

CRISTOBAL MATAIX

Administrador

REDACCIÓN - ADMINISTRACIÓN
CERVANTES, 19.-SAN AGUSTÍN, 6.

PRECIOS DE SUSCRIPCIONES

	3 meses	6 meses	Año
Provincias.....	8	10	20
Portugal.....	7	10	20
Extranj. (Unión Postal).....	10	20	40
Extranj. (No comprendidos los 15)	10	20	40

TELÉFONO NÚM. 2.271

EL MUNDO

SANTIAGO MATAIX

Gerente

IMPRESA - ESTEREOGRAFÍA
CERVANTES, 19.-SAN AGUSTÍN, 6.PARA ANUNCIOS Y RECLAMOS
en la Administración

No se dan devoluciones originales.

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: DIAMUNDO

RECUERDOS DE ALEMANIA

El dolor en el Arte

Ante los rapsodas húngaros.

En muchos lugares de Alemania tocan las capillas húngaras música de su país, y es notable el influjo que se observa cuando el público corea las melodías de las composiciones que se interpretan. En España se nota la falta de espíritu colectivo hasta en la escasez de música polifónica: hay una cierta anarquía estética; por el contrario, en tierra alemana, apenas se reúnen tres alemanes, surge el coro.

Los músicos húngaros son tipos muy parecidos al español: rostros sombreados por matices morenos, cabellos negros y ojos orientales; pero muchos de ellos, en vez de los adobados adalares que en nosotros deja la peluquería francesa, llevan esas melenas leoninas que forman el marco de la cara de Bizet. Van como modernos rapsodas por el Imperio ejecutando su música, de la cual nosotros no conocemos sino malas imitaciones ó sólo interpretada por músicos que no vieron jamás lo que es Hungría.

Alguna vez pagan en los conciertos su tributo al público alemán, interpretando esas alegres y casi orgánicas melodías herlíneas, bávaras ó vienesas, que corren grandes y chicos y terminan en largos tragos de cerveza; la cerveza, agua bautizada de todo acto alemán. Pero el coro emudece cuando se oyen las primeras notas de una melodía húngara; la expresión placentera en los rostros desaparece, para ser reemplazada por una impresión de recogimiento; entonces el húngaro se cree transportado a su país, el de neblinas y tupidos bosques; y cuando el plectro araña ó los matices golpean las cuerdas del salterio, instrumento inseparable de la capilla húngara, y arranca un lamento ahogado que se diluye en la armonía de sus baladas, una ondulación de tristura recorren todos los rostros, silenciosos y fijos.

«Le melodía húngara es muy hermosa, se oye decir, pero muy triste también.» Y todos esperan á que pase la nube que brota de los violines húngaros para corear el alegre canto alemán, el de los dorados rayos de un país sin sol. Los ojos azules tratan pocas emociones, sólo delatan una franca alegría burguesa que contrasta con el fuego oriental de las gentes húngaras.

El rapsoda húngaro proyecta en su música la psicología de los sentimientos de su pueblo. Es un prisionero del dolor nacional. El dolor, como tensión suprema de la emoción, hace recorrer á nuestros nervios una gradación más amplia de sensaciones que la simple alegría, y le sensibiliza aún más, siempre que se mantenga dentro de los límites más allá de los cuales empieza la degeneración. Hace notar Spencer en su libro *Facty and Comenaty*, que al día siguiente de haberse sometido á un tratamiento médico, que sacudió hondamente sus nervios, escuchó una composición musical ya conocida, pero que encontró en ella matices nuevos que hasta entonces no había visto. Es el caso que describe Zola en *Teresa Raquin*, el del mal pintor que afina su sensibilidad con el dolor. El húngaro que hereda una tradición de dolores, que contempla á su Patria en cautiverio secular, con la perspectiva de ser absorbida como pueblo por los germanos, gime en su cancionero saltando como un epileptico desde la pianísima melodía hasta ese tumultuoso crescendo que semeja el subir de una marea.

El dolor es una gran fuente de inspiración. Dolor y muerte trataban en sus moles esculpidas los egipcios. En momentos de dolor compuso Beethoven la *Sonata de las hojas*, la que nosotros conocemos con el nombre de *Rayo de luna*, el verso incomprendido por la hermosa é imbecil marquesa de Guicciardi; con el dolor se presentó al alma radiante de Heine la visión del pino solitario del Norte y de la solitaria palmera de Oriente, cuando se vio burlado por la hija del banquero Salomón Heine, no menos hermosa é imbecil que la marquesa de Beethoven; el dolor hincó los plexos del esclavo de Miguel Angel y arroja su peso plúmbeo en su obra de los Médicis, y el dolor cae como copos invisibles en cada estrofa de la *Noche de Mayo*, de Musset, cuando exclama, pensando en su amante Sand, que se abandona:

Nada como un gran dolor nos engrandece
Los cantos más desesperados, son los más hermosos.

No se de inmortales que son puros sollozos.
A este dolor grande, trágico, humano, me refiero como fuente de inspiración, no al dolor producto de la patología rimada de Baudelaire. Pero la vida que profunde al dolor, que lleva el corazón al sacrificio rodeado de flores y cintas, como las bestias en el sangriento otocorio á los dioses, ¿vale la pena de ser vivida? Desde las civilizaciones de las dos Penínsulas clásicas del Mediterráneo acá, el dolor y los celos, tema casi desconocido entonces, han puesto un torcedor en cada alma y han producido una literatura que en vano buscaré en la Antología griega, por ejemplo. Nuestra alma nacional, llena de pesimismo, que parece llevar en sí el peso subconsciente del derrumbamiento de nuestra antigua grandeza, ¿no podrá ablandar su sigidez y moldearse de nuevo?

Yo creo que el espíritu puede triunfar en algunos momentos históricos de la raza. Wagner señalaba el Oriente visto en Grecia, el que sigue el pueblo alemán, cuando escribía que las ruinas del mundo antiguo habían señalado el camino á seguir para que la vida fuese agradable. Esto no quiero decir que el ideal es un retroceso á los tiempos clásicos, como puede decirlo un artista del Renacimiento; mucho se ha ganado en profundidad ante

la brillantez del espíritu helénico; pero se ha perdido para muchos pueblos esa alegría sana del vivir, esa risa de Grecia, y en su lugar, muchos hombres vestidos de negro y caminando entre nieblas, como lamenta Pierre Luys, viven en tierras de Europa. Afuera hay que dejar la morfina de Paul Verlaine, el llanto judío de los poetas españoles que declaman sobre los cardos de la llanura seca y sobre la pedriza negra y áspera de la ceniza sierra, y si es preciso quemar en la Historia ese acervo de inspiraciones tristes que entumescen la voluntad y nos hacen cautivos del pesimismo.

Porque nosotros tenemos algo más que la tristeza húngara; son notas siniestras las que se mezclan en los productos de nuestra inspiración y á ello unimos la desconfianza en la virtud redentora del trabajo, tal vez porque entre nosotros no siempre resulta recompensado. De vez en cuando las obras individuales apuntan en nuestra historia artística una nota alegre; pero esto no es lo común. Algunas composiciones de Juan de la Encina, *Las seranas del Arcipreste*, lo mismo que los trazos italianos de Claudio Coello, son golondrinas en nuestro soberanamente bello invierno artístico. Enlazado de nuestro cancionero de los siglos xiv y xv algunas melodías con las más flamantes de nuestra actual musa popular, y veréis que la nota dolorosa y á veces brutal repertorio como co-fundere de siglo en siglo. «Aquel caballero, madre, ¿una muchacha en Logroño», canciones de los siglos citados, se transforman en trovas de peor calidad ahora, en las que campea el género chico ó ese producto de tabladorío flamenco en el que se desean tantas puñaladas para un hombre como plumas tiene un gallo.

El dolor en el cancionero alemán aparece como pudiera manifestarse en los últimos días de una vida anaeróbica. Abro al azar un libro de canciones alemanas, antiguas y modernas: siglo xvi; leo el texto de una melodía estudiantil: «A dónde debo ir yo, pobre muchacho, ¿Crees que el estudiante de la canción, algo hambriento y abandonado, se echa á llorar? Pues tiene la pretensión, nada menos, de cobrar las aduanas en el Rhin, beber sus vinos y andar á la caza de hembras opulentas. Ojeo las dos últimas páginas del libro: siglo xx; leo: «Alegrados de la vida, que todavía arde la lámpara; coged la rosa antes de que se marchite...». «Aún vivimos en la floriente edad de oro; todavía los días de las rosas desfilan...». Los cuerpos de los germanos y sus ojos glaucos y fríos, sueñan idílicos. Los cuadros de nuestro gran Sorolla, de crudo realismo, los colocan en el Museo de Berlín, en los sitios recónditos; en cambio, las salas más hermosas las destinan á cuadros como los de Böcklin, en los cuales, ninfas y centauros juegan en lagos azules.

Y no es que todo haya sido felicidad para el pueblo alemán, que ha tenido en su historia horas muy negras. Es que el alemán no llena su vida de romanticismos sentimentales, despegados de la realidad é impregnados de complacencias melancólicas, como nosotros solemos hacerlo; él se propone, en primer término, fines prácticos, hondamente egoístas, si se quiere, pero garantías de su vida, y les adorna de todos los ropajes que pueden embellecerlos. Es ese egoísmo sano el que habló Goethe y que nosotros en nuestra vida aún no hemos comprendido; lo que trae una vida asegurada y con ello el amor á la vida misma, la alegría de vivir.

No todo lo hace el medio. La mudez de los campos castellanos no procede por completo de la falta de agua, del llamado drama de la sed; rezumando agua están los campos de Galicia, y, no obstante, su inspiración tristonja y delicadamente femenina, impregna hasta el acento gallego. Ya veo venir aquello de que «la emigración, el hambre...». Bueno. Más apetito he visto yo en muchos alemanes, en el gran hormiguero de Düsseldorf, y, no obstante, al puerto de Bremen los veía dirigiéndose cantando, camino de América. Yo veo, en todas esas manifestaciones de pesimismo ó de alegría colectiva, que imprimen carácter á un pueblo, el resultado de una cierta formación espiritual, de una educación por una parte, por otra, bonanzas ó desventuras que uno mismo ó el acaso procura; contra la formación pesimista, el imperio de ideas nuevas; contra reveses en la vida, la persistencia de la voluntad guiada por la cultura.

¿Por qué dejar de cultivar esa nota de dolor? Porque el dolor dará belleza; pero no es fuente de la vida. La vida se afirma en la felicidad. Todas las teogonías del tronco oriental asociaban á la idea de recompensa y de vida celestial, una felicidad en ultratumba, y á la idea de muerte ó castigo eterno, la idea del dolor expiatorio. Es una concepción hedonista que vale para señalar la íntima conexión entre placer y vida. Ya veis cuán dolorosamente cantan los rapsodas húngaros hijos de un pueblo que muere. Sus dolorosas baladas me hicieron recordar en la gran metrópoli alemana algo de la psicología de los sentimientos artísticos, y declararme por la filosofía de la vida que los estudiantes medievales proclamaban en la última estrofa del *Gaudamus*: 7. *Pereat trilitia pereat oses, pereat diabolus...*

VICENTE GAY

POR TELEGRAFO

EL PROCESO DECLAUX

PARÍS 24 (9 n.) Se ha celebrado la tercera sesión del proceso Declaux. El Consejo de guerra ha oído las últimas declaraciones de los testigos, y el comisario del Gobierno ha pronunciado una requisitoria, pidiendo una pena severa contra Declaux y reconociendo atentamente en madame Bachelot, por ser mujer y madre, y también en los otros acusados, sobre los cuales ejercía Declaux, por razón de su cargo, una presión moral.

Han comenzado los informes, y mañana se dictará sentencia.—*Delavigne*.

EUROPA EN GUERRA

Contratiempo alemán al Norte de Arras

LA OFENSIVA RUSA EN LOS CARPATOS

LA GUERRA AL DÍA

Resumen de la jornada.

En Francia y Bélgica siguen los ataques y contrataques; la toma de trincheras. Y unos y otros contendientes nos cuentan haber rechazado las tentativas de avance enemigas.

Los alemanes dan cuenta de haber infligido un descalabro á los rusos, en las cercanías de Langargen. Lo que caían es lo siguiente, tomado del parte oficial moscovita del día 23: «Las tropas nuestras que desde Toroggen siguen avanzando, se han apoderado, después de un vivísimo combate, de la ciudad de Langargen, en donde han hecho bastantes prisioneros y han cogido muchas municiones y material de guerra». Las cosas varían, según se las presenta.

El último parte oficial germano no habla sino de «ataques» rusos, rechazados en los alrededores de Ostrolenka y Plock. ¿Es que los alemanes, renunciando á su nueva ofensiva contra Varsovia, han tenido que pasar á la defensiva?

No. Es que los germanos callan que, en la orilla izquierda del Niemen, han fracasado, con grandes pérdidas, todos sus intentos de avance.

En los Dardanelos sigue el bombardeo; mas se ignora el resultado.

Los aviadores ingleses, que compiten en valor con los alemanes, han bombardeado, cerca de Amberes, los arsenales de construcción de submarinos germanos.

Ayer se dijo en Madrid, con referencia á noticias francesas, que Bulgaria tomaba partido por los aliados. Hoy se oye decir que el Gobierno búlgaro sigue decidido á mantenerse neutral.

Ya veremos en qué para todo ello. Quizá sólo se trata de decidir á Grecia, haciéndole creer que Bulgaria está dispuesta á sustituir en dardos y tomarse.

Y nada más de la guerra.

Le *Journal des Débats* se burla de los libros francófilos y germanófilos publicados en España acerca de la guerra. El resto de la Prensa gala continúa indignándose con los periódicos germanófilos españoles y haciendo caso omiso de los francófilos.

Francia y Bélgica

Parte oficial francés de anoche.

PARÍS 25 (13,30 m.) El comunicado oficial de las once de la noche, dice así: «En el Norte de Arras, los alemanes han intentado, en la noche del martes al miércoles, dos ataques en el gran espaldón de Notre Dame de Lorett; su fracaso fué completo. En la Champagne, durante la noche, también han intentado el enemigo un ataque contra el fortín de Beauséjour; fué inmediatamente contenido.»

Sobre las operaciones realizadas en el espaldón de Notre Dame de Lorett, á que se refiere el parte copiado, se dijo así tarde en el ministerio de la Guerra un relato extensísimo que, en síntesis, dice: «Dominaba la posición, que se halla situada entre Arras y La Bassée, una meseta en cuya cúspide, al Sur, elevábase una capilla á Nuestra Señora de Loreto, en la linder del bosque de Bonivigny.»

En torno á las ruinas de ese pequeño templo, luchaban los beligerantes desde hace varios meses.

Rodean la posición varias colinas. Sus laderas descendían hacia los pueblos de Oblain, Saint-Nazaire y Souchez, al Sur, y por el Este van á parar á la carretera de Arras á Bethune.

Cortan las pendientes numerosos barrancos que determinan una serie de lomas. La más abrupta y elevada, que domina el pueblo de Abblat, forma el espaldón Sur de Nuestra Señora de Loreto.

Ocupado por los alemanes, habían establecido éstos cuatro líneas de trincheras, una entre sí, y por medio de apaches también lo estaban á las primeras casas de Abblat.

Mercé á esas obras podía fácilmente el enemigo concentrar fuerzas en el pueblo, en un momento dado, y desde allí á través de barrancos y túneles, situadas en las trincheras, con objeto de preparar el asalto á la cuarta.

El día 15 de Marzo se hizo dueño de aquella altura un batallón del 18.º francés.

En las primeras horas de aquella tarde, nuestra artillería rompió un violento fuego contra las posiciones alemanas del espaldón Sur.

La compañía del capitán Maire recibió orden de iniciar el ataque de frente. Cuando había avanzado unos 50 metros, los soldados tuvieron que permanecer tendidos para que sobre ellos pasasen los proyectiles de la artillería francesa, que iban á estallar en los reducidos enemigos.

Rectificado el tiro de nuestras piezas, la compañía se lanzó al asalto de las trincheras, ya casi destruidas, y en las que apenas quedaban defensores.

No pierden tiempo los franceses, y, sorteando las zanja abierta por las bombas, llegan á la segunda línea de trincheras y continúan hacia la tercera y pasan á la cuarta.

No obstante el mortífero fuego de fusilería que hacen los alemanes desde más lejanos parapetos, y á pesar de que la artillería contraria inicia el bombardeo de la posición perdida, los nuestros empiezan á reorganizar allí la defensa.

Se registran actos heroicos individuales, como el del subteniente Bois, que al frente de 12 hombres, que habían agotado sus municiones, descargó contra los numerosos enemigos que les rodeaban los últimos cartuchos de su revólver, y á más de contener el tiempo á que quedaban en su auxilio, y al frente de los refuerzos llegados, puso en dispersión al enemigo.

Hicieron 100 prisioneros y quedaron sobre el lugar de la acción más de 200 cadáveres de alemanes.

No se conformaron éstos con la pérdida de posición tan importante, y en impetuosos

contraataques, más de una vez llegaron á la lucha cuerpo á cuerpo, y siempre el enemigo se vio obligado á replegarse.

Entre las pérdidas experimentadas por nosotros, fué una de las más sensibles la del comandante Dupont, que había dirigido el brillantísimo ataque donde se había cubierto de gloria el batallón 158, de que tan orgullosos se mostraba aquel valeroso jefe.—*Delavigne*.

Comunicado oficial alemán.

ROMA 25 (1 m.) El parte del Gran Cuartel general alemán facilitado en Berlín, dice que en el bosque de Le Prétre, cerca de Ponsard-Mousson, fué rechazada una tentativa francesa de recuperar el terreno perdido. Al Nordeste de Badonviller y en el Reichsacker Kopf, fracasaron los nuevos ataques franceses ante el fuego alemán. Cerca de Hartmannsweiler Kopf se ha reanudado la lucha.—*Mattei*.

¿Metz bombardeado?

PARÍS 25 (11 m.) Noticias parciales que acabo de recibir, me aseguran que la ciudad de Metz es objeto de muy intenso bombardeo, y que la población civil de la plaza ha sido evacuada, como lo fué la del campo comprendido dentro de las líneas de los fuertes.

Los franceses emplean su nueva artillería de grueso calibre, y el bombardeo es copioso é incesante desde hace días.—*Delavigne*.

Los efectivos del Ejército belga.

PARÍS 25 (11 m.) El Ejército belga de campaña consta actualmente de seis divisiones de todas las Armas y de dos de Caballería.

Se ha aumentado el número de ametralladoras; se dotó á la Artillería de piezas de grueso calibre, y se aumentó el número de unidades de zapadores-minadores.

Todo el Ejército está perfectamente armado y equipado.—*Delavigne*.

El ataque á los Dardanelos

El «Baulois» volverá á combatir.

LONDRES 25 (9 m.) Dicen de Atenas que ha quedado ya determinada la importancia de las averías causadas al *Baulois* y que no son de tanta consideración como llegó á afirmarse.

Consiste principalmente en deterioros del casco, producidos por minas y no por proyectiles.

Las diversas vías de agua ocasionaron la inundación de los compartimentos de proa; pero, de todos modos, se cree que en quince ó veinte días quedará reparado el *Baulois*.—*Llanos*.

¿Se opera en los Dardanelos?

LONDRES 25 (9 m.) A pesar de lo que se ha dicho en contrario con referencia á noticias de París, es lo cierto que desde hace tres días no se opera en los Dardanelos por el temporal.

Acorazados y transportes á los Dardanelos.

ALGERIAS 24 (10 n.) Dos acorazados ingleses, que han entrado hoy en Gibraltar, zarparon poco después con rumbo á Levante.

Igual ruta han seguido cuatro transportes, que han pasado el Estrecho. Otros siete, que han hecho hoy escala en Gibraltar, continuaron después su viaje en igual dirección que los anteriores.

Supónese que todos esos elementos marchan á los Dardanelos.

Con destino á aquellas aguas ha salido también, después de atracado en el Arsenal, el remolcador comprado á la casa Bland por el Gobierno inglés.

El vapor británico *Cardonia* entró en Gibraltar y salió en seguida para Levante.—*C.*

La lucha en el Este

Comunicado oficial alemán.

ROMA 25 (1,15 m.) Telegrama de Berlín el siguiente parte del Gran Cuartel general alemán:

«En el teatro oriental de la guerra, cerca de Langargen, fueron rechazados, con grandes pérdidas, los ataques rusos.»

Al Noroeste de Ostrolenka, fracasaron los ataques rusos. Fueron hechos prisioneros 20 oficiales y 2.500 soldados, y cogidas cinco ametralladoras.

Al Este de Plock tampoco tuvieron éxito los ataques rusos.

El Almirantazgo alemán comunica que en las luchas al Norte de Memel tomaron parte las fuerzas navales alemanas en la mañana del 23, dirigiendo su fuego contra el pueblo y castillo de Polangen, y durante la tarde, hacia el camino de dicho pueblo á Libau.—*Mattei*.

Telegrama oficial austriaco.

ROMA 25 (2 m.) Telegrama oficialmente de Viena:

«Continúan los combates en los Carpatos, en el sector comprendido entre el desfiladero de Ussok y el vértice de Koneczna. Las armas austriacas han rechazado, durante los dos últimos días, ataques violentísimos, dados por los rusos. A raíz de tales luchas, han caído prisioneros 3.200 rusos. Han cogido los austriacos ochos á los rusos de sus posiciones en el combate librado en la altura cerca de Wyszok. En esta ocasión han caído prisioneros ocho oficiales y 655 soldados rusos.—*Mattei*.

Ofensiva rusa.

ROMA 25 (11 m.) Un despacho de Larnoriza anuncia que los rusos han recibido refuerzos, que les han permitido tomar una vigorosa ofensiva contra el flanco derecho del ejército austriaco.—*Mattei*.

Detalles de la rendición de Przemysl. ROMA 25 (11 m.) Se conocen, acerca de la rendición de Przemysl, los siguientes detalles:

La víspera de la rendición, el general en jefe de la plaza publicó una proclama agradeciendo á la población su actitud leal y anunciándole que la capitulación estaba ya acordada.

A las cinco de la mañana, los austriacos hicieron saltar los fuertes, y en el mismo momento, los elementos rusos, encargados de tomar la ofensiva, se lanzaron contra la plaza.

A las seis de la mañana eran dueños de los sectores exteriores. Los austriacos mataron entonces á tiros sus propios caballos.

A las siete de la mañana, unos parlamentarios austriacos fueron á anunciar á los rusos la capitulación de la plaza.

La ciudad de Przemysl está intacta. Solamente los arrabales han sufrido los efectos de las operaciones.

Gran parte de la población civil, principalmente los israelitas, permaneció en Przemysl.—*Mattei*.

Felicitaciones al Zar.

PARÍS 25 (8 m.) El Presidente de la República ha felicitado telegráficamente al Zar y al gran duque Nicolás por la toma de Przemysl.

El Zar ha contestado agradeciendo las amistosas felicitaciones y rogándole acepte su sincero reconocimiento, y reiterándole sus sentimientos de la fiel amistad que unen Rusia á la valerosa nación francesa y á su glorioso Ejército.

El gran duque Nicolás telegrafió en el mismo sentido.—*Delavigne*.

Triunfo de los rusos.

ROMA 25 (11 m.) Comunican de Petrogrado que la 39 división austriaca ha sido aniquilada en Lupkov, cuando intentaba envolver á los rusos.

La situación en que ello coloca á los austriacos es muy difícil.—*Mattei*.

Las pérdidas austro-húngaras.

PARÍS 25 (11 m.) Los periódicos de Copenhague evalúan del siguiente modo las pérdidas austro-húngaras, hasta el 13 de Febrero:

481.000 muertos, 856.000 heridos y 232.000 desaparecidos. Total, 1.570.000 hombres.—*Delavigne*.

Crónicas rusas

Los cadáveres vivos.

Anoche, en el teatro imperial María hubo fiesta á beneficio de la Cruz Roja. El programa era espléndido y todo ruso, así en las obras como en los artistas. El teatro estaba lleno, y en el palco imperial presenciaron el espectáculo la Zarina y sus cuatro hijas, Olga, Tatiana, Anastasia y María.

Primero se cantó el segundo acto del *Príncipe Igor*, de Borodin, por Ida Arenski y Miguel Pavlovitch. Luego, la hija del eminente periodista Suvorin representó con la compañía moscovita de Bolakirev, otro acto de la obra maestra de Puskin, *Boris Godunov*. Después, los primeros premios del Conservatorio interpretaron piezas de concierto de Glinka, de Kúí, de Rimsky-Korsakof y de Rakhmaninov, y últimamente el profesor de esta Universidad y vicepresidente de la Cruz Roja, Pablo Migulin, nos dio una interesante conferencia sobre «La desaparición del alcoholismo en Rusia».

Si digo que la conferencia fué lo mejor entre tantas cosas buenas y agradables, reflejo la impresión de todo el público. Y si añado que sus proyecciones y sus gráficos produjeron visible sensación, no añado ninguna hipérbole.

La Cruz Roja ha costado una edición de medio millón de ejemplares en idioma ruso; pero las colonias francesa, inglesa y norteamericana han acordado hacer, también a sus expensas, ediciones muy numerosas en francés é inglés. De modo que la conferencia de Migulin dará la vuelta al mundo, para honor de Rusia y bien de la Humanidad.

Sabido es que el alcoholismo era en Rusia el cáncer nacional. Nuestros escritores más famosos lo pregonaron á los cuatro vientos; hay, particularmente, una obra de Tolstói, *El cadáver viviente*, y otra de Gorki, *Los ex hombres*, que describen trágicamente los terribles efectos alcohólicos.

Por muy ruso que sea uno, preciso es confesar que nuestro *avodka* (aguardiente seco) era tan del *amuyicko* como del gran duque; y que lo mismo se encontraba borracho en la *fisha* de cualquier aldea que en el Club Inglés de Petersburgo. Lo primero en que se fijaban los extranjeros al pisar nuestro territorio era en el gran número de borrachos. A las delicias de nuestro aguardiente no resistían ni el hogar, ni la familia, ni la oficina, ni la burocracia, ni el general, ni el *posyolny* (muero de cuerda).

Moralistas y publicistas intentaron fundar «Ligas de abstemios». Pero como el Gobierno tenía el monopolio del alcohol y este monopolio le daba una tercera parte de los ingresos del Presupuesto ruso, los «abstemios» apenas hacían camino.

Vino la guerra y hubo que movilizar. Entonces, el Gobierno, para evitar agitaciones durante la movilización, suprimió de golpe y porrazo la venta del *avodka*. A las cuarenta y ocho horas del *avodka* suprimiendo la venta del alcohol, no se encontraba una botella de aguardiente en toda Rusia. Y como todas las destilerías eran del Gobierno, y el Gobierno las clausuró, los borrachos, no hallando otras en todo el Imperio, se tuvieron que resignar.

El *avodka* produjo entusiasmo, delirio. Todos los «zemstvos» (Diputaciones provinciales), todos los «starostas» (alcaldes), todas las Sociedades culturales y obreras enviaron felicitaciones calorosas.

Novoe Vremia (Los Nuevos Tiempos), decía: «Toda Rusia está llena de júbilo y de gratitud. Como al golpe de una varita mágica, la embriaguez, la rufanería, las malas costumbres han desaparecido de las ciudades y de las aldeas. En las fábricas y talleres se cumple el *avodka* con rigurosa exactitud. En muchas casas, donde la miseria, el hambre, el desorden, las peleas y hasta las palizas eran cosa corriente, hay paz, tranquilidad, trabajo y dinero. Rusia, en un mes, se han transformado milagrosamente.»

En la *Rusky Staro* (La Palabra Rusa) se publican, semanalmente, estadísticas que producen estupor. Los delitos de sangre han descendido en Petersburgo, en Moscú, en Kíeff, en Odessa, en proporciones increíbles. Los delitos de hurto, robo y escándalos contra la moral han disminuido en los pueblos y en las aldeas en más de un 70 por 100. Y los jefes de Policía de Tashkent, de Yaroslaf, de Yekaterinodar, de Kostroma infor-

man que en sus respectivas provincias no se ha registrado, desde Noviembre, más que algún caso aislado de embriaguez por alcohol de perfumería!

Cerca de 3.000 destilerías y 600 laboratorios de alcohol rectificado, que ocupaban 80.000 obreros, y producían al Tesoro 993.000.000 de rublos, han desaparecido para siempre, llevándose consigo á los hornos los instrumentos de tortura y de abyección de toda una raza.

Tan palpables son los efectos benéficos de esta medida, que el gran problema financiero que plantea se ha resuelto, puede decirse, que en un soplo. La brecha que la abolición del *avodka* abrió en nuestros presupuestos se acercaba á los mil millones de rublos! Pero el Zar, antilcoholista implacable, y nuestro ministro de Hacienda, Sr. Back, que no le va á la zaga en ello, ayudados jubilosamente por las Diputaciones de la Nobleza, por la Duma, por los «Zemstvos», por todas las entidades bancarias y por el Imperio en masa, han distribuido los mil millones recargando el tabaco, los latifundios, las na

EL CASO DIAZ AGERO

LA SESION DE MAÑANA

Dimisión de todos los liberales.

Al terminar la reunión que celebró anoche la minoría liberal del Ayuntamiento, cuantos individuos la constituyen concuerdan con el alcalde para notificarle el acuerdo que habían tomado de dimitir todos los cargos que en la actualidad ejercen: como son delegaciones de diversos servicios públicos y presidencias de Casas de Socorro.

Los dimisionarios son los Sres. Valero Hervás, Casero, Marcos, Flores, Valles, Mesonero Romanos, Díaz, Ruiz Salinas, González Prieto, Camacho y De Miguel. Su compañero Sr. Blanco Parfondo no ejerce ningún cargo de los expresados.

El alcalde, muy asombrado de tal actitud, manifestó a dichos concejales que no podía, por lo que los liberales tratan de hacer un acto de solidaridad con el Sr. Díaz Agero, creando un conflicto al Ayuntamiento.

En la sesión de mañana, que promete ser burrascosa, a juzgar por la pasión de ánimos que existe en el Ayuntamiento, se tratará de la destitución de primer teniente alcalde Sr. Díaz Agero.

En primer lugar hablará éste, después el Sr. Valero Hervás, como jefe de la minoría liberal, y de seguro han de hacer lo propio los representantes de las demás minorías.

El Sr. Díaz Agero presentará al alcalde los motivos que ha tenido el Gobierno para destituirle de su cargo de teniente de alcalde. Se propone, además, dar cuenta al Consejo de su actuación en las pasadas elecciones de diputados provinciales.

En la citada sesión se posesionarán los nuevos tenientes de alcalde Sres. Bellido y Silveira, y se procederá a la elección de síndico, cargo que se disputan varios.

Dictamen interesante. El referente a los jornaleros de la Gran Vía se discutirá mañana.

Parece ser que el Sr. Niembro ha desistido de impugnarlo.

Visitando a Romanones. Los concejales liberales han visitado al conde de Romanones, quien aprobó la actitud de dichos ediles, y censuró el proceder del ministro de la Gobernación.

Visita al alcalde. El señor Prast ha recibido, según ha manifestado a los periodistas, a la minoría liberal del Ayuntamiento, que le ha visitado para darle cuenta de la renuncia de los cargos que desempeñaban.

El señor Valero Hervás, jefe de dicha minoría, participó que la actitud en que ésta se ha colocado es el comienzo de una campaña de política municipal.

El alcalde se dio por enterado. A los reporteros ha dicho el señor Prast que le importa poco la actitud de los liberales, por el carácter político que le han dado. Cree que no tienen razón los concejales liberales para mezclarse en el pleito de los conservadores. Se propone pedir cuenta en la sesión de mañana.

NUEVO REGLAMENTO

La circulación de carruajes

En la sesión de mañana, viernes, se dará cuenta de una interesantísima proposición, presentada por el concejal delegado del servicio, Sr. Mesonero Romanos, y que dice así:

«El concejal que suscribe, presentará en plazo próximo a la consideración del excelentísimo Ayuntamiento las bases para un nuevo reglamento general de circulación de carruajes, pues el hoy existente resulta inadecuado para la actual vida urbana de Madrid, pero por ser de urgente necesidad, y en su deseo de exigir el mayor número posible de garantías para obtener el carnet de conductor de automóviles, que es indispensable, según las disposiciones municipales vigentes para conducir carruajes de tracción mecánica dentro del radio de la población, somete previamente al elevado juicio del Excmo. Ayuntamiento las siguientes modificaciones al art. 4.º de las citadas disposiciones de fecha 1.º de Julio de 1902:

Primera.—Todo individuo que desee obtener de la Inspección general de Carruajes el carnet de población, necesario para conducir carruajes dentro del término municipal, deberá solicitarlo en la correspondiente instancia, en papel sellado, dirigido al excelentísimo señor alcalde-presidente, acompañando la cédula de vecindad, certificado de actitud para conducir y de práctica en el manejo de los citados carruajes, informe médico y certificado de Penales.

Segunda.—El certificado de aptitud deberá estar suscrito por un ingeniero industrial, con ejercicio en Madrid, en el que acredite que, a su juicio, se encuentra apto el interesado para el desempeño de su profesión.

Tercera.—Será requisito, también indispensable, el informe médico. Este tendrá que ser extendido por un licenciado 4.º doctor en Medicina, igualmente con ejercicio en Madrid, y los extremos a que ha de ceñirse.

POR TELEGRAMA

Los ferrocarriles y el correo

MÁLAGA 25 (1.30 m.). A causa de órdenes de las Compañías ferroviarias para que no se supedita la salida de los trenes al servicio de correos, no ha llegado a esta ciudad una parte de la correspondencia, pues en Córdoba quedó la restante, que no pudo ser transbordada por el escaso tiempo que el tren para en aquella estación.

La Cámara de Comercio ha telegrafado a los señores Ugarte y Ortuño, pidiendo que se remedie esta situación, que tan graves perjuicios causa al comercio y a la Prensa. Volero.

LA VIDA EN PALACIO

En la sesión de mañana, viernes, se dará cuenta de una interesantísima proposición, presentada por el concejal delegado del servicio, Sr. Mesonero Romanos, y que dice así:

«El concejal que suscribe, presentará en plazo próximo a la consideración del excelentísimo Ayuntamiento las bases para un nuevo reglamento general de circulación de carruajes, pues el hoy existente resulta inadecuado para la actual vida urbana de Madrid, pero por ser de urgente necesidad, y en su deseo de exigir el mayor número posible de garantías para obtener el carnet de conductor de automóviles, que es indispensable, según las disposiciones municipales vigentes para conducir carruajes de tracción mecánica dentro del radio de la población, somete previamente al elevado juicio del Excmo. Ayuntamiento las siguientes modificaciones al art. 4.º de las citadas disposiciones de fecha 1.º de Julio de 1902:

Primera.—Todo individuo que desee obtener de la Inspección general de Carruajes el carnet de población, necesario para conducir carruajes dentro del término municipal, deberá solicitarlo en la correspondiente instancia, en papel sellado, dirigido al excelentísimo señor alcalde-presidente, acompañando la cédula de vecindad, certificado de actitud para conducir y de práctica en el manejo de los citados carruajes, informe médico y certificado de Penales.

Segunda.—El certificado de aptitud deberá estar suscrito por un ingeniero industrial, con ejercicio en Madrid, en el que acredite que, a su juicio, se encuentra apto el interesado para el desempeño de su profesión.

Tercera.—Será requisito, también indispensable, el informe médico. Este tendrá que ser extendido por un licenciado 4.º doctor en Medicina, igualmente con ejercicio en Madrid, y los extremos a que ha de ceñirse.

En la sesión de mañana, viernes, se dará cuenta de una interesantísima proposición, presentada por el concejal delegado del servicio, Sr. Mesonero Romanos, y que dice así:

«El concejal que suscribe, presentará en plazo próximo a la consideración del excelentísimo Ayuntamiento las bases para un nuevo reglamento general de circulación de carruajes, pues el hoy existente resulta inadecuado para la actual vida urbana de Madrid, pero por ser de urgente necesidad, y en su deseo de exigir el mayor número posible de garantías para obtener el carnet de conductor de automóviles, que es indispensable, según las disposiciones municipales vigentes para conducir carruajes de tracción mecánica dentro del radio de la población, somete previamente al elevado juicio del Excmo. Ayuntamiento las siguientes modificaciones al art. 4.º de las citadas disposiciones de fecha 1.º de Julio de 1902:

Primera.—Todo individuo que desee obtener de la Inspección general de Carruajes el carnet de población, necesario para conducir carruajes dentro del término municipal, deberá solicitarlo en la correspondiente instancia, en papel sellado, dirigido al excelentísimo señor alcalde-presidente, acompañando la cédula de vecindad, certificado de actitud para conducir y de práctica en el manejo de los citados carruajes, informe médico y certificado de Penales.

Segunda.—El certificado de aptitud deberá estar suscrito por un ingeniero industrial, con ejercicio en Madrid, en el que acredite que, a su juicio, se encuentra apto el interesado para el desempeño de su profesión.

Tercera.—Será requisito, también indispensable, el informe médico. Este tendrá que ser extendido por un licenciado 4.º doctor en Medicina, igualmente con ejercicio en Madrid, y los extremos a que ha de ceñirse.

EL MUNDO

LA SESION DE MAÑANA

Dimisión de todos los liberales.

Al terminar la reunión que celebró anoche la minoría liberal del Ayuntamiento, cuantos individuos la constituyen concuerdan con el alcalde para notificarle el acuerdo que habían tomado de dimitir todos los cargos que en la actualidad ejercen: como son delegaciones de diversos servicios públicos y presidencias de Casas de Socorro.

Los dimisionarios son los Sres. Valero Hervás, Casero, Marcos, Flores, Valles, Mesonero Romanos, Díaz, Ruiz Salinas, González Prieto, Camacho y De Miguel. Su compañero Sr. Blanco Parfondo no ejerce ningún cargo de los expresados.

El alcalde, muy asombrado de tal actitud, manifestó a dichos concejales que no podía, por lo que los liberales tratan de hacer un acto de solidaridad con el Sr. Díaz Agero, creando un conflicto al Ayuntamiento.

En la sesión de mañana, que promete ser burrascosa, a juzgar por la pasión de ánimos que existe en el Ayuntamiento, se tratará de la destitución de primer teniente alcalde Sr. Díaz Agero.

En primer lugar hablará éste, después el Sr. Valero Hervás, como jefe de la minoría liberal, y de seguro han de hacer lo propio los representantes de las demás minorías.

El Sr. Díaz Agero presentará al alcalde los motivos que ha tenido el Gobierno para destituirle de su cargo de teniente de alcalde. Se propone, además, dar cuenta al Consejo de su actuación en las pasadas elecciones de diputados provinciales.

En la citada sesión se posesionarán los nuevos tenientes de alcalde Sres. Bellido y Silveira, y se procederá a la elección de síndico, cargo que se disputan varios.

Dictamen interesante. El referente a los jornaleros de la Gran Vía se discutirá mañana.

Parece ser que el Sr. Niembro ha desistido de impugnarlo.

Visitando a Romanones. Los concejales liberales han visitado al conde de Romanones, quien aprobó la actitud de dichos ediles, y censuró el proceder del ministro de la Gobernación.

Visita al alcalde. El señor Prast ha recibido, según ha manifestado a los periodistas, a la minoría liberal del Ayuntamiento, que le ha visitado para darle cuenta de la renuncia de los cargos que desempeñaban.

El señor Valero Hervás, jefe de dicha minoría, participó que la actitud en que ésta se ha colocado es el comienzo de una campaña de política municipal.

El alcalde se dio por enterado. A los reporteros ha dicho el señor Prast que le importa poco la actitud de los liberales, por el carácter político que le han dado. Cree que no tienen razón los concejales liberales para mezclarse en el pleito de los conservadores. Se propone pedir cuenta en la sesión de mañana.

NUEVO REGLAMENTO

La circulación de carruajes

En la sesión de mañana, viernes, se dará cuenta de una interesantísima proposición, presentada por el concejal delegado del servicio, Sr. Mesonero Romanos, y que dice así:

«El concejal que suscribe, presentará en plazo próximo a la consideración del excelentísimo Ayuntamiento las bases para un nuevo reglamento general de circulación de carruajes, pues el hoy existente resulta inadecuado para la actual vida urbana de Madrid, pero por ser de urgente necesidad, y en su deseo de exigir el mayor número posible de garantías para obtener el carnet de conductor de automóviles, que es indispensable, según las disposiciones municipales vigentes para conducir carruajes de tracción mecánica dentro del radio de la población, somete previamente al elevado juicio del Excmo. Ayuntamiento las siguientes modificaciones al art. 4.º de las citadas disposiciones de fecha 1.º de Julio de 1902:

Primera.—Todo individuo que desee obtener de la Inspección general de Carruajes el carnet de población, necesario para conducir carruajes dentro del término municipal, deberá solicitarlo en la correspondiente instancia, en papel sellado, dirigido al excelentísimo señor alcalde-presidente, acompañando la cédula de vecindad, certificado de actitud para conducir y de práctica en el manejo de los citados carruajes, informe médico y certificado de Penales.

Segunda.—El certificado de aptitud deberá estar suscrito por un ingeniero industrial, con ejercicio en Madrid, en el que acredite que, a su juicio, se encuentra apto el interesado para el desempeño de su profesión.

Tercera.—Será requisito, también indispensable, el informe médico. Este tendrá que ser extendido por un licenciado 4.º doctor en Medicina, igualmente con ejercicio en Madrid, y los extremos a que ha de ceñirse.

En la sesión de mañana, viernes, se dará cuenta de una interesantísima proposición, presentada por el concejal delegado del servicio, Sr. Mesonero Romanos, y que dice así:

«El concejal que suscribe, presentará en plazo próximo a la consideración del excelentísimo Ayuntamiento las bases para un nuevo reglamento general de circulación de carruajes, pues el hoy existente resulta inadecuado para la actual vida urbana de Madrid, pero por ser de urgente necesidad, y en su deseo de exigir el mayor número posible de garantías para obtener el carnet de conductor de automóviles, que es indispensable, según las disposiciones municipales vigentes para conducir carruajes de tracción mecánica dentro del radio de la población, somete previamente al elevado juicio del Excmo. Ayuntamiento las siguientes modificaciones al art. 4.º de las citadas disposiciones de fecha 1.º de Julio de 1902:

Primera.—Todo individuo que desee obtener de la Inspección general de Carruajes el carnet de población, necesario para conducir carruajes dentro del término municipal, deberá solicitarlo en la correspondiente instancia, en papel sellado, dirigido al excelentísimo señor alcalde-presidente, acompañando la cédula de vecindad, certificado de actitud para conducir y de práctica en el manejo de los citados carruajes, informe médico y certificado de Penales.

Segunda.—El certificado de aptitud deberá estar suscrito por un ingeniero industrial, con ejercicio en Madrid, en el que acredite que, a su juicio, se encuentra apto el interesado para el desempeño de su profesión.

Tercera.—Será requisito, también indispensable, el informe médico. Este tendrá que ser extendido por un licenciado 4.º doctor en Medicina, igualmente con ejercicio en Madrid, y los extremos a que ha de ceñirse.

En la sesión de mañana, viernes, se dará cuenta de una interesantísima proposición, presentada por el concejal delegado del servicio, Sr. Mesonero Romanos, y que dice así:

«El concejal que suscribe, presentará en plazo próximo a la consideración del excelentísimo Ayuntamiento las bases para un nuevo reglamento general de circulación de carruajes, pues el hoy existente resulta inadecuado para la actual vida urbana de Madrid, pero por ser de urgente necesidad, y en su deseo de exigir el mayor número posible de garantías para obtener el carnet de conductor de automóviles, que es indispensable, según las disposiciones municipales vigentes para conducir carruajes de tracción mecánica dentro del radio de la población, somete previamente al elevado juicio del Excmo. Ayuntamiento las siguientes modificaciones al art. 4.º de las citadas disposiciones de fecha 1.º de Julio de 1902:

Primera.—Todo individuo que desee obtener de la Inspección general de Carruajes el carnet de población, necesario para conducir carruajes dentro del término municipal, deberá solicitarlo en la correspondiente instancia, en papel sellado, dirigido al excelentísimo señor alcalde-presidente, acompañando la cédula de vecindad, certificado de actitud para conducir y de práctica en el manejo de los citados carruajes, informe médico y certificado de Penales.

Segunda.—El certificado de aptitud deberá estar suscrito por un ingeniero industrial, con ejercicio en Madrid, en el que acredite que, a su juicio, se encuentra apto el interesado para el desempeño de su profesión.

Tercera.—Será requisito, también indispensable, el informe médico. Este tendrá que ser extendido por un licenciado 4.º doctor en Medicina, igualmente con ejercicio en Madrid, y los extremos a que ha de ceñirse.

En la sesión de mañana, viernes, se dará cuenta de una interesantísima proposición, presentada por el concejal delegado del servicio, Sr. Mesonero Romanos, y que dice así:

«El concejal que suscribe, presentará en plazo próximo a la consideración del excelentísimo Ayuntamiento las bases para un nuevo reglamento general de circulación de carruajes, pues el hoy existente resulta inadecuado para la actual vida urbana de Madrid, pero por ser de urgente necesidad, y en su deseo de exigir el mayor número posible de garantías para obtener el carnet de conductor de automóviles, que es indispensable, según las disposiciones municipales vigentes para conducir carruajes de tracción mecánica dentro del radio de la población, somete previamente al elevado juicio del Excmo. Ayuntamiento las siguientes modificaciones al art. 4.º de las citadas disposiciones de fecha 1.º de Julio de 1902:

Primera.—Todo individuo que desee obtener de la Inspección general de Carruajes el carnet de población, necesario para conducir carruajes dentro del término municipal, deberá solicitarlo en la correspondiente instancia, en papel sellado, dirigido al excelentísimo señor alcalde-presidente, acompañando la cédula de vecindad, certificado de actitud para conducir y de práctica en el manejo de los citados carruajes, informe médico y certificado de Penales.

Segunda.—El certificado de aptitud deberá estar suscrito por un ingeniero industrial, con ejercicio en Madrid, en el que acredite que, a su juicio, se encuentra apto el interesado para el desempeño de su profesión.

Tercera.—Será requisito, también indispensable, el informe médico. Este tendrá que ser extendido por un licenciado 4.º doctor en Medicina, igualmente con ejercicio en Madrid, y los extremos a que ha de ceñirse.

En la sesión de mañana, viernes, se dará cuenta de una interesantísima proposición, presentada por el concejal delegado del servicio, Sr. Mesonero Romanos, y que dice así:

«El concejal que suscribe, presentará en plazo próximo a la consideración del excelentísimo Ayuntamiento las bases para un nuevo reglamento general de circulación de carruajes, pues el hoy existente resulta inadecuado para la actual vida urbana de Madrid, pero por ser de urgente necesidad, y en su deseo de exigir el mayor número posible de garantías para obtener el carnet de conductor de automóviles, que es indispensable, según las disposiciones municipales vigentes para conducir carruajes de tracción mecánica dentro del radio de la población, somete previamente al elevado juicio del Excmo. Ayuntamiento las siguientes modificaciones al art. 4.º de las citadas disposiciones de fecha 1.º de Julio de 1902:

Primera.—Todo individuo que desee obtener de la Inspección general de Carruajes el carnet de población, necesario para conducir carruajes dentro del término municipal, deberá solicitarlo en la correspondiente instancia, en papel sellado, dirigido al excelentísimo señor alcalde-presidente, acompañando la cédula de vecindad, certificado de actitud para conducir y de práctica en el manejo de los citados carruajes, informe médico y certificado de Penales.

DE LA FIESTA NACIONAL

La novillada de esta tarde

Sele novillos de Salas para Valenciano, Fortuna y Andalu, debutante.

A la hora de dar comienzo el festejo, las localidades de semiblanco están abarrotadas de público, pero en cambio, al sol, no va nadie.

Está visto que ya el público no cree en los novillos.

La tarde, aunque nubosa, apacible. El paseo se verifica en medio de un silencio aterrador.

Esperemos!

Primero. Obrador, negro, listón, bizzo del izquierdo, con cara de becerro, y fino.

Los peones recorren más de lo necesario, y el público los chilla. Y con razón!

Valencia, al fin se decide, y a capote recogida, veroníca moviéndose, pero cerca.

El toro, que se arranca bien a los de a caballo, recibe cinco sangrías, a cambio de dos trompas.

Los espadas quitaron bien y con oportunidad.

Andaluz, en el único quite que ejecutó, gustó.

Arriazo y Caderas, banderillean, mejor el primero.

El toro, para a jurisdicción de Valencia, desarmado un poco.

Valencia muéltase con ambas manos, sin parar lo debido.

El tercer muéltase lo da parando demasiado, y el bicho lo atropella, desarmándose.

Con dos muéltases más, Valencia entra a matar, en tercios del 7.

Sin parar el fletado y dejando el engaño a la entrada (malísima costumbre), coloca el safo tendido.

De dentro a fuera, vuelve a la carga el diestro, y atacando derecho y bien, deja una estocada desprendida y delantera.

Oficial los «entradores», Ahijao extrae el huerro desde el callejón, y Valencia entra a matar, con el bicho pegado a las tablas de los toriles, y receta media corta bien puesta.

Dobla el de Salas, el puntillero lo levanta, y el público otorga al espada pitos y palmas.

Segundo. Barbero, negro bragao, desarrollado de armas y pequeño.

Fortuna se abre de capa, da un lance y el bicho yuye.

Luego otro y... ¡a picar!

El astado da muestras de ser un solemnísimo buey.

Fortuna capotea eficazmente.

El novillo huye de los peones con desdoro inaudito, y el edil, vista la mansumbre del bruto, ordena que lo fogueen.

Casares y Compare tuestan al manso con cuatro pares.

El buey llega al final sin malos intentos, pero los peones vuelven loco al boyanero a capotazos.

Fortuna empieza la labor con la izquierda, con cuya mano instrumenta varios pares.

El muchacho está valiente.

De la labor sobresalen dos buenos pases de pecho.

Los peones siguen abusando del capoteo. Fortuna sufre un desarme.

Hay un ratito de indecisión por parte del espada, y todo el acompañamiento interviene.

Casares capotea por alto, resbala, y no sufre un disgusto por la mansudumbre del astado.

Fortuna aprovecha una igualdad, y al iniciar el viaje, el bicho se le arranca, resultando la estocada desprendida, a un tiempo.

Saca el asador con una banderilla, y, al fin, el manso se entrega al puntillero, después de una agonía larga en el 4.º (Palmas al bilbaino.)

Tercero. Castaño, negro, salpico, bragao, ancho de cuna y bien armado.

Andaluz da el primer lance con balanceamiento.

Después torrea movido y «embarrullado», perdiendo el capote y sufriendo un palotazo.

Ahijao intermedia con unos capotazos por alto, buenos.

Valencia, en una igualdad del astado, entra a matar, alargando el brazo y echándose fuera.

El estoque, como es natural, queda en el codillo. (Siseos.)

Quinto. Tomatero, negro, bragao y cortito de pías. Hay los capotazos de Fortu y Fortuna veroníca moviéndose; terminando con un recorte muy cenite. (Aplausos.)

A la tercera vara, el bicho vuelve la cara de manera vergonzante.

Como el buey no quiere pelen, Blanco Soria saca el pañuelo rojo.

Compare y Casares clavian, de las detonantes, un par y tres clavian.

El manso está quedado.

Fortuna da dos ayudados por bajo, aceptables. Después otro, y al dar uno por alto, sufre una colada peligrosa.

El matador se muestra indeciso en el resto de la faena.

Los subalternos, capotean a su gusto.

Fortuna sufre un susto al terminar un muéltase.

El presidente envía el primer recado al espada.

Este se decide a pinchar, y, haciéndolo de dentro a fuera, señala un pinchazo malo.

Luego mete una estocada delantera y atravesada, saliendo enfrente.

Llega el segundo aviso; la res se echa, la levanta el puntillero; vuelve a tumbarse y a levantarse por dos veces.

El edil saca de nuevo el pañuelo verde, y mientras preparan los mansos, el diestro se entretiene en descabellar, hasta que acierta. (Pita grande.)

Y van dos!

Sexto. Girón, berrendo en negro, luero y con pitones exagerados.

Andaluz veroníca sin parar y embarrullado.

En el ruedo hay un lío grande.

El presidente cambia, algo precipitadamente, de tercio, pues el animalito ha tomado solamente dos puyazos.

Bizcoquis y otro parcan.

El cornépo, bravo y noble.

Andaluz muéltase encorvado y sin aguantar lo necesario.

Cuando lo estima oportuno, entra a matar, de no muy recomendable manera, y agarra una estocada pescuecera.

CURRITO PENAS.

EL FENIX AGRÍCOLA

COMPANIA ANONIMA DE SEGUROS

Ha satisfecho por siniestros durante el pasado mes de Febrero,

Pesetas 33.814.

Los Madrazo, 34, pral.—Madrid.—Teléfono 3.546.

LA VIDA EN PROVINCIAS

ALICANTE

En el Real Tiro de Pichón.

El programa de esta tarde ha sido el siguiente:

A la una y media de la tarde hubo tiro de prueba; el premio se lo repartieron varios tiradores.

A las dos y media, rifa y subasta de escopetas. De éstas, la que se cotizó a mayor precio fue la del duque de Tarancón (350 pesetas).

A las tres y media, Campeonato de Alicante. Una copa de plata y 10.000 pesetas.

Pichones: 20 (siete esta tarde y trece mañana). Entradas, 125 pesetas; distancia, 25 metros. Tres cerros, echáyanse; derecho a igualdad.

El vencedor del Campeonato ganará 5.000 pesetas y la Copa.

EL SUCESO DE LA CALLE DEL TESORO

UNA MUJER DEGOLLADA

Nuevos detalles.

En nuestro deseo de poner a los lectores de EL MUNDO al corriente de cuantos detalles pudieran tener relación con el asunto de la mujer encontrada muerta en la casa núm. 19 de la calle de el Tesoro, visitamos hoy nuevamente a la amiga de Elvira, seguros de que podría suministrarlos detalles no conocidos.

En efecto; Vicenta nos acogió favorablemente, mostrándose dispuesta a facilitarnos los datos que pedíamos.

Observaciones de Vicenta. ¿Fue suicidio?

—¿Qué impresión sacó usted del lugar en que fue encontrado el cadáver, y cuál es su opinión en el asunto?—le preguntamos.

—Pues mi opinión—contestó Vicenta—es la misma que ayer manifesté a ustedes;

