













## LAS CORRIDAS DE AYER

## EN SANTANDER

Pastor, Gallo y Belmonte.  
SANTANDER 5. Edición de toros de Matías Sánchez, antes Ties Palacios. La entrada, un lino. Al salir las cuadrillas hay gritos al Gallo.

Primeros.—Pastor lancea con el capote al brazo. (Ovación.) El toro muy bravo. Pastor retira la gente. Comienza por alto con la izquierda y se va el toro. Sigue con un pase ayudado y otro de tirón. Cambia de mano, y larga media estocada tendida. Con una banderilla saca el estoque. El toro se acuesta. (Muchas palmas.)

Segundo.—Gallo da tres lances con la rodilla en tierra. Sigue por verónicas. (Palmas.)

Belmonte es aplaudido en un quite, y lo mismo Pastor.

Gallo comienza con un ayudado por alto; sigue por bajo en redondo; da uno con la rodilla en tierra; otro de tirón. Cambia de mano, y larga media estocada tendida. Con una banderilla saca el estoque. El toro se acuesta. (Palmas.)

Tercero.—Belmonte lancea y es aplaudido. Belmonte brinda al público que le aplaude. Comienza con un ayudado por bajo. Sigue achuchones. Un pinchazo delantero, saliendo supinado. Otro pinchazo. Sigue una arrancada, salvándose con la muleta, valiente. El toro está difícilísimo. Sigue pasando por bajo y atiza tres pinchazos más (Pitos.)

Cuarto.—Pastor lancea.

Pastor brinda al ex gobernador Sr. Gutiérrez, y comienza un lance solo, valiente; cita a paso de banderillas y da unos cuantos peses, tirándose a acabar; el toro se arranca y se pasan los peones; el aire estorba la faena; el toro, difícil, coge a Pastor al entrar a matar, sin que haya más al quite; deja media estocada colosal. Pastor es pitado, recogido, grandísimo; se ve que tiene la chaquetilla desgarrada.

Pastor sale de la enfermería al minuto. El público le aplaude grandemente, concediéndole la oreja.

Quinto.—Pastor salda desde los medios. (Ovación.)

Gallo lancea desde los medios.

Gallo, ayudado, comienza con una faena vulgar; sigue adornándose, y señala un pinchazo delantero. El toro dobla. (Pitos.)

Sexto.—Belmonte adorna en quites y es aplaudido.

Belmonte brinda a un amigo. Pasa con ayudado por bajo, sigue con un pase de pecho, superior. (Palmas.) Sigue, valiente, con molinetes. Atróvilase de espaldas al toro. (Ovación.) Sigue, de rodillas, pasando por alto, y entrando bien, deja una entera. (Ovación, oreja y rabo.)

Septimo.—Es el sobrero, de Villar. Siguen los aplausos y Belmonte.

Martino Merino lancea bien, toma los paños, ofreciéndose al Gallo, que acepta.

Merino pone medio par; el Gallo coloca uno que le vale una ovación; Merino cierra el tercio con un par doble bueno; toma los tocos, y después de una buena faena de muleta da un pinchazo y una estocada buena, siendo ovacionado.—Castro.

## EN CARTAGENA

CARTAGENA 5. Corrida de toros. Seis toros de Hijos de Victoriano Angosto, de Salamanca.

Primeros.—Malla verónica. (Aplausos.) Malla brinda al gobernador civil de Murcia. Comienza su faena valiente, tropezando con el diestro, pitado por estar quedado el toro y tirando a matar; aprovecha y deja un pinchazo bueno; otro, aplaudiéndose su valentía, termina con una estocada que basta. (Aplausos y regale.)

Segundo.—Cela verónica superior. Salieri se luce en quites.

Cela, quedándose solo, hace una faena superior con pases altos, de pitón a pitón, de rodillas y arma un volapie colosal. (Ovación, oreja y vuelta al ruedo.)

Tercero.—Continúa la ovación a Cela.

Salieri da varias verónicas superiores. Los maestros se lucen en quites. Salieri pide un par—música—, y lo coloca cambiando bien; repite con otro de dentro a fuera; otro de poder a poder, superior; cierra con otro, cambiando los terrenos. (Ovación.)

Salieri coge los trastos, y solo, valentísimo, realiza una faena superior, con pases altos, rodillazos, y deja una estocada lista la mano superior, desahellando al primer intento. (Ovación y oreja.)

Cuarto.—Bravísimo. Malla hace una faena breve y da un pinchazo bueno, otro bueno, entrando bien y una estocada superior, ahallando todo. (Ovación y oreja.)

Quinto.—Cela brinda al gobernador civil. Hace una faena inteligente y deja una estocada atravesada. Describiendo al cuarto intento. (Regale.)

Sexto.—Es saludado por Salieri II con dos verónicas superiores.

Salieri encuentra el toro que achucha en cada pase, y da una estocada un poco atravesada, terminando con un desahello. (Palmas.)—Pit.

## EN PALMA DE MALLORCA

Flores, Torqueto y Ale.

PALMA 5. Los bichos del duque de Veragua fueron bravos y poderosos.

Flores estuvo bien con el capote y la muleta, y afortunado hiriendo.

Torqueto cortó dos orejas, y Ale, muy valiente y artístico, escuchó grandes ovaciones.—C.

## EN BARCELONA

Plaza de las Arenas. Angeleto, Merino y Ventolrà.

Tres corridas.

BARCELONA 5. Con un gran lleno empieza la corrida.

Primeros.—Angeleto muleta, desconfiado y mata al bicho de ocho pinchazos malos, huyendo. Un aviso. (Bronca enorme.)

Segundo.—Merino trastea valiente y lo mata de un bajonazo.

Tercero.—Ventolrà trastea valiente y es cogido por el pecho y voltea aparatadamente, pasando a la enfermería. Angeleto lo desahella de los pinchazos desahellados.

Ventolrà sufre un varazo en el pecho.

Cuarto.—Un aficionado se tira al ruedo e intenta pasar de muleta al toro, que le engancha y le da una cornada grave en el pecho.

Angeleto y Merino se lucen en quites.

Angeleto hace una faena de muleta breve,

y agarra media estocada buena. (Ovación y oreja.)

Cuando el toro dobla, pasa a la enfermería Angeleto, porque durante la faena de muleta ha recibido un puntazo en la pierna derecha y un varazo en el brazo izquierdo.

Quinto.—Merino muleta con valentía, y después de un pinchazo, acaba con una buena estocada.

Sexto.—Sale Angeleto de la enfermería y escucha palmas. Muleta distinguido, da dos estocadas medianas y termina desahellando. (Vale.)

## EN LOGROÑO

Anteño Romero.

LOGROÑO 6. Los novillos navarros fueron bravos. Anteño Romero estuvo magistral con la capa, siendo ovacionado. Clavó tres pares al quiebro.

Con la muleta hizo su repertorio con elegancia y ferocidad. Oyó aplausos. Desahelló a su primero de una estocada, hasta las agujas, y a su segundo con media estocada y un pinchazo. Cortó una oreja y fué sacado en hombros.—Bernabé.

## EN VALENCIA

Novillada nocturna. Copida de Verma.

VALENCIA 6. Con un lleno completo se celebró la novillada nocturna a beneficio de la Asociación de la Prensa.

Los novillos de Pérez de la Concha fueron muy bravos y de poder.

Ernesto Verma estuvo medianeado con el primer toro, único que mató, porque al entrar la faena con el cuarto entró en la mano derecha un puntazo que le obligó a retirarse.

Valerito y Camaró se portaron colosalmente con el capote y consiguieron estruendosas ovaciones. Estuvieron en la mano derecha un puntazo que le obligó a retirarse.

Valerito y Camaró se portaron colosalmente con el capote y consiguieron estruendosas ovaciones. Estuvieron en la mano derecha un puntazo que le obligó a retirarse.

Valerito y Camaró se portaron colosalmente con el capote y consiguieron estruendosas ovaciones. Estuvieron en la mano derecha un puntazo que le obligó a retirarse.

Valerito y Camaró se portaron colosalmente con el capote y consiguieron estruendosas ovaciones. Estuvieron en la mano derecha un puntazo que le obligó a retirarse.

Valerito y Camaró se portaron colosalmente con el capote y consiguieron estruendosas ovaciones. Estuvieron en la mano derecha un puntazo que le obligó a retirarse.

Valerito y Camaró se portaron colosalmente con el capote y consiguieron estruendosas ovaciones. Estuvieron en la mano derecha un puntazo que le obligó a retirarse.

Valerito y Camaró se portaron colosalmente con el capote y consiguieron estruendosas ovaciones. Estuvieron en la mano derecha un puntazo que le obligó a retirarse.

Valerito y Camaró se portaron colosalmente con el capote y consiguieron estruendosas ovaciones. Estuvieron en la mano derecha un puntazo que le obligó a retirarse.

## EN SAN ROQUE

García Reyes y Blanquito.

SAN ROQUE 6. Se lidiaron novillos de Gallardo, que fueron muy bravos.

García Reyes, que toreaba en sustitución de Manolo Belmonte, el cual se encuentra enfermo, quedó superlativamente.

Blanquito se portó muy bien toreando y cado en hombros por la puerta del Principi y llevado así hasta su domicilio.—Servicio.

## EN SANLUCA DE BARRAMEDA

Díaz Domínguez y Amado.

SANLUCA 6. Se lidiaron novillos de Pablo Romero, que fueron durísimos y difíciles.

Díaz Domínguez despachó bien al primer animal, regularmente al tercero, y con el quinto estuvo pésimo.

Amado se portó vulgarmente en el segundo, mal con el cuarto y bien con el que cerró plaza.—C.

## EN VILLEGAS

Salerio y Minutiya.

VILLEGAS 6. Novillos de Flores, buenos. Ciriaco Vicente, Salerio, bien en el primero y superior en el cuarto, al que banderilleó y cortó una oreja.

Antonio Salgado, Minutiya, superior en su primero, del que cortó otra oreja, y bien en su segundo; al pasarle de muleta fué cogido y cornado aparatadamente, resultando con un varazo en el costado izquierdo. Corresponsal.

## EN SEVILLA

Novillada nocturna. Zapaterito, Pacorro de Triana y Corelio.

SEVILLA 5. Con mediana entrada para la novillada nocturna, se lidiaron toros de García Ciriaco, Corelio, mal toreando; dió al primero ocho pinchazos y recibió dos avisos. En el cuarto hizo una faena breve y despachó y mató de un bajonazo. (Pitos.)

Zapaterito, en el segundo, muleta con lucimiento, y colocó una buena estocada en su sitio. (Ovación y oreja.) Al quinto lo pasó de muleta precipitado, giró una vez y luego agarró media estocada buena. (Ovación.)

Pacorro de Triana, torpe toreando al tercero, al que despachó de media estocada de lantera, un pinchazo, una estocada ladada y desahello. Al comenzar la faena de muleta del sexto toro fué cogido y voltea aparatadamente, resultando herido de gravedad en la cara interna del muslo derecho.

Corelio, que sustituyó al herido, muleta con desconfianza, mató de una estocada atravesada y desahelló al primer golpe. Fué sacado en hombros por la puerta del Principi y llevado así hasta su domicilio.—Servicio.

Blanquito se portó muy bien toreando y cado en hombros por la puerta del Principi y llevado así hasta su domicilio.—Servicio.

## EN HUELVA

Copida de Manuel Álvarez y García Yáñez.

HUELVA 5. Los novillos de Pablo Romero, grandes y poderosos.

Manuel Álvarez resultó con la fractura de la terna costilla, de pronóstico reservado. García Yáñez resultó con una cornada en el muslo derecho, de ocho centímetros de profundidad, de pronóstico grave.

Tello tuvo que matar los seis toros, estando valiente y trabajador. Cortó tres orejas.—Wert.

## EN CORDOBA

Gallito de Zafra y Corchallo II.

CORDOBA 5. Los novillos de la ganadería de Traperó, lidiados hoy, han resultado matos. Gallito de Zafra estuvo valiente en su primero y regular en el segundo. Corchallo II, bien en el primero y demostrando que sabe en el segundo.—Adaque.

## EN SAN FERNANDO

Alfonso y Angellito.

SAN FERNANDO 5. Se lidiaron novillos de Salguero.

Alfonso, bien y superior con la muleta y estoque y superior en banderillas en su segundo.

Angellito, colosal, saliendo en hombros. Por la mañana actuaron Max Linder Nahon y Charlot Loqui, siendo ovacionados y contratados de nuevo.—C.

## REFORMAS MILITARES

DOS NUEVOS REGIMENTOS

Lugo 6 (10.20 m.) A pesar de la reserva con que se llevan los trabajos de reorganización del Ejército, séase en esta que en los proyectos cuya realización está ya planteada para la creación de dos regimientos de artillería pesada, habiéndose adquirido ya los grandes automóviles camiones para transporte de municiones y demás material de la nueva unidad de Artillería.

Uno de los expresados regimientos, según afirman personas fidedignas, ha penado el Estado Mayor Central que tenga su residencia en Lugo, utilizando para ello el cuartel de las Mercedes.—Prado.

## SANTOS DEL 7

## MARTES

Cayetano, confesor y fundador; Donato, Obispo y mártir; Pedro, Fonso y Julián, mártires, y Alberto, confesor. La Misa y Oficio divino son de la Transfiguración de Nuestro Señor Jesucristo, con rito doble de segunda clase y color encarnado.

## ESPECTACULOS

## PARA EL DIA 7

MAGIC-PARK.—A las 10. Los campesinos y La costilla de Adán. Grandioso éxito de Ernesto Foliers. Atracciones, recreos, intermedios por la banda.

CIRCO WOOD (Polo Norte).—Calle de Atocha. A las 10 y 1/2. Éxito de los 10 satélites y las atracciones The Henry Les Turid. Los clowns Julio, Angel y Lepart y la extraordinaria troupe acrobática Les Albertinis. Les Yama-Allandi notabilísimos saltadores árabes. Éxito del Mono hombre, éxito sensacional de miss Maxa y Mr. Arturo y el rey de los domadores Mr. Wood.

SALÓN DOR.—De 4 a 11. Éxito del regalo del dije-moeda.—Éxito: El secreto del submarino (5.º y 6.º episodios).—Los besos que curan y otras.

## SANSONIT

¡Compre un frasco hoy mismo!  
¡Favorezca a sus amistades recomendándoselo!  
¡¡Infórmese de quien lo use!!

Después de largos y costosos estudios y ensayos, se ha descubierto un tónico maravilloso fundado sobre sólidos principios científicos y fisiológicos que: Impide la caída del cabello.

Tonifica el cuero cabelludo, los bulbos pilíferos y el cabello.

Nutre y cura los bulbos pilíferos enfermos.

Da al cabello un brillo natural, permanente y seco extraordinario.

Es económico.

Suprime la caspa con eficacia y sin causar trastornos o molestias subsecuentes.

Limpia la cabeza.

Evita la salida de canas.

Es compatible con cosméticos o tintes.

Es inofensivo y se puede aplicar sin peligro alguno a los niños desde los primeros días de su nacimiento, para la delicada limpieza de su cuero cabelludo.

Además, las señoras y niñas lo emplean con éxito para rizar con horquillas o lazos, y los caballeros para rizar el bigote con banda.

Estos resultados se obtienen muy rápidamente siguiendo con exactitud las sencillas instrucciones impresas en las etiquetas de los frascos de

## SANSONIT

De venta en farmacias, perfumerías, droguerías y peluquerías.  
DEPOSITARIOS.  
SRES. PÉREZ MARTÍN Y C.

Anuncios: Plaza del Matute, 8, 1.º

## LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Capital social: 12.000.000 de pesetas efectivas completamente desembolsado.

Agencias en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos.—53 AÑOS DE EXISTENCIA

Seguros sobre la vida.—Seguros contra incendios.—Seguros de valores.—Seguros contra accidentes.

ALCALA, 43. OFICINAS: CABALLERO DE GRACIA, 60

## LA PRENSA

AGENCIA DE ANUNCIOS DE BAPAT BARRION

Carmon, 12. Teléfono 123

MADRID

Combinaciones económicas de tarifas periódicas. Planchas de publicidad para el día y provincia. Grandes descuentos en esquelas de defunción y aniversario.

## LA CATALANA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y EXPLOSIONES DE TODA CLASE

CONTRA LA PERDIDA DE ALQUILERES, RIESGOS LOCATIVO, DE RECURSOS Y DE PARALIZACION DE TRABAJO CAUSA DE INCENDIO

FUNDADA EN 1865

Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento

Domiciliada en Barcelona.—Rampla de Cataluña, 15, y Cortes, 624

Desenvolvimiento de la Compañía durante el ejercicio de 1916

	1915	1916
Capital suscrito	5.000.000	5.000.000
Id. desembolsado	1.500.000	1.500.000
Reserva estatutaria	1.000.000	1.000.000
Reservas técnicas	2.271.658,29	2.750.980,72
Id. de previsión y garantía	828.209,42	1.120.905,91
Primas del ejercicio	5.881.900,01	6.804.681,45
Beneficios indemnizados hasta 31 de Diciembre	21.065.231,66	24.055.903,23

Autorizado por la Inspección de Seguros en 7 de Marzo de 1917

DELEGACION EN MADRID, MAYOR 7 Y 9.

## CUARTOS DESALQUILADOS

Servicio gratuito de EL MUNDO

CONGRESO									
Localidad (plaza)	1.º	ascor.	baño,	termo,	13	hab./mes.	53	du	
"	"	1.º	"	"	12	"	55	"	"
"	"	2.º	"	"	13	"	56	"	"
"	"	3.º	"	"	13	"	57	"	"