

**CRISTÓBAL MATAIX**  
Administrador  
REDACCIÓN—ADMINISTRACIÓN  
SERVANTES, 19.—SAN AGUSTÍN, 6  
PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN  
Provincias..... Ptas. 6. 10. 20.  
Portugal..... 7.50 15. 30.  
Unión postal..... 10. 20. 40.  
Extranj..... 15. 30. 60.  
TELÉFONO NÚM. 2271

# EL MUNDO

Gerente: Santiago Mataix

**AUGUSTO VIVERO**  
Director  
IMPRESA—ESTEROTIPIA  
SERVANTES, 19.—SAN AGUSTÍN, 6  
PARA ANUNCIOS Y RECLAMOS  
de la Administración  
No se dan devoluciones originales.  
DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: DIAMUNDO

## LO QUE NO SE VE

### Un problema angustioso

13.296 NIÑOS MUERTOS  
DURANTE UN MES

Uno de los problemas que menos preocupan a los gobernantes, cuando debiera ser para ellos de atención principalísima, es el de la mortalidad infantil. Aquí, donde de todo se traduce en homenajes, donde se pide premio hasta por el cumplimiento del deber y donde se acredita el espíritu de orden con vociferaciones de engrandecimiento, contrarias al propio orden, casi nadie para mientes en ese problema. ¡Angelitos al cielo!—clamaban compungidamente las ultraderechas sanguinarias, y pasan de largo, encogidos de hombros, ¡Angelitos al cielo!—murmuran los que no creen horrible perturbación de la normalidad esa herodiada de todos los días y de todas las horas, ¡Angelitos al cielo!—corean displicentes los políticos que creen estado perfecto del gobierno el vivir cruzados de brazos detrás de la trinchera de la suspensión de garantías. Y nada más. Con que se entierre a los muertos, ya se ha concluido todo.

Sin embargo, es una vergüenza—una gran vergüenza colectiva—que España, uno de los países en que alcanza mayor grado el coeficiente de mortalidad general, sea de los primeros respecto al porcentaje de óbitos infantiles. En Junio último, por ejemplo, hubo en toda España 33.350 defunciones; de ellas 13.296 fueron de criaturas menores de cinco años. ¿Puede darse cosa más horriblemente absurda? Por cada cien muertes, cuarenta fueron de niños. Si la estadística oficial nos dijese cuántos rapachuelos de cinco, seis y siete años sucumben en ese mortífero frente de una guerra afrentosa, la proporción llegaría lo menos al setenta. Ante un hecho tan indudable, que debía motivar una cruzada nacional, el silencio actúa como losa de plomo. ¡Claro! Eso no sirve para hacer política ni para lograr encasillamientos, ni para conseguir cualquiera de las aureolas que aquí se atrapan en seguida. Y a lo mejor se lo declara snobismo y hasta se lo condena en nombre de las sabias doctrinas del doctor Pangloss, padre espiritual de gobernantes españoles y de periodistas ministeriales. ¡Bah! ¿Qué importa eso de que en un país civilizado sucumban en solo un mes 13.296 niños, que en su mayoría pudieron haberse salvado?

En un mes, el de Junio, toda España dio a la muerte una contribución de 33.350 existencias. Restando esa cifra de la de nacimientos—47.139—queda á ésta un exceso de no más 13.789. Eso sólo basta para comprender y apreciar la magnitud de un problema que a nuestros gobernantes les tiene sin cuidado. Ni siquiera reparan en que ateniéndose a la valoración legal corriente, aquel terrible obituario implica para el país una pérdida mensual de 33.350.000 pesetas, cosa que debiera abrirles los ojos y estimularles la voluntad. ¿Para qué? El remedio de tal hecatombe, evitable en su mayor parte—sólo la diarrea y enteritis infantil produjo 4.448 víctimas; sólo la tuberculosis causó 2.955 defunciones—, no aparece reflejado con cifras perceptibles en los presupuestos. ¡Y eso debía tener un presupuesto exclusivo, con los demás gastos de Defensa nacional! Ningún adversario podrá infligirnos nunca el daño que ese cortejo de enfermedades producidas por la depauperación, por la falta de higiene, por la ignorancia. Y lo mismo que nos precavamos contra los enemigos de afuera debíamos armarnos contra todos esos otros que ganan a diario una batalla nociva a los intereses y al porvenir de España.

No es una ignominia que el tífus haya matado en el mes de Junio á 312 personas? ¿No es vergonzoso que la viruela figure con 94 víctimas, el sarampión con 431, la escarlatina con 46, la coqueluche con 198 y la difteria con 210, el cólera nostras con 11, la grippe con 423 y otras enfermedades epidémicas con 152? Si es vergonzoso; pero, por lo visto, no nos avergüenza, ya que pasan los años y todo continúa lo mismo; esto es, sin que el Estado consigne las cantidades precisas para el ejercicio de la acción indispensable y sin que haya apenas espacio en los periódicos para tratar de cómo nos morimos y de su necesario antecedente: cómo vivimos. Eso sería un aspecto de la renovación, y la renovación ya se nos ha dicho en letras de molde que es una modalidad del snobismo.

Mientras, las estadísticas nos dicen que las ciudades españolas continúan siendo, en su mayor parte, verdaderos Molochs. Es tan grande el coeficiente de mortalidad alcanzado por algunas, que excede en mucho al que corresponde á los nacimientos. Hemos anotado aquí ese triste fenómeno varias veces, y la estadística oficial atañedora al mes de Julio nos trae la amarga realidad siguiente: Albacete tuvo 23 defunciones más que nacimientos; Almería, 25; Avila, 4; Badajoz, 48; Barcelona, 7; Burgos, 12; Cáceres, 20; Cádiz, 52; Ciudad Real, 5; Córdoba, 109; Cuenca, 15; Girona, 28; Granada, 71; Guadalajara, 1; Huesca, 7; Jaén, 24; León, 22; Lérida, 12; Logroño, 13; Madrid, 15; Salamanca, 16; Segovia, 16; Sevilla, 73; Tarragona, 7; Teruel, 3; Valladolid, 60; Zamora, 15. ¿Qué argumento más formidable puede presentarse contra la incuria oficial y colectiva?

Nuestras capitales de provincias han tenido en Julio 7.807 defunciones contra 7.647 nacimientos. De aquéllas, 3.209 (el 41,10 por 100) corresponden á niños menores de cinco años. Será difícil hallar otro país civilizado donde acontezca tal, y desde luego ninguno donde se preste

## LO QUE ME DIJO EL MIRAR

### de una montañesa

LO QUE ME DIJO EL MIRAR DE UNA MONTAÑESA

Culebreando por entre castañales de vigorosa reciedumbre va el auto; ya es una hondona de miedosa sima; ya un p'cacho, alrededor del cual, semejante á bandadas de palomas, flotan las nubes.

La montañesa, de vertiginosa, no da tiempo á precisar detalles, y así, una capillula del camino se ayunta con una bolera en la que los muros se divierten, ó con la puerta de una lonja donde se ve un cura, un labrador y un civil de blanco mostacho y cara fosca.

¡Pronto llegamos!—dice un compañero de viaje que también va á Comillas. Miro y remiro por la ventanilla en busca de algo típico, en busca de algo montañés. Estas montañas y estos prados, igual son que los prados y montañas astures; no hallo diferencia ni aun en las gentes, sonríen con igual dulzura y su palabreo es igualmente amable.

—¿Ya se ve Comillas, mire!... De momento no distinguo nada; tras ojear con ansia, veo allá, en lo hondo, algo como un acro que reluce, es el mar. Sobre un monte muy elevado advierto un gran edificio. ¡Es el Seminario!...

Aspecto tiene de cuartel. Cerca de 2.000 muchachos—dice el compañero de viaje, que es comisionista de vinos—viven allí. El marqués lo construyó. Ya no lo veo.

Un rápido descenso nos conduce á una ancha carretera, y luego á un pueblito que no pregunto cómo se llama. Cuando el horizonte vuelve á ser limpio, veo el pueblo todo.

La carretera está en descenso. A mi derecha rompen las olas contra el acantilado. Las primeras casas del pueblo salen á recibirme. Un palacete luce su arte de confitura sobre un montículo verdegal. Tras el coche corren unos rapaces gritando:

—Encuesta es, al frente, una vieja casona que dicen es el Ayuntamiento; á la izquierda, la iglesia de tiempos de los moros, ennegrecida por el tiempo, y á la derecha, la oficina de Correos, de piso bajo y corredor á la moda, donde un hombre viejo y alto lee.

Descendiendo llego á mi hospedaje. Un hombrecillo jorobado y una viejecita amable, salíen á recibirme. Son los posaderos. Cuando les digo que de Madrid, dejan la sonrisa y pónense más fea carita.

Como sin gana. En la mesa se sientan un hombre cojo y un muchacho de quebrado color. El muchacho es pintor, que trabaja en el palacio del señor marqués; el hombre cojo, zapatero.

Habíamos de diversas cosas. Mi charla gustó á una moza de rojos carrillos que nos sirvió. Cuando la miro hacia la vista. ¿Cuánta inocencia!

Duermo mal, y antes de amanecer salto de la cama. ¿Adónde camino? Sin preguntar subo la pinta calle que antes bajé, y por la rotura de un muro veo el mar. Sigo adelante. Una plazoleta bien cuidada y muy limpia, prosiguen ante mis ojos.

Crecidos árboles le dan sombra; unos jardincitos danle alegría. En el centro de la plazoleta, que es un balcón al Océano, hay una estatua. De quién?

## LO QUE ME DIJO EL MIRAR

### de una montañesa

LO QUE ME DIJO EL MIRAR DE UNA MONTAÑESA

Culebreando por entre castañales de vigorosa reciedumbre va el auto; ya es una hondona de miedosa sima; ya un p'cacho, alrededor del cual, semejante á bandadas de palomas, flotan las nubes.

La montañesa, de vertiginosa, no da tiempo á precisar detalles, y así, una capillula del camino se ayunta con una bolera en la que los muros se divierten, ó con la puerta de una lonja donde se ve un cura, un labrador y un civil de blanco mostacho y cara fosca.

¡Pronto llegamos!—dice un compañero de viaje que también va á Comillas. Miro y remiro por la ventanilla en busca de algo típico, en busca de algo montañés. Estas montañas y estos prados, igual son que los prados y montañas astures; no hallo diferencia ni aun en las gentes, sonríen con igual dulzura y su palabreo es igualmente amable.

—¿Ya se ve Comillas, mire!... De momento no distinguo nada; tras ojear con ansia, veo allá, en lo hondo, algo como un acro que reluce, es el mar. Sobre un monte muy elevado advierto un gran edificio. ¡Es el Seminario!...

Aspecto tiene de cuartel. Cerca de 2.000 muchachos—dice el compañero de viaje, que es comisionista de vinos—viven allí. El marqués lo construyó. Ya no lo veo.

Un rápido descenso nos conduce á una ancha carretera, y luego á un pueblito que no pregunto cómo se llama. Cuando el horizonte vuelve á ser limpio, veo el pueblo todo.

La carretera está en descenso. A mi derecha rompen las olas contra el acantilado. Las primeras casas del pueblo salen á recibirme. Un palacete luce su arte de confitura sobre un montículo verdegal. Tras el coche corren unos rapaces gritando:

—Encuesta es, al frente, una vieja casona que dicen es el Ayuntamiento; á la izquierda, la iglesia de tiempos de los moros, ennegrecida por el tiempo, y á la derecha, la oficina de Correos, de piso bajo y corredor á la moda, donde un hombre viejo y alto lee.

Descendiendo llego á mi hospedaje. Un hombrecillo jorobado y una viejecita amable, salíen á recibirme. Son los posaderos. Cuando les digo que de Madrid, dejan la sonrisa y pónense más fea carita.

Como sin gana. En la mesa se sientan un hombre cojo y un muchacho de quebrado color. El muchacho es pintor, que trabaja en el palacio del señor marqués; el hombre cojo, zapatero.

Habíamos de diversas cosas. Mi charla gustó á una moza de rojos carrillos que nos sirvió. Cuando la miro hacia la vista. ¿Cuánta inocencia!

Duermo mal, y antes de amanecer salto de la cama. ¿Adónde camino? Sin preguntar subo la pinta calle que antes bajé, y por la rotura de un muro veo el mar. Sigo adelante. Una plazoleta bien cuidada y muy limpia, prosiguen ante mis ojos.

Crecidos árboles le dan sombra; unos jardincitos danle alegría. En el centro de la plazoleta, que es un balcón al Océano, hay una estatua. De quién?

## LO QUE ME DIJO EL MIRAR

### de una montañesa

LO QUE ME DIJO EL MIRAR DE UNA MONTAÑESA

Culebreando por entre castañales de vigorosa reciedumbre va el auto; ya es una hondona de miedosa sima; ya un p'cacho, alrededor del cual, semejante á bandadas de palomas, flotan las nubes.

La montañesa, de vertiginosa, no da tiempo á precisar detalles, y así, una capillula del camino se ayunta con una bolera en la que los muros se divierten, ó con la puerta de una lonja donde se ve un cura, un labrador y un civil de blanco mostacho y cara fosca.

¡Pronto llegamos!—dice un compañero de viaje que también va á Comillas. Miro y remiro por la ventanilla en busca de algo típico, en busca de algo montañés. Estas montañas y estos prados, igual son que los prados y montañas astures; no hallo diferencia ni aun en las gentes, sonríen con igual dulzura y su palabreo es igualmente amable.

—¿Ya se ve Comillas, mire!... De momento no distinguo nada; tras ojear con ansia, veo allá, en lo hondo, algo como un acro que reluce, es el mar. Sobre un monte muy elevado advierto un gran edificio. ¡Es el Seminario!...

Aspecto tiene de cuartel. Cerca de 2.000 muchachos—dice el compañero de viaje, que es comisionista de vinos—viven allí. El marqués lo construyó. Ya no lo veo.

Un rápido descenso nos conduce á una ancha carretera, y luego á un pueblito que no pregunto cómo se llama. Cuando el horizonte vuelve á ser limpio, veo el pueblo todo.

La carretera está en descenso. A mi derecha rompen las olas contra el acantilado. Las primeras casas del pueblo salen á recibirme. Un palacete luce su arte de confitura sobre un montículo verdegal. Tras el coche corren unos rapaces gritando:

—Encuesta es, al frente, una vieja casona que dicen es el Ayuntamiento; á la izquierda, la iglesia de tiempos de los moros, ennegrecida por el tiempo, y á la derecha, la oficina de Correos, de piso bajo y corredor á la moda, donde un hombre viejo y alto lee.

Descendiendo llego á mi hospedaje. Un hombrecillo jorobado y una viejecita amable, salíen á recibirme. Son los posaderos. Cuando les digo que de Madrid, dejan la sonrisa y pónense más fea carita.

Como sin gana. En la mesa se sientan un hombre cojo y un muchacho de quebrado color. El muchacho es pintor, que trabaja en el palacio del señor marqués; el hombre cojo, zapatero.

Habíamos de diversas cosas. Mi charla gustó á una moza de rojos carrillos que nos sirvió. Cuando la miro hacia la vista. ¿Cuánta inocencia!

Duermo mal, y antes de amanecer salto de la cama. ¿Adónde camino? Sin preguntar subo la pinta calle que antes bajé, y por la rotura de un muro veo el mar. Sigo adelante. Una plazoleta bien cuidada y muy limpia, prosiguen ante mis ojos.

Crecidos árboles le dan sombra; unos jardincitos danle alegría. En el centro de la plazoleta, que es un balcón al Océano, hay una estatua. De quién?

## LO QUE ME DIJO EL MIRAR

### de una montañesa

LO QUE ME DIJO EL MIRAR DE UNA MONTAÑESA

Culebreando por entre castañales de vigorosa reciedumbre va el auto; ya es una hondona de miedosa sima; ya un p'cacho, alrededor del cual, semejante á bandadas de palomas, flotan las nubes.

La montañesa, de vertiginosa, no da tiempo á precisar detalles, y así, una capillula del camino se ayunta con una bolera en la que los muros se divierten, ó con la puerta de una lonja donde se ve un cura, un labrador y un civil de blanco mostacho y cara fosca.

¡Pronto llegamos!—dice un compañero de viaje que también va á Comillas. Miro y remiro por la ventanilla en busca de algo típico, en busca de algo montañés. Estas montañas y estos prados, igual son que los prados y montañas astures; no hallo diferencia ni aun en las gentes, sonríen con igual dulzura y su palabreo es igualmente amable.

—¿Ya se ve Comillas, mire!... De momento no distinguo nada; tras ojear con ansia, veo allá, en lo hondo, algo como un acro que reluce, es el mar. Sobre un monte muy elevado advierto un gran edificio. ¡Es el Seminario!...

Aspecto tiene de cuartel. Cerca de 2.000 muchachos—dice el compañero de viaje, que es comisionista de vinos—viven allí. El marqués lo construyó. Ya no lo veo.

Un rápido descenso nos conduce á una ancha carretera, y luego á un pueblito que no pregunto cómo se llama. Cuando el horizonte vuelve á ser limpio, veo el pueblo todo.

La carretera está en descenso. A mi derecha rompen las olas contra el acantilado. Las primeras casas del pueblo salen á recibirme. Un palacete luce su arte de confitura sobre un montículo verdegal. Tras el coche corren unos rapaces gritando:

—Encuesta es, al frente, una vieja casona que dicen es el Ayuntamiento; á la izquierda, la iglesia de tiempos de los moros, ennegrecida por el tiempo, y á la derecha, la oficina de Correos, de piso bajo y corredor á la moda, donde un hombre viejo y alto lee.

Descendiendo llego á mi hospedaje. Un hombrecillo jorobado y una viejecita amable, salíen á recibirme. Son los posaderos. Cuando les digo que de Madrid, dejan la sonrisa y pónense más fea carita.

Como sin gana. En la mesa se sientan un hombre cojo y un muchacho de quebrado color. El muchacho es pintor, que trabaja en el palacio del señor marqués; el hombre cojo, zapatero.

Habíamos de diversas cosas. Mi charla gustó á una moza de rojos carrillos que nos sirvió. Cuando la miro hacia la vista. ¿Cuánta inocencia!

Duermo mal, y antes de amanecer salto de la cama. ¿Adónde camino? Sin preguntar subo la pinta calle que antes bajé, y por la rotura de un muro veo el mar. Sigo adelante. Una plazoleta bien cuidada y muy limpia, prosiguen ante mis ojos.

Crecidos árboles le dan sombra; unos jardincitos danle alegría. En el centro de la plazoleta, que es un balcón al Océano, hay una estatua. De quién?

## LO QUE ME DIJO EL MIRAR

### de una montañesa

LO QUE ME DIJO EL MIRAR DE UNA MONTAÑESA

Culebreando por entre castañales de vigorosa reciedumbre va el auto; ya es una hondona de miedosa sima; ya un p'cacho, alrededor del cual, semejante á bandadas de palomas, flotan las nubes.

La montañesa, de vertiginosa, no da tiempo á precisar detalles, y así, una capillula del camino se ayunta con una bolera en la que los muros se divierten, ó con la puerta de una lonja donde se ve un cura, un labrador y un civil de blanco mostacho y cara fosca.

¡Pronto llegamos!—dice un compañero de viaje que también va á Comillas. Miro y remiro por la ventanilla en busca de algo típico, en busca de algo montañés. Estas montañas y estos prados, igual son que los prados y montañas astures; no hallo diferencia ni aun en las gentes, sonríen con igual dulzura y su palabreo es igualmente amable.

—¿Ya se ve Comillas, mire!... De momento no distinguo nada; tras ojear con ansia, veo allá, en lo hondo, algo como un acro que reluce, es el mar. Sobre un monte muy elevado advierto un gran edificio. ¡Es el Seminario!...

Aspecto tiene de cuartel. Cerca de 2.000 muchachos—dice el compañero de viaje, que es comisionista de vinos—viven allí. El marqués lo construyó. Ya no lo veo.

Un rápido descenso nos conduce á una ancha carretera, y luego á un pueblito que no pregunto cómo se llama. Cuando el horizonte vuelve á ser limpio, veo el pueblo todo.

La carretera está en descenso. A mi derecha rompen las olas contra el acantilado. Las primeras casas del pueblo salen á recibirme. Un palacete luce su arte de confitura sobre un montículo verdegal. Tras el coche corren unos rapaces gritando:

—Encuesta es, al frente, una vieja casona que dicen es el Ayuntamiento; á la izquierda, la iglesia de tiempos de los moros, ennegrecida por el tiempo, y á la derecha, la oficina de Correos, de piso bajo y corredor á la moda, donde un hombre viejo y alto lee.

Descendiendo llego á mi hospedaje. Un hombrecillo jorobado y una viejecita amable, salíen á recibirme. Son los posaderos. Cuando les digo que de Madrid, dejan la sonrisa y pónense más fea carita.

Como sin gana. En la mesa se sientan un hombre cojo y un muchacho de quebrado color. El muchacho es pintor, que trabaja en el palacio del señor marqués; el hombre cojo, zapatero.

Habíamos de diversas cosas. Mi charla gustó á una moza de rojos carrillos que nos sirvió. Cuando la miro hacia la vista. ¿Cuánta inocencia!

Duermo mal, y antes de amanecer salto de la cama. ¿Adónde camino? Sin preguntar subo la pinta calle que antes bajé, y por la rotura de un muro veo el mar. Sigo adelante. Una plazoleta bien cuidada y muy limpia, prosiguen ante mis ojos.

Crecidos árboles le dan sombra; unos jardincitos danle alegría. En el centro de la plazoleta, que es un balcón al Océano, hay una estatua. De quién?



## UN JEFE DE POLICIA, DETENIDO

## EL MOVIMIENTO DE TRENES

## Los que aún siguen detenidos

De las Cárceles de mujeres y de hombres han salido libertados muchos detenidos, pero aún quedan en la de hombres los siguientes:

José Recalde Blasco, Santiago Sánchez Cejudo, Félix Sánchez Mediante, José Mascañell Veriasso, Santiago Condero Oleas, Mariano Toru, Mariano Cortés, y los panaderos Justo Oñero Montero, Andrés Sardiña, Carlos Arévalo, Luis Palaz, Venancio González Merino, Julián Salinas Ezquerro y Daniel Quelle Seigas.

## Una conferencia.

Ayer conferenció con el presidente del Consejo de ministros, muy extensamente por cierto, el fiscal del Tribunal Supremo, señor Calfal.

## Vuelven los desterrados.

Se ha levantado el destierro a tres de los que el día 13, antes del estado de guerra, fueron desterrados por la Dirección general de Policía.

Han vuelto a Madrid los desterrados en Jadraque, Mingorría y Humanes. Sigue en su destierro de Sanchidrián (Avila), Lucio Martínez.

## periodista preso

A Tavera le puso en libertad anteayer el director de Seguridad, pero sigue preso a disposición de la autoridad militar.

Visitas a Marcelino Domingo. Entre las personalidades que últimamente han visitado a D. Marcelino Domingo, figuran los Sres. Roldán, Bello, Valentín Camp, Aguilar, Layret y Compans.

## Un Consejo de guerra.

Mañana, a las nueve, se reunirá en la casa-cuartel de la Comandancia de Carabíneros de esta provincia el Consejo de guerra ordinaria de cuerpo que ha de ver y fallar la causa instruida por el capitán Juez instructor de dicha Comandancia, D. Salvador Ramos Fernández, contra el carabiniero de la misma, por el delito de desobediencia.

## Los presos que quedan.

Dicen de Barcelona que la mayoría de los detenidos con motivo de los últimos sucesos han manifestado deseos de presentarse en el acto de la visita de cárceles, que, por delegación del capitán general, efectuará el gobernador militar D. Antonio de la Puente.

Continúan en la cárcel civil de esta capital 179 presos de los cuatrocientos y pico que fueron detenidos por dicho motivo. En el resto de la región hay 95 presos.

## No ocurre novedad.

El subsecretario de Gobernación ha manifestado que, como ayer, conferencia por teléfono con el Sr. Sánchez Guerra, a quien le comunicó que no ocurría novedad alguna.

Preguntado si el ministro esperaba a que llegasen a dicha ciudad los Reyes, contestó afirmativamente.

## Huelga pacífica.

El subsecretario de Gobernación manifestó hoy a los periodistas que había recibido un telegrama del gobernador civil de Valencia, D. José Fuentetaja, titulado «El Gurgurú», abandonaron el trabajo en actitud pacífica por diferencias con el patrono.

Lo que dice el ministro de Fomento. El vizconde de Eza, al recibir hoy a los reporteros, dijo que se trabajaba incansablemente para ir resolviendo las dificultades.

Ayer salieron 10 trenes de Asturias, y hoy saldrán 14, la mayoría de carbón. De estos salieron 12 trenes de 1.200 toneladas para Castilla y 600 para los puertos.

En la línea de León a Oja se han presentado muchos ferroviarios, y en Oviedo han comenzado hoy las presentaciones, pues era el único sitio donde aún no había solicitado el reintegro ninguno de los agentes huelguistas.

En todas las minas de La Hulla Española se trabaja, y además se han reanudado los labores en las de Santa María de Nieva.

Los delegados sociales—terminó diciendo el ministro—se hallan arriba, con los inspectores técnicos, cambiando impresiones acerca del decreto de reorganización. Yo he subido para presentarles.

Lo que dice el subsecretario de Gobernación. Ayer, a última hora de la tarde, el subsecretario recibió a los periodistas diciendo: «Yo lo siento por ustedes, pero me alegro por el país. No hay ninguna noticia».

Sobre la mesa de su despacho había un montón de telegramas.

Por la noche, el Sr. Quejuna y Toro dijo lo que todos sabemos: que el Sr. Sánchez Guerra continuaba en San Sebastián, donde llovía abundantemente, que la tranquilidad era absoluta en España y que a la lista de donativos hay que añadir 500 pesetas donadas por D. Antonio Velázquez Duro y 25 pesetas de D. Daniel Bacuste.

## Una moción del alcalde.

El Ayuntamiento aprobó una moción del alcalde, que dice así:

«Después de esta Alcaldía-Presidencia daré testimonio de gratitud y premiaré de modo material los extraordinarios servicios prestados por el Cuerpo médico y personal facultativo de las Casas de Socorro con motivo de los lamentables sucesos ocurridos recientemente en esta capital, de cuyos servicios tiene conocimiento por comunicación que le ha dirigido el subinspector jefe de la Beneficencia municipal, y siendo su criterio no disponer absolutamente nada fuera de lo acordado por el Ayuntamiento en la sesión de 24 del mes de Agosto, en que se aprobó la relación de recompensas que esta Alcaldía le propone, me implico por su expresa voluntad el número de las gratificaciones, no estando acordadas por la Corporación municipal, esta Alcaldía-Presidencia propone al Concejo apruebe se conceda la gratificación de una mensualidad de sus haberes a los señores D. Fernando Verdú, médico; D. Julián Herrera, practicante; D. Antonio Puebla, enfermero; D. Ramón Fernández, camillero; y D. Saturnino Bello, ordenanza, que, según las comunicaciones dirigidas a esta Alcaldía-Presidencia por los señores presidente de la Casa de Socorro del distrito de Palacio y subinspector del Cuerpo de Beneficencia, señor Herrera, prestaron un servicio extraordinario, con peligro de sus vidas, en la Cárcel Modelo; y de media paga, a los señores D. Enrique Lastrán, jefe médico; D. José Mingo, D. Manuel del Val y Vera, D. Ángel Castellón, D. Manuel Guillén, D. Pío Arias Carvajal, D. Jacinto Navarro, y D. Jaime Espinosa, médicos; D. Juan Martínez, D. Lisardo López Villarroel, D. Valeriano Herrera y D. Baldomero Cuello, practicantes, que también han prestado servicios extraordinarios, cuyo importe de 1.720,13 pesetas será satisfecho con cargo al capítulo XI, artículo único, «Imprestos», del presupuesto vigente».

## Ayuntamiento de Madrid

Comedia. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.

DEL CARTEL DE ANOCHE

COMEDIA. Inauguración. Ayer abrió sus puertas de nuevo el teatro de la Comedia.

El mayor éxito de la temporada pasada fue el «Vedado de Sevilla», con el «Vedado de Sevilla» se solemnizó la inauguración de anoche.

Los actores de la Comedia trabajan con su maestría habitual, y merecen a ellos, consejeros reinos todavía con los chistes de tirabuzón de la obra.



## LA GUERRA EUROPEA

## En los distintos frentes

## Páginas de la campaña

## EL TRIUNFO DEL SUBMARINO

Los sucesos novelescos de Verne han tenido realidad tangible, gracias a la audacia germana. De hoy en adelante el submarino será el rey del mar, y le habrán ido sintiendo las funciones del acorazado en la ofensiva, bombardeo y bloqueo de puertos, en la acción de convoyar tropas de desembarco, en la de destruir flotas enemigas y perseguir el comercio del adversario, dejando para la defensiva las operaciones de superficie.

Decía Sir Percy Scott que las escuadillas de submarinos distribuidas a lo largo del litoral impedirán por completo que los acorazados se aproximen, porque no hay nada más temible que un enemigo oculto.

Así, como preveía el almirante sajón, llegan a combinarse submarinos e hidroplanos, el fracaso de los grandes buques de combate es un hecho seguro.

Los aeroplanos explorarán y arrojarán bombas, afirma, sobre los buques refugiados en los puertos.

Los párrafos más interesantes de su carta, hoy más que nunca de manifiesta oportunidad, son los siguientes:

«Ya el submarino y el aeroplano han revolucionado la guerra naval; ninguna flota puede sustraerse a la vista del segundo, y el primero puede atacarla y destruirla mortalmente en pleno día.

En estas condiciones no veo la utilidad de los acorazados, y sólo hay escasas oportunidades de emplear los cruceros rápidos.

La Marina de guerra cambiará por completo; sus oficiales no vivirán en el mar, sino encima y debajo de él, y el desgaste de sus nervios y de su economía será tan grande, que no podrán encomendarse grandes períodos del servicio; habrá una Marina de jóvenes, porque no se les pedirá más que audacia y valor. Si un acorazado no está seguro ni en alta mar ni en los puertos, ¿para qué servir?

Lo que necesitan las naciones es una enorme flota de submarinos, dirigibles y aeroplanos y pocos cruceros rápidos, con tal de que haya en tiempo de guerra sitio seguro donde resguardarlos.

## COMANDANTE B...

## La lucha en Italia

## Informes italianos.

ROMA 8 (7 m.). Al Noroeste de Gorizia, a pesar de sufrir desde hace varios días pérdidas muy elevadas, el enemigo opone una resistencia desesperada a nuestra presión, que continúa enérgicamente.

Durante el día de ayer hemos capturado tres oficiales y 200 soldados. Los dos días de la artillería de los pasados días han sido seguidos de acciones locales y de bombardeos aéreos por mar y por tierra.—Lucina.

KOENIGSWUSTERHAUSEN 8 (1 m.). Viena. En combates cuerpo a cuerpo en el monte Gabrielle sufrieron los italianos elevadas pérdidas sangrientas.

En el sector de Horna los fueron arrebatadas a los italianos las últimas ventajas alcanzadas hasta entonces allí en la undécima batalla del Isonzo.

No pueden ya vanagloriarse de haber conquistado un solo páramo de terreno en el sector de Horna.

Sesenta oficiales y 5.300 soldados han quedado hasta ahora en manos de los austriacos.

## La lucha en el Este

KOENIGSWUSTERHAUSEN 8 (1 m.). Frente de ejército del Príncipe Leopoldo de Baviera. Continúan ayer los movimientos de retirada de los rusos al Noroeste del Duna inferior. Nuestra caballería sostuvo batallas favorables con retaguardias enemigas.

Al Suroeste de Mitau y cerca de Neukainen (40 kilómetros al Este de Riga), entre el lago de Lobe y la ciudad Friederichstadt, el enemigo incendió las localidades.

En Danumunde, el botín importa, aparte de muchas municiones y utensilios de guerra, 40 cañones, entre ellos 22 de gran calibre superior a 12 centímetros. Por lo demás, no hubo nada digno de mención en el sector comprendido hasta el mar Negro. Entre el lago de Ochrida y el de Prespa, hubo luchas entre patrullas. El fuego fue muy vivo al Este del Vardar.

No hay tropas japonesas.

KOENIGSWUSTERHAUSEN 8 (1 m.). Londres.—La Agencia Reuters desmiente la presencia de tropas japonesas en el frente ruso.

San Petersburgo en estado de sitio.

PARÍS 8 (9 m.). A causa de la retificación del frente como consecuencia de la toma de Riga, se ha proclamado en San Petersburgo el estado de sitio. Se han tomado todas las medidas para impedir el pánico, y por ello se ha detenido a los emigrados de las regiones invadidas.

Los prisioneros de la fortaleza de Pedro y Pablo, los grandes duques Miguel y Pablo Alexandrovich, serán expulsados. A Gurko le ha vuelto a conducir a la frontera finlandesa.—Radio.

Francia y Bélgica.

PARÍS 7 (3 t.). En el frente del Aisne rechazamos un golpe de mano enemigo al Sur de Ailles.

La lucha de artillería adquirió gran intensidad durante la noche en la región de Souain y en las dos orillas del Mosa.

Cinco aviones alemanes fueron derribados los días 5 y 6 durante combates aéreos.

Otros 12 aeroplanos fueron obligados a aterrizar a consecuencia de las averías sufridas.

En la noche del 5 al 6 nuestras escuadillas arrojaron 1.100 kilogramos de proyectiles sobre la estación de Thionville y 1.400 sobre la de Woippy.—Delavigne.

PARÍS 8 (2 m.). Oficial de anoche: «No ha habido ninguna acción de infantería durante el día. Las dos artillerías se han mostrado bastante activas en varios puntos del frente, sobre todo al Este de Vaux-Aillon, en la Champagne, en la región de los montes y en las dos orillas del Mosa.»—Delavigne.

## Informes ingleses.

LONDRES 8 (1 m.). Oficial de anoche: «Nuestros buques avanzados en nuestras líneas de Lens han logrado avanzar ligeramente. Nuestras posiciones de La Bassée y al Este y Norte de Messines han sido vivamente bombardeadas por la artillería enemiga durante todo el día.»—Vega.

## Informes alemanes.

KOENIGSWUSTERHAUSEN 8 (1 m.). Cuerpo de ejército del Príncipe heredero Rupprecht. Se desarrolló una tenaz lucha en el frente de Flannes, en una anchura de cuatro kilómetros, y en el sector comprendido entre Roulers-Ipres, después de una intensa lucha, rechazamos al enemigo.

Según relato de prisioneros, se pudo constatar que tres divisiones enemigas tomaron parte en dichos ataques, a raíz de los cuales el enemigo tuvo fuertes bajas. En los sectores adyacentes, y después de intensas olas de fuego, avanzaron destacamentos exploradores enemigos, los cuales tampoco tuvieron éxito alguno. Cerca de Lens se malograron muy de mañana ataques del enemigo con grandes pérdidas para ellos.

Cuerpo del Príncipe heredero alemán.—Se mantuvo viva la actividad de los combates durante todo el día en varias partes del frente del Aisne y en la Champagne. A raíz de combates de avanzadas, nos apoderamos de un cierto número de prisioneros. La batalla de artillería en la orilla oriental del Mosa duró, con cortas interrupciones, hasta muy entrada la noche. El fuego destructor nuestro dirigido contra destacamentos enemigos dispuestos al asalto, cerca del bosque de Poses, impidió un ataque francés. Al Sur de Beaumont, un regimiento de Wuertemberg penetró en las líneas enemigas, ahuyentando a su dotación por medio de lucha con granadas de mano. Destacamentos de asalto de Baden penetraron en el bosque de Courieres, volviendo con prisioneros. Derribamos en combate aéreo nueve aparatos enemigos y otros cinco por fuego antiaéreo.

La lucha en el aire.

Bombardeo de Karlsruhe.

LONDRES 8 (3 m.). Oficial: El mal tiempo reinante durante el día 6 del corriente hicieron que disminuyera la gran actividad aérea de los dos días anteriores.

Se lanzaron algunas bombas, dejando caer más de 200 en los puntos propuestos.

Dos aeroplanos y un globo cautivo fueron derribados, y otros dos aparatos tuvieron que aterrizar sin gobierno. Uno de nuestros aeroplanos ha desaparecido.—Vega.

La lucha en el aire.

Bombardeo de Karlsruhe.

LONDRES 8 (3 m.). Oficial: El mal tiempo reinante durante el día 6 del corriente hicieron que disminuyera la gran actividad aérea de los dos días anteriores.

Se lanzaron algunas bombas, dejando caer más de 200 en los puntos propuestos.

Dos aeroplanos y un globo cautivo fueron derribados, y otros dos aparatos tuvieron que aterrizar sin gobierno. Uno de nuestros aeroplanos ha desaparecido.—Vega.

La guerra en el mar.

Bombardeo de la costa de Riga.

SAN PETERSBURGO 8. Oficial: «En el mar Báltico los submarinos enemigos bombardearon la costa del golfo de Riga en tres puntos.

El transporte ruso Lins fue atacado por un submarino, el cual tuvo que sumergirse obligado por nuestros transportes. Nuestros buques guardan la entrada del golfo de Riga, dispuestos a aceptar la batalla.»

La acción de los submarinos.

NADRE 8. Oficial: «En el Océano Atlántico, canal de la Mancha y mar del Norte han sido destruidos considerable número de vapores y veleros, entre ellos el vapor inglés Vala y otro desconocido, que por su aspecto exterior, armamento y reflectores, así como por el traje de la tripulación, era un crucero auxiliar, y un vapor inglés armado, abarrotado de carga.»

## Informes alemanes.

KOENIGSWUSTERHAUSEN 8 (1 m.). Rotterdam.—Se han hundido los siguientes buques: los barcos ingleses Warmien, de 4.000 toneladas; Curmiston, Wilhis y Guy, de 2.000 toneladas, y los barcos franceses Alma y City Kinthuston.

Los delegados sociales.

La Comisión permanente de delegados sociales reunió ayer a última hora de la tarde en el despacho del ministro de Fomento, y con la asistencia del director de Agricultura, para cambiar impresiones respecto a la misión de dichos delegados y trazar el plan de trabajos a emprender en sus respectivas regiones agrícolas.

ACCIDENTES DEL TRABAJO.

OBRREROS HERIDOS.

A consecuencia de un desprendimiento de tierras en las obras del subelco, que se practican en la calle de la Modera, esquina a la del Escorial, se produjo lesiones graves en la pierna y brazo derechos del obrero Manuel González Casado, de veintiséis años. Ingresó en el Hospital de la Princesa.

También Francisco Martínez Martínez, de treinta años, mozo de la estación de Atocha, sufrió lesiones de pronóstico reservado, que se causó en Villaverde Bajo. Ingresó en el Hospital Provincial.

## El alcalde y los concejales monárquicos amparan las vaquerías antihigiénicas

## IMPORTANTES DENUNCIAS DEL SR. NIEMBRO

El alcalde abrió ayer la sesión a las once y cuarto. Al llegar al Ayuntamiento con tanto retraso, justificó éste diciendo que venía de Fomento, donde fue a conferenciar con el señor vizconde de Eza.

Asistieron unos 16 concejales.

Aprobada el acta de la sesión anterior, el Concejo se dio por enterado de los asuntos al despacho de oficio.

Antes de entrar en el orden del día, el alcalde, desoso de halagar al jefe de la minoría republicana, concedió la palabra al Sr. Noguera, toda vez que no pudo hacer uso de ella en la sesión última.

El Sr. Noguera agradece la atención de la Presidencia, y se reserva para más tarde.

## ORDEN DEL DIA

Las casquerías.

Dase lectura a un dictamen de la Comisión de Policía urbana, proponiendo que las casquerías que en la actualidad tengan licencias de apertura, continúen en la misma forma hasta su caducidad, y que las nuevas licencias y las renovaciones de las mismas sean concedidas con arreglo a lo que determina el artículo 246 de las Ordenanzas municipales.

El Sr. Niembro defiende una enmienda.

Recordando una moción que se aprobó siendo alcalde el Sr. Silva.

Dice que algunos de esos industriales están viviendo en un régimen de favor, como lo prueba el hecho de que por espacio de ocho o diez años están detenidos expedientes de licencias y renovaciones de éstas.

Le contesta el Sr. Marcos, y ambos rectifican.

Interviene el Sr. Prado y Palacio, poniéndose al lado de la Comisión de Policía urbana.

Se aprueba la enmienda, y luego el dictamen, votando en contra el Sr. Marcos.

El Sr. Noguera pide que no se conceda la licencia solicitada para ejecutar obras de reforma y ampliación de la casa núm. 12 de la calle de Regueros, fundándose el edil republicano en que de accederse a ello, por diversas razones que expone, se faltaría a lo que prescriben las Ordenanzas municipales, que es el Código al cual hay que someterse en la materia de que se trata.

El Sr. Martín Arias defiende el dictamen sosteniendo cuanto en él se dice.

El Sr. Noguera le replica y habla nuevamente el teniente de alcalde del distrito de Hospital.

El alcalde interrumpe al Sr. Noguera al hablar éste de informes contradictorios de los mismos técnicos, diciendo:

—De sabios es el cambiar de opinión.

En votación nominal se aprueba por 15 contra ocho.

Aquello es Sierra Morena.

Después de amplia discusión entre los señores Noguera, Añón y Pérez Chozas, se acuerda, contra el parecer de los dos primeros, el sobreseimiento del expediente instruido por supuesta utilización de material de la Villa en una finca de la calle de Valderribas.

El Sr. Noguera, al tratar del anterior asunto, manifiesta que el arquitecto municipal Sr. Bellido dijo, habiendo de detenciones en Arroyo del Abroñal hechas al Ayuntamiento.

—Aquello es Sierra Morena!

La aprobación del proyecto y presupuesto importante 170.506,45 pesetas, para la construcción de alcantarilla en la carretera de Chamartín, cuya obra deberá ser ejecutada por la contrata de las del Subelco.

Hablan los Sres. Corona, Aguilera y Arjona y Niembro, y se aprueba.

Denuncias del Sr. Niembro.

El Sr. Niembro aprovecha la ocasión de discutir un dictamen de alineaciones y saneantes, para decir una vez más que en el Retiro se ha levantado un edificio o palacio de observaciones, donde habita una familia.

Sostiene que ello se hizo por el Ministerio de Instrucción pública, cartera desempeñada en aquel entonces por el Sr. Ruiz Jiménez, dándose el caso de que se opuso a ello como alcalde.

Dice que si los Ministros viviesen, como el Ayuntamiento, en un régimen de publicidad, no pasaría lo que está pasando, y eso, que es un gran escándalo, de ninguna manera.

Añade que existe en el Retiro otro edificio análogo.

—Y muy feísimo!—exclama el alcalde.

Le contesta el Sr. Martín Arias, y rectifica el Sr. Niembro.

(Entra en el salón y toma durante largo rato asiento al lado del alcalde el Sr. Chavarría.)

Da algunas explicaciones el Sr. Alvarez (D. Feliciano).

Queda retirado el dictamen, y, a preguntas del alcalde, el Sr. Niembro sostiene sus denuncias, aceptando de antemano toda clase de responsabilidades.

Agregó que no ignora que se va a luchar con elementos poderosos.

El Sr. Niembro: Toda la minoría republicana hace synas esas denuncias.

El alcalde: Pues sepase que se revisará el expediente.

El Sr. Niembro: En él hay una carta muy curiosa del director del Instituto Geográfico y Estadístico en aquella época.

Los concejales y sus fiscalizadores.

Dase cuenta de un dictamen proponiendo mostrarse parte en el sumario que instruye el Juzgado de primera instancia del distrito del Congreso por injuria y calumnia supuesta a la Corporación municipal en artículo publicado en El Parlamentario con el título de «La municipalización del Canal de Isabel II» por el redactor municipal, Sr. Rodríguez Cobos.

El Sr. Aguilera y Arjona, en nombre de la minoría republicana, dice que no es partidario aquella de mostrarse parte en ninguna causa, y menos en las de injuria y calumnia.

Entiende, salvado todos los respetos debidos a la Corporación, que la Prensa, con todos sus horrores, realiza una función social que es muy de estimar.

Creo que en el caso presente ha cumplido el deber con su misión.

Advierte que los Tribunales son los llama-

El ministro de Marina con sus ayudantes y los generales Palanca y García Moreno, embarcaron en el submarino Monturiol. Permanecieron sumergidos durante cuarenta minutos, verificando en este tiempo pruebas de velocidad, que fueron coronadas con el éxito.

Los oficiales de la Armada han obsequiado a bordo del Extremadura con un espléndido lunch a los oficiales de la guarnición.

El ministro almorzó a bordo de este buque.

Al obsequio de que les hicieron objeto los marinos, correspondieron esta tarde, a las seis, en el Ateneo, con un nuevo lunch los oficiales de la guarnición.

Después de este acto, el ministro saldrá de ésta en automóvil para tomar el rápido de regreso a Madrid.

El ministro de Marina se muestra satisfecho de su estancia en esta capital.—Señalado.

EL FENIX AGRÍCOLA

COMPANÍA ANÓNIMA DE SEGUROS

Ha satisfecho por siniestros durante el pasado mes de Agosto

Pesetas 124.933

Los Madrazo, 34, pral.—Madrid. Teléfono 3.548.

POR TELEGRAMA

EL VIAJE

DE

SANCHEZ GUERRA

Lo que dice el ministro de la Gobernación. Los Reyes llegarán el lunes. Del Congreso de abogados. Cumplimentando a la Reina madre.

SAN SEBASTIÁN 7 (2,45 t.). El ministro de la Gobernación acudió temprano a las oficinas donde está instalado el Ministerio provisional, y recibió a más de 50 personalidades madrileñas y donostiaras y las autoridades, entre ellas el general La Barrera.

A la una recibió a los periodistas, a quienes dijo que el ministro de Estado llegará el domingo, y que los Reyes saldrán el lunes de Santander a bordo del Giralda, para llegar a ésta por la tarde; agregó que el ministro de Marina pensaba embarcar en Tarragona a bordo del submarino A-1.

Dijo que había conferenciado con el presidente y que había recibido telegramas que acusan tranquilidad en toda España, excepto un pequeño motín en Vivero, por oponerse el pueblo a la salida de huecos; pero que se solucionó prontamente el conflicto.

Mejora la situación de Asturias, donde entran casi todos los obreros al trabajo. Añadió que la Reina Doña María Cristina recibirá a una numerosa representación de abogados de los que han asistido al último Congreso, ya que no pueda, por ausencia de los Reyes, dar una recepción oficial en los jardines del Palacio de Miramar.

En el Congreso antedicho continúan las sesiones. Díaz Canjea, decano de Palencia, disertó sobre los contratos de arrendamiento de fincas rústicas en el Código español; después hablará el abogado donostiarra D. Víctor Pradera sobre el Derecho en la Edad Media.

Esta noche se celebrará una gran salva en la iglesia de Santa María, a la que están invitados los congresistas.

El gobernador estuvo en Palacio, cumplimentando a la Reina Cristina, así como el duque de Bornos, duque de T'Serclaes, general Sr. Barrera y otras personas.

El alcalde ha cumplimentado al embajador alemán, que veranea aquí.—Hernández.

SAN SEBASTIÁN 7 (3 t.). El encargado de Negocios de Holanda ha sido cumplimentado por el alcalde.

El ministro de la Gobernación, Sr. Sánchez Guerra, ha prometido visitar los establecimientos instructivos, aunque no ignora que aquí se encuentran a gran altura.

Mañana será visitado el Sr. Sánchez Guerra por una Comisión del Ayuntamiento.

Los visitantes tratarán con el ministro de asuntos útiles para San Sebastián.—Hernández.

POR TELEGRAMA

VERANEOS REGIO

La familia Real. Manifestaciones de Lema. Visitas de Doña Cristina.

SANTANDER 8 (7,25 m.). A causa del mal tiempo, los Reyes no salieron por la mañana de Palacio. El Príncipe de Asturias y el Infante D. Jaime recorrieron en automóvil algunas calles de la población.

El Soberano recibió en audiencia al Consejo de Administración del hotel Real.

El ministro de jornada manifestó a los periodistas que en breve embarcarán en Gibraltar los oficiales españoles que van a prestar servicio en los buques-hospitales de los países aliados.

También dijo que se había designado al capitán D. Manuel Bermejo para el cargo de agregado militar de la Argentina en Madrid.

Por la tarde estuvieron los Reyes en el pueblo de Comillas, en la finca que tiene allí el marqués de Comillas. Regresaron por la noche.

Prente a la playa del Sardinero ha sido visto un submarino alemán, que desapareció seguidamente.

A causa de la lluvia se ha suspendido la cuarta carrera de caballos anunciada para esta tarde.—Castro.

SAN SEBASTIÁN 8 (8 m.). La Reina Doña Cristina estuvo en el palacio de Ayete visitando a la condesa de Casa-Valencia.

A causa de la lluvia se suspendieron las pruebas eliminatorias del tiro de pichón. Por la mañana causa la corrida de toros anunciada para hoy se ha aplazado hasta el domingo.

Para curarse una afección de la boca vino a San Sebastián la Princesa Beatriz de Borbón, que dejó a su hija la Princesita Nieves fuera de cuidado de la enfermedad que padece.

El conde de Romanones guardó ayer cama a consecuencia de un fuerte catarro. Le visitaron muchos amigos.

El Sr. Sánchez Guerra estuvo en el teatro Victoria Eugenia, donde se celebraba el beneficio de Irene Alba. Después hizo algunas visitas.—Hernández.

## LA CUESTION DEL CARBON

## Prado y Palacio confía en la Providencia

¿Dónde está la antigua fuente de la Puerta del Sol?

Después de la sesión municipal, el alcalde de conferencia con los concejales más significados de la minoría republicana.

Luego conversó con los periodistas, a quienes dijo que por la mañana había celebrado una conferencia con el ministro de Fomento para tratar de la cuestión del carbón, y que éste, si Dios quiere, así dijo, no faltará para el gas ni para otros servicios públicos.

—Nada más tengo que decirles.

Habrán visto ustedes—sigue hablando el Sr. Prado y Palacio—que la sesión celebrada ha sido provechosa, y hemos resuelto algunas cosas útiles.

—Provechosa y útil—hubimos de decirle—para los vaqueros, y altamente lesiva, como casi todas, para los intereses del vecindario. Y aún tienen el valor muchos de nuestros ediles de enseñarse con los periodistas, que fiscalizan sus actuaciones.

Un compañero preguntó al alcalde si, por curiosidad, conocía el paradero de la antigua fuente de la Puerta del Sol.

—Creo que está en la gloria de Ruiz Jiménez (Cuatro Caminos)—repuso el alcalde.

—Pero, ¿en su integridad?—replicó el periodista, interponiendo.

Luego el alcalde, muy sonriente, exclamó: —Ayúdennme ustedes a buscar la parte que falta!

El asunto del teatro Español.

Don Juan Méndez Vigo ha presentado al alcalde un escrito en el que pide que se abra un concurso para el arriendo del teatro Español, propiedad del Municipio.

El precio del jabón.

Ha encarecido enormemente el precio del jabón.

Ello obedece a la exportación que se hace de dicho artículo, que en Francia se adquiere a precios fabulosos. Los exportadores con ello realizan un gran negocio.

El secretario de su excelencia.

Ayer mañana se indispuso repentinamente el secretario del alcalde, D. Víctor Velasco, a quien hubo necesidad de reanudarle con caldos.

El Sr. Velasco se encontraba al medio día completamente restablecido.

Ciclista atropellado.

SAN SEBASTIÁN 7 (7,25 m.). Uno de los repartidores ciclistas de teléfonos, llamado Antonio Medina, fué atropellado por un automóvil.

El topetazo que recibió el muchacho fué violentísimo.

Trasladado a la Casa de Socorro, se le practicó la primera cura, apreciándose la fractura de la columna vertebral.

Por la tarde fué llevado al Hospital, donde quedó en gravísimo estado.—Hernández.

EL MUNDO EN AFRICA

En el Califato de Tetuán.

ORIENTA D. ISAAC TOLEDANO

A «EL PROFETA»?

VISITA AL CANCELLER DEL CONSULADO ESPAÑOL. ESPAÑOLISMO DE LOS ISRAELITAS. VOCAL DE LA JUNTA DE SERVICIOS MUNICIPALES. VICECONSUL Y BANQUERO HACIENDO PATRIA. PROGRAMA A DESARROLLAR.

Mi admirado compañero Martínez Yagüe tuvo la bondad de facilitarme una curiosa presentación para su gran amigo el cónsul de Tetuán, Sr. González, quien, en su doble calidad de diplomático y periodista (pues no en balde es el alma del Eco de Tetuán), me acogió deferentemente, y en su noble afán de auxiliarme, me dijo que de las personas ilustres que me podían orientar era D. Isaac Toledano Benasich, que, a pesar de haber nacido en Tánger, reside en Tetuán hace más de veinte años, ocupando situación relevante en las esferas financieras y políticas.

En efecto: en Tetuán, mi íntimo y paisano, Pepe Román, al facilitarme pase de libre circulación en sus automóviles, ya me había presentado la significación del Sr. Toledano, israelita español, de inteligencia clara y de corazón patriota, que a la vez de representante en este servicio, es consignatario de las Compañías navieras «Transmediterránea», «Millán», de Cádiz; «Manuel Campos», de Sevilla; «Touache», de Marsella; gerente de la opulenta casa bancaria tangerina-tetuana «Salvador Hassan» y representante del Banco de España.

Infatigable, así le resta tiempo para desempeñar el Viceconsulado de Portugal y labora, con gran altura de miras, en la Junta de servicios municipales, para cuyo cargo fué nombrado por un *dahir* especial que dió S. A. Imperial el Jálifa.

Tiene un hijo varón que es una espantosa, pues a pesar de contar sólo trece años, posee el árabe, francés, inglés y español, y excuso decir que ama a la Patria hispana con igual intensidad que el ilustre autor de sus días.

Yo siento verdaderos deseos de ser presentado al Sr. Toledano y escuchar de sus labios los planes para lo futuro, que, como todos sus actos



## EN HUELVA

Bienvenida, Joselito,  
Limeño y Belmonte

Se celebra la corrida con ganado de Pérez de la Concha. Hay buena entrada.  
Primero.—Es bravo y Bienvenida y Belmonte se hacen aplaudir en los quites.  
Bienvenida coje las banderillas. Clava medio par. Luego uno entero admirable. Otro superior. (Ovación.)  
Bienvenida comienza dando un pase cambiado soberbio. Sigue desde cerca y valiente, dando pases de rodillas. (Ovación y música.)  
Entrando bien deja una estocada contraria. (Ovación.)

Nueva faena. Un pinchazo y una corta superior. (Ovación larga y vuelta al ruedo.)  
Segundo.—Joselito, al dar el primer pase, sufre un desarme. Luego hace una faena buena, dando pases de rodillas, agarrándose a los pitones. (Ovación y música.)  
Sufre otro desarme. Termina con una estocada delantera caída, que mata. (División de opiniones.)  
Tercero.—Limeño hace una faena breve y cobra una estocada alta que mata sin puntilla. (Ovación y vuelta al ruedo.)  
Cuarto.—Belmonte muletea muy valiente. Se destaca de la faena un pase por alto y otro de pecho. Está cerquísima. (Ovación y música.)

La faena entusiasta.  
Una estocada caída, que mata sin puntilla. (Ovación, vuelta y petición de oreja.)  
Quinto.—Bienvenida lancea aceptablemente. El bicho es manso y se le foguea.  
Bienvenida da un pinchazo, saltando el estoque; otro, y una estocada caída. (División.)

Sexto.—Joselito, a petición del público, coje las banderillas y coloca un gran par. (Palmas.) Repite con otros dos monumentales. (Gran ovación.)

Con la muleta baila muy animado, y sin estrecharse en el viaje, deja una estocada preciosa. Interviene el peonaje y Gallito destaballa.

Séptimo.—Belmonte mata este toro por tener que marchar a Sevilla.  
Muletea muy valiente, dando hermosos pases. (Ovación, música y entusiasmo.)  
Un buen pinchazo. (Palmas.)  
Sigue la gran faena. (Oles.) Se arrodiña ante la cara.  
Otro pinchazo bueno. Más faena y una caída. (Muchas palmas, petición de oreja y vuelta.)  
Octavo.—Limeño es ovacionado toreando de capa y en los quites. Clava dos buenos pares de banderillas, y, después de una faena breve, cobra una estocada y descabella. (Palmas.)—J.W.

## CAMARA DE INDUSTRIA

## La exportación de primeras materias

La Cámara de Industria ha dirigido al ministro de Hacienda una instancia solicitando la prohibición de exportar el cloruro de cal.  
Esta primera materia esencial para gran número de industrias, entre otras la fabricación de lejías líquidas y la decoloración de tejidos y de gran uso también como desinfectante en la economía doméstica, ha sufrido un extraordinario encarecimiento en sus precios, motivado por la creciente exportación.

El precio que en 1913, oscilaba entre 18 y 20 pesetas los cien kilogramos, alcanza en la actualidad la exorbitante cifra de 110 pesetas. La exportación que en 1913 fué de 190 toneladas, ha pasado de 1.000 en los primeros siete meses del año actual, mientras que la importación que en 1913 fué de cerca de 4.000 toneladas, ha descendido en el año actual a 30. Estos son los suficientemente expeditivos para demostrar la razón de la instancia elevada por la Cámara de Industria.

Asimismo esta entidad solicita del Ministerio de Hacienda que se adopten medidas para evitar que la Real orden de 30 de Marzo de 1915 sea burlada en lo que se refiere a la exportación del plomo viejo. En la actualidad este plomo se exporta, previa refundición, por lo que se solicita la prohibición de exportar lingotes de plomo que no proceden directamente de las fábricas de primera fusión.

## LOS TEATROS

ASOCIACION DE ACTORES ESPAÑOLES.—Los alumnos de la clase de Declamación de la Asociación de Actores Españoles han organizado en su beneficio una función que tendrá lugar hoy sábado por la noche, en la que se representarán las emocionantes comedias «Los Gabrieles» y «El chico de la noche». En el intermedio el notable barítono Sr. Novillo cantará algunas canciones.

APOLLO.—Mañana domingo se verificarán en este teatro tres secciones, con los siguientes programas: «Primera», a las cinco de la tarde (sección), «Segunda», a las siete y media (doble), «Tercera», a las diez y media (doble). El baile de la Paloma y «La catadura (reformada)» y tercera sección, a las diez y media de la noche (doble); «El baile de Luis Alonso» y «La catadura (reformada)».

Pasado mañana lunes, en la sección de las seis y media de la tarde, reestreno de la zarzuela «El chico de la noche», dividida en tres cuadros, original y en prosa de Perini y Palacios, música de los maestros Nieto y Jiménez, titulada «El barbero de Sevilla», desempeñada por las señoras Rafaela León, Carmen Ramos y Elisa Morán, y los señores Moana, Lamas, Forret, Pedrola, Román, Fischer y López.

Para todas las funciones se hospedan localidades en contaduría con dos días de anticipación.

MARTIN.—Compañía de zarzuela dirigida por el popular primer actor Antonio García Ibáñez. Precios populares: butaca, 50 céntimos. Mañana, secciones desde las cuatro de la tarde, representándose las aplaudidas obras «La reina de las tintas», «Música, luz y alegría», «Los cascos de la reina», «La casa del ministro» y «La costilla de Adán» (gran éxito). Entrada general, 15 céntimos.

ZARZUELA.—La inauguración de la temporada cinematográfica en este teatro, verificada ayer, fué un verdadero acontecimiento, agotándose las localidades, como era de esperar.

Se proyectó el programa de películas anunciado, siendo muy celebrada la cinta «El precio del orgullo», por su interesante argumento y espléndida fotografía. El resonante éxito de la sesión lo obtuvo la interesantísima y magnífica obra de arte «Malombra», de la Casa Cines, en la que la incommensurable actriz Lydia Borrell demuestra una vez más su portentoso talento artístico, exhibiendo además espléndido vestuario. La proyección fué irrochable.

## EL MUNDO

ble por todos conceptos, augurando a la Empresa una brillante temporada.

Hoy y mañana domingo se proyectarán dichas cintas, y además, y como nota de polipante actualidad, la llegada de los nuevos marmosinos españoles a Tarragona. Todas las películas que se exhiben son exclusivas de esta Empresa.

FRONTON MADRID.—Terminada ya la temporada veraniega, ayer ya se reanuda en los partidos tarde y noche en el lindio frontón de la calle de Cedaceros.

Y el último estreno de público! No cabe duda: este colosísimo espectáculo es y será el club de los espectáculos del invierno, como ha sido en El Paraíso este verano.

Ayer, como de costumbre, se jugaron, entre otros, dos partidos especiales. El primero, por la tarde, entre Petra y Amalia (rojas), contra Encarna y Margarita (azules).

Las primeras, que jugaron muy fuertes y muy bien, fueron las vencedoras por algunos tantos de ventaja.

Por la noche, la lucha se entabló entre María e Isidro (rojas), contra Pili y Carmela (azules).

Tampoco hubo discusión; las azules, que empezaron adelantándose, a pesar de una peligrosa arrancada en la segunda decena de los contrarios, nos tuvieron todo el partido la ventaja y ganaron por 21 tantos.

LOS CONCEJALES REPUBLICANOS

## La exportación de frutas

VALENCIA 8 (9 m.). La minoría republicana ha vuelto a concurrir a las sesiones del Ayuntamiento, explicando su presencia para evitar que los monárquicos tomaran los acuerdos que les convinieran. Contra tal afirmación protestó el representante de la minoría jainista.

Se ha verificado con gran solemnidad el entierro del teniente de alcalde liberal don Emilio Cuiat. La Corporación municipal levantó la sesión en señal de duelo.

Foy se reanuda en las Sociedades exportadoras de naranja para tratar del viaje a Madrid de la Comisión que gestiona la libre exportación de fruta. Formarán parte de la expedición los presidentes de las Sociedades exportadoras y todos los socios que lo deseen. Los comisionados saldrán el domingo en el cortejo.—Cifre.

## NOTICIAS

Centro instructivo y protector de ciegos.—En la Secretaría de esta institución, está abierta la matrícula todos los días laborables de seis a ocho de la noche, para las enseñanzas que proporciona a sus asociados: Instrucción primaria, solfeo, piano, armonio, instrumentos de cuerda (arco y púa), flauta, etcétera; confección de asientos de rejilla, encuadernación de libros y otras varias manualidades propias de los ciegos.

También ofrece algunas plazas para ciegos y ciegos no asociados, y que no puedan recibir estas enseñanzas en otros establecimientos de la especialidad.  
Las clases darán principio el día 24 de Septiembre.

La Comisión municipal de Fomento acordó dejar sobre la mesa un expediente de liquidación de las obras de edificación de la Casa de Cisneros, cuyos gastos se elevan a la considerable cifra de 25.520,33 pesetas.

Relación de los telefonemas detenidos en la Central de Telefonos, Alcalá, 1, por diferentes causas:

De Avila, para Lorenzo Muñoz, Preciados, 3, casa de viajeros; de Granada, para Antonio Villanova, Hotel Santa Cruz; de Barcelona, para comandante Elío Conde Valdecañas, Gobierno Militar; de Figueras, para Salvador Heredia, Fortuny, 3; de Sevilla, para Juan Villa, Oliver, 31 y 33; de Santander, para Sancheland, Echagüe, 15; de Oviedo, para Beland, de Oviedo, para Pascual Abad Cascajares, Hotel Universal, Atocha, 8; de Alicante, para Julia Barroso, calle Magallanes, 3, comestibles; de Borjas Blancas, para Justo Altadill, Velarde, 3; de Málaga, para Francisco Checa, matador de novillos, Jardines, 15; de Avilés, para Solema; de Valencia, para Mimon Cohen; de Barcelona, para Eugenia, Carretas, 72; La Coruña, para Carlos, 20; de Barcelona, para Sr. Oosi, Alcalá, 6.

Con motivo de celebrar la festividad de Nuestra Señora de Pinarjos, los araucos residentes en esta corte, se reunirán mañana, a las tres de la tarde, frente a San Antonio de la Florida.

Mañana se celebrará en este circo taurino una corrida de novillos, lidiándose seis del duque de Toar, por las cuadrillas de Mariano Montes, Salvador García y León Basterrechea, de Bilbao y debutante.

La corrida empezará a las cinco.

## FIRMA DEL REY

El Rey firmó ayer los siguientes decretos: De Hacienda.—Autorizando al director de la Deuda para contratar la confección de 540.000 títulos de la Deuda amortizable.

—Fijando el capital por que ha de tributar en 1915-1916 la Compañía francesa del alumbrado, calefacción y fuerza motriz de Cornu y Vigo.

—Concediendo honores de jefe superior de Administración a D. Eduard de Estelat.

—Nombrando tesoro y secretaria de la Junta del Patronato del Real Dispensario Antituberculoso de María Cristina a la marqués de la Mina y a la condesa de la Victoria.

## DE LA INCLUSA A CHAMBERI

## Los secretarios de las Tenencias de Alcaldía

El Sr. Prado y Palacio, que es el primero en faltar a los reglamentos y acuerdos municipales, dando con ello un ejemplo deplorable, ha trasladado al distrito de Chamberi al secretario de la Tenencia de Alcaldía del Sr. Malato.

¿Cuándo va el Sr. Prado y Palacio a cubrir las vacantes que existen en los distritos del Hospital y de la Inclusa? La primera de éstas lleva más de diez meses interinada.

El desbarajuste que en todo reina en la Casa de la Villa está siendo alimentado por quien tiene, del cargo que ocupa, un concepto poco serio.

## EL MUNDO

ble por todos conceptos, augurando a la Empresa una brillante temporada.

Hoy y mañana domingo se proyectarán dichas cintas, y además, y como nota de polipante actualidad, la llegada de los nuevos marmosinos españoles a Tarragona. Todas las películas que se exhiben son exclusivas de esta Empresa.

FRONTON MADRID.—Terminada ya la temporada veraniega, ayer ya se reanuda en los partidos tarde y noche en el lindio frontón de la calle de Cedaceros.

Y el último estreno de público! No cabe duda: este colosísimo espectáculo es y será el club de los espectáculos del invierno, como ha sido en El Paraíso este verano.

Ayer, como de costumbre, se jugaron, entre otros, dos partidos especiales. El primero, por la tarde, entre Petra y Amalia (rojas), contra Encarna y Margarita (azules).

Las primeras, que jugaron muy fuertes y muy bien, fueron las vencedoras por algunos tantos de ventaja.

Por la noche, la lucha se entabló entre María e Isidro (rojas), contra Pili y Carmela (azules).

Tampoco hubo discusión; las azules, que empezaron adelantándose, a pesar de una peligrosa arrancada en la segunda decena de los contrarios, nos tuvieron todo el partido la ventaja y ganaron por 21 tantos.

LOS CONCEJALES REPUBLICANOS

## La exportación de frutas

VALENCIA 8 (9 m.). La minoría republicana ha vuelto a concurrir a las sesiones del Ayuntamiento, explicando su presencia para evitar que los monárquicos tomaran los acuerdos que les convinieran. Contra tal afirmación protestó el representante de la minoría jainista.

Se ha verificado con gran solemnidad el entierro del teniente de alcalde liberal don Emilio Cuiat. La Corporación municipal levantó la sesión en señal de duelo.

Foy se reanuda en las Sociedades exportadoras de naranja para tratar del viaje a Madrid de la Comisión que gestiona la libre exportación de fruta. Formarán parte de la expedición los presidentes de las Sociedades exportadoras y todos los socios que lo deseen. Los comisionados saldrán el domingo en el cortejo.—Cifre.

## SANTOS DEL 9

DOMINGO

Domingo XV después de Pentecostés.—Nuestro Señor de Covadonga, San Pedro Claver, de la Compañía de Jesús, confesor; Santos Doroteo, Gorgonio y Severiano, mártires; Santa María de la Cabeza, virgen, y la beata Serafina de Pesaro, virgen.

La Misa y Oficio divino son en esta Dominica, con rito semidoble y color verde.

## ESPECTACULOS

FAFAR DIA 9

PRICE.—A las 10 y 1/2. También la corregidora es guapa.

A las 4 y 1/2. La romería.

A las 6 y 1/2. También la corregidora es guapa.

SOMEDIA.—A las 16 (popular).

El verdugo de Sevilla.

A las 5, El verdugo de Sevilla.

APOLLO.—A las 10 y 1/2 (doble).

El mundo comedia es 6.

El baile de Luis Alonso y L. catadura.

A las 5 (sección), Viento en popa.

A las 6 y 1/2 (doble), La verbena de la Paloma y La catadura.

REINA VICTORIA.—A las 1 y 1/2 (doble), La duquesa de Tabarín.

A las 4 (doble), La duquesa de Tabarín.

A las 6 y 1/2 (doble), Mi fa Raimon.

ZARZUELA.—Hoy sábado secciones a las 4 y 3/4, 6 y 1/2 tarde y 10 noche.—Silas y butacas de patio, 0,50 y 0,60; palcos, 4 pesetas. Entradas improvisadas (comedia).—El precio del orgullo (4 partes).

Malombra (4 partes, marco Cines, por Lydia Borrell) y La llegada de los nuevos submarinos españoles a Tarragona (de actualidad). Toda la sala exclusiva de esta Empresa.

MARTIN.—A las 9 y 1/4, Los cascos de la reina.

A las 10 y 1/2, La cara del ministro.

A las 11 y 3/4, La costilla de Adán.

A las 4, La reina de las tintas.

A las 6, Música, luz y alegría.

A las 7 y 1/2, La costilla de Adán.

FALON DORE.—De 4 a 11.

Éxito del regalo del día.

moneda.—Gratioso programa: La muchacha de la emoción (4.º y 5.º episodios).

La culpa de oro y otras de gran emoción.

FRONTON MADRID.—A las 4 y 1/2, partidos a raqueta entre señoras. Partido a 40 tantos. (Carmen e Isidro contra Petra y Carmela.)

EL PARAISO.—A las 10, partidos a raqueta entre señoras. Partido a 40 tantos. (Isabel y Amalia contra María y Margarita.)

Pida tarifa de anuncios a EL MUNDO

Cervantes, 19 y San Agustín, 8 MADRID

## CURAOS EL ESTOMAGO E INTESTINOS CON

## GASTROL MIRET

## LA MUNDIAL

SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS

Dirección: MADRID, Alcalá, 17

CAPITAL SOCIAL 1.000.000 de pesetas, suscripto.  
504.235 pesetas, desembolsado.

Autorizada por Reales órdenes de 8 de Julio de 1903 y 1.º de Abril de 1912

Efectuados los depósitos necesarios conforme a la Ley de Seguros de 14 de Mayo de 1908.

## SEGUROS MUTUOS DE VIDA

SUPERVIVENCIA, PREVISIÓN Y AHORRO

## SEGUROS DE GANADOS

ROBO, HURTO Y EXTRAVÍO

Sucursales de LA MUNDIAL

VALENCIA ALBACETE BARCELONA SEVILLA SANTANDER ZARAGOZA

Aprobado por la Comisaría general de Seguros.

## EL MUNDO



SANTIAGO MATAIX

Gerente.

AUGUSTO VIVERO

Director.

CRISTÓBAL MATAIX

Administrador.

Redacción y Administración:

Cervantes, 19 y San Agustín, 6. Teléfono núm. 2.271

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Madrid, 1,50 al mes; 4,50 trimestre; 9 semestres y 18 año.—Provincias: 6 pesetas trimestre; 10 semestres y 20 año.—Portugal: trimestre, 7,50 pesetas; semestre, 15; año, 30.—Extranjero: Unión Post. I, trimestre, 10 pesetas; semestre, 20; año, 40. Paises no comprendidos en la misma trimestre, 15 pesetas; semestre, 30, año, 60.

TARIFA DE ANUNCIOS

Linea del cuerpo 3.º en cuarta plana, 40 céntimos.

Resamos en tercera plana: Una peseta línea del cuerpo 3.º.—Noticias: Dos pesetas línea en tercera plana. Comunicados e informaciones a precios convencionales.

Buenos forajidos y tarteros necesitan en los talleres de la Compañía Madrileña de Urbanización, en Tetuán de las Victorias.

INOVACIÓN! SANSONIT

Lo mejor para el pelo. Su primer la cabeza. Resultado rápido e incomparable. Pídanse en farmacias, droguerías, perfumerías y peluqueros.

Compañía Valenciana de Vapores Correos de Africa

SERVICIOS OFICIALES

Correos diarios de Málaga para Melilla. De Algeciras para Ceuta, Tínger y Cádiz. Correos quincenales para la costa occidental de Marruecos y Canarias.

SERVICIOS COMERCIALES

Linea de cabotaje entre puertos del Mediterráneo. Lineas de gran cabotaje para Francia, Italia e Inglaterra.

CUARTOS DESALQUILADOS

Servicio gratuito de EL MUNDO

CONGRESO

Lesalt (plaza) 2 pl. asesor, baño, torera, 13 habitaciones, 55 duros

1.º 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

BUENA VISTA

Alhambra, 18, 1.º, 2.º, 3.º, 4.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.º, 10.º, 11.º, 12.º, 13.º, 14.º, 15.º, 16.º, 17.º, 18.º, 19.º, 20.º, 21.º, 22.º, 23.º, 24.º, 25.º, 26.º, 27.º, 28.º, 29.º, 30.º, 31.º, 32.º, 33.º, 34.º, 35.º, 36.º, 37.º, 38.º, 39.º, 40.º, 41.º, 42.º, 43.º, 44.º, 45.º, 46.º, 47.º, 48.º, 49.º, 50.º, 51.º, 52.º, 53.º, 54.º, 55.º, 56.º, 57.º, 58.º, 59.º, 60.º, 61.º, 62.º, 63.º, 64.º, 65.º, 66.º, 67.º, 68.º, 69.º, 70.º, 71.º, 72.º, 73.º, 74.º, 75.º, 76.º, 77.º, 78.º, 79.º, 80.º, 81.º, 82.º, 83.º, 84.º, 85.º, 86.º, 87.º, 88.º, 89.º, 90.º, 91.º, 92.º, 93.º, 94.º, 95.º, 96.º, 97.º, 98.º, 99.º, 100.º

HOSPICIO

Conde Duque, núm. 7, piso 2.º, 7 habitaciones, agua, 75 pías

Palacio

Princesa, 11, segundo, con cinco balcones, en 120 pesetas.

Tuor, 48, 1.º, 2.º, 3.º, 4.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.º, 10.º, 11.º, 12.º, 13.º, 14.º, 15.º, 16.º, 17.º, 18.º, 19.º, 20.º, 21.º, 22.º, 23.º, 24.º, 25.º, 26.º, 27.º, 28.º, 29.º, 30.º, 31.º, 32.º, 33.º, 34.º, 35.º, 36.º, 37.º, 38.º, 39.º, 40.º, 41.º, 42.º, 43.º, 44.º, 45.º, 46.º, 47.º, 48.º, 49.º, 50.º, 51.º, 52.º, 53.º, 54.º, 55.º, 56.º, 57.º, 58.º, 59.º, 60.º, 61.º, 62.º, 63.º, 64.º, 65.º, 66.º, 67.º, 68.º, 69.º, 70.º, 71.º, 72.º, 73.º, 74.º, 75.º, 76.º, 77.º, 78.º, 79.º, 80.º, 81.º, 82.º, 83.º, 84.º, 85.º, 86.º, 87.º, 88.º, 89.º, 90.º, 91.º, 92.º, 93.º, 94.º, 95.º, 96.º, 97.º, 98.º, 99.º, 100.º

Palacio

Princesa, 11, segundo, con cinco balcones, en 120 pesetas.

Tuor, 48, 1.º, 2.º, 3.º, 4.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.º, 10.º, 11.º, 12.º, 13.º, 14.º, 15.º, 16.º, 17.º, 18.º, 19.º, 20.º, 21.º, 22.º, 23.º, 24.º, 25.º, 26.º, 27.º, 28.º, 29.º, 30.º, 31.º, 32.º, 33.º, 34.º, 35.º, 36.º, 37.º, 38.º, 39.º, 40.º, 41.º, 42.º, 43.º, 44.º, 45.º, 46.º, 47.º, 48.º, 49.º, 50.º, 51.º, 52.º, 53.º, 54.º, 55.º, 56.º, 57.º, 58.º, 59.º, 60.º, 61.º,