







# Caja de Ahorros Hipotecaria

Coloca capitales (grandes y pequeños) al 9 por 100 anual (pago mensual) en primeras hipotecas, constituidas precisamente a nombre de los imponentes que las solicitan, y siempre sobre fincas recién construidas (la mejor garantía) exentas de toda clase de impuestos, contribuciones y arbitrios. (Ley 12 de Junio de 1911.) Los de provincias por giro. Pidanse prospectos a CARMEN, NUMERO 33.-MADRID

**SANTOS DEL 16**  
Martes. Santos Onésimo, Simeón y Judá, y Gregorio X, papa, y Fánstimo obispo. Guiso las velaciones.

**ESPECTACULOS PARA EL DIA 16**  
BEAUFORT.—A las 8 y 3/4. El barbero de Sevilla.

ESPAÑOL.—A las 10. (función popular). Los santos y una buena varita. A las 5. Malvaloca.

PRINCESA.—A las 5. (función popular). El hombre que asesinó. A las 10. (popular). La mala querida.

COMEDIA.—A las 9 y 3/4. (función popular). La loca aventura. A las 5. La loca aventura. De 1 y 1/2 a 6 de la madrugada, segundo y último baile de misa.

LARA.—A las 4 y 1/2. Agrupación. A las 8. (tres actos) y Pastora Imperio.

APOLLO.—A las 4. (doble). La debilidad. Santa Rita. Troupe Perceval. El otro de la familia. A las 6 y 1/4. (doble). Con toda felicidad. Troupe Perceval. Las señoras del silencio. A las 10 y 1/4. (doble). El otro de la familia. Una con agitación en el restaurante. Mañana de Paz.

COMICO.—A las 4. (doble). La sobrina del cura (dos actos). A las 6. (doble). La sobrina del cura (dos actos). A las 10 y 1/4. (doble). El caballo moro. A las 11. (doble). La sobrina del cura.

ESLAYA.—A las 4. León Zamora y Salamanca. A las 6. Una buena muchacha. A las 10 y 1/2. Una buena muchacha.

URBAN TEATRO.—Gran baile de misa, de tres de la tarde a la madrugada.

URBAN VIA.—Socios de 1.ª y 2.ª categoría desde las 4 y 1/2 a 8 y 3/4 y 7 de la tarde. Grandes programas. Malvaloca en el automóvil, catavismo facial, prueba judicial. Estreno: «El genio del mal».

PRINCEPE ALFONSO.—Socios de 1.ª y 2.ª categoría desde las 4 y 1/2 a 8 y 3/4 y 7 de la tarde. Grandes programas. Malvaloca en el automóvil, catavismo facial, prueba judicial. Estreno: «El genio del mal».

DEBAYENTE.—Sección cinematográfica de 5 y 3/4 a 12 y 1/2. Todos los días estrenos.

PALACIO DE PROYECTO. NBS.—Fuerza, 142. Todos los días de 4 y 1/2 a 12, cinematografía con cuantos novedades se crean. Variación

Vinos de Bordeaux, Bourgogne y Rhin.

**Casa H. PIDOUX**

Champagne Piper-Heidsieck, Licor Gran Marnier, Cognac Otard Dupuy.

Cruz, 12, Madrid.-Teléfono 42

## SECCION ESPECIAL DE ANUNCIOS POR PALABRAS

**ALMONEDAS**  
Ocasión: Dos vitrinas, armario de corredor, 250 pesetas. Verías: Preciados, 7.

**ALQUILERES**  
Señora viuda con hija mayor y casa puesta, buscan persona sola o poca familia, para tomar cuarto a medias. Lista de Correos, cédula, 1.584.

**COMPRAS**  
Librería.—Pierlavieja. Compraventa libros ocasión. Compro pequeños, grandes bibliotecas. Madrid, Montero, 4, principal. Valladolid, Labarta, 25.

**ENSEÑANZA**  
Profesora de domicilio, primera enseñanza, solista, piano. Honorarios módicos. Lista de Correos, Cédula núm. 83.538.

**GABINETES**  
Particular cede gabinete con Corredora Baja, 45, segundo.

**HUÉSPEDES**  
Señora viuda, con dos hijas mayores muy bien educadas, admitiría huéspedes formales y respetables, alquilando casa en el sitio que a los huéspedes conviniera. Lista de Correos, cédula, núm. 1.582.

**NOTICIAS**  
Sufren bocas no masticando, modificaciones dentales. Plaza Ansel, 10, tercero.

**PRESTAMOS**  
Dinero para negocios que convengan. Tudanca, 44, principal.

**SASTRERIAS**  
Modista de San Sebastián confecciona trajes y abrigos. Leganitos, 16.

**VENTAS**  
Muebles ocasión, comedores, alcobas, salas, despachos, residenciales. Objetos para amueblar casas económicas. Caspamor, 12, bajo.

Se vende una casa en Valdemoro calle del general Maritimo, número 8. A plazos o al contado. Razón: Montequinza, 7, triplicado, portera.

Vendo barbitina. Toledo, 48, portera.

Cultritas, 7 pesetas; cámaras, 1. Cuspió, Arsenal, 27.

## VAPORES CORREOS ITALIANOS

CON ITINERARIO FIJO PARA Montevideo, Buenos Aires y puertos del Brasil.

Servicio combinado, rápido, semanal, entre las Compañías NAVIGAZIONE GENERALE ITALIANA, LLOYD ITALIANO y LA VELOCE, de Génova.

Grandes y veloces vapores, en los cuales se garantiza todo el confort moderno, con camarotes de preferencia y lujo; excelente trato, servicio tipo Grand Hotel, restaurant y telegrafía Marconi en todos sus buques.

Viaje en quince días.

Próximas salidas de Barcelona (salvo variación):

Lloyd Italiano: LUISIANA. . . . . 21 Febrero  
 Navigazione Generale Italiana: RE VITTORIO. . . . . 25 Febrero  
 La Veloce: DUCA DI GENOVA. . . . . 4 Marzo  
 Lloyd Italiano: PRINCESSA MAFALDA. . . . . 14 Marzo  
 Navigazione Generale Italiana: REGINA ELENA. . . . . 25 Marzo  
 Navigazione Generale Italiana: PRINCIPE UMBERTO. . . . . 8 Abril.

Cocina a la española para la 3.ª clase.

Para más informes, dirigirse en Barcelona: Para despacho de pasajes de 1.ª y 2.ª clase, a sus agentes generales Sres. Ignacio Villavechia y Compañía, Rambla de Santa Mónica, núm. 7. Para pasajes de 3.ª clase y carga, a los consignatarios Sres. Parés y Compañía, Rambla de Santa Mónica, núm. 18, primero. En Madrid: a la Agencia de las Compañías, Alcalá, 47.

"Sociedad General de Anuncios de España".—Montera, núm. 19, principal

**ALCODENTAL**  
DESPACHOS CENTRALES EN MADRID

Unión Alcohólica Española, Carmen, 10; Rafael Sánchez, Infantas, 28; G. Zapatero, Argensola, 1; C. del Molino, Carmen, 2; Sucesores de Palacios, Sevilla, 16; Casa Fortis, Puerta del Sol, 2; M. Antón, Alcalá, 2; Tarodo, Goya, 8; Viuda de Gómez, Serrano, 7, y en las principales Droguerías y Perfumerías.

Por mayor, Pérez Martín y Compañía, ALCALA, núm. 9.

UN PESETA FRASCO CARMEN, 10

PARA LIMPIARSE LOS DIENTES  
**ELIXIR ALCODENTAL**  
Y EN TODA ESPAÑA

UN PESETA FRASCO CARMEN, 10

PARA CURARSE LAS MUELAS  
**ELIXIR ALCODENTAL**  
Y EN TODA ESPAÑA

UN PESETA FRASCO CARMEN, 10

PARA CUIDAR LAS ENCIAS  
**ELIXIR ALCODENTAL**  
Y EN TODA ESPAÑA

UN PESETA FRASCO CARMEN, 10

PARA LAVARSE LA BOCA  
**ELIXIR ALCODENTAL**  
Y EN TODA ESPAÑA

**CONDICIONES DE ESTE PRODUCTO**

Dentífrico compuesto de alcohol puro rectificado, productos vegetales antisépticos y esencias naturales absolutamente puras, lo que le hace ser maravilloso contra el dolor de muelas, sirviendo como preventivo si se lava la boca y los dientes diariamente con él, y como curativo si se pone un algodón empapado sobre la muela o diente dolorido.

**EQUIPOS Y CANASTILLAS**  
ROPA BLANCA DE SEÑORA Y NIÑOS.—CONFECCIONES ÚLTIMOS MODELOS EN CUELLOS FINOS DE SEÑORA ABRIGOS VESTIDOS Y SOMBREROS PARA NIÑOS

CRUZ, NUMERO 41

**JUAN HILLAN**  
Montador de aparatos eléctricos.—Especialidad en MOTORES

47-PELAYO-47

OBRA NUEVA

"Madrileñerías"  
POR JOSÉ Y ANGEL BEATO GUERRA  
Precio: 2,50 pesetas.

A los suscriptores de EL MUNDO, 20 por 100 de descuento

**Regalos de EL MUNDO**

Expuestos en los escaparates de LA MÁQUINA PARLANTE, Besugo, 6 y REYES-POSTAL, Carretas, 47

EL MUNDO regala a los suscriptores que hagan su abono en las siguientes condiciones uno de los objetos que a continuación se expresan:

Abonando un año de suscripción (Pts. 20):  
 Un reloj de acero, extraplano, para caballero.  
 Una pluma tipográfica de oro, de una de las más acreditadas marcas.  
 Un cubierto de campo, con cinco usos, utilísimo y cómodo para los viajeros y turistas.  
 La suscripción, durante el año de su abono, a la revista de modas EL ECO DE LA MODA, o una preciosa máquina de afeitar con tres cuchillas de recambio.

Abonando cinco trimestres de suscripción (Pts. 26):  
 Un reloj de acero para señora, y

Abonando un año y medio de suscripción (Pts. 30):  
 Un precioso reloj extraplano, fantasía, para señora, imitación a oro mate, o para caballero, imitación a plata u oro mate.

El derecho a recibir el objeto que deseen se adquiere desde el momento de hacer el pago de la suscripción, y el suscriptor a quien haya de remitirse a provincias el objeto elegido, abonará además UNA PESETA por gastos de embalaje, franqueo y seguro.

Anuncios: JOSE DOMINGUEZ, Plaza de Matute, 8, segundo derecha, Madrid

EL MEJOR RELOJ DE LAS MEJORES MARCAS DE PRECISION

**INVAR**

Gran diploma de honor BRUSELAS 1910 (su más que medalla de oro)

CUARTOS DESALQUILADOS

Servicio gratuito de EL MUNDO

CENTRO ESCOCÉS  
Jardines, 24, 2.ª, 12 habitaciones, agua, luz eléctrica, 140 pías

Barquillo, 17, pral. decorado, 15 habit., agua, luz, tim., 40 duros  
 Barquillo, 17, 1.ª, decorado, esq., 14 habit., idem, id., 32 id.  
 Barquillo, 17, 2.ª, orientación E. y M., 13 habit., idem, id., 26 id.  
 Barquillo, 17, tienda paqueta a Gravina, Agua, 25 idem  
 Colmenares, 5, bajo, 10 habit., 2 baños, piano m. o. r., 25 duros.  
 Hortaleza, 62, 5.ª, 2 bal., 7 habit., luz elect., inodoro, 30 pesetas.  
 Infantas, 28 y 30, 2.ª, 25 hab., 14 baño, sec. calef., luz, 6.500 pías.  
 San Mateo, 25, tienda almoneda, agua, viviendas, casa nueva.  
 San Mateo, 25, local para automóviles, luz, patio, casa, nueva.

CHE AMBERE  
Caracas, 17, ascensor, baño, calef., azotea, lavadero, 140 pías  
 Eguiluz, núm. 10, piso primero, 8 habitaciones, 35 pesetas  
 Palencia, núm. 9 (Cuatro Caminos). Cuartos de 15 y 20 pesetas

BUNAVISTA  
Almirante, 15, 1.ª, deca., 4 bal., esca., alfom., port. libros, 47 d.  
 Ayala, 57, esq., 2 balcones, 5 habit., inodoro, agua, 40 pesetas  
 Ayala, 57, interior, 5 habitaciones, buena luz, 48 pesetas  
 Ayala, 57, varios interiores, 4 habit., 20, 25, 25 y 27, 50 pías  
 Claudio Coello, 85, moderno, entr., 7 habit., 2 baño, 70 pías  
 Claudio Coello, 85, moderno, 1.ª, 7 habit., 3 baño, 70 pías  
 López de Hoyos, 22, 2.ª, 2 huec., 4.ª, azotea, pasillo, retrato, 28 p.  
 López de Hoyos, 22, tienda, un huec., 3 h. luz elect., y gas, 35 p.  
 Orfila, 6, esq., 14 habit., serro, baño, terraza, jardín, 45 duros.

PALACIO  
Méndizbal, 5, 2.ª, 12 habit., luz eléc., agua, inodoro, 90 pías.  
 Tutor, 46, ent., intr., 7 hab., luz, calef., baño, toilet, 38 pesetas.  
 Tutor, 46, pral., intr., 5 hab., luz, calef., baño, toilet, 45 pesetas.  
 Tutor, 46, azotea ext., 7 hab., luz, calef., baño, toilet, 55 pesetas.  
 Ventura Rodríguez, 18, principal, 8 habitaciones, 100 pesetas.  
 Ventura Rodríguez, 18, tercero, 8 habitaciones, 90 pesetas.  
 Río, 21, 2.ª (casa nueva), 7 habit., baño, azotea, lavadero, 71 pía

UNIVERSIDAD  
Madera, 11, 2.ª, 14 habitaciones, agua, luz, inodoro, 110 pesetas.

**LUZ NUEVA**

Incandescencia por gasolina. La luz del siglo XX. Mucha intensidad, blanca y fijas; poco gasto, inexplosiva. Sin humo y sin olor. Lámparas de 15 a 500 bujías. Catálogo gratis.

Luz y Compañía, Fuentes, 9.-MADRID

# EPILEPTICOS! CURAOS SOLO CON LOS CELEBRES POLVOS DEL Cav. CLODOVEO CASSARINI NERVIOSOS!

de BOLOGNA (Italia)

prescritos por los más ilustres clínicos del mundo, por la curación más eficaz y segura en las enfermedades siguientes: Epilepsia, histerismo, histero-epilepsia, corea, palpitaciones de corazón, insomnio, cretinismo nervioso, incontinencia nocturna de orinas, vómito incoercible, bronco-espasmo, tos, asma, zumbido de oídos, cefalalgia, hemicránea, tic doloroso, gastralgia de cualquier origen, eúptica cambiabre muscular é intestinal, histerialgia y otras enfermedades específicas. Los polvos CASSARINI fueron premiados con la más alta recompensa en la Exposición Internacional del Congreso Médico.

Puntos de venta en Barcelona: Viuda Alsina, Salvador Banús, J. Viladot, Vicente Ferrer, Hijo de Vidal y Rivas, Doctor Andreu, J. Uriach y C.ª, Antonio Serra, J. Segala y J. Calmet.—En Madrid: Pérez, Martín y Compañía, Martín y Durán y F. Gayoso.—Referencias: J. Bartra, Jaime I, 10, Barcelona

## EL REY DE LOS MENDIGOS

DE LOS MENDIGOS

POR M. HIPOLITO LANGLOIS

—Como lo oís. Creo la verdad, señora, y vos veniais á tomar un molde.  
 —¡Ja! ¡Ja! ¡Ja!  
 —Sí, refo.  
 —¡Oh! ¡Qué idea!  
 —Pues no es una figuración mía, nade de eso. Queráis atráparme cierta cosa que antes llevaba colgada al cuello y que ya no tengo. ¡Vaya un empeño que mostráis en poseer esa llave!  
 —Raja de cólera Lucrecia, se retiró silbando como una serpiente una amenaza.  
 —Buenas noches, esposa—exclamó Maupaté, cuando ya la sintió al otro lado del tabique.  
 Luego se levantó, y andando de puntillas, para que no le sintiesen, cerró interiormente la puerta.  
 —¡Demonio!—dijo.—¡Es mucho cuento! ¡No está un seguro en su casa!  
 Después de registrar minuciosamente todos los rincones de su cuarto, por detrás y por debajo de los muebles, y hasta las sábanas y demás ropas de la cama, volvió á tenderse en ella como si nada hubiera ocurrido.  
 Esta vez fué para dormir seriamente. A la mañana inmediata no se levantó hasta la hora de almorzar.  
 Había reflexionado con la almohada por espacio de una hora larga, lo que por cierto no le había pasado media docena de veces en su vida.  
 Acaso nunca se había presentado con tan buen semblante en la mesa.  
 Lucrecia fué á reunirse con él, con cierta inquietud, que se revelaba algo en su semblante.  
 —¡Hábedis dormido bien, señora mía!—la dijo Maupaté al entrar.  
 —¡Por qué?  
 —Porque la curiosidad produce calentura, y la calentura quita el sueño.  
 —No lo sabía.  
 —¡Oh, pues lo extraño!

Una especie de sonrisita convertía en burlescas estas palabras dichas, por otra parte, ni menos en apariencia, con el tono más natural del mundo.  
 Nada respondió Lucrecia.  
 Cuando concluyó el almuerzo, llamó Casimiro á un criado, y le dijo:  
 —Tred una botella de Champagne y dejadnos solos á la señora y á mí.  
 —Está bien, señor,—respondió el criado saliendo.  
 —Gracias—dijo Lucrecia,—yo me marcho.  
 —¡Oh! ¡Concededme quince minutos, señora; necesito comunicaros mis reflexiones de hoy por la mañana; no me neguéis una audiencia tan corta.  
 Lucrecia tuvo miedo de aquella comunicación, pero con todo, esperó con valor.  
 —Queréis poseer la llave ¿no es verdad?  
 —Si os empeñáis en que—  
 —Según veo—  
 —Tanto me pertenece á mí como á vos.  
 —No la tendréis jamás por completo,—dijo Maupaté con resolución.  
 —Eso lo veremos.  
 —Lo veremos.  
 —¿Me desafiáis?  
 —Yo bien sé que sois dos contra mí, vos y Tristan. Debiera más bien decir que sois cuatro, porque cada uno de vosotros vale por dos criminales, pero á consecuencia de eso, tengo tomadas mis medidas; medidas infalibles. El día en que me suceda una desgracia, caerá el rayo sobre vosotros, y os aniquilará. Sabedlo de una vez. Sin embargo, para mantener en pie la guerra al pir menor, que no dejaréis de hacerme cada día, he resuelto no volver á beber más.  
 —¿Vos?  
 —¡Yo, sí señora, yo!  
 —Me parece tan difícil.  
 —Y á mí también.

—Pues entonces...  
 —Pero eso no quiere decir que sea imposible.  
 —Os repetiré á mi vez lo que me dijisteis cierto día; tengo una memoria feliz, y lo recuerdo muy bien; es que debéis estar próximo á morir, pues solo se toman semejantes resoluciones, cuando uno está en vísperas de abandonar esta vida.  
 —Si es una amenaza, la recibo sereno; ya lo véis; no os temo. Sabed, pues, que desde hoy no bebo más, y nunca será sobrada mi razón, para daros una prueba de lo que os digo. Cierro igualmente desde luego la puerta á ese señor conde Tristan de Ploevan, que me desagrada soberanamente; en cuanto á vos, podéis recibirle donde os acomode, jamás he sido celoso y ahora lo seré menos que nunca. Por ese lado, tenéis entera y completa libertad, no os pediré cuenta de vuestras operaciones, ni de vuestra conducta en ese punto; por lo demás, he hecho el mal con vos y me separo de vos, porque no quiero ser vuestro cómplice, y haré cuanto esté de mi parte, por reparar todo el daño que he cometido.  
 —¿Quién os habla de hacer mal?  
 —Vos tenéis sed de dinero, y Tristan sed de venganza. . . y ni uno ni otro os pararáis en el camino, porque nunca os veréis saciados.  
 —¿Luego pensáis echarme pronto?  
 —No digo que no.  
 —¿Y cuando?  
 —Cuando sea tiempo.  
 —Corriente. ¿Me denunciáis también?  
 —Según y conforme.  
 —Todo lo espero de vos.  
 —Podéis esperar.  
 —Al menos así franco.  
 —Ya lo véis.  
 —¿Tenéis condiciones que imponerme?  
 —Algunas tengo, sí, señora.

—¿Cuáles son?  
 —Por de pronto, que no volváis á mezcláros absolutamente en nada de asuntos del país; que respetéis á Medard, y de este modo viviréis tranquila.  
 —¿Es eso todo?  
 —Pronto acabo.  
 —Pues acabad, que ya van pasando los quince minutos.  
 —No volveréis á tomar moldes, y respetaréis lo que yo miro como mis secretos personales.  
 —¿Siempre amenazas?  
 —¡No, á fe mía! Arreglo el programa de nuestra existencia común; os he dicho que no volveré á beber jamás, y me mantendré en mi palabra. Tengo entre manos una ocupación, que me distraerá de los enemigos de la sobriedad, y luego que haya sido sóbrio durante un mes, ya no volveré á pensar en beber; no os figuréis, querida, que me hallo tan completamente destituido de voluntad.  
 —¿Y qué ocupación es esa?  
 —No he tenido que escoger, porque no tenía más que una.  
 —¿Cuál?  
 —Una muy inocente.  
 —¿Sí?  
 —Disecar pájaros. Medard me ha prometido enseñarme, y por eso mismo voy á salir hoy de casa. Quisiera tener un cuervo para empezar mi aprendizaje, no habiendo cosa más fácil en cuestión de pájaros. Confieso que mejor quisiera disecar á Tristan; me haría un favor á mí mismo, y tal vez á otros muchos; ¡oh, el conde es un solemne cuervo, y aun me parece que no me equivocaría mucho, y que andaría más acertado en llamarle buitre.

No siguió adelante la conversación. Anuncióse un criado, por medio de estrepitosos pasos y por una tos significativa.  
 Hacía ya mucho tiempo que no se interrumpía de otra manera á los amos cuando estaban en conferencia secreta, como sucedía en la actualidad.  
 —¡El periódico!—dijo el ayuda de cámara.  
 —¿El Loiret?  
 —Sí, señor.  
 —Dádmelo.  
 —Tomad.  
 —¿Veamos que dice—exclamó Maupaté.  
 —Sí; veamos—dijo Lucrecia.  
 Maupaté desdobló el periódico con cierta inquietud, que se revelaba en el temblor de sus manos, y su primera mirada fué para buscar la sección de Tribunales.  
 —¿Qué tenemos?—dijo Lucrecia, tan impaciente como su marido.  
 —Una desgracia.  
 —¿Una desgracia! ¡Acabad.  
 —¡Diablo!  
 —¿Pues qué? ¿Se ha admitido la causa?  
 —Ha sido desechada la demanda.  
 —¡Ah!—exclamó Lucrecia, con sombrero júbilo—. Por consiguiente...  
 —¡Será ejecutado dentro de cuarenta y ocho horas!—dijo Maupaté, arrojando con horror el periódico.  
 —¡Bien lo merece!  
 —¡Dios mío! ¡Dios mío!  
 —¿Le compadecéis?  
 —¿Le compadecéis hacer?  
 —¿Qué podríamos hacer?  
 —¿Para qué?—preguntó Lucrecia con inquietud.  
 —¿No lo adivináis, señora?  
 —¡Oh, demasado! ¿Para salvarle?  
 —¡Para salvarle, señora!  
 —¡Salvar al asesino Lio!

(Se continuará.)