

CRISTÓBAL MATAIX

Administrador

REDACCIÓN — ADMINISTRACIÓN

CERVANTES, 19.—SAN AGUSTÍN, 6

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

	3 meses	6 meses	Año
Provincias.....	Pesetas. 6.	10.	20.
Portugal.....	7.50	15.	30.
Extranj.....	10.	20.	40.
Unión postal.....	15.	30.	60.

TELÉFONO NÚM. 2271

MÁS DEL REGIONALISMO

Cataluña y Valencia

"Seamos españoles".

Este es el título de un artículo que vemos inserto en el periódico valenciano *El Pueblo*, a propósito del acto realizado en el mitin del *Rat Penat* por el nacimiento del partido nacionalista valenciano, secuela del que con igual remoque funciona en Barcelona, y, que, al parecer, pretende navegar en la política valenciana, a remolque del navío cuyo timón empuja desde la presidencia de la *Mancomunitat* el señor Prat de la Riba.

"Seamos españoles", dice el articulista de *El Pueblo*, y luego añade, contestando a las partes imágenes que los nacionalistas de la ribera del Turia han fabricado para justificar su actuación política antiespañola:

"Comparar la situación de Irlanda, Polonia y de Finlandia con la de nuestra querida Valencia, es impropio de todo punto. Irlanda, separada geográficamente de Inglaterra, está habitada por individuos de raza celta, que profesan la religión católica, que tienen usos, leyes, costumbres e idioma completamente diferentes que los ingleses, que son protestantes. Polonia, desmembrada primero por Cataluña de Rusia, María Teresa de Hungría y por el Rey de Prusia, y repartida después entre estas tres potencias, al igual que Irlanda, de Estado poderoso e independiente durante varios siglos, quedó prisionera por el brutal conquistador, que, erigiéndose en árbitro de sus destinos, privó de su idioma, de su religión, de sus leyes, de sus costumbres, del derecho de propiedad y hasta del derecho de quejarse, imponiendo los más cruentos castigos a cuantos osaban protestar contra ese estado de cosas, relegando a los irlandeses, hasta la promulgación de su autonomía, y a los polacos, hasta los momentos actuales, a una condición en todo semejante a la de los parias indios.

Por eso se concibe que los irlandeses y los polacos, considerados como de raza inferior por sus opresores, y tratados por éstos a latigazos, tratasen de vengar sus derechos como hombres, para pasar del estado de cosas al de personas, cual el antiguo esclavo romano se sometía, trocándose en libre, y aparecía ante el sol de la humanidad, tras de abandonar las lobreguezes de las ergástulas.

No habíamos leído los discursos de estos nacionalistas valencianos, ni sabíamos que se pudiese haber establecido un parangón entre Valencia y los países citados, sujetos a una dominación que repugna a la mayoría de los naturales de ellos. La refutación del articulista de *El Pueblo* es fundadísima y aun poca de benevolencia. Nosotros hubiéramos calificado con mayor dureza esta torpe locura de unos cuantos señores que acaban de descubrir una cosa que no llegaron a sospechar jamás Vicente Peris, Guillén Sorolla, Juan Lloréns y el Encubierto, capitanes desdichados de aquella gloriosa Germania, que nunca pensó en emanciparse para formar una nacionalidad distinta, apartada de la unidad nacional, conseguida poco antes.

Locura es, y locura digna de una camisa de fuerza, tratar de imbuir en el corazón de los valencianos un sentimiento que jamás ha existido en ellos, un odio que no tiene raíces para desarrollarse, que no tiene semilla para germinar. ¿Dónde está la esclavitud de Valencia? ¿Cuándo han sido dominados por la tiranía el espíritu y la libertad de aquel pueblo? ¿Son las revueltas populares y los castigos, más o menos crueles, que con arreglo a los tiempos ha impuesto el Poder central a los autores de tumultos la causa histórica de este movimiento separatista que inician los catalanistas disfrazados de valencianos? Pero entonces todo el país puede levantarse contra la nacionalidad, invocando los mismos pródomos. ¿Qué ciudad española no ha visto un motín ni ha sufrido un castigo? ¿Qué ciudad extranjera no se halla en el mismo caso respecto de sus Gobiernos históricos? ¿Cabe absurdo mayor que el de pretender resucitar las taimas mahometanas, fundándose en ridículos motivos cuya enunciación despierta la risa en los labios menos acostumbrados a ella?

No comprendemos cómo se han podido escuchar sin protesta en los salones del *Rat Penat*, Sociedad que se titula de amantes de las glorias de Valencia, conceptos semejantes. Porque esto no es ser amantes de Valencia, sino vasallos de una influencia catalana, sirvientes de una idea ajena, tan mal traducida, tan pésimamente adaptada, que con sólo la exposición de semejantes doctrinas ha habido suficiente materia para despertar una reacción de protesta, que seguramente ahogará el embrión de un partido exótico, en mal hora creado por las influencias interesadas que Barcelona irradia desde el gabinete de trabajo de un partido antiespañol, que sueña con someter a su yugo antipático pueblos que jamás colgaron en sus sueños de nacionalismo trasnochado y pueril.

Resulta, pues, que estos valencianos que se atreven a lanzar la idea del separatismo en una tierra tan poco abonada para estos escarceos de un orgullo satánico, son los menos valencianos de todos, porque son los que desean que Valencia quede a la postre sometida a la absorbente oligarquía de Barcelona, ejercida de la tiránica manera que estamos presenciando, por un partido que ni siquiera representa la mayoría de Cataluña, y ahí están para demostrarlo las estadísticas electorales de los últimos quince años.

Estos valencianistas de nuevo cuño quieren seguir sirviéndose los mandatos de D. Enrique Prat de la Riba, el autor del famoso Catecismo, que le llevó a la cárcel en aquel período que él mismo califica de período de las estridencias, y que hoy vuelve a resurgir en el verbo del Sr. Cambó, el hombre que estuvo a punto de ser mi-

nistro de la Corona. Como señuelo de este nuevo método de cazar alondras, el señor Prat de la Riba ideó reconstruir el idioma catalán, creyendo que la lengua basta para crear la razón de la nacionalidad. No sabemos si lo cree así o lo finge creer; para el caso es lo mismo. Y con un maquiavelismo, que tal vez no ha trascendido en las regiones levantinas todo lo que debe trascender, comisionó filólogos, pagándolos con fondos provinciales, para que recorriesen el país que ellos llaman catalán, desde el Rosellón al cabo de Santapola, en la provincia de Alicante—FRONTERA SUR, lo llaman en Barcelona—, y anotaran el léxico con todas sus variantes y formas de lugar, para que el día de mañana, los pueblos todos que conservan el dialecto de Levante se crean tan catalanes como los que nacieron a la sombra de la odiada (por ellos) fortaleza de Montjuich, fantasma evocador de la execranda sombra del poder de los antiguos reyes de Castilla, que hace cinco siglos que no son de Castilla, sino de España. Pese a todos los distinguidos inventados por los regionalistas.

A esto del idioma, replica muy bien el articulista de *El Pueblo*, de Valencia:

"El idioma no es característico de una nacionalidad. Suiza, que es una de las naciones más cultas y más adelantadas del globo, usa tres lenguas distintas en sus diversos cantones: el francés, el italiano y el alemán. El castellano, así llamado porque empezó a usarse en Castilla, a pesar de hablarse en todos los Estados de la América latina, en Filipinas y en la Rumanía y parte de Bulgaria y Grecia, no es distintivo de una nacionalidad, puesto que se habla en Estados diversos y totalmente independientes.

Lo que debemos hacer, como buenos españoles, es procurar que en todas las regiones sea una sola la lengua que se hable, y no considerarnos superiores a las de las demás regiones.

Sobre todo, añadimos nosotros, cuando nos hallamos en plena posesión de un idioma perfecto, bello, engrandecido por una gloriosa falange de escritores y de poetas, que ejercieron durante doscientos años la hegemonía literaria del mundo y constituyeron hoy una literatura universalmente repentina entre las primeras de Europa.

Frente a este sagrado monumento, que todos los españoles tenemos el deber de conservar cuidadosamente, el orgullo catalán levanta un romance semioldido, que hay que empezar por reconstruir por métodos largos, laboriosos, y no sabemos si eficaces. Ya lo dijimos el otro día: el pueblo catalán se dividirá, por la lengua, en dos castas distintas: la de los eruditos y la de los del dialecto vulgar. Antes de que aquella erudición se transvase al pueblo, habrá llovido un diluvio. Y en tan largo proceso, bien puede pasar lo que reza la fábula del sabio que se comprometió a enseñar a hablar al cuadrúpedo.

Un poco de cordura en la mayoría del país, y el resultado no será otro.

PALABRAS DE UN MUNDANO

UN NUEVO «HAMLET»

Este nuevo «Hamlet» es una nueva creación de Tallavi, actor que a cada momento procura renovarse y avanzar en su difícil arte de dar vida a los personajes de las obras maestras del teatro. Una de estas obras, «Hamlet», logra en Tallavi una interpretación original y distinta; por lo menos, una interpretación que denota en nuestro actor un deseo de no parecerse a los otros actores, de pensar por cuenta propia y de mostrar la figura del príncipe danés como la de un hombre de la realidad; pero dando a esta realidad una trascendencia ideal, un valor de símbolo y de imagen.

Muchos Hamlet hemos visto en los escenarios, todos diferentes; todos ellos como en hostilidad con los otros, con los Hamlet, pautados por los diversos actores. Hemos visto al Hamlet de Sarah Bernhardt, el de Zaccari, el de Garavilla, el de Mount Solly, el de Morano. Y este otro Hamlet de ahora revive en nosotros los recuerdos de aquellos Hamlet, y establece dentro de nuestro espíritu las comparaciones inevitables e ineludibles.

Queríamos un Hamlet lírico, que nos sugiriese sensaciones nobles y altas, que adhiere a la sombra del príncipe apasionado una mayor pasión y un brío poético e ideal, un aliento de leyenda y de fantasía.

Algo de ello hemos encontrado en este Hamlet recién realizado teatralmente. Algo de eso, aunque, por fortuna, no todo eso. Hallar todo eso, por fin, sería romper el encanto de un misterio, y destruir de una vez para siempre en nosotros la curiosidad, esa curiosidad merced a la cual nos inspiran las obras de arte siempre una sensación, un deseo, un anhelo nunca conseguido, lejano e imposible.

Pickwick.

CRIMEN MISTERIOSO

HALLAZGO DE UN CADAVER

BILBAO 6 (11 m.). Comunican de Brandío que cuando el conserje del cementerio fue a abrir las puertas de éste, halló junto a las escaleras de entrada el cadáver de un hombre con la cabeza horriblemente destrozada. Cerca del cadáver se encontró un cinchel, con el que se supone fue cometido el crimen.

Tras laboriosa diligencia se logró la identificación del cadáver. Pertenecía a Manuel Mateos, que residía en Luchana (Baracaldo), donde prestaba servicio como ayudante del Laboratorio químico de la Compañía minera Luchana-Mining.

Era un muchacho gallego, de veintiocho años, muy aficionado a andanzas amorosas, y se supone que una de éstas motivó el crimen, que hasta ahora aparece rodeado del mayor misterio.—*Elisendo*.

EL SACRIFICIO DEL BORREGO

Si robaron fué por hambre

CIUDAD REAL 6 (11 m.). Hallándose guardados en una choza situada en las inmediaciones de Valdeancho los ganaderos Jorge Serrano Díaz y Juan Pérez García fueron sorprendidos a media noche, por unos desconocidos, que, amenazándoles de muerte, les exigieron un borrego.

Enterada la Guardia civil de lo ocurrido, detuvo a los vecinos de Valdeancho llamados Pedro Mejías Torrero y Eugenio Rubio Milara, quienes se declararon autores del hecho, siendo puestos a disposición del juez correspondiente.

Uno y otro afirman que robaron por hambre.—*C.*

EL DIA DEL PRESIDENTE

Cuestiones militares

Medidas económicas.

El conde de Romanones ha pasado gran parte de la mañana recibiendo visitas, especialmente de militares, por ser hoy la fiesta de Reyes, y despachando varios asuntos en su despacho de la Presidencia.

Hablando con los periodistas, les ha confirmado que en la reunión a que asistió ayer en el ministerio de Fomento quedó trazado un plan para dar ocupación al mayor número posible de obreros, y ver si así se puede conjurar las crisis de trabajo, con que se ha inaugurado el año.

Luego se ha referido a los decretos sobre amortización y selección que el ministro de la Guerra ha llevado a la firma de S. M., y se ha congratulado mucho de que antes del mes de ocupar los liberales el Poder hayan aparecido en la *Gaceta* esos decretos, que no sólo responden a los antecedentes del partido liberal, sino que son la confirmación plena de las manifestaciones del conde en el salón de sesiones del Congreso cuando pronunció su famoso discurso sobre las reformas militares que presentó el Gabinete del señor Dato.

Ahora se ocupa el presidente del Consejo de ultimar el proyecto de decreto de creación del Estado Mayor Central del Ejército, y durante los últimos días ha oído las opiniones de las personas que intervinieron en el debate militar del Congreso, y sobre todo las de aquellas que se pronunciaron, decididas y entusiásticamente, por la creación de ese organismo.

Como el Gobierno considera que el Estado Mayor Central ha de ser el eje de la futura reorganización del Ejército, procurará que sea un organismo tan sólido, que tenga verdaderas garantías de permanencia, y para conseguir eso, al mismo tiempo que para darle un carácter de obra nacional, es para lo que el Gobierno ha solicitado opiniones ajenas, que se contrastarán con las propias.

Todo esto hace que el decreto no se lleve a la firma regia con aquella rapidez que fuera de desear, pues hay que emplear tiempo en los trámites indispensables a que se le ha referido hoy el presidente del Consejo.

Ha dicho el presidente que está recibiendo muchos telegramas relacionados con las Reales órdenes que acaba de publicar el ministro de Hacienda. Uno es de decidido aplauso a las disposiciones ministeriales, y otros expresan temores por las consecuencias que esas Reales órdenes puedan tener para los intereses de los firmantes.

Entre los telegramas que ha recibido figura uno de los almacenistas de garbanos de Sevilla, que dicen que se les va a apollillar las existencias, porque les será imposible darles salida en los mercados exteriores y en los del interior.

El conde de Romanones, comentando este telegrama, decía que habiendo en España tanta gente necesitada, no se apollillarán los garbanos.

En las contestaciones que da a los que le telegrafían, se atiene en absoluto a las manifestaciones hechas por el Sr. Urzáiz para explicar sus medidas económicas, con las cuales está completamente de acuerdo.

Ha anunciado que mañana, a las diez y media, habrá en Palacio Consejo de ministros, y por la tarde saldrá el Rey para La Granja.

Es casi seguro que el conde de Romanones vaya el fin de semana a la ciudad de la Real sede de San Ildefonso, con objeto de despachar con él y ponerle a la firma algún decreto que tenga carácter de urgencia.

BALANCE ATERRADOR

Dos mujeres por hombre; y hambre, mucha hambre

Problemas pavorosos.

LONDRES 6 (11 m.). El balance hecho por la Prensa, con motivo del día nuevo, y referente a la situación de Europa, es de veras aterrador.

Hay ahora sobre las armas 25 millones de hombres, y nueve millones de ellos han perecido ya, o quedarán lisados. Se calcula que al término del segundo año de lucha ascenderá a 20 millones la pérdida de vidas humanas.

Las privaciones, debidas a la guerra, han determinado en todos los países contendientes una baja en la natalidad. Sólo en Inglaterra hubo 40.000 nacimientos menos. Sumando a tal cifra las 50.000 defunciones más que hubo, se tiene un déficit de 90.000 unidades.

Cuando termine la contienda, Europa, que habrá vuelto a la población anterior a las guerras napoleónicas, se hallará ante los siguientes problemas:

Se contará de las mujeres por cada hombre, habrá más ancianos que hombres jóvenes, más inválidos que sanos. Por si esto fuera poco, millones de mujeres habrán aprendido y desempeñado las profesiones masculinas, y millones de hombres estarán habituados a percibir salarios tres o cuatro veces mayores que los antiguos.

A causa de los extensísimos territorios devastados, habrá disminuido enormemente la producción de alimentos. Los fletes y las importaciones habrán encarecido en forma desmedida, y la falta de buques pondrá trabas a las exportaciones.

Todo el mundo, toda la vida de Europa se habrá trasladado a los Estados Unidos.—*Llopis*.

Creyérase hasta hace poco que los antisépticos eran una maravilla. Sin embargo, no falta quien, con hechos al apoyo, lo haya puesto en duda.

Hay incluso un profesor, que goza de justa fama, el Sr. Delbek, que niega rotundamente la eficacia de esas soluciones celebradas, y no perdona medio de propagar sus ideas.

Hace unos días presentó este sabio catedrático a la Academia de Ciencias de París una Memoria documentadísima. De sus experimentos e investigaciones resulta que los microbios viven perfectamente en los baños antisépticos.

El cirujano Delbek ha estudiado esta vez la acción de las diferentes soluciones antisépticas en el pus de las llagas.

El pus sumergido durante veinticuatro horas en un volumen doble de soluciones de esa clase, no queda, por lo general, esterilizado. El ácido fólico, el éter, el sublimado, el licor de Tanin, el de Laboraque,

no pueden con los microbios, sino raras veces. Y lo que es peor: abundan los casos en que los microbios se multiplican admirablemente merced a los antisépticos.

No es que esas substancias sean favorables por sí mismas a la vida de los microbios, sino que provocan la formación de substancias intermedias, absolutamente propicias para ese desarrollo infeccioso.

Resulta, pues, que en vez de concurrir a la curación de las heridas, lo que hacen frecuentemente los antisépticos es plagarlas de microbios peligrosos.

¡Sin embargo, era eso de los antisépticos una maravilla de la ciencia!

CHOQUE DE AUTOMOVILES

VIAJEROS ILESOS

PONTEVEDRA 6 (8 m.). En la carretera de Marín, próximo a Lourizán, chocaron dos automóviles del conde de Creixell, en los que iban varios amigos de éste.

Los coches quedaron destruidos, pero los viajeros están ilesos.—*C.*

UN DISCURSO DE ASQUITH

El servicio obligatorio en Inglaterra

LONDRES 5 (11 m.). En la sesión de la Cámara de los Comunes se ha tratado hoy del servicio militar obligatorio.

Asistió a ésta el ministro Mr. Mac-Kenna, desmintiendo con su presencia los rumores circundados referentes a su dimisión.

El primer ministro, Mr. Asquith, al presentar a la Cámara el proyecto del servicio militar obligatorio afirma que el número de soldados no alistados es considerable.

En el proyecto el Gobierno pide que todos los cíviles o viudos sin hijos, entre dieciocho y cuarenta y un años, sin motivo de excepción, sean considerados como alistados por la duración de la guerra.

El llamamiento se fijará veintidós días después de la sanción real.

Las excepciones se concederán a los hombres que trabajen en industrias relacionadas con la defensa nacional, a los que tengan familia que sostener o se vean en la imposibilidad de combatir por razones de conciencia.

El proyecto no se aplicará a Irlanda. Los Tribunales especiales juzgarán todos los casos. Mr. Asquith espera que los hombres comprendidos en la ley harán este sacrificio voluntariamente.

Lord Kitchener dijo que el voluntariado permitía constituir un gran ejército, cuyos efectivos debían tenerse completos; pero que no permitía constituir rápidamente las reservas necesarias, a pesar de los esfuerzos de Lord Derby.

Lord Kitchener considera que el proyecto del alistamiento no derogará el principio del voluntariado, porque afecta sólo a las clases de hombres que tienen una idea pobre de su deber de ciudadanos.

El Gobierno pide, pues, al Parlamento la modificación del sistema, que no permite sostener los efectivos del ejército necesarios para lograr la victoria.—*Llopis*.

UNA ESTAFIA EN CORREOS

Otro empleado a la cárcel

SANTANDER 6 (11 m.). La opinión sigue con interés el desarrollo de la causa motivada por el desmenbramiento de una importante estafeta en la sección de Giro Postal de esta Administración de Correos.

El jefe de dicho Negociado, que se halla en la cárcel, declaró tener sospechas respecto a otro empleado del Cuerpo que durante el verano último estuvo en el Negociado de referencia.

Este funcionario, D. Salvador Ortega, ha sido también encarcelado ahora.—*C.*

"ORDINARIO" EXTRAORDINARIO

Un viaje de ida y vuelta, y el sobre no parece

Lo tenía en casa.

BILBAO 6 (10 m.). Victoriano Vázquez, Prado es un hombre activo y honrado a carta cabal, que vive en El Ferrol.

Se dedica a realizar frecuentes viajes a esta villa, trayendo siempre encargos que le recomiendan sus convecinos.

Es lo que se llama, vulgarmente, el ordinario de El Ferrol.

Vázquez Prado, más conocido por el apodo de *Fandiño*, llegó anteayer a esta capital, y entre otros encargos traía el de entregar en la sucursal del Banco de España una crecida cantidad que el almacenista ferrolano D. Andrés López Suevos, le había dado en billetes, y que *Fandiño* metió dentro de un sobre, que guardó en uno de los bolsillos interiores de su americana.

A la siguiente embarcó para ésta en el *Marqués de Ambago*, desembarcó aquí y se fué directamente a la sucursal del Banco, para entregar los miles de pesetas de Sr. López Suevos.

Frente a la ventanilla de la Caja, *Fandiño* registra todos los bolsillos de su americana; luego los del chaleco y pantalón.

El sobre con los miles de pesetas no parece.

Creyéndose que se trata de un hurto los empleados de la sucursal mandan cerrar las puertas y se procede a un registro de cuantas personas hay dentro del establecimiento. Operación inútil.

Fandiño, con el rostro cubierto de intensa palidez, pone el hecho en conocimiento de la Policía. El comisario telegrafía a El Ferrol el hecho.

A *Fandiño* le ocurre una idea: ¿Se lo habría dejado en El Ferrol? ¿Se lo habría llevado en casa?

Un telegrama del activo ordinario ha tranquilizado a la Policía bilbaína.

Fandiño se había dejado olvidado en un cajón de la mesa de despacho, en su domicilio, el sobre con los miles de pesetas.—*Elisendo*.

A REPARAR AVERÍAS

Transporte inglés

VIGO 6 (9.30 m.). Para reparar averías en sus bombas ha entrado de arribada el transporte inglés *Ríos San Matheu*, adquirido hace poco en Portugal.

Procede de Rio Janeiro con 1.500 sacos de café para El Havre.

Su capitán, desembarcado por enfermo, quedará aquí hasta su curación.—*Añilano*.

LA FIESTA DE LOS NIÑOS

Tres millones de reales en juguetes

EN LA PUERTA DEL SOL

La fiesta de los Reyes Magos es el festejo de la alegría infantil. Un mes antes, el sueño de los niños lo vela la ilusión. La noche de Reyes todos aguardan a las generosas Majestades de Oriente, que, guiadas por la estrella Polar, llegan a España, y entran en su corte, al paso acompañado de sus glibos caballeros.

¿Vendrán este año los Reyes, papá?

—Veremos. Como la guerra lo tiene asolado todo, y el dinero anda por las nubes, quizá este año no puedan llegar hasta aquí, o si vienen, por la pobreza de la Europa en guerra, no puedan ser tan generosos como otras veces.

La carita del niño se ha contraído en un gesto de dolorosa desilusión; sus ojos se han unido; sus ojos están próximos a llorar.

—¿Tú les has escrito?

—Sí, dice el niño, ya balbuciente.

—¿Les has dicho que eres muy bueno, y que seguirás siendo así toda la vida?

—Sí, papá.

—Pues entonces, duérmete, que los Reyes no abandonan jamás a los niños buenos, y si se retrasan un poco, les pondremos un telegrama.

—¿Y a qué hora llegan los Reyes?

—A las doce en punto.

El niño se vuelve rápidamente hacia el reloj, y vuelve a contraerse su carita en una mueca graciosa de impaciencia.

—¿Papá! ¿Papá! Me parece que este reloj anda muy despacio.

—¿A quién no le parece lento el caminar de las horas, cuando al final de ellas le aguarda la felicidad? ¿Y son tan felices los niños este día?

El corazón, en su espiritualidad, es el eterno niño. Por eso, los que ya no esperamos nada de los Reyes de Oriente; los que mediamos el camino de la vida; los que llegamos a la vejez, aun sintiendo este día que su alma se renueva, que su espíritu se rejuvenece; y cuando el sueño se apodera de nosotros, surgen en la memoria gratos recuerdos: se reproducen escenas de antaño; se ve a los Reyes Magos que nos visitaron a nosotros en los primeros años de nuestra vida.

La fiesta de Reyes es la fiesta para los comerciantes de juguetería. Porque el rico y el pobre, el acomodado y el miserable, todos compran hoy algo a sus hijos, a sus nietos, a sus sobrinos, a sus amigos. La gente acude, en tropel, a los comercios de juguetes, y se apina y agotan las existencias.

El comercio de juguetes es tan importante en estos días, que sólo en Madrid se gastaron anoche varios cientos de miles de pesetas.

¿Quiénes ustedes saben una cifra aproximada? Pues allá va la estadística que hemos hecho:

La población de Madrid es de más de 700.000 habitantes, de los cuales son niños cerca de la mitad. De modo que, calculando que el número de chicos esté en relación de proporción del 40 por 100 con la población total, habrá en Madrid y su provincia unos 300.000.

Cada niño rico recibe en estos días muchos regalos y de bastante valor; pero como hay otros, cuyos regalos tienen un precio aproximado de cinco pesetas, y otros muchísimo menos, se puede establecer un promedio de diez pesetas cincuenta centimos por niño, que no lo creemos exagerado, si se tiene en cuenta que en estos días se manifiesta la piedad de las gentes en el sentido de regalar juguetes a los niños pobres.

Así, pues, correspondiendo diez reales por niño, y siendo su número el de 300.000, tendremos que el dinero invertido estos días en juguetes asciende a la respetable suma de tres millones de reales.

Las tiendas de juguetes establecidas en Madrid son cincuenta y siete, cinco los almacenes al por mayor y veintinueve fábricas. Pero, además, venden juguetes muchas tiendas modestas, en todas las cacharrerías y en los puestos ambulantes que se establecen en las calles y plazas públicas.

Y extendiendo el radio de estadística a toda España, haciendo unos cálculos a la buena de Dios, resulta que el dinero invertido ayer en juguetes por todos los españoles, haciendo una rebaja proporcional, por la pobreza de algunas comarcas, se eleva a la cantidad de 11 millones de pesetas.

También los grandes se divierten. ¿Cómo no ha de divertirse a costa de pretexto de los Reyes Magos, los hijos del pueblo de Madrid?

Desde mucho antes de las doce, van por esas calles grupos de hombres y mujeres, vociferando y haciendo música con latas y otros instrumentos afinados. Muchos de ellos llevan también una buena escalera, que sirve para venir a los Reyes Magos, cuando aún vengán por el puerto de Guadarrama, en donde *desembarcarán* de la larga travesía desde el Oriente.

El espectáculo en la Puerta del Sol es parecido al de la Nochebuena, al de la noche de las uvas, o sea el primero de año.

La gente alegre pónese esta noche mucho más alegre que de ordinario. Tan alegre, que llega el caso de tener que bajar más de una risa con los enfriados vapores del amoníaco.

Es necesario decir a ustedes que, con tan fausto motivo hay achuchones, broncas, estacaos y que hasta en alguna ocasión salen a relucir navajas y revólveres.

Y no queremos hacer la estadística de lo que estas noches se gasta en vino, por no marear a los lectores.

MIGUEL ESPAÑA

La fiesta de los Reyes en Palacio.

A las once de la mañana se ha verificado en el Regio Alcázar la capilla pública correspondiente al día de hoy, que se celebra la fiesta de la

TEATRO REAL

"Mephistophele"

de otros altos empleados, iban recibiendo los pequeños el soñado regalo.

Una banda de música amenizaba el simpático acto.

Para facilitar la ida de aquel alegre público, la Empresa extendió pases de tranvía gratuitos.

Como se ve, los Reyes Magos se han mostrado espléndidos, como todos los años, con los hijos de los empleados de la Sociedad de Tranvías.

Los mauristas.

Los mauristas han festejado también el día de hoy, organizando un reparto de juguetes entre los niños pobres de Madrid.

El acto resultó simpático, concurridísimo, y tuvo el sello de organización que imprime a todas sus actuaciones la agrupación maurista.

A las nueve de la mañana comenzó el reparto, por jóvenes mauristas, en el Salón Doré, de la calle de Atocha, y, a medida que iba recibiendo su regalo los pequeños en el vestíbulo, pasaban a la sala del acto, donde se proyectaba el reparto de juguetes y cómicas. Con profundo silencio se acogían las primeras, y con ruidosas carcajadas, que llegaban a la calle, las restantes.

A las doce terminó el simpático acto.

A los pobres hogares de los distritos del Congreso y Hospital llevó hoy ese núcleo maurista una ráfaga de alegría y de vida.

En la Cárcel de Mujeres.

A las diez de la mañana de hoy, y con asistencia de los señores director, subdirector, capellán, superiora sor Polonia y empleados de este establecimiento, el Sr. Bárcena y otras personalidades, se ha celebrado en la Cárcel de Mujeres el reparto de juguetes, ropas y botas para los niños de las reclusas.

El acto resultó muy simpático, repartiendo los objetos a los chicos la linda niña Enriqueta Serrano, hija de nuestro querido amigo José Serrano Batanero.

Fueron, además, impresionadas algunas Placas fotográficas.

Algunos donativos, entre ellos botas y ropas, son regalos de El Mundo, adquiridos de los mandados para los hijos de las reclusas de Alcalá de Henares.

En el Asilo de la Paloma.

En los Colegios municipales de Nuestra Señora de la Paloma se ha celebrado esta tarde, a las cuatro, un brillante festival, consistente en un reparto de juguetes a los numerosos niños de ambos sexos aquí acogidos por cuenta del Ayuntamiento.

Asistieron a la entrega de objetos del árbol de Noel, que produjo gran júbilo entre los muchachos, además del director, profesor, profesora, hermanas de la Caridad y el concejal delegado, D. Francisco Colomer, y otros ediles. También asistió el delegado honorario D. José Álvarez Aranz.

La banda del Asilo, que dirige el maestro Casola, amenizó el acto. El vecindario de la importante barriada de Vellas Vistas se unió con su presencia al regocijo de los asilados.

En el Asilo de Vallehermoso.

No han pasado inadvertidos para los Reyes Magos los asilados de Vallehermoso. A las cuatro de la tarde comenzó un reparto de juguetes y ropas a los numerosos acogidos en tan benéfica institución.

El acto fue presenciado por el personal administrativo de la casa, concejales y señores del Patronato.

En Alcalá de Henares.

Con asistencia del director del Establecimiento, Sr. Lanza, y el administrador, Sr. Matarrá, hermana superiora, sor Melchora, empleados, autoridades y distinguidas personalidades de Alcalá de Henares y Madrid, se ha verificado esta tarde en la Prisión Central de Mujeres (Galería) el reparto de juguetes y ropas que formaba el árbol de Noel, que, como todos los años, ha organizado El Mundo para los hijos de las reclusas que, con sus madres, residen en dicha Prisión.

A parte de los juguetes, se ha dado a cada uno de los 14 niños un par de botas de invierno, un magnífico abrigo de paño, un par de medias, un par de guantes, una bufanda, elásticas y ropa de abrigo interior.

El acto resultó por demás simpático, y de él daremos cuenta detallada en nuestro número de mañana.

EL AMANECER DE LOS REYES

Es la festividad de Reyes. El día de los niños. Esta mañana ha sido el despertar de los chicos más risueño, más alegre, como es el de los pájaros en un día de sol, después de muchos de cielo nublado.

En ese dulce barullo que forman los pequeños al encontrar juguetes y golosinas, regalados por aquellos espléndidos monarcas, hay mucho que aprender.

Esta mañana se ha notado en todos los hogares gestos y sonrisas distintas: en los mayores, de satisfacción o indignación; en los chicos, de alegría o dolor.

Es la fiesta de hoy que más enseña al sociólogo, la estadística, al filósofo, al pensador.

Al primero, porque se convence viendo al niño rico reír y al infeliz llorar, que aun la fraternidad humana no se ha establecido. Jesús, amoroso, besando sobre su elevada cumbre su cruz con los brazos abiertos, ansioso de estrechar a todos los hombres, no ha podido hacer creer una leyenda, aquellas primeras páginas del Génesis que relatan la guerra de Cain contra Abel.

Si somos cristianos, si la historia enseña, si la experiencia convence: Cain es el gran de Abel, el desheredado de la fortuna.

Esta mañana empieza la incubación de desesperados, que mañana marcharán rabiosos de indignación.

Ah, emperador Tito, levántate de la sepultura, vístete con el traje de los vivos, asómate a los hogares adornados con almanques que acrediten vives en el siglo xx, y llorarás otra vez! ¡Cuántos días se han perdido!

Al segundo, porque advirtiendo que los niños se espantan al admirar los nacimientos con casitas de cartón y arroyitos de cristal, al ver a Herodes, al sanguinario monarca, sediento de sangre inocente, y aplaudir, en cambio a los Magos, guiados por la luz y llevados por el amor a lugar de austeridad, pero grande de alma.

En ese gesto de odio, para uno; de afecto, para los otros, está demostrado que con el hombre nace el juez que condena al gobernante extraviado y premia al genio.

Además, los padres comparten hoy los gozos de sus hijos. Ríen con ellos, y con ellos juegan. Ayudan a los soldados a formar los soldados de plomo, a navegar al barco de latón y hacer correr al automóvil. ¿Se sienten niños? ¡Si así fuera siempre! España estaría salvada.

Ya lo dijo Jesús, riendo a sus apóstoles, porque le impelían se le acercaran los pequeños: «Para los que son como ellos, es el reino de los cielos.» «Una niña—ha dicho el lirico de Mahoma—es un paso a la gloria: un certificado de virtud.» «Félices—exclamaba Víctor Hugo—los pueblos que piensan como viejos y sienten como niños.»

Las que parecen son aquellas naciones que en la espiritual son cementerios repletos de sepulchros blanqueados.

Al filósofo o al pensador, dicen los chicos en esta festividad, que aún hay que luchar mucho para hacer que el árbol del amor, con sus ramas, llamadas fraternidad, caridad, piedad, etc., no tenga gusanos en las raíces.

G. SÁNCHEZ CABEZA.

El próximo domingo se celebrará un mitin de afirmación catalana, organizado por los regionalistas.

En el Palacio de Bellas Artes se celebró, como en años anteriores, una lucidísima fiesta, organizada por el Sr. Foronda, director de la Compañía de Tranvías, en obsequio de los hijos de los empleados.

El local estaba rebosante, y entre las familias de modestísimos obreros se veía a aristocráticas damas y a las primeras autoridades.

Más de 40.000 niños fueron obsequiados con juguetes y merienda, y, además, hubo número de cine y cinematógrafo.

Mañana se inaugurará en el Fomento una Exposición de originales tarjetas postales, organizada por el Comité femenino pacifista de Cataluña.

El producto de las postales se destinará a favorecer a los heridos en la guerra y a hacer campaña pacifista.

Para el sábado se ha convocado, por el Comité denominado de Subsistencias, una Asamblea de delegados de entidades obreras y cooperativas, a fin de comunicar a los delegados los trabajos hechos por el Comité para abaratar las subsistencias.

El alcalde y numerosas personalidades de Barcelona han cumplimentado al Sr. García Prieto, que se encuentra en ésta desde hace unos días.

Los patronos metalúrgicos se han reunido para tratar de las bases que les presentaban los obreros, mostrándose aquellos poco partidarios de hacer concesiones.

La reunión terminó sin llegar a un acuerdo.

También se han reunido los obreros del arte textil, para tratar de la huelga planteada por los obreros de una fábrica que los tiene a los esplendores de las noches del turno de moda, estuvo animadísimo, y los concurrentes no pudieron quejarse del resultado de la sesión, porque el Mephisto puesto en escena con tal cuidado, con tanto lujo y propiedad, y fué tan bien cantado, que bien merecía los honores que obtuvo y las ovaciones que sus intérpretes escucharon durante el curso de la representación.

La señora Lácer de Casali, que debutaba en este teatro, emocionada en las primeras escenas del cuarteto, recordando el primer canto su romance de la prisión y el día con el tenor de una manera sencillamente prodigiosa. La ovación tributada a María Lácer fué tan entusiasta como merecía su labor, confirmada luego en el papel de Elena. María Lácer, no sólo cantó irreplicablemente esta hermosa página musical, sino que la realizó con su espléndida figura y atractivo de su encanto, justificando plenamente el concepto saludado del tenor:

«Forma ideal, purísima, de la belleza eterna...»

Fuó muy felicitada y aclamada al final de los tres actos en que toma parte.

El tenor Polverosi, que en la Domenica di Pasqua salió temblando materialmente, sin razón ni motivo alguno—ya se sabe que la *paura* no razona—fué tranquilizándose con los aplausos del público, y en el cuarteto ya se encontró dueño de sus facultades, cantando hasta el final con notable fortuna.

Tuvo que repetir el epílogo, deliciosamente matizado con los recursos de una media voz dulcísima y una dicción diáfana. Fué muy aplaudido. Con los anteriores compartió la abundante cosecha de palmas Gaudí Mansueti, discretísimo en el papel del protagonista, que ya hemos escuchado en las dos temporadas anteriores con gran complacencia.

La señorita Barea, en su corto cometido, muy bien. Coros y orquesta, notabilísimos. El maestro Panizza fué llamado a escena diferentes veces.

La presentación, ya lo hemos dicho, fastuosa; especialmente en las escenas de la fiesta burguesa de la Domenica, en el aplellar y en el acto de Grecia.

Esta noche, segunda de *Traviata*. Está ensayada para ponerse muy pronto en escena *Madama Butterfly*, por María Lácer.

F. MARTÍNEZ YAGÜES

LOS AMIGOS DE LO AJENO

ESE ES MI HERMANITO

Don Mariano Arregui, que vive en la calle de Atocha, núm. 30, tuvo una sorpresa bastante desagradable al llegar a su domicilio.

Un cajón de la mesa del despacho había sido fructuado, y, sacando éste, substraído del interior un resguardo del Banco de España, que vale nada menos que 25.000 pesetas, dos onzas de oro, otra media onza y un pico de unas 900 pesetillas, nada más.

Don Mariano llamó a capítulo a su esposa y a la servidumbre, y comenzó el interrogatorio. La esposa de D. Mariano no había entrado siquiera en el despacho, y las criadas tampoco sabían nada y eran de toda confianza.

—Sin embargo—rugió D. Mariano—, aquí ha entrado un sinvergüenza.

—Ese, es mi hermanito—contestó una de las criadas.

—¿Cómo?

—Que ese sinvergüenza es mi hermano Casiano, que ha estado aquí esta tarde.

La criada que hacía estas afirmaciones afectuosas para su hermano se llama Teófila Barquilla, y, en efecto, su hermano, que goza de alguna confianza en la casa, había estado allí.

Teófila sabe que su hermano es muy bueno, aunque algo vago y unos malos ladrón, todo lo contrario de ella.

Dióse cuenta a la Policía, y los agentes señores Bordés y Alonso, siguiendo órdenes de su jefe, el Sr. Fernández Luna, supieron pronto dar cima al asunto.

Poco después era detenido Casiano Barquilla, que, aunque negó en un principio, no tuvo más remedio que confesar.

Casiano llevó todo lo robado, metido en una cajita, a la montaña del Príncipe Pío, donde lo enterró, dejando una señal en la tierra, y se marchó a casa a esperar acontecimientos.

Estos no se hicieron esperar, como se ve, y Casiano ingresó en el Juzgado. Al registrarle, se le encontró un puñal y un grillette. Es todo un símbolo.

POR TELEGRAMA

El día en Barcelona

El alcalde optimista después de la borrascosa. Los contratistas de obras. Mitin regionalista. Fiesta simpática. Otras noticias.

BARCELONA 6 (9 m.). El alcalde ha dicho que no cesará en sus gestiones cerca de unos y otros hasta que cese el actual estado de cosas.

Ha expresado su gran confianza en el arreglo del asunto en la próxima sesión del martes.

El obispo ha cumplimentado al alcalde. El gobernador ha dicho que anoche le ha visitado una Comisión de contratistas de obras para comunicarle que han acordado no acceder a las peticiones de los huelguistas, y no aceptar la intervención del gobernador.

Este ha dicho a algunas personas que le han aconsejado que proponga al Gobierno que dé facilidades a Asociaciones obreras para que contraten directamente obras, prescindiendo de la intervención de los contratistas.

El gobernador ha acogido con satisfacción esta idea, y la propondrá al Gobierno, pues éste debe intervenir en los casos de rebeldía como el en que se han colocado los contratistas.

El próximo domingo se celebrará un mitin de afirmación catalana, organizado por los regionalistas.

En el Palacio de Bellas Artes se celebró, como en años anteriores, una lucidísima fiesta, organizada por el Sr. Foronda, director de la Compañía de Tranvías, en obsequio de los hijos de los empleados.

El local estaba rebosante, y entre las familias de modestísimos obreros se veía a aristocráticas damas y a las primeras autoridades.

Mañana se inaugurará en el Fomento una Exposición de originales tarjetas postales, organizada por el Comité femenino pacifista de Cataluña.

El producto de las postales se destinará a favorecer a los heridos en la guerra y a hacer campaña pacifista.

Para el sábado se ha convocado, por el Comité denominado de Subsistencias, una Asamblea de delegados de entidades obreras y cooperativas, a fin de comunicar a los delegados los trabajos hechos por el Comité para abaratar las subsistencias.

El alcalde y numerosas personalidades de Barcelona han cumplimentado al Sr. García Prieto, que se encuentra en ésta desde hace unos días.

Los patronos metalúrgicos se han reunido para tratar de las bases que les presentaban los obreros, mostrándose aquellos poco partidarios de hacer concesiones.

La reunión terminó sin llegar a un acuerdo.

También se han reunido los obreros del arte textil, para tratar de la huelga planteada por los obreros de una fábrica que los tiene a los esplendores de las noches del turno de moda, estuvo animadísimo, y los concurrentes no pudieron quejarse del resultado de la sesión, porque el Mephisto puesto en escena con tal cuidado, con tanto lujo y propiedad, y fué tan bien cantado, que bien merecía los honores que obtuvo y las ovaciones que sus intérpretes escucharon durante el curso de la representación.

La señora Lácer de Casali, que debutaba en este teatro, emocionada en las primeras escenas del cuarteto, recordando el primer canto su romance de la prisión y el día con el tenor de una manera sencillamente prodigiosa. La ovación tributada a María Lácer fué tan entusiasta como merecía su labor, confirmada luego en el papel de Elena. María Lácer, no sólo cantó irreplicablemente esta hermosa página musical, sino que la realizó con su espléndida figura y atractivo de su encanto, justificando plenamente el concepto saludado del tenor:

«Forma ideal, purísima, de la belleza eterna...»

Fuó muy felicitada y aclamada al final de los tres actos en que toma parte.

El tenor Polverosi, que en la Domenica di Pasqua salió temblando materialmente, sin razón ni motivo alguno—ya se sabe que la *paura* no razona—fué tranquilizándose con los aplausos del público, y en el cuarteto ya se encontró dueño de sus facultades, cantando hasta el final con notable fortuna.

Tuvo que repetir el epílogo, deliciosamente matizado con los recursos de una media voz dulcísima y una dicción diáfana. Fué muy aplaudido. Con los anteriores compartió la abundante cosecha de palmas Gaudí Mansueti, discretísimo en el papel del protagonista, que ya hemos escuchado en las dos temporadas anteriores con gran complacencia.

La señorita Barea, en su corto cometido, muy bien. Coros y orquesta, notabilísimos. El maestro Panizza fué llamado a escena diferentes veces.

La presentación, ya lo hemos dicho, fastuosa; especialmente en las escenas de la fiesta burguesa de la Domenica, en el aplellar y en el acto de Grecia.

Esta noche, segunda de *Traviata*. Está ensayada para ponerse muy pronto en escena *Madama Butterfly*, por María Lácer.

F. MARTÍNEZ YAGÜES

La presentación, ya lo hemos dicho, fastuosa; especialmente en las escenas de la fiesta burguesa de la Domenica, en el aplellar y en el acto de Grecia.

Esta noche, segunda de *Traviata*. Está ensayada para ponerse muy pronto en escena *Madama Butterfly*, por María Lácer.

F. MARTÍNEZ YAGÜES

La presentación, ya lo hemos dicho, fastuosa; especialmente en las escenas de la fiesta burguesa de la Domenica, en el aplellar y en el acto de Grecia.

Esta noche, segunda de *Traviata*. Está ensayada para ponerse muy pronto en escena *Madama Butterfly*, por María Lácer.

F. MARTÍNEZ YAGÜES

La presentación, ya lo hemos dicho, fastuosa; especialmente en las escenas de la fiesta burguesa de la Domenica, en el aplellar y en el acto de Grecia.

Esta noche, segunda de *Traviata*. Está ensayada para ponerse muy pronto en escena *Madama Butterfly*, por María Lácer.

F. MARTÍNEZ YAGÜES

La presentación, ya lo hemos dicho, fastuosa; especialmente en las escenas de la fiesta burguesa de la Domenica, en el aplellar y en el acto de Grecia.

Esta noche, segunda de *Traviata*. Está ensayada para ponerse muy pronto en escena *Madama Butterfly*, por María Lácer.

F. MARTÍNEZ YAGÜES

La presentación, ya lo hemos dicho, fastuosa; especialmente en las escenas de la fiesta burguesa de la Domenica, en el aplellar y en el acto de Grecia.

Esta noche, segunda de *Traviata*. Está ensayada para ponerse muy pronto en escena *Madama Butterfly*, por María Lácer.

F. MARTÍNEZ YAGÜES

La presentación, ya lo hemos dicho, fastuosa; especialmente en las escenas de la fiesta burguesa de la Domenica, en el aplellar y en el acto de Grecia.

Esta noche, segunda de *Traviata*. Está ensayada para ponerse muy pronto en escena *Madama Butterfly*, por María Lácer.

F. MARTÍNEZ YAGÜES

La presentación, ya lo hemos dicho, fastuosa; especialmente en las escenas de la fiesta burguesa de la Domenica, en el aplellar y en el acto de Grecia.

Esta noche, segunda de *Traviata*. Está ensayada para ponerse muy pronto en escena *Madama Butterfly*, por María Lácer.

F. MARTÍNEZ YAGÜES

La presentación, ya lo hemos dicho, fastuosa; especialmente en las escenas de la fiesta burguesa de la Domenica, en el aplellar y en el acto de Grecia.

Esta noche, segunda de *Traviata*. Está ensayada para ponerse muy pronto en escena *Madama Butterfly*, por María Lácer.

F. MARTÍNEZ YAGÜES

La presentación, ya lo hemos dicho, fastuosa; especialmente en las escenas de la fiesta burguesa de la Domenica, en el aplellar y en el acto de Grecia.

Esta noche, segunda de *Traviata*. Está ensayada para ponerse muy pronto en escena *Madama Butterfly*, por María Lácer.

F. MARTÍNEZ YAGÜES

La presentación, ya lo hemos dicho, fastuosa; especialmente en las escenas de la fiesta burguesa de la Domenica, en el aplellar y en el acto de Grecia.

Esta noche, segunda de *Traviata*. Está ensayada para ponerse muy pronto en escena *Madama Butterfly*, por María Lácer.

F. MARTÍNEZ YAGÜES

La presentación, ya lo hemos dicho, fastuosa; especialmente en las escenas de la fiesta burguesa de la Domenica, en el aplellar y en el acto de Grecia.

Esta noche, segunda de *Traviata*. Está ensayada para ponerse muy pronto en escena *Madama Butterfly*, por María Lácer.

LA POLITICA

Junta Central de Defensa del Consumidor.

Ha quedado constituida esta Junta en la siguiente forma:

Presidente, D. Amós Salvador, ministro de Fomento; vicepresidente, D. Estanislao D'Angelo, director general de Agricultura, y D. Alfonso Sala, director general de Comercio; vocales: presidente del Consejo Superior de Fomento, D. José María de Madariaga, presidente del Consejo de Minería; don Rafael Sánchez Lozano, presidente de la Comisión de estudios de la riqueza hulla nacional; D. Joaquín Sánchez de Toca, presidente de la Liga Marítima española; D. Mariano Mateu, presidente de la Cámara de Comercio; D. Antonio G. Vallejo, presidente de la Cámara de Industria de Madrid; don Félix Boix, director de los ferrocarriles del Norte; D. Eduardo Maristany, director de los ferrocarriles de Madrid a Zaragoza y a Alicante; señor marqués de Guadalmina, presidente del Consejo de Administración de los Ferrocarriles Andaluces; señor marqués de Carrillas, presidente de la Sociedad Hullera Española; Sr. Urquijo (D. Estanislao), presidente de la Sociedad Duro-Felguera; señor director de la Compañía minera-metalúrgica de Peñarroya, señor conde de Valmaseda, propietario de minas en Puertollano; D. Manuel Alkandazar, presidente del Consejo de Administración de la Sociedad de Construcciones metálicas; señor marqués de Pota, presidente de la Sociedad Hullera del Esla; secretario general, D. Fernando B. Villanueva, ingeniero jefe del Negociado de Carbón; vicepresidente, D. Francisco Carvajal y Martín, secretario del Centro de Expansión Comercial.

De Gobernación.

El subsecretario manifestó que el gobernador de Santander comunica que en la Pinar, han chocado los trenes q3 y 1.038, resultando herido el ambulan de Correos.

Los informes oficiales consideran terminadas las huelgas de Matapozquera (Santander), Mequinenza (Zaragoza), Sanlúcar (Cádiz) y mineros de Cornudá (Oviedo).

En Burgueneta (Teruel) hubo un motín con motivo del cobro de atrasos de contribuciones.

Los promotores del motín fueron mujeres, y el orden quedó restablecido con la suspensión del cobro de dichos atrasos.

Las noticias facilitadas esta madrugada por el señor director de Almodovar del Valle acerca de la situación de Barcelona, son de que allí reina tranquilidad.

También dijo el señor subsecretario que en Caceres (León) ha sido agredido el habilitado de los maestros, Emilio Pedreiro, por Florencio García, hijo del pagador, resultando de sus malos tratos, a consecuencia de los cuales sufrió dos heridas leves y una grave.

Por último, manifestó que momentos después de regresar a Madrid S. M. el Rey y el presidente del Consejo, está reuniendo con los ministros de la Gobernación y Fomento y alcaide de Madrid, en el Ministerio del Paseo de Atocha, a fin de tratar sobre la manera de dar solución a la crisis obrera.

Esta mañana recibió a los periodistas el subsecretario, y les manifestó que reinaba tranquilidad en todas partes.

La recaudación del Tesoro.

La recaudación del Tesoro público durante el pasado mes de Diciembre último ascendió a un alza de 7.233.940 pesetas, de las cuales corresponden 2.545.616 a la renta de Aduanas.

La crisis obrera.

El señor presidente del Consejo, cuando regresó anoche de la cacería de Aranjuez, celebró una larga conferencia con los señores ministros de Gobernación y Fomento, el subdirector de Obras públicas, el ingeniero jefe de la provincia de Madrid, en la que se trató de las medidas que pueden adoptarse para remediar la crisis obrera.

Quedó convenido el medio de que el lunes de la próxima semana den comienzo algunas obras, en las cuales se dará ocupación a numerosos obreros.

En Palacio.

Los ministros de la Guerra y de Marina estuvieron anoche en Palacio, cuando su majestad regresó de la cacería de Aranjuez, y despatcharon con el Monarca.

La juventud reformista.

La juventud reformista de Madrid ha acordado celebrar un banquete el próximo domingo, en honor de su presidente, D. Miguel Moya de Gasión, elegido recientemente diputado a Cortes.

La Clínica de San Carlos.

Con asistencia del señor ministro de Instrucción pública se ha celebrado el acto de entrega al gobernador las 200 camas que la Clínica de San Carlos ha ofrecido para albergar a los pobres que sean recogidos en Madrid. Asistieron también al acto el gobernador civil, señor conde Sagasta; el director de la Clínica, el decano de la Facultad de Medicina y varios católicos de la misma.

El Claustro invitó al Sr. Barrell para que visitase la Clínica, y pudiera así apreciar mejor las deficiencias que en la misma existen.

El ministro ofreció remediarlas en todo lo posible.

Quien padezca de anemia o debilidad general, se curará pronto si usa la Carne Líquida Valds García.

Comité administrativo de la Prensa Diaria Española.—Se recuerda a los periódicos adheridos a la Asamblea de la Prensa diaria celebrada últimamente en esta corte que, por acuerdo de la misma, desde el pasado mes de Diciembre deben abonarse las cuotas mensuales establecidas para el sostenimiento del organismo central.

Los periódicos que no hayan satisfecho aún dicha mensualidad y todos los demás que abonen la cuota corriente deberán dirigirse únicamente y para este solo efecto al tesoro del Comité, D. Gustavo Sánchez Martínez, administrador gerente de El Correo Español, Pizarro, 14, quien acusará recibo de las cantidades que a él lleguen.

Para los demás asuntos del Comité dirigirse a la correspondencia a esta secretaría, San Marcos, 44.

Madrid, 3 de Enero de 1916.—V. B.º: el presidente, marqués de Valdeiglesias; el secretario, Miguel Tola y Amat.

Mañana, a las cinco y media de la tarde, se celebrará una fiesta escolar en los salones de la Casa de Galicia, y el domingo, 9, a las diez de la noche, una velada baile. A estas fiestas podrán asistir los socios y sus familias.

Noticias oficiales comunicadas por el consul de España en Bombay dan conocimiento de que continúan dándose casos de peste en las provincias de las Indias británicas de Delhi, Bombay, Madrás, Bengala, Bihar, Orisa, Punjab, Burmah, Assam, Coorg, Mysore, Hyderabad, Rajputana, Kasmir.

El Centro Andaluz de Fomento y Cultura, de esta corte, celebrará una homenaje literario musical el día 12 del corriente, a las cinco de la tarde, en honor de El Gran Capitán, con motivo de conmemorarse el cuarto centenario del ilustre caudillo.

Dicha fiesta, que promete ser brillantísima, estará dedicada al Centro de Hijos de Madrid.

Se leerán algunas poesías del libro del padre Molero, titulado *Romancero de El Gran Capitán*.

El acto tendrá lugar en el local que en la plaza de la Villa, núm. 3, posee el Centro de Hijos de Madrid.

Ha fallecido el comisario de Policía don Antonio Pérez del Villar.

El finado desempeñaba la jefatura de la brigada de Vigilancia de la estación del Norte.

La antigua y prestigiosa publicación *La Ilustración Española y Americana* ha pasado a ser propiedad del doctor D. Francisco Cobos, encargándose de su dirección.

CRONICA MUSICAL

La armonía moderna

Es frecuente ver empleada la palabra de *debut* en crónicas y revistas musicales. No se ha interpretado, en ocasiones, rectamente su sentido. Es conveniente explicar lo que se debió entender por *debut*.

Como Claudio Debussy, el ilustre compositor francés, ha sido el primero en emplear sistemáticamente, una serie de fórmulas nuevas, antes, a toda esa serie de nuevas formas de armonía se le ha podido perfectamente aplicar el nombre de *debut*.

Después de Ricardo Wagner, o mejor, después de Schumann, la escritura armónica nada adelantó.

No emplearon los compositores inmediatamente postwagnerianos, acordes, sucesiones y enlaces armónicos o modulaciones verdaderamente nuevos.

Sin embargo, deben ser mencionados dos inventores, son el francés Erik Satie y el ruso Mussorgsky. Pero las obras de Erik Satie no ofrecen un verdadero valor artístico. Es música de *début*. Su curiosidad consiste en el empleo de sucesiones de acordes disonantes, enlazados de un modo completamente libre y audaz, desde el punto de vista de la armonía tradicional.

Todo lo demás es insignificante. Erik Satie, sin duda, merece en broma, sus invenciones. Poseía un gran talento humorístico.

En una obra suya escribió la siguiente expresión de matiz sobre acordes: *apasionado*, como un *debut* de Erik Satie y el ruso Mussorgsky.

Los neologismos armónicos de Mussorgsky son más conscientes, pero menos avanzados. Claudio Debussy renovó la armonía.

Es absolutamente imposible analizar la escritura del *debut* francés, queriendo confirmar las reglas que los tratadistas de armonía enseñan.

La mayor parte de estas leyes desaparecen en la música de Debussy. Surge, en cambio, una nueva estética de la armonía. Además inventa Debussy combinaciones sonoras nuevas.

Enormes, en un opusculo *La armonía moderna*, y el inglés *English Hully*, especialmente, son ya los teóricos de la armonía nueva.

Otros compositores posteriores se han aprovechado del arte de Debussy, y otros han innovado a su vez.

Ravel, Stravinsky y Schoenberg ofrecen una curiosidad musical de primer orden. Ravel ha conseguido deliciosas sonoridades nuevas.

Stravinsky, en la pantomima *La consagración de la Primavera*, escenas de la Rusia bárbara, ha llegado a audacias, que, en algún caso, no me han convencido.

No quiero ser tratado de retrógrado, y es lo que así sea; pero con sinceridad debo manifestar mis sospechas ante ciertos neologismos de Stravinsky, que resultan de una acusada dureza. Es posible que al oír más esta música, de la que no he tenido sino una ligérrima primera audición, modifique mi concepción actual.

Manuel de Falla me dio que al oír por primera vez la citada obra de Stravinsky también extrañé ciertas armonías; pero luego supo advertir su valor sonoro, su belleza y su lógica.

En cambio, me aseguro no compartir las ideas de Schoenberg. Este profesor viene a ser el inventor de la *dissonancia* acorde único. Hasta ahora la armonía ha basado en las relaciones de los distintos aspectos del acorde. Debussy, Ravel y Stravinsky mismo, no han rechazado este sentido de la armonía y sus consecuencias. Sus aportaciones a la técnica consisten, como he dicho, en nuevas posibilidades de disonancias, continuando la historia de la armonía. Un sólido esquema tonal característico de la *Primavera*, como las de un músico renacentista, a quien asustara la relación de tritono, *diabolus in musica*.

Desde el momento en que se establece el acorde único, toda relación tonal desaparece, toda modulación y un necesario elemento musical.

He visto en algunos ejemplos de arte, perfectamente, definitivamente *schoenbergiano*, un total fracaso de la música. O, por lo menos, yo no he comprendido nada.

Mientras en Francia Debussy y sus secuelas elaboraban una nueva armonía, se limitaban en Alemania la tradición, y el mismo Stravinsky no tenía necesidad, para sus poemas sinfónicos, de emplear disposiciones sonoras que no conocieramos. Luego, también quiso cultivar el neologismo. Una dura dicción fue el resultado. En un trabajo para una oposición pudo Turina presentar como ejemplos de fealdad armónica detalles de *«El Eclipsante»* de Ricardo Strauss.

Debussy fué el innovador. Formó escuela. Nada tiene de extraño que se haya calificado a esta armonía moderna, que sus composiciones han originado, de *debutismo*. Otras innovaciones en la construcción formal de sus obras han servido también de ejemplo a los compositores actuales. Pero todas estas novedades armónicas y constructivas no son para el uso exclusivo de ciertos temperamentos; no son para que se aprovechen de ellas los que cultivan el *epistémico*. Son aportaciones al arte universal. Debussy es un lirio de inspiración francesa, vaga, de *debut*, sutil, y Stravinsky es bien ruso, *«La consagración de la Primavera»*, ruso bárbaro; ambos han podido aprovechar idéntico *debut* elementos. Y en España tenemos el ejemplo de Albéniz y el de Manuel de Falla. Cada uno se ha servido de la nueva técnica, de la manera que mejor creyó para precisar su expresión musical y traducir su emoción lírica.

Repito, pues, que, al hablar de *debutismo*, se ha podido usar el término no injustamente, a una serie de fórmulas técnicas, y a la parte ínfima y puramente *epistémica* que revela la obra, sin duda inimitable, de Claudio Debussy.

ENRIQUE GOMI

LOS TEATROS

PRINCESA. — Mañana, viernes, a las nueve y tres cuartos, en función correspondiente al tercer lunes de estrenos, se verificará el del drama en tres actos, original de don Ricardo Baroja, titulado *El conde*, con el siguiente reparto:

Elena, señora Guerrero; Antolín, señorita L. de Guevara; Basilio, Sr. Díaz de Mendoza (F.); Miguel, Sr. Díaz de Mendoza (M.); Ambrosio, Sr. Alarcón; Pepito, Sr. Santiago; Federico, Sr. Codina; Coche, Sr. Juste; El portero, Sr. Urquijo.

Después mañana, sábado, tercero de moda, segunda representación de *El Conde*.

Se despañan billetes en contaduría para estas funciones.

LARA. — El próximo domingo, a las cuatro y media, en sesión doble, se representará la celebrada comedia nueva, en dos actos, de Linares Rivas, titulada *Fantasma*.

A las seis y media, en sesión doble especial, la comedia en dos actos *Pueblo de las Mujeres*, y el sainete *Consolar al triste*.

Por la noche, a las diez y media, en sesión doble, *El bastón de Alcaide* (dos actos y cuatro cuartos) y *Abuelo y nieto*.

Se despañan billetes en contaduría.

INFANTA ISABEL. — Mañana, viernes, a las diez de la noche, celebrará su beneficio el eminente actor José Tallaví, con el estreno del célebre drama de Sudermann *Magda*, uno de los más grandes triunfos de la vida artística de Tallaví, y el estreno del drama

en un acto, original de Eduardo Zamacois, y titulado *Presentimiento*, con el siguiente reparto:

Elisa, señora Gámez; la Muerte, Siria; Carmen, señora López Hierrela; doña María, señora Amaya; Rosa, Villanova; Braila, R. Muñoz; Juan Luis, Sr. Tallaví; don Miguel, Requena; Vicente, Navas.

El domingo, últimas funciones de la temporada Tallaví.

Se despañan en Contaduría.

GRAN TEATRO (Palacio del cine-teatro). — Mañana, viernes, se verificará la función correspondiente al 14 jueves selecto, proyectándose las grandiosas películas de éxito extraordinario *«La rosa de York»* (5 partes, 2.100 metros), en la que toman parte más de 6.000 personas, de espléndida presentación y magnífico argumento; *«El destino ciego»* (3 partes), magníficas y sensacionales aventuras policíacas, ambas exclusivas, y proyectadas por esta Empresa ante sus más y mejores, con éxito brillante; *«El fílon misterioso»* (2 partes); *«Corazón de veinte años»* (3 partes); *«Kinemacolor»* y otras.

Butaca, 0,50; palcos, 4 pesetas.

El domingo, formidables y artísticos estrenos exclusivos: *«Huella de sangre»* (4 partes), interpretada por la bellísima y eminente actriz Hesperia, y *«Gentil hombre ladrón»* (3 partes), de trágico argumento.

El sábado se verificará la función correspondiente al 14 viernes aristocrático.

POR TELEGRAMA

VIOLENTO TERREMOTO

LONDRES 6 (9 m.). Un despacho de Sydney da cuenta de haberse producido a 2.000 millas de aquella ciudad un violento terremoto el día primero de agosto, pero que no se tienen detalles de las desgracias y daños causados por el fenómeno sísmico. — *Llopi*.

AL MARCHE DE UNA PROFESION

EL MUNDO MÉDICO

Libros y folletos.

I. No es lo mismo divulgar que vulgarizar, como no lo es divulgar que clarificar. En las ciencias elementales, esta modesta puntualización no la ha sugerido un folleto del doctor Castresana, titulado *Algunos conocimientos elementales de enfermedades de los ojos*. En el campo, como pedían justicativamente, esta forma de la Ciencia médica, mayores beneficios reportarán a la Humanidad.

En nuestro sentir, la frase representa un pequeño error. Lo preciso es aristocratizar la Medicina, no vulgarizarla.

Y que no andamos muy lejos de la verdad lo prueba la desorientación que acusa el folleto del meritísimo oculista, cuyo prescripto los primeros en acatar. Sus publicaciones y su labor le han proporcionado el justo renombre como oftalmólogo. Como divulgador, nuestra admiración hacia él es algo menor.

Hay en el trabajo que nos ocupa un exceso de tecnicismo y un descuido de estilo, lo que al oír por primera vez, la tiene, y grande, cuando se pretende servir a los profanos las orientaciones científicas ya digeridas.

Por lo mismo que nos merecen gran respeto los esfuerzos del autor, no queremos dejar de apropiar nuestros juicios en ejemplos. Con dos basta, no sin hacer constar que los hemos encontrado a montones:

Página 19. «Es muy frecuente observar que el individuo que padece de los ojos descuidados sus funciones digestivas, y ya, casi siempre, estrofiado de vientre.» De qué otro sitio se puede ir extrayendo?

Página 20. «La abertura palpebral aumenta o disminuye, haciendo que se vea el globo ocular mayor o menor.» Se verá mayor o menor parte del globo; pero sin que el tamaño de éste varíe, ¿no es cierto?

El doctor Castresana, que escalo por méritos propios las más altas cumbres de la profesión, sabrá dispensarnos estas objeciones a su trabajo de divulgar; o, mejor, a que nos obliga nuestro firme propósito de hacer, desde hoy, bibliografía imparcial.

En España, los profanos, sienten verdadero odio al hospital; lo temen, lo consideran como una desgracia; algunos prefieren agonizar abandonados en la hostil miseria de una buhardilla a ser bien asistidos en un hospital.

El doctor Isidoro Santos Figueroa ha emprendido una briosa campaña en contra de este perjudicial prejuicio. Y sus crónicas las ha reunido en un folleto, titulado *Instituto y Sanatorio*.

La idea no puede ser más simpática. Los entusiasmos del autor merecen todos los elogios, todos los alientos y todos los apoyos. No creemos que pueda hallar en este camino sino ayudas y plácemes.

Y por ello no podemos resistir a la tentación de hacer presente cuán profundamente lamentamos que el autor haya cuidado un poco más el estilo. Un botón.

En la pag. 44: «Los nombres de X, X, X... deber grabarse en el salón principal de consultas para que los infortunados portadores del bacilo de Koch sepan a quién agradecer tanto bien.» ¿Cuál? ¿El de *Portar* el bacilo?

En la página 13: «En poco más de quince días se ha puesto la primera piedra...» ¿No son muchos días para poner una piedra, cuando en que suele tardarse, como máximo, una hora, discursos comprendidos?

Un poco más cuidado el estilo, algún bombón menos a señores totalmente grises y habiendo prescindido de opiniones que nada mejor dicho aprovechable dicen, hubiera hecho del folleto del doctor Santos un libro castísimo.

Lo que él dice por cuenta propia es lo único verdaderamente útil, y todos le agradeceríamos que fuese él el único que sostuviera la campaña. Condiciones y juventud le sobran.

Existen actualmente un intenso movimiento de protesta contra las Facultades y su actuación. No sólo se las censura graves deficiencias de carácter técnico, sino los perniciosos efectos que su tolerancia, al examinar, produce en la clase médica.

El problema de esta no es en su última síntesis, sino una variante de la ley de la oferta y la demanda; como aquélla supera en mucho a ésta, no existe posibilidad de solución.

La única sería disminuir el número de futuros expedidos anualmente, exigiendo sólidos conocimientos, aptitudes, vocación; con lo cual, no sólo se resolvería la crisis, sino que se mejoraría considerablemente el prestigio de la profesión, que bien necesitada anda de ello.

Es preciso, preciso y urgente, evitar que pueda ser médico, como ahora ocurre, cualquiera que se lo proponga.

No sólo los que no pertenecen a las Facultades reconocen estos daños. Muchos profesores empiezan a incorporarse a la protesta.

En este sentido tiene mucho que leer y meditar la conferencia recientemente editada del decano de la Facultad de Medicina de Valladolid, D. Salvo Sierra: «Lo que debe ser una Facultad en los tiempos actuales.»

Aun siendo todo el libro muy interesante, lo que más altamente nos ha impresionado ha sido la valiente anatomización de la enseñanza libre, que tal como entre nosotros se entiende, representa un formidable obstáculo.

En resumen: un excelente trabajo repleto de valiosas enseñanzas.

DOCTOR CESAR JUANROS

Aumenta la ofensiva rusa

CALMA EN LOS DEMAS FRENTES

LA GUERRA AL DIA

Resumen de la jornada.

La batalla de Besarabia sigue entablada, sin que pueda decirse quiénes llevan la mejor parte, aunque los rusos han conseguido algunos éxitos y avanzado un poco.

Las noticias de origen búlgarico dan la impresión de que han comenzado las operaciones contra Salónica. Pero no hay noticias oficiales que confirmen esos indicios y los rumores que circulan.

Nada ocurre en los demás frentes que sea digno de mención.

EN LOS BALKANES

¿Comenzó el ataque de Salónica?

El general Mackensen.

BERNA 6 (8 m.). Según la *Gaceta de Frankfurt*, el general Mackensen ha recibido órdenes de emprender la ofensiva contra las tropas aliadas de Salónica. — *Liprech*.

La artillería alemana.

PARIS 6 (5,15 m.). Asegúrase que la artillería alemana ha llegado ya a Guergheli, en la frontera de Grecia. — *Delavigne*.

Los consules en Salónica, mil detenidos.

BERNA 6 (5,20 m.). Dicen de Salónica que el general Sarail ordenó la detención del consul general noruego Seefelder. Los súbditos de las potencias centrales detenidos pasan de 1.000. — *Liprech*.

Rumores de ataque.

PARIS 6 (8 m.). Dicen de Atenas que corrió el rumor de que ha comenzado el movimiento germanobúlgaro por la frontera griega. Se nota la llegada de artillería gruesa, y el telegrama agrega que corre el rumor de que los germanobúlgaros han comenzado el ataque contra las posiciones francoinglesas en la región de Salónica.

La lucha se ha extendido a toda la línea. — *Delavigne*.

Es y no es consul noruego.

PARIS 6 (9 m.). Se desmiente la detención del consul de Noruega en Salónica. En realidad se trata de un subdito austriaco, importante comerciante en Salónica, y consul honorario de Noruega, pero de ningún modo consul de carrera, ni tiene relaciones de orden político con el Gabinete de Cristianía. — *Delavigne*.

Los consules en Albania.

ROMA 6 (9 m.). Dicen de Ancona que los consules alemanes y austrohúngaros de Albania han sido expulsados por los italianos, y han pasado por Ancona en dirección a Suiza.

Con ellos iban numerosos funcionarios de los Consulados, en unión de sus respectivas familias. Bran en total unos 40 viajeros, a cuya disposición se puso unos coches de primera clase, y para su personal, garantía los acompañaban algunos *delatres*. — *Lacuna*.

Desarme de albaneses.

ROMA 6 (8,30 m.). Desde Cetina le comunican a la Agencia Nazionale que se procede con la mayor actividad al desarme de las bandas albanesas.

Numerosos oficiales, que mandaban esas partidas, se han refugiado en Bulgaria. — *Lacuna*.

Los italianos en Albania.

ROMA 6 (9 m.). Se lee en la *Gaceta de Venecia* que al cabo de quince días de penosísima marcha han llegado a Durazzo, procedentes de Valona, las primeras tropas italianas. El jefe de la columna visitó a Esad bajá, el cual le recibió muy cordialmente.

Agrega el periódico que los italianos hacen esfuerzos para reorganizar los desmoralizados restos del ejército serbio. — *Lacuna*.

Voto de Grecia.

PARIS 6 (1,45 t.). Despachos de Sofía, vía Atenas, dicen que el Sr. Radoslawski ha declarado a los jefes de los partidos agrarios que Grecia no permitirá el desembarco de tropas aliadas en Cavalla. — *Delavigne*.

Buscando un refugio.

LONDRES 6 (2 t.). El *Herald* publica un despacho de Sofía diciendo que el vicecónsul inglés en aquella capital se ha refugiado en el domicilio del encargado de Negocios yanqui, Sr. Murphy, quien ha pedido la inviolabilidad de la persona y bienes de su protegido. — *Llopi*.

Hallazgo en el Consulado de Austria.

PARIS 6 (5 t.). Dicen de Salónica que varios baúles hallados en el Consulado de Austria Hungría, en aquella ciudad, han sido descubiertos: 180 fusiles mausers, 180 revólveres, 2.000 banderas turcas, 200 brazales rojos con la insignia de la Media Luna Roja, 200 uniformes turcos, 50 cortacheras con una decena de cartuchos de dinamita cada una, paquetes de explosivos y muchas mechas para percutores eléctricos.

Faltan por registrar todavía unos 50 baúles. — *Delavigne*.

Parte montenegrina.

PARIS 6 (5,15 t.). El Consulado montenegrino comunica que en el frente Este hubo nuevo bombardeo y ataques de infantería enemiga, siendo rechazados.

El día 4 hubo en el frente Norte duelo de artillería, y en el frente de Salónica un ataque general, que fué rechazado en todas partes. — *Delavigne*.

En la zona de Monte Croce y Comelico, nuestro fuego de cañón, ajustado contra el campamento del valle de Gischleim, obligó a un gran desmantamiento enemigo a huir hacia Moos.

En varios puntos de la zona del Carnia, nuestras baterías destruyeron unos atrinchamientos ahuyentando a sus defensores.

En el Carso, el enemigo atacó nuevamente nuestras posiciones del monte San Miguel; pero fué rechazado con pérdidas.

Las atrevidas incursiones de nuestras patrullas nos valieron la captura de unos 30 prisioneros. — *Lacuna*.

LA GUERRA AL DIA

Resumen de la jornada.

En el frente de Besarabia abrió el enemigo de nuevo, en las primeras horas de la tarde, violento fuego de artillería. El ataque de la infantería se dirigió otra vez contra nuestras posiciones de Topuzet y de la frontera, al este de Rarancez. Las atacantes avanzaron en algunos lugares contra nuestras posiciones, formados en ocho filas. Las columnas se estrecharon contra nuestros obstáculos, aunque ya antes habían sufrido elevadas pérdidas. Los regimientos croatas y del sur de Hungría, se excedieron en las más difíciles circunstancias.

Nuestros ataques de los rusos en las defensas del puente de Uscoszkoi y en la región de Jarlowitz corrieron también la misma suerte que los de Topuzet. — *Liprech*.

Parte oficial ruso.

PARIS 6 (3 t.). El Estado Mayor ruso comunicó: «Al sur del Pripiat, en la comarca de Kuhl-zotz Kavelia, rechazamos a los alemanes. En el curso medio del Strypa, nuestras unidades se han consolidado en el terreno crepado.

Intentos adversarios para recuperar las posiciones perdidas se malograron, costándoles, además, grandes pérdidas. Al noroeste de Czernowit continúa encarnizado combate; nuestros elementos se han apoderado de nuevos distritos y posiciones enemigas.

Los contraataques austroalemanes han sido repudiados por nuestro fuego.

En esta región, una de nuestras unidades ha capturado 18 oficiales, 1.043 soldados y cuatro ametralladoras.

En el frente del Causaco, en la región costera del río Arkhave, dispusimos a unos elementos de nuestras tropas en los alrededores de Padatin, demoliéndoles unas cuantas obras fortificadas en diversos puntos de este sector. — *Delavigne*.

En la zona de Monte Croce y Comelico, nuestro fuego de cañón, ajustado contra el campamento del valle de Gischleim, obligó a un gran desmantamiento enemigo a huir hacia Moos.

En varios puntos de la zona del Carnia, nuestras baterías destruyeron unos atrinchamientos ahuyentando a sus defensores.

En el Carso, el enemigo atacó nuevamente nuestras posiciones del monte San Miguel; pero fué rechazado con pérdidas.

Las atrevidas incursiones de nuestras patrullas nos valieron la captura de unos 30 prisioneros. — *Lacuna*.

En la zona de Monte Croce y Comelico, nuestro fuego de cañón, ajustado contra el campamento del valle de Gischleim, obligó a un gran desmantamiento enemigo a huir hacia Moos.

En varios puntos de la zona del Carnia, nuestras baterías destruyeron unos atrinchamientos ahuyentando a sus defensores.

En el Carso, el enemigo atacó nuevamente nuestras posiciones del monte San Miguel; pero fué rechazado con pérdidas.

Las atrevidas incursiones de nuestras patrullas nos valieron la captura de unos 30 prisioneros. — *Lacuna*.

En la zona de Monte Croce y Comelico, nuestro fuego de cañón, ajustado contra el campamento del valle de Gischleim, obligó a un gran desmantamiento enemigo a huir hacia Moos.

En varios puntos de la zona del Carnia, nuestras baterías destruyeron unos atrinchamientos ahuyentando a sus defensores.

En el Carso, el enemigo atacó nuevamente nuestras posiciones del monte San Miguel; pero fué rechazado con pérdidas.

Las atrevidas incursiones de nuestras patrullas nos valieron la captura de unos 30 prisioneros. — *Lacuna*.

En la zona de Monte Croce y Comelico, nuestro fuego de cañón, ajustado contra el campamento del valle de Gischleim, obligó a un gran desmantamiento enemigo a huir hacia Moos.

En varios puntos de la zona del Carnia, nuestras baterías destruyeron unos atrinchamientos ahuyentando a sus defensores.

En el Carso, el enemigo atacó nuevamente nuestras posiciones del monte San Miguel; pero fué rechazado con pérdidas.

Las atrevidas incursiones de nuestras patrullas nos valieron la captura de unos 30 prisioneros. — *Lacuna*.

En la zona de Monte Croce y Comelico, nuestro fuego de cañón, ajustado contra el campamento del valle de Gischleim, obligó a un gran desmantamiento enemigo a huir hacia Moos.

En varios puntos de la zona del Carnia, nuestras baterías destruyeron unos atrinchamientos ahuyentando a sus defensores.

En el Carso, el enemigo atacó nuevamente nuestras posiciones del monte San Miguel; pero fué rechazado con pérdidas.

Las atrevidas incursiones de nuestras patrullas nos valieron la captura de unos 30 prisioneros. — *Lacuna*.

En la zona de Monte Croce y Comelico, nuestro fuego de cañón, ajustado contra el campamento del valle de Gischleim, obligó a un gran desmantamiento enemigo a huir hacia Moos.

En varios puntos de la zona del Carnia, nuestras baterías destruyeron unos atrinchamientos ahuyentando a sus defensores.

En el Carso, el enemigo atacó nuevamente nuestras posiciones del monte San Miguel; pero fué rechazado con pérdidas.

Las atrevidas incursiones de nuestras patrullas nos valieron la captura de unos 30 prisioneros. — *Lacuna*.

En la zona de Monte Croce y Comelico, nuestro fuego de cañón, ajustado contra el campamento del valle de Gischleim, obligó a un gran desmantamiento enemigo a huir hacia Moos.

En varios puntos de la zona del Carnia, nuestras baterías destruyeron unos atrinchamientos ahuyentando a sus defensores.

En el Carso, el enemigo atacó nuevamente nuestras posiciones del monte San Miguel; pero fué rechazado con pérdidas.

Las atrevidas incursiones de nuestras patrullas nos valieron la captura de unos 30 prisioneros. — *Lacuna*.

En la zona de Monte Croce y Comelico, nuestro fuego de cañón, ajustado contra el campamento del valle de Gischleim, obligó a un gran desmantamiento enemigo a huir hacia Moos.

En varios puntos de la zona del Carnia, nuestras baterías destruyeron unos atrinchamientos ahuyentando a sus defensores.

En el Carso, el enemigo atacó nuevamente nuestras posiciones del monte San Miguel; pero fué rechazado con pérdidas.

Las atrevidas incursiones de nuestras patrullas nos valieron la captura de unos 30 prisioneros. — *Lacuna*.

En la zona de Monte Croce y Comelico, nuestro fuego de cañón, ajustado contra el campamento del valle de Gischleim, obligó a un gran desmantamiento enemigo a huir hacia Moos.

En varios puntos de la zona del Carnia, nuestras baterías destruyeron unos atrinchamientos ahuyentando a sus defensores.

En el Carso, el enemigo atacó nuevamente nuestras posiciones del monte San Miguel; pero fué rechazado con pérdidas.

Las atrevidas incursiones de nuestras patrullas nos valieron la captura de unos 30 prisioneros. — *Lacuna*.

En la zona de Monte Croce y Comelico, nuestro fuego de cañón, ajustado contra el campamento del valle de Gischleim, obligó a un gran desmantamiento enemigo a huir hacia Moos.

En varios puntos de la zona del Carnia, nuestras baterías destruyeron unos atrinchamientos ahuyentando a sus defensores.

En el Carso, el enemigo atacó nuevamente nuestras posiciones del monte San Miguel; pero fué rechazado con pérdidas.

Las atrevidas incursiones de nuestras patrullas nos valieron la captura de unos 30 prisioneros. — *Lacuna*.

En la zona de Monte Croce y Comelico, nuestro fuego de cañón, ajustado contra el campamento del valle de Gischleim, obligó a un gran desmantamiento enemigo a huir hacia Moos.

En varios puntos de la zona del Carnia, nuestras baterías destruyeron unos atrinchamientos ahuyentando a sus defensores.

En el Carso, el enemigo atacó nuevamente nuestras posiciones del monte San Miguel; pero fué rechazado con pérdidas.

Las atrevidas incursiones de nuestras patrullas nos valieron la captura de unos 30 prisioneros.

La Gaceta

La de hoy contiene las siguientes disposiciones:

Guerra.—Real decreto disponiendo cese en el cargo de inspector de Sanidad Militar de la segunda región y pase a situación de reserva el inspector médico de primera clase D. Gregorio Ruiz y Sánchez.

Otro promoviendo al empleo de inspector médico de primera clase al de segunda don Francisco Coll y Zanuy.

Otro nombrando inspector de Sanidad Militar de la segunda región al inspector médico de primera clase D. Francisco Coll y Zanuy.

Otro promoviendo al empleo de inspector médico de segunda clase al subinspector médico de primera D. Casto López-Brea y Ortiz de Angulo.

Otro nombrando jefe de sección del ministerio de la Guerra al inspector médico de segunda clase D. Casto López-Brea y Ortiz de Angulo.

Otro disponiendo cese, por pase a otro destino, en el cargo de secretario de la Dirección general de la Guardia civil el general de brigada D. Manuel de la Barrera-Caro y Fernández.

Otro nombrando secretario de la Dirección general de la Guardia civil al general de brigada D. Francisco Amayas y Díaz.

Otros concediendo la gran cruz de la real y militar Orden de San Hermenegildo a los generales de brigada D. Joaquín Roselló Cuervo, D. Ángel Dulce y Antón, marqués de Castellón, y D. Francisco Amayas Díaz.

Ministerio de Marina. Real decreto aprobando con carácter provisional el proyecto de reglamento para la ejecución de la ley de 10 de Diciembre próximo pasado sobre explotación forzosa en la zona militar de costas y fronteras creada por Real decreto de 17 de Marzo de 1891.

Ministerio de la Gobernación. Real decreto aceptando por el Estado, con carácter definitivo un solar de 60 metros cuadrados, situado en la plaza de Tetuán de la ciudad de Castellón de la Plana, cedido gratuitamente por el Ayuntamiento de dicha capital con destino a la construcción de un edificio para los servicios de Correos y Telégrafos.

Presidencia del Consejo de ministros. Real orden fijando la forma de rendir honores a las personas reales en las plazas donde haya fuerzas del Ejército y de la Marina.

Ministerio de Hacienda. Real orden disponiendo se suspendan las autorizaciones de transitos terrestres para toda clase de ganados.

Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes. Real orden disponiendo se anuncie a concurso de traslado la provisión de la cátedra de Matemáticas, vacante en el Instituto de Vitoria.

Otra ídem ídem ídem. la provisión de la cátedra de Psicología, Lógica y Ética, vacante en el Instituto de Vitoria.

Otra disponiendo se distribuya en la forma que se publica el crédito de 28.500 pesetas consignado en presupuesto para los gastos del personal docente con destino a la enseñanza de la Escuela Central de Idiomas.

Sucesos

Accidentes del trabajo.

En la calle del Cisne, núm. 15, se cayó de un andamio el obrero Mariano Medina, que sufrió lesiones graves en el vientre.

Trabajando en las obras del Cine Ideal (solar del antiguo ministerio de Fomento), se produjo importantes heridas en la cara el obrero Andrés del Molino Monis, de veinte años. Ingresó en el hospital Provincial.

También sufrió, por accidente del trabajo, ocurrido en los talleres de Mundo Gráfico, hernia inguinal el operario Francisco Peña Recio, de cincuenta años.

En la obra de la calle Mayor, núm. 59, se dió con un martillo fuerte golpe en la izquierda Ramón Bastida Ruiz, de cincuenta y nueve años, que le produjo varias lesiones de importancia.

La limpieza.

La portera de la calle de Augusto Figueras, núm. 41, se ocupaba en la limpieza de la escalera.

Otra persona, que hasta el presente permanecía en el misterio, se ocupó de la limpieza de la portería, y se llevó un magnífico reloj.

Ambos trabajos se hicieron con toda pulcritud.

Ropa tendida.

Mariano Briones, que vive en Almansa, número 24, puso a secar varias prendas de ropa en el corredor.

Alguien debió pensar que allí no se había de secar bien, y cargó con la ropa, no se sabe dónde.

Los amigos del hombre.

Por lo visto, los perros, esos fieles amigos del hombre, no deben estar muy bien relacionados con la mujer, pues a Cefeteria Empere Medina, el con de su casa le dió una dentellada, causándole heridas en la mano. Cefeteria ha roto toda relación con el perro.

Los malos pases.

Casualmente se produjo la fractura de una vértebra cervical Francisco Mora, de veintinueve años.

El accidente ocurrió en un gimnasio de la calle del Marqués de Leganés.

En la calle de la Trinidad, y jugando con otros jóvenes, sufrió Luciano Riesco Rodríguez, de trece años, importantes lesiones en la mano izquierda.

Academia de Jurisprudencia y Legislación

Organizada por la Junta de gobierno de esta Real Academia una serie de conferencias a cargo de distinguidos juristas, comenzará sus tareas la Corporación en el presente curso el día 8 del actual, a las seis y media de la tarde, disertando el ilustre ex ministro Excmo. Sr. D. Francisco Bergamín acerca del importante tema «Influencia de la guerra actual en nuestro desenvolvimiento económico».

Seguirán a esta conferencia las siguientes:

Día 14 de Enero.—D. José Maluquer y Salvador, «Impresiones de Portugal».

Día 19.—D. Javier Gómez de la Serna, «De recho municipal».

Día 24.—D. Rafael Altamira, «Cuestiones internacionales: España, América y Estados Unidos».

Día 29.—D. Luis Redonet, «Política agraria».

Día 5 de Febrero.—D. Gerardo Doval, «Política española en Marruecos».

Día 11.—D. Manuel González Hontoria, «Los fines esenciales de la acción internacional española».

Día 16.—D. Antonio Goicoechea, «La guerra europea y las nuevas orientaciones del Derecho público».

Día 21.—D. Eloy Bullón, «Las relaciones de España con Portugal: Enseñanzas del pasado y orientaciones para el porvenir».

Día 25.—D. Eduardo Gómez de Baquero, «Lo que es y debe ser la Jurisprudencia».

Día 29.—El mismo orador, «Puentes del Derecho en la presente crisis jurídica».

Día 4 de Marzo.—D. Francisco González Rojas, «La previsión popular y nuestro Derecho positivo».

Día 13.—D. Francisco J. Vales Fajiles, «Causas canónicas para el divorcio».

Día 18.—D. Carlos García Alonso, «Urgencia de una orientación nacional en la vida de los organismos políticos y administrativos españoles».

Día 24.—D. Diego María Ceballos, «La jurisdicción en la estrella de Sevilla y en los intereses creados».

Día 28.—D. Javier Boreas Romero, «La civilización es el Derecho».

Día 7 de Abril.—D. Vicente de Pinés, «Fórmulas abreviadas de contratación civil».

Día 12.—El mismo orador, «La táctica reconducción en los arrendamientos de predios rústicos y urbanos».

Día 25.—El mismo orador, «El impuesto sobre el incremento de valor de los bienes inmuebles: Posibilidad de su adaptación en España».

Día 29.—D. Antonio Goicoechea, «Quince años de reincidencia: Estudios de estadística comparada de la criminalidad».

Día 3 de Mayo.—D. Augusto del Cacho, «La criminalidad en España y los medios de represión».

Día 8.—D. Luis Rodríguez de Llano, «El crédito mercantil».

SANTOS DEL 7

Viernes. San Julián, San Félix, San Raimundo y San Fedoro.

ESPECTÁCULOS

PARA EL DIA 7

REAL.—Mañana, viernes, no hay función.

ESPAÑOL.—A las 10 (85 de abonos). El velón de Luces.

PRINCESA.—A las 9 y 3/4 (función correspondiente al tercer lunes de estrenos). El cometa (teatro).

COMEDIA.—A las 10, La propia estimación.

LARA.—A las 6 (dobles). El bastón de Alcalá (dos actos y cuatro cuadros) y Crispín y Crispina.

ZARZUELA.—A las 6 y 1/2. Las mejores de teatro. A las 10, Chacota, la Samartana y La garra.

APOLLO.—A las 6 (especial). Los sobrinos del capitán Granta (cuatro actos y diez cuadros).

ESLAVA.—A las 6 (dobles). La invitación al vals (tres actos). A las 10 y 1/2 (dobles). El capricho de las damas (tres actos).

OMICO.—A las 6, La casa de Quirós (dos actos) y La pascueta Dolores.

INFANTA ISABEL.—A las 8, La pascueta Dolores.

SERVANTES (Compañía Simón-Rosa). A las 6 (especial). La pascueta Dolores.

GRAN TEATRO (Palacio de cine). A las 8, La pascueta Dolores.

VENAVENTE.—Sección continua de 5 y 1/2 a 12 y 1/2. Cine y variedades. Gran éxito de Los Dorados, Alondra X Favorita, tío Arlen, Hoveyda Sierra y Magda Moreno.

SALON DORE.—Sección continua de cine. A las 12 y 1/2 de la tarde a 12 y 1/2 de la noche. Tres comedias estrenadas: Aventuras de una vagabunda (1.500 metros, Pathé, en colores), Salvaré tu honor (1.500 metros, sensacional) y Juliet y los enamorados (comedia, Keystone). Grandioso éxito: El misterio de la casa Jonson (1.500 metros).

SALON REGIO (Plaza de España). De dentro a fuera, sección continua. Mañana (5 partes, 2.500 metros).

PROYECCIONES.—Fuencarral, 142. Todos los días, de 5 a 12 y 1/2, cinematógrafo exhibiéndose lo más nuevo e interesante. Exito: El pequeño corazón (8 partes) y Terrorífica visión. Estreno: Cadáver marmóreo.

CUARTOS DESALQUILADOS

Servicio gratuito de EL MUNDO

CONGRESO

Moratin, número 41, tienda, sótano a dos calles, 70 pesetas.

Moreto, 1.º, pisos madera, baño, ascensor, 40 duros.

Moreto, 2.º, bajo, madera, gas, propia para oficina, 30 duros.

Queredo, número 13, principal, nueva planta, 35 pesetas.

HOSPICIO

Conde Duque, núm. 7, piso 2.º, 7 habitaciones, agua, 75 pta.

Hortaleza, 62, 2.º, 2 hab., 6 baños, gas, baño, ascensor, 100 pesetas.

Madera, 36, tienda con vivienda, próx. morada de S. Ildefonso.

Pelayo, 40, dúplex, 3.º, casa nueva, 2 baños, agua y luz, 50 pta.

San Mateo, 26, tienda almacén, agua, vivienda, casa nueva.

San Mateo, 38, local para automóviles, luz, patio, casa, nueva.

San Tomé, 4, 1.º, dos balcones, 14 habitaciones, 160 pesetas.

HOSPITAL

Santa Isabel, 24, pral. izquierda, razón tienda desahogada.

Torrecilla Leal, 7, bajo, local para almacén, 75 pesetas.

Torrecilla Leal, número 7, Cuatro tiendas, de 50 a 60 pesetas.

CHAMBERY

Caracas, 17, ascensor, baño, calef. azotea, lavadero, 140 pta.

Caracas, 20, 2.º, 14 hab., 6 baños, gas, baño, ascensor, 175 pta.

Caracas, 20, 2.º, 12 hab., 6 baños, gas, baño, ascensor, 165 pta.

Equilibré, núm. 10, piso primero, 9 habitaciones, 95 pesetas.

Palencia, núm. 9 (Cuatro Caminos). Cuartos de 18 y 20 pesetas.

Sa. Reginia, 74, pral., 2 hab., luz, gas, agua, inodoro, 65 pta.

BUENAVISTA

Almirante, 15, 1.º, doc., 4 bañ., calef., alfom., port. libres, 47 ds.

Ayala, 37, extr., 2 balcones, 3 hab., inodoro, agua, 40 pesetas.

Ayala, 57, interior, 6 habitaciones, buena luz, 30 pesetas.

Ayala, 57, varios interiores, 4 habita., 20, 22,50, 26 y 27,50 pta.

Ayala, 58, dúplex, 4 bañes, 7 h., electricidad, gas, agua, 28 duros.

Claudio Coello, 85, moderno, entr., 7 hab., 3 bañ., 70 pta.

Columela, 3, control. izq. 75 pta. mas, 10 h. agua, timbre, luz.

Columela, 3, 1.º, 4 balcones, 16 habones, agua, luz, 175 pesetas.

López de Hoyos, 22, 2.º, 2 bañ., 4 h., agua, pasillo, retrete, 30 ps.

López de Hoyos, 24, tienda, un baño, 3 h., luz, agua y gas, 80 ps.

Luis Vives 11 (Prosperidad), bajos, 6 habitaciones, 25 pesetas.

Príncipe de Vergara, 12, dúplex, 2.º, 5 pta., 40 pesetas.

PALACIO

Rapejo, 8, sótano hornos, ventilado y enterrado, 35 pesetas.

Mendizábal, 5, 2.º, 12 hab., luz, calef., gas, inodoro, 30 pta.

Princesa, 9, tienda con vivienda y grandes sótanos, 150 pta.

Tutor, 46, ent. intr., 7 hab., luz, calef., baño, telef., 45 pesetas.

Tutor, 46, pral. intr., 8 hab., luz, calef., baño, telef., 45 pesetas.

Tutor, 46, ascensor, 7 hab., luz, calef., baño, telef., 45 pesetas.

Ventura Rodríguez, 16, principal, 8 habitaciones, 100 pesetas.

Ventura Rodríguez, 16, tercero, 8 habitaciones, 90 pesetas.

LATINA

Segovía, 14, tienda con vivienda, a gas, agua, hino, 50 pta.

Idm. ídem, 3.º, 13 habitaciones, 7 bañ., luz, agua, inodoro, 100 pta.

Idm. ídem, 3.º, 13 habitaciones, 7 bañ., luz, agua, inodoro, 100 pta.

Idm. ídem, 3.º, 13 habitaciones, 7 bañ., luz, agua, inodoro, 100 pta.

Idm. ídem, 3.º, 13 habitaciones, 7 bañ., luz, agua, inodoro, 100 pta.

Idm. ídem, 3.º, 13 habitaciones, 7 bañ., luz, agua, inodoro, 100 pta.

Idm. ídem, 3.º, 13 habitaciones, 7 bañ., luz, agua, inodoro, 100 pta.

Idm. ídem, 3.º, 13 habitaciones, 7 bañ., luz, agua, inodoro, 100 pta.

Idm. ídem, 3.º, 13 habitaciones, 7 bañ., luz, agua, inodoro, 100 pta.

Idm. ídem, 3.º, 13 habitaciones, 7 bañ., luz, agua, inodoro, 100 pta.

Idm. ídem, 3.º, 13 habitaciones, 7 bañ., luz, agua, inodoro, 100 pta.

Idm. ídem, 3.º, 13 habitaciones, 7 bañ., luz, agua, inodoro, 100 pta.

Idm. ídem, 3.º, 13 habitaciones, 7 bañ., luz, agua, inodoro, 100 pta.

Idm. ídem, 3.º, 13 habitaciones, 7 bañ., luz, agua, inodoro, 100 pta.

Idm. ídem, 3.º, 13 habitaciones, 7 bañ., luz, agua, inodoro, 100 pta.

Idm. ídem, 3.º, 13 habitaciones, 7 bañ., luz, agua, inodoro, 100 pta.

Idm. ídem, 3.º, 13 habitaciones, 7 bañ., luz, agua, inodoro, 100 pta.

Idm. ídem, 3.º, 13 habitaciones, 7 bañ., luz, agua, inodoro, 100 pta.

Idm. ídem, 3.º, 13 habitaciones, 7 bañ., luz, agua, inodoro, 100 pta.

Idm. ídem, 3.º, 13 habitaciones, 7 bañ., luz, agua, inodoro, 100 pta.

Idm. ídem, 3.º, 13 habitaciones, 7 bañ., luz, agua, inodoro, 100 pta.

Idm. ídem, 3.º, 13 habitaciones, 7 bañ., luz, agua, inodoro, 100 pta.

Idm. ídem, 3.º, 13 habitaciones, 7 bañ., luz, agua, inodoro, 100 pta.

Idm. ídem, 3.º, 13 habitaciones, 7 bañ., luz, agua, inodoro, 100 pta.

Idm. ídem, 3.º, 13 habitaciones, 7 bañ., luz, agua, inodoro, 100 pta.

Idm. ídem, 3.º, 13 habitaciones, 7 bañ., luz, agua, inodoro, 100 pta.

LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Capital social: 12.000.000 de pesetas efectivas

completamente desembolsado.

Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal

50 AÑOS DE EXISTENCIA

Seguros sobre la vida.

Seguros contra incendios.

ALCALA, 43, OFICINAS; CABALLERO DE GRACIA, 60

Vapores correos italianos

CON ITINERARIO FIJO PARA

MONTEVIDEO, BUENOS AIRES

Y

Puertos del Brasil

Servicio rápido semanal combinado entre las Compañías

Navigazione Generale Italiana, Lloyd Italiano y La Veloce

De Génova

Grandes y veloces vapores en los cuales se garantiza todo el confort moderno, con camarotes de preferencia y lujo, excelente trato, servicio tipo Grand Hotel restaurant y telegrafía Marconi en todos sus buques.

Cocina a la española para la 3.ª clase

Para más informes, dirigirse en Barcelona:

Para despacho de pasajes de 1.ª y 2.ª clase, a sus agentes generales Sres. Ignacio Villavechia y Compañía, Rambla de Santa Mónica, núm. 7.

Para pasajes de 3.ª clase y carga, a los consignatarios Sres. Parés y Compañía, Rambla de Santa Mónica, núm. 18, primero.

En Madrid: Para despacho de pasajes de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase y carga, D. Pedro Ramognino, Alcalá, 47.

Anuncios: Plaza de Matute, 8, Madrid

ACADEMIA GENERAL DE ENSEÑANZA CIUDAD REAL

Dr. D. MIGUEL PÉREZ MOLINA

Interesa a las familias conocer la organización de este Centro,

que en diez y nueve cursos ha logrado éxito creciente desde su

fundación. Pidase su Boletín, en donde constan la descripción,

disposiciones reglamentarias, resultado del actual curso, resumen de los anteriores y Profesorado.

Referencias en la provincia y sus limitrofes de numerosas familias.

Puede visitarse para apreciar su completa instalación y excelentes condiciones higiénicas.

Se admite matrícula en todas las Secciones que comprende la Enseñanza, y para la Escuela militar particular. Las peticiones para ingresar en su inmejorable internado y consultas, se contestarán por la Secretaría.

Compañía Valenciana de Vapores Correos de Africa

SERVICIOS OFICIALES

Correos diarios de Málaga para Melilla. De Algeciras para Ceuta, Tánger y Cádiz. Correos quincenales para la costa occidental de Marruecos y Canarias.

SERVICIOS COMERCIALES

Línea de cabotaje entre puertos del Mediterráneo. Líneas de gran cabotaje para Francia, Italia e Inglaterra.

OZONOPINO RUY-RAM

Perfume del bosque, evita los malos olores y las enfermedades contagiosas; pulverizadores de gran potencia y atomizadores; pidan catálogos y precios al higienista inventor.

Isidoro Ruiz, Carretas, 37, principal, Madrid.

Sociedad Española de Construcciones Metálicas.