



DE LA GUERRA EUROPEA

Gran ofensiva inglesa

Los aliados obtienen ventajas en todos los frentes EL BOMBARDEO DE LILLE

LA GUERRA AL DIA

RESUMEN DE LA JORNADA

La ofensiva inglesa, vigorosa, pujante, arrolladora, ha conseguido asaltar la primera línea de trincheras alemanas en Francia, apoderándose de las poblaciones de Montauban y Mametz.

Hasta ahora, el auxilio que venían prestando en tierra a los franceses era relativo; pero convenientemente organizado su Ejército, se presentan a la lucha en grandes masas, viniendo esto a aumentar las grandes dificultades que cuentan las huestes del Kaiser para conseguir su objetivo en Verdun.

Francia y Bélgica

GRAN ÉXITO FRANCO-INGLÉS

Informes ingleses. LONDRES 2 (8 m.) Se ha recibido el siguiente despacho, procedente del Cuartel General en Francia:

En combinación con los franceses atacamos al Norte del Somme a las siete y treinta de la mañana. Las tropas británicas han roto el primer sistema de trincheras alemanas en un frente de 16 millas. La lucha continúa.

Prosiguió satisfactoriamente el ataque francés en nuestra próxima derecha. En el resto del frente inglés nuestras partidas lograron penetrar en muchos puntos de las defensas enemigas, causando bajas y cogiendo prisioneros.—Vega.

Toma de Montauban y Mametz. LONDRES 2 (9.15 m.) (Oficial.) Durante todo el día ha continuado con gran violencia el combate entre los ríos Somme y Angre, y la cuneta Norte de este último hasta Gommecourt mismo.

En todo este frente continúa la batalla con gran intensidad. En nuestra ala derecha hemos tomado un laberinto de trincheras alemanas en un frente de siete millas, y una profundidad de 1.000 yardas, asaltando y ocupando los pueblos fuertemente defendidos de Montauban y Mametz.

En el centro, nuestro ataque desarrollado en un frente de cuatro millas, nos permitió tomar muchos puntos, mientras en otros se mantiene aún el enemigo, continuando la lucha muy violenta en este sector.

En la cuneta septentrional del Ancre hasta Gommecourt se desarrolla la batalla con igual violencia, y si bien no pudimos retener partes del terreno ganado en los primeros ataques, conservamos en cambio tres.

Hasta ahora han pasado por los puntos de concentración más de 2.000 prisioneros alemanes, entre los cuales figuran dos coroneles y toda la plana mayor de un regimiento.

El gran número de muertos que los alemanes abandonaron en el campo muestra que sus pérdidas fueron grandísimas, especialmente en las cercanías de Etricourt.

Numerosos destacamentos de nuestras tropas penetraron anoche por diversos puntos en las trincheras enemigas entre Souchez y Priez, haciendo numerosas bajas a sus defensores antes de volver a nuestras líneas. Uno de los destacamentos hizo 15 prisioneros.

El viento resaca no impidió ayer la brillante labor de nuestros aviadores. Fue atacado un importante depósito ferroviario con bombas potentes y otras muchas lanzaron sobre los empalmes, depósitos, baterías, trincheras y otros puntos de importancia militar en toda la línea enemiga.

Durante la batalla de hoy ha habido también considerable actividad aérea, pero faltan aún detalles completos. Nuestros aparatos atacaron un tren en la línea de Douai a Cambrai, y uno de ellos bajando a menos de 900 pies, dejó caer una bomba sobre un vagón que estalló.

Los pilotos de los otros aparatos vieron todo el tren ardiendo, a tiempo que oían nuevas explosiones.—Vega.

Informes franceses. PARÍS 2 (7 m.) Dice el parte oficial de anoche:

«A consecuencia de preparación de artillería y reconocimientos efectuados en días anteriores al Norte y al Sur del Somme, las tropas francesas e inglesas efectuaron esta mañana una acción ofensiva en un frente de unos 40 kilómetros. Durante la mañana y por la tarde, las tropas aliadas se apoderaron de la primera línea alemana en el conjunto del frente de ataque.»

Al Norte del Somme, las tropas francesas se han establecido en las inmediaciones del pueblo de Barcourt y en los bordes del pueblo de Curles, en donde continúa el combate.

Al Sur del Somme han caído en poder de los franceses los pueblos de Donpierre, Becquincourt, Busuy y Fay.

El número de prisioneros alemanes no heridos, hechos sólo por las tropas francesas en el transcurso del día, pasa de 3.500.

En la orilla izquierda del Mosa, violento bombardeo de toda la región de la cota 304 y Mort-Homme.

En la orilla derecha, la infantería francesa se lanzó al asalto, hacia las diez de la mañana, del fuerte de Thiaumont, del cual se ha apoderado de nuevo.

La tarde se ha caracterizado por un recordamiento del bombardeo en esta región, así como en los sectores de Fumin y Chenois.—Delavigne.

Fuertes franceses de esta tarde. PARÍS 2 (3.15 t.) Parte oficial de las tres:

«Al Norte del Somme la lucha ha sido encarnizada la noche última. Los alemanes lanzaron en violentos contraataques contra nuestras nuevas posiciones de las inmediaciones de Haidcourt, pero nuestro fuego de obstrucción y tiros de fusilería infligieron pérdidas de importancia, obligándonos a retroceder desordenadamente, abandonándonos 200 prisioneros, entre ellos seis oficiales.»

mos hecho nuevos progresos durante la noche entre Herbecourt y Asservillers. Según nuevos informes, el número total de alemanes no heridos que aprisionamos ayer se eleva a 5.000.

Entre el Oise y el Aisne hemos capturado una patrulla que intentaba abordar nuestras trincheras de Bailly.

En la Champagne hemos efectuado numerosos reconocimientos sobre el frente enemigo, algunos de los que han logrado penetrar en las trincheras enemigas, hiriéndolas con granadas. Trajimos 15 prisioneros.

En la izquierda del Mosa un ataque alemán, llevado a cabo en la tarde de ayer contra nuestras posiciones al Noroeste del bosque de Avocourt, consiguió penetrar en nuestras avanzadas, siendo luego rechazado completamente por nuestros contraataques.

En la pendiente Este de Mort-Homme realizamos un golpe de mano con éxito. Durante el combate en la trinchera enemiga cincuenta alemanes fueron muertos y otros veinte hechos prisioneros, apoderándonos, asimismo, de algunas ametralladoras.

En la orilla derecha del Mosa diversas tentativas del enemigo contra las obras de Thiaumont, en donde nos hallamos instalados, fueron rechazadas.

En la misma región un importante número de alemanes, que habían chochado con nuestros elementos de primera línea, fué dispersado tras proporcionar pérdidas de consideración y hacerle 15 prisioneros, dos de los cuales son oficiales.

En el frente Oeste y Sur de Vaux hay gran actividad de ambas artillerías.—Delavigne.

Informes alemanes. BERNA 2 (8 m.) Dice el Gran Estado Mayor alemán:

«Comunica el Gran Cuartel general alemán, con referencia al teatro occidental de operaciones, que han sido totalmente rechazados los reconocimientos franceses e ingleses efectuados en muchos puntos, algunos durante la noche. Quedaron en nuestro poder prisioneros y material.»

«Estos ataques fueron precedidos por violento fuego, lanzamiento de gases o explosión de minas.»

Hoy seguimos aumentando considerablemente la actividad a ambos lados del Somme. Al Nordeste de Reims y al Norte de Le Mesnil fracasaron las pequeñas operaciones llevadas a cabo por la infantería enemiga.

Al Oeste del Mosa hubo combates locales de infantería.

En la orilla Este intentó el enemigo volver a apoderarse de nuestras posiciones en Terre Froide y del fuerte de Thiaumont, lanzando al asalto fuertes contingentes, de igual manera que hizo el 22 y el 23 de Mayo contra Douaumont.

Igual que la otra vez, el enemigo, fundándose en éxitos obtenidos en ataques parciales, se ha apresurado a comunicar oficialmente, hoy por la noche, que el fuerte había caído de nuevo en su poder.

En realidad, los ataques del enemigo han sido rechazados en todas partes, con sangrientas pérdidas.

Los franceses, que en algunos lugares avanzaron hasta nuestras líneas, fueron hechos prisioneros; así, pues, en lo que fue fortaleza no han entrado más que prisioneros.

Tuvieron éxito las operaciones de las patrullas alemanas, al Norte del bosque de Farroy y al Oeste de Sesones.—Liprech.

La lucha en el Este NUEVOS PROGRESOS RUSOS

Informes alemanes. BERNA 2 (6 m.) Comunica el Gran Estado Mayor alemán:

«Al Oeste y Sudoeste de Lutsk se desarrollan combates, en los que llevamos ventaja.»

El número de prisioneros hechos ayer a los rusos, en este punto, es de 15 oficiales, 1.365 soldados, y desde el 16 de Junio, 26 oficiales y 3.105 soldados.

Ejército del general conde de Bothmer.—Han resultado infructuosos los ataques de la caballería enemiga al Sudeste de Tlumacz, sufriendo ésta pérdidas considerables.—Liprech.

Informes austriacos. BERNA 2 (6 m.) Dice el parte oficial austriaco:

«En Tlumacz, las tropas del general conde Bothmer fueron atacadas por una masa de caballería de seis filas, y de un frente de tres kilómetros. El enemigo fué rechazado, con grandes pérdidas.»

Fuera de todo, nada importante en la Butkovina y Galitzia oriental.

Los austro-húngaros han rechazado al enemigo al Sur de Ugrinow, Oeste de Torenzvi, y en Sokul.

Desde el principio de Junio han sido hechos prisioneros, al Sur de Priopit, 150 oficiales rusos y 23.026 hombres, y cogidos varias cañones y 90 ametralladoras.—Liprech.

La guerra en el aire Bombardeo de Lille

BERNA 2 (9 m.) Oficialmente dicen de Berlín:

«Su Majestad el Kaiser ha concedido al teniente Wintgens, que derribó ayer un biplano francés al Sudoeste de Chateau Salins, la Orden pour le Merite, en reconocimiento a sus relevantes servicios.»

Cerca de Bras fué derribado a cañonazos un avión enemigo.

En la región del fuerte de Thiaumont fué destruido un avión enemigo por el fuego de las ametralladoras.

Ataque a Lille por una escuadrilla enemiga no causó daños militares, pero sí considerable víctimas entre la población, especialmente en la iglesia de Saint-Sauveur, donde hubo 50 entre muertos y heridos.

Igualmente resultaron heridos y muertos gran número de habitantes franceses de Douai, Barquene, Peronne y Heste, a consecuencia de los fuegos ingleses y franceses y de las bombas lanzadas por los aviadores.—Liprech.

La lucha en Italia MÁS AVANCES ITALIANOS

Informes italianos. ROMA 2 (8 m.) Dice el parte oficial de anoche:

«Ayer, intensas acciones de artillería entre el Adigio y el valle Terragnolo. Nuestra infantería ocupó Zanibbi, en Vallarsa.»

Continuó nuestro avance en todo el frente del Posina, no obstante el violento fuego de las baterías enemigas en las posiciones que dominan el paso de Barcola, monte Maggio y monte Torano. Nuestras tropas, venciendo

en la izquierda la encarnizada resistencia del enemigo, escalaron el monte Maggio, desde el cual batían ahora las pendientes septentrionales.

Nuestras tropas se han puesto en contacto con el enemigo para expulsar a los núcleos que aún quedaban a la derecha de las rocas de la meseta de Sette Comuni, estableciéndose violentos choques a cuerpo y combates con granadas de mano.

En el valle Sugana no ha cambiado la situación. Nuestra artillería pesada renovó ayer el bombardeo de Nicken, Sillari.

Se señalan progresos de nuestra infantería en el valle Gustenia, en donde nuestra artillería cañoneó las defensas enemigas.

En el frente del Isorno, actividad de la artillería, que provocó grandes incendios en la estación del Borgo Caricia (Coritzia).—Lacuna.

Informes austriacos. BERNA 2 (9 m.) Comunican oficialmente desde Viena:

«En la meseta de Doberdo cedió la intensidad de la lucha en el sector Norte, después de violentos combates, en los cuales los austro-húngaros conservaron todas sus posiciones.»

En el frente de Carnia atacaron, sin éxito, de los italianos y, después de ser rechazados por violento cañoneo, hicimos prisioneros cinco oficiales y 105 hombres.

En el frente de Carnia atacaron, sin éxito, los alpinos al Norte del valle de Seebach.

Entre Brenta y Etsch fracasaron los ataques enemigos contra las posiciones austro-húngaras.

Los italianos bombardearon la zona de Ciandicci, Montebello, monte Interotto, Passubio, Valle Tirand y cercos de Zugna.

Los hidroaviones austro-húngaros lanzaron numerosas bombas sobre San Cautziano, Bestrigna y Statauziano.—Liprech.

La lucha en el mar Submarino cañoneado

BERNA 2 (8.15 m.) El capitán de un submarino de las potencias centrales que acaba de regresar de un viaje por el Mediterráneo ha declarado que el día 27 de Mayo, por la noche, y al Este de las Baleares, fué cañoneado el submarino por un vapor de gran tonelaje y nacionalidad desconocida, a una distancia de 10.000 metros, sin que el vapor hubiera sido antes detenido por el submarino. Este resultó indemne.—Vega.

Detalles de un combate. LONDRES 2 (8.25 m.) Desde Copenhague dicen que ha habido un combate naval entre rusos y alemanes en medio de la neblina, a 15 millas al Sur de Landsort.

Los tripulantes del Sansa, llegados a Estocolmo, afirman que una escuadrilla de torpederos rusos atacó a otra de cruceros alemanes y sostuvo combate con ella hasta que llegaron a esta última refuerzos, retirándose entonces aquellos.—Vega.

Buques a pique. PARÍS 2 (4 t.) Comunica el Lloyd de Londres que el vapor inglés Windermore y el velero italiano Carlo Alberta han sido echados a pique.—Delvigne.

La lucha en Africa TOMA DE UBEMA

LONDRES 2 (8 m.) (Oficial.) En la orilla Nordeste del lago Nyassa nos apoderamos de Ubema. El enemigo sufrió pérdidas sensibles.—Vega.

NOTAS CATALANAS SALIDA DE HIDROAVIONES. EL PRESIDENTE DE LA NAVAL EN LIBERTAD

BARCELONA 2 (4.40 t.) Esta mañana han salido de la playa del Llobregat, los dos hidroaviones, creyéndose que llegarán a Palma, a las nueve ó las diez de la mañana.

Esta noche saldrán, con dirección a Madrid, el senador D. Luis Sedó, y los Sres. Rahola y Vidal Ribas.

Se cree que, por falta de pruebas, serán puestos en libertad el presidente, secretario y consejero de la Sociedad obrera la Naval.—Varó.

LLEGADA A PALMA BARCELONA 2 (3.20 t.)

Ha llegado a Palma, a las nueve de la mañana, el avión que salió por la mañana de Barcelona. Tripulábalo el Sr. Edilla.

El otro que debía salir no lo hizo a causa de estar averiado el motor, y no entrará, por tanto, en condiciones de hacer el raid.—Varó.

MISTERIO ACLARADO SUICIDIO DE ROCAFULL

ORENSE 2 (3 t.) La desaparición del cajero Rocafull, que permanecía conjeturado en el misterio, dando lugar a diversas conjeturas, no pasa de la categoría de un hecho vulgar.

El Sr. Rocafull, cuyo cadáver se ha encontrado en unos matorrales a un kilómetro de la población, se ha suicidado por motivos que constan en carta al Juzgado y a la familia.—Nova.

NOTAS FINANCIERAS RESUMEN DE LA SEMANA

En los primeros días de la semana la Bolsa se limita a sostener los cambios de la pasada, con muy ligeras variaciones, según las necesidades del mercado; pero al final pierden su firmeza y deprime los cambios. El negocio continúa insignificante al punto de no notarse la liquidación de fin de mes.

El 4 por 100 Interior que se reportaba en los primeros días con el 90 por 100 de cotización, llega a doblarse a la par.

En los demás valores se pagaron dobles de 1 peseta en Ferrocarriles, y 35 y 40 céntimos en Azucareras y Felgueras, aumentando este report en los últimos días, por haber escaseado algo el dinero, debido a la liquidación de posiciones para estos meses de verano.

El 4 por 100 Interior de 75.50 baja a 75 por 100, para quedar a 74.45 de cupón.

El 4 por 100 Exterior oscila entre 83.20 y 83.15, cerrando a 83.00 en cupón.

Algo más fojo el 4 por 100 Amortizable al rededor de 87 por 100.

El 5 por 100 Amortizable, también con muy ligeras oscilaciones entre 97.80-97.75.

Encalmados los Tesoros al punto de no cotizarse algunos días, se mantienen a 100.90 los de 3 por 100, rededor de 103 los de 4.50 y 104 los de 4.75.

También siguen firmes las cédulas de Banco Hipotecario, moviéndose entre 97.95 y 98 las de 4 y 104 las del 5 por 100.

Un otro mejora las Acciones del Banco de España, que se cotizan a 473, y las de Tabacos 300 y 300.50.

Las Azucareras se mantienen alrededor de 66.50 y 67, y quizá la excesiva posición alcista de este valor, haya hecho que se reportaran posiciones pagando hasta 55 céntimos de doble.

Nortes y Alicante a 377 y 377.50.

Algo más flojos los Ríos de la Plata, bajan de 271.50 a 268.

Los francos sostenidos entre los cambios de 83.50 y 83.15 para cerrar a 83.05.

Libras algo más flojas entre 23.48 y 23.41, para cerrar a 23.41.

Significando desfavorable el balance del Banco de Francia, que aumenta la circulación fiduciaria, sin que el encaje oro garantía la proporción debida, por lo que la garantía

del billete baja de 304 por 100 a 301 por 100. Los anticipos al Tesoro aumentan otros cien millones.

El de Inglaterra ha aumentado el tipo de descuento de bonos del Tesoro, al 5 por 100, medida que ha producido el encarecimiento del dinero. Aunque aumenta la reserva órd como las cuentas corrientes, tanto la del Tesoro como las de particulares, aumentan también la proporción con el 5 por 100 del billete que decrece de 13.6 a 11.90 por 100.

El de Alemania disminuye la circulación fiduciaria, y aunque el aumento en la reserva órd es pequeña, la proporción del billete sube de 36.6 a 35.8 por 100. En el mercado monetario la situación es buena, pues se ofrece dinero para préstamos a la vista entre 4 y medio y 4 por 100.

LA HUELGA DE OBREROS DE CARBÓN EL CONFLICTO SIGUE EN PIE 18.000 OBREROS A LA CALLE

La reunión de anoche. En el domicilio social se han reunido anoche, bajo la presidencia del Sr. Muñoz, los dueños de carros declarados en huelga, acordándose mantenerla todo el tiempo que sea preciso.

Asistieron unos 2.000 asociados, reinando gran solidaridad y entusiasmo.

Peda ineficaz en parques y jardines. Acordando indicaciones superiores, se han podido muchos árboles en parques y jardines, con el fin de abastecer de leña a las numerosas tahonas que carecen de este artículo para cocer el pan.

Como la leña está verde, no sirve para tal objeto, habiéndose probado en dos tahonas. En 12 de estos establecimientos se carecía en la noche última de leña, y fué preciso en evitación del cierre y en su consecuencia de huelga forzosa, reclamar de otros fabricantes de pan alguna leña, que les fué facilitada.

Son bastantes las tahonas que anunciaron, por carencia de retamas, su paralización para la próxima semana.

Lo mismo acontecerá en no pocos establecimientos de carbones.

Despido de obreros. Los patronos carreteros, en vista de que el conflicto no tiene, ni es de esperar, solución próxima, se propone despedir a sus obreros que son, como tenemos dicho, unos 18.000.

9.000 carros. Conviene hacer público que la Sociedad de dueños de carros tiene su disposición 9.000 de éstos, y no está federada con ninguna Asociación ni entidad.

Por la Sociedad, nadie está autorizado para proponer soluciones.

Estas, de llegar a ellas, han de ser a base de transigencia por parte de la Alcaldía Presidencia.

No hay materiales. Una Comisión de obreros visitó al alcalde, para manifestarle que varios maestros de obras han anunciado que tenían que suspender los trabajos por falta de materiales.

La Federación del gremio de construcción. También anoche se ha reunido la Federación del gremio de construcción, con el fin de dar cuenta a sus asociados de la entrevista que a medio día habían celebrado con el alcalde, a quienes fueron a ver los Sres. González (D. Luis), Sotellati y Junoy, secretario de la Federación.

El fabricante de yeso Sr. Sotellati, que desde un principio se puso al lado del alcalde, pidió formar parte de la Comisión, y a pesar de no estar autorizado para ello, la intercedió.

Los comisionados, según nuestros informes, no se ajustaron a su papel de mediadores entre el alcalde y el gremio de carreteros, y pactaron con el Sr. Rosales un convenio de solución al conflicto, sin estar previamente facultados.

Los delegados de la Federación aclararon la conducta de sus representantes, anunciando muchos de ellos que el pacto no tendría validez alguna, porque ellos estaban dispuestos a no engañarse.

Los citados comisionados, reconociendo el error padecido, quedaron en poner en cumplimiento del alcalde la anulación del convenio.

La reunión fué bastante borrascosa, asegurándose que ha dimitido el presidente de la Federación, Sr. González.

Muchos é impotentes industriales federados se proponen continuar secundando la huelga, mantenida por el gremio de carreteros.

De la Federación sólo engañarán mañana D. Bernardo Inclán, por convenir así a sus intereses, ya que tiene a su cargo el extraer las tierras de obras que se están ejecutando en la Red de San Luis. Además, lo hace obligado ante una amenaza de que fué objeto por parte del Municipio, con el cual tiene un contrato relacionado con el servicio que se expresa.

Secundarán la huelga los federados don Mateo López Sixto, dueño de 33 carretas; D. Julián Pérez, que lo es de 15; D. Francisco Romero, de ocho; D. Andrés Palomeque, de 12 ó 14; D. Toribio Gómez, de igual cantidad de carros de los llamados de tierra y materiales; el Sr. Mendieta, de 18 ó 20, y otros muchos.

NOTAS OFICIALES DE LA ALCALDÍA

El alcalde ha facilitado hoy a los periodistas una Nota oficiosa que corrobora la no solución del conflicto, como hemos publicado en nuestro número de anoche.

Aunque contiene algunas exageraciones, como podrá observar el lector, publicamos a continuación la Nota aludida, que dice así:

«Hoy ha visitado al alcalde la Comisión que ayer estuvo en nombre de la Federación patronal, a manifestarle que, a pesar del voto de confianza que les concedió la Sociedad de carreteros para solucionar la huelga, no está conforme con la resolución adoptada por estos señores, y en vista de ello la Federación patronal se inhibe de cuanto se relacione con la huelga, dejando en completa libertad a los asociados para que sigan la conducta que tengan por conveniente.»

En el día de hoy, y a pesar de lo manifestado por la Junta directiva de la Sociedad de carreteros, se han visto muchos carros en las estaciones, habiéndose hecho el reparte de la Plaza de la Cebada por los particulares de costumbre.

También se han visto, a pesar de la festividad del día, muchos carros de ladrillo y yeso, estos últimos ya todos en movimiento, en virtud del acuerdo tomado por los yeseros de abstenerse las obras, por lo que se espera que mañana se reanuden las pocas que se habían suspendido estos días.

Los automóviles y carros al servicio del Ayuntamiento se han dedicado en el día de hoy al transporte de mercancías de las estaciones.

Mañana, por la noche, es posible que se inaugure la línea de tranvía que, a la solución del conflicto, notase de gran velocidad de las estaciones, y normalizado ya este servicio, y en circulación la mayor parte de los carros, dedicados al abastecimiento de las obras, el servicio militar y del Ayuntamiento, se dedicará principalmente a los muelles de las estaciones, y a suplir las deficiencias que puedan existir en algunos otros servicios, toda vez que el reparto de verdura y frutas del Mercado de la Cebada, se ha hecho ya hoy, como decimos antes, por los carros particulares.

El Sr. Rosales no cruza en la solución de la huelga. Reconocemos que el alcalde no tenía con fianza alguna en la solución de la huelga

se podrá viajar en automóvil desde Tángier a Rabat por Alcázar.—Mauvo.

Sevilla 2 (9 m.) Del número 9.739, al que ha correspondido el primer premio en el sorteo de ayer, sólo se tiene noticia de un décimo muy repartido entre personas necesitadas, y se ignora el paradero de los restantes.—Serrano.

Coruña 2 (9 m.) Ha causado gran satisfacción la noticia de que el Tribunal Contencioso ha dictado sentencia anulando la Real orden del ministro de la Gobernación de 31 de Octubre de 1914, que confirmó la resolución del gobernador de La Coruña, que había aprobado un acuerdo del Ayuntamiento de 9 de Junio de 1913, referente a la clausura y enajenación de terreno del camino de Cristales a Bayamonte.—Nova.

Sevilla 2 (9.10 m.) En el expreso ha marchado a Madrid D. Torcuato Luca de Tena, al que acudieron a despedirle el presidente de la Unión Comercial, los miembros de la Junta directiva, numerosas y prestigiosas personalidades del comercio y de la industria y muchísimos amigos.—Serrano.

EXÁMENES DE INGRESO Las Academias Militares

Infantería. TOLEDO 2 (8 m.) Han sido aprobados en el primer ejercicio:

Don Emilio Villalón Girón, D. Enrique López López, D. Nicolás Prast Ordóñez, don Francisco Huelín Gómez, D. Agustín Huelín Gómez, D. José Ollero Morante, D. Francisco Juan Martínez, D. Arturo Ceballos Albiach, D. Enrique Aguado López, D. Joaquín Álvarez Toledo, D. Carlos Álvarez Toledo, D. Alfredo Sánchez Ferrero, D. Carlos Medialdea Arbós, D. Eduardo Bravo Carranza, D. Mateo Fernández Chicarro, D. Carlos Navarro Morante, D. José Aguilar Garrido, don Adolfo Soler Rodríguez, D. José Martínez Azcoitia, D. Antonio Gómez Ruiz, D. Antonio Rodríguez Cuadrado, D. Francisco García Arayuz, D. Vicente Valeriano Gayá, D. Manuel Iglesias Carucho, D. Aureliano Matilla Jiménez, D. Joaquín Coronado Llanos, D. José del Corral Martín, D. Luis Casadovente Salcedo, D. Antonio Moreno Sánchez, D. Antonio Díaz Díaz, D. Luis Sánchez Rodríguez, D. Gregorio Martín Barco, D. Pablo Medialdea Albas, D. Francisco Sánchez González, D. Alfonso Peñafiel Martínez, D. Francisco Escalona Garriga, don Ángel Cervera Cabello, D. Manuel de la Fuente Castilla, D. Manuel Sánchez Fernández, D. Julio Llopaz Labrar, D. José García de la Torre, D. José Peláez Sánchez, D. Juan Mira Biaz, D. Gabriel Morer Pons, D. Luis Pérez Pirez, D. Juan Añil Badillo, D. Isidro López Cruz Camaña, D. Antonio Jiménez Asda, D. Jesús Vélez Bustamante, D. Félix Márquez Alonso, D. Antonio Larios Díaz, D. Manuel García Montero, D. Tomás Montero de Escora, D. Luis Calero Balaca, don Alejandro Urzúa Cuadrado, D. Francisco Hernández Lorenzo, D. Antonio Álvarez Builla, D. Santiago Martínez, D. Alberto Ortega Nieto, D. José Rodríguez Urbano, D. José Ibáñez Gadea, D. Juan de Nadal Fernández, D. Carlos Romero Ruelo, D. José Cerdán Andana, D. Alvaro Eternández Castro, don Simón Plaza Valmaseda, D. Isidro Vicente Miña, D. Enrique Cedeño Ventura, D. José Sánchez Escobar, D. Julio Álvarez González, D. Fernando del Pino Redondo, don Rafael Pérez Sánchez, D. Joaquín Felipe Martín, D. Arturo Bernabé Guillén, D. Rafael Escacena Rosa, D. Alfonso Trián Melado, D. Francisco Hermida Medina, D. Bruno Fralle, D. Manuel Pérez Casero, D. Alfredo Pérez Vaguerizo, D. Juan Martínez Perea, D. José Yinierra González, D. Francisco Gálvez Otero, D. Manuel Peñafiel Martínez y D. Manuel Jiménez Nieto.

Excluidos temporales: D. Luis Luengo Muñoz

LA FIESTA NACIONAL LAS CORRIDAS DE HOY

EN MADRID Y EN PROVINCIAS

CORRIDA EXTRAORDINARIA. SEIS TOROS DE PAEZ PARA CHIHUITO DE BEGOÑA, FREG Y ALGABENO II

Para mi entrañable compañero el Dr. César Juarros.

El MUNDO, por mi modesta, pero siempre bien intencionada pluma, fué el primer periódico que, reconociendo el comentario de la opinión pública, hizo una indicación de que se debía ocurrir en orden a las corridas de los toreros, que tenían todas las apariencias de exageradas por los facultativos encargados de la curación. Nuestro sueldo fué recogido por muchos periódicos, y comentado y afirmado a su manera, lo cual nos demostró que no estábamos equivocados al interpretar el sentimiento de las gentes. Pero anoche nuestro querido compañero el Dr. Juarros publica un artículo en estas mismas columnas, que merece por nuestra parte una breve contestación, que no de hacerlo así ambos quedaríamos mal parados.

Nos acusa Juarros de ignorantes, y yo, desde luego, acato su fallo. Es lo que no me muestra conforme es en las apreciaciones que, derivadas de esa afirmación, hace de ser periodista. Dice que el prestigio de la Prensa se debe a estas informaciones emanadas de la ignorancia atrevida; pero eso es absolutamente falso, porque quienes dan o quitan el prestigio, los que forman esa suma heterogénea de rentistas, abogados, comerciantes, industriales, obreros, etc., son las opiniones públicas, ha estado en este caso concreto al lado de los periodistas, porque sobre todas las ciencias y sobre todos los conocimientos y sobre todos los títulos está la realidad, juzgada por el sentido común, que, a pesar de la vulgaridad de su apellido, no es sino el fundamento y la base metafísica para bien juzgar de todas las cosas. Y, claro está, cuando se le habla a la gente de milagros curativos, de extraordinarios aciertos, de maravillosas actuaciones, siempre desconfía de los ensalzadores, porque la realidad, por medio del sentido común, le está diciendo al oído que en estos tiempos no hay ya magos ni milagros, y que todo tiene su explicación científica, que por serlo mucho, ha de ser también clara y terminante. Si por la admirable organización de la enfermería de la Plaza de Toros de Madrid pueden evitarse de cuando en cuando funestos desenlaces de toreros cogidos, no ha de achacarse a milagro la curación, sino a lógica y natural consecuencia de una previsión bien administrada.

Lo que realmente desprecia a la Prensa, querido Juarros, es precisamente todo lo contrario: el exceso de benevolencia, la bondad jugetosa, el derroche de adjetivos encomiásticos, el labrar de falsas reputaciones que se mantienen en vilo por la constante propaganda periodística, el imponer a Fulano como eminencia médica y a Zutano como insigne autor dramático, y a Perengano como elocuente parlamentario, y a Mengano como extraordinario pensador. Porque la gente, con su sano instinto, efecto de su ignorancia, y, sobre todo, de la apatía que le lleva a dejar que unos cuantos piensen y definan por ella, acepta de buen grado en los primeros momentos las alabanzas que los otros le dirán, todas las elevaciones sobre el paves de las rotativas; pero después, muy en secreto, al oído, van diciéndose uno a otro: «La verdad, vecino, a mí me aburre esta comedia; pero no me atrevo a decirlo en voz alta por si él de la otra butaca es un intelectual. ¿Qué pensaría de este modesto comentario?»

La Naturaleza para los ateos, Dios para los creyentes, es la que realiza tales milagros, y el buen médico, amigo César, usted lo sabe bien, es el que más en libertad de obrar deja a la Naturaleza o a Dios. Y esa alabanza no se la regateo yo, no se la he regateado al Dr. Villa, pues en el caso de Paciano Fernández, por su acción eficaz y rápida del alumno interno Sr. Vic, que tapó la herida, y por la ayuda eficaz de él, que acudió presuroso a las indicaciones de la ciencia para estos casos, combatiendo con energía y fortuna el colapso, verdadero peligro de llevarse algún recuerdo de la vida mortal. Hasta ahora no se ha podido averiguar la causa del humo.

PRIMERO. I. Alentano, berrendo en negro, lucero, gordo y grande. Chiquito veroníquea, perdiendo terreno por la bravura de la res. Con bravura y poder, toma cinco puyazos, derribando con capote, mata los dos toros. Los matones oyen palmitas, siendo las más sonoras por el de Algaba. Chiquito hace también un gran quite. (Ovación.) Los banderilleros lo hacen bastante bien al principio, y mal al final. Para que haya de todo. El bonifón comienza con un ayudado por alto; otro, uno de pecho, bueno; otro el toro está demasiado pronto, comiéndose el terreno al espada. El público protesta la intervención de los peones. Un pinchazo, saliendo por la cara. (Pitos.) Después se descomponen, y no vemos nada recomendable. Una entera, delantera y contraria, que hace acostarse al toro. (Palmas y pitos.) Palmas al toro al ser arrastrado.

SEGUNDO. Comisario, negro zaino, alto de aguijas, de buenas defensas. Freg veroníquea, intercalado dos lances excelentes. (Muchísimas palmas.) Un piquero deja enhierrada la puya, a guisa de sable. La manolita de sacar el palo dura media hora. Chiquito se muestra valiente y trabajador. Al fin se sale solo. La bronca que oye el piquero es tan grande como merecida. ¡Lastima de toro! Con otro picotazo, se pasa a banderillas, donde no vemos nada tampoco. Freg da un ayudado y un natural, bueno; sigue pasando muy bien, dando un rodillazo que se aplaude. ¡Bien, muchacho! El toro, descompuesto por el lanzazo, achuchado por ambos lados, está difícil y de mucho cuidado. (Palmas al mejicano, que está dando pruebas de valentía y saber.) Un pinchazo alto, media alta. (Palmas.) Vuelve a perillarse y el toro se arrama, te persigue y le engancha, pasando por encima. El público le aplaude porque no puede hacer más el chico. Otra media bien señalada. (Ovación al pundonor torero.)

CUARTO. Cigarrón, berrendo en melocotón, grande y gordo. Un torazo. El bicho destroza un jaco, derrotando al mismo. Chiquito no convence al público con el capote. Saliéndose suelto y rebreñando, toma cinco varas. Se arma un lío, y hay grita. Los banderilleros, salen en falso y entran en vano. Chiquito hace una faena desconfiada. Un pinchazo en hueso, saltando el acero. Una sisa entera atravesada. Un metisaca. (Palmas guasonas.) Una hasta el pelo, buena. Miguel ESPAÑA.

EN VISTA ALEGRE. CINCO NOVILLOS DE COVALEDA Y UNO DE BARUELOS PARA RODARTE, ESQUERDO Y ANDALUZ. La entrada aceptable. Colorado y corniapretado. Rodarte, por andar luido, lo recoge con unos capotazos por bajo. El bicho sigue mansurrón. Toma dos varas, matando un caballo, y se le condena a fuego. José Rodarte y Antonio Villa, aplaudidos como pirocánicos. Rodarte se encuentra con un bucy caudino. El destro no aburre con el trapo. Tapando la cara de la res con la muleta, suelta un pinchazo, otro barrenado, otra pinchadura, otra muy fea. Suena el clarín del primer aviso. Una estocada caída volviendo la cara y acaba con un descabello. El público, en lugar de llevar, aplaude. ¡Vaya por Dios!

SEGUNDO. Castaño albardao. Esquero lo recibe de rodillas, y se lleva el capote. Al principio el torero entra bien en las varas, tomando cuadro y originando una baja en las caballerías. En quites, el Andaluz, con una media verónica de rodillas. El banderillero Negrón pasa a curarse una pequeña herida en un dedo de la mano izquierda. Esquero toma los palos para dejar un cambiandito sencillamente. Seguridad tierra con par y medio. El toro maneja bien. Esquero da dos pases de pxe y dos de rodillas, buenos. Muleta luego desconfiada, y echándose fuera, larga un pinchazo, después un golletazo, con todas las agravantes, y el público justamente lo silba.

TERCERO. Negro listón. Acomete con bravura a los piqueros y mata dos jacos. En una caída, el picador Vera sufre una herida cutánea en el labio inferior. Alvaradito y Husar parecen a la media vuelta. Andalúz trastea encorvado y sin parar. Un pinchazo al toro humillado, más muleta, luego desarme, media pescadera, otro pinchazo y tres intentos de descabello. Un aviso. Tres intentos más. (Pitos.) Dos más, otro con la puntilla. El toro da una arrancada y Andalúz sale por los aires. Segundo aviso. Dos intentos más y pita general. CUARTO. El cuarteo de Bañuelos es manso, no toma varas y le foguetan. La tarde aburridísima.

CORRIDA EN TETUÁN. SEIS DE TORRES PARA ARAUJITO, TORQUITO III Y RECOTAJO. Sufriendo los horrores de 45 grados bien cumplidos, y a la sombra, llegamos al caso de tenernos dispuestos a ver y sentir las atrocidades de los niños coletados, uno de ellos Recotajo (de apodo jelt), debutante con pretensiones. Siento frío por la espalda. Un angelical aguador ha tenido la feliz idea de ducharme con una gasosa, y unos ojazos negros de una hembrá casi romana, me abraza con su mirar. Fuego y agua. Es lógico. Saca las uñas. Un Sr. Redondo (apellido del usía) hace la señal, y comienza la fiesta. ¡Atención!! Primeros. Araujito aceptable capeando y peor con la muleta. Termina con el primero de un metisaca y una entera de efecto rápido. Segundo. Torquito III lo veroníquea mal, y pasa de muleta muy desconfiado. Cuando el toro cuadra, le atiza media estocada buena que basta, y el toro se desconfía. Tercero. Recotajo, que debuta esta tarde, entusiasma con el capote al respetable, siendo aplaudido. El banderillero Roa es cogido a la salida de un par, pasando a la enfermería. Recotajo maneja bien, y da una estocada entera, que le tumba al toro petas arriba (Ovación y oreja.) PEPE SEMBI

Tiene que saludar desde los tercios. TERCERO. Fralero, colorao, brago, ojo de perdiz, alto, cornalón. Algabeno lanza regularmente. En el primer quite oye palmas. También se aplaude a los compañeros.

El toro mansueta, pero como tiene poder, derriba a los piqueros con terrores, cumpliendo como mediano, acabando con descorteses censurables. Palito a palito, comienzan su labor, terminando bien. Algabeno da tres naturales, buenos, continuando bien, siempre con la zuda, aguantando y mandando. Se perilla, y al entrar, sale sin clavar, por ver que el toro humilló demasiado. (Palmas.) Un pinchazo en hueso, y un estocazono tremendo, un poco atravesado. Suena el primer aviso, que, por cierto, también se le dieron a Freg. Un intento de descabello, otro. (Pitos.) Media bien puesta y suena el segundo clarinete. Acierta y se dividen las opiniones.

CUARTO. Cigarrón, berrendo en melocotón, grande y gordo. Un torazo. El bicho destroza un jaco, derrotando al mismo. Chiquito no convence al público con el capote. Saliéndose suelto y rebreñando, toma cinco varas. Se arma un lío, y hay grita. Los banderilleros, salen en falso y entran en vano. Chiquito hace una faena desconfiada. Un pinchazo en hueso, saltando el acero. Una sisa entera atravesada. Un metisaca. (Palmas guasonas.) Una hasta el pelo, buena. Miguel ESPAÑA.

EN BARCELONA. PLAZA DE LAS ARENAS. BARCELONA 2 (6,50 t.) En la Plaza de las Arenas se celebra esta tarde una corrida de toros de Garvey, para los dos hermanos Gallo y Alcázar. Primeros. Rafan la piel los piqueros tres veces a corrupto. Produce dos caídas y queda en la arena un jaco. Gallo comienza valiente, y con gran derroche de inteligencia; pero, ¡ay!, es un momento. Se descomponen en seguida y larga un pinchazo barrenado, otra sin soltar, media delantera, etc. Segundo. Tres puyazos, dos caídas, dos jacos muertos y se entra en la suerte de banderillas. Adornan al astado con dos pares y medio de teñiles. Gallo, vistosísimo, se produce por naturales, pases de pecho, rodilla en tierra y el delirio. (Ovación.) Un pinchazo. Media buena y nueva ovación y oreja.

PLAZA MONUMENTAL. BARCELONA 2 (5,55 t.) En la Plaza Monumental se lidian seis novillos de Domecq, que resultaron regulares. De la lidia están encargados Eusebio Fuentes, Ale y Carpio. Fuentes, en su primero, estuvo muy bien, y Ale regular en el suyo. Vard. EN OVIEDO. TOROS DE TERRONES PARA BLANQUITO Y BELMONTE. OVIEDO 2 (6 t.) Esta tarde se celebra una corrida de toros a beneficio de la Cruz Roja. La Plaza está adornadísima. Cuelgan de las barandas de los palcos mantones de Manila. El ruedo luce bonitos dibujos de serrín de colores. Hay un entradón. Preside la Junta de Damas y sale él. Primeros. Recibe tres picotazos de los de atipa, produciendo otros tres vuelcos y dejando pata cutir un jaco. Los matones se adornan quitando. Blanquito, misioso, ignorante, suelta un indecoroso golletazo. (Bronca universal.)

PLAZA DE LAS ARENAS. BARCELONA 2 (6,50 t.) En la Plaza de las Arenas se celebra esta tarde una corrida de toros de Garvey, para los dos hermanos Gallo y Alcázar. Primeros. Rafan la piel los piqueros tres veces a corrupto. Produce dos caídas y queda en la arena un jaco. Gallo comienza valiente, y con gran derroche de inteligencia; pero, ¡ay!, es un momento. Se descomponen en seguida y larga un pinchazo barrenado, otra sin soltar, media delantera, etc. Segundo. Tres puyazos, dos caídas, dos jacos muertos y se entra en la suerte de banderillas. Adornan al astado con dos pares y medio de teñiles. Gallo, vistosísimo, se produce por naturales, pases de pecho, rodilla en tierra y el delirio. (Ovación.) Un pinchazo. Media buena y nueva ovación y oreja.

PLAZA MONUMENTAL. BARCELONA 2 (5,55 t.) En la Plaza Monumental se lidian seis novillos de Domecq, que resultaron regulares. De la lidia están encargados Eusebio Fuentes, Ale y Carpio. Fuentes, en su primero, estuvo muy bien, y Ale regular en el suyo. Vard. EN OVIEDO. TOROS DE TERRONES PARA BLANQUITO Y BELMONTE. OVIEDO 2 (6 t.) Esta tarde se celebra una corrida de toros a beneficio de la Cruz Roja. La Plaza está adornadísima. Cuelgan de las barandas de los palcos mantones de Manila. El ruedo luce bonitos dibujos de serrín de colores. Hay un entradón. Preside la Junta de Damas y sale él. Primeros. Recibe tres picotazos de los de atipa, produciendo otros tres vuelcos y dejando pata cutir un jaco. Los matones se adornan quitando. Blanquito, misioso, ignorante, suelta un indecoroso golletazo. (Bronca universal.)

EN TETUÁN. SEIS DE TORRES PARA ARAUJITO, TORQUITO III Y RECOTAJO. Sufriendo los horrores de 45 grados bien cumplidos, y a la sombra, llegamos al caso de tenernos dispuestos a ver y sentir las atrocidades de los niños coletados, uno de ellos Recotajo (de apodo jelt), debutante con pretensiones. Siento frío por la espalda. Un angelical aguador ha tenido la feliz idea de ducharme con una gasosa, y unos ojazos negros de una hembrá casi romana, me abraza con su mirar. Fuego y agua. Es lógico. Saca las uñas. Un Sr. Redondo (apellido del usía) hace la señal, y comienza la fiesta. ¡Atención!! Primeros. Araujito aceptable capeando y peor con la muleta. Termina con el primero de un metisaca y una entera de efecto rápido. Segundo. Torquito III lo veroníquea mal, y pasa de muleta muy desconfiado. Cuando el toro cuadra, le atiza media estocada buena que basta, y el toro se desconfía. Tercero. Recotajo, que debuta esta tarde, entusiasma con el capote al respetable, siendo aplaudido. El banderillero Roa es cogido a la salida de un par, pasando a la enfermería. Recotajo maneja bien, y da una estocada entera, que le tumba al toro petas arriba (Ovación y oreja.) PEPE SEMBI

En Zaragoza. TOROS DE CONCHA PARA GAONA, BELMONTE Y BALLESTEROS. ZARAGOZA 3 (4,30 t.) Con enorme gentío, que llena la Plaza, se celebra esta tarde una corrida de toros de Concha para Gaona, Belmonte y Ballesteros. Primeros. Negro, grande. Comienza la lidia en medio de un tremendo barullo. Cinco puyazos, tres caídas y un jaco muerto. Bronca a los banderilleros. Gaona, de grosella y oro, muletea desconfiado y entregado a un vivo baioteo. Un pinchazo malo. Otro peor. Media delantera atravesada y más pitos. Segundo. Negro. Belmonte da cuatro verónicas embogadoras é ingentes. (Ovación.) Cinco puyazos, tres caídas y a otra cosa. Pinturas y Malsera superiores con los galapulos. Belmonte, solo, confiado, valiente, da un pase de pecho obliquo que levanta la piedra de los asientos, y después... después lo que ustedes quieran; gaoneras, pases de pecho, y todo coreado con palmas, olés y el ¡panorama! Todo como isagoge de una estocada mundial que tira pesuñas arriba al toro. La orquesta filarmónica, vuelta al ruedo y el pabellón de la oreja del cornupeto. Tercero. Sigue la ovación a Belmonte. El bicho es negro y pequeño. Ballesteros le veroníquea mandándole, dando recortes capote al brazo que le valen muchos aplausos. En quites muy bien. Chiquito y Alcázar, medianos con las banderillas. Ballesteros da un pase ayudado, bueno, y otros regulares, para dar un pinchazo en hueso, otro caído, otro sin consecuencias, una pasada y un descabello. División de opiniones. Cuarto. Gaona le recibe por verónicas soberbias, marca propia. En los quites, adornados Gaona y Belmonte. El bicho toma cuatro varas por dos caídas y una detención. Gaona coge los palos y pone uno de frente muy bueno, otro superior, de dentro a fuera, humano, y otro al cuarteo que le vale una gran ovación. Pide permiso y pone un cuarto par, tan bueno como los anteriores. Con la muleta torea solo, valiente, con pases por alto, de moineite, de rodillas, que producen delirio en el público, que obliga a que toque la música. Después de un pase de rodillas, coge los pones del toro. (Ovación.) Da un pinchazo en hueso y una media magnífica. (Ovación y oreja.)

En Zaragoza. TOROS DE CONCHA PARA GAONA, BELMONTE Y BALLESTEROS. ZARAGOZA 3 (4,30 t.) Con enorme gentío, que llena la Plaza, se celebra esta tarde una corrida de toros de Concha para Gaona, Belmonte y Ballesteros. Primeros. Negro, grande. Comienza la lidia en medio de un tremendo barullo. Cinco puyazos, tres caídas y un jaco muerto. Bronca a los banderilleros. Gaona, de grosella y oro, muletea desconfiado y entregado a un vivo baioteo. Un pinchazo malo. Otro peor. Media delantera atravesada y más pitos. Segundo. Negro. Belmonte da cuatro verónicas embogadoras é ingentes. (Ovación.) Cinco puyazos, tres caídas y a otra cosa. Pinturas y Malsera superiores con los galapulos. Belmonte, solo, confiado, valiente, da un pase de pecho obliquo que levanta la piedra de los asientos, y después... después lo que ustedes quieran; gaoneras, pases de pecho, y todo coreado con palmas, olés y el ¡panorama! Todo como isagoge de una estocada mundial que tira pesuñas arriba al toro. La orquesta filarmónica, vuelta al ruedo y el pabellón de la oreja del cornupeto. Tercero. Sigue la ovación a Belmonte. El bicho es negro y pequeño. Ballesteros le veroníquea mandándole, dando recortes capote al brazo que le valen muchos aplausos. En quites muy bien. Chiquito y Alcázar, medianos con las banderillas. Ballesteros da un pase ayudado, bueno, y otros regulares, para dar un pinchazo en hueso, otro caído, otro sin consecuencias, una pasada y un descabello. División de opiniones. Cuarto. Gaona le recibe por verónicas soberbias, marca propia. En los quites, adornados Gaona y Belmonte. El bicho toma cuatro varas por dos caídas y una detención. Gaona coge los palos y pone uno de frente muy bueno, otro superior, de dentro a fuera, humano, y otro al cuarteo que le vale una gran ovación. Pide permiso y pone un cuarto par, tan bueno como los anteriores. Con la muleta torea solo, valiente, con pases por alto, de moineite, de rodillas, que producen delirio en el público, que obliga a que toque la música. Después de un pase de rodillas, coge los pones del toro. (Ovación.) Da un pinchazo en hueso y una media magnífica. (Ovación y oreja.)

En Zaragoza. TOROS DE CONCHA PARA GAONA, BELMONTE Y BALLESTEROS. ZARAGOZA 3 (4,30 t.) Con enorme gentío, que llena la Plaza, se celebra esta tarde una corrida de toros de Concha para Gaona, Belmonte y Ballesteros. Primeros. Negro, grande. Comienza la lidia en medio de un tremendo barullo. Cinco puyazos, tres caídas y un jaco muerto. Bronca a los banderilleros. Gaona, de grosella y oro, muletea desconfiado y entregado a un vivo baioteo. Un pinchazo malo. Otro peor. Media delantera atravesada y más pitos. Segundo. Negro. Belmonte da cuatro verónicas embogadoras é ingentes. (Ovación.) Cinco puyazos, tres caídas y a otra cosa. Pinturas y Malsera superiores con los galapulos. Belmonte, solo, confiado, valiente, da un pase de pecho obliquo que levanta la piedra de los asientos, y después... después lo que ustedes quieran; gaoneras, pases de pecho, y todo coreado con palmas, olés y el ¡panorama! Todo como isagoge de una estocada mundial que tira pesuñas arriba al toro. La orquesta filarmónica, vuelta al ruedo y el pabellón de la oreja del cornupeto. Tercero. Sigue la ovación a Belmonte. El bicho es negro y pequeño. Ballesteros le veroníquea mandándole, dando recortes capote al brazo que le valen muchos aplausos. En quites muy bien. Chiquito y Alcázar, medianos con las banderillas. Ballesteros da un pase ayudado, bueno, y otros regulares, para dar un pinchazo en hueso, otro caído, otro sin consecuencias, una pasada y un descabello. División de opiniones. Cuarto. Gaona le recibe por verónicas soberbias, marca propia. En los quites, adornados Gaona y Belmonte. El bicho toma cuatro varas por dos caídas y una detención. Gaona coge los palos y pone uno de frente muy bueno, otro superior, de dentro a fuera, humano, y otro al cuarteo que le vale una gran ovación. Pide permiso y pone un cuarto par, tan bueno como los anteriores. Con la muleta torea solo, valiente, con pases por alto, de moineite, de rodillas, que producen delirio en el público, que obliga a que toque la música. Después de un pase de rodillas, coge los pones del toro. (Ovación.) Da un pinchazo en hueso y una media magnífica. (Ovación y oreja.)

En Zaragoza. TOROS DE CONCHA PARA GAONA, BELMONTE Y BALLESTEROS. ZARAGOZA 3 (4,30 t.) Con enorme gentío, que llena la Plaza, se celebra esta tarde una corrida de toros de Concha para Gaona, Belmonte y Ballesteros. Primeros. Negro, grande. Comienza la lidia en medio de un tremendo barullo. Cinco puyazos, tres caídas y un jaco muerto. Bronca a los banderilleros. Gaona, de grosella y oro, muletea desconfiado y entregado a un vivo baioteo. Un pinchazo malo. Otro peor. Media delantera atravesada y más pitos. Segundo. Negro. Belmonte da cuatro verónicas embogadoras é ingentes. (Ovación.) Cinco puyazos, tres caídas y a otra cosa. Pinturas y Malsera superiores con los galapulos. Belmonte, solo, confiado, valiente, da un pase de pecho obliquo que levanta la piedra de los asientos, y después... después lo que ustedes quieran; gaoneras, pases de pecho, y todo coreado con palmas, olés y el ¡panorama! Todo como isagoge de una estocada mundial que tira pesuñas arriba al toro. La orquesta filarmónica, vuelta al ruedo y el pabellón de la oreja del cornupeto. Tercero. Sigue la ovación a Belmonte. El bicho es negro y pequeño. Ballesteros le veroníquea mandándole, dando recortes capote al brazo que le valen muchos aplausos. En quites muy bien. Chiquito y Alcázar, medianos con las banderillas. Ballesteros da un pase ayudado, bueno, y otros regulares, para dar un pinchazo en hueso, otro caído, otro sin consecuencias, una pasada y un descabello. División de opiniones. Cuarto. Gaona le recibe por verónicas soberbias, marca propia. En los quites, adornados Gaona y Belmonte. El bicho toma cuatro varas por dos caídas y una detención. Gaona coge los palos y pone uno de frente muy bueno, otro superior, de dentro a fuera, humano, y otro al cuarteo que le vale una gran ovación. Pide permiso y pone un cuarto par, tan bueno como los anteriores. Con la muleta torea solo, valiente, con pases por alto, de moineite, de rodillas, que producen delirio en el público, que obliga a que toque la música. Después de un pase de rodillas, coge los pones del toro. (Ovación.) Da un pinchazo en hueso y una media magnífica. (Ovación y oreja.)

En Zaragoza. TOROS DE CONCHA PARA GAONA, BELMONTE Y BALLESTEROS. ZARAGOZA 3 (4,30 t.) Con enorme gentío, que llena la Plaza, se celebra esta tarde una corrida de toros de Concha para Gaona, Belmonte y Ballesteros. Primeros. Negro, grande. Comienza la lidia en medio de un tremendo barullo. Cinco puyazos, tres caídas y un jaco muerto. Bronca a los banderilleros. Gaona, de grosella y oro, muletea desconfiado y entregado a un vivo baioteo. Un pinchazo malo. Otro peor. Media delantera atravesada y más pitos. Segundo. Negro. Belmonte da cuatro verónicas embogadoras é ingentes. (Ovación.) Cinco puyazos, tres caídas y a otra cosa. Pinturas y Malsera superiores con los galapulos. Belmonte, solo, confiado, valiente, da un pase de pecho obliquo que levanta la piedra de los asientos, y después... después lo que ustedes quieran; gaoneras, pases de pecho, y todo coreado con palmas, olés y el ¡panorama! Todo como isagoge de una estocada mundial que tira pesuñas arriba al toro. La orquesta filarmónica, vuelta al ruedo y el pabellón de la oreja del cornupeto. Tercero. Sigue la ovación a Belmonte. El bicho es negro y pequeño. Ballesteros le veroníquea mandándole, dando recortes capote al brazo que le valen muchos aplausos. En quites muy bien. Chiquito y Alcázar, medianos con las banderillas. Ballesteros da un pase ayudado, bueno, y otros regulares, para dar un pinchazo en hueso, otro caído, otro sin consecuencias, una pasada y un descabello. División de opiniones. Cuarto. Gaona le recibe por verónicas soberbias, marca propia. En los quites, adornados Gaona y Belmonte. El bicho toma cuatro varas por dos caídas y una detención. Gaona coge los palos y pone uno de frente muy bueno, otro superior, de dentro a fuera, humano, y otro al cuarteo que le vale una gran ovación. Pide permiso y pone un cuarto par, tan bueno como los anteriores. Con la muleta torea solo, valiente, con pases por alto, de moineite, de rodillas, que producen delirio en el público, que obliga a que toque la música. Después de un pase de rodillas, coge los pones del toro. (Ovación.) Da un pinchazo en hueso y una media magnífica. (Ovación y oreja.)

En Zaragoza. TOROS DE CONCHA PARA GAONA, BELMONTE Y BALLESTEROS. ZARAGOZA 3 (4,30 t.) Con enorme gentío, que llena la Plaza, se celebra esta tarde una corrida de toros de Concha para Gaona, Belmonte y Ballesteros. Primeros. Negro, grande. Comienza la lidia en medio de un tremendo barullo. Cinco puyazos, tres caídas y un jaco muerto. Bronca a los banderilleros. Gaona, de grosella y oro, muletea desconfiado y entregado a un vivo baioteo. Un pinchazo malo. Otro peor. Media delantera atravesada y más pitos. Segundo. Negro. Belmonte da cuatro verónicas embogadoras é ingentes. (Ovación.) Cinco puyazos, tres caídas y a otra cosa. Pinturas y Malsera superiores con los galapulos. Belmonte, solo, confiado, valiente, da un pase de pecho obliquo que levanta la piedra de los asientos, y después... después lo que ustedes quieran; gaoneras, pases de pecho, y todo coreado con palmas, olés y el ¡panorama! Todo como isagoge de una estocada mundial que tira pesuñas arriba al toro. La orquesta filarmónica, vuelta al ruedo y el pabellón de la oreja del cornupeto. Tercero. Sigue la ovación a Belmonte. El bicho es negro y pequeño. Ballesteros le veroníquea mandándole, dando recortes capote al brazo que le valen muchos aplausos. En quites muy bien. Chiquito y Alcázar, medianos con las banderillas. Ballesteros da un pase ayudado, bueno, y otros regulares, para dar un pinchazo en hueso, otro caído, otro sin consecuencias, una pasada y un descabello. División de opiniones. Cuarto. Gaona le recibe por verónicas soberbias, marca propia. En los quites, adornados Gaona y Belmonte. El bicho toma cuatro varas por dos caídas y una detención. Gaona coge los palos y pone uno de frente muy bueno, otro superior, de dentro a fuera, humano, y otro al cuarteo que le vale una gran ovación. Pide permiso y pone un cuarto par, tan bueno como los anteriores. Con la muleta torea solo, valiente, con pases por alto, de moineite, de rodillas, que producen delirio en el público, que obliga a que toque la música. Después de un pase de rodillas, coge los pones del toro. (Ovación.) Da un pinchazo en hueso y una media magnífica. (Ovación y oreja.)

En Zaragoza. TOROS DE CONCHA PARA GAONA, BELMONTE Y BALLESTEROS. ZARAGOZA 3 (4,30 t.) Con enorme gentío, que llena la Plaza, se celebra esta tarde una corrida de toros de Concha para Gaona, Belmonte y Ballesteros. Primeros. Negro, grande. Comienza la lidia en medio de un tremendo barullo. Cinco puyazos, tres caídas y un jaco muerto. Bronca a los banderilleros. Gaona, de grosella y oro, muletea desconfiado y entregado a un vivo baioteo. Un pinchazo malo. Otro peor. Media delantera atravesada y más pitos. Segundo. Negro. Belmonte da cuatro verónicas embogadoras é ingentes. (Ovación.) Cinco puyazos, tres caídas y a otra cosa. Pinturas y Malsera superiores con los galapulos. Belmonte, solo, confiado, valiente, da un pase de pecho obliquo que levanta la piedra de los asientos, y después... después lo que ustedes quieran; gaoneras, pases de pecho, y todo coreado con palmas, olés y el ¡panorama! Todo como isagoge de una estocada mundial que tira pesuñas arriba al toro. La orquesta filarmónica, vuelta al ruedo y el pabellón de la oreja del cornupeto. Tercero. Sigue la ovación a Belmonte. El bicho es negro y pequeño. Ballesteros le veroníquea mandándole, dando recortes capote al brazo que le valen muchos aplausos. En quites muy bien. Chiquito y Alcázar, medianos con las banderillas. Ballesteros da un pase ayudado, bueno, y otros regulares, para dar un pinchazo en hueso, otro caído, otro sin consecuencias, una pasada y un descabello. División de opiniones. Cuarto. Gaona le recibe por verónicas soberbias, marca propia. En los quites, adornados Gaona y Belmonte. El bicho toma cuatro varas por dos caídas y una detención. Gaona coge los palos y pone uno de frente muy bueno, otro superior, de dentro a fuera, humano, y otro al cuarteo que le vale una gran ovación. Pide permiso y pone un cuarto par, tan bueno como los anteriores. Con la muleta torea solo, valiente, con pases por alto, de moineite, de rodillas, que producen delirio en el público, que obliga a que toque la música. Después de un pase de rodillas, coge los pones del toro. (Ovación.) Da un pinchazo en hueso y una media magnífica. (Ovación y oreja.)

En Zaragoza. TOROS DE CONCHA PARA GAONA, BELMONTE Y BALLESTEROS. ZARAGOZA 3 (4,30 t.) Con enorme gentío, que llena la Plaza, se celebra esta tarde una corrida de toros de Concha para Gaona, Belmonte y Ballesteros. Primeros. Negro, grande. Comienza la lidia en medio de un tremendo barullo. Cinco puyazos, tres caídas y un jaco muerto. Bronca a los banderilleros. Gaona, de grosella y oro, muletea desconfiado y entregado a un vivo baioteo. Un pinchazo malo. Otro peor. Media delantera atravesada y más pitos. Segundo. Negro. Belmonte da cuatro verónicas embogadoras é ingentes. (Ovación.) Cinco puyazos, tres caídas y a otra cosa. Pinturas y Malsera superiores con los galapulos. Belmonte, solo, confiado, valiente, da un pase de pecho obliquo que levanta la piedra de los asientos, y después... después lo que ustedes quieran; gaoneras, pases de pecho, y todo coreado con palmas, olés y el ¡panorama! Todo como isagoge de una estocada mundial que tira pesuñas arriba al toro. La orquesta filarmónica, vuelta al ruedo y el pabellón de la oreja del cornupeto. Tercero. Sigue la ovación a Belmonte. El bicho es negro y pequeño. Ballesteros le veroníquea mandándole, dando recortes capote al brazo que le valen muchos aplausos. En quites muy bien. Chiquito y Alcázar, medianos con las banderillas. Ballesteros da un pase ayudado, bueno, y otros regulares, para dar un pinchazo en hueso, otro caído, otro sin consecuencias, una pasada y un descabello. División de opiniones. Cuarto. Gaona le recibe por verónicas soberbias, marca propia. En los quites, adornados Gaona y Belmonte. El bicho toma cuatro varas por dos caídas y una detención. Gaona coge los palos y pone uno de frente muy bueno, otro superior, de dentro a fuera, humano, y otro al cuarteo que le vale una gran ovación. Pide permiso y pone un cuarto par, tan bueno como los anteriores. Con la muleta torea solo, valiente, con pases por alto, de moineite, de rodillas, que producen delirio en el público, que obliga a que toque la música. Después de un pase de rodillas, coge los pones del toro. (Ovación.) Da un pinchazo en hueso y una media magnífica. (Ovación y oreja.)

En Zaragoza. TOROS DE CONCHA PARA GAONA, BELMONTE Y BALLESTEROS. ZARAGOZA 3 (4,30 t.) Con enorme gentío, que llena la Plaza, se celebra esta tarde una corrida de toros de Concha para Gaona, Belmonte y Ballesteros. Primeros. Negro, grande. Comienza la lidia en medio de un tremendo barullo. Cinco puyazos, tres caídas y un jaco muerto. Bronca a los banderilleros. Gaona, de grosella y oro, muletea desconfiado y entregado a un vivo baioteo. Un pinchazo malo. Otro peor. Media delantera atravesada y más pitos. Segundo. Negro. Belmonte da cuatro verónicas embogadoras é ingentes. (Ovación.) Cinco puyazos, tres caídas y a otra cosa. Pinturas y Malsera superiores con los galapulos. Belmonte, solo, confiado, valiente, da un pase de pecho obliquo que levanta la piedra de los asientos, y después... después lo que ustedes quieran; gaoneras, pases de pecho, y todo coreado con palmas, olés y el ¡panorama! Todo como isagoge de una estocada mundial que tira pesuñas arriba al toro. La orquesta filarmónica, vuelta al ruedo y el pabellón de la oreja del cornupeto. Tercero. Sigue la ovación a Belmonte. El bicho es negro y pequeño. Ballesteros le veroníquea mandándole, dando recortes capote al brazo que le valen muchos aplausos. En quites muy bien. Chiquito y Alcázar, medianos con las banderillas. Ballesteros da un pase ayudado, bueno, y otros regulares, para dar un pinchazo en hueso, otro caído, otro sin consecuencias, una pasada y un descabello. División de opiniones. Cuarto. Gaona le recibe por verónicas soberbias, marca propia. En los quites, adornados Gaona y Belmonte. El bicho toma cuatro varas por dos caídas y una detención. Gaona coge los palos y pone uno de frente muy bueno, otro superior, de dentro a fuera, humano, y otro al cuarteo que le vale una gran ovación. Pide permiso y pone un cuarto par, tan bueno como los anteriores. Con la muleta torea solo, valiente, con pases por alto, de moineite, de rodillas, que producen delirio en el público, que obliga a que toque la música. Después de un pase de rodillas, coge los pones del toro. (Ovación.) Da un pinchazo en hueso y una media magnífica. (Ovación y oreja.)

En Zaragoza. TOROS DE CONCHA PARA GAONA, BELMONTE Y BALLESTEROS. ZARAGOZA 3 (4,30 t.) Con enorme gentío, que llena la Plaza, se celebra esta tarde una corrida de toros de Concha para Gaona, Belmonte y Ballesteros. Primeros. Negro, grande. Comienza la lidia en medio de un tremendo barullo. Cinco puyazos, tres caídas y un jaco muerto. Bronca a los banderilleros. Gaona, de grosella y oro, muletea desconfiado y entregado a un vivo baioteo. Un pinchazo malo. Otro peor. Media delantera atravesada y más pitos. Segundo. Negro. Belmonte da cuatro verónicas embogadoras é ingentes. (Ovación.) Cinco puyazos, tres caídas y a otra cosa. Pinturas y Malsera superiores con los galapulos. Belmonte, solo, confiado, valiente, da un pase de pecho obliquo que levanta la piedra de los asientos, y después... después lo que ustedes quieran; gaoneras, pases de pecho, y todo coreado con palmas, olés y el ¡panorama! Todo como isagoge de una estocada mundial que tira pesuñas arriba al toro. La orquesta filarmónica, vuelta al ruedo y el pabellón de la oreja del cornupeto. Tercero. Sigue la ovación a Belmonte. El bicho es negro y pequeño. Ballesteros le veroníquea mandándole, dando recortes capote al brazo que le valen muchos aplausos. En quites muy bien. Chiquito y Alcázar, medianos con las banderillas. Ballesteros da un pase ayudado, bueno, y otros regulares, para dar un pinchazo en hueso, otro caído, otro sin consecuencias, una pasada y un descabello. División de opiniones. Cuarto. Gaona le recibe por verónicas soberbias, marca propia. En los quites, adornados Gaona y Belmonte. El bicho toma cuatro varas por dos caídas y una detención. Gaona coge los palos y pone uno de frente muy bueno, otro superior, de dentro a fuera, humano, y otro al cuarteo que le vale una gran ovación. Pide permiso y pone un cuarto par, tan bueno como los anteriores. Con la muleta torea solo, valiente, con pases por alto, de moineite, de rodillas, que producen delirio en el público, que obliga a que toque la música. Después de un pase de rodillas, coge los pones del toro. (Ovación.) Da un pinchazo en hueso y una media magnífica. (Ovación y oreja.)

En Zaragoza. TOROS DE CONCHA PARA GAONA, BELMONTE Y BALLESTEROS. ZARAGOZA 3 (4,30 t.) Con enorme gentío, que llena la Plaza, se celebra esta tarde una corrida de toros de Concha para Gaona, Belmonte y Ballesteros. Primeros. Negro, grande. Comienza la lidia en medio de un tremendo barullo. Cinco puyazos, tres caídas y un jaco muerto. Bronca a los banderilleros. Gaona, de grosella y oro, muletea desconfiado y entregado a un vivo baioteo. Un pinchazo malo. Otro peor. Media delantera atravesada y más pitos. Segundo. Negro. Belmonte da cuatro verónicas embogadoras é ingentes. (Ovación.) Cinco puyazos, tres caídas y a otra cosa. Pinturas y Malsera superiores con los galapulos. Belmonte, solo, confiado, valiente, da un pase de pecho obliquo que levanta la piedra de los asientos, y después... después lo que ustedes quieran; gaoneras, pases de pecho, y todo coreado con palmas, olés y el ¡panorama! Todo como isagoge de una estocada mundial que tira pesuñas arriba al toro. La orquesta filarmónica, vuelta al ruedo y el pabellón de la oreja del cornupeto. Tercero. Sigue la ovación a Belmonte. El bicho es negro y pequeño. Ballesteros le veroníquea mandándole, dando recortes capote al brazo que le valen muchos aplausos. En quites muy bien. Chiquito y Alcázar, medianos con las banderillas. Ballesteros da un pase ayudado, bueno, y otros regulares, para dar un pinchazo en hueso, otro caído, otro sin consecuencias, una pasada y un descabello. División de opiniones. Cuarto. Gaona le recibe por verónicas soberbias, marca propia. En los quites, adornados Gaona y Belmonte. El bicho toma cuatro varas por dos caídas y una detención. Gaona coge los palos y pone uno de frente muy bueno, otro superior, de dentro a fuera, humano, y otro al cuarteo que le vale una gran ovación. Pide permiso y pone un cuarto par, tan bueno como los anteriores. Con la muleta torea solo, valiente, con pases por alto, de moineite, de rodillas, que producen delirio en el público, que obliga a que toque la música. Después de un pase de rodillas, coge los pones del toro. (Ovación.) Da un pinchazo en hueso y una media magnífica. (Ovación y oreja.)

En Zaragoza. TOROS DE CONCHA PARA GAONA, BELMONTE Y BALLESTEROS. ZARAGOZA 3 (4,30 t.) Con enorme gentío, que llena la Plaza, se celebra esta tarde una corrida de toros de Concha para Gaona, Belmonte y Ballesteros. Primeros. Negro, grande. Comienza la lidia en

LA VIDA EN PROVINCIAS

Las fiestas de Pamplona

Honrando a un Obispo, San Fermín y los navarros.

Pronto comenzarán las fiestas que la capital de Navarra celebra anualmente en honor a su patrono el Obispo San Fermín.

Todos los años, no visitan cientos de ellos, que pasan unos días en pleno regocijo, y que durante el resto del año les recuerdan con cariño.

Antes de esta cruenta guerra, Pamplona alojaba entre el recinto de sus antiguas murallas, todavía hoy a medio demoler, a gran número de franceses y bastantes ingleses, que pronto fraternizaron con los simpáticos pamplonés.

Los últimos años, no visitan cientos de ellos, que pasan unos días en pleno regocijo, y que durante el resto del año les recuerdan con cariño.

El año pasado no se vieron. En el actual tampoco será fácil, aparte de unos cuantos turistas de los que comodamente residen en San Sebastián.

Los últimos años, no visitan cientos de ellos, que pasan unos días en pleno regocijo, y que durante el resto del año les recuerdan con cariño.

Hay alguien que desde que llegó no cesa de preguntar cuando llega Fermín.

La Comisión de Fomento, que tan acertadamente preside el teniente de alcalde, don Javier Sanz, y en la que figuran aficionados tan buenos como D. Marcelino Jiménez, entre otros, han condecorado un buen cartel de toros, presidiendo de gallito chico, que este año ha venido con unas exigencias in-

teriores. La Comisión le ha dejado fuera de la combinación, y ha hecho muy bien.

También ha sido acogida muy bien la oferta de la Banda Municipal de Madrid, para dar dos conciertos en la Plaza Gayarre y uno popular en la Plaza de Toros.

La combinación taurina es la siguiente: Día 7 de Julio, seis toros de Urcola para Pastor, Vizque y Gaona; día 8, prueba, cuatro bichos navarros de Alaira para los mencionados espadas y Ballesteros; día 9, seis cornipetos de Vicente Martínez, que figurarán Vizque, Belmonte y Ballesteros; día 10, corrida de Anastasio Martín y los diestros Pastor, Gaona y Belmonte; día 11, astados de Concha y Sierra, con los espadas Pastor, Gaona y Belmonte.

Habrán sus correspondientes encierros, novilladas gratuitas-matinales, músicas, recales, cine públicos, etc., etc., y en el Real de la Feria, gran variedad de espectáculos.

La compañía de Plaza-Llano, que ha sido solicitada por el público, actuará en el Gayarre, debutando con El Cordón.

A juzgar por los preparativos y la animación que ya se nota este año, como siempre, las fiestas resultarán muy brillantes.

Principio, 1 de Julio de 1916. UN RESPIRO

LAS CÉDULAS PERSONALES

El duque de Almodóvar del Valle, ha firmado un decreto prorrogando hasta el día 15 del actual el plazo voluntario para la adquisición de cédulas personales sin recargo.

Debiendo acordarse la amortización a lotes cabales, correspondiente a este trimestre, que vencerá el 15 de Agosto próximo, la suña de tres millones de pesetas, por los títulos emitidos en virtud del Real decreto, fecha 19 de Mayo de 1909; ochocientos sesenta mil pesetas, por la emisión de igual fecha, según Real decreto de 5 de Junio de 1902; y cuatrocientas sesenta y cinco mil pesetas, por la ampliación de la misma deuda según Real decreto de 15 de Abril de 1906 cuyos cuadros respectivos son los siguientes:

65.º sorteo para la amortización de la Deuda al 5 por 100.

Capital. Papeles nominativos. Títulos que representan. Bolitas que han de extraerse.

Capital. Papeles nominativos. Títulos que representan. Bolitas que han de extraerse.

Capital. Papeles nominativos. Títulos que representan. Bolitas que han de extraerse.

Capital. Papeles nominativos. Títulos que representan. Bolitas que han de extraerse.

Capital. Papeles nominativos. Títulos que representan. Bolitas que han de extraerse.

Capital. Papeles nominativos. Títulos que representan. Bolitas que han de extraerse.

Capital. Papeles nominativos. Títulos que representan. Bolitas que han de extraerse.

Capital. Papeles nominativos. Títulos que representan. Bolitas que han de extraerse.

Capital. Papeles nominativos. Títulos que representan. Bolitas que han de extraerse.

Capital. Papeles nominativos. Títulos que representan. Bolitas que han de extraerse.

Capital. Papeles nominativos. Títulos que representan. Bolitas que han de extraerse.

Capital. Papeles nominativos. Títulos que representan. Bolitas que han de extraerse.

Capital. Papeles nominativos. Títulos que representan. Bolitas que han de extraerse.

Capital. Papeles nominativos. Títulos que representan. Bolitas que han de extraerse.

Capital. Papeles nominativos. Títulos que representan. Bolitas que han de extraerse.

Capital. Papeles nominativos. Títulos que representan. Bolitas que han de extraerse.

Capital. Papeles nominativos. Títulos que representan. Bolitas que han de extraerse.

Capital. Papeles nominativos. Títulos que representan. Bolitas que han de extraerse.

Capital. Papeles nominativos. Títulos que representan. Bolitas que han de extraerse.

Capital. Papeles nominativos. Títulos que representan. Bolitas que han de extraerse.

Capital. Papeles nominativos. Títulos que representan. Bolitas que han de extraerse.

Capital. Papeles nominativos. Títulos que representan. Bolitas que han de extraerse.

Capital. Papeles nominativos. Títulos que representan. Bolitas que han de extraerse.

Table with 6 columns: Total intereses y amortización, A pagar por intereses, Capital que se amortiza, Títulos que representan, Bolitas que han de extraerse, Capital. Papeles nominativos.

Table with 6 columns: Total intereses y amortización, A pagar por intereses, Capital que se amortiza, Títulos que representan, Bolitas que han de extraerse, Capital. Papeles nominativos.

Table with 6 columns: Total intereses y amortización, A pagar por intereses, Capital que se amortiza, Títulos que representan, Bolitas que han de extraerse, Capital. Papeles nominativos.

Los sorteos tendrán lugar públicamente en el Salón de Juntas generales del Banco, el día 13 de Julio próximo, a las once y punto de la mañana, y los presidirá el gobernador o un subgobernador, asistiendo, además, una Comisión del Consejo, el secretario y el interventor.

SANTOS DEL 3

Lunes. San Eulogio mártir.

ESPECTÁCULOS

PARA EL DÍA 3

APOLO.—A las 10 y 12 (doble). Pa vestir Santos y Serafín al pinturero.

TRATRO REINA VICTORIA A las 10 y 12, Los trovadores.

GRAN TEATRO.—A las 9 y 11. Aída (debut de la Sra. Elisa de Ruz).

CIRCO REINA VICTORIA (10.º Sorteo). Ginebra, muchos forachos y de Bilbao, San Sebastián, Zaragoza y otras capitales se espera un buen contingente.

EL PARAISO.—A las 10 y 12. Gran éxito de la trupe Andron.

MAGIC-PARK.—A las 10. Compañía Granieri, Eva.

EXPOSICIÓN DE MINIATURAS (Paseo de Recoletos, 13). De 10 a 1 y de 4 a 8.

BUEN RETIRO.—Todas las noches a las 9 y 11, grandes conciertos por las bandas de Ingenieros y Municipales.

PARQUE DE DIVERSIONES DE LA CIUDAD LINEAL.—Todas las noches, a las 10 y 12, Kursaal por una peseta de consumición.—Días de la tarde recreos gratuitos y variados. Conciertos.

SALÓN DORÉ.—De 4 y 12 a 12 y 3/4. Sensacionales estrenos, 7.º episodio de Barcelona y sus misterios. El misterio del 13 de Julio. Carroón de hombre Caballo y el fin de Fatty (todos estrenos).

PROYECCIONES.—De 5 y 12 a 8, en el salón.—Recreo de verano de 9 y 12 a 1. El misterio de la noche del 13 de Julio. Carroón de hombre Caballo y el fin de Fatty (todos estrenos).

FRONTÓN CENTRAL.—A las 4 primer partido a 50 tantos, 4 paja, entre Pérez y Raúl (rojos), contra Gorosabel y Espiolea (azules).

ANUNCIOS MONTERA, 19, PRAL. MADRID

SERVICIOS DE LA COMPAÑÍA TRASATLÁNTICA

Líneas al Río de la Plata y al Brasil.

El vapor Reina Victoria Eugenia saldrá el 4 de Julio de Barcelona, el 5 de Málaga y el 6 de Cádiz, para Nueva York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico.

El vapor Reina María Cristina saldrá el 16 de Julio de Bilbao, el 19 de Santander y el 21 de Coruña, para Habana y Veracruz. Admite carga y pasaje para Costafirme y Pacífico con transbordo en Habana.

El vapor Montevideo saldrá el 19 de Julio de Barcelona, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz, para Nueva York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico.

El vapor Reina María Cristina saldrá el 16 de Julio de Bilbao, el 19 de Santander y el 21 de Coruña, para Habana y Veracruz. Admite carga y pasaje para Costafirme y Pacífico con transbordo en Habana.

El vapor Montevideo saldrá el 19 de Julio de Barcelona, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz, para Nueva York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico.

El vapor Reina María Cristina saldrá el 16 de Julio de Bilbao, el 19 de Santander y el 21 de Coruña, para Habana y Veracruz. Admite carga y pasaje para Costafirme y Pacífico con transbordo en Habana.

El vapor Montevideo saldrá el 19 de Julio de Barcelona, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz, para Nueva York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico.

El vapor Reina María Cristina saldrá el 16 de Julio de Bilbao, el 19 de Santander y el 21 de Coruña, para Habana y Veracruz. Admite carga y pasaje para Costafirme y Pacífico con transbordo en Habana.

El vapor Montevideo saldrá el 19 de Julio de Barcelona, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz, para Nueva York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico.

El vapor Reina María Cristina saldrá el 16 de Julio de Bilbao, el 19 de Santander y el 21 de Coruña, para Habana y Veracruz. Admite carga y pasaje para Costafirme y Pacífico con transbordo en Habana.

Compañía Valenciana de Vapores Correos de Africa

SERVICIOS OFICIALES. Correos diarios de Málaga para Melilla. De Algeciras para Ceuta, Tánger y Cádiz. Correos quincenales para la costa occidental de Marruecos y Canarias.

SERVICIOS COMERCIALES. Línea de cabotaje entre puertos del Mediterráneo. Líneas de gran cabotaje para Francia Italia e Inglaterra.

Anuncios: Plaza Matute, 8

Es el mejor reloj DE LAS mejores marcas de precisión

INVAR

DIPLOMA DE HONOR BRUSELAS 1910 (es más que medalla de oro).

CUARTOS DESALQUILADOS

Servicio gratuito de EL MUNDO CONGRESO. Lealtad (plaza) 3 pl. ascensor, baño, termo, 13 habitaciones, 80 duros.

BUENA VISTA. Almirante, 15, 1.º, 2.º, 4.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.º, 10.º, 11.º, 12.º, 13.º, 14.º, 15.º, 16.º, 17.º, 18.º, 19.º, 20.º, 21.º, 22.º, 23.º, 24.º, 25.º, 26.º, 27.º, 28.º, 29.º, 30.º, 31.º, 32.º, 33.º, 34.º, 35.º, 36.º, 37.º, 38.º, 39.º, 40.º, 41.º, 42.º, 43.º, 44.º, 45.º, 46.º, 47.º, 48.º, 49.º, 50.º, 51.º, 52.º, 53.º, 54.º, 55.º, 56.º, 57.º, 58.º, 59.º, 60.º, 61.º, 62.º, 63.º, 64.º, 65.º, 66.º, 67.º, 68.º, 69.º, 70.º, 71.º, 72.º, 73.º, 74.º, 75.º, 76.º, 77.º, 78.º, 79.º, 80.º, 81.º, 82.º, 83.º, 84.º, 85.º, 86.º, 87.º, 88.º, 89.º, 90.º, 91.º, 92.º, 93.º, 94.º, 95.º, 96.º, 97.º, 98.º, 99.º, 100.º.

LUZ NUEVA

Incondensable por gasolina. La luz del siglo XX. Mucha intensidad, blancura y flexa; poco gasto, inexplosiva. Sin humo y sin olor. Limpieza de 10 a 500 bujías. Catálogo gratis.

Unos dicen que Max Linder, otros dicen que Charlot, y yo digo que ambos brillan gracias a que usan SDOL.

SERVICIOS DE LA COMPAÑÍA TRASATLÁNTICA

Líneas al Río de la Plata y al Brasil.

El vapor Reina Victoria Eugenia saldrá el 4 de Julio de Barcelona, el 5 de Málaga y el 6 de Cádiz, para Nueva York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico.

El vapor Reina María Cristina saldrá el 16 de Julio de Bilbao, el 19 de Santander y el 21 de Coruña, para Habana y Veracruz. Admite carga y pasaje para Costafirme y Pacífico con transbordo en Habana.

El vapor Montevideo saldrá el 19 de Julio de Barcelona, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz, para Nueva York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico.

El vapor Reina María Cristina saldrá el 16 de Julio de Bilbao, el 19 de Santander y el 21 de Coruña, para Habana y Veracruz. Admite carga y pasaje para Costafirme y Pacífico con transbordo en Habana.

El vapor Montevideo saldrá el 19 de Julio de Barcelona, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz, para Nueva York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico.

El vapor Reina María Cristina saldrá el 16 de Julio de Bilbao, el 19 de Santander y el 21 de Coruña, para Habana y Veracruz. Admite carga y pasaje para Costafirme y Pacífico con transbordo en Habana.

El vapor Montevideo saldrá el 19 de Julio de Barcelona, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz, para Nueva York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico.

El vapor Reina María Cristina saldrá el 16 de Julio de Bilbao, el 19 de Santander y el 21 de Coruña, para Habana y Veracruz. Admite carga y pasaje para Costafirme y Pacífico con transbordo en Habana.

TOS. POR FUERTE QUE SEA, SE CURA CON LAS PASTILLAS DEL DR. ANDREU. Remedio pronto y seguro. En las boticas. ASMA. Alivio ó curación del ASMA ó colocación por medio de los CIGARRILLOS BALSÁMICOS ó los PAPELES AZOADOS que prepara el mismo Dr. ANDREU, con los cuales logra el asmático un alivio instantáneo y descansa durante la noche. Pídale el prospecto.

Sociedad Española de Construcciones Metálicas. FÁBRICA DE BEASAIN.—Talleres de vagones, ruedas y piezas sueltas para los mismos. Capacidad, 1.200 vagones anuales. FÁBRICA DE ZORROZA-BILBAO.—Grandes talleres mecánicos, turbinas, transmisiones, talleres de construcción general. FÁBRICA DE GIJÓN.—Dique seco y talleres de construcción general. FÁBRICA DE LINARES.—Construcción general, presas para aceite y trabajos para edificios y reparación de maquinaria. FÁBRICA DE MADRID.—(Giriflota del Puente de Toledo).—Construcción general para minas. Dirigir las consultas a los Administradores de las Fábricas respectivas.

LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL. COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS. Capital social: 12.000.000 de pesetas efectivas completamente desembolsado. Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal. 51 AÑOS DE EXISTENCIA. Seguros sobre la vida. Seguros contra incendios. ALCALA, 43. OFICINAS: CABALLERO DE GRACIA, 60.

Regalos de EL MUNDO. Después de algunas gestiones con la importante Revista general de Legislación y Jurisprudencia, lamás acreditada y antigua de nuestra patria, podemos ofrecer, en virtud del convenio celebrado con la Casa editora y propietaria Hijos de Reus, a todos los que se suscriban por año a EL MUNDO, sin aumento de precio en la suscripción (20 pesetas año): Una de las cinco secciones que se indican, a elección, servida gratuitamente por entregas ó por tomos en rústica, según se prefiera, durante un año. A todos los profesionales del foro interesa la suscripción de EL MUNDO para obtener tan indiscutible ventaja, que representa para nuestra Empresa grandes sacrificios.

“Revista general de Legislación y Jurisprudencia” Publicación jurídica fundada en 1832. Fundador: Excmo. Sr. D. José Reus y García. Director: Excmo. Sr. D. Eduardo Dato Iradier. Sección 1.ª Doctrinal.—Publica en cuadernos bimestrales notables trabajos sobre cuestiones jurídicas y sociales de los mejores escritores nacionales y extranjeros. Suscripción anual, 15 pesetas en Madrid y 16 pesetas en provincias. Sección 2.ª Legislación.—Publica íntegra, en entregas mensuales, la legislación española de todos los órdenes, con extensos índices cronológicos y alfabéticos para su fácil consulta. Suscripción anual, 15 pesetas en Madrid y 16 pesetas en provincias. Sección 3.ª Jurisprudencia civil.—Publica íntegra, en entregas mensuales, todas las sentencias del Tribunal Supremo y Resoluciones de la D. C. de los R. Suscripción anual, 15 pesetas en Madrid y 16 pesetas en provincias. Sección 4.ª Jurisprudencia criminal.—Publica íntegra, en entregas mensuales, todas las sentencias del Tribunal Supremo y Competencias sobre la materia. Suscripción anual, 15 pesetas en Madrid y 16 pesetas en provincias. Sección 5.ª Jurisprudencia administrativa.—Publica íntegra, en entregas mensuales, todas las sentencias del Tribunal Supremo y Competencias sobre la materia. Suscripción anual, 15 pesetas en Madrid y 16 pesetas en provincias. También EL MUNDO regala a los suscriptores que hagan su abono en las siguientes condiciones uno de los objetos que a continuación se expresan: Abonando un año de suscripción (Plas. 20): Un reloj de acero extraplano, para caballero. La suscripción, durante el año de su abono, a la revista de modas El Eco de la Moda, ó al semanario ilustrado Mundo Gráfico. El derecho a recibir el objeto que deseen se adquiere desde el momento de hacer el pago de la suscripción, y el suscriptor a quien haya de remitirse a provincias el objeto elegido abonará además UNA PESETA por gastos de embalaje, franqueo y seguro.

LA MUNDIAL. SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS. Dirección: MADRID, Alcalá, 17. CAPITAL SOCIAL 1.000.000 de pesetas, suscripto. 504.235 pesetas, desembolsado. Autorizada por Reales órdenes de 8 de Julio de 1909 y 1.ª de Abril de 1912. Efectuados los depósitos necesarios conforme a la Ley de Seguros de 14 de Mayo de 1908. SEGUROS MUTUOS DE VIDA SUPERVIVENCIA, PREVISIÓN Y AHORRO. SEGUROS DE GANADOS ROBO, HURTO Y EXTRAVÍO. Sucursales de LA MUNDIAL. VALENCIA ALBACETE BARCELONA SEVILLA SANTANDER ZARAGOZA. Aprobado por la Comisaría general de Seguros.

INOVADAD SANSONIT. Lo mejor para el pelo, Suprime la caspa. Resultado rápido e incomparable. Fijas en farmacias, droguerías, perfumerías y peluquerías. JUAN CISNEROS. Fábrica de cintas y tirantes de imprenta cordones entorchados y galones de toda clase. San Cayetano, 4, principal. MADRID.

SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO. COMPANIA ANÓNIMA DOMICILIADA EN BILBAO. CAPITAL: 25.000.000 DE PESETAS. FÁBRICAS EN VIZCAYA (Zuazo, Luchana, Elorrieta y Gaturrui), OVIEDO (La Manjoya), MADRID, SEVILLA (El Empalme), CARTAGENA, BARCELONA (Badaionna), MALAGA, CACERES (Aldea-More) y LISBOA (Trataria). ACIDOS Y PRODUCTOS QUÍMICOS. Superfosfatos de cal. Glicerinas. Nitrato de sosa. Acido nítrico. Sales de potasa. Acido sulfúrico corriente. Acido sulfúrico anhídrido. Sulfato de amoníaco. Acido clorhídrico. Sulfato de sosa. Acido clorhídrico.

ABONOS COMPUESTOS y primeras materias para toda clase de Cultivos, adecuados a todos los terrenos. LABORATORIOS para el análisis gratuito y completo de los terrenos y determinación de los mejores abonos. (MADRID, VILLANUEVA, núm. 11) SERVICIO AGRONÓMICO importantísimo para el emaleo racional de los abonos. Excmo. Sr. D. LUIS GRANDEAU. AVISO IMPORTANTE.—Pídale a la Sociedad la Guía práctica para sacar las muestras de las tierras, á fin de que se pueda determinar cuál es el abono conveniente. Los pedidos deberán dirigirse a MADRID, VILLANUEVA, 11, ó al domicilio social DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: GEINCO.

Viuda de JUAN HILLAN. Montador de aparatos eléctricos.—Especialidad en MOTOR 47-PELAYO-47 (antes CLAVEL, núm. 5.) SECCIÓN ESPECIAL DE ANUNCIOS POR PALABRAS.

COLOCACIONES. MATRIMONIO con referencias inmejorables desea portar. Raza, en la Administración de este periódico. NOTICIAS. CORREDORES. Se necesitan dos con garantía personal, buena comisión. Funcionan, 19, 1.ª derecha, de siete a nueve noche. NO MAS MIOPES. Visitas, vistas débiles, cataratas, único producto, cura cansancio ojos, evitando necesidad cristales. Una extenso. Libro gratis, escribiendo a Hermandad Compañía, Jacometrezo, 46, Madrid. VENTAS. MUEBLES ocasión, comodore, sillones, sillas, despacho, estanterías, muebles para comedor, dormitorio, baño, etc. BARRAS doradas para tapices, visillos, escaleras, etc. BARRAS doradas para tapices, visillos, escaleras, etc. GABINETES. PARTICULAR, confortabil gabinete con alcohol exterior ó con alcohol interior. PARTICULAR cada gabinete con Corrodera Baja, 15, se vende. ALMONEDAS. ALMONEDA, juego de mesa moderno y cómodo inglés, es mas dorada, madera, piano, etc. Desagosto, 9, principal. PRÉSTAMOS. DINERO para negocios que convenga. Tudanca, 44, principal.