

**CRISTÓBAL MATAIX**  
AdministradorREDACCIÓN — ADMINISTRACIÓN  
CERVANTES, 19.—SAN AGUSTÍN, 6

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN	3 meses	6 meses	AÑO
Madrid: 1 peneta al mes.			
Con Mundo Gráfico.	23	45	85
Con otros regalos.	25	48	90
Prova. Sin regalo.	4	8	15
Portugal.	7,50	15	30
Unión postal.	10	20	40
Extranj. No comprendidos 15	20	40	60
TELÉFONO NÚM. 2271			

ABANDONO DE LA ESCUELA

## El olvido de los gobernantes

### EL SUELDO DEL MAESTRO

Trabajosamente, venciendo grandes dificultades, una clase modesta en el concepto público, no obstante ser su función la más importante, consigue dar a conocer sus aspiraciones; nos referimos al Magisterio. Y sus aspiraciones son legítimas. No han dispuesto los maestros nacionales, como el elemento armado y los funcionarios civiles, de tornavoz poderoso para sus justas demandas, y su apelación en el general concierto de anhelos de mejoramiento, logró ser acogida por escasos órganos de publicidad. La causa, sin embargo, por los beneméritos servidores del Estado a quienes afecta y por su trascendental misión en la sociedad, merece ser defendida arduamente. Se trata, en definitiva, de que los constructores de pueblos subsistan, y, cuando se habla en todos los tonos y para todos los gustos de reconstitución nacional, sería disparatado que se prescindiera de los que tienen a su cargo la forja del primer factor del niño, que después ha de ser el hombre y el ciudadano.

Al proponer mejoras económicas para los elementos armados y para los funcionarios civiles, se ha reconocido, antes de entrar en una discusión de fondo, que la propuesta iba inspirada por un espíritu de equidad. La vida se hace más difícil de día en día; aumentan progresivamente las dificultades para proveer de lo imprescindible para la existencia, y, como los sueldos permanecen estacionados frente al aumento en un 40 por 100 de todos los gastos, el desequilibrio en la economía privada tenía que producirse. ¿Podía condenarse a los servidores del Estado a la permanencia de ese déficit, enajenado gracias a una alimentación deficiente y a la carencia de otros elementos precisos para la vida social y de relación? Nadie ha defendido semejante absurdo, y las reformas de sueldos, acompañadas de la elevación de la conciencia pública. Pero se ha hablado de las fuerzas militares y de los elementos civiles, dejando fuera de esta catalogación a los maestros nacionales. Y éstos son tan funcionarios civiles como los empleados de Hacienda, Fomento, Gobernación, etc., etc. Con la agravante de que los sueldos mínimos — y aun los máximos — de los maestros nacionales, no en estas circunstancias críticas, sino en otras de bonanza, son írisorios.

Aparte del aspecto de los sueldos, el olvido en que se ha tenido a los maestros, al redactar los proyectos, puede parecer menospreciado a una clase que, no obstante su humildad y resignación, es merecedora de todos los respetos. Grave es que se condene a pan y agua a los infortunados modeladores de espíritus, que reciben la pingüe retribución anual de quinientas pesetas; pero sube de punto el desdén que parece significar el que los gobernantes no los hayan tenido en cuenta para nada. De este desdén y de aquella injusticia se ha olvidado el Magisterio español en la circular suscrita por la Asociación de Barcelona, de la que son las nobles palabras siguientes: «Hemos llegado a un momento tan crítico, tan decisivo para el porvenir de la vida del Magisterio, que bien podemos asegurar que en él se va a decidir, no solamente nuestra actual situación económica, condenándonos a una eterna inopia ó a una redentora mejora que nos permita atender, ya que no con esplendidez, al menos con holgura, a nuestras necesidades sociales, sino nuestro concepto ciudadano, el valor moral que la clase representa dentro del mecanismo de la vida del Estado.» Este es el problema. ¿Se quiere condenar a muerte por hambre al Magisterio? En estas horas, en las cuales, sobreponiéndose a todas las angustias, se abren caminos para la reconstitución española, ¿va a decretarse la inmensidad del Magisterio, dejándolo reducido a la condición de carga de justicia?

No lo creemos. La misión del maestro es de las que ni siquiera se discuten. Por el Magisterio, por la enseñanza primaria, los pueblos que sufrieron rudos embates de la adversidad, lograron reconstituírse rápidamente; de las escuelas salía la nueva generación, armada de todas las armas del espíritu, para liquidar el legado doloroso de las generaciones anteriores y echar las bases de un espléndido porvenir. El milagro de la reconstitución de los pueblos lo hace el maestro en la escuela; pero es menester, para ello, que haya escuelas y maestros. ¿A qué quedarán, pues, reducidas todas las leyes que vote el Parlamento, si no se atiende a la fuente primaria de las energías que obran, de la inteligencia que ilumina y de la voluntad que vence? El edificio que pretendamos levantar se vendrá abajo con estrépito, en virtud de la falta de base, por haber invertido el orden de la construcción. ¿Son acaso estos momentos propicios para dar palos de ciegos? No se registraron circunstancias más críticas en todos los pueblos que las presentes, y ello obliga a proceder con tiento para no dar un paso mientras no quede bien afirmado el anterior. Y el anterior, superior y principal en todo proceso reconstitutivo, está en la enseñanza primaria, de la que no se han acordado siquiera los Gobiernos; al menos, no le han prestado la atención debida.

Asombra y subleva la relación de inferioridad en que se encuentra España, comparada con las demás naciones. No hay escuelas, pues, el número estadístico, siendo deficiente, no puede servir de indicador. Un establecimiento con unos cuantos carteles, depósitos de polvo, no constituyen una escuela; y no hay maestros — en tesis general hablamos — porque se ha sentido como principio que los mentores de la niñez tie-

nen que ser dómines de Cebra, con el estómago adecuado para los ayunos y vigiliantes permanentes. Por no haber escuelas graduadas donde se administre científicamente la enseñanza, y por el concepto de que los preceptores tienen que ser perennemente tipos de sánete con los dedos rotos y en bostezo continuo, no tenemos agricultura, ni industria, ni competencia técnica, ni ciudadanos. ¿Ha de sorprendernos, pues, que carezcamos de Ejército? Siendo esto evidente, ¿se hará Ejército, se harán funcionarios civiles, se hará agricultura, industria, ciencia y ciudadanía por la simple elevación de sueldos, prescindiendo de la reorganización de la enseñanza, donde radica la clara medular que hay que combatir?

Lo primero que necesitamos es escuela, y al maestro no hay que desdénarlo, sino atenderlo y cultivarlo con amor. A nadie, por ceguera pasional, se le ocurrirá proclamar que tenemos un profesorado de primera enseñanza perfecto; pero tampoco puede juzgarse su rendimiento útil en el campo del espíritu, porque el Estado no lo puso a cubierto de las necesidades más perentorias. El hambre no ha sido nunca didáctico, ni estímulo para la abnegación y el altruismo. Por eso, es urgente que se piense en una reorganización fundamental de la enseñanza primaria; pero comenzando por retribuir con decoro, por dignificar económicamente el actual plantel de maestros nacionales. Lo menos a qué está obligado el Gobierno es a equiparar al maestro con los demás funcionarios. Es una medida de justicia, de equidad y de sentido común; sobre que gravará más exigentemente el presupuesto que la de los restantes funcionarios civiles. Pues en este país de las paradojas, ganamos en porcentaje a los otros que subordina la vida a la lógica, en empleados; pero estamos en bochornosa inferioridad cuanto a los maestros. Así se da el caso de que más de once millones de españoles sean analfabetos, y que los gobernantes no lo sepan, ó si lo saben, no les importe. Sólo de este modo se concibe el injusto olvido en que tienen al Magisterio.

### LA VIDA Y SUS MISERIAS

#### “VOS POPULI”

SEVILLA 19 (8 m.). Ha sido puesto en libertad por el juez Elias Alvarez Campo, marido de la joven que días pasados se arrojó al Guadalquivir, harta de sufrir los malos tratos de su consorte. Al enterarse de ello los vecinos del Pósito se formó un nutrido grupo de mujeres, dirigiéndose al núm. 5 de la calle de Jove, donde vivió la muchacha suicida, promoviendo un formidable alboroto, en el que se destacaban insultos contra Elias. Este tuvo que abandonar su domicilio, huyendo perseguido por un compacto grupo que le arrojaba piedras. La indignación de los protestantes era tan grande, que el perseguido tuvo que refugiarse en la Comandancia de la Guardia Municipal para librarse de las iras populares. Cuando los ánimos se tranquilizaron, Elias abandonó el cuartel, y custodiado por una parte, se dirigió al domicilio de un pariente. —Serrano.

### PALABRAS DE UN MUNDANO

#### UN DRAMA NUEVO

Con motivo de una novela reciente, volvió a hablarse del adulterio en la mujer considerada como tema literario. Por desgracia, ayer fué la realidad la que volvió a colocar el tema en cuestión dentro de la cronica de sucesos. Todavía no se conocen de un modo claro y terminado los orígenes de este último. Pero como caso. Vemos, como siempre en semejantes cuestiones, los tres personajes indispensables: pero no doctores a penetrar en su espíritu. Desde luego la simpatía de las gentes normales no dirige hacia al marido, que en la escena trágica de ayer no asistió al menor calderonismo de efecto, sino que muy apaciblemente cumplió con lo que él creía su deber. No inoperó, no malició, no pronunció ninguna de esas frases sonoras que tanto gustan a la galería.

El hombre había ido a América a negocios de la familia, a negocios que suponían en cada caso el mejoramiento de la situación económica del hogar, y, entre tanto, ella, la que debería mantener la dignidad doméstica, ella que tenía al lado dos niños muy, como compañía y consuelo, desahogado los razonamientos del doctor y escuchó tan sólo a las llanuras de un instituto bajo y vorazmente. Lohegrin apareció aquí, en esta drama repugnante, en motocicleta y con americana do trabajo. Y subió en que un jovenito con motocicleta y americana de batalla se daba una tentación en forma de amor. Ella calculó mal. Creyó que su marido iba a permanecer en América — ó en la higuera — mucho más tiempo. Pero el marido lo supo todo durante su estancia en Buenos Aires, y, sufriendo horriblemente, realizó la prolongada travesía hasta España. Acabó; confirmó lo que hasta entonces quedaba, en el límite de graves sospechas... ó hizo justicia.

Y ahora comenzarán los comentarios. Unos dirán que el marido es un loco atolondrado, que se incomodó pronto y que tiene mal genio. Otros afirmarán que su manera de proceder es lo más lógico y lo más razonable. Hasta habrá quien muestre un sentimiento de piedad por la víctima.

Habría opiniones para todos los gustos. Y el joven de la motocicleta y de la batalla continuará por esas calles luciendo su garbo y su habilidad deportiva y conquistando corazones de estas señoras Borey que ni siquiera tienen la culpa de un romanticismo enfermizo, porque no son más que... lo que todo el mundo sabe que son. Pickwick.

### LAS DENUNCIAS “DE SOLIDARIDAD OBRERA”

#### Los peritos examinarán las cartas

¿Señorita francesa complicada? BARNACONA 19 (10 m.). El juez especialista ha hecho cargo de las cartas que Solidaridad Obrera atribuye al policía Bravo Portillo. Los peritos examinarán las cartas para dictaminar acerca de la autenticidad de dichos documentos.

La suscripción abierta para recaudar las 5.000 pesetas exigidas a Solidaridad Obrera para ejercer en la causa la acción popular, asciende ya a 2.100 pesetas.

Ha sido citada una francesa llamada Alice Lyle, para que comparezca en el plazo de treinta días, por estar relacionada en el proceso.

Se dice en la citación que dicha señorita Lyle, que estaba domiciliada últimamente en Barcelona, salió precipitadamente para Madrid el 16 de Mayo último. La señorita se hallaba procesada por asuntos que comprometen... (La censura corta el despacho). —Oliveros.

POR ANDALUCÍA LA BELLA

## El “califa” de Córdoba, dice...

### NO HAY TOROS NI TOREROS

Un asunto de investigación histórica nos ha llevado estos días a Córdoba y Sevilla; en ambas poblaciones sólo hemos oído hablar constantemente de toros y toreros. En la calle del Conde de Gondomar, haciendo esquina con el paseo del Gran Capitán, está el Club Guerrita. Sentado y apoyado en uno de los ventanuales conversamos con Rafael Guerra, Guerrita que, rodeado de amigos, discutía sobre la eterna cuestión de toros y toreros. Para las provincias andaluzas, sobre todo para Córdoba y Sevilla, las espadas y los toros son triunfos. Nuestro antiguo amigo Rafael, a preguntas nuestras sobre cosas de toros, se sirvió manifestarnos lo siguiente:

—Se acuerda usted de aquellos tiempos en que los toreros mataban con su espada enorme a los ganaderos sin atreverse siquiera a hablarlos cuando se acercaban a nuestras reuniones? Pues hoy todo eso ha desaparecido; el ganadero busca al torero y ya todos son unos, y la afición lo paga. La lucha del toro con el hombre debe ser de cuerpo a cuerpo, frente a frente; y desde que Maquillo y Bombita se casaron, ya no me parece que los toreros de hoy no busquen a los toros por derecho, sino que los primeros pases se dan, por regla general, al ganado entrado de soslayo, y yo creo que ese no es el toro de aquellos grandes maestros de quien nosotros aprendimos. Ya no se ven en las plazas aquellos toreros que, con puro hecho y la mayoría de los diestros que hoy lidian reses bravas esperan a estar bien cuando les sale su toro en condiciones, y para mí todos los toros son iguales, pues debe dárseles la lidia que merezcan y nada más...

Al preguntarle por el nuevo espada cordobés Camarero, nos dijo:

—Es un torero muy joven; hasta ahora sólo ha lidiado toros picados con caballos unas seis corridas; pero como este año tiene muchas contratas, después de que se entere veremos hasta dónde puede llegar. Nos despedimos de Rafael, que se conservaba muy bien de salud, y pocos momentos después tomábamos el tren para Sevilla. Allí se hablaba con verdadero entusiasmo de los toreros que regaban de América y que llegaron al día siguiente. Eran éstos el Morenito de Valencia, el Maera, banderilleros que había llevado a México el coloso Belmonte. Con estos banderilleros han regresado los matadores de novillos y de vacas, quienes para destruir los indios y fantasmas que corrían por Sevilla hasta hace dos días regresaron a Belmonte, tras seis carretes de otras tantas corridas toradas en compañía del trianero, y este simpático diestro Corcito nos dio detalles muy concretos de la actuación de Belmonte en las plazas americanas. Belmonte acabó sus contratas en Caracas el día de Abril próximo pasado; Terremoto lidio solo, aunque llevaba de sobrepeso a Cádiz, los toros en la Plaza de Lima, recibiendo por su trabajo lo no despreciable cantidad de 75.000 pesetas, y al regreso, entre el entusiasmo por la plaza y la de la plaza, al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y dicen los sevillanos que debió echarle mal de ojo, pues no comprenden que por mucha que sea la hermosura de esta rubia (pues que rubia y la de la plaza), al pasar el coche con la cuadrilla por una de las calles, cuenta el Corcito que el famoso torero vino asomada a una ventana a la señorita de Cossío, y



EL CUERPO DE POLICIA URBANA

## LA GENCIENTA DEL AYUNTAMIENTO

## Reformas urgentes y elevación de sueldos a los guardias municipales.

Próximamente comenzará sus trabajos la Comisión de presupuestos para confeccionar el de gastos e ingresos, que ha de regir el año 1919, y creemos llegado el momento de facilitar a la misma algunos datos para que su labor sea más acertada y provechosa, ya que las deficiencias observadas y los errores cometidos en años anteriores se atribuyen a deficiencias de mala información, cosa nada extraña si se tiene en cuenta la precipitación con que han sido estos trabajos.

Se dice que a gestiones de la Junta directiva de la Asociación de funcionarios municipales, se debe, en gran parte, las mejoras de sueldo que se concedieron a los de categoría inferior; pero es de lamentar que su manto protector no alcanzara a todos los que perciben en cuantía menor a 1.500 pesetas anuales.

Entre los preteritos a olvidados quedó la Guardia municipal, que disfrutaba actualmente el mismo haber que el año 1908, no se le concedió otra cosa que un real de aumento a los guardias de segunda, exceptuando a los que cobran con cargo al presupuesto del Rinsanche, con lo que se demostró una vez más la irritante y bochornosa desigualdad que se advierte en todas las corporaciones municipales, siendo de notar, para que la injusticia sea más patente, que del indicado presupuesto, no perciben sus haberes los más modernos, sino los que han tenido la mala suerte de entrar a cubrir plazas con los números del 577 al 620 y del 666 al 670, con lo cual resulta que individuos ingresados el año 1902, cobran 3,30 pesetas, y los que lo efectuaron en 1917 y 1918, 3,75 pesetas.

Hemos dicho muchas veces y repetido hasta la saciedad, que hace falta transformar el Cuerpo de la Guardia municipal, si se quiere que este organismo responda a las necesidades que demandan de consumo los intereses que el Ayuntamiento les confiere y los personales de sus individuos.

A tal propósito es de urgente necesidad recomponerlos debidamente para que puedan vivir con modesta decencia, sin verse obligados a dedicarse a ocupaciones o metenesteres, que si no denigran a quien los emplea por ser lícitos y honrados, dicen muy poco en favor de quien pudiendo y debiendo evitarlo no lo hace.

Hace falta después estimularlos de alguna forma para que el deber que el cargo les impone, no sólo sea una obligación a cumplir, sino un aflicción para mejorar.

Es preciso, finalmente, implantar la equidad y la justicia, destruyendo el favor y la connivencia.

La actual organización del Cuerpo de la Guardia municipal data ya de muchos años, casi tantos como tiene de existencia, y el sueldo que tienen asignado se fijó en 1908; es, pues, consecuencia obvia del tiempo transcurrido y las evoluciones causadas reformar aquel y mejorar éstos en la forma y condiciones que requieren las circunstancias.

La reforma podría hacerse a base de un inspector jefe del Cuerpo, dos subjefes, quince inspectores jefes de distrito o sección, treinta subinspectores, diez comisarios, ocho intérpretes y 670 guardias distribuidos en la forma siguiente:

Distribución	Inspección	Subinspección	Comisarios	Intérpretes	Guardias
Centro...	1	2	3	4	65
Hospicio...	1	2	3	4	55
Chamberí...	1	2	3	4	55
Buenavista...	1	2	3	4	55
Congreso...	1	2	3	4	55
Hospital...	1	2	3	4	55
Latina...	1	2	3	4	55
Palacio...	1	2	3	4	60
Universidad...	1	2	3	4	55
Sección de curules...	2	4	3	4	55
Ronda de S.E...	1	1	8	2	10
Ronda de la Visita...	2	3	2	2	35

Es incuestionable que los servicios estarán más dotados y mejor atendidos y desaparecerá el espectáculo denigrante que los ojos ven entre los inspectores, por conseguir el servicio de día de un distrito, mirándose constantemente el terreno los unos a los otros, y poniendo en juego todo género de influencia para lograrlo.

Como cada inspector será jefe del distrito o sección que se le designe, y no habrá otro de igual categoría que le dispute los deberes del mundo, el favoritismo y la influencia no tienen objeto, y mueren por consunción. Si a esto se añade una disposición por la cual cada dos años cambie de distrito, el objeto y fines de esta reforma será completo y definitivo.

Por sus beneficios y conveniencia podía implantarse desde luego, disponiendo que los quince inspectores más antiguos se encarguen de los distritos y secciones que se indican, continuando los restantes en los servicios de noche.

Las vacantes que se produzcan hasta fin de año se amortizan, y como es de suponer sean pocas, el excedente que resulte en fin de Diciembre queda con la misma denominación y sueldo, cuando los primeros lugares en el escalón de los subinspectores con derecho al ascenso de inspector jefe de distrito por orden riguroso de antigüedad.

La formación del Cuerpo de subinspectores se hará por examen, entre todos los guardias que lo soliciten, siempre que lleven más de cinco años de servicio y no excedan de los cincuenta y cinco de edad.

Las condiciones del examen las fijará la Alcaldía-Presidencia.

De propósito no hemos querido hablar de los sueldos; por ser tal y tan absoluta la confianza que tenemos en las personas que constituyen el Concejo, que sería ofensa imperdonable suponerlos olvidados de los sentimientos humanitarios; pero séanos permitido hacer algunas indicaciones por si, estimándolas en algo, puede servir de orientación a punto de partida.

El sueldo del jefe puede fijarse en 6.000 pesetas anuales; los de los subjefes, en 5.000; los inspectores, en 3.500; los subinspectores, en 2.500; los comisarios, en 1.500; los intérpretes, en 1.000; y los guardias, en 500 pesetas.

Esta Corporación, que acuso por su constitución y estructura a la menos tenida en cuenta y la más olvidada de todos, si el Concejo se ocupa de ella, para mejorarla, bien pronto se convencerá cuán digna es de un aprecio y protección, pues que habrá terminado el disgusto que hoy existe por el olvido en que se la tiene.

## SOBRE UNA SUPUESTA FALSIFICACIÓN

Lo que dice el subgobernador del Banco.

El Sr. Belda, subgobernador del Banco de España, ha manifestado respecto a la supuesta falsificación de billetes de 500 pesetas que:

la alarma que esto ha producido carece de fundamento, y explicó lo ocurrido en esta forma:

«La sucursal del Banco en Sevilla remitió en consulta a este Centro directivo un billete de la citada cantidad, el cual, por su estado, se calificó de dudoso.

La Dirección circuló un telegrama a las distintas provincias, las que han remitido algunos billetes en consulta, y que fueron examinados detenidamente por los grabadores de la Casa, sin que de su examen haya resultado nada anormal, como no sea que el papel empleado en la citada emisión es un poco más grueso y menos apergaminado.

Los expresados billetes halláanse comprendidos en el millar correspondiente al número 1.621.000 y 1.622.000.

Los billetes son cambiados y admitidos en el Banco sin dificultad de ninguna clase.»

Se lamentó el Sr. Belda de que este asunto no haya sido tratado con tacto y prudencia excesiva, pues dada su importancia, era de suponer produjera gran alarma, como así ha ocurrido.

LA DIPUTACIÓN Y EL AYUNTAMIENTO

EL ESCANDALO DEL DIA

Oyendo al Sr. Silveira.

Ofertas de carbón vegetal.

El Sr. Silveira ha manifestado a los periodistas, que D. Enrique Bravo González, que vive en la calle de Alcalá, 20, le ofreció 20 toneladas de carbón vegetal al precio de 100 pesetas, que nadie quiere, a pesar de que los almacenes sólo tienen existencias para ocho días.

El alcalde puso lo comunicado en conocimiento del Sr. Ventosa y del ministro de Fomento, así como de las Compañías de ferrocarriles, en lo que se refiere a los transportes de carbón vegetal.

Los particulares que deseen comprar aquella cantidad, pueden visitar al alcalde, quien les pondrá en comunicación con el dueño de ellas.

La huelga de cocheros de punto.

Dió cuenta el alcalde de haber recibido la visita de las personas que constituyen la Junta directiva de la Sociedad de dueños de coches de punto para participar que éstos saldrán a prestar servicio, para lo cual cuentan con cocheros provistos de carnet.

En evitación de lo que pudiera ocurrir, recomiendo al alcalde que se facilite una guardia para cada coche.

El Sr. Silveira habló por teléfono con el subsecretario de Gobernación, a fin de que éste, haciéndolo, a su vez, con el director general de Seguridad, se designen los guardias que han de prestar ese servicio.

Los escándalos de la Diputación.

Requerida la opinión del alcalde sobre los escándalos herediados de la Inlusa, se expresó el Sr. Silveira en estos términos:

«La Diputación provincial acordó ayer en la reunión que celebramos en el Ministerio de la Gobernación, presidida por el señor García Prieto. Se pretende que se aumente el contingente provincial.

Como se dice que el Ayuntamiento es moroso en ese pago, dije que no hay tal cosa.

La Diputación se nutre para todo del Ayuntamiento de Madrid, como lo prueba el que cobra 3.200.000 pesetas del Municipio, teniendo la Diputación provincial un presupuesto de 4.500.000 pesetas. Desde, además, que se eleva la cifra a 5.000.000 pesetas, y otra suma igual a cuenta de lo que llamamos atrasos. ¡Un millón más de pesetas al año!

El régimen de la Inlusa de hoy es el mismo que el de hace treinta años. La mortandad de ahora es la misma de antes, porque muchos de los allí ingresados, son hijos de degenerados y no van en condiciones de viabilidad.

Es tan aterradora la mortandad infantil, dentro y fuera de la Inlusa, que hay Compañías de Seguros que no admiten el seguro de vida de niños de uno a tres años.

Eso no lo ignoraban los médicos de la Beneficencia provincial, pero ahora parece ser que se trata con todo eso, de desplazar un cáñon contra el Ayuntamiento.

Ahora bien, como esos niños de la Inlusa son de Madrid, al Municipio le corresponde hacer lo posible en obsequio de ellos, y estoy dispuesto a que el Ayuntamiento se haga cargo de la Inlusa, y a que para eso cuenta con los servicios de la Beneficencia provincial.

Lo que no puede ser es que se quiera más de lo que el Ayuntamiento puede dar. La Diputación gaste millón y medio de pesetas en sostener a su personal, desatendiendo otros servicios.

El Ayuntamiento paga por contingente, unos dos millones.

La Diputación es un organismo inútil que debe desaparecer. Bastaría con un abogado del Estado en cada Gobierno civil, para que éstos ejercieran en derecho al gobernador de cada provincia.

Aparte de que la Diputación se nutre para todo del Ayuntamiento, percibe por el arriendo de la Plaza de Toros la cantidad de 75.000 duros anuales.

El contingente provincial estaba concertado con el Ayuntamiento y se habla de atrasos, que son supuestos.

La Inlusa necesita descongestionarse, mediante la lactancia externa, pero los laboradores, ahitos de vender trigo al precio que quieren, marchan bien y no dejan venir a Madrid las amas de los pueblos, como sucedía antes de la guerra. Según una estadística que se hizo, hay ahora muchas más amas que antes.

Además, a las amas externas se las remunera con tres duros al mes, que no llegan a sus manos.

Basta cantidad se le entrega al tendero del pueblo, donde residen, y en la venta de comestibles, se quedará, de las quince pesetas, con una de ganancia. El habilitado que maneja esos fondos, también se queda con algo.

Yo propuse en la reunión de ayer, que dicha cantidad, elevada a cuatro o cinco duros al mes, se remitiese directamente a las amas por conducto de la Caja Central de la Guardia civil, y desde allí a los respectivos pueblos.

Y en el Hospicio ocurre otro tanto que en la Inlusa, aunque no haya tanta mortandad. ¡Ah! Si en él se practicara una inspección de veras—exclamó el alcalde.

Terminó diciendo el Sr. Silveira que para que no se vayan usando por parte del Ayuntamiento, hoy había firmado un libramiento a la Diputación de 60.000 pesetas, por contingente, más 30.000 de un modo genérico, ya que a la percepción de la última de ambas cantidades, no tenían derecho.

Una rectificación.

El alcalde ha rectificado lo que dice en periódico de la mañana, de que se negaría a recibir a los cocheros huelguistas.

Estos no han pretendido ver para nada al Sr. Silveira.

Es mucho pedir.

El Sr. Silveira manifestó que había enviado a la Diputación provincial la cantidad de 92.500 pesetas, con cargo al contingente.

Añadió que el Municipio viene a satisfacer por tal concepto y a invocaciones, que de ha progresado la población el 80 por 100 del presupuesto que tiene la Diputación.

El presupuesto es de 4.500.000 pesetas, y el contingente suma la cantidad de 3.200.000 pesetas.

Dice el Sr. Tato Amat.

El Sr. Tato Amat se propone pedir al Ayuntamiento que acuerde demorar la discusión del dictamen sobre el asunto de Pompañuel, al que se ha presentado también otro voto particular suscrito por el Sr. Silveira, hasta que la minoría socialista retorne a sus escaños.

LA GUERRA EUROPEA

En los distintos frentes

Páginas de la campaña

En Italia continúa la situación realmente estacionaria. Los elementos defensivos resisten bien y las fuerzas de uno y otro bando aparecen equilibradas en buena parte del enorme frente de 150 kilómetros donde se lucha. Esto es de gran importancia, dada la índole de las furiosas ofensivas modernas, encaminadas a romper a toda costa frentes solidísimos, donde se acumulan obstáculos que a veces semejan insuperables.

En realidad, la ofensiva a fondo austriaca ha sufrido una interrupción. A lo que parece, ahora se halla transformada en una serie de ataques locales, con los que se busca el logro de más fuertes bases de apoyo para futuras operaciones. No ofra cosa significa el segundo ataque al Montello, que ha dado el dominio de esta posición dominante a las tropas austriacas, y el paso del Piave, en las inmediaciones de Venecia. Como no se alcanzá la llanura del primer empujón, se preparan otros movimientos encubiertos a tal propósito. Es la confesión más clara de que los asaltantes, gracias a la bravura de las tropas italianas, no pudieron obtener desde el primer momento lo que se proponían.

El empeño principal sigue, y harto lo acredita la afirmación del parte de Roma, según el cual aumenta la lucha a lo largo del Piave, es la conquista de Venecia. Los optimistas apasionados, viendo que el ala marchante austriaca salvó el Piave, creen la empresa mollar. «Tres leguas de camino—dicen—se recorren pronto». Si, cuando no hay enemigo que les defienda. Pero los italianos, que han visto adonde se encamina el golpe, sustituyen la pérdida, defensa natural del río, con redes de trincheras, que no sólo protegen la marcha, sino que los precaven, por aquella parte, contra los riesgos del movimiento envolvente que quizás se intenta. La distancia a que está de Venecia el Ejército de Kirbach es lo de menos. Lo esencial es el espíritu de las tropas que tenga enfrente y la cantidad de su material.

Del espíritu del Ejército italiano dan fe los mismos partes austriacos al donsignar la energía con que contraataca para rescatar las posiciones perdidas y contener el avance Este. A pesar de la violencia con que se intenta, no ha podido significarse por grandes conquistas en el día de ayer. Y si es cierto que el barón Murn llegaba hasta el Canal de Fossalta y que el archiduque José pudo situarse al Sur del ferrocarril de San Mauro a San Andrés, estas ventajas están compensadas, dentro del conjunto, por el hecho de haber perdido los austriacos varias alturas en la meseta de Asiago.

Pero, insistentemente, estos combates, en que tanto valor se derrocha, no constituyen nada decisivo: los austriacos pugnan por abrir el camino que quieren para su ofensiva, y los italianos se esfuerzan, no sólo por cerrarlo, sino por reducir las ventajas que en el subitito empujón primero lograron sus adversarios. No pasarán muchos días sin que, acumuladas las masas de hombres y material precisas para reparar los desgastes de aquel choque primero, unos y otros se acometan a la desesperada, buscando la resolución definitiva. Los preparativos de Austria son, según las noticias de Roma y París, verdaderamente formidables; pero la confianza que muestran Orlando y el generalísimo Diaz hace suponer que los aliados disponen de los elementos necesarios para contrarrestar a aquellos, y que ven la realidad serenamente.

Francia y Bélgica

Parte oficial francés.

PARÍS 19 (3 t.). Al Sur del Aisne ejecutamos una acertada operación local, al Sur de Ambly y al Este de Montgobert; cogimos un centenar de prisioneros, entre ellos dos oficiales.

Entre el Guecy y el Marne nuestras patrullas cogieron prisioneros.

Noche tranquila en el resto del frente.—Delavigne.

Duelos de artillería.

PARÍS 19 (8 m.). Oficial: «La actividad de artillería ha sido bastante viva al Noroeste de Montdidier, como así mismo en diversos puntos entre Montdidier y el Aisne.

Esta mañana los franceses han ejecutado un ataque local al Sur de Valsery, que les ha permitido mejorar sus posiciones y capturar un centenar de prisioneros y coger ametralladoras.

La noche del sábado un golpe de mano alemán en la región de Avocourt, como así mismo han abandonado cadáveres sobre el terreno, y los franceses han hecho algunos prisioneros.—Delavigne.

Esperando un nuevo ataque.

PARÍS 19 (8 m.). Si el enemigo prolonga el entrecanto, no debe deducirse que renuncie a sus proyectos agresivos, porque debe—dice el Matin—alcanzar una decisión en breve plazo, y que hará todo para conseguirla.

Actualmente, a retaguardia de su frente, está realizando movimientos de tropas y concentraciones sintomáticas, de que está organizando la ofensiva, que igualará la violencia los empujes precedentes.

«Parece que el nuevo esfuerzo se hará hacia Picardía.—Delavigne.

El enemigo, rechazado.

LONDRES 19 (8 m.). Oficial: «Durante la noche última, un golpe de mano enemigo ha sido rechazado al Sureste de Villers-Bretonneux. Hemos hecho algunos prisioneros.

Nuestras tropas han hecho prisioneros y capturado una ametralladora durante un feliz acortado golpe de mano al Sureste de Albert, en las cercanías de Moyenneville, así como encuentros de patrullas al Este de la zona de Nieppe.

La artillería enemiga ha sido más activa que de costumbre ayer tarde en el valle del Ancre.

Al Sur de Albert y al Oeste de Serre ha manifestado también alguna actividad.—Vega.

"Raids" aéreo.

LONDRES 19. Oficial: «Ayer noche verificamos, con éxito, una incursión en las líneas enemigas al Norte de Lens. Esta mañana verificamos otra incursión en las líneas enemigas al Sur de Hulluch y cogimos varios prisioneros, después de vivos combates. En el resto del frente no hay nada digno de mención, excepto actividad de artillería por ambas partes.—Vega.

Sin novedad.

NAUEN 19 (8 m.). Oficial: «En los frentes de batalla, nada nuevo.»

KÖNIGSWUSTERHAUSEN 18 (3 t.). Frente occidental de la guerra.—Grupo del Príncipe heredero Rupprecht: La artillería enemiga desarrolló gran actividad en algunos sectores de Flandes, a ambos lados del Lys, en Artois y Albert.

Desarrollo de un intenso fuego del enemigo.

atacaba hacia media noche al Sureste de Albert. Fue rechazado, dejando en nuestras manos un cierto número de prisioneros.

Grupo del Príncipe heredero alemán.—En las horas vespertinas revivió la actividad de la artillería al Sureste de Noyon y al Sur del Aisne.

Rechazamos ataques parciales enemigos al Norte del Aisne y al Noroeste de Chateau-Thierry.

La lucha en Italia

La primera jornada de la ofensiva austriaca.

ROMA 18 (8 m.). Se empezaban a recibir detalles retrospectivos sobre la primera jornada de la ofensiva austriaca.

El enemigo ha concentrado sus esfuerzos más poderosos en la región de Cavallo del Brenta y en el centro de la línea del Piave. A pesar de las fluctuaciones posibles, la situación parece en conjunto tranquilizadora.

Es difícil contener por completo el choque de una masa poderosa como la del enemigo, que con el apoyo de los menos de 60 divisiones, ayudadas por el fuego de varios miles de cañones; pero, a pesar de todo, sus progresos han sido extraordinariamente limitados gracias a la resistencia encarnizada y a los contraataques inmediatos de los italianos. El enemigo, con su empleo en gran escala de gases, esperaba romper nuestras primeras líneas y paralizar la acción de nuestras artillerías, pero no ha podido obtener este resultado, lo que evidencia, puesto que había fijado a sus columnas, como objeto de la primera jornada, puntos situados a 15 kilómetros de sus líneas primitivas.

El bombardeo del enemigo ha durado cuatro días; pero fué frustrado en parte por la formidable concentración de artillería y de cañones, que hirió en pleno sus concentraciones y envió en volutas con gases los emplazamientos de sus baterías.

En la zona montañosa, el valeroso cuarto Ejército, no sólo resistió, sino que ha reconquistado íntegramente sus posiciones avanzadas. Las fuerzas enemigas, que han conseguido penetrar en el río, están contenidas y rechazadas por nuestras tropas.

Hemos hecho un total de unos 3.000 prisioneros, entre los cuales hay un centenar de oficiales, en esta primera jornada de la lucha.—Lacuna.

La batalla del Piave.

ROMA 19. (Oficial.) La violencia de la batalla, algo atenuada en el frente montañoso, aumenta a lo largo del Piave.

Durante el día de ayer, el tercer Ejército resistió, con su valor acostumbrado, el poderoso esfuerzo enemigo.

Frente a Masera y Candela, las tentativas renovadas para establecer otros pasos a la orilla derecha del río fueron sangrientamente rechazadas. Desde Fossalta a Caposile, la lucha se desarrolló encarnizada y sin tregua. Formidables ataques enemigos alternaron con nuestros contraataques. Desde el principio fueron contenidos por nuestra resistencia vigorosa, que han sido paralizados por nuestras acciones contraofensivas. Unicamente hubo alguna tregua en la zona de la noche. Las valerosas tropas de vanguardia han sido duramente probadas; pero el adversario no ha podido avanzar la pequeña parte de terreno, en el cual se lucha furiosamente desde hace cuatro días.

Han quedado entre nuestras manos más de 1.500 prisioneros.

Los aviadores han continuado prodigando su valerosa actividad, interviniendo eficazmente en la batalla bajo una lluvia muy fuerte.

En el límite septentrional del Montello hemos reforzado nuestra ocupación por el río hasta Casarsa.

Por la tarde, desde el saliente Noroeste del monte, del enemigo desencadenó dos ataques en dirección Sudoeste y Sudeste; el primero fué contenido en el sector al Este de la línea señalada a 270. Noroeste de Givara; el segundo fué contenido inmediatamente al Sur de la vía férrea de San Mauro a San Andrés.

En la región del Grappa hemos rechazado dos ataques parciales enemigos, efectuados golpes de mano favorables.

Hemos capturado un centenar de prisioneros.

En el fondo del valle del Brenta, al Este del valle de Frenzela, fuerzas enemigas han sido contenidas prontamente. En el límite Este de la meseta de Asiago nuestras tropas han arrebatado al enemigo el Pimezo Vazza y las alturas del Sudeste de Sasso, capturando unos 300 prisioneros.

Destacamentos italianos y franceses han atacado fuertemente, y progresando, el vertiente de Ostalunga, capturando prisioneros. Más al Oeste se han hecho también otros prisioneros por las tropas británicas.—Lacuna.

Treinta mil prisioneros.

VIENNA 19. (Oficial.) La batalla en el Veneto sigue un buen éxito.

El Ejército del general barón von Burm conquistó terreno en numerosos sitios. Su ala Sur llegó tras encarnizados combates, al canal Fossalta.

El general archiduque José completó su éxito en la región del Montello. Fracasaron contraataques italianos. En tres días de combate en esta región fueron cogidos 73 cañones italianos, entre los cuales numerosos de grueso calibre.

A ambos lados del Brenta, el enemigo atacó en vano repetidas veces nuestras nuevas posiciones; asimismo resultaron estériles ataques ingleses al Sur de Asiago.

La cifra de prisioneros asciende a 30.000 nombres; la de los cañones cogidos, a más de 120; el número de lanzaminas, ametralladoras, como así mismo de otros pertrechos de guerra de los cuales nos hemos apropiado, no han sido aún contados.—Ludendorff.

Toma de Caposile.

VIENNA 19 (8 m.). Los éxitos alcanzados el primer día de la ofensiva del enemigo han sido mantenidos en parte, y en parte ampliados, a pesar de la desesperada defensa adversaria; también el segundo día.

En la orilla occidental del Piave se entablaron desde las alturas colindantes de Montello hasta el mar encarnizados luchas, en cuyo curso nuestras tropas se posesionaron de nuevo terreno enemigo.

Grandes de territorio en el sector de Montello al Oeste de San Dona, así como la conquista del pueblo de Caposile, ardentemente disputado, son los primeros frutos del rebasamiento del Piave. El número de prisioneros ha llegado a 21.000 nombres.

El correspondiente del diario italiano Corriere Della Sera comunica desde el frente italiano que la fecha y hasta la misma hora, desde hace bastante tiempo, conocida del alto mando italiano.—Ludendorff.

El botín de guerra, austriaco.

VIENNA 19 (10 m.). El correspondiente de guerra de la Neue Freie Presse, dice: «En vista del interés con que se espera por parte enemiga las anunciadas operaciones importantes en el frente Sudoeste, interesan algunos datos respecto a nuestro botín, capturado en la ofensiva del otoño, en Italia, y que he obtenido de fuente oficial.

Según ella, el botín en material de guerra, tanto como se pudo recoger hasta el mes de Abril pasado por nuestros puntos de concentración de botín y por las secciones alemanas, consiste, entre otras cosas, de unos 2.300 cañones, la mitad de ellos de calibre mediano y de calibre grueso de unas ametralladoras, de unos 150.000 fusiles de infantería, de un millón de granadas de mano, de más de un millón y medio de proyectiles de artillería, de 52 millones de

cartuchos de infantería y de ametralladoras, de 700.000 kilos de pólvora y de 150 aparatos, de ellos unos 30 completamente intactos.

Todos estos datos son basados sobre comprobaciones oficiales y deben considerarse la menor cifra calculada; a ellas deben añadirse todavía las existencias de provisiones capturadas, depósitos de montaje, almacenes de forraje, campamentos de benzina, neumáticos, parques de carruajes y de automóviles cayeron igualmente en nuestro poder y fueron empleados inmediatamente en su mayor parte.

Tampoco deben olvidarse las existencias encontradas de artículos químicos y de medicamentos. El valor de todo el botín italiano capturado se calcula en varios miles de millones.

Sin embargo, el transporte de todo lo que no se utiliza en el frente del Ejército como material antiguo, etc., hacia el interior, no ha terminado hoy todavía.—Ludendorff.

El Emperador de Austria.

LONDRES 19 (8 m.). Dicen de Amsterdam que el Emperador Carlos, de Austria, se encuentra entre sus tropas, y que en el Ejército asaltante están representadas todas las unidades de la Monarquía danubiana.

Esta vez no hay fuerzas alemanas en el frente italiano.—Vega.

Las fuerzas que atacan.

PARÍS 19 (8 m.). Se empezaban a recibir detalles retrospectivos sobre la primera jornada de la ofensiva austriaca. El enemigo ha concentrado sus esfuerzos más poderosos en la región de Cavallo del Brenta y en el centro de la línea del Piave. A pesar de las fluctuaciones posibles, la situación parece en conjunto tranquilizadora. Es difícil contener por completo el choque de una masa poderosa como la del enemigo que ataca con los menos 60 divisiones, ayudadas por el fuego de varios miles de cañones; pero, a pesar de todo, sus progresos han sido extraordinariamente limitados, gracias a la resistencia encarnizada y a los contraataques inmediatos de los italianos. El enemigo, con un empleo en gran escala de gases, esperaba romper nuestras primeras líneas y paralizar la acción de nuestras artillerías, pero no ha conseguido obtener este resultado de nuestras tropas y de las tropas aliadas en la meseta de Asiago y en la región del monte Grappa. Atacó fuertemente a lo largo del Piave, con el fin de ganar terreno.—Delavigne.

La lucha en Asia

Bombardeo de Jarié.

BERN 19 (8 m.). Parte oficial tucro: «Actividad de artillería y de patrullas por ambas partes. Nuestra artillería de grueso calibre bombardeó los acantonamientos de tropas enemigas en la cabeza de puente del Jordán y la ciudad de Jarié, reple



## NOVILLADA EXTRAORDINARIA

VARELITO Y DOMINGUÍN,  
COMO FENOMENOSSels toros de Rincón, nuevos  
en este ruedo.

A pesar de ser martes, con todas las prohibiciones que trae este día, y de que con esto de la guerra el dinero va en acripiado, la Plaza estuvo de bote en bote.

¡Si habrá afición!  
Y eso que estos dos muchachos de hoy no son de los que empezaron fenomenando! ¡Que si empezaron así, tiene Retana que encañalar el circo!

En el pasillo, Dominguí se balancea a Belmonte, y el pueblo ya con eso se mostró complacido.

**PRIMERO**  
Chicharito, negro, cornigachito, pequeño, finísimo y como para fenomenar cuanto se quiera.

Varelito le da cuatro lances, muy ceñidos y parados, empujándose en ellos un poquito. (Palmas.)

Arrancándose pronto, pero sin poder aguantar, toma el novillo cuatro puyazos, metiendo en uno de ellos Chantito la garrocha, como si se tratara de un elefante. ¡Bien, mozo!

En los quites, Dominguí se muestra más diestro y Varelito muy decidido.

Pelo y David ponen tres pares.

Varelito muletea, corriendo bien la mano y parando en alguno de los pases, en que el chicharito se le queda algo, si bien acude con toda la nobleza posible; cuanto iguala, se mete derecho y con grandes estocadas de muleta, y entera el estoque hasta la mano, rido en el lado contrario, por estrecharse. (Muchas palmas.)

El espada da la vuelta al ruedo.

Lo hace esto con un toro de verdad, y estamos toda la tarde hablando de esa estocada.

Porque vaya si lo ha hecho bien el mozo!

**SEGUNDO**  
Pelusero, negro zaino, gordito y de mas tipo que el otro.

Dominguí da unos lances en los que no deja llegar mucho, y que no agradan.

Arrojando toros el novillo tres puyazos. Casares y Pérez paran, sin que el novillo pase un momento.

Dominguí, después que el de Rincón ha dado un salto por el 4, y asusta a un carpintero, muletea moviéndose en los dos primeros pases.

Y se empuja en seguida, aparebiéndose a que el toro está superior por el lado izquierdo, y da pases de pecho superiores, y de rodillas con un temple preciso, sacando a relucir su buen estilo, que producen el lógico entusiasmo.

**Cogida de Dominguí.**

El novillo está huido, y el muchacho, decidido, lo persigue por todos los tercios de la Plaza, dándole pases superiores en cuanto lo coge a tiro; al dar uno de pecho, se le queda a tiro; y le empuja por el vientre, se tira a tierra, Varelito le hace el herido, y el muchacho se aparece de que está herido, y en brazos de los monos pasa a la enfermería ante la natural expectación. ¡Se nos agota la fiesta!

Varelito coge los trastos, y tras breve faena da un pinchazo y media contraria.

Dominguí ha puesto una vez más de relieve su gran estilo de torero.

De desear que sea leve el perenne.

**TERCERO**  
Primero, negro zaino, de bonito tipo.

Varelito le lancea con excelente estilo. (Ovación.)

Con mucha bravura toma el novillo cuatro puyazos.

En los quites, Varelito los hace todos por distintos estilos y con arte y valor, ganando ovaciones merecidas.

Bien, muchacho!

Vito y Prieto ponen tres pares.

Varelito, que se ha quedado solo en la corrida, se queda solo con el bravo novillo, y lo muletea valiente, dando un par de pases de pecho superiores y uno natural bueno y otros dos movidos.

Al igualar a la res, ésta se le echa encima, y no alcanza, por fortuna, al espada, porque en la arrancada se le rompe la pata derecha.

En estas condiciones ya Varelito dos pinchazos y descabella. (Palmas justas.)

Al arrastrarse el toro se le aplaude.

¡Buen debut!

**CUARTO**  
Chicuelo, negro, gordo y de buen tipo.

Varelito torea por verónicas con arte y va. (Palmas.)

Arrancándose bien toma el Sr. Rincón, que está teniendo un éxito legítimo, cuatro puyazos de la tanda.

En los quites, el Sr. Varé vuelve a ser ovacionado, sobre todo en el último, en que salva con gran vista al piquero.

El sobresaliente Rodríguez interviene también en un quite, poniendo el hombre toda su buena voluntad.

De la enfermería dicen que Dominguí tiene un puntazo corrido en el pecho.

¡Lo que nos hubiésemos divertido en esta fiesta, si no tiene el perenne, viéndole alternar con estas bravas reses.

Parando el novillo, Varelito sale por cuarta vez a la palestra.

Solo y casi en los medios, muletea el hombre por alto, cerca y valiente, dando algunos muleteos valientes, y entrando muy derecho y muy despacio a matar, señala un gran pinchazo. (Ovación.)

¡Buen estilo!

Signe con la muleta valentísimo, dando los pases completísimos de rodilla, y a la salida es uno de ellos sale huyendo y lanzándose a tierra.

Se levanta y vuelve a la cara de la res, y entrando despacio y recto, da media estocada en las agujas, saliendo con una contusión en el hombro, al parecer, que le obliga a entrar en la enfermería en medio de una gran ovación.

Como el público pide la oreja, el presidente le la concede.

¡Y nos quedamos sin espadas!

Varelito acaba su gran tarde con la oreja de su último toro.

¡Si no tiene el perenne!

**QUINTO**  
Dilato, negro, finísimo.

El sobresaliente Rodríguez, se encarga de

la lidia y lancea, valiente y hasta con relativo estilo. (Palmas.)

Un peón se entremete en la lidia y el público lo protesta con razón.

Arrancándose bien, toma el novillo cuatro puyazos.

En los quites, el gran Rodríguez demuestra que no es rana con el capote, pues temple bastante bien en los lances y hasta se arroja con valor y estilo.

¡Arrriba, amigo!

Vito y Prieto ponen tres pares.

Alejandro Rodríguez sale entre aplausos y los tres primeros pases los da con una tranquilidad pasmosa.

Luego, ya algo más nerviosillo, sigue muleteando, y da un pinchazo caído, sin estrecharse mucho.

En seguida, arrancando derecho, da media estocada alta, saliendo empujado por la cara. (Ovación y petición de oreja por simpatías, digo yo.)

El presidente, acertadamente, no concede el galardón.

Rodríguez da la vuelta al ruedo completamente emocionado.

¡Suerte que te uno!, que dirá él.

**SEXTO**  
Bonito, negro y chiquito, ¡un becerro!

Rodríguez lo capotea cubullillo.

Muy bravo al becerrote—¡enhorabuena, Sr. Ramos!—toma cuatro puyazos.

En los quites Rodríguez pone todo su buen deseo y el público lo jalea en todo momento. Vito y otro amigo paran.

Rodríguez brinda a una elegante dama de la barrera del 1 y empieza su faena con un ayudado bueno.

Signe luego codillero y nerviosete, pero templando el hombre algunas veces con relativo arte, y en una arrancada de la res, estando perfilado, para herir, se queda sin enemigo.

Luego da media estocada alta, despegadillo.

Ovación y salida en hombros. ¡Bien, Rodríguez!

**CLARIDADES**

**PARTES FACULTATIVAS**

«Durante la lidia del segundo toro ha ingresado en esta enfermería el diestro Domingo González, Dominguí, con una herida en el séptimo espacio intercostal, ídem en su parte anterior, con desdoblamiento de platisma superficial hacia la axila, en una longitud de diez centímetros. Prometido leve, salvo complicaciones. Lesión que le impide continuar la lidia.»—Doctor Pagés.

Durante la lidia del cuarto toro ha ingresado en la enfermería el espada Manuel Varé, Varelito, con la fractura de la clavícula derecha en su tercio externo, lesión que le impide continuar la lidia.

**De las Salas de Justicia**

**El Titán de Fuencarral.**

En la causa seguida contra Francisco Casado, y de la cual antecede cincocientos, los peritos médicos dieron una conclusión favorable al procesado, pues expusieron que la herida recibida en la cabeza por Leopoldo Romero con la arietina era de las curables, y en breves días; pero que por su abandono sobrevino una meningitis supurada que, inmediatamente, como designación de muerte, había ocasionado la muerte. Posteriormente se practicó la restante prueba, desfilando algunos testigos de cargo.

La acusación pública sostuvo sus conclusiones provisionales, y el defensor Sr. Gómez Ugá, hábilmente, establecido, en sentido alternativo, otras, que en un razonado y elocuente informe explicó los motivos que a ello le han inducido.

El veredicto, que se compaña de ocho preguntas, deliberado por el Jurado en una media hora, siendo de inculpatibilidad, de acuerdo con las pretensiones de la defensa.

La Sala dictó sentencia absolviendo al procesado, declarando de oficio las costas y ordenando que hoy se le ponga en libertad, si no estuviese sujeto a las responsabilidades de algunos testigos.

**Oposiciones a Registros.**

Han sido aprobados los siguientes opositores:

Don Carlos Trejo Inajal, 66,1.

Don José María Moren Figueras, 75,2.

Don Higinio A. Elarre Lucas, 69,8.

Don José Luis Serrano Ubiera, 75,5.

Don José María González Quiler, 67,3.

Don Maximiliano Fernández de León 69.

Según la información recogida, van declarados aptos para realizar el segundo ejercicio 26 opositores.

**SENSIBLE ACCIDENTE**

**Varios obreros lesionados**

En la fábrica de fundición metalúrgica que hay establecida en la calle de Toledo, esquina a la fábrica de las Pirámides, tuvo lugar ayer tarde un accidente, del que han resultado varios operarios de la misma lesionados.

La cadena sustentadora de una de las cámaras que contenían hierro fundido, partióse en dos pedazos, viniéndose a tierra el recipiente.

Al desparzarse el líquido alcanzó a los siguientes obreros:

Guadalupe Angel Mateos, de cincuenta y siete años, que se produjo quemaduras en los dedos de las manos y pies; Francisco Moreno Roldán, quemaduras en los pies. Pronóstico reservado.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas manos y en el antebrazo derecho; pronóstico reservado.

Abilio Mesoneros, extensas quemaduras en todo el cuerpo; pronóstico grave.

Antolín Baide, quemaduras en la pierna derecha, en ambas



LA GUERRA EN EL MAR

LA ACCION  
DE LOS  
SUBMARINOS

## Tonelaje hundido.

BERNA 18 (8 m.) Oficialmente dicen de

Berlín: «Submarinos alemanes y austro-húngaros, hundieron en el Mediterráneo cinco vapores y nueve veleros de, en total, 22.000 toneladas de registro bruto.

Entre los vapores echados a pique se encontraba el transporte de tropas inglés *Castle* (9-737). — *Liprecht*.

Buques torpedeados.

LONDRES 18 (8 m.) Telegrafían de Nueva York que un submarino alemán ha hundido al velero noruego *Kinazja* y a la barca noruega *Sanna*. Se han salvado las dos tripulaciones. — *Vega*.

Peligro al riesgo.

LONDRES 18 (8 m.) Los oficiales y marineros de la Marina mercante británica que, habiendo sido torpedeados o tenido encuentros con minas, se han vuelto a contratar para nuevos viajes, serán premiados con emblemas de torpedero, concediéndose un galón por cada nueva ocasión en que sean torpedeados o tengan colisiones con minas.

El emblema se llevará sobre la manga izquierda. — *Vega*.

Ofensiva naval alemana?

LONDRES 19 (9 m.) Recientes fotografías tomadas desde aeroplanos, confirman el éxito británico de las recientes incursiones navales contra Zebrugga.

Una de las recientes fotografías demuestran que la posición de los buques en dicho puerto es aún mejor de lo que se esperaba. El buque hundido dentro del rompeolas, se creyó en un principio que era un destructor enemigo; sábese ahora que es una de las grandes dragas que, según ya se anunció, había sido hundida durante la incursión.

Como ya se anticipó, la aglomeración de

arena está contribuyendo a hacer más eficaz el esfuerzo británico para cerrar el Canal.

Corren rumores en estos momentos, en algunas Secciones de la Prensa alemana y suiza, de una ofensiva alemana naval en gran escala.

Según un despacho de Zurich, recogido por Mr. Beaumont, corresponsal en Milán del *Daily Telegraph*, ese rumor está siendo profusamente propagado en Alemania. Se dice que han sido dadas órdenes a la escuadra para estar pronta a toda eventualidad.

Cierta número de oficiales navales alemanes de alta categoría, que accidentalmente residían en Suiza y en otros países neutrales, fueron llamados con urgencia y han sido suspendidas todas las licencias. Las órdenes para el regreso de los oficiales fueron telegráficas y con carácter urgente.

El *Keller Zeitung* dice que al ser preguntado von Tirpitz, si Alemania estaba en situación de oponer barcos a la escuadra británica, contestó afirmativamente, manifestando que, después de las fuerzas terrestres arrojadas a los franceses e ingleses más allá de París, le tocará el turno a la escuadra del Kaiser, de arrojar del mar a la escuadra inglesa.

Nadie cree—dice la Prensa—que la escuadra del Kaiser no tenga la menor probabilidad de poder arrojar a la escuadra británica del mar, y, por consiguiente, se juzga que la observación no es más que una jactancia para desorientar, con la intención de cubrir cualquier otro proyecto, o quizá más probablemente un bluff para mantener elevado el ánimo de sus paisanos. — *Vega*.

Tonelaje hundido.

BERNA 19 (8 m.) (Oficial.) En la zona prohibida alrededor de Inglaterra han sido hundidas por submarinos alemanes nueve toneladas de registro bruto en cinco días.

Además fueron echados a pique en la costa oriental de la Gran Bretaña los siguientes barcos pesqueros y veleros ingleses: *Fortuna*, *Ecluse*, *Daylspring*, *Alert*, *Beryl*, *Diantha*, y *Actis*.

En el mes de Abril fueron hundidas 650.000 toneladas de registro bruto al servicio de los enemigos de Alemania. — *Liprecht*.

Buques torpedeados.

LONDRES 19 (8 m.) Comunicado del Almirantazgo:

El submarino alemán torpedó y hundió el día 13 al crucero mercante armado *Patria*. Faltan un oficial y 15 hombres, de ellos ocho tripulantes, a los que se considera perdidos.

El *steamer* sueco *Dora* ha sido torpedado y hundido sin advertencia. — *Vega*.

Depurado hecho.

LONDRES 19 (8 m.) Una Comisión germano-inglesa, presidida por holandeses, saldrá próximamente de Holanda con objeto de examinar los restos del *Korinnig Regentes*. — *Vega*.

Relato de unos naufragos.

SAN SEBASTIÁN 19 (8 m.) Entre los individuos que han pasado a España al abrir la frontera francesa en la mañana de hoy figuran los tripulantes del vapor bilbaíno torpedado *Axe-Mendi*. Han dicho, relatando el naufragio, que el barco formaba parte de un convoy de cuatro navíos; que se retrasó un poco, alejándose del resto de las embarcaciones, y que fue entonces cuando advirtieron que habían sido torpedados. El barco tardó largo rato en hundirse, porque llevaba el cargamento de carbón, y las piedras taponaron la brecha abierta en el casco.

Entre los tripulantes del *Axe-Mendi* figuran tres hermanos del novillero bilbaíno Ojito. — *Hernández*.

NOTICIAS

Relación de los telefonistas detenidos en esta Central por diferentes causas:

De Barcelona, para Baldomero, Mayor, 6; de Bilbao, para Pedro Martínez, Santa Bárbara, 3-10, principal izquierda; de Bilbao, para Catalina Arcillano, Consejo, 2; de León, para Pilar Gallego Castellana, 40; de Murcia, para Eslapor; de Oviedo, para Filomena Llopis de Matamoros, Cava San Martín, 3; de San Sebastián, para Ramón Monterde, San Gregorio, 21; de Sevilla, para José García, fonda Corrales; de Toledo, para Julia, fonda Corrales; de Valencia, para Nicolás Coll, Hotel Continental; de Idem, para Julio

Portales Bell, médico de la Beneficencia; de Idem, para Consuelo Gil Hortelano, calle del Prato, 5; de Idem, para Petra Robledo, Corredora Alta, 9-11; de Vigo, para Galvo, Teléfonos.

Tiro Nacional.—Ha terminado con gran lucimiento el concurso organizado por la Representación de Madrid.

La copa de S. M. el Rey ha sido ganada por la Escuela Central de Tiro; en segundo lugar ha quedado el regimiento de Valencia, y en tercero el Centro Electrotécnico.

En fusil, a 300 y 200 metros, así como en arma corta de guerra, ha resultado vencedor D. José Berto.

Don Alejandro Miró y Trepal ha conseguido el título de maestro tirador a fusil a 300 metros y a 200 en las dos tiradas.

Mañana, día 20, tendrá lugar en Parísiana el banquete en honor de organizadores y vencedores.

UNA EXPOSICION

En el saloncito que la Casa Maten ha instalado en su despacho de la calle del Marqués de Cubas, núm. 3, expone el exquisito y original pintor Tomás Gutiérrez Larriera, hasta unos cincuenta cuadros, que él llama

*Hojas de álbum*, tan interesantes como bellos, y que precognan el dominio de su autor en las tintas planas y en el difícilísimo y poco estudiado arte llamado decorativo.

Muchos son los cuadros que merecen mención; pero, sobre todos, se destaca por la claridad de colorido y la maestría con que está ejecutado, el que titula *Primavera*, que es un trozo de nuestro Parque del Oeste, visto a plena luz, y en el que las tintas brillan como joyeles.

Luna clara y Noche madrileña, dicen con elocuencia grande, del buen gusto y fina observación de Larriera, que ha puesto un espíritu refinado en las dos pinturas, diciéndonos de quietud, el primero, y de embriaguez y misterio pícaro, el segundo.

Las finas cabezas de mujer que llama *Papillon* y *Mary*, son dos notas finisimas, dos alardes de justeza y buen tono, que de aristocracia y también un poquito de perversidad

bien, nos hablan; de esa perversidad suave que no hace temer nuestros nervios, pero al poseer ansias, contenidas por el buen tono y el que errase en nuestros labios y en nuestros dedos, tremantes de impaciencia y fiebre.

Son muchos los paisajes que hay en esta elegante Exposición, pero los que a nuestra alma han llegado con más añoranza, son aquellos que el artista hizo en la montaña y llevan por título *Rénova*, *La casa del tipo Jescin* y *Pino-abeto*.

Vean aquellos que aman al arte placido y sutil esta Exposición que Gutiérrez Larriera denomina *Hojas de álbum*, y verán cómo se aquieta su espíritu y goza su alma, percibiendo la finura del arte; pero no miren mucho los ojos de *Mary*, ni los labios de *Papillon*, porque de hacerlo, saldrán ensombrados de dos lindas mujeres, que quizá sólo vivan en la mente del pintor, y que, por tanto, es difícil conquistar.

[Son tan interesantes y tan hermosas!... F. M.]

Del Gobierno Civil

El gobernador civil de Madrid ha citado a la Junta de La Unión, Sociedad de cocheros con el fin de celebrar una conferencia, y ver los medios de llegar a una solución en la huelga planteadas.

El Sr. López Ballesteros ha conferenciado sobre los asuntos de la Infancia, con el señor ministro de la Gobernación. El gobernador se ocupa activamente de tener una estadística completa de amas de cría en los pueblos y niños a su cargo, y ha ordenado que mensualmente se le informe, por conducto seguro, de la situación de las nodrizas y los niños. Los intermediarios serán desde luego suprimidos.

Han sido multados con 1.000 pesetas, los dueños del *garage* Ideal, el Sr. Pecos, y su socio Tomás Gómez, por venta indebida de gasolina.

También lo ha sido con 500 pesetas el Sr. Trigo, de Chinchón, por ocultación al presentar las relaciones juradas de aceite.

[NO HAY DERECHO]

El maestro Serrano denuncia una refutación ilegal

A última hora de la tarde de ayer compareció en la Dirección general de Seguridad el maestro Serrano, denunciando que al presentarse en el teatro de la Zarzuela, con ánimo de recoger el decorado, vestuario y

El conflicto que al maestro Serrano se le presentaba no había sido solucionado a la una de la madrugada por la Dirección de Seguridad. En vista de ello, se personó el denunciante en el Juzgado de guardia, exponiendo el caso al juez de Buenavista, Sr. Jarabo.

Este celoso magistrado, comprendiendo que la refutación era ilegal y que con ella se irrogaba un grave perjuicio, por tener que debutar mañana la compañía en Toledo, dictó terminantes órdenes para que en el acto le fuese entregado al maestro Serrano cuanto reclamaba.

LA CULPA FUE DE MORFEO

En tanto que Esteban duerme le roban 2.000 pesetas

CIUDAD REAL 19 (10 m.) Dicen de Aguado que el Sr. Esteban Ramos Sánchez, encontrándose extraordinariamente fatigado, se echó a dormir un sueñito en las inmediaciones del pueblo.

Parece ser que Esteban tenía y guardaba cuidadosamente en una mugrienta cartera, de la que no se separaba nunca, la increíble cantidad de dos mil pesetas, en billetes buenos.

Pero durante el sueño del pastor vinieron unos cacos y se llevaron el tesoro de Esteban. La dolorosa sorpresa de éste, al despertar, no es para narrada.

El pastor fué a contar sus cuitas a la Guardia civil, que busca a los ladrones. — *Ramiro*.

SANTOS DE MARINO

San Silvestre, Papa y mártir; Santos Pablo y Ciríaco, mártires; San Macario, Obispo; Santa Florencia, virgen, y al bestia Francisco Pacheco, de la Compañía de Jesús, y compañeros mártires.

ESPECTACULOS

Para mañana.

COMEDIA.—A las 10 y 1/2.

El último pecado.

A las 6 y 1/2. El último pecado.

REINA VICTORIA.—A las 10 y 3/4.

La mujer divorciada.

APOLO.—A las 10 y 1/2.

Las golondrinas.

A las 6 y 1/2. El barquillero.

Majestades de San Juan y El monaguillo.

INFANTA ISABEL.—A las 10.

El sitio de Gerona.

A las 7. El sitio de Gerona.

MAFIC-PARK.—A las 10 y 1/4.

La caré del ministro y Las tres gracias modernas.

Restaurant, recreos, atracciones.

CIRCO DE PARISH.—A las 5 de la tarde y a las 10, variada función las principales partes de la numerosa compañía ecuestre, gimnástica, acrobáticas, saltadores, clowns, bufos, exóticos, bajo la dirección de madame viuda de William Parish.

TRIANON PALACE.—A las 6 y 1/4, 7 y 1/4 y 10 y 1/2.

Cine, cinematógrafo y variedades.

PROYECCIONES.—A las 6 y 1/4.

Grandioso programa de películas.

PARQUE DE LA CIUDAD LINEAL.—Abierto desde las 5.

FRONTON MADRID.—A las 4 de la tarde, partidos de raqueta entre señoras. Partido a 35 tantos.—Petra y Amalia contra Angeles y Consuelo.

A las 10 partidos a raqueta entre señoras. Partido a 30 tantos.—Isabel y María Consuelo contra Carmen y Pilar.

Sastrería Rianza. Plazo, un año. Corredora, 45. Única casa.

EL MUNDO

SANTIAGO MATAIX  
Gorrita.  
AUGUSTO VIVERO  
Director.  
CRISTÓBAL MATAIX  
Administrador.  
Redacción y Administración:  
Cervantes, 19 y San Agustín, 6. Teléfono núm. 2.271  
PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN  
Madrid, 1 peseta al mes.—Provincias: 4 posetas trimestre, 8 semestres; año, 15.—Portugal: trimestre, 7,50 posetas; semestre, 15; año, 30.—Extranjero: trimestre, 10 posetas; semestre, 20; año, 40. Países no comprendidos en la misma trimestre, 15 posetas; semestre, 30; año, 60.  
TARIFA DE ANUNCIOS  
Línea del cuerpo: 100 líneas cuarta plana, 40 céntimos. Rostros en tercera plana: Una peseta línea del cuerpo codo.—Noticias: Dos pesetas línea en cuarta plana. Comunicados e informaciones a precios convencionales.

Anuncios: Conde de Romanones, 7 y 9

Academia General de Enseñanza

DIRECTOR: D. Miguel Pérez Molina  
LICENCIADO EN CIENCIAS

Fíjase el BOLETIN de esta Institución, donde se detallan los resultados obtenidos en los últimos cursos por los alumnos de este Centro, cuadro de su Profesorado titulado, descripción de la Academia y condiciones reglamentarias. Numerosas referencias en la Provincia y sus límites de familias que nos confían la educación de sus hijos. Puede visitarse la Academia para apreciar su inmejorable instalación y condiciones higiénicas que reúne, estando abierta durante todo el año.

Establecida en Ciudad Real el año 1895

Regalos de EL MUNDO

Después de algunas gestiones con la importante *Revista general de Legislación y Jurisprudencia*, la más acreditada y antigua de nuestra patria, podemos ofrecer, en virtud del convenio celebrado con la Casa editora y propietaria Hijos de Reus, a todos los que se suscriban por año a EL MUNDO, sin aumento de precio en la suscripción (20 pesetas año):

Una de las cinco secciones que se indican, a elección, servida gratuitamente por entregas o por tomos en rustica, según se prefiera, durante un año. A todos los profesionales del foro interesa la suscripción de EL MUNDO para obtener tan indiscutible ventaja, que representa para nuestra Empresa grandes sacrificios.

"Revista general de Legislación y Jurisprudencia"

Publicación jurídica, fundada en 1852

Fundador: Excmo. Sr. D. José Reus y García.

Director: Excmo. Sr. D. Eduardo Dato Iradier.

Sección 1.ª **Doctrinal**.—Publica en cuadernos bimestrales notables trabajos sobre cuestiones jurídicas y sociales de los mejores escritores nacionales y extranjeros. Suscripción anual, 15 pesetas en Madrid y 16 en provincias.

Sección 2.ª **Legislación**.—Publica *íntegra*, en entregas mensuales, la legislación española de todos los órdenes, con extensos índices cronológicos y alfabéticos para su fácil consulta. Suscripción anual, 15 pesetas en Madrid y 16 en provincias.

Sección 3.ª **Jurisprudencia civil**.—Publica *íntegra* en entregas mensuales, todas las sentencias del Tribunal Supremo y Resoluciones de la D. C. de los R. Suscripción anual, 15 pesetas en Madrid y 16 en provincias.

Sección 4.ª **Jurisprudencia criminal**.—Publica *íntegra*, en entregas mensuales, todas las sentencias del Tribunal Supremo y Competencia sobre la materia. Suscripción anual, 15 pesetas en Madrid y 16 en provincias.

Sección 5.ª **Jurisprudencia administrativa**.—Publica *íntegra*, en entregas mensuales, todas las sentencias del Tribunal Supremo y Competencias sobre la materia. Suscripción anual, 15 pesetas en Madrid y 16 en provincias.

También EL MUNDO regala a los suscriptores que bagan su abono en las siguientes condiciones uno de los objetos que a continuación se expresan:

Abonando un año de suscripción (Plas. 20):

Un reloj de acero extraplano, para caballero, a la suscripción, durante el año de su abono, a la revista de modas *El Eco de la Moda*, y

Abonando pesetas 25 por año de suscripción, el semanario ilustrado *MUNDO GRÁFICO*.

El derecho a recibir el objeto que deseen se adquiere desde el momento de hacer el pago de la suscripción, y el suscriptor a quien haya de remitirse a provincias el objeto elegido abonará además UNA PESETA por gastos de embalaje, franqueo y seguro.

SANSONIT

¡Compre un frasco hoy mismo!

¡Favorezca a sus amistades recomendándolo!

¡¡Infórmese de quien lo use!!

Después de largos y costosos estudios y ensayos, se ha descubierto un tónico maravilloso fundado sobre sólidos principios científicos y fisiológicos que:

Impide la caída del cabello.

Tonifica el cuero cabelludo, los bulbos pilíferos y el cabello.

Nutre y cura los bulbos pilíferos enfermos.

Da al cabello un brillo natural, permanente y seco extraordinario.

Es económico.

Suprime la caspa con eficacia y sin causar trastornos o molestias subsiguientes.

Limpia la cabeza.

Evita la salida de canas.

Es compatible con cosméticos o tintes.

Es inofensivo y se puede aplicar sin peligro alguno a los niños desde los primeros días de su nacimiento, para la delicada limpieza de su cuero cabelludo.

Además, las señoras y niñas lo emplean con éxito para rizar con horquillas o lazos, y los caballeros para rizar el bigote con banda.

Estos resultados se obtienen muy rápidamente siguiendo con exactitud las sencillas instrucciones impresas en las etiquetas de los frascos de

SANSONIT

De venta en farmacias, perfumerías, droguerías y peluquerías.

DEPOSITARIOS:

SRES. PÉREZ MARTÍN Y C.

Anuncios: Montera, 19, pral.

Es el mejor reloj de las mejores marcas de precisión

INVAR

DIPLOMA DE HONOR BRUSELAS 1910 (es más que medalla de oro).

LA PRENSA

AGENCIA DE ANUNCIOS DE RAFAEL BARRIOS

Carmen, 19. Teléfono 123.—Madrid.

Combinaciones económicas de varios periódicos. Fíjense tarifas y presupuestos de publicidad para Madrid y provincias. Gran descuento en esquelas de defunción novenario y aniversario.

Sociedad general de anuncios: Montera, 19, pral.

LA MUNDIAL

SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS

Dirección: MADRID, Alcalá, 17

CAPITAL SOCIAL 1.000.000 de pesetas, suscrito.

504.235 pesetas, desembolsado.

Autorizada por Reales órdenes de 8 de Julio de 1909 y 1.ª de Abril de 1912

Erectuados los depósitos necesarios conforme a la Ley de Seguros de 14 de Mayo de 1909

SEGUROS MUTUOS DE VIDA

SUPERVIVENCIA, PREVISIÓN Y AHORRO

SEGUROS DE GANADOS

ROBO, HURTO Y EXTRAVÍO

Sucursales de LA MUNDIAL

VALENCIA ALBACETE BARCELONA SEVILLA SANTANDER ZARAGOZA

Aprobado por la Comsaria general de Seguros.

Sociedad general de anuncios: Montera, 19, pral.

MINAS. MINERALES. METALES

Carbones ingleses

COMPRA-VENTA

Antonio de Falces Pérez

Corredora Baja, 23.—Madrid.

Compañía Valenciana

de Vapores Correos de Africa

SERVICIOS OFICIALES

Correos diarios de Málaga para Melilla. De Algeciras para Ceuta, Tánger y Cádiz. Correos quincenales para la costa occidental de Marruecos y Canarias.

SERVICIOS COMERCIALES

Línea de cabotaje entre puertos del Mediterráneo. Línea de gran cabotaje para Francia e Inglaterra.

Se hacen instalaciones de luz, bombas y pararrayos. Venta de toda clase de material relacionado con la electricidad. Lamparas de todas clases, muy económicas.

MADRID.—REINA, 3.—Teléfono 1.475.

LA TORRE MAGNETICA

Se hacen instalaciones de luz, bombas y pararrayos. Venta de toda clase de material relacionado con la electricidad. Lamparas de todas clases, muy económicas.

MADRID.—REINA, 3.—Teléfono 1.475.

SANTAL

REMEDIO SOBERANO

DE LA

PLENORRACIA

BLANC

Anuncios: C. de Romanones, 7 y 9

Ayuntamiento de Madrid