

CRISTÓBAL MATAIX

Administrador

REDACCIÓN—ADMINISTRACIÓN
CERVANTES, 19.—SAN AGUSTÍN, 6

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

	1 año	6 meses	3 meses
Extranjero.....	100	50	25
Península.....	75	35	15
Portugal.....	100	50	25
Unión postal.....	100	50	25
Extreño.....	100	50	25
Me comprados 15	30	15	5

TELÉFONO NÚM. 2271

EL MUNDO

Gerente: Santiago Mataix

AUGUSTO VIVERO

Director

IMPRESA—ESTEROTIPÍA

CERVANTES, 19.—SAN AGUSTÍN, 6

PARA ANUNCIOS Y RECLAMOS

en la Administración

Se envían devueltos los originales.

Unión Telefónica: DIAMUNDO

CAMPOAMOR, MODERADO
LAS IDEAS
DE UN VIEJO POLÍTICO

ESPIGUEO

¿Quién se acuerda ya del Campoamor político? El Campoamor que España admira es el de las *Humoradas* y las *Doloras*, el de los *Pequeños poemas*, y, si acaso, un poco, el del *Idemismo* y la *Poética*. Nada más. Muy de tarde en tarde se menciona algo de las impensables *Poesías* y *Álbums* condenadas a completo olvido, y de aquellos dramas y comedias, merecedores de mejor suerte, que el poeta se realizó sobre la nobería de tanto y tanto autor contemporáneo. Pero, ¿quién recuerda al polemista político, al fogoso apóstol del moderantismo y fiero adversario de los partidos extremos? Las generaciones nuevas pasan de largo ante la *Historia crítica de las Cortes reformadoras* y la *Filosofía de las leyes* y la *Polémica con la Democracia*, y «Cánovas». De eso sí que no se habla, ni se escribe. Diríase que se lo ha tragado la tierra. Y sin embargo, no todo es sequizo, yermo y polvoriento en tales frutos de la pasión política; ahí, entre hojarasca que carece de valor para nosotros, preocupados por negocios muy más interesantes, centellean de cuando en cuando el ingenio, la perspicacia, la agudeza, el conocimiento de la realidad española. A brazos pueden recogerse estas diminutas joyas. Y quien se lo propusiere, esparirlas allí más de lo suficiente para componer un sabroso volumen de Pensamientos, digno de aparecerse con otros muy famosos y celebrados de gente extranjera.

Ved el credo de su moderantismo: «Los partidos extremos buscan lo perfecto absoluto; los partidos medios no creen en lo absoluto perfecto, y buscan lo más perfecto de nuestra imperfección humana.» He ahí literatizado ingeniosamente y convertido en fórmula de acción el sano panismo político. Y no conforme aún, ved cómo halla un retruécano ingenioso para corroborar sus preferencias: «Los partidos extremos introducen la revolución en el orden, y sólo el partido moderado establece el orden en la revolución.» ¿Fragilidad de las cosas humanas? ¿Quién piensa ya en el partido moderado? Los moderados de hoy son los extremistas de ayer. Esa es la vida. Y no deja de ser doloroso que quien tal siente y piensa enarbolar después con brusquedad la bandera de rebeldía ideológica y haga sonar este clarín de guerra: «Nosotros estamos obligados a reducir a pavesas todos los edificios que infaliblemente se habían de desmoronar.» ¿Mudanza? ¿Volubilidad? Tal vez. Pero la idea perdura y aún la vemos en esta forma: «La destructividad es el hacha de la tradición. Sin ella sería eterno hasta lo superfluo.»

Para Campoamor, lo de menos en los hombres públicos era el cerebro, parecer concordante con el de muchos de ellos: «Una gran cabeza sobre un corazón pequeño—decía—no puede hacer un hombre público cabal: un gran corazón, debajo de una pequeña cabeza, puede hacer un hombre público perfecto.» ¡Ay! España ha sido el país de las cabezas y los corazones pequeños. Por eso lo fué de las acciones pequeñas, de la pequeña política, y no halló modo de vivir una historia moderna grande. Y aún en la antigua hay de todo. Campoamor nos lo dice: «La Historia de España es una comedia de capa y espada, donde las bufonadas del sainete se hallan mezcladas con los terrores de la tragedia, y en la cual siempre son complicados los enredos y siempre los desencadenamientos inesperados. Verdad. El poeta dice «es» y no «fue». ¿No hemos hablado antes de su clarividencia perspicacia?

Sin embargo, Campoamor no cree que el pueblo, todo el pueblo, deba intervenir en esa comedia de capa y espada eterna. «Es menester—dice—no dar un bozal a quien necesita un derecho; es menester no dar un derecho a quien necesita un bozal.» He ahí otra concepción curiosa, muy digna de estudio para los investigadores de la psicología hispana: la contraposición de un derecho a un bozal. ¿Qué bien conocía el gran asturiano la ideología española! Por órgano suyo, hablaba España entera. España, que también piensa, como dice, «hay una cosa más alta que los deberes políticos, y es el honor individual»; esta pobre España, donde tantos que negaban derechos y repartían bozales, han supuestamente, con el poeta, que «tener sentido moral es tener ya un pie en la sepultura»; este país «ingobernable», donde se ha demostrado, cual en otro alguno, que nunca llega a ser infinitamente bueno, que nunca llega a ser gracia a quien la nación concede su acuerdo...

Campoamor no creía mucho en el nuevo, al que declaraba «eterno menor» una vez que había seleccionado de él a los mejores. Y en su credo no hacía gran falta. «Concededme un cetro—añotaba—, aunque sea de caña, y yo estableceré el orden en el caos.» ¡Dadme un adarme de Rey y os concederé todos los quintales de democracia que gustéis! «Como me concedáis nada más que una sombra de Rey, yo acabaré por asentar la paz en el mismo infierno.» Mas, en esa orientación, donde se reputaba accesorio lo extraño a la jerarquía real, mostrábase cierta amarga cordialidad, basada en lecciones de Historia colectiva.

Con todo, Campoamor no accedía a la omnipotencia del Estado ni de nadie. «El Estado—dice—, sea popular o despótico, que como principio absoluto pongo lo particular a lo general, absorbiendo al individuo, sacrificándolo al Moloch invisible y siempre insaciable de la comunidad, da un salto atrás en la marcha de la civilización, cae en un retroceso, comete un naturalicidio.» Y en otra parte, puntualizando acerca de la función del Poder ejecutivo

del Estado, sienta esta teoría: «El Gobierno debe abstenerse de ser un tutor necio de quien no lo necesita, para consagrarse al amparo de quien lo ha de menester; no quiere, además, que siendo la necesidad de los pobres, sea el estorbo de los ricos. ¿No hay ahí ideas que en el orden político nacional constituirían una renovación absoluta de casi todos los usos y costumbres de nuestros gobernantes?»

De estos conceptos, tiernos, graves, incisivos, profundos, hay a montones en la olvidada obra política del asturiano insignie. Ya nos dice que la reputación de los hombres públicos es la carne muerta donde aprenden a curar las enfermedades los cirujanos de la Patria, como asienta, respecto a tales dolencias, que allegan ocasiones para los Gobiernos en que toda la honradez y todo el talento del mundo no les son tan útiles como el palo de una escoba. ¿Que se contradice a menudo el escritor? ¿Y qué importa? Lo que de él nos interesa es, no lo que nos dice, sino cómo lo dice: su ingenio. No es más razonable cuando afirma que «toda buena ley, si empieza por una razón, debe acabar por una bayoneta», que cuando sostiene que «los demócratas nos quieren hacer a todos iguales ante la ley, truncando el sentido de este principio antiguo, que sólo quiere decir iguales ante la justicia. Y sobrecomos igualmente su donaire. Que no crea lo que afirma, que juegue con la paradoja, que propugne un reaccionarismo ingenioso, igual da. En él lo interesante no son sus doctrinas, sino la forma de expresión. Por eso, aun cuando nadie recuerde los viejos libros políticos del poeta—político por humorada—, sería obra de justicia salvar del olvido las joyas de las desperdigadas en ellos, y que no envajecen, por lo mismo que la política española varía tan poco en el transcurso de los tiempos. Debiera hacerse, siquier fuese por la lección de ciudadanía que el poeta ha dado a España, el país donde menos se piensa del mundo, al decirnos que «el hombre es tanto más hombre cuanto más piensa», y al advertirnos a los hombres públicos que «los Gobiernos que quieren una poquita revolución, la tienen toda.»

AUGUSTO VIVERO

UN SOLDADO AHOGADO

ORENSE 24 (8 m.). En la estación de Barria, entre Orense y Monforte, se observó la desaparición del soldado del regimiento de Infantería de Zaragoza, Avelino Castro.

Se supuso había perecido ahogado al bañarse en el Miño, y poco después fué encontrado su cadáver en el fondo del río.

PALABRAS DE UN MUNDANO

LOS TIMBRES GUARDIANES

El ladrón es, por su idiosincrasia, el prototipo del silencio puesto al servicio de la habilidad. La sordera es condición que excluye para la apropiación; por lo tanto, el ladrón ha de estar el ladrón atento al menor ruido que pudiera proceder a la sorpresa desagradable de verse cogido con las manos en la masa. Por eso, para contrarrestar a los ladrones, se utilizan los perros, siendo preferidos los que no ladran, ya que el ladrón popular no cree que debe ser el que ladra más y mejor. Claro es que el perro guardián tiene muchas quejas: «esta bastante alimentado y no es la pulcritud su virtud más encomiada. Además, el perro puede ser envenenado en el momento culminante y se acaba al gredil, pudiendo maniobrar libremente los ladrones de la casa».

Pero las obras detectivescas, que tanto enseñan, han servido al Sr. Míguez, relojero curioso, para liberar su tienda de las acechanzas de un ladrón que quería dar la hora y llevarse los cuartos. El Sr. Míguez ha instalado en su casa unos timbres que suenan fuertemente cuando alguien penetra en la tienda.

Un robo, ladrón, salador de la ausencia del relojero, entró anteayer, según nos cuenta el telegrafo, en la casa contigua al establecimiento, y, saltando por una ventana, cayó en la relojería. Los timbres guardianes comenzaron a sonar fuertemente.

«¿Qué es esto!—decía el ladrón, paralizado por la sorpresa y el terror—. ¡Habrá un robo, sin saberlo, sobre un despertador! ¿Está en un cinematógrafo lo que va a comenzar su función?»

Loco, desolado, volvió a saltar por donde entrara, y, ganando la puerta, salió a la calle. Aun allí oía el zumbido atrozador de los timbres guardianes, que habían cumplido su misión a las mil maravillas.

Además del sereno y los vecinos y algunos guardias y quinientos curules, y el timbre seguía gritando cada vez con más fuerza.

«Habrá que callar esto—decía la gente.—¿Pero cómo? Un relojero, que no tiene otra misión que dar cuerda a sus relojes, lo habrá dado a este aparato encendido para tres meses».

Y fué preciso ir con un coche a buscar al señor Míguez a su finca campestre, donde dormía a su modo, confiando en el timbre protector.

En adelante los ladrones se mirarán muy mucho, aprovechando la lección recibida por un cofrade de Coruña, y cuando piensen en un negocio, lo primero que harán será enterarse bien si el dueño es relojero o electricista.

M. E.

ASESINATO DE UN TIFERENO

¿Quién disparó?

POLICÍAS PRESOS

COMO PRESUNTOS AUTORES

TENERIFE 24 (8 m.). Hoy se ha sabido en esta el asesinato de un distinguido hijo de esta población, villanamente asesinado en Cienfuegos (Cuba).

El suceso ocurrió así: A las once de la noche del día 30 del pasado Julio, regresaba a su domicilio, en coche y acompañado por dos policías, D. Florencio Cerezo, alcalde interino de Cienfuegos, y persona de muchos méritos.

Al bajar del coche y abrir la puerta de la verja del jardín de su casa, se oyó una detonación y una bala atravesó su pecho.

Según noticias hasta hoy se ignora quién fué el autor o autores del cobarde crimen; los policías que acompañaban al Sr. Guerra han ingresado en la cárcel como presuntos autores, pues no se explica que al oír la detonación, en vez de correr tras el agresor, se abalanzaran sobre la víctima y le quitaran el revolver.

El entierro, verificado al siguiente día, fué una verdadera manifestación de duelo y una prueba palpable de la estima en que se tenía a nuestro paisano, pues asistieron más de cinco mil personas al fúnebre acto.—Tirso.

DEL MOMENTO CAMPOAMOR
Y EL ALMA POPULARCÓMO ADMIRA EL BAJO MADRID
AL POETA DE LAS «DOLORAS»

El mejor tributo.

No hay modestia que sepa leer que no conozca los versos del vate astur, y que en momentos de exaltación no los declame; unas *curras* que a buen seguro destinará a colonia o polvos de arroz, en papel las gusta, en ese papel impreso que algunos bigardos pregonan a grito herido en las encrucijadas de la corte, diciendo:

—El tren expreso, de Campoamor! ¿Quién supiera escribir! ¿Cómo rezan las solieras!... ¡Diez céntimos!

Y la moza compra el papel pregonado y busca la calle menos concurrida para devorarlo a sus anchas y gozarlo con delección.

Poco importa que el estudiante atrevido o el viejo pipero dejen a su paso las más bellas flores; ella sigue su camino leyendo con entusiasmo los versos que el poeta compuso y que de amor hablan a su alma sensible y soñadora.

«Las *humoradas* y los cantores! ¡Diez céntimos! El amor de la vida, como el amor en la otra esquina de la desierta calle, y la moza enriquece su biblioteca con el pregonado folleto.

—Dime usted eso...
—Ahí va—dice el vendedor—. Tengo también, por si le pita, el *Quién supiera escribir*.

—Lo llevo ya.
—Y los *pequeños poemas* también?
—Me gusta más oírlos que deletrearlos.
—Y la *desesperación*, de Espronceda?
—Eso pa los empleados de cuatro mil reales, ¡míá tú este!

Y la modestia sale calle arriba, taconeando con marcialidad y repitiendo como si saboreara un bombón:

—Sufrir y nada más? No, señor cura, que me voy a morir.

Un guardia la dice al pasar, todo aquello que decir puede un guardia.

Desde el púlpito de una goma grita achulando su conductor.

—Ole lo gran! ¿Quiere usted, reina, meterse en un berlín un ratito?
—Y si por un casual me duermo y ronco?
—Pues la velabá a usted y... pata.
—Y pa velarme quiere dormirme?
—Los hay cadávericos! Y cantando marcha la moza;

Don Simón es un simpón, es un millón,

Rien los del punto, una vendedora de periódicos rie también, y leyendo de nuevo los versos del poeta sigue la bonita que, de no haber nacido en Madrid, era digna de ser *serbilana*, ya que es morena y tiene unos ojos negros muy grandes y brilladores, y un pelo que, al ser herido por el sol, tiene irrisaciones azules.

—¿Qué bien que está esto!—suspira devorando con los ojos la letra impresa.

En un momento un viejo cantor de coplas se apaña soldados y criadas con el ojo atento, los mirares candentes y los dedos llenos de impaciente curiosidad. Un hombre flácido relata ante un cartelón pintarrañado y absurdo lo espeluznante de un crimen, y en la portada de una vieja casaca esperan unos criados de tasurada faz y largas patillas el paso de la modista para rendirle el tributo de un pipete; pero nada ve, nada oye la moza; el amado poeta ha puesto celajes de azul en sus pupilas y rumor de besos en sus oídos; para nada vive sino para él, y acompañando la cadencia de las estrofas va su andar rítmico y sonoro.

De pronto, humedeciendo sus rojos labios con la vibrátil lengua, dice emocionada:

—Esto sí que es *super!* Y a seguidita lee: Mi carta, que es feliz, puz va a buscaros, cuenta os dará de la memoria mía.

La trastienda del tipi es el salón de ensayos; en ella prepara la juventud de la barriada una función que se celebrará un sábado, siempre es en sábado, a beneficio de un querido compañero «imposibilitado y huérfano por ambas partes».

En la compañía que el drama haría—siempre es drama—hay un herrero amante del teatro romántico; un tipógrafo, que hace los galanetes, y dos o tres encuadernadores, charistas o torneros, que desempeñan los barbas, los graciosos y aquellos otros papeles que no se designan ni por la edad ni por el indumento, y que lo mismo pueden hablar en lírico y en clásico, como en cancionero.

Las mozas que en el beneficio toman parte son modestas—este gremio da muchas actrices—y tal cual sombrero. La primera dama que ensaya en la trastienda del tipi es morena, gorrera de oficio y vecina del héroe de Cascorro, que para eso tiene su tienda a la izquierda de la histórica lata, y a orgullo, el haber nacido en la de Embajadores.

Su voz es pastosa. Los versos de *El drama nuevo* salen por sus labios pausados, musicales, comprendidos.

—¡Bravo! ¡Muy requetebien!—vecean los compañeros de representación.

Agradece la moza el aplauso; pero cuando más se emociona, cuando su alma de gozo estalla, es en el instante en que apoyando las manos sobre el pingoso velador habla con un muchacho que finge voz gangosa y que sentado está:

—Escribíme una carta, señor cura!...

Los humanos versos de Campoamor dicen en la boca de la chula y gorrera, de pasión y alegría, de amores grandes y esperanzas como amores, y luego, cuando exaltándose añade:

Haced la letra clara, señor cura, que lo entienda eso bien...

hay en sus pupilas la suavidad del beso caído y el ansia loco del placido oculto. La emoción pasa a los oyentes, y el suspirar de las compañeras comediantes es angustioso, y el sonreír de los cómicos, alegre y una miña altanero.

Yo la vi; yo gocé de aquella artística intuición del arte y vi en el gesto, en el mirar de la moza, recelo, ansiedad, vergüenza de haber sido vista, placer incomparable por ser amada y respetuosa saña contra el viejo cura, que poco antes dejó el taller y que no disculpa el amor humano, a pesar de que

para un viejo, una niña siempre tiene el pecho de cristal.

Todos aplaudieron; yo también aplaudí y

hablé con la mujer chulapa, que no obstante convivir entre chararieros y verduleras, supo adentrarse en el alma campoamoriana y vivir en ella.

—Por lo que he oído—la dije—, gusta usted de mi poeta.

—Oh, también es mío!—replicó—. Sus obras las tengo siempre a mi lado; nada me gusta tanto ni nada me emociona como sus versos...

—La felicitó a usted; pero...
—¡Diga!

—Me extraña que aquí, en pleno barrio bajo, sea tan querido el poeta de las mujeres...

—No lo extraño. Yo llevo compradas por tres veces sus obras completas.

—Tres veces?

—Sí, como las dejo tanto... pues es claro, se estropean mucho y hay que reponer. No hay muchacho ni muchacha de estos que usted ve aquí, que no las haya leído; alguno se entusiasmó de tanto leer, que se quedó con los libros de mi propiedad. ¡Calcule si quería a Campoamor!

Satisfecho escuché a la representante, que a una pregunta mía respondió de nuevo y con rapidez:

—No es exagerar; pero la escena de *Quién supiera escribir*, la habré hecho más, más, de cincuenta veces, y gusta mucho, ¿sabe?, y hay quien me la ha pedido copiada y se la aprendió desde el principio al fin.

A petición de los compañeros se repitió el ensayo de la *Dolora*, y cuando me separé de aquellos hijos del trabajo, que en lugar de enmullarse en bailes y en tabernas hacen arte, la voz del obrero, replicando a la ignorante lugareña que sólo amar supo, así preguntó:

—¿Qué es sin ti el mundo? Un valle de amar, y contigot? Un edén...

—Haced la letra clara, señor cura, indicó toda llena de pasión y gentileza la joven morena, que llevará hoy—así me lo ha furado—un manojito de claveles rojos al poeta de las *Doloras*.

«Cómo rezan las solieras»...
:: :: y las casadas :: ::

No siempre es el buen gusto patrimonio de la aristocracia, ya que aristócrata conozco yo que manda poner en los cigarreros que regala y fuma, vistosa sortijilla, no con su eslogan heráldico ni tampoco con sus iniciales, coronadas, si con el fierro de su pitada y fogonada gamadería.

Pili no nació en casa de oro, y sin embargo, es toda delicadeza y donostia.

En Suanes, ese pueblocito agreste y bello que se mira en el bravo mar del Norte, la encontró.

—¿Qué hermoso es este rincón!—me dijo; y en sus ojos azules, de un azul suave, reflejó la alegría de mirar las olas, los acantilados miosos, los verdes praderíos y la céntrica de plata que, besando el pie del histórico castillo, corre a esconderse tras el cerro de Cortijera.

Pili, que es madreña y nacida en la calle de la Colegiata, tiene un padre contrastista de obras y tenía, por aquel entonces, un novio madreño también y unas mijas escritas.

Cuando esto pasaba era una tarde de Agosto y en el alto de la divina playa que dicen de los lobos...

—Ha traído usted—me preguntó—algún libro que dejarme?

—Naturalmente—dije, y a seguidita enumeré varios títulos que no le gustaron; pero cuando llegó el turno a las *Doloras* y *cantares*, de D. Ramón, cortó mi decir con esta exclamación entusiasta:

—¡Oh, qué alegría! ¿Me lo dejará?

—Sí.

—Yo también los tengo, ¡claro es!; pero a mi madre se le ha olvidado meterlo en la maleta.

La dejó el libro, un bello libro con un precioso retrato de su autor en la anteportada, y desde aquel día la encontré muchos, paseando por el rompedor, hacia el faro, que es un volado balcón al mar; por las veredas que a la Cueva de las Brujas conducen o pisando la fina arena de la espaciosa playa, pero leyendo siempre.

Una mañana pregunté, y gozoso oí de su labio la declaración de muchas *Humoradas* y no pocas *Doloras*.

—Pero la que más me gusta ¿sabe? es la que comienza de este modo:

El cura del Pilar de la Hermandad, como todo lo da, no tiene nada...

Y los versos que puso el glorioso poeta en *Los grandes problemas* fueron saliendo lindos y claros de los labios de Pili, y la intención que el ático autor dejó en ellos, a los ojos azules de mi bella y chulona amiga.

—Esto es lo que se dice canela en rama! ¡Gloria de la pura! ¡Esencia de lo bueno! ¿No?

Su entusiasmo pasase a mi alma, y con ella, frente al mar borrasco, cantando a Campoamor, menos en teatro, que hoy lo harán ateneos y parrasillos; pero más sincera y noblemente que ellos, sí.

Los días corrieron; llegaron los celajes brumosos, y la lluvia tamborileó en las anchas hojas de las viejas cunigas; ya el oleaje fué más bravo, y el mar, de azul, cambió en verdegriso.

—Me voy—dije—. ¿Y ustedes?

—Aún no. Antes de ir a Madrid iremos a Santander, donde él nos espera... Para Octubre, ya sabe, queda convalidado a la boda.

venido en ello. ¡Tú mucho de sehorita, ¿no verás, así, que sí?—me pregunta el padre.

—¡Ya lo creo!—respondí yo.

El comedor, sencillo y claro; el despacho, de él severo, pero amable, y la alcoba... ¡Vea usted los chavales de hoy en día, y qué primos que son!

La habitación, espaciosa; dos lechos iguales, de madera blanca, muy bajitos, muy incitadores...

Sobre el del novio, una copia bastante exacta del *Jardín del Amor*, de Rubens; sobre el de la novia...

—¡Oh, que mujer más adorable!...

En la pared, y por cima de una pilita de agua bendecida, dentro de un marco de lucente plata, sonreía bondadoso el poeta de las *Doloras*, el muy amado D. Ramón de Campoamor.

El retrato era el mismo que Pili me robó en Suanes.

Le miré fijamente, y, emocionado, sonreí...

FERNANDO MORA

Homenaje al gran poeta.

EN EL RETIRO

En una de las glorietas de los jardines del Buen Retiro, en lugar próximo al pasco de Coches, se eleva un mármol monumento erigido a la memoria del inmortal poeta asturiano, autor de *Las Doloras*, D. Ramón de Campoamor.

Desde las diez de la mañana de hoy inmensa muchedumbre se apiñaba en los alrededores del monumento, esperando con impaciencia la hora de comenzar la fiesta en conmemoración del primer centenario a Campoamor.

A las once llegó la Comisión organizadora del homenaje, dando comienzo el acto con un bellísimo discurso pronunciado por don Antonio Zozaya, autor de la idea de celebración del centenario.

El ilustre cronista, situado al pie del monumento, y teniendo entre sus dedos un bouquet de flores, dijo:

«Sin alardes retóricos, humildes y reverentísimos, los admiradores del inmenso genio del poeta Campoamor venimos a ofrecer estas flores, y que ellas digan lo que nuestros labios callan; que sean testimonio del culto fervoroso a la lengua española, a la vez que ofrenda de los Centros de cultura, de los Centros de las humanidades y de todos aquellos que sienten ansias de idealidad, como también de la gloria inmarcesible de la poesía y de la agudeza de Campoamor.»

Pronunciaron también discursos los señores Alvarez Arranz, en representación del Círculo de Bellas Artes, del cual es presidente, D. Eusebio Dorado, en nombre del Centro de Hijos de Madrid; el Sr. Dubois, por el Ateneo; el Sr. Barcia, por el Centro Asturiano, y, por último, el Sr. Hernández Casajuna, en representación de la Prensa de Valencia, leyó unas cuartillas elogiando la memoria del inmortal poeta.

La agoda más simpática la han dado las mujeres, tres lindísimas valencianas, las artistas señoritas Vicenta Bonastre, Carola Ferrando y Teresa Borrás, vistiendo el típico traje de la región, subieron al monumento y comenzaron a arrojar abundante cantidad de flores, que han sido recibidas desde la plaza de San Juan, por una multitud entusiasta y prolongada ovación, repitiéndose las vivas a Valencia y a España.

Además de las mencionadas artistas, depositaron flores en el monumento otras varias mujeres, entre ellas las señoritas Concepción Rodríguez, Carmen López y Luisa París, que representaban a la Sociedad Paisajista y Cultura, que funciona en Madrid Moderna.

Durante el acto la Banda Municipal interpretó un magnífico programa, formado por obras inspiradas en aires populares asturianos.

La Comisión organizadora, constituida por los Sres. Zozaya, Castro (Cristóbal de), Oteiza, San José, Répide y Juan Castro, poeta mejicano, se multiplicaron en atenciones con todas cuantas personas tuvieron representación en la fiesta.

El alcalde Sr. Prado y Palacio, estuvo breves momentos en el lugar donde se celebraba la fiesta, los precisos para comunicar a la Comisión organizadora que el alcalde de Valencia le remitía medio vagón de flores que han de ser depositados en el monumento a Campoamor, y que el alcalde de Lloret de Mar le había enviado un telegrama en el que se manifestaba que las damas de aquella villa y las de la colonia valenciana se adherían al homenaje en honor al gran poeta.

Se ha comentado la ausencia de una representación de mujeres asturianas.

Además de las personas indicadas, concurrirán a la fiesta el poeta D. Salvador Rueda, y representando al Ayuntamiento, el concejal Sr. Sáinz de Baranda.

Los más característicos distintivos del arte del poeta astur.

Campoamor es eso, un buen viejo, inteligente, bueno, amable, que sonríe; que en su sonrisa, hecha de felicidad, surge un gesto de fatiga y de dolorosa comprensión; que abriga la poesía para hallar en lo que es instintivo, vulgar y diario, un manantial de arte inextinguible; que reparte caracoles como alfileres, y palmitos sobre el uniforme de los guardas del Retiro; y sobre la espalda de carne y hueso de la Musa, que se llama Realidad, y a la que apenas si la Fantasia ha velado un poco con el candor hipocrita impuesto por lo que el poeta llama "crítica objetiva".

BERNARDO G. DE CANDAMO

LADRONES DE CEMENTERIOS

CAMBÓ A SEVILLA

BARCELONA 24 (8 m.). De madrugada fueron sorprendidos en el cementerio de San Isidro, que se dedicaban a robar objetos de las sepulcros.

Los ladrones pudieron ser capturados.

Se dice que en breve marchará a Sevilla el Sr. Cambó para dar una conferencia acerca de la economía nacional y Hacienda municipal. Véase.

POR TELEGRAMA

LA SITUACION EN RUSIA

Momento crítico.

PARIS 24 (7.35 m.). Telegrama de San Petersburgo que la crisis interior atraviesa su fase más aguda. Los bolcheviques, que han impuesto la impresión del peligro político de Korniloff, se habían puesto al lado del Gobierno, y ahora a hacer de las suyas. Como se sabe, en una de las últimas reuniones del Soviet central se votó una resolución pidiendo que todo el poder viniese a sus manos. A consecuencia de esta resolución, disminuyeron todos los elementos directivos, y ayer debían haberse verificado las elecciones de estos cargos. Los candidatos bolcheviques triunfaron, Kerensky se encontrará mañana, cuando se reúna la Asamblea democrática, enfrente de un Soviet enteramente hostil.

La situación no puede ser más inquietante en los centros de provincias, en la que actividad de los bolcheviques se manifiesta de nuevo. El Gobierno prepara ciertas medidas, sobre las cuales no ha dado detalles.

Desde Odesa dicen que la población cosaca parece fiel al Gobierno; pero el estado de ansiedad resultante de la tentativa de Korniloff fortalece evidentemente la propaganda de los cosacos.

Se ha autorizado al Banco del Estado para emitir 2.000 millones en billetes.

El general Doukhonine, jefe del Estado Mayor en el frente Oeste, ha sido nombrado jefe del Estado Mayor del generalísimo.

Un decreto ministerial dispone el remplazo de todos los jefes y oficiales de desamortizados y la entrega a los Tribunales de todos los complicados en la tentativa de Korniloff.

Explicando la reducción de los efectivos militares, ha dicho el ministro de la Guerra:

La composición numérica del Ejército no corresponde a las fuerzas del país; el país no puede soportar semejante Ejército. Una décima parte solamente de los hombres movilizados está en el frente; el resto se encuentra en la retaguardia, consumiendo enormes recursos. Por esto el Gobierno ha decidido reducir en un tercio los efectivos de las diversas organizaciones militares del frente y de la retaguardia.—Delavigne.

Nuevos ministros.

PARIS 24 (8 m.). Dicen de San Petersburgo que Kerensky ha encargado a Tereshchenko de completar el Gabinete. Burichin, industrial de Moscú, será encargado de Hacienda, y Kischin, comisario del Gobierno de Moscú, será nombrado ministro de Asistencia pública.

Thuidze, presidente, y los miembros de la oficina del Soviet, han dimitido.—Radio.

FIRMA DEL REY

De Guerra.—Disponiendo la ampliación progresiva del número de unidades de ametralladoras de Infantería y Caballería, hasta llegar a la proporción de una unidad por batallón de Infantería y regimiento de Caballería, respectivamente, y la organización de las unidades de aeroplanos necesarias y de las baterías contra objetivos aéreos; creando regimientos de artillería de campaña y aumentando los tercios de artillería, en todos los regimientos divisionarios, así como de baterías con efectivos reducidos, en cada uno de los de montaña; preparando la creación progresiva de unidades de artillería pesada y de posición, y dando carácter definitivo a los organismos investigadores de las industrias civiles, relacionadas con el material de guerra, encomendado al Cuerpo de Artillería para su organización y movilización en caso necesario.

—Nombrando general de la primera brigada de la 13.ª división (Oviedo) al general de brigada D. Enrique López y Sanz, que se halla de cuarteles.

—Concediendo al teniente coronel de Artillería de la Armada D. Manuel Vela Bermúdez cruz blanca de segunda clase del Mérito Militar; cruces pensionadas de la misma Orden y de la clase correspondiente al inspector farmacéutico de segunda don José Ubeda Cortés y a los capitanes don Juan Lozano Muñoz, de Artillería, y don Mario de la Escosura Méndez, de ingenieros; cruces de la misma Orden, sin pensiones, al subteniente de primera D. Julio Gázquez Maldonado, al teniente coronel de Ingenieros D. José Ramírez Espartero, al teniente de primera D. Antonio Díaz Tárraga, al comandante de Infantería D. Eladio Rodríguez Pereira, al subteniente de segunda D. Mariano Juan Carral, al capitán de Artillería D. Emilio Salazar Hidalgo.

A los oficiales primeros de Intendencia, don Francisco Fuste de Santiago; D. Francisco Goicoechea Lara y D. Rafael Cerdó Piquel; al capitán de Infantería de la escuela de guerra, D. Ángel de Pazos Zamora y al segundo teniente de la reserva gratificada de Artillería, D. José María Tassara González; y a los oficiales honorarios al teniente coronel de Estado Mayor, D. Sebastián Montilla e Irure; a los comandantes de la Guardia civil, D. Sánchez López y López y D. Juan Fernández Soumela; a los capitanes D. Lucas de la Torre y Francisco Romero, de Infantería, y D. Ramón Escobar y Huerta, de la Guardia civil; y a los primeros tenientes de Artillería, D. Tomás García Figueras y D. José de la Mata y Ortigosa.

DE PORTUGAL

Contra la "Unión Sagrada"

LISBOA 24 (8 m.). El jefe del Gobierno y el ministro de Negocios extranjeros, acompañados al Presidente de la República al frente francés.

Las Empresas periodísticas se han negado a aumentar el tanto por ciento que se concede a los vendedores de periódicos.

La reunión de la Comisión del partido revolucionario se ha dividido. Una parte, que declara que consideraba rota la Unión sagrada; pero no se admitió la declaración, y hubo que levantar la sesión, en medio de algún tumulto.

Varias Comisiones se proponen dimitir.—Pernand.

EL ESPAÑOLISMO DE CAMPOAMOR

Política idealista

Campoamor no sólo hizo versos. A semejanza de los grandes ingenios de la literatura, su pensamiento se asomó a muchas ventanas de la ciencia humana. El vulgo sabe de las *Dolores* del gran maestro; pero ni tan siquiera sospecha que hizo en sus críticas históricas y filosóficas composiciones que tenían la majestad y la dulzura humana inspiración de las *Dolores*.

De Goethe, por ejemplo, puede decirse lo mismo. La mayor parte de los que conocen al gran poeta recuerdan el inmortal Fausto, pero no saben que manejó los pinceles que en una sala de la Universidad de Leipzig están sus acuarelas, y que los anatómicos no olvidan que él fue quien descubrió el cráneo en el hombre es producto del desarrollo de un vértice.

Todo esto sorprende. El vulgo cree que los poetas, con ser seres amables, no pasan del ensueño y de perder el tiempo en fantasmagorías unas veces, en puros entenebrecimientos otras.

Pues Campoamor, el que hace repetir a todos los espíritus delicados la inolvidable estrofa de la aldea en camorra que dialoga con el buen cura de aldea y le dice:

—Escribíme una carta, señor cura... ese Campoamor analiza también la revolución francesa y expone su filosofía del idealismo; escauba en la historia de la colonización, discurre sobre metafísica...

¿En qué consiste el idealismo suyo y el españolismo?

Campoamor, en la segunda mitad del siglo XIX, hace la revisión de la historia de España y afirma lo que en el primer decenio repiten los ilustres revisionistas de la América española:

«El imperio español—escribe—, la más desinteresada, la más noble y la más ideal de las dominaciones de la tierra, tuvo entonces héroes como Gonzalo de Córdoba, Pizarro y Cortés y aquel Vasco Núñez de Balboa que tomó posesión del mar Pacífico metiéndose en el agua hasta la cintura con un Cristo en la mano y en la otra la espada. Ante estas maravillas de abnegación y de osadía, Alejandro parece un buscarruidos, César, un faccioso, y Napoleón, un revolucionario aprovechado...»

Ve a los ingleses, con almas romanas y cuerpos de cartagineses, conquistando la India en nombre de una sociedad de comerciantes y echando con astucia la zancadilla a todas las ideas estratégicas del globo para poder contrabandear, y notará la diferencia que hay entre estos valientes pagados y aquellos héroes, que dejaron atrás en idealismo y desinterés a todos los tipos de la andante caballería.

Este idealismo, esta concepción de imperio espiritual, bien distinto de los ensueños puramente conquistadores de los cesáres europeos, ha sido reconocido desde los historiadores alemanes como Treitschke hasta los modernos profesores argentinos como Zaballos. Ciertamente que los enemigos de España, por rivalidad, como afirma el ilustre lord Macaulay, llamaban a Felipe II el demonio del Mediodía. Campoamor recuerda que una tarde los indios llamaban a los ingleses *los demonios rubios*.

Campoamor fue quien negó al positivismo el carácter de ciencia, fijando su verdadero carácter de procedimiento, de método. Para nosotros no pasa de ser una labor inductiva. Campoamor ridiculiza las aberraciones filosóficas del positivismo, diciendo: «Don Quijote a caballo de Clavileño me parece menos ridículo que los filósofos positivistas, que pretenden galopar hacia lo ideal montados muy gravemente sobre el hecho; o lo que es igual, sobre el pollino de Sancho.»

Hay unas páginas en las obras de Campoamor, en las cuales recuerda las sentencias de economistas como Rossi, enemigos acérrimos del bárbaro individualismo, que aplasta al débil y exalta a los fuertes.

En el fondo del pensamiento de Campoamor late la concepción pietista de un iluminado; presenta un porvenir socialista fundado sobre el idealismo trascendental. Amaba los ideales, odiaba la guillotina revolucionaria; su corazón era un manantial de compasión ante las violencias, como en el Renán ante las barricadas de 1848.

Campoamor no fue sólo un poeta: supo ser español, filósofo y bueno.

VICENTE GAY

DE PROVINCIAS

MAS DETENIDOS Y LIBERTADOS

SE ESTUDIA EL PROBLEMA DE LAS SUBSISTENCIAS?

Barcelona. Relación en las órdenes de embargo. Las fábricas de gas.

BARCELONA 24 (9 m.). Continúa paralizado el mercado de valores por la prohibición de la exportación a Francia. Acéites: Los precios corrientes y firmes por la escasez de la oferta. Llegaron 11 vagones de Andalucía y 12 de la región.

Agües: El mercado, encallado. De algodones no hay arribos. Existen actualmente en almacén 64.500 balas.

Acícares: Siguen los mismos precios. Balcas: Existencias regulares. Sardinas: Hay bastantes arribos. Café: Los precios siguen sostenidos.

Carbón: Tiende a mejorar la provisión. Llegaron dos vagones con 3.700 toneladas.

Cueros: Van subiendo de precio por no recibirse de los Estados Unidos. Se esperan algunos arribos de la Argentina.

Trigos: Los precios, firmes. Llegaron 450 vagones.

Se ha recibido un telegrama del director general de Obras públicas manifestando que no es cierta la concesión de turnos de pre-obstrucción de transacción. A pesar de esto, ha comprobado la Junta de Subsistencias, entre otras cosas, que una orden de embarque emanada del Ministerio a primeros de Junio, aún no había llegado el 15 de Septiembre al puerto de Músc.

Algunas otras entidades industriales se han quedado también de que en el Ministerio dicen una cosa y en los puntos de embarque hacen otra. Esto, que causa serios perjuicios, se atribuye a exceso de fórmulas burocráticas.

Por los fabricantes de gas ha sido puesto en conocimiento del alcalde, que se ven obligados a suspender el servicio por falta de carbón.

El gobernador, en vista de ello, ha hecho algunas gestiones cerca de la Compañía de ferrocarriles, ofreciendo ésta destinar cuatro vagones diarios para suministrar carbón a las fábricas de gas.—Vard.

Otro libertado.

BARCELONA 24 (3 t.). Ha sido puesto en libertad provisional D. Marcelino Rico, secretario del diputado a Cortes Sr. Lerroux. Véase.

Cádiz.

Otro obrero libertado.

CADIZ 24 (10.35 m.). Ha sido puesto en libertad Juan Santander, presidente de los ferroviarios, que fue detenido al comenzar los sucesos últimos.—Campos.

Orense.

Detenidos y libertados.

ORENSE 24 (11 m.). En esta región siguen detenidos a consecuencia de los últimos sucesos el maestro de escuela D. Hipólito S. Lugo y D. José Villanarín. El jefe provincial del partido reformista, D. Gaudencio Moure Ovarzábal, y un hermano suyo y el profesor D. Antonio Ferrín Meirás han sido puestos en libertad.

Quedan todavía en la cárcel unos cuarenta detenidos de diferentes oficios, entre ellos el presidente de las Sociedades obreras, D. Eugenio Vázquez Novoa, y otros individuos de la junta y de diferentes gremios.

El presidente del partido socialista local y delegado en la última Asamblea, D. Manuel Suárez Castro, al que se buscó, se encuentra en la cárcel, a pesar de haber permanecido aquí hasta hace poco. Con él son diez compañeros los que emigraron y se encuentran ya en Oporto y Lisboa.

De los empleados ferroviarios están presos la directiva y varios obreros, a los que se sigue proceso.—Alvarez.

Oviedo.

El siniestro de Aramill. Soldado que fallece.

OVIEDO 24 (10.30 m.). Ampliando los detalles publicados por EL MUNDO acerca del accidente ocurrido en el grupo minero que los S. S. Peligrosos tienen en Toral, Traspando, cuyo accidente ocasionó la vida a cinco obreros, puede comunicarse estos datos.

El siniestro ocurrió en la siguiente forma: Debido a la falta de conservación, produjo un incendio en la capa llamada del Pénon, que tiene unos nueve metros de espesor.

Al reanudar los trabajos, intentóse tapar la capa, para lo que se dirigieron por el lado de la galería cinco obreros, que parecían fuertemente asustados.

Los muertos son: Alfredo Canga, vecino de Arenas, encargado; deja mujer y cinco hijos; Gabino Alonso, vecino de Cereales (Valdesoto), casado y con un hijo; José Rodríguez, vecino de Pumarzable (Valdesoto), casado y con tres hijos; Florentino Canga, de Pumarzable, soltero; y Adolfo San Martín, de Lecheles, soltero.

El soldado del regimiento del Rey, Angel Gómez, que al marchar los licenciados se asomó a la ventanilla del tren cerca del Puente de los Fierros, dándose con la cabeza contra la peca de un túnel, falleció.

El oficial del destacamento del Carbayín, al practicar un reconocimiento en la boca de la mina «El Pénon», encontró nueve cajas de dinamita, cerradas y una vacía.—Villanueva.

Valencia.

Libre entrada de los trigos.

VALENCIA 24 (10.30 m.). Una Comisión de banqueros y panaderos ha solicitado del gobierno la libre entrada de trigos extranjeros.

El gobernador, por su parte, ha interesado a los respectivos gobernadores para que se autoricen las siguientes expediciones de trigo a Valencia:

Córdoba, 25 vagones; Toledo, 20; Huesca, 48; Albacete, 22 y otras partidas.—Cifre.

Zaragoza.

Trigos y carbones.

ZARAGOZA 24 (10.30 m.). En la reunión celebrada por los fabricantes de pan han acordado solicitar de los fabricantes de harinas que el precio de la clase llamada de flor sea el de 57 pesetas los 100 kilos, y en caso de no accederse elevarían seis céntimos el precio del pan.

Los harineros, a su vez, pusieron en conocimiento del gobernador que con los precios actuales del trigo pierden dinero en el negocio y que el precio de la clase llamada de flor sea el de 57 pesetas los 100 kilos, y en caso de no accederse elevarían seis céntimos el precio del pan.

Si el problema del pan se agudiza, en el punto de haberse vuelto a reunir los patronos metidos para repetir al Gobierno que si no se activan los envíos de combustible su industria tendrá que parar.—Urbano.

EN LA CARCEL MODELO

Un Consejo de guerra

A las diez de la mañana de hoy se ha celebrado en la Cárcel Modelo un Consejo de guerra ordinario de plaza para ver y fallar la causa instruida contra el paisano Manuel Santamaría, por insultos a la fuerza armada.

Presidió el Tribunal el teniente coronel del regimiento de Infantería de Wad-Rón, don David de Arce, asistiendo de vocales los capitanes de Wad-Rón D. Fernando de Celdas y D. Ramón Vico Conde; del segundo de Zapadores D. Rodrigo de la Iglesia y D. Néstor Picasso; y el de Luiceros de la Reina D. Emilio Manzanedo y el del segundo Montado D. Juan Mota.

Actuaron en calidad de suplentes los capitanes de Asturias y del segundo montado D. Francisco Angusti y D. Pedro Ramírez, respectivamente.

El fiscal pidió para el procesado la pena de dos años y once meses de prisión y 200 pesetas de multa.

El defensor abogó por la absolución de su patrocinado.

POR TELEGRAMA

En honor de un capitán de la Marina mercante española

CADIZ 24 (8 m.). De Buenos Aires ha llegado el trasatlántico *Infanta Isabel*, con 1.500 pasajeros.

El capitán del buque, Sr. Deschamps, que celebra estos días sus bodas de oro de navegación, ha recibido de la Compañía Transatlántica un valioso cuadro representativo de la entrada del vapor *Monserat*, que mandaba Deschamps en Matanzas, burlando el bloqueo de la escuadra norteamericana.

En el marco, que es de plata repujada, se lee la siguiente inscripción: «La Compañía Transatlántica a su capitán Manuel Deschamps Martínez al cumplir los cincuenta años de navegación y en recuerdo de la captura del bloque de Cuba el año 1898, mandando el *Monserat*, penetrando en Cienfuegos el 24 de Abril y en Matanzas el 28 de Julio.»

Esta noche zarpará el *Infanta Isabel* para Barcelona.—Campos.

POR TELEGRAMA

El soldado que mató a un cabo

CÓMO FUE EL SUceso.

PUERTO SANTA MARÍA 24 (8 m.). El cabo muerto anteayer en el Penal, por equivocación de un centinela, se llama Juan Silveira González, y era de Málaga.

Ocurrió el suceso de la siguiente forma: Juan Silveira llegó al Penal, a las ocho de la noche, y al entrar no fue conocido por el centinela Juan Rodríguez Ramírez, de San Fernando, que le dijo: «Ata—sin duda, no eres el cabo la voz del soldado, y estás, creyendo fuese un penado que se fugaba, disparó, matándole de un balazo en el pecho.»

El muerto y el matador pertenecían al regimiento de Alavés que se encuentra guardando la prisión de San Fernando.

Los hechos graves y tristes continúan en la prisión de San Fernando.

LA CATÁSTROFE FERROVIARIA

Escenas de horror y actos de heroísmo

El factor de Matapozuelos, procesado.

Relato de un viajero.

Un viajero del tren mixto de Santander nos hace el relato del suceso de la siguiente manera:

«A las siete y treinta y cinco de la mañana del día salimos de Santander, en el tren mixto para Madrid.»

Sin duda por causa del mal carbón, el tren hizo en el camino hasta Palencia más de ocho paradas en mitad del campo, sin que se supiese a qué se debía.

Cerca de la una de la madrugada llegó el tren a la estación de Valladolid.

En esta estación estruendos parados cerca de media hora y fueron muchas las personas que subieron, sobre todo en los coches de tercera.

La mayoría eran feriantes y aficionados a toros; pues sabido es que en estos días se celebran las fiestas en Valladolid.

Los coches de viajeros iban a la cola del tren.

La madrugada salimos de Valladolid. Al llegar al kilómetro 218 el tren hizo una nueva parada.

No llevábamos diez minutos parados, cuando un espantoso golpe nos despertó a la mayoría de los viajeros, pues casi todos íbamos durmiendo.

El ruido fue enorme y el golpe terrible. La mayoría de los coches quedaron destrozados y sobre todo los últimos, que eran, como ya he dicho, los de viajeros.

Las personas que resultamos, afortunadamente, ilesas, empezamos en seguida a auxiliar a los heridos.

Un empleado del tren llevó la noticia a la estación de Pozaldez, que es desde donde llegaron los primeros auxilios.

Durante toda la madrugada se fueron llegando trenes de socorro de Medina del Campo y de Valladolid.

La vista que ofrecían los coches astillados era espantosa; pues entre las maderas y hierro rotos eran sacados cadáveres, que quedaban sin identificar, por no encontrarse documentos.

La luz que había era muy poca, y así se hacía más penoso el auxilio de las víctimas.

Durante toda la madrugada se hicieron los trabajos para reparar la vía.

Al lugar del suceso acudieron las autoridades de Valladolid.

Algunos heridos leves llegaron hasta Medina del Campo, donde quedaron para tomar el tren de Salamanca.

Las causas de la catástrofe.

Según todas las informaciones recogidas en el lugar donde ocurrió el accidente, el factor de la estación de Matapozuelos dio la salida del tren de Santander; detúvose en pleno campo por falta de presión en la caldera, y cuando el correo de Irún llegó a Matapozuelos, el factor, sin haber tenido noticia de la parada del tren, dio salida a la estación de Pozaldez, cometiendo la imprudencia de darle salida también.

El choque tuvo violencia grandísima porque el correo de Irún iba bajando a considerable velocidad una pronunciada pendiente. La máquina saltó sobre los tres últimos vagones, todos de tercera, que habían sido añadidos en la estación de Valladolid a causa de la aglomeración considerable de viajeros que regresaban de las fiestas de aquella capital.

El factor ha sido detenido esta madrugada, prestando declaración ante el juez instructor del proceso.

El heroísmo de un médico.

Referir muchos de los viajeros que no existen palabras con que encomiar el altruismo del médico Sr. Díaz Sangrador, quien, estando aprisionado entre las astillas y hebrajes del coche, y sin pensar en su terrible situación, daba órdenes y consejos para atender a los heridos, hasta que llegó el triste momento de que él falleciera.

Se han desarrollado terribles escenas. En lo fondo de una cuneta yacía el cuerpo de una mujer, horriblemente mutilada; apenas si sus restos eran un informe montón de carne enrojecida por la sangre; sentada junto a ella, llorando como un niño, estaba su marido, que había salido ileso de la horrenda catástrofe.

Buena suerte.

Una viajera llegada a Avila ha relatado que ella advirtió la llegada del otro tren, y que antes del choque se arrojó a la vía, con una sobria suya que la acompañaba.

Lo mismo ocurrió con un soldado, quien, para ganar tiempo, se tiró a la vía por la ventanilla, sin que afortunadamente se causara daño, y con algunos otros viajeros, entre ellos un fraile.

El director de Obras públicas.

Según manifestó esta madrugada el subsecretario de Gobernación, ha llegado a Medina del Campo el director de Obras públicas, quien ha visitado a los heridos y familias de los muertos en nombre del ministro, recorriéndolos y comunicándoles el pésame del Gobierno.

En tren especial salió para el lugar del suceso, desde donde continuará a Valladolid para asistir a los heridos allí trasladados.

Muertos y heridos.

Anoche se facilitó en Gobernación la lista completa de muertos y heridos, que reproducimos a continuación, aunque algunos de estos nombres han sido ya dados por nosotros en ediciones anteriores.

Hasta este momento se sabe que han muerto D. Teodoro Díez Sangrador, médico titular de esta villa, y los vecinos de esta villa, Agustín Jiménez y el niño Agustín Jiménez, ambos gitanos; Concepción González, Hipólita González Lamas, esposa del encargado del café Continental; Emilia López Serrano, de Madrigal de las Altas Torres (Avila); Petra García, de Nava del Rey; Aniceto Zurdo, de Valladolid; Luisa Prieto, de idem; Vicente del Palacop de Morales, de Toro (Zamora).

En Valladolid dicen que han fallecido los heridos allí trasladados. Demetria Caballero, de Medina, hija de Raimunda González y tres más.

Los heridos.

Heridos graves y leves han resultado: Nieves González, de Medina; Marcelino Vacas, de Silvestre (Salamanca); Rafael Matos, de Salamanca; Francisco Moreno, de Torrejón-cillo (Cáceres); Ramón Jiménez, de Ciudad Rodrigo; Francisco Benito, de Cantalapiedra; Juan Nieves, de idem; Eduardo Vicente, de Madrid; Elisa Amaro y Juana de la Calle, de Béjar; Juan Antonio Jiménez, de Salamanca; Celestino Robledo, de Abucejo; Antonio y Esperanza Rodríguez, de Valladolid; Carlos Gómez, Timoteo Calvo, María del Barrio, Antonio Hernández, Justo del Barrio, Zenón Lobato, Juana García, Victoria Villar, María Vallado, Bernardo Lorenzo, Juan San José, de Valladolid; Rita Marcos, de Medina; Juana Puchi, María Cruz Puchi, de Medina; Estanislao Madrazo, Rosalinda Espinosa, Antonio Mateos, soldado de caballería; Juliana Rodríguez, Soledad Monserat y Augusto Monserat, de Barcelona; Basilio Chuberos Sánchez, de Madrid.

La mayoría de los heridos graves fueron trasladados a Valladolid. Han fallecido cinco heridos.

Atendiendo a los heridos.

La Compañía del ferrocarril del Norte ha abierto a los Hospitales de Valladolid y Medina, interesándose por que se atiende especialmente a los heridos en el siniestro, cubriendo los gastos de su curación.

Resoluciones del Gobierno.

Comentando el ministro de Fomento la catástrofe ferroviaria última, manifestó que no podía adelantar juicios respecto de las causas que la provocaron. El director de Obras públicas, que salió para Pozaldez, abrió una información y se definirán responsabilidades.

El Sr. Ruano, en nombre del Gobierno, había dado el pésame a las familias de las víctimas.

Insistió el vizconde de Eza en que hay necesidad de normalizar el servicio de trenes, que hasta ahora se realiza, por diferentes causas, de un modo lamentable, incluído el que suprimir trenes de viajeros.

Las dificultades del carbón—prosiguió el ministro—están resueltas por no salir diariamente de Asturias 10.000 toneladas de carbón; pero queda por resolver el de la falta de máquinas y el del personal.

El Gobierno—terminó el vizconde de Eza—demandará de la Compañía del Norte la reducción de un horario de trenes, pues no se puede continuar con la anomalía de ahora.

AL HABLA CON DATO

LO QUE DICE EL MINISTRO DE LA GOBERNACION

El ministro de la Gobernación, al recibir hoy a los periodistas, dijo lo siguiente:

«No tengo ni un telegrama que facilitar a ustedes, ni nuevas noticias de la catástrofe ferroviaria.»

He mantenido hoy una larga conversación telefónica con el presidente del Consejo, quien me ratificó lo que ya me tenía dicho; entre otras cosas, que esta noche saldrá de allí con dirección a Madrid, adonde llegará mañana.

El expreso de San Sebastián sólo trae hoy una hora de retraso, porque la línea ya está bien. Veremos mañana, en que viaje el presidente, cuánto retraso trae el tren.

Creo que el Sr. Díaz almorza hoy en Miramar con Su Majestad, y por la tarde asistirá al bautizo de la hija de Eugenio Dársio.

—Sobrina de usted—dijo un periodista.

Si, sobrina—repuso el Sr. Sánchez Guerra.—Por cierto—agregó—que sus padres y abuelos querían que yo fuese al bautizo, y yo no dió más de sí la entrevista que celebraron los reporteros con el ministro de la Gobernación, a quien visité, después de aquello, el ex

LA GUERRA EUROPEA

En los distintos frentes

Páginas de la campaña

LA GRAN OFENSIVA INGLESA

La lucha intensísima iniciada con extraña violencia en la jornada del día 20, se ha reanudo otra vez, tiene por escenario de su teatro de operaciones la vasta zona comprendida entre los ferrocarriles de Boesinghe a St. Amand y de Ipré a Roulers, así como la parte alta del Canal del Iser al Lys, cerca de Hottelbeke. Según las referencias oficiales inglesas, el otro de intensidad en la pelea se precipitó al Sur de la carretera de Ipré a Menin, donde los alemanes pretendían recuperar a toda costa la posesión de la altura Tower-Hamlet, realizando hasta tres ataques energéticos al Norte de la mencionada altura. Más al Sur también fue muy decidida y arrolladora la acción de los ingleses, hasta el extremo de obligar a los alemanes a retroceder en gran parte del terreno tan a duras penas conquistado en la jornada del día anterior.

Son de esperar nuevos y bravos ataques por ambas partes, porque a lo largo de todo el extenso frente de batalla muestran gran actividad las artillerías rivales. Hubo en todos los sectores muchos ruidos inusitados por los cañones enemigos, las tropas de la línea de la carretera Aras-Cambrai, fué evitado oportunamente por el certero fuego de los cañones ingleses, y tampoco tuvo éxito el bombardeo realizado por las huestes de Sir Douglas Haig al Este de Monchy-le-Preux. Como el tiempo es bonancible y seco, se suceden por ambos lados los combates sucesivos, pero que dan referencias precisas a las baterías que sostienen el inintermitido bombardeo.

Lo mismo los aeroplanos de exploración que los numerosos bloques de explosivos que se elevan en las primeras líneas, indican con exactitud a las baterías propias las distancias a que se hallan las baterías y las tropas rivales, facilitando la acción destructiva y preparatoria del bombardeo. Cuentan con todo detalle los partes ingleses que sus aeroplanos tuvieron que volar muy bajo para anular a la infantería alemana y a los transportes, tanto en las regiones avanzadas como en las de retaguardia.

Solamente sobre la estación del ferrocarril de Roulers dejaron caer los aviones marcadores cuatro toneladas de bombas, y también hicieron objetivo de sus blancos un aeródromo y los acantonamientos situados en las inmediaciones de Lille y al Sudeste de Cambrai.

Claro es que los aeroplanos alemanes intentan fuertemente oponerse a este tenaz bombardeo, y con este motivo se encarnizó la pelea en los aires, derribando los ingleses diez aparatos alemanes y perdiendo ellos en la demanda una docena de pájaros de guerra. La lucha continúa sangrienta y activa, sin que por propia confesión de los ingleses en sus partes oficiales se haya extendido la calma de la calma que hablaban en su relato de la jornada del 20. Los soldados alemanes están tan fuertes como es su norma en estas ofensivas, en las que luego de resistir al primer empuje reaccionan, empleando sus reservas frescas y contrarrestando con energía y acierto los éxitos conseguidos por el poderío alemán.

COMANDANTE B.

La lucha en Italia

Informes italianos.

ROMA 24 (7 m.) (Oficial.) En la madrugada del 24, mediante la explosión de una mina, hicimos saltar una obra militar preparada después de largos trabajos de galerías.

Nuestros destacamentos pudieron penetrar en dos posiciones avanzadas del enemigo, consolidándose en ellas. Sobre la cima de Rottmura no dieron resultado alguno las violentas concentraciones de fuego y las reiteradas tentativas de ataque contra nuestras posiciones de la región de Kai y Oeste de Vohra. En los alrededores de Vohra, el enemigo se reorganizó fuertemente, favoreciendo la línea de nuestra línea de observación. Ayer, en el caso, los dos de artillería fueron más activos que de ordinario.

Uno de nuestros aviones, durante la pasada noche sobrevoló el bombardeo sobre el valle de Chiavenna, lanzando proyectiles con precisión en los campamentos enemigos, a pesar de las pocas favorables condiciones atmosféricas. Lucina.

Francia y Bélgica

Informes franceses.

PARIS 24 (2 m.) (Oficial de anteojos.) No ha habido ninguna acción de infantería. La lucha de artillería ha adquirido una gran violencia en la región de Hurlbeke-Craonne, así como en la orilla izquierda del Mosa al Norte de la cota 304.—Delavigne.

Parte francesa de esta tarde.

PARIS 24. Comunicado oficial de las tres. Acciones violentas de artillería en la región de Baye, quinta de Froimont y Hurlbeke. Fracaso un golpe de mano enemigo contra este último punto.

En la orilla izquierda del Mosa fueron dispersados por nuestro fuego unos reconocimientos enemigos que intentaban abordar nuestras líneas.

En la orilla derecha el cañoneo ha tomado auge, cierta intensidad en el sector de Boesinghe (frente de la Chaume).

Noche tranquila en el resto del frente.

Aviación.—Los aeroplanos enemigos bombardearon anoche la región de Bar-le-Duc. Varias bombas cayeron en un campamento de prisioneros alemanes; resultaron dos prisioneros muertos y 17 heridos.

Nuestros pilotos derribaron seis aparatos alemanes.—Delavigne.

Informes ingleses.

LONDRES 24 (0,30 m.) (Oficial.) Esta madrugada atacaron los alemanes al Nordeste de la Langemarck, siendo rechazados por completo, perdiendo 25 prisioneros.

Varios regimientos ingleses de fusilería atacaron, a su vez, y después de un vivo combate, lograron apoderarse de una parte de las defensas alemanas en las proximidades de Langemarck, capturando varios prisioneros.

Continúa la preparación de las posiciones fuertemente fortificadas. Las acciones de infantería han quedado limitadas a algunas escaramuzas de patrullas, en que se han hecho varios prisioneros.

Continúan las acciones de artillería. Esta mañana temprano atacaron de nuevo los alemanes las posiciones recientemente capturadas por nosotros al Este de Villard, siendo rechazados con pérdidas.

Nuestras bajas fueron insignificantes. El número de prisioneros capturados en el frente de Ipré desde el comienzo de la ofensiva, asciende a 3.243 y 50 oficiales.—Vega.

Informes alemanes.

KÖNIGSWUSTERHAUSEN 24 (1 m.) Nuestras baterías costeras en el frente litoral de Flandes obligaron, mediante su fuego, a huir a un monitor enemigo que intentó bombardear nuestras posiciones.

En el frente de Flandes, después de haber terminado los ataques de poca importancia, sólo se registró cañoneo intermitente. Al hacer la tarde adquirió el fuego de artillería una gran intensidad al Norte de Ipré, comprendiendo el adversario fuertes ataques al Nordeste de Saint-Julien, siendo rechazados por nuestros valientes defensores. Du-

rante la noche iba aminándose el fuego de artillería, no registrándose ninguna otra acción de infantería.

Un destacamento inglés que consiguió penetrar durante la noche en nuestras posiciones cerca de Mondy, al Este de Arras, fué rechazado por nuestras tropas, después de encarnizadas luchas cuerpo a cuerpo. Durante ataques parciales y escaramuzas entre avanzadas al Sur de la carretera de Cambrai-Bapaume, en el Somme y en el Oise, cayeron en nuestras manos algunos prisioneros.

Frente del Príncipe heredero alemán.—A lo largo del Aisne y en algunos sectores de la Champagne se registraron por momentos vivos duelos de artillería. Durante numerosas irrupciones lograron nuestros destacamentos de exploradores penetrar hasta en las últimas líneas del sistema de trincheras enemigas y coger algunos prisioneros. Nuestros cañones lograron rechazar en varios puntos del frente asaltos del enemigo. Delante de Verdun adquirió el fuego de artillería enemigo por momentos gran intensidad.

Parte nocturna.—Aparte de viva lucha de artillería en Flandes, nada importante han comunicado hasta ahora de los frentes.

La lucha en el aire

Violentos bombardeos.

LONDRES 24 (0,30 m.) (Oficial.) El 22 del corriente hubo poca actividad aérea a causa de la niebla que reinó durante todo el día. Nuestros aeroplanos realizaron, sin embargo, varios ataques, lanzando 134 bombas sobre fábricas, casamatas y aeródromos enemigos.

Durante la noche se dejaron caer tres toneladas de bombas en Roulers Menin y en la estación del ferrocarril de Wervicq-Hem. El enemigo dejó caer algunas bombas al medio día, causando pocos daños. Cuatro de los aeroplanos enemigos fueron derribados en combate aéreo, y cinco tuvieron que aterrizar fuera de gobierno. Dos de nuestros aeroplanos han desaparecido.

El Almirantazgo comunica que durante la noche del 22 del corriente nuestros aparatos del Cuerpo de Aviación naval realizaron varias irrupciones contra las estaciones ferroviarias de Cortemarck, alcanzando varias de ellas, que se incendiaron. En la estación de Cortemarck cayó una bomba en las oficinas y almacenes, que fueron reducidos a cenizas. También se lanzaron bombas sobre los diques de Oostende. Todos nuestros aparatos volvieron sin averías.

El día 20 del corriente hubo encuentros aéreos, en los cuales fueron derribados dos aparatos enemigos, que cayeron en las líneas alemanas. Otro fué derribado por la artillería, cayendo también en sus líneas.—Vega.

Informes alemanes.

KÖNIGSWUSTERHAUSEN 24 (1 m.) Del frente francés.—El enemigo perforó durante el día de ayer 14 aparatos y un globo cautivo. El primer teniente Barchfeld derribó a su adversario, venciendo el sargento Schotus a los dos enemigos.

La lucha en el Este

Informes alemanes.

KÖNIGSWUSTERHAUSEN 24 (1 m.) Ejército del Príncipe Leopoldo de Baviera.—La cabeza de puente de Jacobstadt fué hoy conquistada, hallando nosotros en las trincheras rusas un considerable botín.

Nuestras tropas avanzaron el río Duna, desde el pueblo de Livenhof hasta Stoeckmannshof.

SANIDAD INTERIOR

Combatiendo la lepra

Hoy publica la Gaceta una Real orden del Ministerio de la Gobernación, reglamentando la distribución de la cantidad de 100.000 pesetas consignadas para combatir la lepra entre las leproserías provinciales de Granada, Santiago y Las Palmas, y la particular de Pontiles, obligándolas a aumentar el número de plazas, sin disminuir por ello las que actualmente tengan pagadas por la Diputación.

Se crean cuatro bolsas de trabajo, una por cada leprosería, para la designación de médicos leprologos que se dediquen en la región a investigaciones científicas.

EL FENIX AGRÍCOLA

COMPANÍA ANÓNIMA DE SEGUROS

Ha satisfecho por siniestros durante el pasado mes de Agosto

Pesetas 124.933

Los Madrid, 34, pral.—Madrid. Teléfono 3.548.

LA GUERRA EN EL MAR

Destroyer inglés a pique

LONDRES 24 (0,30 m.) El Almirantazgo comunica que un destructor británico fué torpedeado y hundido por un submarino alemán en las proximidades del canal de la Mancha. Fueron recogidos 50 supervivientes.—Vega.

Vapores embarrancados.

KÖNIGSWUSTERHAUSEN 24 (1 m.) Berna.—Según el Matin, embarrancó, cerca de Boulogne, Sur Mer, un vapor con cargamento de petróleo, al igual que, cerca de El Havre, el vapor francés Frederic, con cargamento de víveres, considerándose ambos vapores como perdidos.

Pérdidas navales inglesas.

LONDRES 24 (1,30 m.) Con arreglo a datos oficiales, los resultados de la guerra naval en el referente a Inglaterra durante los últimos meses han sido los siguientes: Marzo, 0.355 toneladas hundidas; Abril, 11.267; Mayo, 10.335; Junio, 13.078; Julio, 11.267; y Agosto, 13.200. Los buques británicos hundidos de más de 1.600 toneladas han sido: en Marzo, 65; en Abril, 133; en Mayo, 75; en Junio, 101; en Julio, 67; y en Agosto, 87.

Buques de menor tonelaje, hundidos: Marzo, 28; Abril, 52; Mayo, 38; Junio, 29; Julio, 13; y Agosto, 16. Barcos de pesca hundidos: Marzo, 40; Abril, 38; Mayo, 23; Junio, 23; Julio, 15; y Agosto, 5. Durante la primera quincena de Septiembre han sido torpedados 19 buques ingleses de más de 1.600 toneladas, 25 de menor importancia y cinco barcos de pesca.—Vega.

Submarino a pique.

PARIS 24. Se ha confirmado el hundimiento de un submarino alemán por un torpedero japonés. El submarino, que acababa de hundir una barcaza cargada de cebollas, se hundió rápidamente.—Delavigne.

AGRESION A UN GUARDIA

Un disparo y un herido

Después de terminar el servicio en la estación del Norte, el guardia de Seguridad núm. 1.855, Pedro Recas García, se dirigió a su domicilio.

Al llegar frente a la calle de la Independencia, varios sujetos que allí estaban apostados se abalanzaron sobre el guardia, derribándole y descargando sobre él numerosos golpes.

Entonces el representante de la autoridad pudo desistirse de los que le sujetaban, y echando mano al revólver, hizo un disparo.

Al poco tiempo la pareja de servicio en la plaza de España detuvo a un sujeto llamado Pablo Paredes Redondo, de veinte años, el cual presentaba una herida en el muslo derecho, calificación de pronto recibida.

Los agresores del guardia huyeron.

ALGO SOBRE LA CUESTIÓN DEL GAS

Los escándalos de las Inspecciones sanitarias

Importante aprehensión de jamones. Revuelo en el Cuerpo de Policía urbana. Las denuncias de un guardia se van comprobando. Aquél será ascendido a inspector y otros irán adonde deban ir.

Beneficencia y Salud.

Bajo la presidencia de D. Alvaro de Illas se ha reunido esta mañana la Comisión de Beneficencia y Salud.

Juramos que no se han ocupado para nada de los escándalos de las Inspecciones sanitarias, con las que marchan bien algunos importantes y despreciosos elementos del Municipio.

Examen de cuentas y una subasta.

También hubo en el Ayuntamiento, como requisito reglamentario, un examen de cuentas y una subasta de obras de corramiento de alambre en las escuelas-bosques de la Dehesa de la Villa.

Este acto último fué presidido por el señor Colomer.

Lo que ocurre en las Inspecciones sanitarias.

Un periodista ha preguntado hoy al alcalde de si tenía conocimiento de haberse realizado una importante aprehensión de jamones en la Inspección sanitaria de la estación del Norte.

El Sr. Prado y Palacio:

—Díce usted jamones?

—No, repuso el compañero, jamones.

—¿Quién hizo la aprehensión?

—Funcionarios de la Casa, afectos al Negociado de carnes.

—¿Pues me enteraré?

El Sr. Prado y Palacio—ahora tiene la palabra el reportero—se ha realizado. Pero es posible que los Sres. Casas y Fuentes, que diariamente visitan la Inspección sanitaria del Norte, no se hayan dado cuenta hasta ayer de las introducciones fraudulentas que se venían realizando.

—¿Cómo es posible que el oficial del Negociado de carnes y el jefe nominal de la Vigilancia sanitaria, que han observado que el día de la mesa-despacho del jefe de la Inspección existía una pequeña caja de hierro, en la que se guardaba la recaudación extraoficial de la semana?

—Es posible también que los Sres. Casas y Fuentes, que han asistido a varias excursiones y meriendas, que se han verificado en algunas pueblitos de la sierra, acompañados del inspector de la Vigilancia sanitaria, D. Juan Dorado, y de algunos industriales de los que aforan grandes partidas de jamón en la ciudad Inspección del Norte, no sospecharan que en los platos que se les servía había gato encerrado? Y, sobre todo, ¿no se han enterado los Sres. Mañas, Casas y Fuentes, que para realizar las operaciones de aforo de las grandes partidas de jamón y de los cientos de toneladas, se había eliminado a los jefes administrativos, es decir, a los que forman las papeletas de aforo y son, por lo tanto, responsables de lo que en dichos documentos se hace constar?

Recordemos que el mismo día en que tomó posesión de la Alcaldía el Sr. Prado y Palacio tuvimos conocimiento de las introducciones fraudulentas que se realizaban por la Inspección del Norte, pero no quisimos hablar de ello a instancia de determinada persona que quería ocuparse de este asunto en el salón de sesiones y cogiendo a los autores de estos hechos en infracción de la ley.

De éstos en aquel entonces sabemos que se dio cuenta; pero como dicho concejal no tenía confianza en la actuación del Sr. Prado y Palacio, se inhibió del asunto, dando también palabra de honor de que no levantaría la causa.

Que para realizar el servicio, si éste se llevaba a cabo, se contaba de antemano con la cooperación del guardia municipal número 650, Celestino Fernández, cuyo guardia dio el nombre de su compañero Dionisio Nieto, número 505, por si hacían falta sus servicios. Al primero de ellos se le habló del asunto una tarde en la calle de Carretas; mas practicas las gestiones que se habían hecho cerca del concejal Sr. Besteiro, no hubo necesidad de la intervención de los citados guardias.

Recordamos asimismo que cuando el concejal Sr. Maura instruyó un expediente, que no sabemos dónde yace ni si se ha terminado, por irregularidades en la Inspección del Norte, se realizó otra aprehensión de jamón que, según los Sres. Casas y Fuentes, habían sido introducidas en cajas de lúpulo, cuya aprehensión, según la opinión unánime de los empleados de las Inspecciones sanitarias, fué ficticia.

También es bueno que recordemos que cuando se descubrió la defraudación en la Inspección del Mediodía, los Sres. Casas y Fuentes instruyeron un expediente para salvar la responsabilidad de la Inspección, cuya Inspección, D. Cervasio Oliva, para que éste pudiera retirarse, y cuando el Ayuntamiento acordó el retiro se dejó cesantes a cuatro de los menos culpables, quizá inocentes.

Se dice que ante el maltrato que se ciere sobre la cabeza de los Sres. Mañas, Casas y Fuentes, el inspector de la Inspección del Norte, que ya tiene bien cubierto el rincón, se ha prestado al sacrificio para deshacer la nube envenenada que amenazaba asfixiar a los señores citados, sin tener presente que han de quedar cesantes cuatro o cinco padres de familia que bailan al son que les tocan.

Hay falsedad en documento público, y por lo tanto, es asunto que compete al Juzgado de guardia.

Cada peso tiene de no a 20 kilos. Las operaciones de muelle las realizaban dos vigilantes y un inspector.

El romano sule ser la víctima de ciertas concupiscencias. El jefe administrativo, en unión del romano, extienden las papeletas de aforo y de aforo.

En dichos documentos se hace constar una cantidad de kilos que no es verdad. Por eso pedimos que intervenga el Juzgado de guardia.

Ha llegado el momento de que se hable y de que se acabe de una vez para siempre lo ocurrido en algunas carnicerías, y que se dignen los nombres de los mataderos y confiterías que prestaban los servicios.

Es necesario además aclarar si el actual vigilante Felipe López firmó el acta de aprehensión de una carnicería establecida en el paseo de las Delicias, núm. 2, con nombre supuesto.

Otro día haremos en la Cárcel Modelo ciertas indagaciones relacionadas con este asunto, que habrán de escandalizar a las gentes.

Habla el alcalde.

El alcalde habló hoy, como de costumbre, con los periodistas.

Dijo que los carboneros, alarmados sin causa justificada por las manifestaciones que hizo el otro día, sobre suspensión de los contratos de la venta de cok que muchos de aquellos tenían concertado con la Compañía del Gas, han publicado en un diario de la mañana una carta que no es del todo correcta, por cuanto los firmantes de la misma habían estado con el sábado último en el Ministerio de la Gobernación, quedando de acuerdo con ellos para solucionar el asunto en la mañana de hoy. Por eso, añadió el alcalde, no me explico la urgencia en publicar la aludida carta que no da origen de insidias. En fin, cada uno que haga lo que quiera.

A los carboneros que han estado a verme hoy, les manifesté mi desagrado por el acta en que se han colocado.

Según el tanto de fijación de tasa dictado por el Sr. Roselló, siendo gobernador civil de Madrid, el cok puro debía venderse a 92 pesetas; el conocido por el 1 al o, a 101, y la carbonilla a 80. Pues bien, la Compañía del Gas vendía la clase primera a 102,50, la segunda a 111 y la tercera a 90. Me parece que la demanda no es pequeña.

Antes de que el Ayuntamiento—sigue hablando el Sr. Prado y Palacio—acordase la incautación de la Fábrica del Gas se pasó un aviso, anunciándose que para fecha inmediata se aumentarían los precios, de suyo ya elevados.

Estos extremos podrán ser negados por alguien; pero nosotros contamos con elementos que han recibido dicho aviso y que están dispuestos a sostener documental la verdad del hecho.

Los precios de tasa a la que ellos dicen estaban sometidos no regían por lo que va dicho.

Nosotros estamos dispuestos a defender, naturalmente, los intereses municipales coordinados con los del vecindario. Así es que en este asunto intervendrán los letrados consistoriales para que en un plazo que terminará mañana, a las diez de la misma, digan lo que es conveniente hacer.

Si los contratos que la Empresa tenía con los carboneros no obligan a nada, entonces obraríamos en completa libertad.

Esta mañana, y como en días anteriores, estuve con la Comisión de concejales en la Fábrica del Gas. Aquello funciona con toda regularidad y los servicios están perfectamente atendidos.

Sólo nos falta completar en lo posible el acta de los accidentes, que no acaba de llegar al carbón necesario. En la línea de Asturias a Madrid tenemos unas mil toneladas de carbón.

—¿Tiene usted noticias del ingeniero señor Doña, que marchó a Oviedo comisionado por el Ayuntamiento?

—Todos los días—contestó el Sr. Prado y Palacio, añadiendo:—

Doña se porta muy bien, es listo y muy inteligente. El celo que demuestra es merecedor de aplauso.

Vamos mejorando en lo posible el alumbrado. Como medida de previsión, no queremos hacerlo con toda amplitud hasta dentro de veinte o veintidós días, que tengamos resuelto el asunto.

—Muchas calorías, alumbradas antes—dijo un periodista—, no se alumbran ahora.

—Es cierto; pero eso sólo fué por unos días. Sabido es que se aumentaron 2.400 lámparas que se han procurado distribuir en diversas zonas de Madrid.

La fiesta de hoy.

Hoy se ocupó el alcalde de la solemnidad celebrada hoy en el Retiro, dedicada a don Ramón de Campoamor.

Dijo que con mucho gusto había asistido al acto en representación, no sólo del pueblo de Madrid, sino de los Ayuntamientos de Valencina y de Jijón de Mar.

El alcalde de Valencia le envió medio vagón de flores, y el del Ayuntamiento catalán le encargó que las adquiriese, cosa que hizo con muchísimo gusto.

A ambos les ha enviado un cariñoso telegrama, dándoles cuenta de la ceremonia, y saludándolos en nombre del pueblo madrileño.

El acto resultó muy brillante.

Allí estaban D. Cristóbal de Castro y otros literatos.

Un sol espléndido cubría por entero el monumento, mientras, según manifestó el alcalde, la sombra protegía a los concurrentes.

En el Cuerpo de Policía urbana.

Cuando un periodista le iba a hacer una pregunta, el Sr. Prado y Palacio se adelantó, diciéndole:

—¿Se lo que me va usted a preguntar; sobre el expediente que estoy instruyendo con motivo de las denuncias hechas por el guardia de Policía urbana Vicente Villar Sol contra algunos jefes y compañeros suyos.

—¿Lo va usted a ascender a inspector como recompensa de su labor de saneamiento?

—Es probable—contestó el alcalde.

—¿Si vieran ustedes qué cosas se comprueban!

En la expresión de estas palabras se advertía una gran repugnancia.

Sabemos que hay varios encartados, y que el expediente, en el cual interviene el alcalde hasta las altas horas de la madrugada, producirá un gran escándalo.

Por último nos habló el alcalde de la creación, con personal de la Casa, de un Negociado Central de mullas que correrán a su cargo, y no perdonará ninguna, aunque—dijo el alcalde—venga mi padre y me lo pida.

Después de hablar con los periodistas, entró en el despacho una Comisión de carboneros, escoltada por varios concejales.

EL DIABLO MUNICIPE

POBRES NIÑOS!

El Retiro y el alcalde

Seguramente nuestra primera autoridad municipal ignorará que en el año de 1690, por sugerencias del conde-duque de Olivares, Felipe IV y la de frente al Jardín Botánico? El doctor Benavente, el médico de niños, a quien tuvimos el gusto de conocer.

En el centro de la calle de Alfonso XII está enclavada una pequeña puerta que da ingreso al portero y cuya apertura parece que se verificó en 1690. Pues esta puerta, que se libró de las muchas reformas de alcaldes innovadores, ha caído al suelo mediante el mandato del Sr. Prado y Palacio.

¿Que con qué fin, estando tan cerca las puertas y la de frente al Jardín Botánico? El doctor Benavente, el médico de niños, a quien tuvimos el gusto de conocer.

En el sitio en que está esta escultura está hoy el busto del doctor Benavente, célebre médico de niños, a quien tuvimos el gusto de conocer.

Los pobres niños! Encerrados en la parte del Retiro que, si había hoy fué para ellos trágica, pero después fatal por el peligro que los rodeará.

Mucho nos tememos que no encuentre nuestro trabajo con entre los ediles madrileños, pues aunque empujadas las obras, aún

se llegará a tiempo de evitar su prosecución, de reparar lo que se intentó hacer.

Por qué no ha ordenado el Sr. Prado y Palacio la ejecución de las obras para cerrar el Retiro con puerta en la parte del paseo del Ángel Caído? Esa es la verdadera llave del parque, y nadie se acuerda de cerrarla.

Mal está que a los guardas de los diferentes parques, se les tenga seis años con la ropa de verano ó la de invierno, que debe dárseles cada tres, en términos que a los de ellos, ó van de invierno ó compraron de su peculio la de rayado.

Igualmente resulta tremendo que los guardas que acaban el trabajo en la semana de día, al catar al servicio de noche lleven veintidós horas sin relevo; inhumano resulta también que durante tal lapso de horas, y, sobre todo en un invierno, no puedan quedarse traspuestos ni un momento, so pena de dejar su sueldo en pagar las multas que se les imponen. Doloroso es que del corto estipendio de dos pesetas setenta y cinco céntimos, se les desente de su haber el día que por motivos justificados piden un permiso efecto de desgracia de familia; pero lo que no se puede mirar con buenos ojos es que al impulso del leñador coigan los años árboles, donde a su pie se forjaron tan ensueños de amor, y de sus ramas pendieron colgados los nidos de los pájaros durante centurias.

Los dos pasos que el alcalde ha elegido para coches y automóviles son los destinados por las señoras para andar allí sus pequeños durante los días bonancibles de la primavera, por ser el sitio más soleado y más tranquilo.

¡Pobres niños! Plazuelas como la de Santa Ana son invadidas por los industriales, y lugares antes tranquilos como el portero, también pueden ser sitio de peligro. ¡Pobres niños!

ALI AMIN.

POR TELEFONO

Regresan los Infantes

Las obras

LAS CORRIDAS DE AYER

EN BARCELONA

Plaza Monumental. Gana, Gallo y Belmonte.
BARRICA 23 (7 y 1). La entrada, buena.
Primer. Negro, chico. El público protesta contra los picadores. Gana Gallo al toro sin facultades. Da dos muletazos y recorta media estocada. Aumenta el griterío.

Segundo. Pequeño. Nuevas protestas. Es acorralado al corral y sale un
Segundo bis. De Murube. Gallo torca movido. Muleta con la derecha y pincha aul. Termina con una media delantera, alarando el brazo. (Pitos y palmas).

Tercero. Cárdeno, chico. Protestas del público. Es echado al corral. Una Comisión de espectadores visita al presidente, manifestándole su protesta por la poca presencia del ganado.

Tercero bis. Manso. Sigue el escándalo por las malas condiciones del ganado. Cae al ruedo alomohadilla. Belmonte procura acabar pronto; da varios pases con la derecha para un pinchazo y media estocada buena. Remata con un descabello.

Cuarto. Límelo y Ostioncio parcan regularmente. Gana una faca vistosa, da una estocada atravesada y descabella al segundo intento.

Quinto. Resulta bravo. José torca lucidamente. José, Cárdeno y Belmonte se fueron en los quites. Los tres maestros, que están haciendo un tercio superior, escuchan grandes ovaciones y suena la música en su honor.

José y Gana banderilla superiormente. El primero hace con la muleta una faca de sol, torcando por naturales y marcándose de vez en cuando algunas rodillazos de efecto. Da media estocada y descabella con la puntilla. (Ovación, oreja y vuelta al ruedo).

Sexto. Belmonte torca por verónicas, escuchando aplausos.
Hace una faca emocionante entre los pitones. Está derrochando valentía y escucha grandes ovaciones. En la faca intercala pases magníficos de todas maneras, da un pinchazo, media estocada y descabella. (Gran ovación y salida en hombros).

Terminada la corrida, una Comisión de espectadores dirigió al Gobierno civil para protestar de la detestable presentación del ganado y pedir que fuera multado el empresario. Los recibió el secretario, por ausencia del gobernador.—Vard.

EN VALLADOLID

Freg, Fortuna y Merino.

VALLADOLID 23. Se lidiaron reses del marqués de Saltillo, que dejaron mucho que desear.

Freg, mal en el primero y regular en el cuarto.

Fortuna, regular en uno y bien en otro. Merino, superior torcando de capa y muy bien en la faca y muerte del toro, por la que el público pidió la oreja. En el último estuvo breve.—C.

EN LOGROÑO

Posada y Saleri.

LOGROÑO 23. Los toros de D. José Altas bien presentados y bravos.

Posada mató cinco y fué ovacionado en todos ellos.

Saleri, muy bien en el segundo y al banderillo el cuarto resultó cogido y pasó a la enfermería.

Sólo sufrió un puntazo en un muslo y varietos en un brazo.—C.

EN LORCA

Malla y Paco Madrid.

LORCA 23. Se lidiaron toros de Samuel Hermanos, que cumplieron.

Malla, bien en dos y superiorísimo en su último, al que mató justificando el volapié clásicamente. Se le concedió la oreja.

Paco Madrid, bien en los tres suyos. Fué también muy aplaudido.—C.

EN MALAGA

Rubio, Facultades y Camará.

MÁLAGA 23. Se lidiaron novillos de don Anastasio Martín.

La corrida está patrocinada por la Asociación de Dependientes de comercio. Hay una entrada bastante buena.

Primer. Rubio torca de muleta valientemente, tirando a aliar; larga un pinchazo, media estocada y descabella. (Gran ovación y salida en hombros).

Segundo. Facultades es aplaudido al torrear de capa. Camará también en este tercio fue aplausos.

Rubio pasó a la enfermería. Se cree que lleva un varieto.

Facultades prendió tres pares. Después empezó la faca pasando cerquísima, sobresaliendo un gran pase de pecho, un buen pinchazo; da media estocada, un pinchazo, otro y el toro se acuesta. (Palmas.)

Tercero. Camará cambia un par superior y repite con otro también bueno y es ovacionado, y coloca un tercio monumental, que le vale otra ovación prolongada, teniendo que salir a los medios a saludar.

Hace una faca superior, que es coreada; el público hace que suene la música. El diestro emplea pases de todas clases y deja media estocada aguantando. (Ovación.) Más pases y deja otra estocada. (Ovación y música.)

Cuarto. Rubio torca bien y confiado, haciendo una buena faca. Mide el pie y señala un buen pinchazo. (Ovación y música.) Vuelve a intentar matar recibiendo y da otro pinchazo en lo duro, y repite, agarrando una estocada contraria. Pincha nuevamente y da media despachada.

Cogida de un aficionado.

Quinto. Un aficionado se arroja al ruedo y es cogido y volteado. Pasa a la enfermería, de donde dicen que tiene conmoción cerebral grave.

Facultades, muy movido, hace una faca breve, para un pinchazo, otro y una contraria.

Sexto. Camará es ovacionado en unas verónicas superiores. El buey es condenado a fuego. Camará brinda al público del sol y hace una gran faca, pero breve, para una estocada buena. (Palmas.)—Molero.

EN SAN SEBASTIAN

Cogida de Blanco.

SAN SEBASTIAN 23. Los novillos de Taberner fueron medianos. El segundo fué cogido.

Blanco, al rematar el primer quite fué cogido, resultando con un puntazo en el labio.

Sólo mató el tercero y el quinto bien, siendo ovacionado en verónicas.

Belmonte II mató cuatro regular; en el último oyó dos avisos.

Fué aplaudido torcando de capa.—Hernández.

EN TALAVERRA

Cogida de Montos.

TALAVERRA DE LA REINA 23. Se han lidiado novillos de Ortega, que fueron bravos y mataron cinco caballos.

Doninguito estuvo superior en su primero, al que mató de dos pinchazos y una buena.

En su segundo estuvo superior torcando y colosal matando. Cortó la oreja. Y en el último, bien en todo. Fué constantemente ovacionado.

Montes estuvo bien torcando y regular con el pinchazo. Al entrar a matar fué cogido por su primero, al que pinchó varias veces.

El diestro sufrió lesiones leves.—C.

EN MELGAR

Mellaito.

MELGAR 23. Se celebró una novillada con ganado de Martín, que cumplió.

Mellaito, único matador, torcó superiormente con el capote y fué ovacionado con la espada, cortando una oreja.—C.

EN CACERES

Sánchez Charlot y su familia.
Novillos de Manuel Sánchez, superiores.

La cuadrilla cónica. Sánchez Charlot, Charlot y Charlotín, colosales; el público no cesó de reír en toda la tarde.

Fueron sacados en hombros.—C.

EN SAN FERNANDO

Chiclanero y Carnicerito.
CÁDIZ 23. Esta mañana, en San Fernando, mató Carreño bien dos novillos.

Por la tarde se lidiaron cuatro de López Plata por Chiclanero y Carnicerito.

Primer. Chiclanero lanzó bien, muleteó valiente y dió seis pinchazos y dos intentos de descabello.

Segundo. Carnicerito torcó bien por verónicas; hizo una faca artística, con pases de rodillas y entre los pitones, para un pinchazo bueno y una estocada superior. (Ovación y oreja.)

Tercero. Chiclanero muleteó valiente, para una buena y un descabello.

Cuarto. Manso. Es condenado a fuego. Carnicerito torca de cerca, para un metisado y una buena. (Palmas.) Carnicerito sale en hombros de la Plaza.—Campos.

EN VALENCIA

Paco Baró, Charlot y Llapisera.
Los novillos de Santos, fueron bravos.

Paco Baró mató dos superiormente, siendo ovacionado.

Charlot y Llapisera mataron cuatro con buen éxito.—Cifre.

LOS TEATROS

ZARZUELA.—Ayer se estrenaron dos sensacionales películas, que llamaron poderosamente la atención del numeroso público que llenó este espacio y otros colosales en las secciones de tarde y noche.

«Leda» («Adversidades del destino»), desempeñada por la renombrada artista Leda Gys, contiene actuaciones muy emocionantes y que interesan hondamente, por ser reflejo de la vida real, «La carrera de la muerte», de interesantes y temerarias aventuras, impresionaron vivamente al auditorio.

El viernes, día 23, estreno de la primera jornada de «El proceso Clemencia», en dos jornadas, en la que la reina de la cinematografía, Francesca Bertini, luce más de 40 trajes de la moda del invierno próximo y preciosos sombreros.

ODEON.—Sucesivamente a las obras anunciadas para debut de la temporada de este teatro se pondrá en escena la admirable producción de D. Jacinto Benavente «Los buhos», que los artistas dirigidos por Ricardo Puga interpretan a maravilla.

El plan artístico de la dirección de este teatro se orienta sobre el saludable principio de la variación del cartel para renovar con frecuencia el espectáculo, haciendo de la monotona que resulta para el público presenciar indefinidamente la representación de obras que tiene de sobra conocidas.

Es verdad que aun aquellas de nuncio abolemos en el glorioso repertorio de nuestra dramática ofrecen la novedad de una exquisita presentación, muy rica en toda suerte de minuciosidades, que despertará en los espectadores una curiosidad muy justificada por los aspectos de novedad que habrán de ofrecerse.

LARA.—Mañana martes, en la sección de las seis y cuarto de la tarde, se representará la aplaudida comedia en tres actos, de los Sres. Aveilla y Merino, titulada «Los caminos de Roma», que tan primeramente interpretan Luis de Llano y Antonia

Plana. Por la noche, se pondrá en escena la colorada comedia de los Sres. Alvarez Quintero, titulada «Los Galates», hace tiempo no representada, y que constituye un verdadero éxito de esta compañía.

Se prepara el estreno de la comedia en tres actos «Pendolope».

INFANTA ISABEL.—Mañana martes, por tarde y noche, se pondrá en escena la comedia en tres actos titulada «Divorcio», en la que obtuvo un éxito inmenso la eminente actriz Rosario Pino la noche del domingo, que fué su estreno.

COMEDIA.—Desde hoy lunes se representará todas las noches, a las diez en punto, con precios populares, la aplaudida comedia de los Sres. García Alvarez y Paso, titulada «Nueva de la Sierra».

MARTIN.—Mañana martes, en la sección de las siete de la tarde, estrenamos de la zarzuela en un acto «Los pajaritos».

La constante variedad del cartel, unido a los precios, hacen que diariamente se ponga en las secciones de noche el anhelado cartelito de «No hay billetes».

GRAN TEATRO.—Palacio del Cinematógrafo.—El éxito creciente alcanzado por los quince minutos y sexto de la magnífica serie «Elavengas» (12 episodios), no superada en interés y originalidad por ninguna de las de serie presentadas, demuestra la fuerza de su argumento y grandioso desarrollo. Hoy se proyectarán, además, el tercero y cuarto episodios de «Elavengas».

COMPLETAN el programa el hermoso e interesante cinegrama en tres partes «Florida del corazón», la clavicista Gaumont y otros.

FRONTÓN MADRID.—Un partido muy bonito y muy bien jugado fué el primero especial de ayer.

María y Consuelo (rojas) se lo disputaron a Carmen y Pilar (azules), y bien poleado fué.

Todas, sin excepción, trabajaron de verdad; pero Pilar estaba ayer como las propias rosas: fuerte, segura, hecha una maestra, y los claros, Consuelo no pudo con ella, a pesar de que apretó para conseguirlo.

Carmen y Pilar ganaron por nueve tantos.

Por la noche, la lucha se estableció entre Isabel y Enrique (rojas) contra Anita y Joaquina (azules).

El dinero, por éstas, que salen fuertes, y como para demostrar lo que valen: Las rojas, en car bío, no hicieron 6 no pudieron hacer nada.

Los tantos cayeron rápidos del lado de Joaquina, y en el centro del partido están a 95 por 15.

El tanteo sigue hasta el final en parecida forma, y las azules ganan por 15 tantos.

SANTOS DEL 25

MARTES

San Fermín, Obispo y mártir: Santos Cleofas, Formoso, Horelano, mártires, San Lope, confesor; Santos Aurea, Neomosa y María del Socorro, vírgenes, y el Santo Niño Cristóbal de la Guardia, virrey.

La Misa y Oficio divino con de la Dominica, con rito simple y color verde.

ESPECTACULOS

PARA EL DIA 22

PRIMER.—A las 10 y 1/2, La generala.

A las 6 y 1/2, También la co-regidora es guapa.

LARA.—A las 10 y 1/2, Los galates.

A las 6 y 1/4, Los caminos de Roma.

COMEDIA.—A las 10, Nieves de la Sierra.

APOLLO.—A las 10 y 1/4 (dobles).

El teatro.

A las 6 y 1/2 (dobles), Maruca.

INFANTA ISABEL.—A las 10 y 1/4, Divorcio.

A las 6 y 1/4, Divorcio.

COMICO.—A las 10 y 1/4, Matorrales de estruendo y la venganza de la Petra o donde las dan las toman.

REINA VICTORIA.—A las 10 y 1/2 (dobles), La duquesa del Tabarin.

A las 6 y 1/2 (dobles), La mujer ideal.

MARTIN.—A las 9 y 1/4, La costilla de Adán.

A las 10 y 1/4, Pedro Botero.

A las 6 y 1/4, La cara del ministro.

A las 6, La alegría de la huerta.

A las 10 y 1/2, Los pajaritos.

ZARZUELA.—Sección 6 y 1/2 tarde y 9 y 1/4 noche: Si-las de patio, 0,60; butaca (todas las filas), 0,60; palcos, 1 peseta. —Exito enmen.

Leda (Adversidades del destino, por la simpática artista Leda Gys, en 4 partes). La carrera de la muerte (4 partes, de estupendas aventuras). Peppito y su tío (graciosa caricatura).

El viernes próximo, día 28, estreno de «El proceso Clemencia» (por la reina de la cinematografía Francesca Bertini).

D. SAN TEATRO (Palacio del cinematógrafo). Butaca, 0,60; palcos, 4 pesetas. De 5 y 1/2 a 1 noche.—Revista Gaumont.

Herida del corazón.—Gran éxito: Ravenger (5 y 6, episodios) exclusiva y única de esta Empresa.

SAÓN DORE.—Do 4 a 1.—Exito del regalo del dije-monedra.—Grandioso programa: La muchacha de la eno-ald (10 y 14, episodios). La abogada de Riosetto y otras.

FRONTÓN MADRID.—A las 4 y 1/2, partidos 4 raqueta entre autoridades. Partido 4 40 tantos. (Carmen e Isidra contra Isabel y Mercedes).

EL PARAISO.—A las 10, partidos 4 raqueta entre señoras. Partido 4 40 tantos. (Aurora y Magda contra Angeles y Consuelo).

De 8 a 10 regular 11 a 13 muchas gracias por la atención; cumplió lo que me dices; yo contento por lo 30. Lo primero no me quedas, sabes, pues se la más rubia que me das del cuerno trame mucho, y también de lo reñido, y cuando vorte está tu X.

CUARTOS DESALQUILADOS

Servicio gratuito de EL MUNDO

CONGRESO
Casita (plaza) 2 pl. ascensor, baño, termo, 12 habitaciones, 58 duros

BUENAVISTA
Alm. rante, 15, 1, dec., 4 bal., escal., a/c., port., librer., 67 duros, número 20, piso 2, 4 balcones, 20 duras mensuales.

Claudio Cosío, 55, moderna, entr., 7 habit., 3 bañ., 72 pta.
Claudio Cosío, 55, moderna, L., 7 habit., 3 bañ., 72 pta.
Lista, 67, 12 hab., col., baño, teléf., ascensor, port., 120 pta.

López de Hoyos, 25, 2, 2 bañ., 4 a., ascensor, port., 33 pta.
López de Hoyos, 25, 2, 2 bañ., 4 a., ascensor, port., 33 pta.

HOSPICIO

Conde Duque, núm. 7, piso 2, 7 habitaciones, agua, 75 pta.
Felayo, 88 dipdo. Sótano para almorzar.

PALACIO

Princesa, 11, segundo, con cinco balcones, en 120 pesetas.
Rector, 46, ent., 1, 7 hab., luz, col., baño, teléf., 39 pesetas.

Rector, 46, ent., 1, 7 hab., luz, col., baño, teléf., 39 pesetas.
Rector, 46, ent., 1, 7 hab., luz, col., baño, teléf., 39 pesetas.

Ventura Rodríguez, 16, principal, 8 habitaciones, 100 pesetas.
Ventura Rodríguez, 16, principal, 8 habitaciones, 100 pesetas.

MINAS, MINERALES, METALES
Carbones ingleses

COMPRA-VENTA

Antonio de Falcas Pérez

Corredora Baja, 23.-Madrid.

No pague usted

100 por lo que sólo vale 50; es decir, no adquiera a un precio exagerado discos ó aparatos que nosotros le ofrezcamos a un precio razonable. Solicite usted nuestros catálogos, que le enviaremos gratis, dirigiéndose a la

AGENCIA ODEÓN

Preciados, 1.-Teléfono 1.462

VENTAS A PLAZOS



SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA

Vapores que prestarán los servicios en el mes de Septiembre, salvo contingencias.

Lineas al Rio de la Plata y al Brasil.

El vapor Reina Victoria Eugenia saldrá el 4 de Barcelona, el 6 de Málaga y el 7 de Cádiz para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

Lineas a Antillas, Méjico, New-York y Costafirma.

El vapor Buenos Aires saldrá el 25 de Barcelona, el 26 de Valencia, el 27 de Málaga y el 28 de Cádiz para New-York, Habana, Veracruz y Puerto México.

El vapor Reina María Cristina saldrá el 16 de Bilbao, el 19 de Santander, el 20 de Gijón y el 21 de Coruña para Habana y Veracruz. Admite cargo y pasajeros para Costafirma y Pacifico con trasbordo en Habana.

El vapor Antillas López saldrá de Barcelona el día 10, de Valencia el 11, de Málaga el 12 y de Cádiz el 13, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, Sabánilla, Curazao, Puerto Cabello y La Guayra. Se admite cargo y pasajeros con trasbordo para Veracruz, Tampico y puertos del Pacifico.

Linea de Fernando Poo.

El vapor San Carlos saldrá el 2 de Barcelona con escalas en Valencia y Alicante, y el 7 de Cádiz, para Yánger, Casablanca, Mazagán (escala facultativa), Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, domis-escalas intermedias y Fernando Poo.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

Manuel de la Rosa

Primera casa en muebles de Madrid, con los precios sumamente económicos, sin competencia posible.

Vendo preciosidades en alcobas, despachos, comedores, salones de todos estilos y precios. Los muebles que vende para provincias llevan magníficos embalajes y casi de balde.

Los precios son fijos y marcados a la vista del público.

Calle de Hortaleza, 130. Teléfono 5.581.

Sociedad general de anuncios: Montero, 19, pral.

LA MUNDIAL

SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS

Dirección: MADRID, Alcalá, 17

CAPITAL SOCIAL 1.000.000 de pesetas, suscripto.

504.235 pesetas, desembolsado.

Autorizada por Reales órdenes de 8 de Julio de 1903 y 1.ª de Abril de 1912

Efectuados los depósitos necesarios conforme a la Ley de Seguros de 14 de Mayo de 1903.

SEGUROS MUTUOS DE VIDA

SUPERVIVENCIA, PREVISIÓN Y AHORRO

SEGUROS DE GANADOS

ROBO, HURTO Y EXTRAVÍO

SUCURSALES DE LA MUNDIAL

VALENCIA ALBACETE BARCELONA SEVILLA SANTANDER ZARAGOZA

Aprobado por la Comisaría general de Seguros.

LA CENTRAL ANUNCIADORA
Propietario: SEBASTIAN BORRERO SACRISTÁN

ESQUELAS Y ANUNCIOS EN GENERAL
BARQUILLO, NÚM. 23 Y 25.-MADRID

Es el mejor reloj

DE LAS

mejores marcas

de precisión

INVAR

DIPLOMA DE HONOR

BRUSELAS 1910

(as más que medalla

de oro).



Pida tarifa de anuncios

a EL MUNDO

Cervantes, 10 y San Agustín, 6

AGENCIA HAVAS

(SUCURSAL EN ESPAÑA)

9, PRECIADOS, 9

Anuncios nacionales y extranjeros. Combinaciones de publicidad en toda la Prensa. Presupuestos gratis. Pidan tarifas. Teléfono 8-369. Madrid.

LA TORRE MAGNETICA