

CRISTOBAL MATAIX

Administrador

REDACCIÓN - ADMINISTRACIÓN
CERVANTES, 19. - SAN AGUSTÍN, 6.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

	3 meses	6 meses	Año
Provincias.....	10	20	30
Portugal.....	10	20	30
Extranj.....	10	20	30
Unión Postal.....	10	20	30
No comprendidos los gastos de envío	15	30	40

TELÉFONO NÚM. 2.271

EUROPA EN GUERRA

¿Los aliados avanzan en Gallipoli?

ESCARAMUZA EN LA FRONTERA AUSTRO-ITALIANA

LA GUERRA AL DÍA

Resumen de la jornada.

El avance franco-ingles prosigue poco a poco. Le corresponde la primicia a los británicos en la magnitud del éxito, pues han conseguido apoderarse, entre Richebourg, Lavoue y La Quinquerie, de un kilómetro de trincheras enemigas y avanzar 1.500 metros al NE. de Festubert, infligiendo grandes pérdidas a los germanos.

Los franceses sólo anotan un avance de 200 metros en el espaldón de Loreto, la toma de algunas casas en Neuville y el haber rechazado en diversos puntos furiosos ataques alemanes. Berlín está hoy muy mudo; no ha dado parte oficial relativo a este teatro de la guerra.

En Polonia y Galitzia, según comunican oficialmente desde Viena y Berlín, siguen huyendo los rusos y avanzando los austro-alemanes. Como novedad, citaremos el hecho de que son los partes alemanes los que enumeran los éxitos austriacos y viceversa.

Los rusos dicen que en la Galitzia occidental disminuye la violencia de la lucha, y que sus tropas se concentran en el San. En la Galitzia sudeste, la Caballería rusa ha roto el frente enemigo por varios puntos y los austriacos se repliegan en desorden.

Como se suponía, Salandra sigue ocupando el Poder en Italia. Esta continúa sin decirse. Un periódico francés habla de un choque fronterizo entre tropas italianas y austriacas; pero la noticia es de las que requieren confirmación.

Y, por hoy, nada más.

Crónica de Londres

La neutralidad de España.

El discurso de Maura ha tenido aquí gran resonancia en los círculos políticos donde reinaba gran expectación por saber lo que diría el ilustre tribuno español. Por telegrama recibidos en el ministerio de Negocios Extranjeros el discurso íntegro, y coméntase satisfactoriamente para España. Casi toda la Prensa buena se ha ocupado de él en términos altamente encomiásticos para el político y la nación. Uno de los más eminentes promotores de Inglaterra nos dijo que no podía esperar otra cosa del talento de nuestro gran orador, extendiéndose en comentar la neutralidad española de manera más que favorable.

En las altas esferas londinenses se opina que no puede ser otra la actitud de nuestro Gobierno español; si bien hay la creencia de que éste no habrá renunciado en absoluto a iniciar una acción en momento oportuno, ni a asumir la responsabilidad que el tiempo pudiera echarle sobre los hombros. Habrá de llegar un momento en que ninguna nación pueda mostrarse indiferente ante las consecuencias de la guerra actual que, acaso, extienda sus ramificaciones y salpicaduras hasta los más apartados confines, y envuelva de un modo u otro a muchas naciones, aun en contra de su voluntad y de sus inclinaciones. Por ello, los países neutros no están obligados a la pasividad absoluta, y así debió entenderlo el conde de Romanones al hablar de la neutralidad que matana, y cuya frase repetición también con gran vigor en Londres.

Hablando de la neutralidad española, dice el *Daily Telegraph* que la opinión pública en España se halla considerablemente dividida, hasta el punto de dominar la política del Gobierno, inopinadamente una prudencia que no ponga en peligro la paz interna. Otros periódicos ingleses se burlan sarcásticamente de la germanofilia española, atribuyéndola a los reaccionarios y ultramontanos, a quienes tildan de poco civilizados y de arriados a la cola de la cultura y del progreso.

La Prensa española germanofila se la llama en Londres, seudónimo de la Agencia Wolff y de la hoja alemana *Hamburger Nachrichten*, que suspendió la publicación de su edición española *Noticias Hamburguesas*, sin duda para que sus informaciones formaran parte integrante de los diarios españoles germanófilos. Afirman varios periódicos británicos que la germanofilia española no tiene más origen que la creencia de los clericales de la Alemania feudal y el Austriaco clerical son los sustentadores de la religión del Estado y de los reaccionarios de la casa, que constituyen para ellos la base del orden social, y añaden que gran parte de ese sentimiento germanófilo se debe también a los miles de marcos que Alemania gasta en sostener las numerosas oficinas de información que funcionan en España para la difusión de patrañas y de embustes, que las potencias aliadas se preocupan poco de desmentir.

El discurso de Maura ha venido como pedrada en ojo de buey para que los ingleses afirmen sin empacho la sincera amistad de España hacia Francia e Inglaterra, asegurando que el pueblo español no puede desear una paz prematura sin la victoria definitiva de los aliados, ya que se expondría, como los demás países de Europa, a soportar de nuevo el peso de la fiebre de los armamentos que suscitarían tarde o temprano otra lucha más sangrienta que la que se está librando hoy en tan extensos sectores. Y añade como comentario final y con fina ironía que mientras Alemania emplea su dinero en sostener la opinión pública española, el tiempo se encarga gratuitamente de trabajar por la causa de los aliados y ganar terrenos a sus enemigos dentro de su misma esfera de acción, haciendo comprender a los españoles el daño que significaría para España y para el resto de Europa la dominación alemana en el mundo.

Los gases asfixiantes.

El mariscal French ha enviado al ministerio de la Guerra británico una descripción de los métodos empleados por los alemanes para destruir sus gases venenosos, manifestando que las víctimas que no mueren instantáneamente, fallecen de una muerte lenta y dolorosa o quedan inválidas para toda la vida.

Sir Edward Grey, contestando a una interpelación hecha en la Cámara de los Comunes, ha declarado que es completamente

inútil protestar ante el Gobierno alemán y que el único medio es estudiar las pérdidas de represalia que hay que tomarse contra el empleo de esta arma ilegal y contraria a todas las leyes de guerra y de humanidad.

Dice el general French que los gases son expedidos de unas jeringas colocadas en el interior de las trincheras y producidos igualmente con la explosión de granadas especiales. Las tropas alemanas que atacan protegidas por estos gases venenosos, están provistas de unos respiradores especiales que se reciben de Berlín en sobres sellados de patente. La práctica del uso de estos gases la emplean los alemanes en la ofensiva y la defensiva para contener los furiosos ataques de los aliados, que ante la atmósfera envenenada que cubre al enemigo, vense precisados a retirarse y cejar en sus ataques.

R. G. LLANOS

Londres 8 de Mayo de 1915.

Francia y Bélgica

Parte oficial francés de anoche.

PARIS 16 (11.55 a.m.) El comunicado oficial de esta noche dice así:

«En la tarde de hoy hemos rechazado con éxito el cuarto contraataque alemán a Stenstraete, donde conservamos todas las posiciones que ayer cayeron en nuestro poder. Las tropas francesas han consolidado su dominio sobre aquel terreno, cuya importancia pone de manifiesto la obstinación de los alemanes por recuperarlo.

Más al Sur, fuerzas británicas infligieron serio castigo al adversario, a quien arrebataron un kilómetro de atrincheramientos al Sudeste de Richebourg y de Lavoue, al mismo tiempo que hacían evacuar a los alemanes 1.500 metros de trincheras al Nordeste de Festubert.

Este segundo ataque prosiguió hacia Quinquerie, y lo efectuaron en una extensión de 600 metros las tropas británicas, que avanzaron un kilómetro y medio, y causaron considerables pérdidas al enemigo.

Los ingleses reanudaron después el avance, que aún continúa.

En el sector del Norte de Arrás hemos librado algunas acciones, con objeto de afianzar nuestra nueva línea. Durante esos encuentros hemos desalojado al enemigo de algunos puntos de la línea de defensa, y le hemos arrebatado un kilómetro y medio, y causado considerables pérdidas al enemigo.

En la parte Norte de Neuville han caído en nuestro poder algunas casas más.

Al Este de Vinny hemos provocado la explosión de un globo cautivo alemán.

Nuestros aviones han bombardeado la estación de Somain.

Un encuentro al Noroeste de Ville-sur-Tourbe, en la Champagne, nos ha proporcionado una victoria muy brillante sobre los alemanes.

Durante la noche del sábado al domingo, el enemigo hizo estallar minas a retaguardia de nuestra primera línea. Inmediatamente, ocho compañías alemanas precipitáronse contra nuestras posiciones, que fueron asaltadas; pero un rapidísimo contraataque nos hizo dueños de una parte del terreno perdido, y cayeron en nuestro poder 77 prisioneros, entre ellos, tres oficiales.

Algunos grupos de albaneses intentaron también atacar a unas avanzadas montenegas, y fueron igualmente rechazados. También, según un despacho de Nish, los austro-húngaros han renovado el bombardeo de Tekia, y sus aeroplanos han arrojado bombas sobre Pozza Palazza.

Los serbios, a su vez, han cañoneado Orsova.

En los alrededores de Belgrado hubo duelo de artillería.—*Delavigne*.

En Italia

La ratificación de poderes a Salandra. Manifestaciones intervencionistas.

ROMA 17 (12.15 m.) Los periódicos anuncian que Salandra ha recibido numerosas cartas y telegramas aprobando su actitud y animándole a seguir por el camino que se ha trazado.

Una manifestación de intervencionistas ha exteriorizado calurosamente sus sentimientos ante el ministerio de la Guerra, la Legación de Bélgica, los cuarteles de Carabineros y de artillería y ante la Legación de Serbia.

Análogas manifestaciones se han verificado en numerosas poblaciones de Italia, especialmente en Génova y Nápoles.—*Mattei*.

Tropas alemanas a Trentino. PARIS 17 (8 m.) Un despacho de Ginebra dice que han llegado a Trentino numerosos trenes abarrotados de tropas alemanas.

Austria continúa haciendo preparativos militares a lo largo de la frontera italiana. En varios puntos, los ingenieros austriacos han colocado pesados morteros.

El alto mando austro-alemán ha ordenado la construcción en Trieste de un cobertizo para aeroplanos.—*Delavigne*.

Escaramuza en la frontera austro-italiana. PARIS 17 (8.30 m.) Según un despacho de Roma, ha habido una escaramuza en la frontera, entre soldados italianos y una compañía de cazadores austriacos.

Estos fueron rechazados después de una carga a la bayoneta.—*Delavigne*.

Otro discurso de D'Annunzio. PARIS 17 (1 m.) Comunican de Roma que Gabriel D'Annunzio ha pronunciado en el teatro Constanzi, ante numerosa concurrencia, un nuevo discurso.

Entre otras cosas, dijo: «El día 4 de Mayo, Salandra denunció el Tratado de Triple Alianza.

Romanos: Impidió que los diputados neutralistas entren en la Cámara el día 20, y

Nuevo modelo de cañones.

PARIS 17 (9 m.) Comunican de Amsterdam que el barón Skoda, director de los grandes talleres de la fábrica de Pilsen, en Austria, donde fueron construidos los célebres morteros de 30,5, ha construido nuevas piezas de artillería, de un modelo recientemente adoptado, las cuales se emplean actualmente en la Galitzia.—*Delavigne*.

¿Atentado ó accidente de guerra?

PARIS 17 (9 m.) Con referencia a noticias recibidas de Varsovia se ha dicho que la herida que tiene en la pierna derecha el archiduque heredero Carlos Francisco no le fué producida por un caso de granada en el campo de batalla, sino por una bomba que le lanzó un oficial alemán que estaba a sus órdenes.

Se añade también que hasta ahora no ha podido ponerse en claro si se trata de un accidente de guerra ó de un atentado.—*Delavigne*.

El ataque a los Dardanelos

Una información turca.

ROMA 17 (1.30 m.) Comunican de Constantinopla que anteayer algunos acorazados de los aliados bombardearon, sin éxito, las baterías avanzadas turcas, que cerca de Sedul-Bahr dirigen, con gran éxito, su fuego contra las posiciones de las tropas aliadas.

Más tarde, los acorazados *Majestic* y *Albion* intentaron penetrar en los estrechos y fueron obligados a retirarse, ante el fuego de los turcos.—*Mattei*.

En Gallipoli.

LONDRES 17 (9 m.) Un comunicado oficial dice:

«Las fuerzas aliadas ganaron constantemente terreno, expulsando al enemigo, línea tras línea, de sus trincheras, y rechazándole sobre su posición principal, donde se librará un combate decisivo.

Nuestras tropas aumentan continuamente por nuevos contingentes que proceden de Egipto y de Francia.

Se considera segura la ocupación próxima de una banda de territorio, dominada por una escarpadura, que constituye una posición muy importante, que se extiende en una longitud de 20 kilómetros desde Kili-Bahr al cabo de Helle.

Las tropas que afueran a la península de Gallipoli comprenden contingentes de franceses, ingleses, sikhs, gurkhas y senegaleses. El desembarco de todos estos refuerzos y de numerosa artillería se efectúa con rapidez y regularidad.—*Llanos*.

Muerte de un marino.

LONDRES 17 (9 m.) El teniente de navío que mandaba el submarino inglés *E-15*, que fué destruido en los Dardanelos para impedir que cayera en manos de los turcos, murió en la lucha.

Se le creyó prisionero y después se le consideró desaparecido; pero un comunicado oficial turco dice que las baterías turcas abrieron fuego sobre el submarino embarrancado, y el primer proyectil mató al comandante del barco.—*Llanos*.

En Inglaterra

La huelga de los tranviarios.

LONDRES 17 (1 m.) La huelga de los tranviarios comprende 12.000 obreros.—*Llanos*.

Austria, Serbia y Montenegro

Ataques rechazados. Bombardeos de Tekia y Orsova.

PARIS 17 (1 m.) Los periódicos publican despachos de Cetina diciendo que los austro-húngaros están demostrando estos días gran actividad en la frontera de Bosnia.

El jueves atacaron las posiciones montenegas de la orilla izquierda del Drina; pero fueron obligados a retirarse.

Algunos grupos de albaneses intentaron también atacar a unas avanzadas montenegas, y fueron igualmente rechazados.

También, según un despacho de Nish, los austro-húngaros han renovado el bombardeo de Tekia, y sus aeroplanos han arrojado bombas sobre Pozza Palazza.

Los serbios, a su vez, han cañoneado Orsova.

En los alrededores de Belgrado hubo duelo de artillería.—*Delavigne*.

En Italia

La ratificación de poderes a Salandra. Manifestaciones intervencionistas.

ROMA 17 (12.15 m.) Los periódicos anuncian que Salandra ha recibido numerosas cartas y telegramas aprobando su actitud y animándole a seguir por el camino que se ha trazado.

Una manifestación de intervencionistas ha exteriorizado calurosamente sus sentimientos ante el ministerio de la Guerra, la Legación de Bélgica, los cuarteles de Carabineros y de artillería y ante la Legación de Serbia.

Análogas manifestaciones se han verificado en numerosas poblaciones de Italia, especialmente en Génova y Nápoles.—*Mattei*.

Tropas alemanas a Trentino. PARIS 17 (8 m.) Un despacho de Ginebra dice que han llegado a Trentino numerosos trenes abarrotados de tropas alemanas.

Austria continúa haciendo preparativos militares a lo largo de la frontera italiana. En varios puntos, los ingenieros austriacos han colocado pesados morteros.

El alto mando austro-alemán ha ordenado la construcción en Trieste de un cobertizo para aeroplanos.—*Delavigne*.

Escaramuza en la frontera austro-italiana. PARIS 17 (8.30 m.) Según un despacho de Roma, ha habido una escaramuza en la frontera, entre soldados italianos y una compañía de cazadores austriacos.

Estos fueron rechazados después de una carga a la bayoneta.—*Delavigne*.

Otro discurso de D'Annunzio. PARIS 17 (1 m.) Comunican de Roma que Gabriel D'Annunzio ha pronunciado en el teatro Constanzi, ante numerosa concurrencia, un nuevo discurso.

Entre otras cosas, dijo: «El día 4 de Mayo, Salandra denunció el Tratado de Triple Alianza.

Romanos: Impidió que los diputados neutralistas entren en la Cámara el día 20, y

tomad las armas para salvar a la Patria en peligro.

Al mismo tiempo, en la calle Veinimale, próxima al teatro y a la casa donde vive Giolitti, se congregaron los intervencionistas.

La Policía quiso disolverlos; pero aquellos le hicieron frente y levantaron una barricada.

Tuvieron que intervenir las tropas, y a consecuencia de las refriegas resultaron unos 20 heridos.—*Delavigne*.

LO QUE HACE EL GOBIERNO

EL DIA DEL PRESIDENTE

Despachando con el Rey. Noticias de Portugal y de Italia. Visita diplomática. En pro de los Benagabón. El paso del Kert.

El presidente del Consejo ha felicitado hoy al Rey en nombre de todo el Gobierno, con motivo de sus cumpleaños, y luego le ha informado de los telegramas últimamente recibidos, tanto de Portugal como de otros puntos del extranjero.

Aunque el Gobierno no tiene detalles de los sucesos, parece que ha habido reproducción de algunos desórdenes en Portugal.

El Sr. Dato ha marchado después de despachar con el Rey, a la Presidencia, donde le aguardaba el ministro lusitano en Madrid, Sr. Vasconcellos, que le ha dado cuenta de la constitución del nuevo gobierno portugués.

Después de haber recibido el presidente a los periodistas, comunicándoles las noticias precedentes, y agregando que, según telegramas de Roma, hubo ayer en aquella capital una manifestación, en la que figuraban docientos mil personas, que demostraron un gran entusiasmo por la continuación del Gabinete Salandra.

Ha manifestado el Sr. Dato, que ha recibido más de mil telegramas de distintos puntos de la Península, pidiéndole el indulto de los reos de Benagabón, y se le anuncian visitas de Comisiones de Málaga y de Madrid, con el mismo objeto.

El asunto no está aún en condiciones de ser examinado por el Consejo de ministros, pero el expediente continúa en el Supremo de Guerra y Marina, y el Gobierno no tiene conocimiento oficial de la sentencia.

El miércoles, por la tarde, habrá Consejo de ministros en la Presidencia, que será preparatorio del que el jueves presidirá el Rey en Palacio.

El general Jordana ha teleografiado detalles de la expedición últimamente realizada para pasar el Kert, dando cuenta de las siguientes bajas: muertos, el teniente indígena Ben-Had-Dala, el jefe de un güm y diez individuos de tropa indígenas, y dos soldados de tropa regular, y 30 heridos indígenas, y 30 de tropa regular. En total, las bajas han sido 56.

Agrega que las posiciones ocupadas se hallan en perfecto estado de defensa y bien abastecidas, habiendo asegurado la vasta meseta de Tikermim.

Por celebrar hoy sus cumpleaños, no han despachado con el Monarca los ministros de turno.

La firma de Gracia y Justicia la llevará mañana a Palacio el Sr. Dato.

LOS REOS DE BENAGABÓN

En pro del indulto

El unánime movimiento de piedad que se advierte en toda la nación hace confiar en que no sea esperanza estéril la de que se aconseje al ejercicio de la gracia de indulto para los condenados a muerte a causa de los sucesos de Benagabón. Toda España lo pide y es tan persistente en la súplica, que no puede ser desoída.

No se trata aquí de liberar del castigo a malhechores empedernidos, sino de conmutarles la pena a quienes fueron personas honradas, de antecedentes inmejorables, hasta el día en que el apasionamiento de las luchas electorales, y las tristes modalidades que éstas revisten aún en algunos pueblos, ocasionaron los tumultos que habían de concluir en tragedia.

Por eso mismo, por el carácter originario de los sucesos, por lo que fueron los hoy delincuentes hasta el momento de sobrevenir el choque con la Guardia civil y la muerte del infeliz guardia; por la consideración de que el matrimonio sobre el cual pesa la condena de muerte tiene, además del hijo condenado a igual pena, siete más, de corta edad, la opinión excita los sentimientos humanitarios del Gobierno en pro del ejercicio de la gracia, y espera ser atendida en su demanda.

Es seguro que el Sr. Dato, siempre propenso a la clemencia, no defraude la aspiración unánime de los españoles y dé a Su Majestad ocasión de ejercitar el más grato de sus derechos, el del perdón.

España entera lo pide, y confía en que se libere a esas siete infelices criaturas de la trágica orfandad que las amenaza.

Han llegado a Madrid el alcalde de Málaga, doctor Encina, y los concejales Peña, Viba, García Guerrero, Martín Gómez, Escobar, Revallés y Ruiz Martínez, que constituyen la Comisión del Municipio que va a pedir al Rey el indulto de los reos de Benagabón.

Los acompañan los diputados Stes. Estrada, Bergamín, Ortega Gasset, Luna Pérez, Gómez Chaix y Armillán, el marqués de Larios, el ex diputado Sr. García Guerrero, y los senadores D. Leopoldo Larios, Álvarez Net, Gómez y Llombart.

El conde de Romanones se propone pedir el indulto desde el *Diario Universal*, en nombre de su partido.

En Madrid se reciben de Málaga multitud de telegramas pidiendo ese indulto, por el cual se interesa toda la capital, sin distinción de matices políticos.

A la reunión celebrada en el Congreso para tomar acuerdos encaminados a conseguir el indulto de los reos de Benagabón, asistieron los señores Azcarate, Soriano, Santa Cruz, Catalina, Gómez Chaix, García Guerrero y Tato Amat. Acordaron pedir hora al señor presidente del Consejo para solicitar dicho indulto.

Con el mismo objeto han visitado al señor Dato el ex ministro de Instrucción pública señor Bergamín y el jefe de los radicales, señor Lerroux.

El señor Bergamín abriga esperanzas de que el Gobierno encuentre medio de poder aconsejar al Monarca el ejercicio de la regia prerrogativa.

LA REVOLUCIÓN TRIUNFA

El nuevo Ministerio de Portugal

ARRIAGA CONTINÚA EN LA PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA

El problema está en pie.

La revolución ha triunfado en Portugal. A cañonazos fué deshecho el Gabinete Pimenta de Castro, y a cañonazos se engendra un nuevo Gobierno, hechura de Alfonso Costa. El antiguo «dictador» ha sido aprisionado por sus enemigos, y el presidente de la República, prisionero de guerra de los vencedores, sale de su refugio y torna a Lisboa para nombrar el Gabinete nacional que quiere el pronunciamiento triunfador.

Parece, pues, que pasó la tormenta, y que extinguidos los ecos del bombardeo de Lisboa y curado el medio millar de heridos que produjeron los sucesos, vuelve todo al ser y estado anteriores al advenimiento de la «dictadura». ¿Paz? ¿Estabilidad? ¿Orden?... De eso no se habla.

La fórmula que ahora se adopta fracasará, como fracasaron las anteriores, después de unos meses de vida más o menos precaria. Joao Chagas, que fué el jefe del primer Gobierno nombrado por Arriaga, no tiene ahora bajo sus plantas tierra más firme que entonces, aunque se apoye en los cañones de los pronunciados. El y sus compañeros serán víctimas de esa anarquía que ha convertido en desfile cinematográfico la función ministerial portuguesa, y cuyos daños son tan graves que mostró como remedio único la «dictadura republicana» que ahora fenece.

Todo está, pues, como antes, salvo que el Ejército y la Marina no tienen ya la antigua homogeneidad republicana, y hay en ambos vencedores y vencidos. Todo sigue igual, excepto en que la voluntad de los soldados vencedores se ha impuesto a la del jefe del Estado...

Todo continúa lo mismo, excepción hecha de que un núcleo republicano ha vencido a tiros a otro núcleo republicano... Se vuelve, pues, a las soluciones que anteriormente fracasaron... ¿Qué durará eso?

Hasta aquí, las facciones lusitanas se combatieron y destruyeron en el Parlamento; ahora, han puesto entre sí un charco de sangre. He ahí lo que ufana, como solución, a cuantos aquí se niegan a ver que la República portuguesa se desmorona lo mismo y por lo mismo que se desmoronó la española y sin que haya en el país vecino posibilidad de una restauración monárquica. ¿Como si pudiera considerarse solución la toma del Poder, a espaldas del pueblo, y por sólo la voluntad de unos grupos de paisanos y varios contingentes militares? Todo está como antes, y es lo más expresivo que puede decirse. El problema sigue en pie.

Claro es que a nuestros elusivistas no ha de parecerles así. ¿Pues si censuran que se haya enviado un barco de guerra a Lisboa para proteger a nuestros nacionales? Para ellos no significa nada esa descomposición intensa que tuvo violento estallido en los sucesos que llevaron al Poder a Pimenta de Castro, y que se exterioriza en la lucha que ahora da el triunfo a los radicales. Todo lo imputan a afanes de conquista, a imperialismos.

En tiempos, fué aquí patriótico no ver lo de Cuba; ahora, una de las fases del patriotismo es no ver lo de Portugal, y desentenderse del riesgo que puede acarrearlos a los otros ocupantes de la Península el que la anarquía portuguesa llegue al fin inevitable que todo evidencia...

Después, después ocurrirá lo que con Martinecos, lo que nos ha acontecido siempre...

El nuevo Gobierno portugués es una imagen del retablo de mase Pedro. El mase, en esta ocasión, es Alfonso Costa, señor de la situación, asistido por la banda roja de los carbonarios, que con sus demasías levantan fuertes protestas hasta en la misma Inglaterra. El carbonario Costa, que a través de la pluma de Francisco Borges, el director del diario lisboense *O Mundo*, vertía todo género de ataques al presidente de la República, lo conserva ahora, sin rubor, alegando que su actitud fué imparcial. A eso mismo presidente se le acusa desde las columnas de *O Mundo*, de haber faltado a su palabra de honor de respetar la Constitución. De hoy en adelante, el presidente de la República portuguesa será un prisionero de guerra de los revolucionarios victoriosos, una sombra de autoridad y pabellón destinado a cubrir los desafueros radicales.

Esperamos para dentro de poco nuevas agitaciones en Portugal y persecuciones civiles sin cuento, y también la imprescindible protesta de los periódicos españoles que no se resignan al fracaso de la República portuguesa, niegan toda realidad y disparan su irracundia infantil contra los iheristas de España.

El Gobierno del Sr. Dato debe atender a sus deberes patrióticos sin escuchar a los que aquí se dedican a hacer el juego a los revolucionarios de Portugal, que, dicho sea de paso, se les importa un ardite de los revolucionarios retóricos de España. Estamos acostumbrados, por desgracia, a ver que a todo intento de avance nacional, se oponen sistemáticamente los tales retóricos españoles, cuya historia de desastrosos, fracasos é impotencia no podrá ser borrada por las arrogancias verbales de las que tanto derroche hacen en el mitin y en el periódico. ¡Siempre fuera de la realidad!

Según nuestras noticias, los intereses españoles han sido lesionados en Portugal, y los ingleses han tomado ya serias precauciones. No podemos permanecer cruzados de brazos mientras la agitación va en aumento.

Basta considerar para darse cuenta de la gravedad de los sucesos, que las víctimas de esta revolución son más numero-

sas que las ocasionadas en la sublevación contra la Monarquía; la lucha entre los republicanos ha sido más cruenta que entre los monárquicos y republicanos.

La artillería ha disparado contra los buques de guerra. Desde lo alto de Santa Catalina se hacían los disparos que conmovían con sus proyectiles las aguas del Tajo; la Guardia Republicana que defendía el Museo de Artillería, fué diezmada; el crucero *Vasco*

Instancia, y va a fundirse en otro edificio. Los llamados elementos civiles, con algunas fuerzas de Marina, consiguen asaltar el parque militar, para proveer de armamento y municiones. Antes, trataban de combatir con la guarnición; por fin ésta se rinde.

En el arsenal de la marina están atrincherados los revolucionarios, que se comunican libremente con los navíos. Pueden hallarse las tropas fieles al Gobierno, Caballería, infantería y artillería.

El Gobierno tiene redactado el decreto suspendiendo las garantías, más este no puede publicarse porque los elementos revolucionarios no permiten que los obreros que han de componerlo lo impriman, entren en el edificio de la imprenta nacional.

Algunos regimientos dan su adhesión a los revolucionarios. Estos intentan tomar por asalto el Gobierno civil, más no lo consiguen. Luego dirigen al cuartel del Carmo, donde está reunido el Gobierno, y a donde se trasladó el Cuartel general. En este momento nos hallamos en el establecimiento de un compatriota, contiguo al mismo. Fuera, en la plaza, despliegan en líneas los tiradores los infantes de la Guardia nacional. Cierran la puerta del establecimiento por orden del comandante, y acto continuo suena una descarga cerrada, luego otra, y otra, hasta las seis. Al fin, los revolucionarios son obligados a retirarse.

Desde la una a las dos, hubo un armisticio. Luego se reanuda el combate.

Por la tarde, a las seis, el Gobierno, viéndose impotente para restablecer el orden, presenta la dimisión.

A bordo de un buque reunió la Junta revolucionaria, para acordar quién ha de encargarse de la constitución del nuevo Gobierno.

Según consta, el jefe del nuevo Gobierno será el Sr. Joao Chagas, ex ministro de Portugal en París.

Pedimos afirmar, sin caer en una contradicción, que los heridos y muertos de este movimiento, es mucho más elevado que el de 5 de Octubre de 1926.

Los hospitales están abarrotados de heridos, y en el cementerio hay más de un centenar de muertos.

Hoy, como ayer, los establecimientos están casi todos cerrados, los tranvías, igualmente no funcionan; Correos no hay tampoco. De madrugada, aún hubo algún tiroteo aislado.

Las clases civiles armadas pasan por las calles. En su mayoría, las constituyen la escoria de la población. Sin embargo, una cosa hay que hacer constar, y es que no se han cometido actos de piratería y saqueos.

Hay ansia por ver quién sucederá en la presidencia al Sr. Arraiga, pues creese que éste se ha dimisionado de la Presidencia de la República.

Este movimiento nada tuvo de monárquico; estos elementos conservarse apartados en absoluto.

ALEJO CARRERA

Lisboa, 15, (12 m.)

INFORMACION TELEGRAFICA

Comandante y suboficial muertos.

LISBOA 14 (5,35 m.) El comandante del crucero Vasco de Gama y un suboficial fueron muertos por los marinos a sus órdenes. Numerosos heridos han sido transportados al Hospital.

En muchos sitios se han cambiado tiros entre los sediciosos y las tropas leales.—C.

Edificios custodiados. Ministerio nacional.

LISBOA 14 (5,45 m.) El Banco de Portugal y otros edificios públicos están custodiados por fuerzas de Marina.

El Comité provisional se ha reunido en un sitio ignorado, para ocuparse de la organización de un Ministerio nacional.

La noche ha transcurrido con tranquilidad, oyéndose sólo algunos tiros aislados e intermitentes.—C.

Zublevados y paisanos. Regreso a sus cuarteles.

LISBOA 14 (7,30 m.) La sublevación de los marinos es contra el Ministerio.

Muchos paisanos fraternizan con las tropas leales, dando vivas a la República.

El quinto regimiento de Infantería y una batería de artillería, que se había pasado a los revoltosos, han regresado a sus cuarteles.—C.

En la ciudad.

LISBOA 14 (6,10). El centro de la ciudad está sin movimiento y la plaza del Comercio está desierta de artillería.

Los oficiales de Marina que se dirigían al arsenal no pudieron pasar, impidiéndoles las fuerzas armadas la calle de Capelaria.

La Cerca del cuartel de la Guardia republicana ha gran tiro.

Los marinos se han atrincherado en la estación de Cascaes, cerca de Alcátara.

Los obuses disparados por los buques sublevados han causado bastantes daños a los edificios de la calle de Aurea.

El movimiento sedicioso está limitado a la parte baja de la ciudad y al barrio de Alcátara, de donde vienen conducidos al Hospital varios soldados heridos, transportados en automóviles.—C.

Continúa el tiroteo. Dice "O Mundo".

LISBOA 14 (6 t.). El tiroteo continúa alrededor de los ministerios, cuyas puertas están cerradas. El del Interior está rodeado de Guardia republicana. El Mundo califica la insurrección de movimiento de defensa de la República. Una batería de artillería favorable al Gobierno se halla colocada en la calle Capelaria, al lado del ministerio del Interior, otra de artillería montada se halla al interior.

A las once empieza un violento cañoneo desde Terreiro Pass, en dirección al Tajo.—Corresponsal.

Medidas del Gobierno. El presidente Arraiga.

LISBOA 14 (7 t.). Algunos marinos salidos del cuartel y otros que desembarcaron de los buques, fueron a acampar en una alameda, junto al Tajo, mandados por dos oficiales por un médico.

El Gobierno ha tomado todas las medidas para hacer abortar el movimiento.

Hay dos tenientes de Marina heridos.

Porque el presidente Arraiga se ha marchado del palacio de Belem, escoltado por un escuadrón de la Guardia republicana.

Las colisiones entre sediciosos y tropas leales, continúan en varios puntos de la ciudad.—C.

Incendios. El Gobierno, reunido, Regimiento sublevado.

LISBOA 14 (7,14 t.). Diferentes inmuebles, alcanzados por los obuses de los buques, están ardiendo.

El general comandante de la Guardia y su Estado Mayor, fueron al cuartel de la Guardia republicana, donde el Gobierno se reunió en Consejo.

El segundo regimiento de Infantería, que custodiaba el cuartel general de la división, se adhirió a los marinos, y abandonó su puesto, entrando en el cuartel de éstos.

En el Hospital militar hay once heridos y un paisano muerto.

Se están organizando columnas de camilleros, para transportar a los heridos.

Una batería de artillería hace fuego contra los buques, que responden tiro por tiro.—C.

El "Almirante Reis". "Ultimatum". Ex gobernador muerto.

LISBOA 14 (7,55 t.). El crucero Almirante Reis, sublevado, tiene una vía de agua a proa y el fuego a bordo.

Las tropas de Marina están mandadas a bordo por el capitán de fragata Leote Rego, y en tierra, por el capitán Freitas Ribeiro.

Dos batallones solamente del segundo de Infantería se adhirió a los marinos.

Los revoltosos enviaron un ultimatum al

Gobierno, mandándole que dimitiese antes de las once.

El Gobierno continúa dueño de la situación.

Un obús ha entrado en la residencia de Ribeiro Cunha, ex gobernador de Madeira, matándole.

El cuartel de la Marina está actualmente bombardeado por la artillería colocada en la colina de Monsanto.—C.

Tropas adictas.

LISBOA 14 (9,30 m.). Una división de la provincia, mandada por el general Jaime Castro, marcha sobre Lisboa para sostener al Gobierno.

Se espera la llegada de un fuerte Ejército sobre la orilla Sur del Tajo, y la llegada de varias baterías procedentes de Vendas y de Novas, para coger a los revoltosos entre dos fuegos.

El crucero Almirante Reis ha sido alcanzado por dos obuses durante el cañoneo.

El bombardeo del arsenal ha cesado en este momento.

Las tropas leales continúan custodiándolo.

Corresponsal.

Los carabineros. Dice Camacho. Cómo se armaron los paisanos.

LISBOA 15 (5,30 m.). Los carabineros fueron los primeros en pasarse a los revoltosos.

Camacho ha enviado una carta al presidente, diciéndole: No quiero ni el Poder, ni tomar parte en él, respetar todo cuanto Arraiga haga para terminar inmediatamente esta lucha fratricida y suspender la efusión de sangre.

Arriaga abandonó Belem a las cinco y media de la mañana.

Numerosos heridos son conducidos a los puestos de socorro, y muchos muertos.

Después de la mañana, unos mil paisanos rechazaron al quinto y al décimo sexto regimientos de Infantería, que intentaron atacarlos.

En el ministerio de Marina y en el edificio del Museo de Artillería, que invadieron los paisanos se proveyeron de armas.

Un grupo de paisanos y carabineros atacaron a la Guardia republicana.—C.

En Santarém. Muertos y heridos.

LISBOA 15 (5,45 m.). El movimiento estalló también en Santarém, donde un duelo de artillería se trabó, triunfando los revolucionarios.

Los hospitales civiles y militares, lo mismo que en el depósito de cadáveres, se han recogido más de 200 heridos y 70 muertos.

En Santarém hay 17 soldados muertos.

Las comunicaciones telefónicas y por ferrocarril se hallan interrumpidas en muchos sitios.—C.

Los revolucionarios y Arraiga. Armisticio.

Gobierno nacional. Nuevo gobernador de Lisboa.

LISBOA 15 (6 t.). O Mundo afirma que el Comité revolucionario, no queriendo crear dificultades, y más bien aliadas, acordó que el Presidente de la República, que ha respetado el movimiento, continúe en su cargo, con arreglo a la absoluta legalidad constitucional, hasta la expiración de su mandato.

Se ha firmado el decreto suspendiendo las garantías constitucionales.

El cuartel de la Guardia republicana fue tomado por los insurrectos.

El Presidente Arraiga regresó a Belén, de donde había marchado escoltado por una brigada de Caballería, en dirección a Queluz.

Las tropas, reunidas en las alturas de Ajuda, y comandadas por el segundo y quinto regimiento de Caballería, y una batería de artillería montada y el primero de Infantería, recibieron orden del Cuartel general de reintegrarse a sus cuarteles y cesar las hostilidades, en vista del armisticio convenido.

Al mismo tiempo se publicó la constitución de un Ministerio nacional, con el apoyo de todos los partidos republicanos.

El doctor Carlos Oloas ha sido nombrado gobernador civil de Lisboa.

Los alumnos de la Escuela de Guerra se rindieron.

Se ignora el paradero de Pimenta Castro.

Corresponsal.

Se restablece la normalidad.

LISBOA 16 (8 m.). Lisboa ha recuperado su fisonomía habitual, siendo la tranquilidad absoluta.

Algunos monárquicos abandonan Lisboa.

No cabe duda que el movimiento se ha producido únicamente para sanear la República, que elementos revolucionarios juzgaban amenazada o debilitada por la acción en el Ministerio del general Pimenta Castro.

Un tercer suplemento del diario oficial publica dos edictos del general Judice Costa, gobernador militar de Lisboa, en los que saluda a todos aquellos que supieron cumplir con su deber colaborando al restablecimiento de la legalidad y del régimen.

Invita a los paisanos a devolver las armas que les fueron facilitadas, y exhorta a la población a obrar con prudencia y generosidad.

Prohíbe a todos los paisanos el llevar armas encima.

La Prensa dice que el Gabinete presidido por Pimenta Castro estuvo refugiado en el cuartel de la Guardia republicana del Carmo hasta la noche.

A las doce de la noche aún estaba en el Pimenta Castro.—C.

El Consejo de ministros. Muertos y heridos.

Pimenta Castro, detenido.

LISBOA 16 (5 t.). Una nota oficial del primer Consejo de ministros reunido en el Ayuntamiento, dice que el nuevo Ministerio representando la opinión pública, saluda a la población y al Ejército de mar y de tierra por su noble proceder en la difícil coyuntura de la que araban de salir, y cree que es de su deber invitar a todos los ciudadanos a volver al trabajo y respetar las leyes, a fin de que la normalidad de la vida se restablezca, como debe ser para el bien común.

Si por casualidad, lo que no es creíble, algunos elementos turbaran la paz que hay que restablecer con urgencia, cometerían un crimen de lesa patria y serían rigurosamente castigados, según la ley.

Se cuentan 57 muertos y 250 heridos, sin contar los que ingresaron ayer en los hospitales y en el depósito de cadáveres.

Los periódicos hacen resaltar los heroicos combates del Ejército y de la Marina.

La normalidad está restablecida en casi todo Portugal.

En muchos distritos el orden no se alteró.

Pimenta Castro y Gonçaves Medeiros, ex ministro de Instrucción, que hasta esta mañana se hallaban en el cuartel del Carmo, han sido puestos a disposición del nuevo Gobierno y mandados a bordo del Vasco de Gama.—C.

Los nombramientos del nuevo Ministerio. Una conferencia. Decomisando armas.

LISBOA 16 (6 t.). Los periódicos dicen que el presidente de la República ha firmado los nombramientos del nuevo ministerio, como lo hacen usualmente.

El ministro de Hacienda ha conferenciado con los comandantes de la Policía, de la Guardia republicana, y de la infantería, para que esta misma tarde quede restablecido el orden en Lisboa.

Un edicto del Comité revolucionario dice que todo paisano que sea encontrado con armas fuera del arsenal de la Marina, después de las seis, será detenido.

Automóviles llenos de soldados recorren las calles, decomisando cuantas armas llevan los paisanos.

Joao Chagas sea sustituido interinamente por el ministro de Instrucción.

Antonio Maria Silva ha sido reintegrado en su cargo de administrador de Correos y Telégrafos.—C.

La signatificación costista en el Ministerio, Vico 16 (6,30 t.). Se ha constituido el nuevo Ministerio portugués, presidido por Joao Chagas, signatificación costista, quien se encargará de la cartera del Interior.—A. J. J. J.

Buques ingleses en Oporto. Para restablecer el orden.

RADAJOS 16 (8 n.). Según noticias que acaban de recibirse en esta capital, han llegado a Oporto varios buques ingleses, desembarcando inmediatamente una columna de tropas, con instrucciones concretas acerca del restablecimiento del orden.—C.

Refugiándose los buques de guerra sublevados. Una bomba. El regimiento de Infantería, núm. 16.

LISBOA 16 (8 n.). Los buques de guerra sublevados se han refugiado entre los buques alemanes retenidos en este puerto.

En el Casino de la Solidaridad Republicana Democrática, establecido en la traviesa de la Buena Hora, ha estallado una bomba.

En Santarém, la línea del ferrocarril ha sido cortada inmediatamente después del paso del rápido de la mañana.

El regimiento de Infantería núm. 16 se ha adherido a los revolucionarios.—C.

El nuevo Cuartel general. Machado Santos detenido.

LISBOA 16 (9 n.). El nuevo Cuartel general se ha establecido en el cuartel de la Guardia republicana, para completar la obra revolucionaria y ayudar al mantenimiento del orden, hasta que el Gobierno haya tomado definitivamente posesión.—C.

Numerosas personas han visitado los sitios en que la lucha fue más violenta, para examinar los destrozos causados.

Esta noche, la tranquilidad está restablecida.

Una nota del Comité revolucionario dice que continuará trabajando para completar la obra revolucionaria y ayudar al mantenimiento del orden, hasta que el Gobierno haya tomado definitivamente posesión.—C.

Manifestación accidental.

LISBOA 16 (9,30 n.). Se ha organizado una manifestación para saludar al Consejo municipal, a los oficiales de Marina y otras personas que se distinguieron en el movimiento revolucionario.

Cuando el cortejo doblaba la calle de Aurea, por la de Carmo, fué atacada inopinadamente con bombas y fuego de fusilería, cuya procedencia se ignora, resultando varios heridos.

El pánico producido fué enorme.—C.

Incomunicación. Manifestaciones contra el Gobierno. Coimbra, en estado de sitio. Otras noticias interesantes.

LISBOA 16 (9,40 n.). La incomunicación es completa con Lisboa.

Se confirma que continúa Pimenta Castro en la Presidencia del Gobierno, teniendo dominada la situación.

En Oporto se han producido manifestaciones contra la Policía y la caballería de la Guardia republicana, dispersaron los manifestantes, citándose un tiroteo entre los amotinados y las fuerzas, resultando 60 heridos y tres muertos.

Las autoridades han ordenado el cierre del Centro republicano democrático y del Club Fenicias, custodiando las fuerzas, para evitar actos.

Las tropas siguen fieles al Gobierno.

Oporto está en poder de las autoridades militares, haciendo cargo del mando el general Joaquín Nivhrio.

La fuerza armada tomó tres barricadas levantadas por los amotinados en la calle de Santa Catarina.

Alfonso Costa estuvo ayer tarde en Oporto y en Braga, acompañado de sus amigos, marchando en el rápido a Lisboa, acompañado de Alejandro Braga.

El gobernador militar de Oporto ordenó el cierre de los teatros, prohibiendo los grupos, pidiéndoles registros sin resultado.

Se han recogido los periódicos de Lisboa, en Amizade, O Parol y A Província.

En Braga repercutieron los acontecimientos; un grupo enorme dio vivas a Alfonso Costa, jefe de los demócratas.

Ha sido agredido Gabriel Almeida, redactor del periódico católico Echos de Braga, y varios tipos del mismo diario.

Coimbra está en estado de sitio.—Corresponsal.

En espera de la proclamación oficial del Gobierno nacional.

Oporto 16 (9,50 n.). Esta noche ha quedado restablecido el orden, levantándose el estado de sitio.

El general de división espera que vengan documentos de Lisboa para mañana proclamar oficialmente al Gobierno nacional.

Los antiguos consejeros municipales volverán a sus puestos.

Los temores populares se revolucionaron contra algunos guardas y policías afectos al Gobierno destituido, resultando en la tregua una mortalmente herido, así como cuatro paisanos.—Corresponsal.

A causa de la interrupción telefónica con Portugal a partir del día 14, han llegado a nosotros los telegramas precedentes, unos por correo, y todos con retraso considerable.

EN MADRID

Ansiedad de noticias. Un telegrama de Villa Sinda. Relato de los sucesos.

En Madrid reina gran ansiedad por conocer amplias noticias de los sucesos ocurridos en el país vecino.

Los telegramas que tiene el Gobierno relativos a los sucesos de Portugal, no sólo confirman la situación anárquica en que se encuentra Portugal, sino que transmiten algunos detalles que reflejan la gravedad que ha adquirido el actual movimiento revolucionario.

El señor ministro de Estado ha recibido un despacho de nuestro representante diplomático en Lisboa, señor marqués de Villalinda, quien hace un sucinto relato de los sucesos allí desarrollados.

La fecha del pasado viernes será realmente memorable en los anales de Portugal. La lucha se mantuvo sin interrupción entre los revolucionarios y las tropas adictas al Gobierno.

Los buques de la escuadra anclados en la rada de Lisboa mantuvieron un constante bombardeo, que sólo disminuyó al anochecer; no se sabe si por falta de municiones o por averías sufridas por los barcos.

Bastantes casas fueron incendiadas, resultando numerosos muertos y heridos, muchos de ellos a consecuencia de la explosión de bombas. Hubo también asesinatos y todo género de desórdenes.

Las turbas persiguen a algunos caracterizados monárquicos, asaltando sus domicilios. Asimismo asaltaron el cuartel de artillería inmediato a la Legación de España, que pudo ser luego recuperado por las fuerzas del Gobierno.

La situación se consideraba agravada por haberse adherido a los revolucionarios parte de las fuerzas del Ejército.

Durante la noche continuaron los combates en las calles, siendo saqueadas algunas casas particulares.

Autógrafos mañana se convino un armisticio; pero la oficialidad y gran parte de la tropa se hallaban decididos a continuar la lucha.

En tanto circuló el rumor de que el Gobierno del Sr. Pimenta de Castro había presentado la dimisión.

El ministro de Inglaterra en Lisboa ha pedido a su nación el envío inmediato de un buque de guerra, haciendo también indicaciones en el mismo sentido el señor marqués de Villalinda, para garantizar a los numerosos españoles que allí residen.

Todo el personal de nuestra Legación se hallaba sin novedad, así como el marqués de Rocmorra, que accidentalmente se encuentra en Lisboa.

DE PINTURA Y ESCULTURA

Impresiones de la Exposición

LOPEZ MEZQUITA

López Mezquita es la energía, la voluntad. Bajo esas cualidades esenciales, se debate en el personalismo rudamente. Ha incorporado al temperamento artístico, la labor seria y concienzuda de muchos años de trabajo, el estudio constante, el aprendizaje de las fórmulas y de los procedimientos. Su pintura es grave y vigorosa. No es una pintura complaciente y optimista, de esa que parece hecha para agradar sin inquietudes. El arte de López Mezquita se muestra al espectador satisfecho de sí mismo, con una noble arrogancia española. No atrae por efectos llamativos y vistosos; pero cuando ya nos hemos aproximado a él, tenemos que admirarlo por su solidez saludable y por su firmeza.

No es López Mezquita hombre de sensibilidad morbosa, de esos para quienes cada hora del día es una nueva emoción. La voluntad puede en él más que el temperamento. Y sus cuadros son así, no porque los haya dictado una enfermedad inspiración momentánea, sino porque su autor ha querido que fueran como son.

López Mezquita ha ido buscando su camino. Desde el primer cuadro suyo hasta los que ahora presenta, hemos seguido una trayectoria en la que las vacilaciones fueron escasas. ¿Es esta ya la ruta definitiva?

Hoy por lo menos, López Mezquita es un pintor admirable, único en ese género de pintura que otros interpretan de un modo académico, frío, acabado. Aquí no ocurre eso. Lo que nos interesa más de la obra de López Mezquita es ese debate entre lo de fuera, la técnica, y lo interior, la personalidad. Su obra es así algo construido, elaborado con pasión, con entusiasmo, obra digna de perdurar como una lección de energía.

Destacase en la serie de lienzos que presenta López Mezquita el de los retratos de la infanta Isabel, la marquesa de Nájera—que por un trascurso en nuestras notas hemos atribuido a Benedito, autor de otro admirable retrato de la infanta. Rectificamos el error y nos ratificamos en las apreciaciones que nos sugirió el hermoso cuadro.—El retrato de Machado es un alarde de sobriedad artística. No está allí transformado el héroe popular en un símbolo. Es un sujeto de máquina a figura personal, vestido con traje de luces. Por lo menos eso es lo que encontramos en ese retrato los que no hemos tenido ocasión de presenciar las proezas de Rafael González.

El retrato de Ramón Pérez de Ayala, el gran novelista, es otro de los aciertos del pincel de López Mezquita.

Son admirables también las obras restantes que expone: retratos de Carmen Bermejo, José Francés, Araceli y la titulada "Tipos segovianos".

La larga paciencia de que ha hablado Buffon es la primera colaboración de López Mezquita. Ella ha dado a su arte el más espléndido e innegable de los prestigios.

BERNARDO G. DE CANDAMO

FOR TELEGRAMA

Una tormenta en Granada

Des niños muertos.

GRANADA 16 (11 m.). Ha descargado sobre esta capital y su término una furiosa tormenta.

En la capital se inundaron muchas calles.

En la iglesia de Santa Escolástica el agua alcanzó medio metro de altura y tuvieron que acudir las fuerzas del regimiento de Artillería para sacar a los fieles que había en el templo.

En varias casas de la calle de Seco de Lucena también tuvieron que prestar auxilio los artilleros.

Los daños en la vega son grandísimos.

Dos niños murieron electrocutados por desprendimiento de un cable de alta tensión.—C.

De Correos y Telégrafos

El apartado particular.

La reforma de la Lista de Correos hace mención al servicio de Apartados particulares, tan útil para el público, como provechoso para el Estado.

Prueba de ello es que desde 1.º del actual, fecha en que se modificó el servicio de Lista, y que, por lo tanto, aquellos que utilizaban éste para retirar su correspondencia sin pagar ningún derecho, tanto de distribución como de apartado, se han visto precisados a suscribirse al Apartado particular.

Este

INFORMACIONES RÁPIDAS

SAN FRANCISCO EL GRANDE

Un poco de historia. Descripción del templo. Preciosidads pictóricas. Un regalo de Sagasta. Alejandro Ferrant.

España es uno de los países de Europa que guarda el mayor tesoro, entre los muros de sus iglesias, inculcables tesoros artísticos.

Una de éstas, de sencillez y austera arquitectura, es el templo consagrado a Nuestra Señora de los Angeles, conocido vulgarmente por San Francisco el Grande.

De origen antiquísimo, pues, según la tradición, dice que el Santo penitente, predicando el amor al pobre desvalido y al ejercicio de la caridad, andaba siempre a pie, y casi descalzo, sin más vestimenta que un tosco sayal; que en 1217 llegó a Madrid, se pasó a la ronda de San Gago, y fue a establecerse en un caserío, una choza donde habitó con sus compañeros, a la salida de Puerta de Moros.

La choza, más tarde llegó a ser convento de Jesús y María, y a fines del siglo XIV. fué renovado por otro de mejor fábrica.

Rui González Clavijo, camarero de Enrique el Doliente, y su embajador cerca del gran Tamorlán, levantó a su costa la capilla mayor, y a su muerte, la familia dispuso que allí se fabricase un grandioso sepulcro de alabastro.

En 1617, fué de nuevo renovada y ampliada la iglesia, en la que los Vargas y los Lujanes, adictos al condestable de Luna, fundaron capillas propias y suntuosos túmulos.

En el reinado de Carlos III—memorable rey, al cual debemos muchos de nuestros monumentos notables—fué demolido, para edificar el que hoy tenemos, cuyos planos hizo y cuya obra dirigió el lego Fray Francisco de las Cabezas.

El 17 de Julio de 1878, con motivo de los funerales de nuestra augusta y malograda Reina doña María de los Angeles, el presidente del Consejo de ministros a la sazón, D. Antonio Cánovas del Castillo, concibió la idea de restaurar el templo, de suerte que fuera digno de la capital de España.

El cronista, después de leer lo que antecede, ha visitado el templo.

Su magnificencia y su arte sobrecogen al ánimo del espectador.

Al entrar en el pórtico, un cicerone se ofrece a ilustrarte con respecto a los detalles artísticos que encierra la preciosa y suntuosa iglesia, que se yergue altiva al final de la Carrera de San Francisco.

Vo acepta y contempla. El pórtico antedicho, está revestido de mármoles; el suelo es de mosaico.

Las puertas han sido talladas—comienza diciendo mi interlocutor—por el artista don Antonio Varea, para lo cual empleó los caracteres intermedios del arte ojival y del renacimiento.

En ellas se ven, primorosamente ejecutadas, varias imágenes, que la sobria, por su perfecta expresión, la de Jesús crucificado, y otras, representando a San Dimas y Gestas. Los tableros son copias de paisajes del Testamento, pudiendo citarse, además, como muy notables, las de San Buenaventura, San Basilio, Santo Domingo y San Francisco.

Las pinturas que decoran el pórtico—prosigue el cicerone—son debidas a Watteau.

Después hemos penetrado en la rotunda.

Coa verdadero éxtasis he admirado la magnificencia y el arte de ese enorme círculo, rodeado de soberbias estatuas de mármol blanco, ejecutadas por el mágico cincel de artistas ilustres, y la preciosa bóveda, que es como una fantástica corona, rodeada por siete ventanitas, cuyas vidrieras dibujó Contreras, representativas de bellos paisajes de la vida de la Virgen.

El boceto es debido a D. Carlos Rivera. En ocho compartimentos se halla dividida la iglesia.

En el principal, y situado sobre el sencillo y artístico altar mayor, hay un cuadro magnífico, que representa la Asunción de la Virgen, pintado por la mística inspiración de Plasencia, y debajo un grupo escultórico que representa el símbolo de la Religión, que Sanul escultor, acaso muy amorosamente.

Martínez Cubells, tiene también un cuadro hermoso, situado frente a este compartimiento, que representa la Inquisición de las llagas de San Francisco.

Adornando los compartimientos laterales, se encuentran respectivamente los santos y santas españoles: donando a la Virgen, de los de los privilegiados pinceles de Jover. También se admiran dos coros de arcángeles pintados por Plasencia, y los Santos Padres, por Dominguez.

Alrededor del templo hay siete capillas, en las cuales se guardan cuadros debidos a los pinceles de Maella, de Castillo, de Gregorio Vero, de la Plaza, de Carlos Luis Rivera, de Germán Hernández.

Dando acceso al altar mayor hay una elegante escalinata de mármol de Carrara.

Después de un detenido examen por la rotunda, hemos subido al coro. Adorna el centro del arco total un grupo de ángeles sosteniendo el escudo de San Francisco, que Sanol ejecutó primorosamente, y cubre la bóveda una composición de Rivera y Plasencia que representa el Entierro de San Francisco.

Este cuadro, por la escasez de luz natural—me dice mi acompañante—fue ejecutado con luz artificial.

Entre las preciosidades que encierra este templo se destaca por su arte supremo una hermosa sillera de estilo gótico, que según me dicen, procede del Monasterio del Pailar, restaurada por D. Angel Guirao. Otra obra notable es el órgano, construido en París.

En las paredes aparecen cuadros de Bellver, de Herrera, de Bosco, de Pacheco, de Zurbarán y de Sánchez Coello.

Una vez terminada mi visita por la iglesia, el amable cicerone me lleva, según me dice, a visitar lo más notable de la restauración del templo, que es la sacristía.

Si existen encantos admirables en el templo propiamente dicho, la sorpresa hermoseada por la admiración se producen en el ánimo del espectador al entrar en ella.

En efecto, ya en la antesacristía y en la sala capitular, se encuentran esparcidas las creaciones más sublimes del arte antiguo, inspiradas en el misticismo religioso y en el gótico franciscano. Me llamó poderosamente la atención un Crucifijo, que según me repetió cicerone, causó en otro tiempo un pavor incommensurable, por creer que sudaba.

En la sacristía, que es una estancia suntuosa, hay en medio una mesa de palastro, cubierta de mármol negro, que regaló D. Praxedes Mateo Sagasta, y dos silleros del Renacimiento español.

En todas esas obras de restauración se han gastado la respetable suma de cerca de 30 millones.

Actualmente restaura una parte del coro el pincel maestro de Alejandro Ferrant. Me he despedido del cicerone y he meditado la suntuosidad del edificio, el arte supremo de sus cuadros, la austeridad de sus estatuas, todo, en fin, me ha parecido agradable y poético, como un poema bequeciano.

RAFAEL DE LA PLAZA

LOS TEATROS

ZARZUELA.—Mañana, a las seis cuartos, la ópera en dos actos, de extraordinario éxito la general, en sección doble. Por la noche, a las nueve y tres cuartos, se

celebrará una extraordinaria fiesta de fraternidad, organizada por el Centro Asturiano y el de Hijos de Madrid, con la colaboración de la Bauda municipal y con la de artistas venidos exprofeso de Asturias para tomar parte en dicha fiesta, a la que prestará su colaboración toda la compañía del teatro de la Zarzuela.

APOLLO.—Mañana, a las siete, sección sencilla, La panfletaria; a las diez, sencilla, La boda de Cayetana; a una tarde en Amaniel, y a las once y cuarto, doble, La Foranaria, en su repertorio, y el sainete nuevo de grandísimo éxito. El chico de las Puercas o no hay mal como el de la envidia.

El jueves, a las seis y media de la tarde, en sección doble, a vermouth de gran moda.

El viernes, beneficio del popular primer actor Pepe Moncayo, con un variado programa, en el que figura el estreno del celebrado sainete El Santo de la Isdra.

Orquesta Sinfónica de Barcelona.—Esta artística agrupación dará dos conciertos en el teatro de la Zarzuela, los días 1.º de Mayo y 1.º de Junio próximo, a las seis de la tarde.

Se admiten encargos en contaduría, para los dos conciertos, sin sobrepago de contaduría, y para uno solo, con el recargo correspondiente.

LA VIDA EN PALACIO

En el Salón de tapices se ha celebrado la misa de ofrenda por el cumpleaños de Su Majestad el Rey.

Ofició el obispo de Sión, y D. Alfonso hizo la ofrenda de treinta monedas de oro, una más de los años que cumple. Asistieron Sus Majestades, la infanta doña Isabel, el infante D. Carlos y el príncipe D. Raniero.

Se han recibido multitud de telegramas de felicitación, cursados desde provincias y extranjero, y las listas puestas en Palacio se han llenado de firmas.

Después de despachar el señor Dato con Su Majestad, los Reyes examinaron un nuevo automóvil, en el cual se trasladó don Alfonso, acompañado por el marqués de Viana y el conde de Maceda, al Tiro de pichón de la Casa de Campo.

POR TELEGRAMA

NOTAS DE PAMPLONA

linola solenizada. Los comuneros. Los "boyaceros". Niña muerta. El derribo de las "banderas". La jura de la bandera.

El condicte pendiente entre los patronos y obreros del canal de Lodosa ha quedado solucionado.

Los chiberos se han conforunado con el aumento de jornal trabajando diez horas diarias.

En su consecuencia, han reanudado todos el trabajo.

En vista de que persiste el malestar y agitación en el vecindario de Buñuel, por motivo del reparto de terrenos comunales, se han tomado precauciones por las autoridades para evitar que con el motivo indicado se altere el orden.

Se han concentrado varias partidas de la Benemerita.

En Tudela se celebrará hoy la inauguración de una sección de Exploradores de España, creada recientemente por el maestro de instrucción primaria D. Elias Zubiri.

Al acto está invitado el gobernador civil de la provincia.

Una niña de tres años llamada María Gofii, que se encontraba jugando en el terrado de su casa, cayó a la calle, quedando destrazada.

En sesión celebrada por el Ayuntamiento de esta capital, se ha acordado celebrar el día del Corpus la ceremonia de derribo la primera piedra de las murallas de Pamplona, acto que revestirá gran solemnidad, y al que se invitará entre otras personalidades, al ministro de la Guerra.

Hoy a las once se ha celebrado en el campo de instrucción del Euzanache la jura de la bandera por los reclutas del cupo de excedentes, recientemente incorporados a filas.

Al acto, que ha resultado brillantísimo, han asistido todas las autoridades, presidiendo por el gobernador militar de la plaza.

Un público muy numeroso ha presenciado el elazo y desfile de las tropas.

El día, hermosísimo.—Martín.—Pamplona, 15-V-15.

La Gaceta

La de hoy contiene las siguientes disposiciones:

Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes. Real cédula nombrando, en virtud de concurso, Catedrático numerario de Geografía e Historia, del Instituto general y técnico de Mahón, a D. Félix Morey Rebasa, actual auxiliar numerario del Instituto de Baleares.

—Otra aprobando las oposiciones anunciadas para proveer en turnos de auxiliares, vacantes en los Institutos de Soria y León, y disponiendo se expiden los nombramientos en la forma reglamentaria, a favor de D. Alfredo Gómez Robledo, y D. Tarsicio Seco y Marco, respectivamente.

—Otra nombrando, en virtud de oposición al jefe de la Biblioteca Menéndez Pelayo, de Santander, al oficial de segundo grupo del Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos D. Miguel Jerónimo Artigas y Ferrando.

—Otra aprobando la oposición anunciada para proveer en turnos de auxiliares, vacantes en los Institutos de Soria y León, y disponiendo se expiden los nombramientos en la forma reglamentaria, a favor de D. Alfredo Gómez Robledo, y D. Tarsicio Seco y Marco, respectivamente.

—Otra nombrando, en virtud de oposición al jefe de la Biblioteca Menéndez Pelayo, de Santander, al oficial de segundo grupo del Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos D. Miguel Jerónimo Artigas y Ferrando.

En las paredes aparecen cuadros de Bellver, de Herrera, de Bosco, de Pacheco, de Zurbarán y de Sánchez Coello.

Una vez terminada mi visita por la iglesia, el amable cicerone me lleva, según me dicen, a visitar lo más notable de la restauración del templo, que es la sacristía.

Si existen encantos admirables en el templo propiamente dicho, la sorpresa hermoseada por la admiración se producen en el ánimo del espectador al entrar en ella.

En efecto, ya en la antesacristía y en la sala capitular, se encuentran esparcidas las creaciones más sublimes del arte antiguo, inspiradas en el misticismo religioso y en el gótico franciscano. Me llamó poderosamente la atención un Crucifijo, que según me repetió cicerone, causó en otro tiempo un pavor incommensurable, por creer que sudaba.

En la sacristía, que es una estancia suntuosa, hay en medio una mesa de palastro, cubierta de mármol negro, que regaló D. Praxedes Mateo Sagasta, y dos silleros del Renacimiento español.

En todas esas obras de restauración se han gastado la respetable suma de cerca de 30 millones.

Actualmente restaura una parte del coro el pincel maestro de Alejandro Ferrant. Me he despedido del cicerone y he meditado la suntuosidad del edificio, el arte supremo de sus cuadros, la austeridad de sus estatuas, todo, en fin, me ha parecido agradable y poético, como un poema bequeciano.

RAFAEL DE LA PLAZA

LOS TEATROS

ZARZUELA.—Mañana, a las seis cuartos, la ópera en dos actos, de extraordinario éxito la general, en sección doble. Por la noche, a las nueve y tres cuartos, se

Novillos en Madrid

Solo reos de Pérez de la Concha. Maladoras: Ale, Chantito y Fortuna.

Tarde, ventosa. Entrada... ¡casi en familia!

¡Son tantos toros! Verificado el pasillo, se da suelta al

Primero. Negro, bien armado, de bonito tipo. Ale, luchando con el aire, que se lleva la tela, obsequia al bicho con varios lances movidos.

El torillo acude bien a los picadores, de quienes recibe cuatro sangrias, a cambio de un vuelco y una defunción.

Fortuna, al hacer un quite, resbaló, no sufriendo un disgusto por milagro.

Alvaradito Chico, y Cierwana, tras varias pasadas, dejan tres pares, que se aplauden. El torillo llega en buenas condiciones al último tercio.

Ale muleta breve y valiente, aunque algo movido el bovino.

En la primera igualdad, entra, desviándose de la recta, y mete una estocada baja y atravesada, de la que dobla el bicho. (Silencio).

Segundo. Negro, brago, mayor que el anterior.

Sale en dirección a los piqueros, de los que toma refelonzos.

Uno de los del castoreño es derribado, perdiéndole el toro la vida. Un refelonzero que intervino a librar al jinete también se vio en un grave apuro, saltando la valla.

Chantito, capotea embarrullado y movido. En medio de un lío enorme, toma el toro, que es bravo y tiene poder, tres puyazos, por dos vuelcos y dos victimas.

En quites no hubo nada saliente, por salirse suelto el bovino.

Este, pasa a pafos quedadote.

Soñito, y otro, banderillea mal.

Chantito trastea desde cerca y sin perder la cara del animal.

El aire impide todo lucimiento en la faena. Después de dos muletas, el astado iguala y el diestro entra a matar, y resbala el toro, señalando un pinchazo hondo, con vistas a la travesía.

Luego da varios muletas, en los que el espada lucha con el aire, que se lleva el trapo, demostrando el muchacho valentía y voluntad.

Otro pinchazo, entrando desde lejos, y alegrando al toro, que parece no ver lo necesario, da una estocada a la tendida. (Palmas).

Después, con la puntilla, acierta a desahellar al tercer golpe. (Palmas).

Chantito, a instancias del público; que no acesa de aplaudirle, da la vuelta al aquilón.

Tercero. Jabonero sónico, con cara de becerro.

Hay exceso de capoteo, y Fortuna da el primer lance bien y los restantes embarrullados.

El jabonero toma con bravura en junto cinco puyazos, por tres descensos y dos bajas caballerías.

En quites, los tres espadas estuvieron voluntariosos.

Casares y Pelucho parean bien. (Aplausos).

Fortuna empieza con el ayudado, y sigue valiente, pero sin recoger al bicho, que se le va, en ninguno de los muletasos.

Los peones intervienen.

Continúa la labor distanciadillo.

Pelucho ayuda bien al matador.

Este, arramando dos veces, vuelve la cara a los caballos, de manera vergonzosa.

Un peón al correr al bicho, tropieza con Chantito y ambos con un caballo, cayendo.

La escasa bravura del animal hace que no presenciamos una tragedia.

Luego el público aplaude a Joselito, quien salda cortosamente sombrero en mano.

Ale da un ayudado, que se aplaude. El peonaje interviene.

Continúa el muchacho con ayudados por bajo y otros con la derecha, todos dados sin la necesaria fijación de pinesles.

Con los terrenos cambiados pincha una vez, sin llegar, en sitio delantero.

Tres picotazos más admite el cornúpeto, en medio de un herradero sin límites.

En el que quedan tres caballos.

Ale toma los pafos; el bicho le acude casi gapeando, el diminuto bilballo lo consiente demasiado, y cambia un par, muy igualado, arriba. (Palmas).

Cierwana y Alvaradito petit se pasan dos veces y prenden dos pares aceptablemente.

De Pérez llega algo quedado al final.

Ale brinda a los hermanos Gallo, que ocupan el palco número 16.

El aire sigue molestando a los lidiadores.

Alvaradito Chico da unos capotazos, deja al toro igualado, y Ale ante estilo Rafael Gallo, y mete un soberano golletazo.

Parte del público dice que no le obsequien con nada.

Joseño arroja al espada la montera, junta con dos párpitos de 100 plumas cada uno. ¡Suerte que tie uno!

GURITO PENCAS

Las corridas de ayer.

En Barcelona.

BARCELONA 16. El ganado de Varcla, flojo.

Fortuna regular en el primero, bien en el tercero, del que cortó la oreja, y regular en el quinto.

Audaz, regular en dos y bien en el que cerró plaza.—Costa.

En Granada.

GRANADA 16. Novillos de Suárez, medianos.

Blanquito, bien en dos y regular en uno. Belmonte petit, superior en dos y regular en otro.—C.

En Valencia.

VALENCIA 16. Ganado de Bohórquez, bravo.

Ferrando, bien; Sánchez y Suave, regulares.—C.

COSAS DEL TIEMPO

Pronósticos racionales.

Con los que se refieren a tiempos en los cuales predominan vientos del Oeste y del Noroeste, queda completa la serie de pronósticos ordenada con relación a los vientos dominantes.

Si es el Oeste, estudiaremos seis casos:

1.º Viento del Oeste y en alza rápida las indicaciones horométricas. En tal caso, es lo más probable que las velas se inclinen al Norte; sopla éste durante poco tiempo.

po, y de nuevo vuelve el viento al SO.

2.º Si sube con parsimonia la presión, distinguiremos aquí cuatro casos:

a) Que lo dicho se verifique con baja termométrica, y en este supuesto es casi seguro la lluvia.

b) Si el mismo supuesto, pero sin baja termométrica inmediata. Entonces será lo más probable que cambie el viento, girando al E., que aumenten las nubes, y hasta que llueva o nieve, según la época del año. De todos modos, estos fenómenos serán poco duraderos, sobre todo si persiste el viento en el E.

c) El mismo dominio del O. y ascenso moderado en la columna barométrica, con lluvia. Lo más probable es que entonces baje la temperatura, el viento girará al NO, y la lluvia se transformará en nevada durante la estación fría.

d) Las mismas condiciones nevando. Se acentuará el frío.

3.º Si con viento del O. sube muy lentamente el barómetro, pronto aparecerán y durarán varios días, los vientos del N.

4.º Si en las mismas condiciones, la marcha barométrica es indecisa, el tiempo no presentará extrema variabilidad.

5.º Si desciende la presión con viento del O., mejorará el temple y la lluvia comenzará al cambiar la dirección de la velta.

6.º Cuando el descenso de la presión lleve a ésta a un punto muy bajo, son probables muy abundantes lluvias.

Con viento del NO., distinguiremos dos casos:

1.º Barómetro en alza; este caso conviene subdividirlo en otros tres:

a) Si el tiempo es bueno o incierto, se mantendrá claro el cielo y frío el tiempo.

b) Con lluvia o nieve, es fácil que pronto gire el viento al N. ó al NE., y alternen los chaparrones con ratos de sol.

c) Si el viento es muy fuerte, después de haber flovido, es lo más probable que el viento acabe por establecerse el NE. y se enfriará más el temple.

Cuando descienda la presión con viento del NO., se mantendrá claro el cielo, hasta que suba de nuevo el barómetro, en el cual momento se inclinará la lluvia.

Si el viento es muy fuerte, después de haber flovido, es lo más probable que el viento acabe por establecerse el NE. y se enfriará más el temple.

Cuando descienda la presión con viento del NO., se mantendrá claro el cielo, hasta que suba de nuevo el barómetro, en el cual momento se inclinará la lluvia.

Si el viento es muy fuerte, después de haber flovido, es lo más probable que el viento acabe por establecerse el NE. y se enfriará más el temple.

Cuando descienda la presión con viento del NO., se mantendrá claro el cielo, hasta que suba de nuevo el barómetro, en el cual momento se inclinará la lluvia.

Si el viento es muy fuerte, después de haber flovido, es lo más probable que el viento acabe por establecerse el NE. y se enfriará más el temple.

Cuando descienda la presión con viento del NO., se mantendrá claro el cielo, hasta que suba de nuevo el barómetro, en el cual momento se inclinará la lluvia.

Si el viento es muy fuerte, después de haber flovido, es lo más probable que el viento acabe por establecerse el NE. y se enfriará más el temple.

Cuando descienda la presión con viento del NO., se mantendrá claro el cielo, hasta que suba de nuevo el barómetro, en el cual momento se inclinará la lluvia.

Si el viento es muy fuerte, después de haber flovido, es lo más probable que el viento acabe por establecerse el NE. y se enfriará más el temple.

Cuando descienda la presión con viento del NO., se mantendrá claro el cielo, hasta que suba de nuevo el barómetro, en el cual momento se inclinará la lluvia.

Si el viento es muy fuerte, después de haber flovido, es lo más probable que el viento acabe por establecerse el NE. y se enfriará más el temple.

Cuando descienda la presión con viento del NO., se mantendrá claro el cielo, hasta que suba de nuevo el barómetro, en el cual momento se inclinará la lluvia.

Si el viento es muy fuerte, después de haber flovido, es lo más probable que el viento acabe por establecerse el NE. y se enfriará más el temple.

Cuando descienda la presión con viento del NO., se mantendrá claro el cielo, hasta que suba de nuevo el barómetro, en el cual momento se inclinará la lluvia.

Si el viento es muy fuerte, después de haber flovido, es lo más probable que el viento acabe por establecerse el NE. y se enfriará más el temple.

Cuando descienda la presión con viento del NO., se mantendrá claro el cielo, hasta que suba de nuevo el barómetro, en el cual momento se inclinará la lluvia.

Si el viento es muy fuerte, después de haber flovido, es lo más probable que el viento acabe por establecer

