una gran hazaña—se ha logrado aterrizar sin visibilidad, pero en España, como en todos los países, hace falta avanzar más en esto. Nuestra aviación en esta clase de vuelos está a la altura de las más destacadas. Actualmente se dan clases de vuelos ciegos y hay ya un gran número de pilotos que vuelan de noche con gran perfección. Esperamos que con este aparato se consiga fácilmente que los vuelos nocturnos aumenten de un modo considerable. Y con ellos el entrenamiento de los pilotos y una especialidad cuya utilidad es decisiva.

FRANCISCO DIAZ RONCERO



En relación con el número de pilotos que tiene España, nuestro país es uno de los que figuran con mayor número de aviadores capacitados para vuelos ciegos. En esta clase de aparatos se realizan las prácticas en los cursos especiales que se celebran para adiestrar a los aviadores. El capitán Haya disponiéndose a realizar un vuelo, en el que aleccionará al alumno que va aislado de visibilidad exterior.



Juan Plans era el más optimista, el más sonriente de los aspirantes al campeonato. Su juventud y su breve historia triunfal no se han equivocado.

PRIMERA PARTE

LA VISPERA DE LA LUCHA

SE han concentrado aquí, con motivo de los campeonatos nacionales de velocidad, los hombres más rápidos de España sobre ciclo. Ha venido Español, el campeón por derecho propio; Plans, un catalán, rival muy peligroso, esperanza de que la juventud venza a la práctica adquirida sobre el cemento; Llompart, un mallorquín lleno de ilusión muy fundada, e Iturri, un vasco rubio y fuerte, lleno de voluntad. A su lado, el primer día, figuraba también Catalán (J.), la esperanza más firme de los zaragozanos. Lo eliminaron. Catalán tuvo un mal día. Después de su eliminación aún estaba inconsciente, sin darse cuenta de lo que significaban para él aquellos segundos trágicos; para nosotros, que, apuntando con los ojos a la cinta negra de la meta, vimos cómo por unos centímetros de terreno—una confusión de radios, llantas, pedales, platos y cadenas, todo revuelto con el torbellino de la ráfaga—perdía su clasificación a manos de Iturri.

EL OPTIMISMO DE PLANS. DIEZ Y NUEVE AÑOS

Nosotros no decimos nada. Escribimos esto antes de la final. Nos hemos fijado mucho en la facilidad de Plans; cuando pensamos en que puede ser el campeón, recordamos también esa ciega confianza

que tiene Español en sus facultades, desarrolladas a fuerza de victorias sobre el cemento.

De todos modos, Plans es el más optimista, el más sonriente. Si vale el calificativo, el más píllo.

Plans tiene una historia más breve, pero no menos brillante que Español.

Por lo menos, en muy poco tiempo ha sido uno de los rivales más peligrosos del bravo campeón Español, y en Barcelona hay quien lo cree seguro campeón.

Nos habla como sin decir nada de sus triunfos en Bellpuig, en las tres horas a la americana contra Cañardó, Español, los hermanos Farre, Albifana. En la "omnium" del año 29, en que venció a todos: Chatres, Ruesh, Español, Cañardó, Cebrián Farré...

También, como dejándose caer, cuenta que una vez corrió con Piamontesi.

A Piamontesi le advirtieron: "Cuidado, que te vencerá." Piamontesi estaba sentado, alzó los ojos, miró de arriba abajo, despectivo, y se encogió de hombros. Plans le venció: primero, a pretexto de una prima de cinco pesetas, y luego, colocado entre Piamontesi y Cañardó, los pasó. Piamontesi abandonó la prueba..., porque estaba indispuerto. Por lo visto era blis.

Iturri habla muy poco; pero parece tiene fe en sus condiciones de tren duro.

Ha sido campeón ciclopeestre.

Va a participar por primera vez en el Campeonato de España de Velocidad.

Julián Español deja su "carga" de campeón vitalicio de España de velocidad

Y Plans, un joven casi ignorado, le sucede en este título del limitado "sport" de pista

PELICULA EN DOS PARTES

Ha tomado parte en los campeonatos ciclopeestres del Mundo, de París, en los años 29 y 31, clasificándose el 16 y el 12, respectivamente.

No niega su deficiente preparación. Se lamenta de las condiciones poco propicias de su máquina, y de que en San Sebastián, con la afición que hay al ciclo, no se haya construido un velódromo.

En torno a los "ases" se han agrupado otros corredores aragoneses: los Catalán, Abad..., Llompart, que se ha captado las simpatías de todos, es el más infantil; habla un castellano rápido, retorcido, difícil de entender, por su velocidad.

Llompart no tiene el optimismo de Plans ni la confianza de Español. Pero es más sonriente y abierto que Iturri.

Es muy joven, y su afición al ciclo casi es heredada, porque su padre fué campeón en sus buenos años.

Escuchándonos está José Catalán, el bravo aragonés, a quien eliminaron estos muchachos de otras partes en las pruebas celebradas días pasados.

José Catalán no sabe explicarnos qué le pasó.

SEGUNDA PARTE

COMO SE PIERDE UN CAMPEONATO DE ESPAÑA AL QUE SE TIENE CASI DERECHO DE PROPIEDAD

El escenario ahora es el velódromo; están los corredores en su propia salsa. En la fuente inmensa del velódromo. Los "ases" van sin prisa. Los "pequeños" de aquí se han vestido sus jerseys de seda y van de un grupo a otro comentando las condiciones de cada uno.

Español e Iturri salen los primeros. Español no habla ahora, prepara sus utensilios: la máquina, sus juegos de ruedas; le rodean auxiliares, que inflan los neumáticos... No lo encontramos optimista. Ni optimista ni nada. Es el campeón.

Iturri, el corredor modesto, el que menos esperanzas tiene. Está preparado desde el primer momento. Su máquina está abandonada a un lado. No tiene nada que hacer. Lleva una máquina de carretera. Está desesperanzado. Se conforma con haberse clasificado. Para él es bastante...

Llompart está frío. Se encoge de hombros. Parece arrepentido de haber llegado hasta aquí. A pesar de su brillante actuación en las eliminatorias y de haber conquistado las simpatías del público, no sabemos qué le encontramos hoy...

Plans está sonriente y tranquilo. No cree que pueda ganar, pero hará todo lo posible...

Comienzan las eliminatorias con una sorpresa terrible. Iturri ha vencido a Español. Español se ha confiado; pero Iturri ha echado sobre el manillar todas sus toneladas de voluntad. La primera eliminatoria Plans-Español se interrumpe por pinchazo de éste. Parece que Español tiene un temor oculto...

Plans elimina a Español y también Español cae a los pedalazos de Llompart.

Se ha pasado la película. Español queda en cuarto lugar.

Iturri, el modesto corredor, cuyo triunfo era clasificarse, se elimina con el nuevo "as" Plans.



José Catalán, la esperanza aragonesa, esfumada en las primeras eliminatorias. Arriba, Llompart, el corredor mallorquín, que conquistó desde el primer momento las simpatías del público.

Y ahora es cuando más temor tiene Plans. Teme un pinchazo. Y, efectivamente, durante las dos primeras vueltas de la final parece que Plans quiere volar sobre el cemento; tan ágil quiere ser, para evitar ese enemigo oculto y fatal del pinchazo.

Iturri, en cambio, con su masa, corre sentado; parece una "moto". Pero en la última vuelta, con menos riesgo del pinchazo, ya Plans se afianza, "sprinta" maravilloso, fantástico, y le saca a Iturri más de tres largos de máquina...

Español se lamenta. Achaca lo ocurrido a la forma de las eliminatorias. Creemos sinceramente que le ha perdido su confianza en sí mismo. Asiente. Lo veremos al año próximo.

Plans está contento. Ahora es cuando comprendemos que lo esperaba, y que, además, se sabía con facultades para dar el salto. Firma tranquilo, pocos segundos después del magnífico esfuerzo, su dedicatoria para AS, y luego de la vuelta triunfal al velódromo, entre aplausos. La vuelta de la victoria se ha cubierto a 50,500 kilómetros por hora en veintidós segundos.

Plans es el mejor "sprinter" que ha dado España.

Después del triunfo, unos a otros, los corredores, no se hablan; cada cual piensa en lo suyo. Lo suyo es el éxito, el fracaso, la ilusión de una actuación mejor; lo que les dirán ahora sus amigos, los reporteros..., todas esas cosas que vienen a la imaginación cuando la imaginación trabaja a más velocidad que el campeón más veloz.

En tanto, sobre la cinta del velódromo se corre una de esas pruebas tan emocionantes a la americana... El velódromo no se ha enterado de nada.

MIGUEL GAY



Julián Español, que ha perdido el campeonato que durante muchos años ha venido ostentando.



Iturri, el modesto corredor vasco, cuyo triunfo era clasificarse, fué el segundo en la final.

CON GRANADOS, EL ANTIGUO CAMPEON ESPAÑOL DE NATACION, QUE ACABA DE SER NOMBRADO PROFESOR DEL CANOE



Granados entiende que la "ficha" de un nadador es la guía más segura para conocer sus posibilidades. En ellas anota cuidadosamente, día por día, las marcas y las incidencias ocasionadas por cada nadador a su cargo...

LA NATACION DE AYER... Y LA DE HOY. GRANADOS, EL NADADOR DE LA EPOCA "HISTORICA". SUS IDEAS Y SUS PROPOSITOS. LA NATACION DEPORTIVA

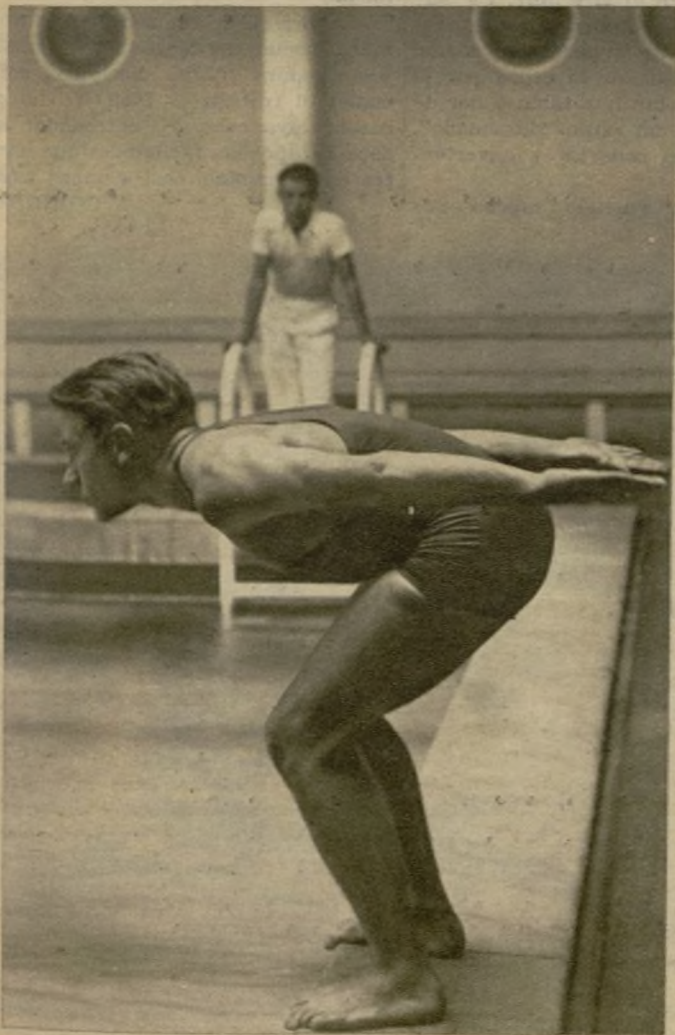
GRANADOS podría decir, imitando al Luis de Francia: —La natación española soy yo.

Y tendría razón. Por lo menos, la historia de la natación deportiva española en sus últimos quince años..., que casi son los primeros y únicos.

Quizá proteste Joaquín Guadalupe, como protestaría, si viviera, Solé, aquel anciano de las barbas blancas que



La cultura física de los futuros campeones. Una cultura física "especial", para que desaparezca el agarrotamiento, el "bulto" de musculaturas "densas", que no convienen a la natación...



En las pruebas de velocidad, en natación, una décima de segundo lo es todo. Y una buena salida, mucho más. Granados procura de sus muchachos la salida más perfecta...

cuando "descubrieron", en 1920, en la Olimpiada de Amberes, el "crawl". En España sólo se nadaba entonces el "doble over". El "crawl", caballeros, ese estilo que es la síntesis, el fénix de toda la natación deportiva..., hace doce años—; nada más que doce años!—no se conocía en España.

Granados fué estudiando, aprendiendo: primero, de Kahanamoku. Después, de Weismuller. Luego, de Arue Borg—que en la piscina del C. N. Barcelona batió un "record" del mundo, y no se puede decir, por lo tanto, que en España no se ha batido ninguno—, luego de Baranyi y de Tatis. Porque Granados se ha mojado un poco en todas las piscinas de Europa y ha visto todos sus "ases" y fenómenos. De aquí aprendió un poco, de allí otro poco; en el C. N. Barcelona inició su profesorado hace unos años. Hoy se encuentra en Madrid, al frente del Canoe..., y con una cantera de donde "extraer" valores nuevos.

Quizá el buen caballero que se baña todos los días en una piscina no sabe nada de lo que cuesta "hacer" un nadador. La serie de experiencias, cien veces contrastadas, que son necesarias antes de lanzar un valor nuevo en la natación deportiva. Granados va a decírnoslo de una manera sencilla, como el que no da mérito a lo que sólo se alcanza con la experiencia...

Granados es un hombre de método. Su primer cuidado en el Canoe ha sido construir las "fichas" de los nadadores. En ellas va anotando los días de

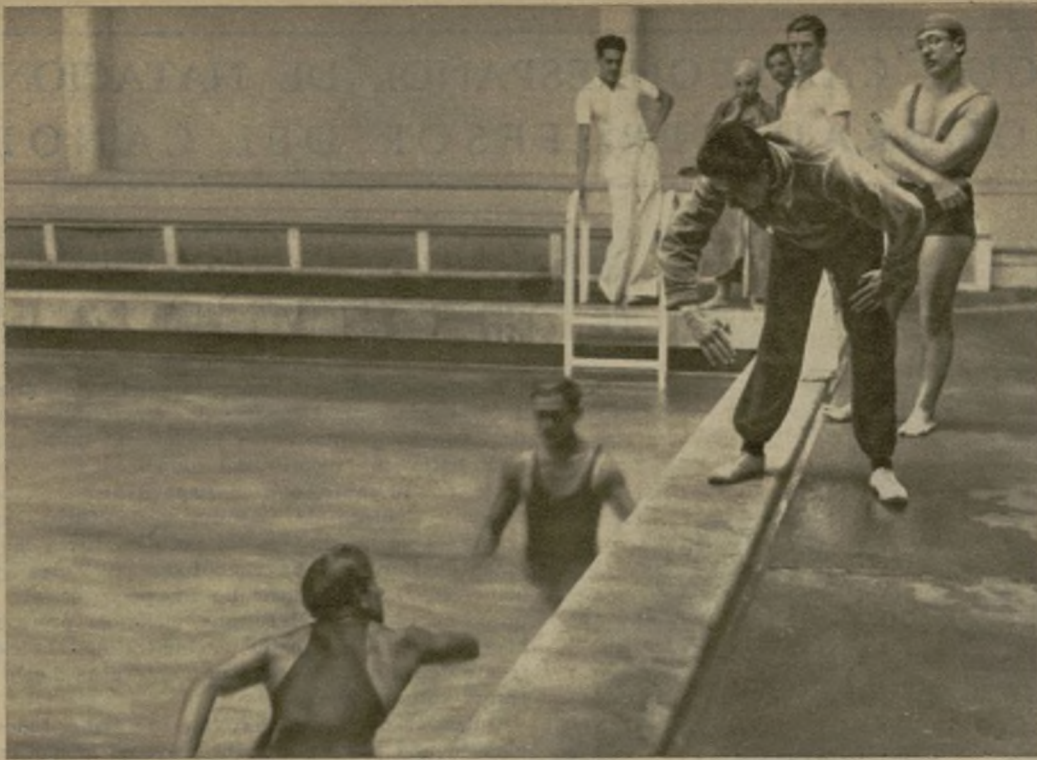
todos hemos visto, durante muchos años, en las fotografías de las grandes pruebas clásicas catalanas: la Copa Navidad, la Travesía del Puerto... Aquel Solé que agrupó por primera vez, hace mucho más de quince años, los que no confundían la natación con el baño...

Pero nosotros no podemos referirnos a la "prehistoria", sino a la historia de la natación española. Y ésta se inicia con Taxonera y Tusell, los dos "organizadores" pugilísticos de hoy; con Juan Barba, el atleta polifacético, zagüero en el primer equipo del F. C. Barcelona, jugador magnífico de "water polo", que murió en los entrenamientos de unas carreras motociclistas, allá en Cardedeu; con Granados...

Hace de esto quince o diez y siete años. De aquel grupo, sólo Granados ha perseverado en la natación. Olímpico en Amberes en 1920, y en París en 1924, Granados es el hombre que ha estudiado profundamente la natación, que ha vivido los hondos, rápidos y trascendentes cambios que la natación ha sufrido en España. Aún recuerdo el asombro de Granados—y de todos—

entrenamiento, los tiempos en las distancias que logra cada uno, las incidencias... Así podrá seleccionar en momento oportuno; así conoce "al minuto" los progresos de cada hombre.

—Mi labor—nos ha dicho—ha de ser forzosamente lenta y no puede dar de ningún modo grandes resultados inmediatos. El nadador hay que hacerlo desde muy joven, desde chico. Yo aspiro a tener aquí, como tenía en el C. N. Barcelona, unas cuantas docenas de infantiles. Esta es, sinceramente, la base. El músculo del nadador, el trabajo de las articulaciones en el nadador es completamente distinto al de otro atleta cualquiera. Hay que "formarlo" en la edad que es preciso... Mira tú ese ejemplo del Japón: estos grandes vencedores de la Olimpiada de los Angeles, que no tienen más que catorce, quince y diez y siete años. Es que en el Japón es obligatoria la natación deportiva en las escuelas. A los siete años ya la practican, y se forman y seleccionan los "tritones". Cuando, como ahora, ganan fácilmente unas pruebas olímpicas a los diez y seis años, es que llevan por lo menos ocho



Tras unos cien metros, la corrección de estilo, algo tan delicado que sin mejorarlo no pueden lograrse tampoco las décimas de segundo necesarias para batir un "record" o para mejorar una marca propia...



¿Un campeón con un flotador? Esto parece que le sucede al que lo usa, Valdés. Pero... no asustarse. Es una demostración de las precauciones que se emplean con los muy neófitos para que mejor asimilen las enseñanzas...

de preparación... Está ya demostrado que el que no es un campeón antes de los veinte años difícilmente lo será después...

—Entonces, ¿no es posible mejorar los valores actuales?

—Sí que es posible. Cae por su base que una mejora de estilo aumenta considerablemente el rendimiento. Pero el estilo no lo es todo si la condición física no es la adecuada. Así este invierno voy a dedicarme no sólo a mejorar estilos..., sino a procurar que también los nadadores tengan rendimiento. De ahí la intensa cultura física a que someto a mis discípulos. Es una cultura física "distinta" a la general. Una cultura física propia para la natación.

—¿Buen material entre los jóvenes?

—Bueno. Y en algún caso, magnífico. Espero sacar rendimiento excelente de algunos muchachos, cuyos nombres, naturalmente, me reservo por discreción. A los hombres ya muy "hechos" no se les puede hacer otra cosa que mejorarles la forma física, prestarles lo que yo tenga de experiencia, mejorar su estilo. Claro que con ello mejorarán también sus marcas habituales; pero no pasarán

de un límite modesto; yo entiendo que mi labor, honradamente, debe ser menos brillante, pero más profunda. Repito que el entrenador en natación no puede ser un hombre que sepa de drogas y mixturas, de trucos y combinaciones para ganar un campeonato. El entrenador en natación sabe que los hombres de clase se obtienen con material "no hecho". Con gente muy joven. Hasta años después no se logran los campeones...

—No obstante...

—... como usted quiere decirme, no obstante, en sucesivos concursos y campeonatos se ha de notar una mejora en las marcas... y una mejora en el estilo.

—¿Y en "water polo"?

—Aquí la cosa es más difícil aún.

Se necesita nadar..., y, además, jugar. Pero en ello estamos...

—¿Porvenir en la natación española?

—No creo que mejore mucho. Si no se resuelven problemas trascendentales. Piscinas, natación obligatoria, monitores... Todo ello está muy lejos. Internacionalmente, nuestra natación no sufre los contrastes que serían necesarios. Estamos un poco "lejos" en Europa, y cuan-

do para otros países es fácil concertar diez encuentros internacionales al año, para España, concertar dos es un sacrificio inmenso... España tiene, eso sí, un magnífico equipo de "water polo". Pero en natación pura, el camino a recorrer es mucho..., largo. Hacen falta piscinas, muchas piscinas. Y nadadores. Quiero decir, muchachos constantes, de entusiasmo y de voluntad inquebrantable. Porque la natación no es un deporte que se coge hoy para dejarlo mañana. El que da soluciones de continuidad a su entrenamiento no puede ser nunca un campeón... ni un mediano nadador de club...

Y Granados comienza su lección práctica cotidiana. Ha reunido a sus muchachos y les ejerce al aire libre, en "su" cultura física. Luego corrige estilos, corre por el borde de la piscina al mismo tiempo que el nadador la cruza por el agua. A otros, sobre una tabla a flor de líquido, les afina un estilo "desafinado". Luego vienen los consejos y advertencias...

—Me hubiera gustado mucho—nos

dice—presenciar la Olimpiada de Los Angeles. Para "ver" los japoneses, aunque sus estilos no son cosa nueva, ni mucho menos, si trajeron algo desconocido. Todos los nadadores japoneses, antes de las pruebas, recibían unas inhalaciones de oxígeno. Así guardaban de él una mayor cantidad que los restantes nadadores para quemarlo en el esfuerzo.

Por esto quizá Granados es el "único" entrenador de nadadores en España. Es el hombre que tiene en la maleta etiquetas de hoteles de París, de Amsterdam, de Amberes, de Bruselas, de Praga, de Viena, de Roma... Son las etiquetas de todo su historial. Porque si existe un deporte para el que un entrenador no se improvisa, este deporte es la natación.

—Ahora quedo "anclado" en esta magnífica piscina del Manzanares, simpática y acogedora. Tengo discípulos con los cuales el trabajo es fácil. Yo no podía desear otra cosa. El entrenador agradece siempre las facilidades que encuentra en su camino, casi siempre áspero...

I. CORBINOS



El estilo se corrige de muy distintas formas. Aquí, por ejemplo, tendido sobre una tabla, el entrenador podrá, por sí mismo, "limpiar" de impurezas la manera grosera de un discípulo.



Formar un equipo de "water polo" ya es cosa más difícil. Lo primero, es necesario dominar el balón, dominar el pase, saber colocarse... Esta es la primera preocupación del entrenador del Canoe: que los jugadores dominen la pelota y el pase...

COMO SE GANAN LA VIDA NUESTROS DEPORTISTAS

Marín, el gran jugador athlético, mientras despacha medios chicos en su taberna, sueña con jugar de interior derecha algún día...

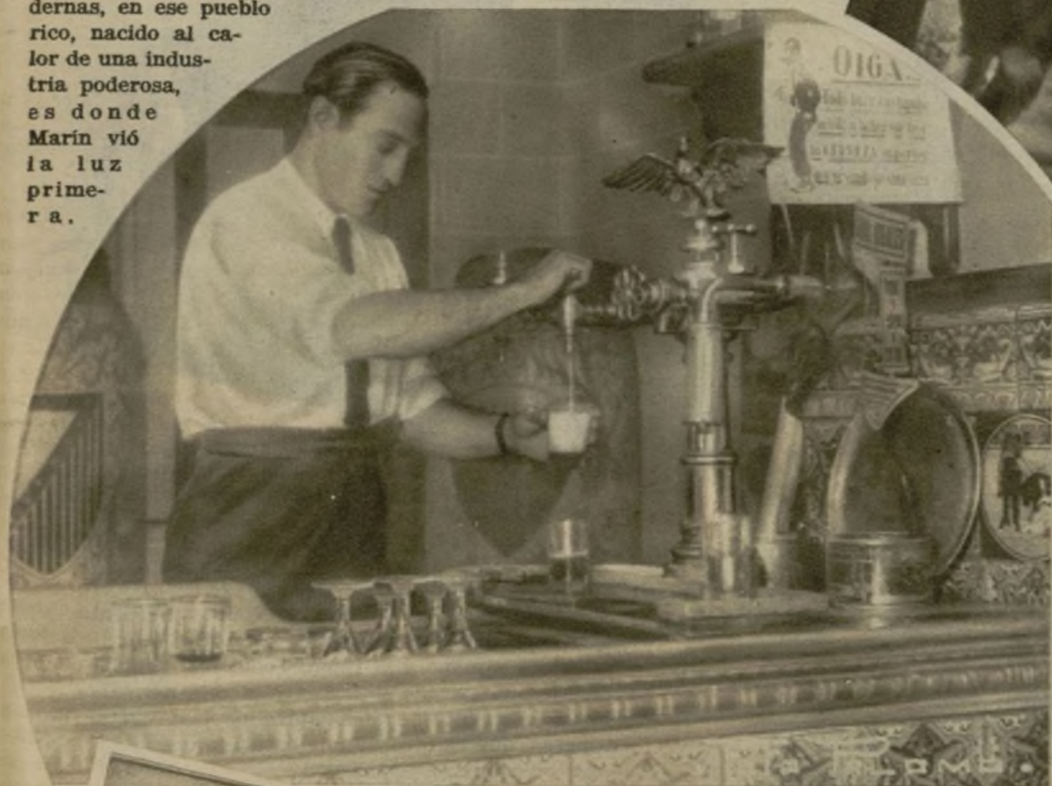
ORIGEN VASCO

MARÍN, el excelente extremo del Athlético madrileño, es vasco, de Villafraña de Oria, el industrioso pueblo guipuzcoano de la plaza cubierta por un techo monumental, donde las voces y los ruidos adquieren fantásticas resonancias. En ese pueblo, con casas de cuatro pisos y calles modernas, en ese pueblo rico, nacido al calor de una industria poderosa, es donde Marín vio la luz primera.

Marín me lo contaba en su taberna, una taberna limpia y decorada como deben, como tienen que estar decoradas todas las tabernas que como tal "se estimen".

—¿Vivió muchos años en Villafraña?—le pregunto.

—No, señor; a los dos años me llevaron a Pasajes.



Marín tiene gran habilidad para "tirar" la cerveza, una cerveza superior, según declaración del cartelito que canta sus excelencias.



Marín debutó en un partido de la Unión contra la Gimnástica, a beneficio de la Cruz Roja. Finalizado el encuentro, en el que venció la Unión, hubo entrega de trofeos con discursos y fotos...



He aquí al Marín que vivía en Pasajes repartiendo su vida entre el taller y el Frontón, entre el Pasayako y los entrenamientos de las traineras.

—¿Y vivió allí mucho tiempo?

—Catorce años. Trabajaba en el taller de mi hermano como tornero mecánico.

—¿Sin jugar al fútbol?

—El último año jugué en el Pasayako, de interior derecha.

¡A MADRID!

—¿Y luego se vino a Madrid?

—Sí. A trabajar en mi oficio.

—¿Jugó en seguida al fútbol?...

—No; estuve dos años sin jugar, hasta que un día, en el antiguo campo del Unión, salí a entrenarme, y, a poco, un directivo, que se conoce que me vio darle al balón a su gusto, me propuso firmar la ficha por el Club.

—Usted, encantado, ¿no es eso?

—Loco de contento. Me ofrecieron darme algún dinero; pero no era eso lo que más me seducía, sino jugar al fútbol, que ha sido y es la gran afición de mi vida. Me satisfacía, además, jugar en el club del barrio donde he vivido desde que vine a Madrid, del que no quisiera salir jamás, mi querido barrio de Pardifias.

En el Unión Sporting—continúa—jugué dos años de interior derecha. No era mal equipo aquél. Teníamos todos mucho entusiasmo. ¿Se acuerda usted los sustos que les dábamos al Madrid y al Athlético?—dice Marín riendo, mientras en sus ojos brilla el destello de un recuerdo grato.

—Y después se pasó al Rácing, ¿verdad?

—Sí, al Rácing; a aquel Rácing que empataba siempre con el Madrid; cinco partidos seguidos empatamos, con Ricardo Alvarez, Valderrama, Fuertes... Si no nos hubiera faltado Sesúmaga como entrenador... —Es verdad que el pobre Félix Sesúmaga les entrenó en aquella época...

—Es el mejor entrenador que he visto en mi vida. ¿Qué conocimiento de fútbol, qué interés por enseñarnos a todos!... Si no muere hubiera sido sin disputa el mejor entrenador nacional.



Cuando Marín jugó de interior derecha de la selección castellana, que contendió con la catalana hace dos temporadas, no sólo fué el autor del único tanto, sino que resultó el mejor.

MARIN, AHORRATIVO, MONTA UNA TABERNA.
¿SE HACE NEGOCIO?

—Después—prosigue—ingresé en el Athlétic, y lo demás ya lo saben todos. Soy jugador del equipo en el que soñé jugar siempre, porque en su seno parece que alienta un espíritu vasco que me emociona. No lo puedo negar; he nacido vasco y es natural que sienta este cariño a mi tierra.

—¿Y cuándo instaló esta taberna?

—Hace dos años.



“¡Por el triunfo del Athlétic!”, gritan los parroquianos de Marín con las copas en alto. Si el Athlétic pierde, estos mismos entusiastas no aparecerán por el establecimiento. Es ley de vida.

—¿Con sus ahorros del fútbol?
—Naturalmente; todo esto es del fútbol. Yo soy ahorrativo y he guardado cuanto podía.
—¿Atiende solo el negocio?
—No, señor; tengo dos dependientes, por la necesidad de dejar el establecimiento cuando voy a entrenarme o a jugar.
—¿Y el resto del tiempo?
—Siempre detrás del mostrador, por la cuenta que me tiene...
—¿Se hace negocio?
—Pues verá usted... Naturalmente, se defiende uno; pero negocio, lo que se dice negocio... Solamente cuando gana el Athlétic.
—¿Y cómo es eso?
—El público, que es impresionable. Ganamos un partido, y todo son entusiasmos, cañas de cerveza y blancos con

seltz. Pero si perdemos, no quieren ni verme, y no viene nadie.
—Así pasa siempre. ¡Ay de los vencidos!
—Pero este año me parece que voy a hacer el gran negocio.
—¿Confía en triunfar?
—Claro que sí. A poca suerte que tengamos; es decir, a poco que nos castiguen las lesiones.
—¿Qué compañero de equipo le gusta más?
—¡Hombre, Rubio!
—¿Y después?
—Me entusiasma el chut de Losada y la manera de jugar de Santos, tan animoso siempre, tan efectivo...
—¿Está contento con el entrenador?
—Desde luego; Barroso es muy inteligente y muy entusiasta.



Marín juega día a día mentalmente una partida de brisca con sus parroquianos habituales, una partida donde se habla mucho y no se bebe...

SUS OPINIONES Y SU MAXIMA ILUSION

—¿Qué extremo izquierda le gusta más?
—Prat, el del Español, primero, y después, Lafuente.
—¿Qué deporte prefiere después del fútbol?
—La pelota a mano y el remo. Todos los veranos voy a Pasajes un par de meses, veo a mis hermanos y vivo los momentos emocionantes de las regatas de traineras, que es otro de mis entusiasmos.
—¿Y su suprema aspiración?
—Jugar algún día de interior derecha, cuando mi club me necesite.

J. SORIANO



Marín es amante del hogar. Vedle aquí con su esposa y su padre, los dos cariños de su vida.

Centenares de equipos juegan cada domingo



Club Deportivo Centro, de Madrid, afiliado a la Federación Deportiva Obrera.



Equipo del Besaya F. C., de Los Corrales de Buelna.



El notable grupo del Dena-Zuri, de Pamplona.



Equipo infantil Los Pinares, de Chamartín de la Rosa.



El "team" del Juventud Sport Club, de Calatayud.



El Venus F. C., equipo no federado, de Tarragona.



DESPUES DEL ATHLETIC-MADRID.—... Y después del 4 a 1. "Ellos" están satisfechos. "Ellos" son: uno, el capitán y portero del equipo vencedor, el "internacionalísimo" Zamora, que de los CINCO "goals" que se han marcado en el partido sólo ha tenido que encajar uno; el otro, el delantero centro Olivares, a cuya acción ha correspondido buena parte del saldo a favor. Ha terminado el partido; la ducha ha apagado el ardor de la pelea y el calor de la "bagarre", y el masaje ha hecho desaparecer la fatiga de los músculos y el dolor de las pequeñas contusiones. "Ellos" están frescos y pimpantes. Y satisfechos. Les estrechan las manos como en una recíproca felicitación, y sonríen... (Foto Primitivo.)