

CRISTOBAL MATAIX

Administrador

REDACCIÓN — ADMINISTRACIÓN
CERVANTES, 19.—SAN AGUSTÍN, 6.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

	1 mes	6 meses	Año
Provincias.....	Pesetas 8	10	20
Portugal.....	7,50	15	30
Extranj.....	10	20	40
(No comprendidos 15	30	60	90

TELÉFONO NÚM. 2.271

UN EJEMPLO QUE IMITAR

Por la repoblación rural

Las colonias agrícolas.

El Ayuntamiento de Jerez ha dado a los otros de España un ejemplo digno de imitación al ceder la dehesa de Caulina para colonia agrícola. Y con ello marca una orientación de la cual no puede desentenderse el Estado, ni deben desentenderse los ciudadanos que anhelan ver a su Patria próspera y fuerte. Porque ahí, en esa cesión de tierras baldías, que en breve producirán 1.700 pesetas libres a cada una de las 75 familias que han de valorizarlas, radica la solución, o al menos el principio de solución de varios importantísimos problemas nacionales.

Tiene nuestra Patria, según los datos del *Boletín del Instituto Internacional de Agricultura*, 19.883.000 hectáreas de terrenos cultivados y 30.568.688 hectáreas de tierras sin cultivar. De esa enorme extensión improductiva, una parte cuantiosísima corresponde a los bienes de propios de los 9.000 Municipios españoles, que suelen semejar al perro del hortelano. ¿Por qué ha de permitírseles ese desaprovechamiento, que ninguna razón justifica? Si hay miles y miles de Municipios que poseen tierras baldías y no quieren o no pueden cultivarlas, el bien común, el mismo instinto de conservación demanda que se los obligue a cambiar de bisesto, entregándolas para que el trabajo las valore. Es lo que el Ayuntamiento de Jerez ha hecho con el *«muto»* propio, y lo que habrán de hacer los otros, bajo el apremio de las circunstancias. Es lo que pide la Junta de Colonización, y lo que debemos pedir todos.

Es indudable que así podrían retenerse en el solar patrio muchos centenares de miles de familias, y que, aumentándose la producción agrícola de modo extraordinario, aumentaría de igual modo el bienestar común, con los naturales progresos que ello determinará a la vez en la producción industrial y comercial. La emigración, la pobreza, la falta de trabajo, es decir, nuestros mayores problemas, hallarían alivio importantísimo con sólo arrancar a la improductividad los millones de hectáreas de tierras baldías que hoy poseen nuestros Municipios, y crear en ellos colonias como la que ahora surge en la dehesa de Caulina. Y eso es factible y puede trocarse en realidad inmediata, a poco que queramos todos los españoles. Y debemos querer, ya que no hay modo más práctico y celeroso de incorporar a la masa de tierra laborada una porción cuantiosísima de la improductiva. Nunca se dió más claramente la razón de la utilidad pública, y las Cortes debían tenerlo en cuenta apenas se reuniesen.

Tan lento resulta—aunque sea ya muy perceptible—nuestro progreso agrícola, que no puede ni dar de desahogarse esta posibilidad de darle gigantesco impulso. Cada año, según las estadísticas del servicio agrario, el esfuerzo individual valora unas cien mil quinientas hectáreas de tierras incultas, pero, ¿qué es eso ante los 30.568.688 hectáreas que aún tenemos de baldío? Más aún: ahora, con los problemas que la guerra añade en Francia al pavoroso de la depoblación, nuestra sangría migratoria ha de acrecentarse en proporciones horribles. No cabe esperar. Urge buscarle a ese mal remedio inmediatos, y ninguno tan seguro, tan eficaz, como el de apegar a la tierra los cientos de miles de familias que pueden hallar pingües rendimientos en las tierras baldías de los Municipios.

Pero no basta con esto. Es preciso acrecentar, robustecer el crédito agrícola. Que los Bancos oficiales movilicen el crédito agrario, que los Pósitos amplíen su acción fecunda. En tal aspecto queda aún mucho por hacer. Los préstamos de Pósitos han aumentado desde los 16.054.295 pesetas de 1910, a los 23.274.401 de 1914; esto es, se acrecentó en cerca de ochocientos millones el capital circulante. Pero aún es poco. Si se considera que los Pósitos poseen 40 millones de pesetas, bien claro aparece que sólo han movido algo más de la mitad de sus disponibilidades. Síntoma grato es que desde 1913 a 1914 ha aumentado en 2.382.207,94 pesetas; pero todavía es insuficiente para las necesidades de la agricultura. Preciso será que la inteligente administración de los Pósitos piense en el modo de aconsejar un auxilio amplio a las Cajas y Sindicatos agrícolas existentes, que coadyuve al que por recentísima disposición debe prestarles el Banco de España. De la población económicamente activa de España, el 69,35 por 100 de varones y el 76,65 por 100 de hembras viven dedicados a la Agricultura y a la Silvicultura. Ante esa cifra, que pone de resalto la importancia de una y otra en la vida nacional, resulta realmente minúsculo el concurso prestado por los Pósitos. Aún la totalidad de sus 40 millones, invertida plenamente en los fines de la útilísima institución, resultaría poca cosa. Pero, en fin, del mal el menos.

El progreso que se advierte en la moralidad de los labradores permite abrigar halagüeñas esperanzas en tal sentido. Aumenta la cifra representativa de la reintegración voluntaria, crecen y se normalizan los caudales de los Pósitos y disminuye, por ende, la reintegración ejecutiva. No hay sino leer la última Memoria de dicha institución para convencerse de que existe una mejora considerable en el orden antiecho. Por eso cabe pedir que se estudie la forma de ampliar el concurso de los Pósitos a la agricultura, sobre todo si, como es de presumir, no cae en saco roto la lección que el Municipio de Jerez da a sus congéneres. Si tal se hiciera, si tuvieran las disposiciones adoptadas ya para auxiliar a los Sindicatos Agrícolas,

y fuera posible mejorar y ampliar los cultivos, perfeccionar más y más las industrias agrícolas, ¿qué desarrollo no tomaría la producción que hoy se cifra, al año, en 3.500 millones de pesetas? ¿En qué proporciones no iría acrecentándose la superficie cultivada?

Fijémonos en todo esto, que urge, que apremia, en vez de hablar tanto de la política de la guerra. Nuestro porvenir está en nosotros mismos; si no se lo asegura España, valorizándose, acrecentando su riqueza, haciéndose próspera por el trabajo, nadie ni nada hará el milagro de transformarnos en lo que queremos y debemos ser. Ningún estorbo más grande para nuestras ansias de resurgimiento que el que supone tener cultivadas únicamente 19.883.000 hectáreas de las 50.451.688 que mide nuestro país. Ninguna atadura más grande a la miseria que ver reducida la cifra media de habitantes, en extensas zonas hispanas, a 111 individuos por cada mil hectáreas. Mientras no se remedia tal, mientras no se valore toda la tierra susceptible de ello, mientras esos cincuenta y medio millones de hectáreas de terreno expulsen de España anualmente cientos de miles de familias hambreadas, flaquearán por la base todos nuestros sueños de grandeza.

Y como el remedio absoluto es difícil y a largo plazo, se impone el relativo: que los Municipios cedan sus tierras baldías, como pide la Junta de Colonización y ha hecho el Municipio de Jerez. Quien lograra semejante cosa, podría ufanarse de haber hecho por el porvenir de España lo más amplio y seguro que es dable en la situación presente. Los grandes males piden grandes remedios, y los de nuestro país no pueden tener cura sino apelando a radicalismos como ese de quitarles a los Ayuntamientos los bienes de que no han sabido servir en bien de la Patria.

AUGUSTO VIVERO

POR TELEGRAMA

El "Reina Cristina"

Repatriados.

LA CORUÑA 1 (8 m.). Ha llegado el transatlántico *Reina Cristina*, que conduce 480 españoles indigentes, procedentes de Méjico, a quienes la situación anormal de aquel país ha conducido a la miseria. Las autoridades han tomado medidas para socorrer a esos repatriados.

Se ha solicitado la concesión de billetes de ferrocarril gratuitos para facilitarles el viaje hasta la estación más inmediata al punto de su destino.—C.

EN UNA ROMERÍA

Entre militares y paisanos

LA CORUÑA 1 (12,40 m.). La romería celebrada en el santuario de Santa Mariá terminó con una reyerta entre varios paisanos y unos cuantos soldados de diferentes cuerpos de la guarnición de esta capital. Entre unos y otros existían recelosas por cuestiones de novias.

Los paisanos, al acercarse a los soldados, y éstos desayunaron los machetes y sables. Se produjo gran alarma. En pocos momentos quedó el santuario desierto, finalizando la romería.

Acudió una patrulla de la Guardia civil para imponer orden; pero fué desobedecida. Los militares fueron detenidos por el oficial de vigilancia, y arrestados en las Prisiones militares.

En la Casa de Socorro fueron curados varios heridos leves.—C.

LO QUE HACE EL GOBIERNO

EL DIA DEL PRESIDENTE

No hay novedades. El próximo consejo. El ministro de la guerra. Visita diplomática. Otras noticias.

El presidente del Consejo carece hoy en absoluto de noticias que comunicar a la Prensa.

Todos los informes que tenía de provincias y Marruecos eran de sin novedad, excepto en (ujón, donde se ha trasladado el gobernador de Oviedo para mediar en el conflicto planteado por los obreros desahogados del muelle.

Ha manifestado el Sr. Dato que al Consejo que ha de celebrarse el próximo lunes asistirán todos los ministros.

El de la Guerra ha sido recibido esta mañana en San Sebastián por los señores conde de Esteban Collantes, marqués de Lema, autoridades civiles y militares y muchos jefes y oficiales de aquella guarnición.

El Sr. Dato ha recibido esta mañana en su despacho oficial la visita del encargado de Negocios de la Legación portuguesa.

La entrevista ha sido larga; pero de ella no se ha facilitado a los periodistas la más pequeña referencia.

Las noticias que el jefe del Gobierno tenía esta mañana de Santander y San Sebastián, no añadían nuevos detalles a los informes de Prensa.

El marqués de Lema no ha aportado en su conferencia con el presidente del Consejo noticias de carácter internacional que puedan darse a la publicidad.

POR TELEGRAMA

LOS TORPEDEROS 3 Y 6

VIGO 1 (12,5 m.). Procedentes de Cádiz han llegado los torpederos españoles números 3 y 6, que se dirigen al Ferrol para incorporarse a la escuadra.

Están tomando carbón y agua.—C.

POR TELEGRAMA

DE PORTUGAL

Presos políticos. Tranquilidad.

OPORTO 1 (8 m.). Procedentes de las poblaciones de Braza y Guimarães han llegado a esta ciudad y siete presos políticos, siendo recibidos hostilmente por el pueblo.

La calma es completa, a pesar de esto.—Corresponsal.

EUROPA EN GUERRA

Los rusos contienen la ofensiva alemana

EN EL FRENTE ITALIANO IGUAL SITUACIÓN

LA GUERRA AL DIA

Resumen de la jornada.

La ofensiva alemana en Rusia continúa siendo el único asunto de la gran campaña europea. Hindenburg prosigue amenazando seriamente la plaza de Riga, que parece ser el objetivo inmediato de los alemanes en este extremo de su dilatada línea. La Prensa aliada deja entrever la profunda impresión que en todas partes causan las continuas victorias de los alemanes.

En Francia y en Italia la lucha ofrece los mismos caracteres de lentitud desesperante, que motivan las protestas del periódico de Clemenceau.

De los Dardanelos no hay noticias, como tampoco las hay de la actitud de Rumania y de Bulgaria, que los aliados pintaban hace una semana como dispuestas a entrar en la lucha.

A falta de mejores noticias, la Prensa francesa comenta los raids aéreos llevados a cabo por los aviadores galos sobre Mulheim (Alsacia) y Gante.

LA LUCHA EN EL ESTE

Avance alemán contenido

Comunicado oficial alemán.

BERNA 1 (2 m.). Comunica el gran Cuartel general alemán:

«Continúa la lucha en la cabeza de puente, al Sur de Friedland.

Al Este del Niemen, avanzan los alemanes en dirección del ferrocarril de Grodno a Vilna. Dos mil seiscientos rusos han sido hechos prisioneros.

En el frente occidental de las fortificaciones de Grodno, han llegado los alemanes hasta Nowodwory y Kuznia.

En Gorodok retrocedieron los rusos ante el empuje de los alemanes, abandonando las posiciones que ocupaban en el borde oriental del bosque de Bielostok. Los alemanes han conseguido cruzar el alto Narew en algunos puntos.

El ala derecha del ejército del príncipe Leopoldo de Baviera, avanzando sobre Pruzawa, ha llegado al paso de Muchawez, desalojando de él a la retaguardia rusa.

En la persecución al Norte de Brzezany, los alemanes hicieron 3.700 prisioneros. Las tropas alemanas y austrohúngaras que habían cruzado el Strya en varios puntos, en su avance por el contrataque de numerosas tropas rusas.—Liprecht.

Parte oficial rusa.

LONDRES 1 (1 m.). El Estado Mayor ruso comunica que el combate obstinado que en Curlandia, donde los alemanes atacan con violencia las posiciones rusas cerca de Friedland, amenazando con envolver a Riga.

Sin embargo, cerca de Dvinsk, los rusos han podido iniciar la ofensiva en algunos puntos. En dirección de Vilna, no ha habido ningún cambio, y entre el Niemen central y el Pripiet continúa la retirada, protegida por acciones de retaguardia, que producen grandes pérdidas al enemigo.

La ofensiva austroalemana en la región de Wladimir Wolynski continúa muy violenta, interviniendo muchas fuerzas, y luchándose en ambas orillas del río Strywa, situado al Norte de dicha plaza.—Llanos.

Parte oficial austriaco.

BERNA 1 (1,30 m.). El despacho oficial de Viena dice así:

«El ejército del general Pflanzer avanzó ayer hasta Strupia. El enemigo intentó contener el avance, pero fué en todas partes rechazado. En el arroyo de Kopie fué muy fuerte la resistencia.

Las tropas del general Brehm Ernoli, en el Este de Zloczow asaltaron una posición muy defendida en una línea de Bialykiem, por Topolow a Radzichow. El enemigo fué atacado y rechazado en varios puntos.

En Wolhymien, nuestras tropas, que avanzan sobre Luck, ganaron terreno. Swiniak y otros puntos muy defendidos cayeron en nuestro poder. Las tropas austrohúngaras que combaten en Bielowiezka y Puszcza derrotaron a los rusos en Szoroszow, y los persiguen hacia Pruzany.—Liprecht.

Depósito de gases bombardeado.

PARIS 1 (12,30 m.). Dice un despacho de San Petersburgo que en Sokol los aviadores rusos arrojaron bombas sobre un depósito de gases asfixiantes, los cuales se esparcieron alrededor del depósito, sorprendiendo a los alemanes, de los que 500 soldados y 28 oficiales murieron envenenados.—Delavigne.

Insurrección en Polonia.

PARIS 1 (7,15 m.). Desde San Petersburgo comunican que se notan en Polonia los primeros síntomas de una insurrección. El régimen opresor de los invasores provoca un descontento general, que se manifiesta en bandas de campesinos armados han destruido en algunos distritos los ferrocarriles y las líneas telefónicas y han incendiado los depósitos de víveres.

Esta noticia no ha sido confirmada oficialmente. Por su origen, debe acogerse con reserva.—Delavigne.

Fuerzas que combaten a los rusos.

De una carta, fechada el 23 de Agosto en San Petersburgo, que publica *Le Journal*, de París, traducimos los siguientes párrafos:

«Tres núcleos amenazan hoy a nuestros aliados. El del Norte, al mando de von Hindenburg, se extiende desde el Dvina hasta Bielostok; comprende el ejército de Below, y los seis Cuerpos que lo forman ocupan el triángulo cuyos vértices son Kovno, Mitau y Dvinsk; el ejército de Eichhorn, que integran cinco cuerpos en marcha sobre Vitebsk; el ejército de Scholtz, que se dirige a Grodno y Bielostok; y se compone de cuatro o cinco Cuerpos, y el ejército de Galtwitz, de importancia numérica análoga a la del anterior y que avanza en dirección a la parte Norte de la selva de Bieloveje. Es decir, 10 Cuerpos o 38 divisiones alemanas, las órdenes de von Hindenburg.

El grupo del centro, mandado por el príncipe Leopoldo de Baviera y procedente de

Siedletz y Lukov, marcha de Oeste a Nordeste por Bielitz y Kleitcheh. Comprende el undécimo ejército alemán el destacamento germánico de Voierch y el cuarto ejército austrohúngaro, o sea un total de siete divisiones alemanas y 10 austrohúngaras.

Ese destacamento de Voierch fué el que logró establecer contacto en Lipnitsa, a veinte verstas al Noroeste de Brest.

El grupo meridional, mandado por von Mackensen, se halla al Sur de Brest, a unas pocas orillas del Bug. Dos ejércitos alemanes y un austrohúngaro cubren la línea Lodva-Oriekow. El total lo forman 17 divisiones alemanas y 10 austrohúngaras.

Además se encuentran en Galtitz dos divisiones alemanas y 30 austrohúngaras en las márgenes del Dniester, Galtitz y Bukovina, hasta la frontera rumana.

Nuestro aliados tienen, pues, frente a sí unas 70 divisiones alemanas y 50 austrohúngaras.

Ahora bien; por lo que ha te al grupo de von Hindenburg, sólo un ejército, el de Below, ocupa una extensión septentrional, y sin embargo, no se halla muy distante del Sur del Dvina. Los otros tres ejércitos de Eichhorn, Scholtz y Galtitz, más bien enfrontan la famosa ruta napoléonica hacia Moscú, por Vilna, Vitebsk y Smolensk.

También el grupo central, de Bielitz, por Minsk podría tener por objetivo Smolensk, y hacia este punto dirigiríanse, admitida esa hipótesis, 35 divisiones alemanas, en tanto que al Norte del Dvina operan 12 y 18 al Sur, junto a Brest-Litowsk.

Pero el avance sobre Moscú, ¿puede considerarse imposible?

Bidientemente no. Y la marcha hacia la capital del Imperio ruso, aunque más cutra, sería muy atrevida, sobre todo en época otoñal.

Bueno será, por consiguiente, examinar en serio la hipótesis de que los alemanes, que han reducido a escombros algunas fortalezas rusas de Polonia y de Lituania y obligado a las guarniciones moscovitas de las restantes a evacuarlas, a la vez que han forzado al ejército del Zur a retirarse en masa, se conformen, sin embargo, con un resultado intermedio en el teatro oriental de operaciones, y que una vez organizada por ellos una serie de formidables líneas defensivas, se traslade bruscamente un millón de hombres a determinado punto del teatro occidental.

Defender Brest-Litowsk hubiera equivalido a convertirla en tumba de cuantos guardaban la plaza.

Antes de abandonarla, los rusos volaron la fortaleza, lo mismo que hicieron con las de Iwangorod y Ossowicz, y como harán, acaso, con Grodno y Bielostok.

Todas las ciudades, desaparecidas para siempre.

De ahora en adelante, cuando hacia Oriente miren los alemanes, no verán ante ellos ninguna fortaleza. Libremente pueden ya maniobrar; pero ¿hacia dónde?

Abierta al enemigo se halla la inmensa Rusia, de confin a confin, con sus pantanos, sus intemperies, sus lluvias, vanguardia de la nieve; y allá, en la lejanía, su ejército en retirada, que se infiere incansable, y marcha al encuentro de refuerzos y de municiones.—

FRANCIA Y BÉLGICA

Granadas sobre Arras

Parte oficial francés de anoche.

PARIS 31 (11,50 m.). Parte oficial de esta noche:

«Acciones de artillería bastante vivas en Bélgica, en el frente de Steenstraete-Hetsas y en Artois, entre Neuville y Arras.

El enemigo ha arrojado sobre la población de Arras algunas granadas de grueso calibre.

El cañoneo ha sido igualmente bastante violento en Wavre septentrional, así como en la selva de Apremont y en el Norte de Flirey.—Delavigne.

EN LOS BALKANES

Repatriación de griegos.

PARIS 1 (12,40 m.). Según dicen de Ginebra, se ha generalizado la repatriación de los griegos residentes en Alemania.—Delavigne.

Noticia desmentida.

Los periódicos de Atenas desmienten la información publicada por una parte de la Prensa extranjera, según la cual Grecia propusiera dirigir a Turquía una nota de protesta contra las persecuciones de que son víctimas los habitantes helénicos del Imperio otomano.

Las mercancías griegas.

LONDRES 1 (9 m.). El Gobierno británico ha dispuesto se permita la salida de las mercancías destinadas a los diversos mercados griegos que están actualmente detenidas en los depósitos de Salónica.

Se ve en esta medida de benevolencia el primer indicio de que los aliados están dispuestos a conceder facilidades al comercio y a la navegación helénica.—Llanos.

EL ATAQUE A LOS DARDANELOS

Una victoria de los turcos.

BERNA 1 (8 m.). Noticias de Constantinopla dan cuenta de la alegría que ha causado en la población la gran victoria conseguida por los turcos en los Dardanelos.

Las pérdidas sufridas por los aliados en los combates de los tres últimos días ascienden a 20.000 hombres.—Liprecht.

LA GUERRA EN EL MAR

Submarino perdido.

LONDRES 1 (9 m.). Han pasado ya muchos días sin que haya vuelto a su base el submarino alemán que torpedó al *Arabic*, por lo cual se le considera perdido.—Llanos.

Movimiento de barcos.

LAS PALMAS 31 (10 m.). Han llegado a este puerto el crucero portugués *Ibo* y el inglés *Carmichael*.

SANTIAGO MATAIX

Gerente

IMPRESA — ESTEROTIPIA
CERVANTES, 19.—SAN AGUSTÍN, 6.

PARA ANUNCIOS Y RECLAMOS

en la Administración

No serán devueltos los originales.
DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: DIAMUNDO

IDEALES GERMÁNICOS

La revolución en Alemania

El concepto de nación.

Muchos historiadores católicos, luteranos o perfectamente imparciales, reconocen que la guerra civil, que fué la consecuencia de las prédicas del doctor de Vitemberga, tuvo más el carácter de una serie de expropiaciones (expropiaciones, dirían los revolucionarios de hoy) que de una querrela religiosa.

Con citar algunos hechos quedará esta apreciación sobradamente probada.

Mientras el 10 de Diciembre de 1520 rasgaba Lutero en una ceremonia pública, en la ciudad de su residencia, la bula del Papa del 15 de Junio, en que se condenaban sus doctrinas y se le amenazaba con la excomulgación, *Ulrico de Hutten* redoblaba sus publicaciones revolucionarias, provocaba un levantamiento general y pedía la confiscación de los bienes de la Iglesia, los sacerdotes y los conventos.

Melanchton confiesa que multitud de personas de la república de las letras (humanistas), de la pequeña nobleza y de la burguesía se adherían a Lutero porque creían ver en él el restaurador de la libertad y no por sus opiniones religiosas, que los más desconocían casi completamente, aun después de su cartel de la puerta de la iglesia de Vitemberga (Wittemberg).

El sabio eclesiástico e historiador celebrado *Juan Jansen*, en su *Alemania y la Reforma*, no sólo reconoce el carácter revolucionario, en el sentido político y social de la palabra, que tuvo desde antes de su desarrollo la Reforma, sino que la compara a la Revolución francesa, su eco y su corona, y dice, con citas en la mano, que la multitud siguió a Lutero porque veía en él un agitador poderoso.

Ulrico de Hutten estaba calificado como el más apasionado e influente de los enemigos del orden legal. Era también el más activo y el más emprendedor. Sus facultades de diplomático quedaron probadas cerca de Alberto de Brandeburgo, que por la cuna fué arzobispo de Maguncia, y que supo rodearse de los más sabios humanistas de su época, y por sus gestiones cerca del Rey y Emperador Carlos de Gante, de España y Alemania—Hutten, que con Lutero, el teólogo, y el noble señor Franz de Sickingen, el ejecutor, componía la trinidad poderosa de la Reforma, se había colocado restituyendo del lado de Lutero, así como los humanistas de Erfurt, pensando en una verdadera revolución en favor de la burguesía, de la caballería y de la pequeña nobleza (nobles desposeídos, arruinados, segundones, etc., etc.).

El levantamiento de Franz de Sickingen, venido y no sin resistencia, había puesto en peligro el Imperio alemán (Santo Imperio Romano Germánico).

Después de la primera Dieta de Nuremberg, Gutz de Berlichingen se puso, al frente de un levantamiento que el ilustre historiador católico Jansen y otros califican de revolución social.

Los folletos, cortos y mordientes, verdaderas hojas de batalla que en aquel entonces representaban el papel de la Prensa, y que el público arrebatada con ansia, no sólo contra los nobles, los curas, los frailes, los poderosos, los ricos y la Universidad hacían fuego, sino que contenían, con las palabras de libertad, de igualdad, de fraternidad (que más tarde debían los franceses reunir en un lema único) todos los principios, el programa entero de la revolución de 1789.

Eberlino de Gumburg se complacía en recordar que Cristo dijo: «Mi reino no es de este mundo». El fraile Eberlino preparaba así el despojo de los conventos y las iglesias católicas.

El mismo folletista sometía a la revolución de su tiempo este programa relativo a la infancia:

«Todos los niños, varón ó hembra, de berán ser llevados a la escuela desde los tres años. La frecuentarán hasta la edad de ocho. Aprenderán el Evangelio y la doctrina de San Pablo. Se les enseñará así el latín como el alemán y un poco el griego y el hebreo. Además estudiarán el vicio, Geometría, cálculo (Aritmética), Astronomía, Botánica y Medicina corriente.

A partir de los ocho años se les enseñará un oficio, a no ser que se les permita continuar sus estudios.»

Disponía además que las escuelas fuesen sostenidas por fondos públicos.

De manera es que hace más de cuatrocientos años los revolucionarios alemanes defendían la enseñanza general obligatoria y la secularización de las escuelas (casi la «nacionalización» de la infancia).

Los reformadores de Zwickan predicaban el principio igualitario.

Tomás Muntzer y Nicolás Storch, sus jefes, sostenían con elocuencia que había que substituir el viejo Imperio ruinoso por el «reino de Cristo».

Ya veremos cómo concebían ese reino Muntzer, Storch y los obreros (la mayoría) que los secundaban:

Ningún culto exterior sensible.
Ninguna ley exterior sería reconocida legítima.

Ninguna autoridad secular.
Ningún poder.

Todos los hombres iguales.
Los bienes, comunes.

Cada ciudadano era su rey y su sacerdote.

Muntzer, los setenta y dos apóstoles y multitud de prosélitos, prepararon un levantamiento. Prevenidos a tiempo, los jefes escaparon, y cincuenta y cinco prosélitos (obreros pañeros, éstos) fueron encarcelados.

El Consejo de la

El Real, explotado por el Estado

LO QUE DICE LUIS PARÍS

Ayer hemos visitado a D. Luis París, el director de escena insubstitutable del teatro Real, cuya capacidad y competencia en estas cuestiones que ahora se debaten en el mundo entero, fue puesta en evidencia de su ejercicio durante veinte años la dirección de un teatro como el del Real, en donde ha llegado a ser una verdadera institución, después de dedicar lo mejor de una vida a cultivar, hasta dominarla, una especialidad tan compleja.

Luis París, que fue y sigue siendo un literato de gusto refinado, nos recibió con muy amable interés y se ha puesto inmediatamente a nuestra disposición.

Vengo a verle con motivo de lo del teatro Real, pues no sólo como usted muy bien aquella Casa, acaso como ninguno otro, sino que es usted lo que los franceses llaman un hombre de teatro, que por haber ejercido, además de la dirección del Real, la de otros teatros en el extranjero, debe usted conocer la organización de todos ellos. Sé también que cuando el Gobierno presidido por el Sr. Maura preparó para llevarlo al Parlamento el proyecto de teatro nacional—cosa muy parecida a este—, fue usted el encargado de la redacción de sus bases, y que era usted el candidato para la dirección escénica del teatro, a las órdenes del gran Rodríguez Marín, que hubiera sido el director general.

Luis París se inclina levemente, y muy despacio, como quien mide sus palabras, contesta:

—Estos a sus órdenes. Mi posición es muy delicada en este momento, porque no debe usted olvidar que yo estoy desde hace muchos años a la disposición de todas las Empresas del Real que me han honrado con su confianza, y no soy yo, precisamente, el más indicado para hacer juicios críticos acerca de su explotación económica. Además, podríamos hablar muy poco de esos planes, tan comentados en estos días, porque, al menos yo sólo conozco de ellos rápidas referencias. En estas condiciones es muy difícil examinar el fondo de la cuestión.

—Hay un avance del proyecto que el Sr. Silveira ha dado a conocer, tiene la amabilidad de dar a los lectores de EL MUNDO en la entrevista publicada el viernes pasado.

—En efecto: por esas manifestaciones del Sr. Silveira se refieren principalmente al aspecto burocrático del proyecto en cuestión, y a mí más me gustaría conocer el artístico.

Yo no sé tampoco, ni creo que lo sabe nadie en estos momentos, si esas bases han sufrido o sufrirán modificaciones. Tampoco me aventuraré a negar que todo ello que de reducción, hoy por hoy, a un proyecto que sea preciso aplazar indefinidamente, como ya he dicho, me parece muy bueno, después de un rápido examen, considere oportuno plantearlo en la situación económica de general preocupación mundial, y porque estime que el proyecto, para no vivir de créditos extraordinarios, siempre laboriosos de obtener con nuestra ley de Contabilidad, deba ir antes estudiado en todos sus puntos, con el detenimiento que merece a las Cortes, para que pueda disfrutarse tranquilo, después de aprobado, del capítulo correspondiente en los Presupuestos generales del Estado.

—Pero, ¿usted no conoce más detalles? —Repito que nada sé. Por esta vez nadie me ha dado más que preguntarme antes que usted, mi modesta opinión acerca de un proyecto de tanto interés, y que en todo caso debe basarse sobre dos puntos esenciales: el de no ser gravoso para el Tesoro público, en primer término, y el de establecer definitivamente un teatro nacional, fijo, estable, accesible y libre.

—Como ya he dicho, como intento, aquí donde todo se arrianda, desde las comunicaciones ferroviarias hasta la recaudación del Timbre; pero me permito creer que necesita una preparación muy meditada, que no es obra de pocos meses, y una colaboración muy amplia, y que estudiar y adaptar diversos proyectos, reglamentos y leyes especiales apropiadas y ajenas. He leído que el Gobierno se inclina ya al aplazamiento, y que, al menos para esta temporada tiene el ministro de Instrucción pública a punto de publicarse la convocatoria para el concurso de arriendo del teatro, suavizando las condiciones del anterior pliego, convencido, como yo pienso, de que la Empresa del Real necesita y merece, por su magnitud, un apoyo más o menos directo del Estado si ha de ser decorosa su actuación.

—Pero, ¿usted cree que habrá personas o entidades que acudan al concurso? —Por qué no? Mucho tiempo se ha perdido. Pero si alguien pensó en acometer la empresa del Real, tendrá, por lo menos, bosquejado su plan.

Historia del teatro Real.

—Por qué se llama así? —Porque su origen lo tiene en el teatro del Palacio Real. Verá usted. Antes del año 1850, en el reinado de Doña Isabel II, había en Palacio un teatro en el que se daban representaciones, y al que asistían por invitación los señores de la nobleza. Todos los gastos de aquel teatro corrían, como es natural, a cargo de la Real Casa. Y el ministro Sartorius, conde de San Luis, que como usted sabe, era hombre de letras y gran protector y amigo de todas las ilustraciones artísticas y literarias, y a la vez, por su dignidad, una oportunidad, dio impulso a las obras del actual teatro, que comenzó explotado por el Estado y dirigido por una Junta interventora, compuesta, si no recuerdo mal, los datos de la Memoria de Diana, por el jefe político de la provincia y el coronel de Estado Mayor D. Leonardo de Santiago, ambos en representación del Gobierno, y el marqués de Santa Cruz, alcalde de Madrid y alguna otra persona.

—Y la plantilla de empleados, ¿la recuerda usted? —Luis París se levantó, recorrió un momento con la vista su amplia biblioteca y sacó un libro viejo, ricamente encuadernado. —Aquí está, tome usted nota: Un administrador, un tenedor de libros, un oficial primero, otro segundo, otro tercero, un auxiliar de la teneduría, dos de la Administración, dos escribanos, tres expendedores, un portero, un guarda-almacén, un interventor, dos conserjes, cinco ayaos, dos ujieres, ocho recibidos, treinta y seis acomodados, tres celadores, diez mozos de limpieza, y el personal técnico-directivo, y la compañía, propiamente dicha, aparte.

—Y el teatro de Palacio? —Desapareció por consejo del conde de San Luis, que convenció a la Reina de que el nuevo sería en adelante el teatro de Corte, y todo el teatro de Palacio pasó a ser propiedad de la Reina Doña Isabel. Además, la Reina Doña Isabel tuvo por costumbre dar unos miles de pesetas al año, 50.000, en concepto de pago por su palco, y con ocasión de Pascuas y otras fiestas hacía otros donativos, que se repartían entre los empleados y partes secundarias del teatro.

—Y siguió el teatro explotado por el Estado? —Por muy poco tiempo; pues al ocurrir la revolución de Julio y con ella la caída del conde de San Luis, el nuevo Gobierno... —¿El de Espartero?

—Exactamente. Ese Gobierno concedió el teatro a una Empresa particular. —Pero la Corte siguió dando la subvención, o mejor dicho, abonando las 50.000 pesetas de su palco? —Y cuando terminó? —Con el fallecimiento de Don Alfonso XII.

Cómo se haría una temporada. —Hablamos de contratos. Dado lo avanzado de la temporada, ¿se puede reunir una buena compañía? —Será difícil, pero puede conseguirse. —¿Cómo? —Con dinero, que es como se resuelven todas las cosas de empresas teatrales. Porque ahora, con la guerra europea, todos los artistas italianos, alemanes y rusos, que son los preferidos del público, están o sujetos al servicio de las armas o en expectativa de que puedan ser llamados de un momento a otro. Y puede, por tanto, darse el caso de que un artista que acepte y firme un contrato para debutar en el mes de Diciembre, al llegar el momento de emprender su viaje no pueda cumplir su compromiso por la fuerza mayor de ser llamado entonces a filas.

—¿Pero todos no se han de encontrar...? —Todos no; pero no me negará usted que los pocos que hay disponibles, dado lo adelantado de la estación, tienen ya firmados los contratos. Me refiero, como es natural, a artistas de mérito dignos del Real.

—Y entonces...? —Hay la solución de ofrecerse más dinero de aquel por que se hayan contratado y darles, además, una indemnización equivalente a la que ellos tengan que pagar a la Empresa de su anterior compromiso por incumplimiento del contrato.

—Y esto se hace con dinero? —Ya lo ve usted. De modo que no es aventurado afirmar que compañía igual a la que actuó, por ejemplo, en años anteriores, costará este un 25 ó 30 por 100 más de lo que costase hechos los contratos con tiempo y en sazón.

—De modo que los cálculos han de hacerse contando con ese aumento forzoso en los gastos? —Claro está. —Y si el teatro se sacase a nuevo concurso, ¿no sufriría el mismo contratiempo cualquier Empresa particular? —En una parte pequeña, sí; porque ha de tener usted en cuenta que toda entidad o capitalista que haya pensado seriamente en el negocio, ha tenido tiempo de prepararse desde el día en que, por haberse rescindido el contrato al Sr. Olea, todos creyeron que se abriría nuevo concurso inmediatamente.

—¿Cuánto cuesta en bloque la temporada? —De 80 a 100 funciones? Un millón doscientos ó trescientos mil pesetas. —¿Cuánto cuesta la orquesta? —Ochocientos setenta y tantas pesetas diarias, y los ensayos previos aparte, a razón de medio mil.

—¿Cuánto cuesta el coro? —Cada corista, por término medio, gana seis pesetas diarias; los hay de siete, que son los italianos, y de tres, que son los educandos. Y el coro, generalmente, consta de ochenta ó cien individuos. —Y el baile? —En el año en que siendo Empresa Bodega y Calleja puso en escena *Fuente y cascada*, decorado, trajes, maquinaria, etc., y *Don Carlos*, había 20 bailarinas y 10 educandos, que costaron 25.000 pesetas. Ordinariamente cuesta la mitad.

—Y de ingresos, ¿qué me dice usted? —Desconozco, como es natural, la cifra exacta de la explotación en estos últimos años, pero puedo asegurar que los tres últimos el déficit ha sido considerable. El año pasado más de doscientas cincuenta mil pesetas.

—En qué situación está el decorado, la maquinaria y el vestuario del Real? —El decorado, muy bien. La maquinaria, necesitada de una gran reforma. La armadura, que es magnífica, sólo requiere entretenimiento selectivo; el vestuario, completamente perdido, sus ricos almacenes. Hay que alquilarlo o comprarlo todos los años, y lo que aún se conserva de lo viejo es lo mejor, gracias a los cuidados del excelente personal del Estado y del celo del comisario regio, que poco a poco ha ido introduciendo una total reforma en el edificio con los reducidos recursos de que dispone.

Los teatros similares del extranjero.

—¿Quiere usted decirme algo de la organización de los teatros oficiales extranjeros?

—En Francia los hay del Estado y del Municipio. Hablamos de los teatros de ópera.

—Porque ya sabe usted que la Comedia francesa, creada por Napoleón con el decreto de Moscú, es cosa aparte. Pues bien, en la Grande ópera y en la Ópera Comica, que son del Estado, se sigue un sistema mixto, pues, para su organización, es oficial, con 600.000 francos de presupuesto para la Ópera y 400.000 para la Ópera Comica, los riesgos de explotación corren a cargo de una Empresa, generalmente una Sociedad anónima.

—Y los teatros municipales?

—Los teatros municipales, medianamente subvencionados, se arriendan a Empresas particulares en Lyon, Marsella, Burdeos, Rouen, Lille, Niza, etc.

—Y en Italia?

—No hay teatro del Estado. Todos son municipales o particulares. Tienen subvención y se arriendan. La organización de la Scala, de Milán, sirvió de modelo para la del Liceo, en Barcelona, aunque difieren hoy esencialmente.

—Y en Alemania?

—Sólo hay un teatro Imperial en Berlín, propiedad del Estado y sostenido por el Kaiser, con organización especial. Hay teatros Reales en Munich y Dresden, sostenidos por las Casas Reales de Baviera y Sajonia, y municipales arrendados con subvención, en Colonia, Hamburgo, Francfort, etc., a Empresas particulares. En América, el teatro Colón, de Buenos Aires, es del Municipio, tiene subvención y se arrienda por concurso.

Los teatros Monsthan y Metropolitan, de Nueva York, son propiedad particular de grandes compañías anónimas, sin intervención oficial.

—¿Qué sistema le parece a usted preferible para nuestro teatro Real?

—Para contestar satisfactoriamente a esa pregunta, necesitaría días horas de conferencia bien documentada. En bloque, como usted desea, le dire que hoy por hoy, en estas circunstancias, el sistema mixto de teatro subvencionado, pero administrado por una Empresa particular, que asuma los riesgos y la responsabilidad de la explotación, me parece el más adecuado, a condición de ir preparando el teatro lírico nacional, que no puede improvisarse de un modo eficaz por multitud de causas y razones no muy a propósito de exponer en las columnas de un periódico.

—¿Preferiría usted su concurso al proyecto del Gobierno?

—Ese es mi oficio actualmente. Pero nadie, repito a usted, ha reclamado mi colaboración todavía, contra lo que por ahí se ha dicho en los círculos teatrales.

—¿Quiere usted decirme algo de mise en scene, especialmente?

—Si le parece a usted, dejémosle ese capítulo para mejor ocasión. Algún día, si le place, hablaremos de eso, que es muy interesante.

MIGUEL ESPAÑA

POR TELEGAFO

HUELGA MARITIMA

Gijón 1 (2 m.). Los trabajadores asociados del muelle se han declarado en huelga por no haber accedido los patronos a suprimir las plantillas.

Las tripulaciones de los buques donde trabajan los obreros de plantilla desembarcarán hoy.

Los buques no podrán salir a la mar. Se teme que el conflicto se agrave, pues varias Sociedades se han reunido para tomar acuerdos.—C.

UNA RIÑA

TRES HERIDOS

En un tufi de la calle de Mesonero Romanos se promovió un regular altercado, que degeneró en riña al salir a la calle los protagonistas.

De la contienda resultaron heridas las siguientes personas:

Rosario Amor Delgado, de treinta y cinco años, presentaba cinco heridas incisas en la cara y brazo izquierdo, siendo su estado calificado de pronóstico grave.

Félix Pantoja García, de veintinueve años, resultó con una extensa herida en la cara; su estado es de pronóstico reservado.

Y José García Melo, de diez y siete años, sufrió una herida en la mano derecha.

Todos fueron asistidos en la Casa de Socorro del distrito, pasando la mujer al Hospital de la Princesa, y los otros dos a sus respectivos domicilios.

ATROPELLO

UN HERIDO GRAVE

Luis González Pernas, de doce años y con domicilio en la carretera de Getafe, número 13, bajo, iba anoche, a las ocho, por el paseo de la Castellana vocando los periódicos que acababan de salir a la venta.

Frente a la calle de Lista se subió al estribo de la plataforma posterior de un tranvía de la línea Hipódromo-Bombilla, donde fue durante unos minutos vocando los periódicos.

Cerca ya de la calle de Ayala el chico se apeó del tranvía, y aún no había puesto pie en tierra cuando fue alcanzado por un carro que venía detrás.

El chico quedó entre las patas de uno de los caballos que conducían el carro, y por mucha diligencia que el carrero, Leopoldo González y González, puso en detener el vehículo, no pudo evitar que el caballo pisoteara horriblemente al desgraciado muchacho.

Este fue trasladado a la Real Policlínica de la calle de Tamayo, donde, reconocido por los médicos de guardia, le apreciaron una extensa herida en la nariz, con aplastamiento del hueso, múltiples erosiones en el brazo izquierdo e intensa conmoción visceral, calificando su estado de muy grave, siendo trasladado al Hospital de la Princesa.

El carrero, Leopoldo González González, fue detenido y conducido al Juzgado de guardia.

LA DEFENSA NACIONAL

LA JURA DE LA BANDERA

PAMPLONA 31 (10 n.). En el inmediato pueblo de Huarte se ha verificado esta mañana el acto de jurar la bandera los reclutas excedentes de cupo últimamente incorporados a filas.

Al lugar de la jura han concurrido todas las fuerzas de la guarnición.

El acto ha sido presidido por el gobernador militar, Sr. Salcedo, al que acompañaban los jefes y oficiales franceses de campaña. La misa de campaña la ha dicho el capellán del regimiento de América, D. Miguel Toro.

El altar estaba adornado con flores y trofeos militares.

La misa y la jura han revestido gran solemnidad.

Numeroso público ha presenciado la jura.

La tropa se le ha servido un rancho extraordinario.

Por la tarde regresaron las fuerzas a los cuarteles y desfilaron ante el general gobernador.—Martínez.

EL ASUNTO DE LAS PÓLIZAS

NUEVAS COMPLICACIONES

En el pasado Julio, como nuestros lectores recordarán, se descubrió por la brigada de investigación criminal una Sociedad que se dedicaba al lavado de pólizas del Timbre y a su expedición como si fueran nuevas.

Poco tiempo después de abrirse el sumario, el ministro de Gracia y Justicia se dirigió al fiscal de la Audiencia, informándole de ciertos hechos relacionados con el proceso.

Con este motivo el Juzgado instructor, al tener conocimiento de tales hechos, acordó la práctica de algunas diligencias, que dieron por resultado comprobar que había nuevas complicaciones.

De ser ciertas nuestras referencias, para mente particulares, la representación judicial competente se constituyó en el ministerio de Gracia y Justicia, con asistencia del fiscal y del abogado del Estado.

En dicho departamento oficial, mejor expresado, en la Dirección general de los Registros, parece que se practicó una interesante diligencia, en la cual se confirmó que había numerosas certificaciones de Penales, presentadas no hace mucho tiempo por los opositores a Registros de la propiedad, que aparecían con pólizas lavadas, ó sea anteriormente utilizadas.

Se recibió declaración a varios funcionarios de modesta categoría, y, según se ha dicho, aparecieron detalles acusatorios contra el ordenanza temporero Victoriano Rodríguez.

Ignoramos, como es natural, lo que este nuevo encartado en el proceso pudiera exponer ante la representación de la justicia; pero no obstante, parece que confesó que el haber intervenido en una colocación de pólizas para el lavado de la propiedad de la provincia de Córdoba; pero que ignoraba si tales pólizas eran de curso legal.

Los peritos judiciales han realizado un examen en 182 certificados y otros documentos presentados por los opositores a Registros de la propiedad.

Del dictamen pericial resulta, según se dice, que tales documentos fueron presentados con pólizas legales; pero después de surtir los efectos debidos, ya archivados, las pólizas buenas fueron desguasadas y substituidas por otras en las que se advierte el lavado hecho en análogas condiciones al de las pólizas que dieron motivo al procedimiento de Máximo Arriola Arrarte y Mario Vicente Buc.

Después de practicar esta diligencia, el Juzgado practicó otra no menos importante en cierto edificio del distrito de Palacio, en el que desempeña el cargo de conserje el ordenanza temporero del ministerio de Gracia y Justicia, Victoriano Rodríguez.

Parece que la labor judicial se habrá de extender a varios departamentos del ministerio, en los que existe mucha documentación con pólizas, y se supone que puedan todas ser de las lavadas, puestas en substitución de las legales.

De ser así, seguramente que aumentará el número de procesados por este asunto.

LA POLITICA

De Gobernación.

El Sr. Sánchez Guerra dedicó esta mañana largo rato a despachar con el director general de Comunicaciones.

Fue firmada una Real orden instaurando el servicio de paquetes postales entre el Norte de África y el extranjero.

El ministro manifestó a los periodistas, aludiendo a un sueldo que publica un colega de la mañana, que en cuanto se ultime todo lo referente a muebles y material para la Casa postal de Alhucemas, que contribuya a disminuir la situación en aquella ciudad.

El ministro de Marina conferenciará sobre este asunto con el Sr. Sánchez Guerra cuando aquél venga a Madrid, que será dentro de tres días, probablemente.

El gobernador de Oviedo comunica que la huelga marítima de Gijón se desarrolla normalmente, y el gobernador de Tenerife que se ha solucionado la huelga de carpinteros y albañiles.

A San Sebastián.

Esta noche saldrá para la capital de Guipúzcoa el subsecretario de Instrucción pública, Sr. Silveira, con objeto de discutir varios asuntos con el señor conde de Collantes.

El Sr. Silveira lleva redactado el Real decreto relativo a la reforma de los Institutos.

El presidente del Consejo.

El jefe del Gobierno devolvió ayer tarde al ex Sultán de Marruecos, Muley Hafid, la visita que éste le hizo en día anterior.

Después estuvo largo rato el presidente del Consejo en su residencia oficial, donde conferenció extensamente con el subsecretario de Instrucción pública, Sr. Silveira.

Los profesores de Academias Militares.

Se ha hecho pública una disposición aludiendo lo dispuesto sobre los jefes y oficiales preparadores para el ingreso en las Academias Militares, en el sentido de que en lo sucesivo tendrán que pasar a situación de supernumerario sin sueldo, y no podrán dedicarse a la preparación hasta dos años después de haber sido profesores en las Academias, ni ser de nuevo profesores hasta dos años después de haber pasado.

De Fomento.

En virtud de las denuncias que en la Prensa se han formulado sobre frecuentes accidentes del trabajo en los ferrocarriles de Isabel II, el ministro de Fomento ha ordenado que se gire una visita de inspección a esas obras para apreciar las condiciones de los colectores y la calidad de los materiales que se emplean.

El Sr. Ugarte ha recibido una instancia del autor del proyecto solicitado que no se saque a subasta el ferrocarril de Ferrol a Gijón.

Como la subasta es preceptiva, no puede atenderse esa instancia. Hoy se publica la ley de ferrocarril y la del de Artá a Manacor (Baleares).

El ministro de Fomento ha firmado hoy una Real orden denegando la ampliación de ingreso en la Escuela de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos a los aprobados sin plaza.

Notas municipales

Una proposición.

El concejal liberal Sr. Ruiz Salinas ha presentado al Concejo la siguiente:

“Proximo el comienzo de las obras correspondientes al segundo trazo de la Gran Vía, siendo evidente la necesidad de que se traiga consigo la paralización del curso de los tranvías precisamente en la calle de la Montera, punto de paso inexcusable para la circulación de las vías a Chamberi, Cuatro Caminos, Obispos, Guindalera y Prosperidad, el concejal que suscribe propone que con toda urgencia se adopten por el Ayuntamiento de Valencia, cambiando o celebrando un convenio con la Compañía General de Tranvías, aquellas medidas que, en previsión del perjuicio inmenso que representa para el vecindario la carencia de tranvía durante diez ó más meses, aseguren la circulación antedicha con la posible normalidad.”

El ferrocarril directo.

El alcalde ha celebrado hoy una extensa conferencia con los presidentes de las Diputaciones de Valencia y Madrid, señores Pío de Bernabé y Díaz Agero, y con los ingenieros del proyectado ferrocarril directo de Madrid a Valencia, cambiando impresiones acerca de tan importante asunto.

La escritura no ha podido firmarse por el Ayuntamiento de la ciudad del Turia pre cisa otorgar otro poder al nuevo alcalde de aquella capital.

El contrato se formalizará en breve plazo.

Carne al quemadero.

Han sido enviadas al quemadero municipal, tres ovejas, una ternera y tres vacas.

Prórroga de arbitrios.

El alcalde ha prorrogado el plazo para pagar los arbitrios sobre inquilinatos, solares y patentes sobre bebidas y alcoholes hasta el día 30 del corriente mes.

Obras municipales.

Ha quedado terminada la nueva pavimentación de la calle de Ventura Rodríguez.

En la calle del Marqués de Urquiza está terminada la pavimentación del lado izquierdo, desde la calle de la Princesa a Rosales, y el lado derecho quedará terminado el sábado próximo.

El pueblo se levanta por todas partes, pide soberanía, libertad, no niega a pagar los impuestos, reclama su parte de los bienes de los que los poseen.

No basta esto para atenuar el carácter profundamente revolucionario de la Reforma? Pues no son citas y documentos lo que ha de faltarnos.

Después de la derrota de Siekingen, en su castillo de Landstuhl, en donde fue asediado por los principales aliados de Hesse, Tréveris y el Palatinado, el jefe revolucionario, herido mortalmente, capituló (6-5-1523) y en su lecho de muerte, ante su abandono, exclamó con amargura:

“¿Qué se hicieron nuestros amigos? ¿Qué de los señores de Arnaberga, de Fürstemberg, de Zollern, los suizos, mis aliados de Estrasburgo y todos los amigos de la fraternidad?”

Monseñor Janssen, ya citado, dice en su libro *Alemania y la Reforma*:

“Sastres, zapateros, peleteros, tejedores, etcétera, ‘estaban visiones’, predicaban y enseñaban el reino de Dios, en donde no habría diferencias entre los hombres; las fortunas y la propiedad serían comunes; los conventos y los castillos serían arrasados, y los que resistiesen a la palabra de Dios (es decir, a su programa revolucionario), serían ejecutados.”

La revolución francesa queda retratada en esas líneas, con su venta de bienes nacionales y su divisa «La fraternidad ó la muerte».

Fue en Junio de 1524 cuando estalló la revolución social alemana, que duró un año: Ciudades, aldeas, provincias, Estados, hicieron rápidamente causa común. En nombre de Cristo se predicó el socialismo, con el comunismo y todo en regla.

La violencia fue su arma, como en todas las revoluciones. Mil conventos y castillos fueron destruidos. Se ejecutó a infinidad de personas. Los desórdenes de Suabia, Turingia, Franconia, el Tirol, etc., no pueden ser descritos aquí. Aldeas, ciudades, señores y provincias se sometían por miedo. La revolución tenía jefes populares, como Hans Müller (de los campesinos), Muntzer, predicador luterano (de los obreros), y algunos nobles sin fortuna, como el duque Ulrico de Wurtemberg, despojado de su feudo, Gotz de Berlichingen, etc., etc.

Estos revolucionarios, que en nombre de Cristo, de Lutero, del progreso y de la restauración del cristianismo predicaban el mismo programa que los franceses 280 años después, fueron derrotados por los príncipes Felipe de Hesse, Jorge de Sajonia y Enrique de Brunswick en Frankenhäusen (más de 6.000 muertos), en Bollingen (no menos cruenta, sin contar que los jefes fueron quemados vivos), y en Adolzfurt (en donde la matanza fue tal que sólo en la aldea de Ingolstadt quedaron más de 4.000 aldeanos muertos).

Pero preciso es poner un término a estas menciones. Lo copiado, que no es mucho ni lo mejor, basta y sobra para llevar al ánimo del lector esta verdad tan desconocida por los revolucionarios germanófilos, que les niegan a los alemanes, con la verdadera cultura, el genio creador y reformador. Un hombre medianamente versado en Historia no se atreverá a decir, ó habrá que tenerle lástima, que anuncia los alemanes hicieron una revolución, porque todavía las bibliotecas guardan las crónicas, y todavía ayer en Francia se levantaban voces autorizadas para probar que la célebre revolución francesa, que otros llaman universal, es de origen y de esencia germanica, es la repetición casi idéntica de un mismo fenómeno histórico en una época y en circunstancias políticas, económicas y sociales más propicias.

En Alemania fue la nobleza feudal la que redujo la Reforma a una mera revolución religiosa e intelectual (la soberanía de la razón sobre la fe y la autoridad, el libre examen), que tan enorme transcendencia debía tener en los dominios generales del saber y de la actividad humana. Desligar la mente es desligar el brazo.

En Francia, los reyes habían destruido, tras encarnadas luchas, la nobleza feudal. La burguesía y el pueblo la había arrastrado. El día de la revolución le faltó a la realza la espada del feudalismo. Era fatal.

En Alemania había en 1524 una preparación de cien años. Juan Huss, Erasmo, Wolf, Gerstenel, Miguel Geismayer y Hans Bohm, todos ellos impregnados de fe cristiana, no habían podido dar a los tiempos la madurez necesaria.

En Francia, ya trabajada, ¿y cómo?, por la Reforma, por los autores alemanes, por las enseñanzas de Lefevre, discípulo de Lutero, según se crea, por las agitaciones populares, que eran el eco de las agitaciones alemanas, Voltaire, Rousseau, Diderot, Mirabeau y Marat hallaron el terreno abonado y presto a recibir la semente revolucionaria, que debía traducirse en instituciones nuevas. Otra edad.

Es imposible negar el parentesco estrecho, la dependencia absoluta, la lógica sucesión de las dos revoluciones, como es imposible afirmar que la raza germanica es incapaz de concebir (del socialismo científico moderno) y de realizar (movimiento por la unidad el año 48) una revolución.

La historia abierta de veinte siglos nos dice cuánto le debe el progreso político europeo al fermento germanico.

¿Para qué negarlo?

Lo «peor» es que esos veinte siglos no cierran el ciclo histórico de ese pueblo, cuya mente no se deja encerrar en los estrechos límites de sus fronteras y de su habla, pues la Humanidad necesita todavía de los tesoros de su pensamiento y de su vida.

Que todos los pueblos son necesarios para la causa humana, y todos cumplen su misión en la Tierra, como las diferentes partes componen el todo.

C. LIPRECH.

LA CUESTION DEL PAN

Sigue el fraude

En visperas de un conflicto serio. Los tahoneros tratan de aumentar el precio del pan. El alcalde se niega a ello.

Se asegura que el Sindicato de Fabricantes de pan ha celebrado una reunión para tratar de la campaña que ha emprendido el público, obligándole a expender el pan con el peso que debe tener.

Se dice, además, que en la reunión de referencia se protestó violentamente de que los periódicos existen al vecindario a exigir el peso del pan, cuando las autoridades municipales les toleran que lo expendan en las condiciones de merma en el peso y deficiencias en la fabricación que venían siendo de rigor.

Y, según afirman, por último, algunos colegas, tomaron el acuerdo de juramentarse para, en vista de la actitud del vecindario, aumentar el precio del pan a 50 céntimos el kilo.

No podemos creer que los tahoneros cometan la insensatez que supone elevar el precio del pan. Si tal aumento se confirmase el público no podrá tolerarlo sin una protesta ruidosa. El conflicto que se avecina es serio y gravísimo. Y de sus consecuencias, acaso funestas, serán responsables, no sólo los fabricantes de dicho artículo, sino el propio alcalde, Sr. Prast, que, encogido de hombros, que es su táctica, sigue riéndose del vecindario, y las demás autoridades municipales, que toleran el fraude escandaloso que viene registrándose.

La sesión de pasado mañana. Prast será interpelado.

En la sesión municipal del próximo viernes se proponen algunos concejales, entre ellos los socialistas, interponer al alcalde sobre la cuestión del pan y otros interesantes extremos relacionados con la misma, y de los cuales se ocupó la Prensa.

La actitud de bastantes ediles es de manifiesta hostilidad hacia el Sr. Prast, a quien, por su crónica y censurable apatía para todo, censuran públicamente.

Crean, y no sin razón, a nuestro juicio, que la actuación funestísima del Sr. Prast al frente del Municipio es la causa principal de que el Ayuntamiento disfrute de una atmósfera tan perjudicial, no recordada por nadie.

La sesión, a juzgar por lo que se dice en la Casa de la Villa, promete ser interesante.

Una queja a la Alcaldía Presidencial.

Mateo Gascó Roca presentó días pasados una queja a la Alcaldía Presidencial, en la que, entre otras cosas, dice que denunció a un tahonero que le expendió un kilo de pan con falta de 150 gramos.

Manifiesta además dicho individuo que en el juicio de faltas, celebrado con el panadero en el Juzgado correspondiente, el denunciado alegó que le costaba la harina a 40 pesetas 50 céntimos, y que no podía darle a menos precio que a 50 céntimos, y que la industria panadera era completamente libre para elevar el precio del pan sin previo aviso, nada más que poniendo el sello, como ha hecho.

Agrega el denunciante que tales razones pesaron en el ánimo del fiscal, y el Tribunal, conforme con el criterio de aquél, acordó absolver libremente al panadero.

Más denuncias. No hay emienda.

Un numeroso grupo de mujeres del pueblo ha presentado las siguientes denuncias, que se tramitarán por la Dirección general de Seguridad a los correspondientes Juzgados municipales:

Calle de Eloy Gonzalo, núm. 20 y número 23; Claudio Cordero, 47; Fuencarral, 122; Santa Engracia, 56; Santa Isabel, 37; Moratín, 43; Marqués de Toca, 3; plaza de la Cebada, un puesto cuyo número no se determina; Cava Alta, 2; calle del Olmo, 17; plaza de San Ildefonso, puesto número 14; Serrano, 33; Ballesta, 34 y 36; Corredera Alta, 3 y San Pedro, 25.

Contra esta última se han presentado dos denuncias.

Nuevos juicios de faltas y otras condenas mayores.

En el Juzgado municipal del distrito de la Universidad se han celebrado los juicios de faltas que se expresan a continuación:

Isabel Díaz concurrió como denunciante ante dicho Juzgado, para mantener la formulada contra el encargado del despacho de pan de la calle del Conde Duque, número 5.

Este tahonero le condenaron a 75 pesetas de multa, quince días de arresto y las costas.

Elena Norabuena concurrió ante el mismo Juzgado a un juicio por denuncia contra el encargado del despacho de pan de Balileo, 10 y 12.

El tahonero, según las manifestaciones de la denunciante, llevó dos testigos falsos, y, en cambio, un guardia que sirvió de testigo cuando se verificó la denuncia no concurrió.

Se condenó al tahonero a 30 pesetas de multa y las costas.

Andrea Moya concurrió a un juicio por denuncia contra el encargado del despacho de pan de la Travesía del Conde Duque, número 8.

Condenaron al tahonero a 30 pesetas de multa y las costas.

La Sociedad general de vendedores.

La Sociedad general de vendedores ambulantes hace público que se adhirió en absoluto a la campaña emprendida por el vecindario contra los tahoneros que defraudan en el pan, así como contra todo lo que signifique abuso contra el consumidor en cualquiera de los demás artículos de alimentación, incluso por los que ejercen la venta ambulante, perteneciente a 6 no a dicha Sociedad, que secunda la plausible campaña del vecindario.

Datos de la Alcaidía.

También han sido hoy facilitados a la Prensa los siguientes datos oficiales:

Distrito del Hospicio.—Apollara, 12; San Joaquín, 7; Pérez Galdós, 5; San Marcos, 9; y Santa Brígida, 6.

Hospital.—Magdalena, 40.

Latina.—San Buenaventura, 4, y varios puestos de la Panificadora.

Palacio.—Ilustración, 4.

Universidad.—Palma, 39; Santa Lucía, 12; Minas, 14 y 16; Travesía de las Pozas, 3; Limón, 9; Monserrat, 28; Almansa, 49; Bravo Murillo, 143; Magallanes, 18; Fernando el Católico, 3, y El Paseo de Garay, 9 y 20.

Del repeso efectuado en dichas tahonas, resultan con faltas en el peso de más de 150 gramos en kilo.

Una Comisión de mujeres en el Ayuntamiento.

Una Comisión de mujeres ha estado hoy en el Ayuntamiento a denunciar al alcalde que en una tahona establecida en el Paseo de Toledo no se les da el pan pesado, como no lo reclaman las vendedoras en grupo.

Aislamiento, se niega a pesar el pan dicho tahonero.

El Sr. Prast tomó nota de la denuncia.

Lo que dice el alcalde. Va a subir el pan.

Un periodista le ha preguntado esta mañana al alcalde qué había de la subida en el precio del pan.

El Sr. Prast dijo que oficialmente desconocía tal acuerdo; pero que, según sus noticias, se reunieron los panaderos con el objeto de tratar de dicho extremo. Parece ser que quieren subir el precio del pan.

Nada más dijo el presidente del Concejo.

En la sesión municipal del próximo viernes se proponen algunos concejales, entre ellos los socialistas, interponer al alcalde sobre la cuestión del pan y otros interesantes extremos relacionados con la misma, y de los cuales se ocupó la Prensa.

La actitud de bastantes ediles es de manifiesta hostilidad hacia el Sr. Prast, a quien, por su crónica y censurable apatía para todo, censuran públicamente.

Crean, y no sin razón, a nuestro juicio, que la actuación funestísima del Sr. Prast al frente del Municipio es la causa principal de que el Ayuntamiento disfrute de una atmósfera tan perjudicial, no recordada por nadie.

La sesión, a juzgar por lo que se dice en la Casa de la Villa, promete ser interesante.

Una queja a la Alcaldía Presidencial.

Mateo Gascó Roca presentó días pasados una queja a la Alcaldía Presidencial, en la que, entre otras cosas, dice que denunció a un tahonero que le expendió un kilo de pan con falta de 150 gramos.

Manifiesta además dicho individuo que en el juicio de faltas, celebrado con el panadero en el Juzgado correspondiente, el denunciado alegó que le costaba la harina a 40 pesetas 50 céntimos, y que no podía darle a menos precio que a 50 céntimos, y que la industria panadera era completamente libre para elevar el precio del pan sin previo aviso, nada más que poniendo el sello, como ha hecho.

Agrega el denunciante que tales razones pesaron en el ánimo del fiscal, y el Tribunal, conforme con el criterio de aquél, acordó absolver libremente al panadero.

Más denuncias. No hay emienda.

Un numeroso grupo de mujeres del pueblo ha presentado las siguientes denuncias, que se tramitarán por la Dirección general de Seguridad a los correspondientes Juzgados municipales:

Calle de Eloy Gonzalo, núm. 20 y número 23; Claudio Cordero, 47; Fuencarral, 122; Santa Engracia, 56; Santa Isabel, 37; Moratín, 43; Marqués de Toca, 3; plaza de la Cebada, un puesto cuyo número no se determina; Cava Alta, 2; calle del Olmo, 17; plaza de San Ildefonso, puesto número 14; Serrano, 33; Ballesta, 34 y 36; Corredera Alta, 3 y San Pedro, 25.

Contra esta última se han presentado dos denuncias.

Nuevos juicios de faltas y otras condenas mayores.

En el Juzgado municipal del distrito de la Universidad se han celebrado los juicios de faltas que se expresan a continuación:

Isabel Díaz concurrió como denunciante ante dicho Juzgado, para mantener la formulada contra el encargado del despacho de pan de la calle del Conde Duque, número 5.

Este tahonero le condenaron a 75 pesetas de multa, quince días de arresto y las costas.

Elena Norabuena concurrió ante el mismo Juzgado a un juicio por denuncia contra el encargado del despacho de pan de Balileo, 10 y 12.

El tahonero, según las manifestaciones de la denunciante, llevó dos testigos falsos, y, en cambio, un guardia que sirvió de testigo cuando se verificó la denuncia no concurrió.

Se condenó al tahonero a 30 pesetas de multa y las costas.

Andrea Moya concurrió a un juicio por denuncia contra el encargado del despacho de pan de la Travesía del Conde Duque, número 8.

CUATRO LESIONADAS

Manuela Fernández Arias, de veinte años, trabajaba en un taller de la calle de Ramales, al que también asistía Francisca Vega.

Anoche, por creaciones del oficio, cinco jóvenes tuvieron una violenta discusión, y hoy, para evitar que la cuestión surgiera nuevamente, a las familias de ambas jóvenes se les ocurrió acompañar a las muchachas.

Al verse ambos bandos, interpretaron las cosas torcidamente, creyendo unos de otros que el acompañamiento obedecía al propósito de abusar de la superioridad.

Con tal motivo se entabló entre las mujeres un violento altercado, que poco después degeneró en riña tumultuaria.

Postizos y añadidos rodaron violentamente por el suelo, poniendo fin a la cuestión los agentes de la autoridad.

En la Casa de Socorro del Centro, fueron asistidas María Arias Álvarez, de cincuenta años; Manuela Fernández Arias, de veinte; María Vega Lario, de cuarenta y seis; y Paula Montero Valencia.

Presentaban todas arañazos y otras lesiones de pronóstico reservado.

LA JORNADA REGIA

En Covadonga.

OVIEDO 31 (6 n.). Comunican de Covadonga que los Reyes y los infantes oyeron misa en la gruta. Ofició el obispo.

Don Carlos y doña Luisa comulgaron. Después fueron al lago Enol, haciendo al final una excursión a pie. El director de las minas les ofreció un lunch.

A causa de la intensa niebla no pudieron ver el lago.

Al medio día volvieron a Covadonga, almorzando con las personas del séquito.

Compraron muchas medallas y tarjetas postales.

A las tres de la tarde marcharon a Santander, siendo aclamados por el vecindario.—C.

Regreso a Santander.

SANTANDER 31 (11 n.). Procedentes de Covadonga han llegado los Reyes y los infantes.

En Comillas tomaron el té.

Mañana zarpará la escuadra para Gijón, donde llegará a las tres de la tarde.

Al medio día, los representantes en Cortes darán un banquete al general Miranda.

Esta noche el Ayuntamiento ha obsequiado con un banquete a los ministros de la escuadra.—Rafael.

El general Echagüe. Lo que hacen los ministros.

SAN SEBASTIÁN 1. En el expreso ha llegado el ministro de la Guerra, acompañado de su ayudante.

Le esperaban el ministro de Estado, el de Instrucción pública, el presidente del Tribunal Supremo, las autoridades y los señores Sotelo y Castellote.

El general Echagüe cumplimentó a la Reina al mediodía; luego conferenció con el marqués de Lema y visitó a la señora de Dato en el hotel Cristina.

Marchará a Madrid el lunes para asistir al Consejo.

El marqués de Lema ha dicho que el Gobierno ha aceptado y autorizado las proposiciones de España de intercambio de giros postales.

El ministro de Instrucción pública se propone asistir a la inauguración del nuevo Instituto de Palencia.—C.

DESDE BARCELONA

Teatro catalán

Desde que el teatro catalán abandonó su casa solariega, que fue el teatro Romea, ha seguido una vida triste, hasta llegar al momento en que sólo ha tenido representaciones intermitentes, sin formar una escena regular.

Durante este período, de que los empresarios se han levantado en impresiones apocalípticas, encontrando eco en la multitud, para demostrar sin duda que el sentimiento existe y que sólo falta la necesaria cristalización.

Luis Durán y Ventosa y el diputado a Cortes D. Pedro Corominas expusieron en sendas conferencias la necesidad de que los organismos oficiales se preocupen prácticamente de la cuestión, gastando las cantidades precisas, a imitación de lo que se ha hecho con varios solemnes coloquios de ciertas capitales europeas. Por especiales circunstancias políticas no lo puede hacer el Estado, y por falta de medios aun no puede emprender empresas semejantes a la mencionada, quedando sólo el recurso del Ayuntamiento barcelonés.

Cuando Durán y Ventosa era concejal, en un luminoso informe, suscritor por otros compañeros, ya sentaba las premisas de un teatro municipal, que hubiera servido de soporte a la cultura regional. Al desempeñar el cargo de diputado provincial, con una pequeña cantidad, organizó, a cargo de la Diputación, en el Conservatorio del Liceo, la

NOTAS FINANCIERAS

Pasada la liquidación, que ni liquidación fue, puesto que nada había que liquidar, la Bolsa vuelve de nuevo a dar muestras de firmeza, consiguiendo el Interior al contado una mejora de cinco céntimos en su serie mayor.

El Exterior, por el contrario, acusa flojedad, bajando de 79,25 a 79,10.

También en Amortizables el 5 por 100 está más flojo, ya que se cotiza a 94,95, en vez de 95.

El 4 por 100 se hace a 87,50 en la C, y 88 por 100 en la A.

Las Obligaciones del Tesoro suben cinco céntimos en las al 475, estando, a pesar de todo, por bajo de la par.

Las Cédulas del Hipotecario al 4 por 100 pierden cinco céntimos a 92,10, y las 5 por 100, después de descontado el cupón, se tratan a 100,25.

Invariable el Banco de España, a 445,50, y los Tabacos, a 267.

De los demás industriales, se tratan Telgueras, a 56,50, fin de mes, y Nortes a 329, también fin de Septiembre.

El Río de la Plata, más solicitado, consigue una reposición de dos pesetas, a 247.

Los francos no se publican oficialmente, pero se hicieron a 99,30 y 35, y las libras a 24,88, único cambio.

BIBLIOGRAFÍA

Grandes oradores.—Con este título ha comenzado la publicación de una biblioteca, única en su clase, en España y en el extranjero, de gran utilidad para todas las clases sociales.

Sus autores, el ex ministro y periodista D. Julio Burell y D. Juan Bautista de Alá y Gavilán, director de la importante biblioteca Jurídico-Administrativa, han concebido y comenzado a dar a conocer a nuestros más grandes oradores.

El primer volumen está consagrado a Donato Cortés. El ilustre Burell, con su brillante pluma, retrata a Donato, y a su vez, y tras ese estudio se tratan, en breves y sencillos discursos, los mejores discursos de los grandes oradores elegidos y seleccionados por D. Julio Burell.

Cada discurso lleva breves notas y las observaciones del Sr. Catalá, muy atinadas, y que recuerdan el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

Que recuerden el motivo, el por qué, las causas y razones de cada discurso.

ULTIMA HORA

PARIS 1 (5 t.). El Estado Mayor ruso dice en el parte oficial de hoy:

«En la región de Riga el enemigo principió la ofensiva, continuándola en el sector de la línea férrea Fross Ekan-Neugut.

En la dirección Norte continuamos la ofensiva, apoyada en el arroyo Misa.

En el Noroeste de Friedichstadt impedimos al enemigo pasar el Dvina, y le desalojamos de la orilla derecha.

Cerca de Friedichstadt rechazamos varios ataques encarnizados contra nuestra cabeza de puente, causando grandes pérdidas al enemigo.

Desenvolvimos con éxito nuestra ofensiva en la derecha del Villi.

Continuamos la ofensiva alemana en el frente que se extiende entre el Villi y el Niemen.

Rechazamos nuevos ataques alemanes en el Bobr superior, así como en la región de Gorodok.

Hicimos 200 prisioneros en la región de Vladimir Volinski.

En la Galitzia, después de una prolongada calma, los austroalemanes emprendieron una serie de ataques muy enérgicos en el conjunto del frente, encaminándose principalmente en el Norte de Zloczow.

Rechazamos todos los ataques, causando enormes pérdidas al enemigo, el cual se retiró en retirada en varios puntos, por causa de nuestros contraataques.

Hemos alcanzado un éxito considerable en todo lo largo del frente, apoderándonos de 30 cañones, 24 ametralladoras y haciendo 3.000 prision

Charlas semanales

Prata del tiempo. Un obsequio original. Tú siempre el mismo.

—Pa mi que has confundido de portar...
—Unas pelanas de a cero sesenta y cinco...
—Dónde vienes, se puede saber? —Pues de casa, de buscarle, cuidado que eres especial...
—Por qué te extraña el que te siga los pasos, y te busque hasta en las ramas de los rios, cual si fueras un jilbarillo? —Dígame, ¿no sabes que yo no vivo sin ti, que me haces más falta de lo que a ti te parece, y sobre llevar con calma las fatigas d'este mundo, ¿qué te encampanas y me miras con desprecio y no tienes más palabras de cariño pa tu hombre que las de ruin y pelanas, cuando en el globo te ríes con otro que con más ansias sepa querer a su hembra, que te quiere el Castañón, y a más sepa distinguirte como te distinguo? Habla, y di si es verdad o mentira lo que digo.

—Vámonos, calla, y no me des más espuma, que si servidora la barba no le sale, y le sale, ya me faltaría el mundo. ¿Que me quieres? ¡Ya lo creo! Pues si, que tendría gracia que, después que me despojas seis días a la semana d'un porción de calderilla pa tus vicios, me trataras como a una suera; tías cosas pa no olvidarte, Castañón, tan sólo a ti se te ocurre decir eso...

—Es que, Epifanía, ya sabes tú que los hay de mal mal vino, y si enganchan por casual, una de lupo, en cuanto seaman por casa, ni el morongo se ve libre d'un estazo, y mis mañas, por fortuna, no son esas; yo llevo, mecho en la cama, roneo unas ocho u diez horas, sin decir una palabra, me despierto, me levanto, ahueco y no ha pasado nada con que haber si mis costumbres puen decirse que son malas; por eso no le deslores, ni me pongas mala cara, que no le encuentras tan fácil, un gachó como el Castañón, que sepa beber con tino, y sepa querer con ansias; y pa demostrar mi aprecio, aunque creo no haga falta, voy a obsequiarle esta noche, ¿está de buen, Epifanía, con un melón de dos reales d'esos que

venden a calo en las Vistillas, y luego, como me gusta, me lo voy a comer, y me figuro que no has de ser tan tacaño, que no t'arropas pagando un par de vasos d'Arganda, pa evitar indigestiones, pues con el vino, Epifanía, ya puedes estar tranquila, que no me sucede nada; ya ves, cuando hasta los médicos, según me han dicho, lo mandan pa el cálido, sus virtudes tendrán el morongo, Epifanía, Conque... qué, ¿acetas a no?; ya sabes que mi palabra suele ser de caballero casi siempre, no me hagas volver atrás por entonces, no hay de melón ni una raja, ni hay chupen... es decir, chupen qué que si, porque, a las tases, siempre suele haber amigos que paguen, y si me llaman, no es cosa de despreciarlos... qué dirían...

—Tú t'enganchas ahora mismo a tu remolque, y al nueve sales de raja pa las Vistillas, y compras un melón de los de a casa, y juntos nos lo comemos, mano a mano y raja a raja, pues ya que es la vez primera que en la vida t'arropas a un convidado, no está bien que me niegues; así es que me avanza y enseñame los dos reales, no suéda lo de marras, que me convidaste tú, pero yo fui la pagana...

—Cuidao que tienes talento; la verdad que no t'engañas: me has calao como a un melón, d'arriba a abajo, Epifanía, porque no tengo dos reales, ni tan siquiera esperanza d'adquirirlos; conque aceta, y por esta noche paga, que ya vendrán otros tiempos mejores.

—¡Vaya un pelanas; si bien lo decía yo, que cuando tú me buscabas, no era para nada bueno, y va lo ves.

—Epifanía, de sobre comprendo yo que un ser con desgracia; así es que bastante tengo.

—Sí, sobre todo... palabra.

J. Y. A. BEATO GUERRA

POR TELEGRAMA

FUGA DE UN GERENTE

BARCELONA 1 (8 m.) Un joven de Tarraça, que era gerente de una fábrica y llevaba la firma social, se ha fugado con una artista de variedades, llevándose pesetas 70.000, de la casa de referencia.—C.

VIDA MILITAR

Destinos.

Al Centro Electrotécnico, al maestro de Taller D. Benito Garay.

Se dispone la permuta de los músicos mayores D. Angel Páñola y D. Constantino Maldonado.

Situaciones.

Se concede la vuelta a activo al capitán de Infantería D. Cayo Laguna, y al segundo teniente D. José Peña Bedona.

Idem el reemplazo al capitán de Artillería D. Faustino Villarejo, y el supernumerario al capitán de Infantería D. Cristóbal Cornejo.

Profesorado.

A la Academia de Ingenieros, el comandante D. José Esteban y al Colegio de Santiago, los capitanes de Caballería D. Gaspar Escudero y D. Eduardo Suárez.

Invalídicos.

Para a este Cuerpo el capitán de Infantería D. Juan Salazar, y a la Sección de inútiles, el segundo teniente de la reserva gratuita D. Francisco Cervera.

Academia de Infantería.

Han sido nombrados galonistas, por su aplicación y conducta, los alumnos de tercer año Sres. Martín Naranjo, Alonso García, Montes, Arriñes, Mora, Maró, Fernández Balbín, Morillas, García Lastra, Domínguez, Porqueras, López Hilleiro, Carvajal, Píñola, Iribar, Gótzarrelona, Morales, Alonso Moreno, García Vaquero, Cano-Vivas, Grima, Cosido, Carazo, Castañón, Utrilla, Bales, Díaz Trayer, Fraguas, Pereda, Domenech, Alot, Calafell, Guírtuez Mateu.

A cabos galonistas han sido promovidos los Sres. Calvo, de los Reyes, Torralba, Díez Píñola, Ramírez, Ochoa, Inera, Erquicia, Aspillero, García Ledesma, Mumeras, Bello, Berenguer, Lortey, Vivas, Lorenzo Peña, Ferrández, Sánchez Grullán, Laque, Espinosa, González Murga, Torres Arana, Lozano, Galera, Caberas, Tío, Ripoll, González Arroyo, Acuña, Ahijón, Fernández, Alonso Nar, Labra, de La Rosa, Fombellida, Ba-

rrón, Villarroja, Ferrer, Báez, Meck, Velasco, Machón, Serrá, Rodríguez de Tejillo, Ibarra, Urrutia, Bonelli, González, Cordero, Márquez, Gastón Iriarte, Casinello, Barceló, Feche, Sáenz de Cabezón, Pajol, Cánovas, de Armas, Vetas, Cortés, Reyes, Pascó, Gómez de Tejada, Sobrino, González Collaraz, Rodríguez González, González Márquez, Clavel, Valero, Fernández, Filacios, Despujol, de Haro, Díaz Gómez, Arias, Pérez Baturone, Seguí, Ortega, Arce, Bueno, Criado y Muñoz.

LOS TEATROS

GRAN TEATRO.—Interesantísimo y espléndido es el magnífico programa que presenta esta Empresa, siendo ovacionados todos los artistas que componen el cartel.

Estupendos y formidables son los trabajos presentados por la incomparable troupe de monegoles *Hun Guno*, sin disputa la mejor presentada hasta el día, por sus increíbles y valientes trabajos de acrobacia, equilibrista y saltador, que constituyen una atracción de primer orden que todo Madrid aplaude.

Los populares y graciosísimos clowns Carpi y Nopi, tan queridos de nuestro público, son muy celebrados en sus cómicas parodias, y aplaudidísimos Les Mohamed Labas, malabaristas «sus generis», y el charvrista americano Bright, completando el programa interesantes películas cinematográficas. (Butaca, 0,75; general, 0,50.)

VODEVIL.—Las puertas de este teatro se abrieron el día 3 de Septiembre, haciendo la presentación de la compañía, en la que han ingresado notables elementos, como lo son la señorita Teresa Olabarria y los señores Santander, de la Guerra y Gil, con el vodevil en tres actos, de los Sres. Extremadura y Olive, *El día y la noche*.

Trinidad Reales y Paquita Galvo desmenujan papeles interesantísimos, en los que lucirán su gracia presentándose con sugestivos tróicos.

Toda la compañía toma parte en *El día y la noche*, que será presentada a todo lujo.

Martínez Gari, reputado escenógrafo, está ultimando un vistoso decorado para el vodevil, como asimismo para *La presidenta*.

En breve se fijarán carteles con todo género de detalles.

De Correos y Telégrafos

Interesantes disposiciones en el servicio de Giro Postal.

Con el fin de activar el despacho de las imposiciones de giros postales en las administraciones donde son muy numerosas, el director general, Sr. Ortúño, ha dispuesto, por reciente circular, que a partir de esta fecha se facilite al público un impreso, para que quien se preste a ello consigne los datos del giro, a excepción del número e importe de los derechos.

Estos impresos constan de dos partes, una de las cuales servirá a los imponentes como resguardo, previa la firma del funcionario encargado.

La otra parte se unirá a la orden de pago, que se ha de remitir a la oficina de destino. Los imponentes que hagan uso de estos impresos, y, por lo tanto, faciliten así la labor administrativa, serán despachados en una ventanilla especial, que se instalará en aquellas oficinas donde haya espacio y elementos para ello.

La esposa del auditor de guerra D. Tomás Clavel, jefe del subdirector general de Correos, D. Manuel de Vicente y Tutor, ha dado a luz, con toda felicidad, una hermosa niña.

GARCÍA-HITA

La Casa del Pueblo liberal

de España y América

Invita a cuantos deseen hacer la emigración goldonina a América a que autoricen por carta para que figure su nombre en la solicitud que en breve dirigirá al Gobierno a fin de que organice las expediciones.

Convenirá indicar el país a que se desea emigrar, oficio, edad, familia y fechas en que conviene ir y volver.

Los que quieran prepararse para la emigración, aprendiendo idiomas y oficios, deben indicar el idioma y oficio que prefieren aprender.

Hay seguridades de que el Gobierno atenderá esta iniciativa, que tanto ha de favorecer al proletariado y estas escuelas, que han de capacitar para la vida a muchos jóvenes.

Es necesario enviar 20 céntimos para correo.

La correspondencia, a D. Valero Díaz, Carrera de San Jerónimo, 51.

La Bolsa

1 de Septiembre de 1915

COTIZACIÓN OFICIAL		ANTERIOR	DE HOY
Interior, contado 4 por 100	72,35	72,40	
Idem id. fin de mes	69,00	69,00	
Idem id. id. próximo	72,35	72,35	
Idem 4 por 100	72,35	72,35	
Amortizable 5 por 100	90,00	90,00	
Obligaciones del Tesoro	109,00	109,00	
Cédulas del Banco Hipotecario 4 %	92,10	92,10	
Cédulas del Banco Hipotecario 5 %	100,00	100,00	
Banco de España	446,50	446,50	
Idem Hipotecario	000,00	000,00	
Idem Hispanoamericano	101,00	101,00	
Idem Español de Crédito	000,00	000,00	
Idem de Castilla	000,00	000,00	
Idem Español del Río de la Plata	245,00	247,00	
Idem Central Mejicano	80,00	80,00	
Compañía Arrendataria de Tabacos	000,00	000,00	
Unión Española de Explosivos	000,00	000,00	
Altos Hornos de Vizcaya	000,00	000,00	
Idem Madrid, Zaragoza y Alicante	000,00	000,00	
Ferrocarril Norte de España	000,00	000,00	
Alcoholera	000,00	000,00	
Idem ordinaria	000,00	000,00	
Idem obligaciones	000,00	000,00	
Francos	90,20	90,20	
Libras	24,94	24,94	
BOLSA DE BARCELONA			
Interior	00,00	00,00	
Nortes	00,00	00,00	
Alicantes	00,00	00,00	
Francos	00,00	00,00	
Libras	00,00	00,00	

Caja de Ahorros Hipotecaria

Admite imposiciones y coloca capitales (grandes y pequeños) en primeras hipotecas, constituidas precisamente a nombre de los imponentes que las solicitan, y siempre sobre fincas recién construidas (la mejor garantía) exentas de toda clase de impuestos, contribuciones y arbitrios. (Ley 12 de Junio de 1911.) Los de provincias por giro. Pidanse prospectos a CARMEN, NUMERO 33.—MADRID

SANTOS DEL 2

Jueves. Santos Antón, Martín, Elpidio, abad y confesor; Antonino, mártir, y Esteban, Rey de Hungría.

ESPECTÁCULOS

PARA EL DIA 2

MAGIO-PARÉ.—A las 10 en punto, jueves selecto de gran moda. Repetición del beneficio de las Sras. Ivania y Gailas: la casta Susana, canciones españolas y día de los purgatorios. Recorrido y atracciones.

GRAN TEATRO.—Espléndida y único teatro de verano.—A las 6 de la tarde y 10 de la noche. Gran éxito de Bright (excentrico charvrista).

Los Mohamed Lavas (malabaristas) (tapi su género). Carpi y Nopi (clowns parodistas burlescos). Troupe Hun-Guno, (acrobacias, equilibristas y saltadores), y cinematografía. Butaca, 0,75; general, 0,50.

BUENAVISTA.—Pecorin, gran nua de cinematografía, de 6 y 12 y 12 y 1/2. Hoy gran éxito: Amor y dinero.

Manana, grandioso estreno de la excepcional película La falta de Juan Párol.

En breve, Peripetias de Panlín, en series de gran atracción.

VERSALLES.—Antiguos solares de Fomento, calle de la Trinidad, frente Carvajal. A las 7 y 1/4 y 10 y 1/2. Estreno de Goyola, Cien años de gloria. La Madrid y Conchita Ulla. Sensacional éxito: Andalucía en Versalles, tomando parte toda la compañía: A. Cubas, Montoya, Mochocho, Gabriela, la niña del genovés, Carrasco Mariscal y Estampón.

ALON DORE.—Único que posee un espacio jardín pa ra recreo. Grandes instalaciones de potentes ventiladores. Dos secciones continuas. De 4 1/2 tarde a 12 1/2 noche. Estreno extraordinario. La hija del capitán (1.000 metros). Estreno de la cinta cómica Rapto grotesco. Éxito, el más grande conocido: Titanie (1.500 metros). Viernes, tres grandes estrenos.

EL PARAISO.—Inauguración de la temporada a variedades. A las 6 y 1/2 gran matino infantil, con racionales. Selecciona variedades Folioles. Cinematografía. A las 10, escogidas películas. Selecciona variedades. Folioles.

CIUDAD LINEAL.—A las 10 y 11 1/2. Bestina, Mary Rebecca. Dato con su perro. Los Maffios, Los Felices, Grandey, Estrella Soler y Las Malacitas. A la 1, Danzing Palace, recoros varios, restaurant, conciertos.

BUEN RETIRO.—A las 9 1/2. Todas las noches con curtos por la falta de Variedades; sección de variedades por al-mados artistas. En tradid al "a-que, 66 céntimos. Martes y viernes de moda, 1,20 pesetas.

PALACIO DE PROYECCIONES.—Fueoarral, 140. A las 10 las diez cinematografía de 6 y 12 1/2. Durante la noche, las exhibiciones se van en el recreo de verano del mismo cine, temperatura agradable, gran comodidad. Hoy, gran moda, concierto por la banda del regimiento de León, la cual ejecutará lo más escogido de su selecto repertorio, proyectándose además un gran programa de interesantes películas.

LA HUERTA.—Todos los días, a las 10 de la noche, gran función de variedades, columpios, rifas, patos, cable aéreo y toda clase de recreos.

FRONTON CENTRAL.—A las 4 1/2 de la tarde. Primer partido: a 50, tantos, 6 pallas, entre Jaurer y Lejona, rocos, contra Camba y Valmueda, nadas. Segundo: a 50 tantos, 6 cesta, entre Amorato y Gómez, rocos, contra Alfonso y Teodoro, estulos.

CUARTOS DESALQUILADOS

Servicio gratuito de EL MUNDO

CENTRO

Copión Jerónimo, 25, pral., 14 h., agua. Puede dividirse, 150 ps.

C. Jerónimo, 25, 2.º, 8 habit., 4 bañ., agua, elect., gas, 100 ps.

Jardines, 24, 2.º, 12 habitaciones, agua, luz, electricidad, 180 ps.

CONGRESO

Moratin, número 41, tienda, sótano a dos calles, 70 pesetas.

Moreto, 4, 1.º, pisos madera, baño, ascensor, gas, 40 duros.

HOSPICIO

Barquillo, 17, pral., decorado, 15 habit., agua, luz, tlm., 40 duros.

Barquillo, 17, 1.º, decorado, 14 habit., agua, luz, tlm., 30 duros.

Barquillo, 17, 2.º, decorado, 14 habit., agua, luz, tlm., 30 duros.

Barquillo, 17, tienda pequeña a Gravina. Agua, 25 duros.

Colmenares, 6, 1.º, 10 habit., 2 huecos, piso madera, 25 duros.

Hortaleza, 62, 3.º, 3 bañ., 7 habit., luz elect., inodoro, 25 pesetas.

San Mateo, 26, tienda alameda, agua, viviendas, casa nueva.

San Mateo, 26, local para automóviles, luz, patio, casa, nueva.

Santo Tomé, 4, 1.º, dos balcones, 14 habitaciones, 100 pesetas.

HOSPITAL

Torreclilla Leal, 7, bajo, local para almacenes, 75 pesetas.

Torreclilla Leal número 7, Cuatro tiendas, de 40 a 90 pesetas.

CHAMBERY

Caracas, 17, ascensor, baño, calef., azotes, lavadero, 140 ps.

Carranza, 20, 2.º, 14 bañ., 6 bañ., gas, baño, ascensor, 175 ps.

Carranza, 20, 3.º, 13 h., 6 bañ., gas, luz, ascensor, 165 ps.

Egualiz, núm. 10, piso primero, 8 habitaciones, 95 pesetas.

Encarnación, núm. 9, Cuatro Caminos. Cuartos de 18 y 20 pesetas.

St. Engracia, 74, 3.º, 2 int., agua, luz, inodr., eoe. eoe., 4 65 ps.

BUENAVISTA

Almirante, 16, 1.º, 4 bañ., 4 bañ., eoe. alfom., port. libre, 47 duros.

Ayala, 67, extr., 3 balcones, 8 habit., inodoro, agua, 40 pesetas.

Ayala, 67, interior, 6 habitaciones, buena luz, 38 pesetas.

Ayala, 67, varios interiores, 4 habit., 20, 22, 20, 25 y 30 ps.

Ciudad Ojeda, 85, moderno, entr., 7 habit., 3 bañ., 70 ps.

Ciudad Ojeda, 85, moderno, 1.º, 7 habit., 3 bañ., 70 ps.

López de Hoyos, 22, 2.º, 2 huec., 4 h., azotes, pasillo, retrase, 30 ps.

López de Hoyos, 22, tienda, un huec., 3 h., luz elect., y gas, 30 ps.

Luis Vives 11 (Prosperidad), bajos, 6 habitaciones, 25 pesetas.

Ordila, 6, extr., 14 habit., azote, baño, terraza, jardín, 48 duros.

Principio de Vergara, 12, duplicado, 2.º, 3 piezas, 40 pesetas.

PALACIO

Sepelo, 8, sótano hermoso, ventilado y entarimado, 25 pesetas.

Mendizábal, 6, 2.º, 12 habit., luz elec., agua, inodoro, 30 ps.

Princesa, 9, tienda con vivienda y grandes sótanos, 150 ps.

Rio, 24, 2.º, casa nueva, 8 h., baño, azotea, lavadero, 85 pesetas.

Rio, 24, 4.º, int., 7 hab., luz, calef., baño, telef., 25 pesetas.

Rio, 46, pral., intr., 8 hab., luz, calef., baño, telef., 45 pesetas.

Rio, 46, azotes ext., 7 hab., luz, calef., baño, telef., 45 pesetas.

Ventura Rodríguez, 16, principal, 8 habitaciones, 100 pesetas.

Ventura Rodríguez, 16, tercero, 3 habitaciones, 30 pesetas.

Regalos de EL MUNDO

Después de algunas gestiones con la importante *Revista general de Legislación y Jurisprudencia*, la más acreditada y antigua de nuestra patria, podemos ofrecer, en virtud de convenio celebrado con la Casa editora y propietaria Hijos de Reus, a todos los que se suscriban por año a EL MUNDO, sin aumento de precio en la suscripción (20 pesetas año):

Una de las cinco secciones que se indican, a elección, servida gratuitamente por entregas o por tomos en rústica, según se prefiera, durante un año. A todos los profesionales del foro interesa la suscripción de EL MUNDO para obtener tan indiscutible ventaja, que representa para nuestra Empresa grandes sacrificios.

“Revista general de Legislación y Jurisprudencia”

Publicación jurídica fundada en 1852.

Fundador: Excmo. Sr. D. José Reus y García.

Director: Excmo. Sr. D. Eduardo Dato Iradier.

Sección 1.ª *Doctrinal*.—Publica en cuadernos bimestrales notables trabajos sobre cuestiones jurídicas y sociales de los mejores escritores nacionales y extranjeros. Suscripción anual, 15 pesetas en Madrid y 16 pesetas en provincias.

Sección 2.ª *Legislación*.—Publica *íntegra*, en entregas mensuales, la legislación española de todos los órdenes, con extensos índices cronológicos y alfabéticos para su fácil consulta. Suscripción anual, 15 pesetas en Madrid y 16 pesetas en provincias.

Sección 3.ª *Jurisprudencia civil*.—Publica *íntegra*, en entregas mensuales, todas las sentencias del Tribunal Supremo y Resoluciones de la D. C. de los R. Suscripción anual, 15 pesetas en Madrid y 16 pesetas en provincias.

Sección 4.ª *Jurisprudencia criminal*.—Publica *íntegra*, en entregas mensuales, todas las sentencias del Tribunal Supremo y Competencias sobre la materia. Suscripción anual, 13 pesetas en Madrid y 14 pesetas en provincias.

Sección 5.ª *Jurisprudencia administrativa*.—Publica *íntegra*, en entregas mensuales, todas las sentencias del Tribunal Supremo y Competencias sobre la materia. Suscripción anual, 15 pesetas en Madrid y 16 pesetas en provincias.

También EL MUNDO regala a los suscriptores que hagan su abono en las siguientes condiciones uno de los objetos que a continuación se expresan:

Abonando un año de suscripción (Pts. 20):

Un reloj de acero, extraplano, para caballero.

Una pulsera sinifragráfica de oro, de una de las más acreditadas marcas.

Un cubierto de campo, con cinco usos, útilísimo y cómodo para los viajeros y turistas.

Una máquina de afeitar con tres cuchillas de recambio.

La suscripción, durante el año de su abono, a la revista