

Defenderemos hasta morir si es preciso la Religión y la Patria!

SEMANARIO

ASPIRACIONES

15 céntimos

Segunda época.--Núm. 36

Madrid, 18 de agosto 1934

Directora: Carmen F. de Lara

Redactora - jefe: Carmen Velacoracho

Administración y Redacción:

Corredera Baja, 19, 2.º

Precios de suscripción: Semestre, 4,50 Año 9 ptas.

Provincias: Año, 9 ptas. Extranjero: Año, 15 ptas



Un pedacito de tierra

Un Infante de España, un Infantito español, ha muerto en tierras extrañas. Cuando la vida comenzaba a sonreírle, el destino clavó en su corazón el dardo de la muerte. Bueno, estudioso, amable, simpático, ante él se abría acaso un porvenir de gloria. Cuando sólo contaba quince años, cuando todo debía sonreírle, la tragedia que abatió su Patria vino a amargar su vida, a darle a su juventud un tinte de madurez y de reserva. El dolor profundo de su padre; las lágrimas de su madre; la tristeza de tener que dejar la tierra en que nació, el techo amoroso que cubrió sus ensueños de niño, las paredes que lo cobijaron contra el frío y la lluvia, los juguetes, los muebles, los libros, todo aquello que formaba su vida y que era su cariño, todo le fué un día arrebatado sin que él pudiera saber por qué. ¿Cuál había sido su delito? ¿Por qué lo arrojaban de su Patria? ¿Por qué le quitaban lo que era suyo, lo heredado de sus mayores? Y este dolor tan profundo le hizo buscar en los libros el consuelo, y un ansia de saber se despertó en su corazón. De haber vivido, quizás hubiéramos tenido en él un gran sabio, quizás una gloria española. Pero el dolor es fecundo en las almas generosas, y en la del Infante don Gonzalo despertó un ansia de nuevos horizontes que le descubrieran todos los arcanos de la vida humana.

Y un día, un día aciago, tan aciago como aquella triste mañana abrilena, la manita blanca de su hermana lo guía hacia la muerte. Sobre el periódico que trae la noticia caen nuestras lágrimas; nuestro corazón se desgarró ante el dolor de una vida truncada; ante la amargura de la Reina, que, como mujer, como reina y como madre, ha sufrido todos los dolores; ante la terrible catástrofe que amargará para siempre con su terrible visión la vida de la Infantita rubia, y, por fin, el dolor profundo del Rey, al que por ausente quizá amamos más, del rey caballero y cristiano que fué marcado al nacer con un triste destino. Dolor de Rey que pierde su trono; dolor de español que pierde su Patria; dolor de padre que pierde su hijo. ¿Cómo comprendemos todos estos dolores! Y cómo nos duele que en esta inmensa tierra castellana no haya un pedacito de tierra en que puedan encontrar abrigo los restos del rubio Infante! Lo que en su Patria se le niega, Austria, más humana, se lo otorga. ¡Pobrecito Infante, que has de dormir tu sueño eterno en tierra que no es española! Corazones de piedra, egoísmos y rencores, odios y ambiciones te cierran las puertas de España y te niegan ese trocito de

tierra; pero en el corazón de las españolas tendrás, ¡Infantito bueno!, tu mejor tumba.

Ojitos claros, ¡cómo te recordamos en este día de luto! ¡Cómo recordamos tu silueta de adolescente y la sonrisa amable de tu boca! Cerca ya de tres años hará que te vimos; cerca de tres años, y ¿quién había de decirnos que aquella mañana lluviosa del mes de abril había de ser la última en que iba a verte?

Bajaba yo de hablar con don Alfonso en Fontainebleau, cuando, cerca ya de la puerta, nos tropezamos



Don Gonzalo de Borbón y Battenberg, cuya pérdida lloran, además de la Real Familia, los monárquicos españoles y los estudiantes que con ellos se examinaron en distintos cursos en el Instituto de San Isidro, dando así verdadero ejemplo de democracia.

casi; venía acompañado de su hermano don Jaime; los conocí enseguida, y mientras don Jaime se dirigía al mostrador del hotel, don Gonzalo me vió, y clavando en mi sus ojos claros, sonrió amable. ¿Quizás notó que era española, y fué su sonrisa para España entera! Quizás supiera quién era yo y a lo que había ido; no sé; lo cierto es que por unos instantes sus ojos miraron cariñosos y amables a los míos y que respondió a mi saludo con gran gentileza.

Hoy recuerdo aquellos ojos claros, y me parece que los tengo dentro de mi alma; me duele la vida truncada, el dolor de los augustos señores, la ingratitud de este

pueblo que lo vió nacer y que de tal modo lo abandona, y, por fin, creo ver flotar ante mis ojos aquella sonrisa, aquella boca juvenil tan llena entonces de vida, que parece pedir hoy un pedacito siquiera de tierra española...

Ha muerto un niño, ¡el más chiquitito!, que nació en el Palacio Real de Madrid

Corriendo a raudales las lágrimas escribimos estas líneas. ¡Ha muerto don Gonzalo, en plena juventud, siendo esperanza de fruto opimo! El dolor de los que amamos a la Real Familia supera a todo lo que puede expresarse. Y en este dolor hay también amargura. Porque sólo Renovación Española ha tomado por suyo el duelo. ¿Y las otras asociaciones? ¿Es que no amaban a ese Infante de España? Limpías de envidia, respetamos la barrera que hay del rico a nosotros; pero esta vez, sí, envidiamos y admiramos al Sr. Goicoechea, que ha podido, merced a su dinero y a su lealtad, tomar un avión y marchar a llorar con los Reyes. ¡Así se hace! Llegue hasta don Alfonso, el Rey leal y bueno; llegue hasta la Reina bella y santa, que tantos amores y caridades supo esparcir; llegue hasta las rosas blancas y pura, sus hermanas, nuestro más sincero dolor.

Y llegue también a don Juan, el gallardo Príncipe de Asturias, y a sus hermanos, el sentimiento que nos embarga por la pérdida que sufren y por todo y sobre todo el dolor de pensar que queda allá, en tierra extraña y modesta, aunque acogedora, el cuerpo del que por derecho propio tiene su panteón en el de Infantes de El Escorial. Séale la tierra leve, y que pronto, muy pronto, la capa que lo cubra vuelva a levantarse, y que podamos en una mañana toda sol ir a recibir sus restos al monasterio de El Escorial.

Es nuestro deseo.

La Redacción.

Adhesiones para testimoniar el dolor de los suscriptores de «Aspiraciones» a Don Alfonso y Doña Victoria

Todas las cartas, tarjetas o pensamientos que nos sean enviados serán cuidadosamente remitidos a las Reales Personas que sufren en estos momentos el espantoso dolor de perder un hijo fuera de su Patria y no poder siquiera dar sepultura a sus restos en el panteón de sus mayores. Es deber nuestro, que no debemos eludir, mostrarles, ahora más que nunca, nuestro amor.

A Renovación Española

ASPIRACIONES envía una nota de agradecimiento profundo a Renovación Española, por haber expresado en forma tan concreta y sentida el dolor profundo que nos invade a todos los monárquicos.

¡Honor a quien honor merece!

La mujer más grande del mundo

El adjetivo grande jamás pudo ofrendarse con mayor justicia a ninguna personalidad como a la de María Sklodowska (Madame Curie).

Y... voy a contaros algo que es un recuerdo.

Nueva York entero se ha puesto en pie. Se han reunido muchos miles de dólares para invertirlos en radio, y se ha invitado a madame Curie para que venga a ser huésped de honor y se le haga entrega de esa partícula de metal que ha de salvar a miles de seres del terrible azote del cáncer. Se preparan recepciones, se habilitan salones, los grandes modistos reciben avisos urgentes... **¡Viene la mujer más grande del mundo a visitarnos, y hay que hacerle el honor que se merece!** Y... fuimos.

Miles (muchos miles de mujeres) acudimos al muelle; cada una llevaba una pequeña banderita de tela o papel, que demostraba la nación a que pertenecía. Allí las vimos de todas clases y colores, desde la de China hasta la de Checoslovaquia.

¡No había más que una rojo y gualda: la que yo portaba en mi mano con grande orgullo!...

Entre vítores, aplausos y aclamaciones, descendió por la escala aquella mujer, a la que se le hacía el mismo recibimiento que pudo hacerse a un emperador; y contemplamos una mujercita vestida de negro (tejido de lana), falda sin corte alguno, chaqueta cruzada, de solapas, y una toquita

CASA SERRA

Salda los Abanicos y Bolsos blancos

Bisutería de madera - Paraguas - Guantes - Bastones - Sombrillas - Bolsos - Bisutería - Abanicos antiguos y medias

Arenal, 22

MADRID

Cuento infantil

Por el amor de un príncipe

(Conclusión)

—Yo tendré una voz mucho más bella—se dijo. Y corriendo, corriendo, marchó hacia el bosque. En lo alto de un laurel estaba el palacio del rey de los pájaros.

Agarrándose a las ramas más bajas fué subiendo una por una hasta la copa, y allí cayó de rodillas ante el trono.

—Rey bueno—suplicó—, dame una voz tan dulce, tan bella como la vuestra, porque de este modo me amaré el Príncipe Talento, que si no, ¡ay!, moriré de dolor.

—No es así como se logra el amor de un Príncipe que vale tanto; el Príncipe, sí, ama lo bello, pero adora lo bueno, lo noble, lo culto. Mas quiero com-

romances y musitar oraciones. Me conmueve veros siempre entregada a vuestras obras de caridad. Princesita Luna, vos no seréis tan bella como vuestra hermana, pero tenéis mucho más talento y mucho más corazón.

Y diciendo esto cayó a los pies de Luna.

—¡Qué rabia..., qué rabia..., qué rabia!—exclamó doña Sol en todos los tonos de su maravillosa voz.

Ella, que había estado escuchando, sabía ya más de lo que hubiera querido, así que tronó contra sus ojos de color tan bello, contra su cabello, que parecía rayos de sol, y contra su voz, que gorjeaba al hablar. ¿Para qué le había servido todo esto, si no se había enterado siquiera de ello el Príncipe? Y en cambio, se había enamorado de una tela blanca y de una pieccecita bien cortada y cosida, de unos labios que murmuraban plegarias y de unos ojos que se enrojecían de estudiar.

Pocos días después, la Princesita Luna se casaba con el Príncipe Talento, con gran regocijo del Rey y de su pueblo. Fueron magníficas las bodas, y a ellas asistieron todos los reyes, príncipes, magos y hadas del mundo entero.

Una vez terminado todo, la Princesa Sol volvió a su palacio, donde, por fin, se casó con un Príncipe tan tonto y tan bello como ella.

Carmen F. de Lara

Por disolución Sociedad

ALTISENT y COMPAÑIA.- Peligros, 14

Liquidación total de existencias

Precios excepcionales

insignificante. Guantes de lana negros y zapatos de piel mate sin forma alguna.

Modesta, sonriente, saludó a todas, y los monumentales ramos de flores con que fué obsequiada los tomaba, aspirando su perfume, y volvía a entregar a la dadora de ellos. Después subió en un automóvil con las autoridades, que marchó hacia la Quinta Avenida, llevando detrás, cruzando todo Nueva York y suspendiendo la circulación, miles de miles de mujeres con sus banderas en la mano, admirando aquella sencillez, hija del verdadero mérito que encerraba aquel cerebro inmenso y aquella férrea voluntad.

¿Defraudó a muchas personas?... Quizá sí. Quizá, como cuando se esperaba al Rey de los judíos, se creía ver otro Salomón, otro Herodes, pero más rico, más poderoso, y defraudó a muchos que no supieron ver el reino de la espiritualidad. Así, aquella que habían encargado grandes modelos, pensarían que era cursi o cosa por el estilo... ¡Pero, ay, que el humilde Rey que por todo trono tuvo un asno y por cetro unos ramos de olivo, no pasará nunca! Y las manos suaves de madame Curie, por la cual pasaron millones de millones de galones de agua para purificar la tierra y encontrar los residuos del precioso metal, ¡esas, con sus guantes de lana!, serán siempre manos de bendición... ¡Los grandes, así de la tierra como del cielo, no necesitan terciopelos ni tisúes!... Con ellos solos se bastan...

Comestibles Finos

Géneros de primera calidad. Quesos, mantecas, chocolates y cafés. Legumbres y purés de todas clases.

Amaniel, 18 y San Vicente, 71. :: Teléfono 16259

placerte, para que así te convenzas de lo inútil de tu empeño.

Varias veces voló alrededor de la Princesa, cantando melodiosamente, tanto, que ella, mareada, tuvo que bajar la cabeza y entornar los párpados.

Volvió a sentir un dolor muy grande en la garganta, como otra vez lo había sentido en las pupilas, y oyó por fin la voz del pájaro, que le decía:

—Ya estás complacida, Princesa.

—Gracias, gracias—dijo ésta.

Y al decirlo quedó asombrada al oír su propia voz. Era tan dulce, tan melodiosa, que al hablar parecía que cantaba.

—¡Adiós, adiós!—gritó mientras bajaba del árbol—. ¡Qué buenos sois y qué feliz me habéis hecho con vuestro regalo!

Y no pudo oír la voz del pájaro, que le decía:

—No te querrá por tu voz, tienes mucha soberbia para que un Príncipe tan bueno te ame.

Después de probar varias veces su garganta y haberse adornado con otro vestido que nunca se había puesto, volvió a salir en busca del Príncipe.

En el jardín se hallaba esta vez en compañía de la Princesa Luna. Cosía ella, y mientras explicaba a su oyente el uso que iba a dar a la delicada pieccecita que sostenía entre sus finos dedos.

—Esta tela la hilé del lino que crece en el huerto cercano. Después la tejí en un pequeño telar que siempre tengo conmigo, y ahora lo corté y coso para dárselo a la mujer del guarda, que va a tener un nuevo niño, y la pobre no tiene ropita. Como estamos en invierno, yo poco a poco se la voy haciendo. No quiero que porque sea pobre el angelito carezca de nada. Y lo tomaré en mis brazos y seré su madrina, y después atenderé a su cuidado y educación.

—¡Qué buena sois!—exclamó el Príncipe Talento—. ¡Qué noble y qué inteligente y, sobre todo, qué trabajadora! Me encanta oír hablar y recitar

Perros de hoy

Los perros invaden las aceras, de toda casta y precio, todos iguales, más o menos feos, pero todos llevados por manos femeninas, que tiran de la correa al extremo de la cual está atado el montón de pelaje que arrastran por las calles.

Es la moda; discuten sobre si Bibi es más pequeño o más feo que Kama (las dos nuevas adquisiciones); mientras tanto, los perros dan lengüetadas, con gran disgusto de sus amas, a todas las porquerías y suciedades que encuentran en su diario recorrido.

Abusan del chuchó, le tratan como si fuera un niño chico, y quisieran conservarle de tamaño chiquito, como un recién nacido.

El galgo es el Petronio de los perros, el pekinés bate el record de feos y el foxterrier el de la agilidad y la destreza; de tales y otros perros las medallas y premios se cuentan por docenas; dan recompensas por si el hocico es más o menos fino y el pelaje es más o menos duro. Árboles cronológicos donde se citan la familia ascendente y descendente del perro más mimado, alimentado y hasta vestido; nada que pudiera molestarle, ni un pellizco, ni un palo, sino besos, caricias y bombones; así viven los perros que han nacido de lujo y de raza pura.

Paséanse orgullosos por las calles, demostrando su raza y su valor; se arriman asustados a las faldas de su ama cuando un perro pobre y de la calle les lanza un ladrido quejumbroso y triste: es la protesta del perro que ha nacido, para su desgracia, humilde, mezclado y vulgarote.

S. VELASCO TEJERO

PROFESOR

para repaso, clases particulares a domicilio. Cultura general. Sin pretensiones.

«Alfonso XIII ¿fue un buen rey?»

Por el «Caballero Audaz»

Habla Don Alfonso.

(Continuación)

Del canto de la misma pitillera hace surgir una llama, que me ofrece. Fumamos los dos. Una nube de humo, humo español, parece juntarnos más todavía. Después de reflexionar yo, me decido.

—Señor: quisiera preguntarle algo que me obsesiona desde hace tiempo.

—Ninguna ocasión como ésta. Pregúntame lo que quieras, sin reparos. Aquí, como ves—sonríe con elegante ironía—, no hay gabinete de Prensa, ni ministros, ni palacios, ni mucho menos protocolo. Por mi parte, sólo hay un hombre que va con la conciencia tranquila por todos los caminos del mundo. Puedo asegurarte que nada existe recóndito en mi alma que supere a la satisfacción del deber cumplido, cumplido hasta el sacrificio.

Su vista es opaca y su acento tiene ese tono sombrío de los espíritus angustiados por la ingratitud.

—¿Cómo puede a mí inquietarme—prosigue lentamente—ninguna pregunta, ni ningún comentario, ni ninguna crítica? Mi verdad tiene más fuerza que los muros más densos y, ¿qué importa que la retrasen, si al fin ha de imponerse?

—Es posible; seguramente la razón está de su parte, señor. Pero como español y como escritor, desde hace mucho tiempo tengo la preocupación de

años de reinado, nada fáciles, después de los atentados de que fui objeto, no se puede negar mi serenidad... Me fui porque pensé que ése era el deseo del pueblo, y, por consiguiente, mi deber... Si todos los que presumen de demócratas procedieran como yo, otra sería en estos momentos la suerte de España... A mí, acaso mis enemigos de ahora, que eran mis aduladores de antes, podrán culparme de todo menos de haber jamás desdeñado la opinión del país... El 14 de abril percibí claramente que España quería que me marchara, y yo no vacilé un momento... Era mi deber. ¿Qué hubieras hecho tú en mi lugar?

(Continuará.)

Párrafos de una carta

“Jumilla, 22 de julio de 1934.

Señora Velacoracho.—MADRID.

Querida señora: Largo tiempo sin saludarla y largo tiempo también apareciendo, sin serlo, ni mucho menos, indiferente a su obra y a sus esfuerzos. Todo lo contrario: guardo para su trabajo fervorosa admiración. Lo que ocurre es que este estado de cosas felices que nos ha traído la pitusilla. Pero un día no sé por quién ni de dónde me vino esa hoja impresa (1) que le envió, y su contenido, su formato, los colores que la embellecen hasta divinizarla, me hizo estremecer de emoción patriótica, nuevamente exaltada en mí y haciendo una selección de las personas a quienes podía alegrar con su envío la primera después de yo misma (perdone el egoísmo), de quien me acordé fue de usted, y con jubilosa complacencia, por el placer que leyéndola le de proporcionarle, se la envió, segura de que la acogerá cual su corazón español sabe acoger cuanto habla de Dios, de Patria y de Rey. Acéptela y guárdela como usted sabe hacerlo.

Leyéndola una y otra vez no sabe usted, querida doña Carmen, cuán orgullosa me siento de que nuestra bendita Bandera esté ausente del ambiente pestífero y judaico que nos rodea.

En sus vitrinas, en los corazones en que están guardadas, sus colores, y aunque parece quedar relegada, está mejor, mucho mejor que rindiendo honores al traidorzuelo, pardillo e insignificante moral y físicamente hablando Alcalá Zamorra.

¿Qué horror, qué vergüenza para los españoles decentes y patriotas contemplar los colores rojo y gualda, colores de virilidad, de hombría fuerte y destacada, tremolar sobre cabezas de hombres mixtificadas y de dudosa masculinidad!

¡No y mil veces no! La Divina Providencia supo lo que hizo, permitiendo que el intentar estos pobres y endiosados repúblicos transformar a España, no se olvidaran de transformar su Bandera.

Con la reiteración de mi afecto y consideración a usted, mis saludos a su hija y personal que le ayuda a hacer su revista, y, como siempre, queda suya muy atenta...

(1) Se refiere al desagravio lírico de la Bandera.

(2) Por no ser escrita esta carta para su publicación, nos reservamos la firma.

**Coloniales, Mantequería, Fiambres,
Tostadero de café, Huevería y Fruitería, Depósito de aguas minerales**

Vicente Cortés

Argensola, 28 y Orellana, 17, Teléfono 34260

Almagro, 4 y Fernando el Santo, 2, Teléfonos 33928-42451

Argensola, 27, Teléfono 34260 - MADRID

Traductora de francés inmejorable. Para obras literarias o casa de comercio. Razón, ASPIRACIONES.

¿CUANDO HAY ELECCIONES MUNICIPALES?

Después de tres años

Afortunadamente, y a despecho de los que pregonan que España no es católica, los templos se ven más llenos cada día. Ahora se va a ellos con más fervor que hace unos años. Antes, la religión era cosa de las mujeres. Los hombres iban a los sermones, sí, pero muchos de ellos lo hacían como temerosos de que los vieran los amigos que no compartían sus creencias. Hoy entra con la cabeza muy alta, y son muchos los que arrastran con ellos a esos amigos, cuyas chanzas temían antes, y que, por el contrario, los escuchan religiosamente, con ansias de creer y de compartir un ideal que nos eleva sobre la podrida materialidad de la sociedad moderna.

Una prueba de ello la hemos tenido en Jerez. Las amplias naves del hermoso templo de San Miguel se vieron completamente llenas de público durante las conferencias que para caballeros, y organizadas por la Hermandad del Santo Cristo de la Salud y María Santísima de la Encarnación, dió el R. P. Laburu.

Otra prueba ha sido el palpitante interés con que en esta época de materialismo la nación ha celebrado el más inmaterial misterio de nuestra religión.

Andalucía rindió este año un justo homenaje a Dios. Y no sólo ella, sino también muchas ciudades norteañas exteriorizaron su arraigado catolicismo.

Entre las capitales andaluzas que han reanudado la salida de la procesión del Santísimo Sacramento figuran dos, cuyos festejos, de singular renombre, brillaron con doble esplendor.

Los “cármenes” del Albaicín volcaron sus rosas y claveles en la Gran Vía. Detrás de los gigantes y de la Tarasca, al compás de las alegres notas de las charangas, desfiló el interminable cortejo de las representaciones de la extensa vega, y el nutrido acompañamiento de canónigos y seminaristas. La capilla del Sagrario abrió nuevamente sus puertas para que el Señor saliera del artístico recinto entre volutas de incienso y compactas hileras de fieles con velas encendidas. Y cuando el sol, después de arrancar destellos a la pedrería del ostensor, iluminó la hostia transparente con sus dorados reflejos, recibió el amoroso homenaje de las granadinas, arrodilladas a sus plantas... Granada. La del voluptuoso palacio de encanto. La ciudad morisca, hecha católica por los que duermen el sueño eterno en la lóbrega cripta de la Capilla Real, volvió a ser la ciudad donde puso todos sus amores y triunfos la sin igual Reina Isabel.

Cádiz engalanó también sus calles con guirnaldas y canastillas de flores. El paso de la procesión por delante del Ayuntamiento fue de un ambiente grandioso, indescriptible y enternecedor. Sobre el fondo insubstituible de cielo azul y mar espumoso, surcado por blancos trasatlánticos, la sagrada hostia, cerrada en la rica y artística custodia, emergía de entre los miles y miles de seres humillados ante su paso. El mar, al sentir el suave tintineo de las campanillas de plata elevó sus rizosas olas para saludar al Santísimo.

Toledo, Sevilla... y muchas más han paseado por sus calles al Dios del amor cerrado en el Viril, bajo lluvia de flores y palomas.

Ha sido preciso que veamos nuestros altares profanados y nuestros templos destruidos para que, sacudiendo el sopor que nos convertía en seres rutinarios y de poca fe, hayamos abierto los ojos a la verdad, dándonos cuenta de que somos católicos, como lo fueron nuestros padres, nuestros abuelos y todas las pasadas generaciones, que con una espada en la mano y una cruz en el pecho realizaron asombrosas proezas, ganando días de gloria para nuestra amada Patria y ensanchando sus dilatados límites hasta más allá de los mares.

Ada.

Jerez de la Frontera, julio 1934.

Restaurante “CAFÉ MOKA”

EL MEJOR DE MADRID

El más económico.

Cinco pesetas cubierto (incluido servicio y vino)

Alcalá, 75.-Teléfono 54172.

Frente al Bosque del Retiro.

Espléndida terraza.

aclarar este incógnito: ¿por qué abandonó Vuestra Majestad España el 14 de abril?

Alfonso XIII sonríe amargamente. Después, sin vacilar, responde:

—Vamos a invertir la pregunta: ¿qué hice yo para que España me abandonase el 12 de abril? Yo no abandoné España; yo fui echado de España y, a mi juicio, no había otra solución que la que adopté. Yo no quise resistir a lo que me parecía, a lo que me sigue pareciendo un designio decidido del pueblo. No quise—lo he dicho muchas veces—que por mi causa personal se vertiese una sola gota de sangre. Tenía que demostrar lo que tantas veces me costó grandes sacrificios: hacer ver a mi pueblo que soy más demócrata que los que se tenían por tales. Desde que conocí los resultados de la votación del 12 de abril, vi claramente lo que me quedaba que hacer: o provocar un acto de fuerza o marcharme. Terrible, pero éste era el dilema, y yo quiero demasado a nuestra Patria para imponerme a ella por el terror. Había dejado de amarme, y todo esfuerzo por conseguir lo contrario hubiese resultado estéril.

—Pero—insinúa—, aquella votación municipal no entrañaba un plebiscito sobre el régimen. Y aunque lo hubiera sido, el resultado no era adverso. Si resultaron cinco mil concejales republicanos, había, en cambio, veinte mil monárquicos.

—Pero me habían vencido en casi todas las capitales... En Madrid, principalmente. No olvides que la capital de España, que es mi pueblo, se manifestó contra la Monarquía. Sus calles estaban llenas de gentes que celebraban mi derrota. ¿Qué iba a hacer? Estoy seguro, como tú, como todos, que aquellas manifestaciones, que no eran una revolución, ni siquiera un motín, sino unas algaradas callejeras, se hubieran acabado con unas cargas de los guardias de Seguridad... Pero eso era ponerme personalmente enfrente del pueblo, que es lo que más he amado. Y no quise. Dicen que me marché por miedo... Desprecio la hipótesis... Creo que en veintinueve

Biblioteca circulante del Excmo. Ayuntamiento de Madrid

Tantos y tantos elogios, tantas y tantas crónicas hemos leído en estos últimos tiempos, que no hemos podido refrenar la curiosidad, y allá nos fuimos a ver esa biblioteca, ¡única para todo un pueblo de Madrid! Señores, yo no quisiera herir susceptibilidades, yo no quisiera criticar, pero, francamente, es pobre, sencillamente pobre; una biblioteca que cuenta con una sola habitación, y no muy grande, con un catálogo misero de unas cuantas hojas, y para esto, pregunta usted: "¿Número tal?" Contestación: "No está." Y así, uno, y otro, y otro. Si se tratara de la biblioteca, por ejemplo, de Almadén, para la que he tenido grandes elogios, diríamos: "Está bien, se trata de un pueblo." Pero, no, no es esto: se trata de Madrid, del Excmo. Ayuntamiento de Madrid, donde los alcaldes lucen magníficos coches y donde se hacen empréstitos de millones... Esto no está bien, esto está peor, podríamos añadir, y por esto vamos a meternos con los deberes del Ayuntamiento y de los ciudadanos.

Director.

Digno de alabarse es el director de la biblioteca, enamorado de su profesión, y que va teniendo, a nuestro entender, la gracia del barbero, pues él ha sacado libros y música de donde no lo había, sin hacer gastar al excelentísimo una sola peseta.

Biblioteca musical circulante.

Digna de todo encomio es la idea llevada a cabo por el Sr. Espinos (a quien no tuve el honor de conocer, pues me recibió la señorita Espinos, linda, graciosa, culta y enamorada también del empeño de que haya libros, muchos libros, y música, mucha música. El catálogo de las obras musicales que hay en circulación consta de 324 páginas, lo cual quiere decir que es importante el número de obras. Y esto—insistimos—, que es lo que más vale de la biblioteca, **no ha costado un solo perro chico a los ediles...** Allí se barajan con gran cariño nombres de artistas. "Sarita Insúa—nos dicen—viene aquí por música. Rosita Hermosilla ha llevado de aquí las obras que ha necesitado. Enrique Iniesta nos honra con leer música de esta biblioteca, de la que está enamorado."

Un gran artista descubierto por el Sr. Espinos.

"Lo que más entusiasmo al director—nos dice nuestra comunicante—es descubrir genios. Y lo consigue. Un día, un señor anónimo llevó una partitura, la devolvió, y el Sr. Espinos le preguntó sobre ella, y quiso oírle en la guitarra, resultando que era un verdadero genio. ¿Su nombre? Don Pedro Moreno, el gran guitarrista. Tocó, para mayor honor, en la guitarra de Andrés Segovia." (La vemos ocupar sitio de honor en un estantes.)

Una magnífica viola, obsequio de D. José Gorgé: sonajas, otros instrumentos que hay colgados nos van atrayendo... Vemos un tamboril precioso y un ukobele... ¡Qué lindos! Parecen juguetes!... "Sí lo son"—contesta la señorita Espinos, que deja a me-

dio concluir la palabra... Nos llama la atención, porque en todos los instrumentos hay el nombre de los donantes. "Estos son incluseros, por lo visto"—insisto. "Sí, le diré a usted..., son de los juguetes de los Infantes..." "¡Ya!..."

Un pequeño instrumento, una armonía, deliciosa de armonía, nos atrae. "Sí, ésta, como esa guitarra-lira, han sido donadas por D. Alfonso de Borbón y Borbón de Braganza. Regaló toda su biblioteca musical." "¿El que se ha vuelto lerrouxista?"—interrogo. Queda mi pregunta sin contestación.

Obra hermosa para los estudiantes pobres.

Allí van a proveerse los estudiantes pobres de los libros necesarios para el bachillerato. Esto nos parece hermoso. Pero hay una forma de tener muchos (pues según nos asegura la señorita Espinos no hay donativos para esto), y es que cada alumno que termina el bachillerato entregue en la biblioteca sus libros; puede hacerlo de año en año. Se pierden o se venden a bajo precio, y no compensa las

CASA DEL NIÑO

Modas infantiles

Nombre y marca registrada

Este salón de modas es exclusivo para niños de todas edades

Caballero de
Gracia, 7 y 9
MADRID

Teléfono 11725

dos o tres pesetas que les den. En cambio, ¡qué hermoso que con esos libros puedan crearse el porvenir los hijos de los pobres!... ¿Por qué los señores profesores no les hacen a los discípulos que cuiden los libros, juzgando es un verdadero premio entregar a la biblioteca circulante los ya terminados de estudiar? Sería ir abriéndoles el corazón al altruismo... Y a usted, Sr. Espinos, tan enamorado de la obra que está levantando con su propio esfuerzo, un consejo: Haga unas circulares y envíelas a todos los colegios de Madrid, pidiendo los libros que ya no se usen. Verá el resultado. Los niños son buenos, pero no se les ocurren esas obras, entre otras cosas, porque ignoran los sacrificios que han de hacer los padres pobres.

En fin...

Que hemos salido tristes, defraudados..., acostumbrados a ver aquellas amplias habitaciones con techumbre de cristal, aquellos estantes repletos de miles de millones de títulos, que le entreguen a uno hasta seis obras para que no tenga que volver el lector a diario... Aquellos salones de descanso y de aseo para los lectores... ¡Qué pobre, qué misera nos pareció la biblioteca del Excmo. Ayuntamiento de Madrid!... ¡Y que nos perdone!...

Carmen Velacoracho.



SASTRERIA

Antonio Martínez-Espada

Caballero de Gracia, 7 y 9

Especialidad en trajes
de niños

Visítad sus escaparates
y comprobar precios

Otra vez más el P. Laburu

TEMAS DE HOY

En estos tiempos en que la ansiedad políticoreligiosasocial que padecemos acarrea a nuestras casas papeles y más papeles, en forma principalmente de periódicos, al poner en orden un montón de éstos he leído al azar: "Conferencia del P. Laburu". Y, en el acto, suspendiendo mi ocupación, he saboreado la breve reseña. Es lo único que podemos hacer los que no tenemos la dicha de oír ni sique-

ra por la radio las admirables conferencias del sabio jesuita: leerle siempre que se nos presenta ocasión. Y como todo cuanto dice es sugestivo, alocucionador y convincente para cada uno de sus oyentes de buena voluntad, la mía se ha fijado en dos frases, que copio para meditarlas con el lector amable:

"Hay que tender a aumentar el número de propietarios." "Con comedores de caridad o de asistencia social, no se resuelve nada."

Ambas frases tienen fondo, muchísimo fondo, al menos yo lo vislumbro, aunque no sabría definirlo con exactitud ni apreciarlo en su vastísimo alcance; pero mi ánimo inquiere con alguna insistencia la significación de la segunda de ellas, y me hago cargo de aquel "Resolver es dar solución a una dificultad". "Dificultad" es "obstáculo", es "duda"; y obstáculo y duda es, efectivamente, lo que ha encontrado en su camino nuestra vida nacional. Obstáculo y duda que han aventado la paz tradicional de que disfrutábamos. "Obstáculo" que, al rozarse con el pueblo, al enseñorearse de él "democráticamente", es necesidad, es hambre que urge remediar; y "duda", que en el terreno espiritual es laicismo y tinieblas, que es más urgente aún desvanecer, porque la vida del alma, al fin de cuentas, es eterna.

Y esa dificultad que es hoy palpitante y se está debatiendo, por decirlo así, en la mente y en el corazón de cuantos se interesan por la paz y bienestar de nuestra Patria, al decir del P. Laburu, que es versadísimo y competente en tales cuestiones, no se soluciona con los comedores de caridad o de asistencia social.

¿Habremos, pues, de descartarlos del cometido de nuestra Acción Católica, que tan entusiastamente los sostiene con no cortos sacrificios? No y mil veces no; son algo admirable y digno de encomio; remedian el hambre, acallan su vocinglería lastimosa y desconsoladora, etc., etc., y son, en fin, una obra de misericordia que el P. Laburu, indudablemente, la da por descontada como tal por puro sabida, y va más allá, mucho más allá. No se conforma con que se socorra al prójimo en la crisis del hambre, sino que quiere para éste la prosperidad relativa a que tiene derecho como hermano nuestro en Jesucristo; y con esa frase, así, escueta, nos lleva a meditar y pulimentar nuestras acciones. Y, claro está, es lógico presumir que, al aumentar el número de propietarios, disminuirá el número de esos comedores de caridad o de asistencia social (que no desaparecerán en absoluto, como es consiguiente también, porque ya lo dijo el Señor: "A los pobres los tendréis siempre con vosotros", y las obras de misericordia hay que practicarlas), pero si serán algo así como un puente que habremos levantado o sostenido ínterin la obra de nuestro resurgimiento espiritual se consolide y las aguas benéficas de las fuentes de la justicia y del amor cristiano fecunden nuestra Patria.

Las palabras del ilustre jesuita tiene fondo, mucho fondo; tenemos que meditarlas e ineludiblemente cernir nuestras obras, purificarlas, despojarnos de la molición habitual que enmohece nuestros buenos sentimientos y trabajar denodada y generosamente por el bien del prójimo.

M. M. A.

JOYERIA, RELOJERIA

Compro, vendo y cambio alhajas

de oro y plata

Composturas garantizadas

Eduardo Roca

ATOCHA, 7 - Teléfono 22478 - MADRID

CORRESPONSALES

Los necesitamos de nuestra misma ideología. Escriban ahora mismo a ASPIRACIONES.

¿ ?

PRESO..., ¿COMO?

El Sr. Director de "El Socialista" ha sido preso... no sé la palabreja, algo así como "atenuado" o "comodidad", o dejarlo libre. Vamos, que es lo que en resumen de cuentas se ha hecho. ¿Y aún se queja el señor Zugazagoitia? ¿Pues y a los demás, que siendo periodistas como él, y, para más, señoras, nos han llevado y traído, nos han metido en el coche celular con cinco asesinos que cuando iban a la Audiencia no pronunciaban sus bocas sino las más horribles blasfemias, y al volver, ya juzgados y condenados, unos a perpetua y el que menos a catorce años, he oído los horrores más grandes que pude oír en mi vida? Y me han tenido (absuelta ya) en un calabozo encerrado (no habiéndome desayunado), desde las doce de la mañana, en que fui absuelta, hasta las cuatro y media de la tarde, en que ya, sintiéndome desmayar, pedí a gritos que me sacaran. Y después de mucho me volvieron a la cárcel, y allí pedí algo por Dios de comer (pagándolo yo), y no se me pudo dar nada. Y, por fin, fui puesta en libertad a las ocho de la noche, desayunándome al llegar a mi casa, a las nueve menos cuarto. ¡Señor Director de "El Liberal"! ¿Usted encuentra muy bien eso de la "atenuación" porque es periodista? Pues bien: yo soy tan periodista como el Sr. Zugazagoitia, y no me han "atenuado"; por el contrario, se me ha echado peso encima y no era por calumniar: era por llamar salvaje a un ex alcalde, que había tenido la hombría de ofender a unas siervas del Señor.

No lo olviden, pues, y "atenuense" a "los periodistas lo que quieran", pero no olviden tampoco que entre esas periodistas "estoy yo", y queda advertido para otra vez.

"Se refrenan las bravatas japonesas", asegura "El Liberal"

¿A que no? Son los japoneses muy valientes y previsores para que se asusten. Como lleguen a las manos, ya veremos el que lleva el gato al agua...

Lo que va del 10 de agosto de 1932 al 10 de agosto de 1934.

Así aseguran los concejales sevillanos; y podemos asegurar, ¡ya lo creo!. Como este 10 de agosto del 34 se hubiera lanzado a la calle, por ejemplo, el General Sanjurjo, a saber..., a saber si hasta las ratas no le hubieran seguido, porque ya va estando el pueblo un poco cansadito...

Cuando murió el insigne, el gran español General Primo de Rivera, publicamos en un periódico de América esas dos interrogaciones, y debajo de ellas las fotos que tomamos cuando aquella manifestación de abril en la calle de Alcalá (la última que se le hizo). Las interrogaciones eran: "¿Dónde están ahora aquellos miles de almas?..."

Las repetimos ahora, con motivo de la apoteosis del Excmo. Sr. Presidente de la República a Galicia, y son las interrogaciones: "¿El día que caiga (todo lo humano cae), encontrará esa misma multitud, o será la que le rodee la misma que rodeó al gran caudillo de Alhucemas?..."

"Chi lo sà..."

EL GENERAL GIL YUSTE, A UN CASTILLO

¿Por escribir un artículo a la Bandera que juró? ¿Pues qué querían, que lo dedicara a la de China?... Señores del Gobierno: no sean tan fuertes, que ustedes también la juraron...

Cada suscriptora que necesite variar sus señas, agradeceremos envíe en sellos 0,50 para la ficha metálica.

El Crucifijo en las escuelas

CARTA RECIBIDA

Los que con su demagogia y fobia antirreligiosa quieren destruir lo que se respeta en todos los verdaderos países donde impera la democracia; estos mismos que cambian de opinión en el terrible trance de la muerte, ¡éstos arrancaron de la escuela el Crucifijo, el signo de la suprema fe, el recuerdo del calvario donde el Divino Maestro enseñó con el ejemplo el espíritu del sacrificio en amor a sus semejantes, y de sus labios santos salieron aquellas sublimes palabras de perdón! "¡Perdonadles, Señor, que no saben lo que se hacen!..."

En la escuela, donde ha de imperar la virtud, el buen ejemplo, la sabia y recta enseñanza que ha de hacer en un mañana los seres que enorgullecen y sean galardón de la Patria... Ha de restablecerse el signo de la Cruz, en la que se encierran todas las santas virtudes y bellezas del deber, recordando las máximas del Divino Maestro. Y no serán estos centros docentes lugares donde se fomente la destrucción, el crimen y el odio a sus hermanos.

MARGARITA FERRER DE CARVAJAL

Barcelona, 1934.

Paquita Perera, Tomás Pérez, Pascuala Ardura, D. Pantent, Natividad Royo, Eduardo Royo, Adolfo Noy, Ana Viera, Dolores Ramos, Pedro Carbó, Bernarda Artal; Bernardino Carbó, Montserrat Carbó, Eulalia Carbó, Montserrat Ral, Rosa Ral, Teresa Esplugas, R. Esplugas, Micaela Zurita, Paz Noy, Juan Puig, Alfonso Nebot, Mercedes Garré Casealló, Miguel de Carvajal; Josefa Cubiros, Enriqueta Espinagosa, Juan Espinagosa, Pilar Umbert, Maria Serrano, Josep Espinagosa, Carmen Fournier, Rafael Romero, Mercedes de Torrescasana, Pilar de Torrescasana, Enrique Umbert, Antonio Batlló, Rosario M. de Batlló, Ramón Espinagosa, Sofia Umbert, Josep Ori, Teresa C. de Ri; Maria Cubiró Tenes, Mercé Gri, Eudalt Gri, Icana Toda, Mundela Garré, Josefina Mariné, Dolores Mariné, Maria S. Hostench, Miguel Hostench, Pepe Navarro, Julián Setián, Dolita Santías, Maria Bofill, Julia Soler, Emilio Rovira, Angel Peña, Maria Valero, Carmen Onis, Vda. de Ferrer; Margarita Ferrer, L. F., Avelina Oms, Vda. de Miralda; Mercedes Pujol, Mercedes Albareda, Mercedes Cacerán, Concha Sala, Vda. de López; Jordi Sagalés, Francisco Lons, Maria Mora, Antonio Bataller, Tomás Bataller, Anita Puig Cortas, Carmen Puig, Ventura Puig, Honorio Oms, Maria Rosario Ferrer, Amparo Vior, Dolores Nactal, Andrea M., Vda. de Campiani; Ramona Oms, Mercé Blanch, J. Oms, Maria Dolores Fontcuberta, Josep Maria Sagalés, Quinito López, Mercé Albareda, Josefo T., viuda de Mora; Maria Tordera, Rafel Bataller, Anita Costas de Puig, R. Puig, Esperanza Puig, Carmen Costas, viuda de Costas; Sofia Umbert, Emilio Oms, Lucia Sarró, Antonia Sarró, Oriol Viner, Ramón Besoli, Adolfo Vallés, Ignasi Bofurull, Mercedes Alier, Amparo Palmés, Ignacio Baixas, Germán Camis, Enriqueta Badxeres, Miguel Beltrán, Lucia Alado, Jesusa González, Pascuala González; Narcisa Bona, Anita Bona, Jerónima Bona, Felisa Nadal, Jesusa Villalón, Nemesio Morales, José Pérez, Pepita Páez, Viuda de Planas, Justa Abad, Aurelia Abad, Plácida Ramos, Maria Muñoz, Mercedes Muñoz, Alvaro Muñoz, Julia Muñoz, Carmen Farré Eascalló, Feliciano Gimeno, Maria García Gimeno, Dolores Chillida, Francisca Martí, Miguel Gallench, Miguel Gallench Bonós, Fidela Martínez, Magdalena Balagué, Maria Lladó, Antonia Lladó, R. Gimeno, Carmen Sanchis, Enriqueta Ruiz, J. Serrano, H. Serrano, Josefa Borrás, Eladia S. Santolalla, Fernando Casares, Presen Santolalla, Hermenegilda Martínez, Teresa Balagué y Roca Carbonell.

¿CUANDO HAY ELECCIONES MUNICIPALES?

B O L E T I N

—¿Qué opina usted de la reposición del Crucifijo en las Escuelas?

Nombre
Calle, Número
provincia
Pueblo

JUEGOS CATEQUISTICOS DE MDAD. CECIL BRUEL. - SE APRENDE EL CATECISMO JUGANDO. - PRECIO, 1 PESETA.

Para la Junta Directiva de Acción Ciudadana Femenina de Manzanares

Cuando se me visitó, para invitarme a colaborar con esa Junta Directiva, estaba con una ligera indisposición, que me privó del placer de saludarlas. Desde entonces os estoy muy obligada a corresponderos a este honor, tan inmerecido por mi parte.

Perdonadme, pues, no lo haya hecho antes, y que hoy lo haga desde estas columnas, dirigiéndome a vosotras en un tono verdaderamente de gratitud y cordial. Para estas piadosas damas, sean mis primeras palabras un nutrido aplauso, por su apostolado y celo en una obra tan hermosa, que admiro, a la vez que me satisface ver que nada habéis necesitado de mis ideas culminantes para organizar esa obra que debéis cimentar bien para que ese trabajo, reconocido, no sea estéril, y, además, para que a la ilusión no suceda la desilusión.

No creo, sin embargo, que se necesiten siempre personas especializadas en el sentido que parece exigir la restauración de esa simpática obra. Restaurar es restablecer lo desaparecido. Restableced ante todo a Cristo en el hogar de obreras, procurad que lo honren con toda clase de obsequios, especialmente con cariño, pues no habrá obra que más agrade en vosotras que entronizar a Jesucristo en el hogar, y que la atmósfera de la casa de hoy sea como la de ayer, el Cristianismo.

El Cristianismo comenzó por la dignificación de

¡Oportunidad!

Permanentes, 6 pesetas

Peluquería de señoras de José María

Fuencarral, núm. 88 entresuelo izquierda. - : Teléfono 27543

Especialidad en peinados artísticos

la mujer; por el olvido de todos, sus errores y por la derogación de los poderes tiránicos de los padres de familia romanos. Esto nadie lo puede negar. Lo que sí se puede negar, y es deplorable, esas nuevas formas de feminismo que apartan a la mujer de la familia y la llevan al club, olvidada de sus deberes con Dios, esto dicen que es cultura; yo no lo niego. Lo que sí digo es que a esa cultura le falta mucha virtud y mucho hogar.

No esperéis de mí una diatriba violenta de la corriente feminista. Sería inútil que quisiera ponerme enfrente de las corrientes modernas, que en algunos de sus aspectos tienen verdaderas exigencias de justicia. Lo que sí hemos de distinguir, lectores, perfectamente, es uno de otro feminismo.

Señoritas: las que paséis la vista por estas mal trazadas líneas, apartaos de cines, de desnudeces por seguir la moda y de todo lo que no sea pureza, caridad y virtud cristiana, porque una joven cristiana puede ser el ángel del hogar en los distintos trabajos y estados en que el Señor la coloque. Procurad imitar a Teresa de Jesús, que os sirva de espejo, para que las obreras os imiten a vosotras; inspirad en la juventud anhelos de perfección, copiables ante ese espejo. ¿Que os dejo? Se impone en estos tiempos la vida ejemplar que hará triunfar la Cruz de Jesucristo en el mundo, si antes ha triunfado en la familia. ¿Qué conclusiones me esperan?

Para Jesús sean mis palabras manojitos de perfumadas flores que embalsamen mi pureza.

¿Para vosotras? Aquí tenéis mi escasa labor, en la que he puesto una buena voluntad, presidida de mi agradecimiento hacia todas vosotras, pero muy especialmente a las señoras y señoritas que me visitaron, a las que dedico este trabajo formulado en mi modesto juicio, que someto gustosa a vuestro claro examen.

ROSARIO S. BLANCO

Manzanares, 1 agosto 1934.

La parroquia de San Ildefonso y el mercado del mismo nombre

La gran carnicería de D. Sotero Gómez

Penetramos en este establecimiento atraídos por su aspecto exterior, de portada moderna, y, en verdad, nuestra impresión del primer instante se ve bien pronto confirmada cuando, con toda amabilidad, D. Sotero Gómez nos muestra el interior de su acreditada carnicería, que puede ocupar un primer puesto con todos los honores en la Corredera Alta, en cuyo número 30 está instalado este establecimiento.

Los mármoles, de impecable blancura, pueden soportar con toda higiene las más delicadas carnes; los azulejos, también blancos, y la luz, de moderna instalación, al irradiar en el interior semejan al exterior una llamarada blanquísima, que atrae.

Especializada esta casa en carne de vaca de primera, fina; ternera de Castilla y cordero lechal, y con una magnífica cámara frigorífica que no desmerece de las que tienen otros establecimientos destacados del ramo, el señor Gómez, que además ha dotado también a su carnicería de maquinaria moderna para el picado de la carne y demás operaciones a efectuar, puede mostrarse francamente ufano del éxito de este establecimiento, que de diez años a esta parte ve aumentada cada vez más su clientela, siempre en un todo selecta. Dispone el Sr. Gómez del teléfono 10037 para el servicio a domicilio.

El importante Almacén de Ultramarinos de la señora viuda de Mariano González

Hemos tenido una verdadera satisfacción en conversar gratamente con D. Ricardo y D. Bruno, hijos de la señora viuda de D. Mariano González, que tiene acreditado su magnífico establecimiento desde el año 1886, fecha de la fundación de esta casa, enclavada en la calle de Colón, número 11, esquina a Valverde, número 49.

Al mencionar la parroquia de San Ildefonso, no podíamos menos de traer a nuestras columnas esa importante casa, que, además del mérito y competencia que la da cerca de medio siglo de existencia, se ha especializado y consolidado en todo ese tiempo su crédito en aceites filtrados de Andalucía, Valencia y Bajo Aragón; quesos y mantecas; legumbres y garbanzos finos de La Moraña (Ávila); chocolates elaborados a brazo y conservas de todas clases.

Espacioso el local y con muy buenas luces, hemos comprobado la acertada disposición de todos aquellos productos selectos que tiene esta casa a la venta, tan selectos como ese mismo público, hondamente arraigado a fuerza de los años a una casa que mantiene como desde el primer día su pureza de costumbres y la más firme seriedad comercial. Disponen del teléfono número 13393 para el esmerado servicio a domicilio.

Establecimiento ideal para novias y novios

Fué siempre San Ildefonso la iglesia donde más enlaces se han bendecido, y antes y ahora constituye un acontecimiento la llegada de los coches que llevan a los novios en las primeras horas de la mañana. Junto a la misma iglesia, en la calle de Colón, 14 (frente a Valverde), figura desde el año 1892 un establecimiento que ha ido creciendo desde aquella fecha, seleccionando y perfeccionándose en los ramos de camisería, mercería, géneros de punto, guantería, velos y fajas, hasta poder llevar con todos los honores el título actual de Almacenes Colón.

En la actualidad continúa con este negocio, que fué de D. Antonio Hernández, que mantuvo siempre el prestigio del establecimiento, su hija única y heredera, doña Marina Hernández, y es eficazmente secundada en este negocio por su digno esposo, D. Juan Pulido, abogado del Colegio de Madrid y en ejercicio.

También D. Indalecio Casado, encargado y al frente del mostrador, sabe vigilar siempre a la dependencia, solícita y amable con los compradores. En los veintidós años que lleva ocupado en esta tienda en el servicio de mostrador se ha granjeado grandes simpatías.

Se han especializado estos Almacenes en medias y ropa interior de señora, en géneros de punto de seda, bolsos de preciosos modelos, velos, etc., ya que en general, y como decimos al principio, es la casa ideal para novias y para las señoritas que deseen comprar en condiciones ventajosas.

DROGUERIA Y PERFUMERIA SAN ILDEFONSO

Colores, barnices, brochas

:: artículos de limpieza ::

:: y material fotográfico ::

Colón, 9 (esquina a Valverde, 48)
Teléfono 10282 - Madrid

« E U T T I »

Bajo la denominación de Calzados Eutti, figura en la Corredera Alta un comercio muy interesante, del que consideramos oportuno informar a nuestros lectores.

De los Calzados Aspe, instalados en la Corredera Alta, números 11 y 12, se ha hecho cargo el antiguo apoderado de las zapaterías que llevaban este nombre, D. Eutiquiano Gómez, verdadero propulsor de aquellos establecimientos, que ahora giran bajo la razón social de Calzados Eutti.

Don Eutiquiano Gómez, que, como decimos, fué quien verdaderamente impulsó Calzados Aspe, al continuar ahora con el nuevo nombre Eutti, ha cambiado los sistemas de venta de ambas casas y seleccionado sus dos establecimientos, destinando el de la Corredera Alta, número 12, para la venta de artículos corrientes en el ramo del calzado, y ha establecido en Corredera Alta, número 11, una sección especial, de lujo, para señora y caballero, especializándose en el calzado a la medida construido a mano, para lo cual cuentan con talleres y personal especializado en el ramo, que llega a la creación de verdaderas novedades.

Ha realizado también esta casa una magnífica exposición de este calzado de lujo en su local de la Corredera Alta, número 11, por donde están llamadas a desfilarse todas las personas selectas, de buen gusto, que tengan un sentido práctico del bien calzar.

Enseñanza práctica

De interés para los padres de familia.

Nos hemos personado en el Instituto Taquimecanográfico, Fuencarral, 59, entrada por Emilio Menéndez Pallás, 4, con cuyo director conversamos, y respondiendo a preguntas nuestras nos hizo las siguientes manifestaciones:

—Está especializada principalmente a la enseñanza de aquellos conocimientos indispensables para obtener un empleo, y también a oposiciones.

—¿...?

—La mecanografía al tacto, una especialidad de esta

DROGUERÍA Y PERFUMERÍA

La Casa de las Brochas

Zoilo González

Corredera Alta, 8

Teléfono 16337 - MADRID

Academia, es un sistema nuevo, por el cual, utilizando todos los dedos, se llega a una velocidad y a una exactitud como no son posibles alcanzar de ningún otro modo. Disponemos de profesor y método, ambos indispensables para el éxito.

—¿...?

—Además de la mecanografía, se dan clases de aritmética, taquigrafía, ortografía, gramática, contabilidad, inglés y francés, por un profesorado seleccionado hasta tal punto, que la inmensa mayoría de los alumnos nuevos vienen recomendados por nuestros actuales alumnos y por sus padres, que cada vez reconocen nuestros procedimientos de enseñanza.

—¿...?

—Se atiende, tanto a la enseñanza como a la más perfecta organización de las clases, informando a las familias mensualmente de las notas obtenidas y de la asistencia a clase, o sea, se lleva el control del alumno.

Después de recorrer las clases y de ver el hermoso salón de máquinas, felicitamos a su director, el cual nos despidió muy amablemente. Recomendamos, pues, con toda sinceridad esta Academia a todos nuestros lectores.

La Pollería de D. Alejandro Quintana

Nos gusta conversar con estas personas que llevan la pureza de conciencia en el semblante y en el ademán, que mantienen sus creencias y que no achacan la situación favorable en que se encuentran a "la suerte", sino a la Providencia divina, verdadera directora de nuestras vidas y nuestros destinos.

Cuando hablamos con el Sr. Quintana sacamos esa impresión gratísima... Instalado en la Plaza de San Ildefonso, en los cajones números 20 y 21, con su negocio de aves, dicho pundonoroso comerciante ha mantenido y consolidado la reputación que ya comenzó a labrarse cuando abrió este puesto en el año 1919.

Tiene el Sr. Quintana una magnífica cámara frigorífica, y el público que acude a este puesto puede estar satisfecho del trato que dicho señor reserva a su clientela. Se ve el deseo, felizmente logrado, de que se lleven un pollo, pero que no sea a disgusto, y delante de nosotros le hemos visto mostrar más de 20 aves de distintos tamaños, hasta que la compradora ha marchado convencida del trato y del género adquirido.

Dispone el Sr. Quintana del teléfono 23709 para el servicio a domicilio. Desde nuestras columnas le saludamos con el mismo afecto que él nos reservó en el momento de nuestra visita.

"Granja Isabelina", en Valverde, número 45

Penetramos en este higiénico establecimiento atraídos por su aspecto, y al conversar con el propietario, don Julio Colón, confirmamos, por las explicaciones que amablemente nos da, que se trata de una vaquería de primer orden.

"La importancia o, mejor dicho, lo interesante en el despacho de leche que tengo establecido es que no pertenece a ninguna empresa ni sociedad, sino que particularmente desarrollo mi comercio con las mayores garantías de pureza y sanidad de la leche que vendo.

"Mi clientela es selecta y, desde luego, está integrada por el público inteligente, que tiene un sentido práctico sobre la pureza que debe tener la leche."

No podemos menos, después de esta entrevista, que expresar nuestra opinión sobre la leche que suele recibirse en pasta, y que nos hemos enterado es después diluida en agua, y preguntamos qué opinión tiene él sobre dicho procedimiento. Se excusa el Sr. Colón; pero nosotros, más enterados por otras personas, no recatamos el decirle que, desde luego, no es aconsejable una leche que por lo menos está ordeñada hace dos o tres días, y que no puede tener la pureza de la que se vende recién salida de la ubre de la vaca.

"La que yo vendo—nos dice—, sí puedo asegurarles que es leche recién ordeñada, y acaso la graduación de la misma, que deja muchos ojos de grasa, sea una demostración para mi clientela del valor nutritivo de la leche que expendo.

Consejos útiles

Los mandamientos de la higiene alimenticia son 12, según Labbé. Helos aquí:

- 1.º Manos limpias, platos limpios, manjares limpios hacen apetitoso y sano el alimento.
- 2.º Come a hora fija, mastica con cuidado, reposa después la comida.
- 3.º Escucha el apetito, mas no seas su esclavo; come lo que debas, y te encontrarás bien.
- 4.º Guárdate de los extremos: del mucho y del demasiado poco, igualmente peligroso.
- 5.º La carne forma el músculo, pero el azúcar le da fuerza.
- 6.º Para trepar a las cumbres vale más una pastilla de chocolate o un terrón de azúcar que un gran biftec.
- 7.º Un poco de vino, alimenta; mucho alcohol, mata.
- 8.º Se forma el esqueleto con leche, con legumbres, y no con carne.
- 9.º Hay que beber agua para lavar el interior como se lava la piel.
10. Espinacas, achicorias, coles, ensaladas y frutas hacen el barrido del intestino.
11. Legumbres verdes, patatas, remolachas, nabos y frutas alcalinizan el organismo. Son los antidotos de la carne y de los huevos, que lo odifican.
12. Come tus alimentos bien cocidos; saben mejor, son más digestibles y menos tóxicos.

Dr. Pío Brezosa Tablares.

RECETAS PARA EL VERANEO EN LOS LUGARES DONDE NO SEA FACIL ENCONTRAR PESCADO FRESCO

Bacalao con miel:

Se desala y limpia, cortándole en trocitos, que se emborrizarán de harina tostada en aceite con miel. Encima se puede echar un polvito de canela. (En la Mancha se hace mucho este plato, sobre todo por Semana Santa.)

Bacalao frito rebozado:

Una vez desalado se cortará en pedazos, que se bañarán con huevos batidos y harina, friéndolos en aceite bien caliente. Este plato, que en España tiene mucha aceptación con el nombre de "Soldaditos de Pavía", se come también frío.

Para encontrar un bacalao a propósito para estas recetas dirigirse a la Casa del Bacalao, San Bernardo, esquina a Pez.

**VAJILLAS, CRISTALERÍAS
LÁMPARAS PARA LUZ ELÉCTRICA
ARTÍCULOS PARA REGALO**

**CASA
DONAIRE**

PEZ, 4 - Teléfono 25165

Apoteosis

El AÑO SANTO, en Roma celebrado, termina proclamando felizmente la santidad que ciñe la amplia frente de JUAN BOSCO, de todos admirado.

Su sepulcro es altar que han levantado a sus restos mortales santamente, donde el mundo se inclina reverente, donde ruega, piadoso, arrodillado.

El templo de MARIA AUXILIADORA es panteón alzado a su grandeza, donde el cristiano de rodillas ora.

Y en la lucha cruel del socialismo, del penoso trabajo y la riqueza, es antorcha de luz del Cristianismo.

HASTA EL FIN DE LA TIERRA

Y su labor social se ve doquiera, aunque vientos contrarios se levantan contra la CRUZ DE CRISTO, no quebrantan esa labor fecunda, duradera.

Por todo el mundo con asombro impera, por todas partes su doctrina implantan, sus obras inmortales se agigantan, con ellas redimir al pueblo espera.

Las bellas artes con ardor fomenta, el corazón formando de la infancia con rico fruto a trabajar la alienta.

Fomentando el amor puro y cristiano, sin odios, trabajando con constancia, en cada humilde obrero ve un hermano.

LOS SUEÑOS DEL FUNDADOR

El templo gigantesco que ha soñado, levantado a MARIA AUXILIADORA, es su obra genial y bienhechora, a la mujer y al hombre dedicado.

Dos Ordenes piadosos ha creado, la humanidad entera le es deudora de bienes infinitos que atesora ese templo en el mundo levantado.

De su labor sintiendo los amores y enamorado del humilde obrero, funda la PIA UNION de auxiliadores.

Siendo el trabajo y oración su lema, y al hombre amando con amor sincero, de sus sueños brotó su gran poema.

V. MIELGO CASTEL

Hotel Londres

Calles Preciados, Galdo y Carmen

Una prolongación de su hogar

Centro Industrial Electro Técnico, S. L.

Hemos visitado esta importante firma, que tiene su central en la calle del Arenal, número 20 (teléfono 10603), y una sucursal en la calle de Goya, número 4 (teléfono 52119).

Conversamos gratamente con el gerente de dicha entidad, que corresponde a nuestras preguntas.

"Esta casa—nos dice—es sucesora de J. Ruiz, que fué fundada en 1894, y desde dicho año se dedica al ramo de electricidad en general. Como usted ve, añade, mostrándonos la magnífica exposición que tienen en la calle del Arenal, tenemos aparatos de luz eléctrica en todos los estilos, realizamos instalaciones en general, por complicadas que sean, y atendemos los avisos que nos son pasados, acudiendo a aquellos domicilios que tienen alguna avería en la luz.

"Hemos ampliado nuestro negocio con el ramo de maquinaria, así como la calefacción eléctrica, y deseosos siempre de atender a nuestra clientela, llegamos a estudios técnicos, sin que por ello el solicitante haya de devengar cantidad alguna."

En confirmación a estas explicaciones, vemos que los aparatos de luz que exhiben son todos ellos modernísimos, y completarán siempre cualquier hogar lujoso, por depurado que sea su tecnicismo.

**No compre ni venda
sin consultar precios
y condiciones en la**

**CASA CENTRAL DE REMATES
HORTALEZA, 106 :-: Teléfono 30105**

Rafael de Cossío Fernández ALMACEN DE LEGUMBRES

Especialidad en quesos,
mantecas y legumbres

Corredera Alta, 1 Tel. 12679

Semblanzas de Blomberg

Algo ha venido a turbar el grato silencio del despacho. Viene de la lejanía borrosa, al viento la oriflama, ahito de crear paisajes nublados de fugaces anhelos. Ved con qué soberana majestad surca "los inmensos azules derroteros de la fantasía".

Todo ha cambiado; antes era reposo y secreto la semiobscuridad de sus noches serenas, y en las obscuras albas del mar, cuando todo dormía, iluminados, por el afán de nuevas riberas, corrían sus "pequeños tripulantes", y trepando ágilmente por el trinquete y el bauprés al son de sus canciones—que en la paz de las aguas semejabán dulces serenatas—, dejaban las velas y foques prontos a zarpar; el viejo navegante no temía las furias ni las tormentas, florecencias de espuma aprisionaban y hacían crujir sus "pequeñas maderas"; pero les guiaba la esperanza, y, calmado el furor de las olas, se escuchaban de nuevo las baladas marineras.

Todo ha cambiado, y lo que antes era luz y era vida es hoy penumbra y misterio; sus vagos hombrucitos ya no escucharán las viejas canciones del sur, las baladas nortefías, los murmullos del "alisio cantar", pues que cesaron en sus expediciones. Todo ha sido un sueño, y el navío que soñara en los anchos mares se ha perdido entre las brumas y los torbellinos del desengaño. Han caído en la abulia, y las riberas se encuentran cercadas de escollos; a la luminaria de la esperanza han sucedido las densas neblinas del humo del "figón inglés", y se han trocado las extensas superficies, la inmensidad de los ignotos panoramas por los espumajosos alcoholes; ya no pasea por el puente el grumete que vigilaba el sueño de sus marineros, y el timonel ha abandonado el mando de la nave, que marcha sin rumbo ni destino, expuesta a la irresistible atracción de las aguas...

Diminuto navío, que has venido a buscar refugio en la serenidad del puerto de mis esperanzas,

REÑONES IMPORTADOR

Corredera Alta, 28 y Corredera Alta, 4
Teléfonos 16340 - 13651 - MADRID

zas, no temas a la picota del recuerdo; no es tarde aún para el bravo alarde de tus fuerzas, que combatieron en las riberas y en los escollos y en el alta mar; despliega tus velas al "viento de Dios", y otra vez la esperanza tendrá que renacer en ti. No echés el ancla, que al navío del corazón no se le detiene, y así, cicatrizados los torrentes de tus pesares viejos, cerrada la herida del desencanto, volverán la florecencia de las olas y "las lejanas canciones de la espuma" a acariciar la minúscula figurilla de mujer que llevas esculpida en tu popa.

Y a ti, desconocido poeta, al igual que a los vagos hombrucitos sumidos en el "inmóvil sueño" de su corazón, no cejes, nadie te detiene, y ya verás como en tu "botella", compañera de tus penas, esfumado el humo de las pipas, lejos de la miseria del figón que embota tus sentidos, volverán a reflejarse "la polar estrella y las antiguas canciones, viejas como los mares".

Francisco Granell.

Desde Nueva York

Masones de cuchara de plata

El templo de los padres pasionistas de Union City, en el Estado de Nueva Jersey, era uno de los mayores y más famosos de los Estados Unidos. Un incendio, que principió en la inmensa cúpula, sobre la cual había caído un rayo durante una tempestad tres días antes, redujo a escombros la grandiosa fábrica, de la cual no quedaron más que escombros y el esqueleto de las dos torres. Las llamas no causaron daño al convento y al colegio inmediatos. Con riesgo de sus vidas, los pasionistas y los bomberos salvaron lo más valioso que contenía el templo, hallándose entre esto los ornamentos que habían pertenecido a la capilla imperial de los zares, y que unos meses antes, al ponerse en venta en una de las galerías de Nueva York, fué adquirido por los pasionistas para su templo de San Miguel. Las pérdidas se calcularon en muy cerca de un millón de dólares. En dicha iglesia se celebraba una novena perpetua a San Gabriel de la Dolorosa, pero dominado el incendio a las seis

**Baúles, maletas, cajas
de viajeros, arreglos**

Casa L. Urcarey Agüero

Luis V. de Guevara, 4

Teléfono 18953

de la tarde, que podía verse desde la orilla del Hudson del lado de Nueva York, se celebró la novena al aire libre, bajo los árboles del parque que rodea el templo incendiado y el monasterio. Al día siguiente se levantó una carpa o tienda de lona, que fué convertida en iglesia provisional, en donde se celebrarán sin interrupción las solemnidades religiosas hasta que se terminen las obras de restauración de la iglesia.

Inmediatamente llegaron al convento generosos donativos para ayudar a la edificación del templo pasionista. El primero fué de un niño de nueve años, alumno de la escuela parroquial, que envió nueve dólares que había ahorrado desde el día de Pascua, "para que compraran algo para el altar de San Gabriel".

El segundo donativo era de la **logia masónica** de Union City, situada cerca del convento pasionista. Dentro de una carta había un cheque de 25 dólares para ayudar a la reedificación de la iglesia destruida, que "resucitaría como Cristo", según escribía el venerable de la logia al superior de los pasionistas.

Sin modificar en nada su condición individual de masón y sus relaciones secretas con la Orden Masónica, existen dos clases de masones. Aquellos que, sin haber sido nunca católicos, se afilian a la masonería por motivos personales y políticos, sin que les anime un sentimiento anticatólico, como ocurre entre muchos protestantes en los Estados Unidos, y aquellos que, habiendo sido católicos, ingresan en las logias por cálculo y ambición, pero principalmente movidos por un impulso de odio a la Iglesia, a la cual creen combatir más eficazmente desde las filas masónicas. A los primeros, Alberto Pike, la suprema autoridad masónica, los llamaba masones de "tenedor y cuchillo", y Jorge Wáshington, masones de "cuchara de plata", queriendo expresar que existe una diferencia profundamente notable entre los masones sin rencores anticatólicos y los masones furiosamente sectarios, que todo lo supeditan a la persecución contra la Iglesia. Los primeros se encuentran en los Estados Unidos; los segundos, en los países de mayoría católica, y son aquellos que, aunque se hayan educado en colegios religiosos, como Pérez de Ayala, Martínez Barrio, Largo Ca-

ballero y Azaña, solazan a las logias bajo la presión de un fanatismo antirreligioso, sabiendo que aquellos son los centros de conspiración y ataque a la Iglesia, que odian, y a las congregaciones religiosas que los educaron.

Los masones de Union City, que desean que el templo incendiado de los pasionistas "resucite como Cristo", son masones de "cuchara de plata", como lo era Wáshington, y son incapaces de alegrarse de los daños causados por las llamas. Los masones que fueron católicos lamentarán esta actitud de sus hermanos de Union City, porque ellos, no sólo celebran los incendios, sino que lo alaban y públicamente recaban para sí, como Indalecio Prieto, la deshonra colectiva de aquella gran vergüenza que vió Madrid en mayo de 1931.

Masones del grado de cultura que demuestran los de Union City no se encuentran en las logias de los que fueron criados y educados católicos: hay que buscarlos en países protestantes. Indalecio Prieto, Domingo, Azaña y Maura (Miguel), masón o no, están muy por debajo de sus hermanos de Nueva Jersey, aunque unos y otros estén igualmente distantes de la Iglesia. Los masones de Union City, puede asegurarse que si están fuera de la Iglesia es porque nunca han pertenecido a ella, pero los masones de España, y todos los que han sido católicos, si están fuera de la Iglesia es porque voluntariamente se han salido y alejado de ella. El fin es el mismo, pero los caminos por donde han llegado a las logias son diferentes.

Los masones de Union City, lamentando el incendio de la iglesia de los pasionistas, demuestran que son masones de "cuchara de plata", y los masones de España han soñado que son de cuchillo, tea y gasolina.

Marcial ROSSELL

Nueva York, junio 1934.

¿CUANDO HAY ELECCIONES MUNICIPALES?

San Juan Bosco en las fiestas que le dedica Santander

"De estercore erigens pauperem"

En medio de la selva de la vida, como una flor de todos ignorada, de gracias celestiales adornada, nació del Cielo sólo conocida.

Por el amor materno enriquecida, esa flor tan humilde acariciada, para ser inmortal fué preparada y para ser del mundo apetecida.

Y fué Juan Bosco, humilde rapazuelo, quien, naciendo en el fango de la tierra, supo elevarse hasta llegar al Cielo.

Con las dos alas que a la vida trajo, el amor y la ciencia que en sí encierra, al sacerdocio llega con trabajo.

EL GRANO DE MOSTAZA

El grano de mostaza que ha sembrado en gran árbol se encuentra convertido; en él hallando caluroso nido, millares de chiquillos que ha educado.

Las artes y las ciencias ha enseñado a los hijos de obreros que ha atraído, que en los sanos principios ha imbuido, el pan ganando con trabajo honrado.

Sus ramajes extiende por el mundo, flores y frutos sin cesar ofrece, siendo el árbol social hoy más fecundo.

De su labor la gran inspiradora, la que en sueños, de niño, le aparece es la Virgen María Auxiliadora.

"ALBERTO"

Acaba de publicarse la segunda edición de la novela "Alberto", por Carmen Fernández de Lara. Novela de emoción y absolutamente moral. Precio, 4 pesetas.

EBRO

Ancha cinta de plata cruza Aragón, ancho camino de agua y sol.

La barca sigue su rumbo igual, de arriba abajo del río al mar.

Barca de dura madera, barca que risueña flotas sobre agua de claridad, dime si atesoras en tu caminar ansia de descanso.

¡Qué dulce pensar!

El agua que suena, al golpe de remo, como una canción, salta en gotas claras de agua y de luz que inundan la barca de sueve frescor.

La barca sigue su rumbo igual, pareja del agua, rima, viene, canta y va.

S. Velasco Tejero

3 julio 1934.

MONSERGAS

—Hija, cesa en tus "monsergas" ¡siempre iguales en tus charlas!

Que si la Prensa católica, que si la Acción Social santa, que si los laicos perdemos...

¡Yo, por mí, no pierdo nada; gano, porque a Paco Alberto mujeres cual yo le agradan!...

—¿Y no crees más femenino ser piadosa que ser laica?

¿Estás bien cierta que a Paco...?

—Calla, aquí nos traen dos cartas.

Una para cada una, de Paco Alberto son ambas.

Te enviará algún donativo para tus limosnas sacras.

¡Hola, cómo te sonríes!

¡Debe ser buena la dádiva!

—¡Para que sea su esposa, me ofrece su nombre y su alma!

—¿Cómo es eso? A mí me cita...

¡Canalla, más que canalla!...

Fina Mar

ATENTA SUPLICA

Hacemos a nuestros suscriptores para que se sirvan renovar sus suscripciones para 1934.

Nuestro periódico no recibe subvención ni apoyo de ninguna especie.

Del Edén soviético

Lucha de clases

El Dr. inglés William John Robinson ha publicado un libro titulado "Mi viaje por la U. R. S. S.", en el que describe lo que ha visto en Petrogrado, Moscú, Kharkov y Kiev. He aquí un párrafo:

"Un espectáculo del que fui testigo a la entrada de la catedral de Santa Sofía, en Kiev, no se borrará jamás de mi memoria: una mujer yacía, andrajosa, cerca de las puertas de la iglesia. Estaba moribunda. Su rostro tenía una palidez azul. Su hijito, igualmente haraposo, sentado cerca de la madre, agonizante, se esforzaba por ahuyentar las moscas de las llagas purulentas. Sus pies desnudos estaban llenos de escamas. Era un cuadro de horror. Pregunté por qué a aquella mujer no la llevaban a un hospital, y me respondieron que pertenecía a una clase que no tenía derecho a ser recogida y cuidada. Esto explica hasta dónde llega en Rusia la lucha de clases. Un habitante de Kiev me dijo: "No nos juzgue usted severamente. Si usted supiera hasta qué grado nos han hecho crueles los hombres que nos mandan, no nos condenaría."

Bolaños y Aguilar (S. L.). - Talleres gráficos. - Altamirano, 50. - Madrid