

**CRISTÓBAL MATAIX**Administrador  
REDACCIÓN — ADMINISTRACIÓN  
CERVANTES, 19.—SAN AGUSTÍN, 6.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN	
	3 meses 6 meses Año
Madrid: 1 peseta al mes	
Con Mundo Gráfico	25.
Prova. Con otros regalos	30.
Portugal Sin regalo	15.
Unión postal	30.
Extranj. No comprendidos	30.
Extranj. No comprendidos	60.

TELÉFONO NÚM. 22271

Fundador: SANTIAGO MATAIX

Gerente propietario: JOSÉ MARÍA DE BOÉT.

**ANDRÉS DE BOÉT**

Director

IMPRENTA — ESTEROTIPÍA  
CERVANTES, 19.—SAN AGUSTÍN, 6.PARA ANUNCIOS Y RECLAMO  
en la Administración

No serán devueltos los originales.

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: DIAMUNDO

# EL MUNDO

## CORRESPONDENCIAS DE BERNA

### Los maestros de escuela

#### La pedagogía y la paz

Alguien, en 1871, lanzó la especie de que quien había triunfado en la guerra de Alemania contra Francia era el maestro de escuela. La frase gustó, hizo rápidamente fortuna y se convirtió en un lugar común, que todavía corre por esos mundos. ¿Por qué no sostener hoy que la causa de la derrota de Alemania es el maestro de escuela? En el Congreso internacional de la Sociedad de las Naciones que se está celebrando en Berna, la Comisión pedagógica ha presentado la resolución siguiente:

«El Congreso para la Liga de las Naciones recomienda la creación de un Instituto internacional de vigilancia para la educación de los pueblos. Este Instituto impondría la obligación:

Primero. De velar por que toda propaganda de odio, de exageración patriótica y de embustes en la escuela y en la Prensa sea prohibida.

Segundo. De prestar su apoyo moral y financiero a todas las aspiraciones y organizaciones que contribuyan a despertar en los pueblos el espíritu de conciliación entre las jóvenes generaciones.»

Ni una voz discordante se oyó en el curso del debate motivado por esta proposición; todos, a una, sin distinción de nacionalidad, de opinión política, de ideas sociales, todos convinieron en que la pedagogía moderna finqua por más de un concepto y en que los métodos de enseñanza generalmente practicados son defectuosos. En las escuelas primarias se aprende a odiar al prójimo, cultivándose las rivalidades entre los pueblos, inculcándose a los niños multitud de nociones falsas, preparándose las guerras del porvenir. De rechazo, los ataques volvíronse contra la escuela normal. Un Sr. Choulat, de Poirent, criticó acerbamente la manera como se forman los maestros de escuela, iniciados en toda suerte de materias, excepto en las que pueden ser de verdadera utilidad para la educación de la infancia. Mientras la psicología del niño no se introduce en la escuela normal, mientras los institutores adopten su oficio únicamente como medio de ganarse la vida y no bajo los impulsos de una vocación, la escuela primaria pecará de insuficiente.»

El orador citó las primeras líneas de un libro, *La psychologie de l'enfant*, por Claparede: «La pedagogía debe reposar sobre el conocimiento del niño, como la horticultura sobre el estudio de la planta.» y mencionó asimismo estas palabras de J. J. Rousseau: «Amad la infancia, favoreced sus juegos, sus placeres, su inabundante instinto.» Hay que instaurar nuevos métodos, los cuales sirvan a forjar generaciones pacíficas y no generaciones belicosas.

Sobre esta base desarrollóse la discusión, en que fueron expuestas ideas y postulados muy interesantes, que no es del caso apuntar aquí. Inevitablemente, los libros de texto salieron malparados, y con justicia. Cada nación, por ejemplo, enseña la historia a su modo, desfigurando, exagerando o atenuando los hechos, cuando no suprimiéndolos, sazonándolos todo con la salsa de un patriotismo agresivo y vanidoso; la cuestión es hacer creer al niño, en los albores de su inteligencia, que su raza es la más selecta, que su nación es la más grande y la más gloriosa y que las gentes de otras naciones y de otras razas son gentes de poco más o menos. Ocasión he tenido de hojear manuales de Historia, de texto en las escuelas primarias, de Estados fuertes y viejos, como de Estados nacidos de ayer, y en todos ellos no he visto sino patrañas y falsificaciones. Acaso los manuales españoles sean los que menos disparates contienen, observación que me permito con tanto más gusto cuanto que nuestra nación es una de las más vilipendiadas o puestas en ridículo en los libros de Historia que se gastan por ahí.

Lo que se refiere a los rudimentos históricos es aplicable a los que versan sobre la ciencia, el arte, la industria o la civilización en general. El niño, transformado en adulto, entra en la vida imaginándose que el Universo empieza y acaba en su propia tierra. Esa teoría de la superioridad nacional presenta más inconvenientes que ventajas. Que la escuela ocupe un eminente lugar en la vida nacional, es incontestable. Los americanos del Norte, al decir de la *American Review of Reviews*, han deducido de las experiencias de la última guerra que muchos profesores yankees no estaban a la altura de su misión; no pocos fueron destituidos durante la campaña, por causa de la defectuosa concepción de sus deberes; a los pacifistas *superintendentes* hubo que oponer la palabra enérgica y franca de los patriotas ardientes. Los maestros de primeras letras han de ser también maestros de patriotismo. En Alemania, los niños, al deletrear, aprenden, si no lo saben ya, el *Deutschland weber alles*, lo cual si les fué útil en 1870, les ha servido de maldita la cosa en 1918.

Los suizos son prudentes en la materia. En la enseñanza primaria y secundaria omiten cuidadosamente las empresas de los mercenarios helvéticos, por concepción que en ellas el patriotismo no hacía ningún papel.

Pocos días ha, la Comisión escolar socialista de Locle mandó quitar de las salas de las escuelas los frisos murales editados por el *trust* de las fábricas de chocolates representando las diferentes armas del Ejército suizo. Esta propaganda patriótica-chocolatera, exclaman los concejales socialistas, no se compagina con las tendencias al desarme universal.

La supresión absoluta de los libros de texto es reclamada por el Congreso de Berna, sustituyéndolos por cuadernos, en

que el alumno escriba sus impresiones y enseñanzas diarias, bajo la dirección del maestro. La instrucción primaria y secundaria, tal como se dispensa hoy en todas partes, no tiene pies ni cabeza, y la renovación completa de todos los sistemas educativos empleados hasta el día por las escuelas se impone con urgencia. «Precisa combatir el *chauvinisme* desde la infancia.» Partiendo de este supuesto, el Congreso de la Sociedad de las Naciones ha votado la creación de un Secretariado permanente, el cual señalará los desajustes patrióticos y las extravagancias que se noten en los libros destinados a los establecimientos de instrucción pública.

Suiza, los Estados Unidos, Italia (en donde funciona una Comisión del *dopoguerra scolastico*) se preocupan, en un sentido o en otro, de los nuevos rumbos que ha de tomar la pedagogía, movimiento laudable, cuyo primer resultado es poner de manifiesto la necesidad de una reforma pedagógica, ya que pacifistas y no pacifistas convienen en que la pedagogía corriente es una calamidad.

SATURNINO XIMÉNEZ

Berná, 15 de marzo de 1919.

## LOS PERIÓDICOS Y LA CENSURA

Se nos ruega la inserción de la siguiente nota:

«Estimando la Redacción de *La Esfera* que el aceptar la censura ejercida por la Casa del Pueblo supondría una abdicación de las convicciones propias, un ultraje profesional y un sometimiento a poderes que no tienen fundamento legal, ha acordado dicho periódico cesar en su publicación hasta que pueda opinarse libremente, sin otras trabas que las que puedan tener fundamento en la legalidad, que como ciudadanos aceptamos.»

Nuestro querido colega *La Correspondencia Militar* ha suspendido su publicación, porque considera incompatible la censura que impone el arte de imprimir con su propio decoro y con la significación que tiene en la Prensa.

## PALABRAS DE UN MUNDANO

POR LAS BUENAS Y POR LAS MALAS

No está la Magdalena para tafeñanos, ni el horno para bollos. Con el alma en un puño, a dos dedos de la revolución social, que es la más alta de todas las revoluciones, el ánimo se contrasta leyendo los libros de los periódicos y pensando en las cosas que los periódicos dicen. Uno de nuestros porteros, que tenía ayer que asistir a la boda de una prima suya que vive en la Ronda de Atocha, estuvo a punto de perecer entre las masas alborotadas que invadían dicha arteria exterior, en franca bronca con los civiles y agentes de Seguridad. La boda no pudo celebrarse porque al padrinio le saltaron los nervios al ver a los periódicos, confundiendo a los agentes de la Comandancia, confundiendo a los Postales. Gracias a la pupila de nuestro redactor, que salió a correr por el pasadizo de los Melancólicos, sin pararse hasta cerca de Carabanchel, no sufrió la misma suerte; porque la Poli, puesta a confundir las islas Británicas, trató de detener incluso a la novia, creyendo que se trataba de una modista en lúgubre.

Con esas incidencias y peligros, es extraño que la gente mire mucho por dónde va y en qué lugares se mete. La desconfianza en la madre de la prole, y un hombre prevenido vale por dos desprevistos. Cierro que en Madrid, y en buena hora lo digamos, esta revolución tan concurrida no ha sido cosa mayor: un poco de ruido y ninguna novedad. Pero todo el mundo no está obligado a entrar al Círculo, y al número de los apocópsicos es mayor que el de los atrevidos. Por eso resulta tan fácil sembrar alarmas y es tan difícil destruirlas, una vez sembradas.

Los enemigos del orden conocen admirablemente la psicología de la muchedumbre, y la aprovechan para sus fines. Un solo movimiento que dé un giro o lance una piedra en plena calle, hará correr a veinte personas, cada una de las cuales se basta y se sobra para acoger al presunto revolucionario. Pero como no hay nada tan contagioso como el miedo, ni tan miedoso como el tamaño popular, sucede, y así se ha visto una porción de veces, que media docena de escandalosos bastan para sembrar el pavor en una ciudad que, en otras condiciones y con otra preparación, sería capaz de resistir heroicamente la embestida de los ejércitos de Filipo.

Extraña, pero muy humana paradoja, repetida mil veces en el curso de las historias. Gramaticalmente, una vez que ha perdido el valor de su significación, puesto que ahora ya no expresamos con ella la acción de acudir a las armas para realizar un peligro, que es para lo que fue inventada: sino una acción diametralmente opuesta: la de asustar y echar a correr por miedo a una amenaza más o menos justificada o más o menos absurda. Pasa lo mismo gramaticalmente en un disparate, en el sentido moral es todavía peor: porque significa un cambio de dirección del espíritu, que se opera sin el auxilio ni intervención del raciocinio, de un modo instintivo y casi mecánico de los nervios. La alarma participa de dos sentimientos igualmente bajos y groseros: el miedo y el egoísmo. Cosa con la reflexión, y no se puede producir en un ánimo sereno y valeroso. A veces hasta también ocurre, en un individuo se impugna a los demás con el ejemplo visible de su valor, para que la alarma sea por encanto y renazca la tranquilidad entre los que la perdieron sin saber cómo ni por qué. Desgraciadamente, estos ejemplos de valor no son muy frecuentes; tal vez porque el verdadero valor no gusta de exhibirse ni de favorecer al miedo, por el que siente un gran desprecio.

No es el caso de meternos ahora en hondos filosofías. Mi ánimo sólo se ocupaba brevemente de la injusticia, no de la verdad, sino de la mentira. Pasa lo mismo gramaticalmente en un disparate, en el sentido moral es todavía peor: porque significa un cambio de dirección del espíritu, que se opera sin el auxilio ni intervención del raciocinio, de un modo instintivo y casi mecánico de los nervios. La alarma participa de dos sentimientos igualmente bajos y groseros: el miedo y el egoísmo. Cosa con la reflexión, y no se puede producir en un ánimo sereno y valeroso. A veces hasta también ocurre, en un individuo se impugna a los demás con el ejemplo visible de su valor, para que la alarma sea por encanto y renazca la tranquilidad entre los que la perdieron sin saber cómo ni por qué. Desgraciadamente, estos ejemplos de valor no son muy frecuentes; tal vez porque el verdadero valor no gusta de exhibirse ni de favorecer al miedo, por el que siente un gran desprecio.

No es el caso de meternos ahora en hondos filosofías. Mi ánimo sólo se ocupaba brevemente de la injusticia, no de la verdad, sino de la mentira. Pasa lo mismo gramaticalmente en un disparate, en el sentido moral es todavía peor: porque significa un cambio de dirección del espíritu, que se opera sin el auxilio ni intervención del raciocinio, de un modo instintivo y casi mecánico de los nervios. La alarma participa de dos sentimientos igualmente bajos y groseros: el miedo y el egoísmo. Cosa con la reflexión, y no se puede producir en un ánimo sereno y valeroso. A veces hasta también ocurre, en un individuo se impugna a los demás con el ejemplo visible de su valor, para que la alarma sea por encanto y renazca la tranquilidad entre los que la perdieron sin saber cómo ni por qué. Desgraciadamente, estos ejemplos de valor no son muy frecuentes; tal vez porque el verdadero valor no gusta de exhibirse ni de favorecer al miedo, por el que siente un gran desprecio.

Los suizos son prudentes en la materia. En la enseñanza primaria y secundaria omiten cuidadosamente las empresas de los mercenarios helvéticos, por concepción que en ellas el patriotismo no hacía ningún papel.

Pocos días ha, la Comisión escolar socialista de Locle mandó quitar de las salas de las escuelas los frisos murales editados por el *trust* de las fábricas de chocolates representando las diferentes armas del Ejército suizo. Esta propaganda patriótica-chocolatera, exclaman los concejales socialistas, no se compagina con las tendencias al desarme universal.

La supresión absoluta de los libros de texto es reclamada por el Congreso de Berna, sustituyéndolos por cuadernos, en

## INFORMACIONES PINTORESCAS

### ¡Modistillas! ¡Modistillas!

#### La huelga del dedal y la aguja

¿Quién no conoce a la modistilla madrileña? Veía con su falda ceñida y corta, su media de seda y su zapato de charol, su blusa airosa y escotada, y su chal, marcándose un chotis al andar por las calles de Madrid.

Veía, si es aprendiz, con su caja de madera al brazo, llevando la prueba a casa de la parroquiana. La modistilla castiza no falta en jamás a la *lombi*, ni a la *verbe*, ni al *cine*, ni tiene a la *poli*, ni a nadie. Para ella no hay fueros ni jurisdicciones, ni leyes. Está segura de vencer por su cuerpo y con su cara. Hay modistillas que ni hechas a la medida. ¡Qué lindas y qué pizpiretas y qué graciosas!

Si es cierto que el pueblo de Madrid se parece en el gracio y la picardía a la Andalucía baja, positivamente son las modistillas la flor y nata del andalucismo madrileño.

Y ahí las tenía en plena huelga; yendo de taller en taller, coaccionando a las que no cesaron inmediatamente en su trabajo, sin importarle nada la suspensión de garantías ni los cañones del 42.

Ayer tarde, en la calle del Prado vimos un grupito encantador. Seis u ocho modistillas se hallaban a la puerta de un taller, obligando a dejar el trabajo a las que habían ido. Una modistilla de apenas diecisiete años, pequeña y enérgica, discutía acaloradamente con unos militares que trataban de persuadirlas para que se retiraran.

—A mí no me vengas con cuentos. Están arriba, y es menester que se vengas con nosotros.

—Chica, no hay ya ninguna.

—No sé si hay, que no sé.

—No se puede, que no se puede.

—La huelga del taller, que estaba a la puerta.

—Están suspendidas las garantías constitucionales, niña.

—Pues que las zurzan y las planchen.

En un taller de la Gran Vía, las operarias, entre las cuales hay algunas estupendas, tuvieron que esconderse en una azotea para evitar que las huelguistas las sustran al porro, pero allí fueron a encontrarse las revoltosas, haciéndoles ir a la Casa del Pueblo.

Ya allí se verificó un mitin, en el que se tomaron, por ruidosa aclamación, las conclusiones siguientes:

Primera. Jornada de ocho horas.

Segunda. Alimento de jornal.

Tercera. Huelga extraordinaria.

Cuarta. Cumplimiento de la ley del trabajo de la mujer y el niño.

—Ya ve usted—nos decía una rubia encantadora—, Las señoritas tienen tanta prisa siempre por estrenar, que no dejan de la mano a la maestra hasta que les entregue el traje o el abrigo. Y a su vez la maestra nos apriega a nosotros. De aquí, que hay épocas del año, en las vísperas de fiestas y en las entradas de estaciones, en que tenemos que estar vela que te vela.

—¿A dos velas?

—No, señor. No haga chistes malos, que de eso es el rey Muñoz Soca. Quiero decir trabajando en horas extraordinarias. Y ya se cansa una y se enferma de darle tanto mataseguido a la aguja. El que quiera prisa que las pague. Por eso establecemos una tarifa progresiva. La primera hora extraordinaria, 0,50 céntimos; la segunda, 0,75; y la tercera, una peseta.

—¿Y la cuarta?

—No hay cuarta. A la tercera va la vendida de modo que no se podrá trabajar más de tres horas extraordinarias.

—¿Y de los jornales?

—¡Pa qué vamos a hablar de eso! ¿Le parece a usted que una mujer pueda estar todo el santo día pegadita a una silla baja y dándose pinchazos en este dedo, que miremos...

—¡Vaya un dedito de nácar!

—¿Qué guasa! ¡Si parece un fresón de Aranjuez! En fin, le parece a usted que todo eso puede hacerse por dos pesetas?

—No, señor. El que quiera vestirse, que lo pague.

—Es natural. Por eso pedimos un aumento del 50 por 100 para las que ganen de dos pesetas para abajo, y del 30 por 100 en los jornales de dos pesetas para arriba.

—¿Y de las leyes de reglamentación del trabajo?

—Que se cumplan todas. Absolutamente todas las que afectan a la mujer y al niño.

Los días de ayer, anteayer y hoy, han sido de verdadera huelga huelguista para las simpáticas modistillas madrileñas, que tuvieron todo el tiempo en danza a los guardias, haciéndoles bailar el *fox-trot*, el *chotis* y hasta el *agarrao*, y ¡palante!

Varias levantisas han sido detenidas. Nuestros abogados por su inmediata libertad.

Máximo Gim.

POR TELEGRÁFO

## Declaraciones de Wilson

PARÍS 28 (10 m.). El Presidente Wilson ha hecho la siguiente declaración:

En presencia de la impresión de sorpresa que parece predominar en determinados Centros, y según las cuales el retraso que sufre la aprobación definitiva de los términos del Tratado de paz obedece a las discusiones de la Comisión de la Liga de las Naciones, aprovecho esta ocasión para declarar que las conclusiones de la referida Comisión fueron las primeras en ser sometidas a la sesión plenaria de la Conferencia, y fueron expuestas el día 14 de febrero último; desde entonces, el mundo tuvo un mes completo para discutir cada punto del proyecto de Convenio sometido a la Conferencia. Durante estos últimos días, la Comisión trató de sacar provecho de las críticas a que dió oportunamente origen la publicación del Convenio.

El Comité de la propia Comisión tuvo

además ocasión de conferenciar con los representantes de las naciones neutrales, quienes manifestaron un hondo interés y un gran deseo, casi unánime, de figurar entre los adherentes a la Liga. La revisión del proyecto de Convenio puede darse por prácticamente terminada, y estando el proyecto ahora en manos del Comité encargado de su redacción definitiva, será muy en breve presentado por segunda vez a la opinión pública.

Las sesiones de las Comisiones han tenido lugar en horas que no coincidían con las dedicadas a las consultas de aquellos delegados encargados de formular las conclusiones generales de las Conferencias respecto a todos los problemas complicados sobre los que ha de decidirse la Conferencia, de modo que ninguna de las sesiones de la Comisión de la Liga ha causado el menor trastorno en las demás deliberaciones.—Fabra.

POR TELEGRÁFO

## Hacia el triunfo del proletariado mundial

El Consejo de obreros y soldados de Berlín.

BASILEA 27 (5 t.). Los Consejos de obreros y soldados de Berlín y extrarradio, reunidos en sesión plenaria, acordaron dirigir a la República de los Consejos húngaros el siguiente despacho:

«La sesión plenaria de los Consejos de obreros y soldados de Berlín y extrarradio, saludando con simpatía la victoria del proletariado húngaro y la constitución de la República de los Consejos.

Ve en las luchas heroicas del proletariado húngaro el triunfo de una parte de la contienda del proletariado internacional contra el capitalismo y la reacción mundiales.

La reunión promete apoyar con todas sus fuerzas al proletariado húngaro en sus luchas, y no descansar hasta que quede afianzada la victoria definitiva del socialismo en todos los países.—Radio.

## UNA OBRA NECESARIA

### La sindicación de los periódicos

En la reunión que ayer tarde celebraron los directores de la Prensa de Madrid se lanzó la idea, que fué recogida y aceptada en el acto, de sindicarse los periódicos como medio de defensa, el único, el más poderoso y el más oportuno, contra la acción de los otros sindicatos: los sindicatos obreros.

El aspecto que hoy reviste la mala llamada lucha del capital y el trabajo, que no puede ser lucha mientras una de las partes se vea imposibilitada de contender con las mismas armas con que se la ataca, impone la necesidad urgente de establecer la unión de todos los que poseen idénticos intereses que defender. Los obreros han dado el ejemplo y siguiendo estas enseñanzas, los patronos de diversos ramos de la industria y de la producción se han asociado, formando verdaderos núcleos de resistencia para que nunca pueda vencerlos la fuerza del número, sino la fuerza de la razón.

La sindicación de las Empresas periódísticas es de una conveniencia que no necesita demostraciones complicadas. Basta con examinar la situación presente y considerar el esfuerzo realizado en las dos reuniones de directores de periódicos que se han celebrado estos días en la Asociación de la Prensa. Si hubiera existido el Sindicato de las Empresas de periódicos, no habría habido necesidad de celebrar estas reuniones, y desde el primer momento se hubiera podido acudir al remedio que demandaba el conflicto creado por la Asociación obrera del Arte de Imprimir, con el ejercicio de una acción lesiva para la dignidad de los periódicos y en abierta contradicción con los más elementales principios de la democracia.

No es este el momento más propicio para hablar de la censura roja, que por primera vez aparece en España. Cuando pasen las actuales circunstancias y vuelva a reinar la calma en los espíritus, estudiaremos este nuevo aspecto de la lucha política—no de la lucha obrera—examinando la parte de justicia que pueda corresponderle y la parte de tiranía draconiana e insoportable que indudablemente reviste.

Ahora no queremos más que recomendar la necesidad urgente, aconsejada por la propia conveniencia, de llegar de una manera rápida y definitiva a la Sindicación de las Empresas patronales de los periódicos. Los obreros no podrán rechazar este proceder, que es el mismo que ellos han adoptado para llegar a su estado actual. Una diferencia habrá entre los Sindicatos obreros y patronales del Arte de Imprimir... Y es que los primeros están organizados más para el ataque que para la defensa; mientras que los segundos se han de organizar exclusivamente para defenderse y rechazar el ataque injusto o excesivo. La sindicación obrera es fácil. La patronal es muy difícil, porque además de ser otra ideología de los patronos y más complicada la comunión de intereses—algunas veces encontrados y opuestos—no se resignan nunca completamente a hacer abstracción de su personalidad, de su individualismo, para que flote sobre ella el espíritu de la colectividad triunfante.

Habría, pues, que vencer no pocas dificultades; pero será preciso vencerlas, porque es absolutamente indispensable llegar al fin propuesto. La idea está en marcha y confiamos en que se realizará, para bien de todos.

## POR SOLIDARIDAD con sus colegas de Madrid, este periódico no se publicará MAÑANA SABADO

Ayuntamiento de Madrid

## CORREO DE BARCELONA

(Recibido con retraso.)

### La obra anarquizante de la "Lliga" y la vuelta a la anormalidad

Los elementos inductores del desorden y de la revuelta. Las simpatías de los nacionalistas (?) de la "Lliga" por los sindicalistas de Acracio. Huelga general pacífica. Se declara de nuevo el estado de guerra. Situación gravísima. Medidas extremas.

(De nuestro redactor especial.)

de intranquilidad, de angustia, de miedo en que vive Barcelona desde hace unos meses, evidentemente es debido a la mala obra que los elementos de la Lliga Regionalista han venido realizando a la vez se vitorean al ejército del Poder.

Los regionalistas, y singularmente algunos de sus hombres representativos, desde que dejaron de compartir las responsabilidades del Poder, al cesar el parentesis que en la vida nacional abrió la constitución del Gabinete de notables, se lanzaron a una tarea disolvente, que forzosamente había de debilitar el Poder público en momentos en que era más necesario asistirse con la mayor fuerza para afrontar los graves problemas planteados al alborar la paz mundial.

El estímulo que las masas ciudadanas han ido recibiendo desde noviembre acá por parte de elementos que habían de ser los primeros perjudicados en sufrir la intranquilidad, la angustia y el desasosiego en la gran urbe barcelonesa, nos ha llevado de hecho al presente estado de cosas, cuya gravedad conocen los lectores de *El Mundo* por las informaciones telegráficas que del mismo se han publicado en estas columnas. Cataluña, por obra de los que se han erigido en defensores de sus reivindicaciones, más supuestas que reales, se halla convertida en un formidable horno, al que Cambó, primer ministro, arroja combustible con su insensatez característica. No caerá en la candidatura de culpable al *handy* regionalista ni a los miembros de la agitación de los conflictos sociales, aun cuando existen elementos de juicio suficientes para acusarles. El hecho de haber acompañado un concejal regionalista, íntimo de Cambó, a la Comisión regionalista que fué a Madrid para pedir que el Gobierno tratara con los elementos sindicalistas, según la proposición de las izquierdas del Municipio barcelonés, es suficientemente elocuente para demostrar que, si no ha habido colaboración, ha habido simpatía por parte de los regionalistas hacia el movimiento sindicalista.

No hemos de olvidar, además, que Puig y Cadafalch repetidas veces ha afirmado que si por los canales legales no se podía obtener la autonomía, había que llegar hasta el sacrificio, y que en sus últimas conversaciones con los periodistas, al hablar de los conflictos sociales presentes, no se ha recatado de afirmar que el futuro (?) Gobierno de Cataluña, ejercido, claro está, por él y sus amigos, habría resuelto el litigio por fórmulas rápidas y expeditivas, que el presidente se ha echado por prudencia, y porque los fabricantes o industriales que les restan su concurso no se escamaban demasiado. Yo recuerdo otros movimientos obreros, organizados y dirigidos por los mismos elementos que han organizado y dirigen el actual, que han merecido las más fuertes y punzantes diatribas de los regionalistas y, en particular, de su órgano en la Prensa *La Ven*. No ocurre ciertamente así en la presente ocasión, ya que el adjetivo más tibio que se aplica por dicho periódico al movimiento sindicalista actual, es el de admirable, no regateándose elogios a los más conocidos sindicalistas, como los dedicados a Salvador Seguí (Noy del Sucre), con motivo de su discurso en el mitin de las Arenas.

Para que nada faltase al cuadro de alabanzas que el órgano diario de la *Lliga Regionalista* ha dedicado al movimiento sindicalista, *Xénius*, el glorioso biólogo que ha descubierto que de la Conferencia de la Paz está ausente la sinceridad, dedicó uno de sus glosarios a ponderar la eficiencia de la imposición consagrada en el aludido mitin. Si estos hechos no demuestran una simpatía hacia el actual movimiento, titulado de reflexivo por los regionalistas, agnadmados a que *La Ven* diga su última palabra sobre lo que está ocurriendo en Barcelona desde el medio día de ayer, suma y compendio de la más grande reflexión y del espíritu negativo que alienta la cruzada obrera.

Les falta a los regionalistas aquel que llamaron *seny ordenador*, que han perdido para siempre, y llevados de la impetuosidad irreflexiva de Cambó, van dando saltos en las tinieblas que envuelven los destinos de Barcelona por la obra nefanda de los que quieren monopolizar el amor a la primer urbe mediterránea. El amor a Barcelona, a esta dulce madre nuestra, que nos ofrece sin tasa el tesoro de su ecuanimidad, unas veces, y las turbulencias de sus locuras otras, sin dejar nunca de ser bondadosa para con todos sus hijos! He aquí un emblema para pescar en río revuelto, que ciertos elementos adoptan para cubrir sus malignas intenciones contra la ciudad, a la que quieren imponer su férula, monopolizándola todo y creando el peor de los ecúmenismos: el ecúmenismo social, engendrado por esta abstracción sin entrañas que se llama la *Lliga*, y que viene ejerciendo de madrastra de la dolosa Barcelona.

A. DE PALOMAR

Barcelona, 25 de marzo de 1919.

## Información del día.

BARCELONA 26 (7 t.). El aspecto de la población ha variado un poco de los días anteriores, debido a las disposiciones dadas por el capitán general, al objeto de que fueran abiertos los establecimientos.

A consecuencia de la escasez de pan, en las panaderías sólo entregan un pan a cada cliente, formándose colas extensísimas ante los mentados establecimientos. El pan se vende sin pesar.

Como es natural, la alarma es grande. La desorientación es absoluta.

El paro ha sido general en fábricas y talleres, a pesar de las órdenes dadas por el capitán general para garantizar la libertad del trabajo.



Solo se ha trabajado en algunas oficinas y establecimientos.

Han visitado al capitán general el alcalde, acompañado de los Sres. Martos, Ventosa y Batalla. También le visitó una Comisión de patronos carteros para ofrecerle sus servicios.

La sesión estuvo dedicada a tratar exclusivamente asuntos administrativos. Antes de la sesión hubo una reunión de jefes de minoría, en la que se acordó no hablar de las actuales circunstancias.

En Tarrasa el paro es general. En San Feli de Llobregat la huelga es parcial, y en el resto de la región... Mencheta.

LO QUE HACE EL GOBIERNO

EL DIA DEL PRESIDENTE

La información obtenida cerca del presidente del Consejo... La información obtenida cerca del presidente del Consejo...

EL ASESINATO DE JAURES

La cuarta sesión. Mañana habrá informe. París 27 (11 n.). En la sesión de hoy del proceso contra Villain...

LA OFENSIVA DEL PLAVE

Habla el general Cadorna. ROMA 27. El periódico La Nación, de Florencia, atribuyó al general Cadorna la intención de ordenar en octubre de 1917 la retirada sobre el Po-Mincio...

TELEGRAMA OFICIAL

Disposiciones del Gobierno británico

Embajador a ministro de Estado. LONDRES 27. Ayer, en Parlamento, el Gobierno anunció medidas inmediatas participando de la deportación de los rusos...

LA SITUACION EN ALEMANIA

Manifiestaciones y tumultos en Dantzig. LONDRES 27 (10 n.). El Daily Express recibe de Dantzig el siguiente despacho: Las ediciones especiales de los periódicos...

SE ADELANTA LA HORA

El Rey ha firmado un decreto adelantando la hora oficial en sesenta minutos, a partir del 1 de abril próximo hasta el seis de octubre.

La manifestación duró hasta la noche del domingo, y continuó durante la mañana del lunes. Como algunas autoridades de la Misión...

VARIAS NOTICIAS

DIPUTACION PROVINCIAL

La Comisión mixta. El próximo día 1 de abril comenzará a actuar la Comisión mixta de Reclamamiento formada por los siguientes señores: Presidente, el de la Diputación provincial...

Las víctimas.

Las verdaderas víctimas de la cosa de quintas, son los pobres funcionarios de la Diputación, que trabajan veinte horas diarias. Dichas víctimas se llaman: D. Valentín Rivera, jefe, y los oficiales D. Santos López Garrido, D. Víctor Hidalgo, D. José Basso...

Lo del contingente.

Más de 100 pueblos de la provincia de Madrid (la forman los) se han reunido en alianza contra el reparto del contingente provincial hecho de manera irregular y arbitraria, que brando la ley y etc. etc.

EL CURSIVO PARLADOR

DEL MUNDO DEPORTIVO

FUTBOL. El próximo domingo, 30 del actual, a las tres y media de la tarde, se jugará en el campo del Athletic Club el segundo partido de semifinal del campeonato de España...

BOXEO

Se está organizando un match de boxeo entre el conocido luchador Almeida y el profesor Anderson; de este match, que se celebrará a primeros del mes próximo...

Las últimas operaciones

TETUAN 27. Para castigar a las tribus de las inmediaciones de Tetuán, que se hacen días venían cometiendo toda clase de fechorías, el general Benguerir dispuso que salieran tropas de la Mehalla Xerifiana...

EXAMEN CRITICO. EL CARNAVAL

En la capital (Marrakech) se observan, por la misma época de Axura, otras prácticas, no menos interesantes, como las hogueras, muy parecidas a las que se encienden por las fiestas de San Juan...

El Carnaval marroquí

LA AXURA DE MOH'ARREM

Las exposiciones más o menos razonables, que un año tras otro se presentan en los periódicos, a propósito de los hechos carnavalescos, generalmente llegan sólo hasta el Dios Momo, terminando así la indagación en el Olimpo. Sin embargo, los estudios de los modernos sociólogos permiten agrupar esos hechos humanos dentro de un cuadro de marco amplísimo...

Según esta manera de pensar, un gran número de sacrificios anuales—en los morabitos—son agridios. Lo es el sacrificio del Toro en el jardín de Hesé, las flores con que se le adorna, la crema con que se le untan, la fecha de la ceremonia...

En el Rif, el sujeto más representativo en el Carnaval es el Ba-Xij=viejo (jeje), personaje de edad avanzada, que lleva sobre su cabeza un calabazero, piel de erizo por barba, y como defensas, cornillos de jabalí a cada lado de la boca. Le acompaña su mujer, que está representada por un sujeto disfrazado, con herraduras de caballo a guisa de pendientes, y al cuello, un collar de caracoles huecos.

El proceso comienza: conjetrárase o sábase el asunto (dimensiones matrimoniales). Pronuncia el Cadi, sentencia en forma ridícula, y, por último, se recita una oración en tono burlesco, mirando al Poniente: parodia que causa verdadero asombro entre los musulmanes.

En la provincia del Yebal se celebran los Carnavales únicamente por la fiesta de Aid-el-Kebir=Pascua Grande o del Cordero, correspondiente al último mes del año musulmán. En lo esencial, no se diferencia del Carnaval riñón, si bien es mayor el número de personajes. A más de los ya mencionados al hablar del Rif, intervienen: la negra, la judía, el Caid, los Mjassia (G. civiles).

Asimismo se han registrado escenas carnavalescas en la zona internacionalizada (Tánger). El Carnaval en la zona francesa: Entre los Zhara, tribu hindante con los Beni-Snassen (Zenetas), alcanzó poco desarrollo el Carnaval: sólo intervienen tres personajes: un judío, una judía y un rumí. Las fiestas se denominan Suna (Zuna), palabra equivalente a tradición; y es de notar, que en el folk-lore asturiano, la expresión Zuna significa, igualmente, costumbre (tradición), hábito, a veces reprehensible.

Por la región de Fez y en Marruecos Sur, el Carnaval recibe el nombre de Faraya (también suele aplicarse la misma denominación en la zona española). En los días que duran estos Carnavales, hacen las delicias de los muchachos aficionados a columpiarse las nudías (norias, tiro-vivos), grandes ruedas de madera, sobre un eje horizontal, soportando compartimentos distintos en que caben varias personas: entretimiento que debe de ser bastante antiguo, pues no consta que haya sido importado por los europeos.

En la capital (Marrakech) se observan, por la misma época de Axura, otras prácticas, no menos interesantes, como las hogueras, muy parecidas a las que se encienden por las fiestas de San Juan, y la de ir temprano a los lugares destinados a sepulturas, para irrigarlas o inundarlas. Todavía es más digno de estudio este otro uso, que así los Xorfa como los Mjassia, observan desde el 1 al 10 de Moh'arrem, ritos de luto, como el dejar crecer—en ese período de tiempo—la barba y las uñas.

En Mogador divide la población en dos bandos, que simulan combatir entre sí, a veces tan a lo vivo, que se producen verdaderos choques: dándose el caso de fracccionarse el pueblo, en grupos, manifestando hostiles los unos para los otros.

Examen crítico. El Carnaval y el Arte dramático. Puede advertirse, por lo expuesto, gran semejanza, entre los usos del Carnaval, en las distintas regiones marroquíes. Estos usos pugnan con la ortodoxia musulmana, la cual los miró siempre con prevención; es muy significativo que Mahoma no habla en el Korán de la fiesta de Axura, y mucho más significativo, aunque al contrario, la implantada o tolerada por el castro, no se atrevió a prohibirla, dando así una muestra de gran sentido político.

Es legítima, por tanto, la inducción que atribuye a esos usos, antigüedad remotísima, en relación directa con prácticas de muy grande abolengo en todos los pueblos de la Tierra, y de las que ofrecen un ejemplo clásico las Saturnales.

Como interpretar, con garantías de acierto, la verdadera significación de los hechos carnavalescos, atendida su antigüedad, su universalidad? Para ello es conveniente seguir el camino desbrozado, por los sociólogos modernos, con sutil espíritu de crítica.

El hombre primitivo, persuadido, intuitivamente, de la gran influencia de su cuerpo en su alma, prefiere morir joven; pues que si sucumbe ya viejo y débil, su alma padecerá la misma situación. He ahí por

EN LA CAMARA FRANCESA

PARIS 28 (10 m.). En la sesión de la Cámara se ha producido un violento incidente con motivo de presentar el socialista Moutet una reclamación contra lo consignado en el Diario Oficial, que desvirtúa lo ocurrido en la sesión de ayer.

El presidente de la Cámara dijo que se ordenará la rectificación, pero que no se podía agregar a la rectificación un verdadero discurso.

El socialista Bradke protestó contra dichas manifestaciones, y se produjeron violentas discusiones entre la derecha y la izquierda de la Cámara.

Después de algunos minutos, regresó Deschanel al salón y se restableció el orden.

Discurso de Pichon. PARIS 28 (10 m.). Ampliación del discurso que pronunció ayer el ministro de Negocios Extranjeros, Sr. Pichon, en la Cámara de Diputados, respecto a la situación en Rusia.

Se ha dicho que lo que buscamos los aliados en Rusia es restablecer el zarismo. Los aliados tienen y buscan allí tan sólo el apoyo de los hombres más liberales. (Aplausos.)

Se extiende luego el ministro en detalles y explicaciones sobre la situación interior de Rusia.

Cierto es, añade, que el ejército rojo de Siberia está mandado por oficiales alemanes; pero conste que el almirante Kolchak dispone de un ejército de 218.000 hombres (118.000 aliados y 100.000 rusos).

Los aliados constan de 55.000 checoslovacos, 15.000 polacos, 15.000 franceses, 28.000 japoneses y 20.000 americanos.

Un radiograma recibido esta mañana anuncia que dicho ejército está avanzando en buenas condiciones, y que está cercando al quinto ejército enemigo.

A violentas interrupciones de los socialistas contestó el orador. Por el contrario, los aliados tienen y buscan allí tan sólo el apoyo de los hombres más liberales. (Aplausos.)

También se ha recibido un radiograma de Ekaterinodar, en el que los jefes del ejército voluntario ruso protestan contra el que se les tache de reaccionarios, afirmando que no tienen más objeto que el de borrar el vergonzoso Tratado de Brest-Litovsk y luchar al pueblo ruso la libre disposición de sí mismo, luchando contra los enemigos de éste. (Aplausos.)

Volviendo al almirante Kolchak, dice el Sr. Pichon que el Gobierno constituido por éste se está afanando cada vez más por cuanto representa a la unidad de Rusia, y se ha comprometido a favor de una Constitución que le permita gobernar, bajo su autoridad, los Gobiernos de Arkángel y Ekaterinodar.

Cuanto a la cuestión del mando militar en Siberia, ha sido arreglada por acuerdo de los Gobiernos francés e inglés, siendo jefe de las operaciones el general Janin y comandante las operaciones de segunda línea el general inglés. Por el Sur, dada que la situación de los bolcheviques se vuelve allí cada día más difícil, confirmándose en ello un despacho de Omsk en el que se dice:

Las tropas aliadas han pasado, estos días, en dirección a Samara, cercando poco a poco al quinto ejército bolchevique, que se está retirando. Por el Sur, parece deteniéndose el avance de los bolcheviques.

Atendiendo luego al bolchevismo y a Lenin, dijo: El primer acto de éste fue traicionarnos, al firmar en Brest-Litovsk un Tratado que podía acarrear la ruina de Francia.

No podemos considerar como Gobierno a los bolcheviques, sino que éstos constituyen una formación de segunda línea, una general inglesa. No cabe duda que la situación de los bolcheviques se vuelve allí cada día más difícil, confirmándose en ello un despacho de Omsk en el que se dice:

Las tropas aliadas han pasado, estos días, en dirección a Samara, cercando poco a poco al quinto ejército bolchevique, que se está retirando. Por el Sur, parece deteniéndose el avance de los bolcheviques.

Todo esto es, en verdad, interesantísimo, mas no llegamos así a la determinación de la esencia del Carnaval. Su característica es el elemento dramático, fiel reflejo de una ley fundamental en el Mundo, la ley de la imitación, la ley de la representación, que diría un schopenhaueriano.

Los carnavales todos están constituidos por representaciones: los ritos del Carnaval simulan combates, representan la lucha entre el invierno y la primavera, o el verano; combates agrarios, destinados originariamente a influenciar el desarrollo de los sucesos naturales; después, y bajo la acción del principio religioso, entrañan o expresan actos de adoración. A menudo se representan con caretas y disfraces; hablan que imitar, representar, identificarse con el personaje sagrado que acababa de fenecer: ahí la costumbre—semita—de adornarse (vestirse), el sacrificador, con la piel de la víctima. Ese, y no otro, es el origen del uso de la careta en el teatro. El nombre mismo de la tragedia (tragoi—quejas exhaladas por el animal—emisorio en el sacrificio), revela que tiene su génesis en los dramas míticos, en las ceremonias agrarias, transformados más tarde, en el diti-rambo de Dionysos, canto alegre o lamentación fúnebre, que por evolución progresiva llegó a ser canto trágico, el drama.

El Carnaval marroquí (Axura), no pasó de la categoría de teatro rudimentario: a lo más, la fiesta del Sultán de los Tolba; a lo más, las escenas burlescas de la Compañía de los Xab-Axura, cofradía cómica-satírica de los Beni-Snassen, parecida a los Hermanos de la Pasión en la Edad Media. Todo indica un arte dramático embrionario.

Por qué no adquirieron estos gémenes pleno desarrollo? Porque a ello se opone la enorme potencia niveladora del Islam. El Mahometismo es pauperismo en cuanto a los elementos mitológicos su rigidez extrema, su fatalismo, agostaron en flor las iniciaciones y expansiones de la dramaturgia. En cambio, la riqueza, la exuberancia de la Mitología griega, sirvió de maraña para armonizar los furiosos del Destino humano con los privilegios del Destino, y produjo una literatura dramática sencilla y grandiosa; legando a la posteridad monumentos de gloria imperecedera, como las concepciones de Esquilo, orestes del gran festín de Homero, caracterizadas por un brillo sombrío y tal majestad misteriosa, y animadas por tal sentido realista que, en alguna de sus escenas, todo el auditorio tembló, y algunas mujeres se desmayaron; merced, por ello, que Aristóteles preguntara si había más verdad en la Poesía que en la Historia.

ANTONIO MARTINEZ Y PAJARES (De libro Marruecos pintoresco, próximo a publicarse).

LA AXURA DE MOH'ARREM

La manifestación duró hasta la noche del domingo, y continuó durante la mañana del lunes. Como algunas autoridades de la Misión...

El coronel Marechal, jefe de la Misión aliada, se negó, como es lógico, a esta petición, declarando que todos los oficiales eran aliados bajo el mando de Foch.

Ayer noche se decía que la Misión había sido detenida; pero ha sido imposible confirmar la veracidad de este rumor, pues en la ciudad reina gran desorden y continúan en las calles los tumultos.

Los espartacos están muy excitados. Radio. El próximo día 1 de abril comenzará a actuar la Comisión mixta de Reclamamiento formada por los siguientes señores: Presidente, el de la Diputación provincial...

Vicepresidente, coronel D. José Vázquez. Vocales: los diputados provinciales don Luis Mazzantini y D. Toribio Fernández Morales.

Jefe de caja primero, D. Miguel Carbonel. Idem id. segundo, D. Joaquín Tobalina. Idem id. tercero, D. Carlos Alonso. Delegado de la autoridad militar, D. Santiago Azafía.

Médico militar, D. Virgilio Hernández. Idem civil, D. José Perales. De observación militar, D. Benigno Soto. Idem civil, D. Juan Antonio Alonso Muñoz.

Secretario de la Diputación, D. Simón Vial. Oficial mayor, D. Francisco Valverde.

Las verdaderas víctimas de la cosa de quintas, son los pobres funcionarios de la Diputación, que trabajan veinte horas diarias. Dichas víctimas se llaman: D. Valentín Rivera, jefe, y los oficiales D. Santos López Garrido, D. Víctor Hidalgo, D. José Basso...

Sería curioso saber en cuánto aumenta el suministro de papel de cartas, a los diputados, desde que empieza la revisión de quintas. ¿No se daría el caso de que tomen acuerdos contrarios a esa ley?

¿Por qué razón ha de pagar la provincia esos miles de pesetas para que los diputados se luzcan con papel membreado? ¿Y pensar que mientras tanto a los niños del Hospital se han acordado la ración de carne, los pueblos no tienen carreteras y se está pagando ahora a los médicos del Hospital provincial la nómina de febrero...

Más de 100 pueblos de la provincia de Madrid (la forman los) se han reunido en alianza contra el reparto del contingente provincial hecho de manera irregular y arbitraria, que brando la ley y etc. etc.

¿Buena plancha, respetables padres? ¿Por qué no exigirán un examen de la ley Provincial y de la de Reglamentos para ser diputado? Así no se daría el caso de que tomen acuerdos contrarios a esa ley?

Ya han quitado al Sr. Díaz Montenegro de director de la Inclusa, del cual se dijo que me facilitó datos para mi campaña, cuando por ser amigo mío, cesó en mis artículos. Como ha desaparecido el motivo, y según oíríamos volveremos a hablar de esa Inclusa. ¿A quién le cargará ahora el mochuelo?

EL CURSIVO PARLADOR. EL MUNDO DEPORTIVO. FUTBOL. El próximo domingo, 30 del actual, a las tres y media de la tarde, se jugará en el campo del Athletic Club el segundo partido de semifinal del campeonato de España...

BOXEO. Se está organizando un match de boxeo entre el conocido luchador Almeida y el profesor Anderson; de este match, que se celebrará a primeros del mes próximo...

Las últimas operaciones. TETUAN 27. Para castigar a las tribus de las inmediaciones de Tetuán, que se hacen días venían cometiendo toda clase de fechorías, el general Benguerir dispuso que salieran tropas de la Mehalla Xerifiana...

EXAMEN CRITICO. EL CARNAVAL y el Arte dramático. Puede advertirse, por lo expuesto, gran semejanza, entre los usos del Carnaval, en las distintas regiones marroquíes. Estos usos pugnan con la ortodoxia musulmana, la cual los miró siempre con prevención; es muy significativo que Mahoma no habla en el Korán de la fiesta de Axura, y mucho más significativo, aunque al contrario, la implantada o tolerada por el castro, no se atrevió a prohibirla, dando así una muestra de gran sentido político.

Es legítima, por tanto, la inducción que atribuye a esos usos, antigüedad remotísima, en relación directa con prácticas de muy grande abolengo en todos los pueblos de la Tierra, y de las que ofrecen un ejemplo clásico las Saturnales.

Como interpretar, con garantías de acierto, la verdadera significación de los hechos carnavalescos, atendida su antigüedad, su universalidad? Para ello es conveniente seguir el camino desbrozado, por los sociólogos modernos, con sutil espíritu de crítica.

El hombre primitivo, persuadido, intuitivamente, de la gran influencia de su cuerpo en su alma, prefiere morir joven; pues que si sucumbe ya viejo y débil, su alma padecerá la misma situación. He ahí por

EN LA CAMARA FRANCESA. PARIS 28 (10 m.). En la sesión de la Cámara se ha producido un violento incidente con motivo de presentar el socialista Moutet una reclamación contra lo consignado en el Diario Oficial, que desvirtúa lo ocurrido en la sesión de ayer.

El presidente de la Cámara dijo que se ordenará la rectificación, pero que no se podía agregar a la rectificación un verdadero discurso.

El socialista Bradke protestó contra dichas manifestaciones, y se produjeron violentas discusiones entre la derecha y la izquierda de la Cámara.

Después de algunos minutos, regresó Deschanel al salón y se restableció el orden.

Discurso de Pichon. PARIS 28 (10 m.). Ampliación del discurso que pronunció ayer el ministro de Negocios Extranjeros, Sr. Pichon, en la Cámara de Diputados, respecto a la situación en Rusia.

Se ha dicho que lo que buscamos los aliados en Rusia es restablecer el zarismo. Los aliados tienen y buscan allí tan sólo el apoyo de los hombres más liberales. (Aplausos.)

Se extiende luego el ministro en detalles y explicaciones sobre la situación interior de Rusia.

Cierto es, añade, que el ejército rojo de Siberia está mandado por oficiales alemanes; pero conste que el almirante Kolchak dispone de un ejército de 218.000 hombres (118.000 aliados y 100.000 rusos).

Los aliados constan de 55.000 checoslovacos, 15.000 polacos, 15.000 franceses, 28.000 japoneses y 20.000 americanos.

EN LA CAMARA FRANCESA

PARIS 28 (10 m.). En la sesión de la Cámara se ha producido un violento incidente con motivo de presentar el socialista Moutet una reclamación contra lo consignado en el Diario Oficial, que desvirtúa lo ocurrido en la sesión de ayer.

El presidente de la Cámara dijo que se ordenará la rectificación, pero que no se podía agregar a la rectificación un verdadero discurso.

El socialista Bradke protestó contra dichas manifestaciones, y se produjeron violentas discusiones entre la derecha y la izquierda de la Cámara.

Después de algunos minutos, regresó Deschanel al salón y se restableció el orden.

Discurso de Pichon. PARIS 28 (10 m.). Ampliación del discurso que pronunció ayer el ministro de Negocios Extranjeros, Sr. Pichon, en la Cámara de Diputados, respecto a la situación en Rusia.

Se ha dicho que lo que buscamos los aliados en Rusia es restablecer el zarismo. Los aliados tienen y buscan allí tan sólo el apoyo de los hombres más liberales. (Aplausos.)

Se extiende luego el ministro en detalles y explicaciones sobre la situación interior de Rusia.

Cierto es, añade, que el ejército rojo de Siberia está mandado por oficiales alemanes; pero conste que el almirante Kolchak dispone de un ejército de 218.000 hombres (118.000 aliados y 100.000 rusos).

Los aliados constan de 55.000 checoslovacos, 15.000 polacos, 15.000 franceses, 28.000 japoneses y 20.000 americanos.

Un radiograma recibido esta mañana anuncia que dicho ejército está avanzando en buenas condiciones, y que está cercando al quinto ejército enemigo.

A violentas interrupciones de los socialistas contestó el orador. Por el contrario, los aliados tienen y buscan allí tan sólo el apoyo de los hombres más liberales. (Aplausos.)

También se ha recibido un radiograma de Ekaterinodar, en el que los jefes del ejército voluntario ruso protestan contra el que se les tache de reaccionarios, afirmando que no tienen más objeto que el de borrar el vergonzoso Tratado de Brest-Litovsk y luchar al pueblo ruso la libre disposición de sí mismo, luchando contra los enemigos de éste. (Aplausos.)

Volviendo al almirante Kolchak, dice el Sr. Pichon que el Gobierno constituido por éste se está afanando cada vez más por cuanto representa a la unidad de Rusia, y se ha comprometido a favor de una Constitución que le permita gobernar, bajo su autoridad, los Gobiernos de Arkángel y Ekaterinodar.

Cuanto a la cuestión del mando militar en Siberia, ha sido arreglada por acuerdo de los Gobiernos francés e inglés, siendo jefe de las operaciones el general Janin y comandante las operaciones de segunda línea el general inglés. Por el Sur, dada que la situación de los bolcheviques se vuelve allí cada día más difícil, confirmándose en ello un despacho de Omsk en el que se dice:

Las tropas aliadas han pasado, estos días, en dirección a Samara, cercando poco a poco al quinto ejército bolchevique, que se está retirando. Por el Sur, parece deteniéndose el avance de los bolcheviques.

Atendiendo luego al bolchevismo y a Lenin, dijo: El primer acto de éste fue traicionarnos, al firmar en Brest-Litovsk un Tratado que podía acarrear la ruina de Francia.

No podemos considerar como Gobierno a los bolcheviques, sino que éstos constituyen una formación de segunda línea, una general inglesa. No cabe duda que la situación de los bolcheviques se vuelve allí cada día más difícil, confirmándose en ello un despacho de Omsk en el que se dice:

Las tropas aliadas han pasado, estos días, en dirección a Samara, cercando poco a poco al quinto ejército bolchevique, que se está retirando. Por el Sur, parece deteniéndose el avance de los bolcheviques.

Todo esto es, en verdad, interesantísimo, mas no llegamos así a la determinación de la esencia del Carnaval. Su característica es el elemento dramático, fiel reflejo de una ley fundamental en el Mundo, la ley de la imitación, la ley de la representación, que diría un schopenhaueriano.

Los carnavales todos están constituidos por representaciones: los ritos del Carnaval simulan combates, representan la lucha entre el invierno y la primavera, o el verano; combates agrarios, destinados originariamente a influenciar el desarrollo de los sucesos naturales; después, y bajo la acción del principio religioso, entrañan o expresan actos de adoración. A menudo se representan con caretas y disfraces; hablan que imitar, representar, identificarse con el personaje sagrado que acababa de fenecer: ahí la costumbre—semita—de adornarse (vestirse), el sacrificador, con la piel de la víctima. Ese, y no otro, es el origen del uso de la careta en el teatro. El nombre mismo de la tragedia (tragoi—quejas exhaladas por el animal—emisorio en el sacrificio), revela que tiene su génesis en los dramas míticos, en las ceremonias agrarias, transformados más tarde, en el diti-rambo de Dionysos, canto alegre o lamentación fúnebre, que por evolución progresiva llegó a ser canto trágico, el drama.

El Carnaval marroquí (Axura), no pasó de la categoría de teatro rudimentario: a lo más, la fiesta del Sultán de los Tolba; a lo más, las escenas burlescas de la Compañía de los Xab-Axura, cofradía cómica-satírica de los Beni-Snassen, parecida a los Hermanos de la Pasión en la Edad Media. Todo indica un arte dramático embrionario.

Por qué no adquirieron estos gémenes pleno desarrollo? Porque a ello se opone la enorme potencia niveladora del Islam. El Mahometismo es pauperismo en cuanto a los elementos mitológicos su rigidez extrema, su fatalismo, agostaron en flor las iniciaciones y expansiones de la dramaturgia. En cambio, la riqueza, la exuberancia de la Mitología griega, sirvió de maraña para armonizar los furiosos del Destino humano con los privilegios del Destino, y produjo una literatura dramática sencilla y grandiosa; legando a la posteridad monumentos de gloria imperecedera, como las concepciones de Esquilo, orestes del gran festín de Homero, caracterizadas por un brillo sombrío y tal majestad misteriosa, y animadas por tal sentido realista que, en alguna de sus escenas, todo el auditorio tembló, y algunas mujeres se desmayaron; merced, por ello, que Aristóteles preguntara si había más verdad en la Poesía que en la Historia.

ANTONIO MARTINEZ Y PAJARES (De libro Marruecos pintoresco, próximo a publicarse).

LA AXURA DE MOH'ARREM. La manifestación duró hasta la noche del domingo, y continuó durante la mañana del lunes. Como algunas autoridades de la Misión...

El coronel Marechal, jefe de la Misión aliada, se negó, como es lógico, a esta petición, declarando que todos los oficiales eran aliados bajo el mando de Foch.

Ayer noche se decía que la Misión había sido detenida; pero ha sido imposible confirmar la veracidad de este rumor, pues en la ciudad reina gran desorden y continúan en las calles los tumultos.

Los espartacos están muy excitados. Radio. El próximo día 1 de abril comenzará a actuar la Comisión mixta de Reclamamiento formada por los siguientes señores: Presidente, el de la Diputación provincial...

Vicepresidente, coronel D. José Vázquez. Vocales: los diputados provinciales don Luis Mazzantini y D. Toribio Fernández Morales.

Jefe de caja primero, D. Miguel Carbonel. Idem id. segundo, D. Joaquín Tobalina. Idem id. tercero, D. Carlos Alonso. Delegado de la autoridad militar, D. Santiago Azafía.

Médico militar, D. Virgilio Hernández. Idem civil, D. José Perales. De observación militar, D. Benigno Soto. Idem civil, D. Juan Antonio Alonso Muñoz. Secretario de la Diputación, D. Simón Vial. Oficial mayor, D. Francisco Valverde.



Los conflictos obreros en Inglaterra

La opinión, satisfactoria. Londres 28 (10 m.). Los periódicos de la tarde y los de provincias acogen con satisfacción la decisión de los delegados mineros de aceptar el acuerdo con el Gobierno. Fabra.

Informe de la Comisión Industrial. Londres 28 (10 m.). En el informe de la Comisión de la Conferencia Industrial hay un anexo, firmado por Arthur Henderson, como presidente, y Cole, en calidad de secretario, representantes de la Trade Union, el cual acusa al Gobierno de no tener política alguna en lo que afecta a los asuntos referentes al trabajo, afirmando que eso es una de las causas de la agitación obrera.

Dicho anexo reclama la nacionalización de las minas, vías férreas, alambres, fábricas de energía eléctrica, transportes transcontinentales, el control por el Estado de las industrias y precios y pide que los obreros puedan ejercer un control más extensivo sobre la dirección de determinadas industrias. Fabra.

Hungria contra la Entente

Ejército soviético a Hungría. BASILEA 27 (8.30 m.). Comunican de Viena que el Sr. Belgar, embajador de Hungría en Viena, ha declarado que el ejército soviético de los soviets rusos entrará muy pronto en Hungría por Desbarba.

Belgar ha asegurado que tiene la convicción de que los propietarios de los Estados vecinos se negarán a cometer ninguna agresión contra sus hermanos húngaros. Radio.

Esperando la decisión de Wilson. NUEVA YORK 28 (10 m.). Los acontecimientos de Hungría son comentados apasionadamente en los Centros oficiales, donde se asegura que a fines de semana se conocerá la decisión de Wilson en la Conferencia de la Paz sobre la participación de Norteamérica en la posible intervención en Hungría. Radio.

El general Mangin.

PARIS 27 (6.30 a.). Es esperado en esta capital el general Mangin, que se encargará de llevar a cabo una importante misión en Oriente, probablemente en los países balcánicos, pues se cree muy posible que emprendan operaciones, tanto en la frontera de Hungría como en el Suroeste de Rusia.

El Journal dice a este respecto que es de creer se introducirán diversas modificaciones en el alto mando del Ejército francés. Fabra.

Misión expulsada.

COPENHAGUE 27 (11.20 m.). Todos los miembros de la Misión checoslovaca de Budapest fueron detenidos por los soldados del Soviet y libertados al día siguiente.

Al cruzar la frontera la Misión fue registrada y despojada de cuanto llevaba, por valor de un millón de coronas.

La muchedumbre los amenazó y silbó. La Misión ha llegado a Píesburg. Fabra.

A punta de capote

Varlas noticias. El novel diestro Dionisio Baranda, que durante la temporada anterior tomó parte en 28 corridas, estando en total 57 toros, toró en Tetuán en una de las corridas que se celebran el próximo abril.

El valiente campeón de novillos, Juan Sánchez, jumillano, además de los contratos que tiene firmados con las Empresas de Vista Alegre (Madrid), Barcelona y Murcia, ha adquirido compromisos con las de Jumilla, Yecla, Lorca, Cartagena y Alicante.

Según nos comunican, el novillero Lino Fernández, lino, hará su debut en Vista Alegre el 13 de mayo.

El joven Eladio Amorós, ha ultimado recientemente contratos con Barcelona, Valencia, Zaragoza, Alicante, Logroño, San Sebastián, Vitoria, Bilbao, Córdoba, Granada y Tomelloso.

Pablo Campoy ha ultimado contratos con las Empresas de Vista Alegre (Madrid), Barcelona, Vitoria, Bilbao, Granada, Lorca y Murcia.

El novillero Eugenio Ventolra ha sido contratado para torer en Valencia el 30 de marzo, alternando con Emilio Méndez y otro espada, estoquendo reses de Campos Varea; en Zamora, el 20 de abril, y el 11 de mayo en Santander, mano a mano con José Roger, Valencia.

Está en tratos con la Empresa de Bilbao para dos fechas, y con la de Zaragoza para una corrida.

VIDA MILITAR

Guardia civil. Con motivo del aumento de la fuerza de la Guardia civil, las plantillas actuales de dicho Instituto son las siguientes:

Coronales, 309; tenientes coronales, 73; comandantes, 101; capitanes, 297; tenientes, 475; alféreces, 201.

De tropa de infantería, 18,824, y de Caballería, 3,319.

Constituyen estas fuerzas 22 tercios y una Comandancia en Murcia, distribuidas en 104 compañías, 29 escuadrones, cinco secciones de Caballería y una de Infantería.

Hoy se ha publicado una propuesta de ascenso de jefes y oficiales, ascendiendo al empleo inmediato un teniente coronel, nueve comandantes, 14 capitanes, 26 tenientes, 30 alféreces y 30 sargentos. Ingresan en el Instituto 10 tenientes de Infantería.

Destinos. Hoy se publican propuestas de destinos de jefes y oficiales de Carabineros y de Equitación militar.

Se autoriza a los comandantes de Artillería D. Julián Yuste y D. Francisco García para cambiar entre sí de destinos.

Destinos al Ministerio de la Guerra a profesor primero de Equitación D. Francisco Jiménez Ruiz, y a la Comandancia de Ingenieros de Jefe a los señores del material D. Rafael Villanueva y D. Juan Antonio Ruiz.

Se autoriza también entre sí de destinos los veterinarios segundos D. Miguel Gorras y D. Francisco Osuna.

Mairimonios. Se conceden reales licencias para contraer al capitán de Artillería D. Leopoldo Gorostiza y D. Elviro Ordiales.

Ayudantes. Se nombra ayudante del general de brigada D. Félix Ardanaz al comandante de Estado Mayor D. José Trueta-goyena.

Residencia. Se autoriza al general de brigada D. Jorge Fernández de Heredia para fijar su residencia en esta corte.

Reserva. Pasan a la reserva con el empleo inmediato los capitanes (E. R.) de Infantería D. Eustaquio Villanueva y D. Francisco Hernández y al comandante de Artillería D. Ramón Méndez Vago.

Permutas para África. Habiéndose observado en la concentración de los cuerpos de filas de los últimos años casos en que los individuos a quienes como consecuencia del sorteo verificaron en las cajas de reclutas correspondió servir en África, permutaron con otros de la Península que se acogieron inmediatamente después a los beneficios del Real decreto de 4 de febrero de 1916, con lo cual ha resultado que se ha podido legalmente hacer objeto de lucro una concesión otorgada a los obreros de las minas de hulla, con

el sólo objeto de remediar la insuficiencia de la producción carbonífera nacional, se dispone que en lo sucesivo no sean autorizadas las permutas de referencia, a no ser que los substitutos renuncien previa y expresamente a los referidos beneficios, incorporándose, desde luego, al Cuerpo de África en el caso de los substitutos les corresponda servir.

Escuela de Equitación. En vista de la instancia cursada por un oficial de Infantería en súplica de que se le permita acudir, como alumno, al curso de la Escuela de Equitación Militar, y estimando dicho ruego legítimamente atendible, se accede a lo solicitado. Teniendo en cuenta que las necesidades orgánicas del Arma de Infantería exigen un número creciente de plazas montadas, y en analogía con la ampliación que para los oficiales de Artillería tuvo la referida Escuela de Equitación, con el fin de completar y perfeccionar la educación de jinetes oficiales que demuestran la suficiente idoneidad, se dispone que los capitanes y tenientes de Infantería que lo deseen, soliciten asistir, como alumnos, a los cursos de la referida Escuela, de sus respectivos capitanes generales, los cuales no podrán proponer más de uno.

Retiros. Se concede el retiro al subinspector veterinario de segunda D. Juan Roselló, a los tenientes coloniales de Infantería don Daniel Fernández y D. Francisco Sampedro, a los archiveros terceros del Cuerpo de Oficiales Militares D. Saturnino Pedro Martínez y D. Liborio Fernández.

Procurador. Se nombra director del Colegio preparatorio militar de Burgos al teniente coronel de Infantería D. José Álvarez de Lara, y del de Córdoba al teniente coronel de Caballería D. Leopoldo García Belois.

Se dispone que el teniente coronel don Emilio Navascués y el capitán D. Manuel Moxo, continúen en comisión en la Academia de Ingenieros.

Se nombra profesor de vuelos en el aeródromo de Getafé al capitán de Infantería don Antonio de la Rocha, y profesor de observaciones de aeroplanos al comandante de Estado Mayor D. José Aymat.

Embarcadas. Se concede al regimiento de Caballería de Calatrava, como emblema, la Cruz de la Real y militar Orden de Calatrava.

Oficinas Militares. Mañana se publicará la relación de aspirantes a ingreso en el Cuerpo de Oficinas Militares.

Eliminación. Se dispone sean eliminados de la escala de aspirantes a ingreso en la Guardia civil a los tenientes D. César Álvarez, D. Manuel Hacer y D. Manuel Rodríguez.

LA POLÍTICA

El Sr. Lladó, casi ministro. La Gaceta de hoy publica la Real orden siguiente:

En vista de los numerosos servicios de carácter urgente que constituyen el despacho de la Subsecretaría, queda autorizado D. José Lladó y Vallés, subsecretario de este Ministerio, para el despacho, acuerdo y firma con carácter de Real orden, por delegación de los asuntos correspondientes a la Subsecretaría de este Departamento, exceptuándose sólo de esta autorización aquellos que por disposiciones especiales y a juicio del mismo subsecretario deban ser sometidos a la firma del ministro.

Nuevos diputados a Cortes. En el Ministerio de la Gobernación participaron anoche a los periodistas que habían sido proclamados diputados por los distritos de Helián, Orihuela y Puchena los Sres. López Chicheri, Lázaro Galdiano y Amado (don Julio), respectivamente.

Los Previsores del Porvenir. Ha sometido el ministro de Fomento a la firma de S. M. el Rey un decreto nombrando un Patronato que gobierne la Asociación mutua para pensiones Los Previsores del Porvenir.

Misión cumplida. El Sr. González Hontoria, terminada satisfactoriamente la misión que le confió el Gobierno en Francia, se ha trasladado a Londres, desde donde, en plazo breve, regresará a España.

DICE EL SEÑOR CALZADO

Los concejales republicanos

El Sr. Calzado hizo públicas las manifestaciones siguientes, que por su interés publicamos:

—La minoría republicana del Ayuntamiento de Madrid, atendiendo al requerimiento del Directorio madrileño de la Federación Republicana, ha vuelto hoy a sus tareas. No podía ser ya una excepción, ni desear las indicaciones de los organismos superiores del partido.

Me conviene, sin embargo, hacer constar que no estoy de acuerdo con esta rectificación de nuestra conducta, y que si amo la vida a la de mis correligionarios, es porque soy, ante todo, disciplinado.

Como en las comedias, hemos hecho que nos fiamos, y hemos vuelto. Esto es poco secreto.

Además, estoy convencido de que en las actuales circunstancias, con Gobiernos que sistemáticamente desprecian los ruegos y las peticiones que el Municipio les dirige, y sin libertad de acción para nada, nuestra labor resulta casi estéril.

El 16 de septiembre de 1918, la Gaceta publicó una Real orden, por la que el Ayuntamiento de Madrid restableció el impuesto de consumos sobre los vinos y alcoholes, y desde entonces el Ayuntamiento se ha dirigido a cuantos ministros han desempeñado la cartera de Hacienda para que se le concedieran otros recursos, por considerar que ese impuesto, añadido al arbitrio sobre las carnes, mularia el todo la otra recaudación en 1917 por D. José Canalejas. Esos ministros prometieron estudiar el problema y resolverlo satisfactoriamente.

En diciembre, el Ayuntamiento votó los ingresos de su presupuesto, comprometidos solemnemente todos los concejales a rechazar en la Junta municipal el arbitrio sobre los vinos y retirarse del Concejo si el Gobierno no nos concedía lo que le habíamos pedido.

Cuando llegó la hora de aprobar definitivamente los presupuestos, el Gobierno no había cumplido sus promesas, y los concejales se olvidaron de que habían empeñado su palabra.

Estos son los motivos que me impulsaban a opinar que los republicanos no debían volver al Ayuntamiento.

Buena concretación en los siguientes términos: Los Poderes públicos han engañado hasta el último momento al Ayuntamiento con el propósito deliberado de restablecer el odioso impuesto de Consumos; los concejales se han mostrado sumisos, y, en adelante, nadie les tomará en serio cuando adopten medidas enérgicas.

No nos hagamos ilusiones. Volvemos al Ayuntamiento con poca autoridad y con escaso prestigio, y vamos a tener que realizar grandes esfuerzos para rehabilitarnos. Me nos mal si, al regresar, renunciamos a las varas y a las delegaciones que nos ha confiado el Concejo y nos limitamos a una labor fiscalizadora, útil siempre, aunque en menor medida.

Lo que más me afige es que, después de nuestra retirada apartada, nada habrá variado, y seguiremos actuando en el Municipio en la misma forma de antes.

Se reanuda la vida municipal

Hablan todos los concejales, menos los que son partidarios del 'sí' y del 'no'.

Los republicanos en sus puestos.

La minoría republicana ocupa sus escaños. Su presencia es recibida con júbilo por todos los compañeros.

El alcalde les dio la bienvenida, y lo mismo en representación de sus respectivas fracciones políticas, los Sres. Crespo y Silva.

Se expresa el deseo unánime de que también vuelvan los mauristas.

El Sr. Noguera, en nombre de los republicanos, agradeció las palabras de cariño con que fueron acogidos, y protestó contra la conducta seguida por los vocales asociados en la discusión de los presupuestos con dicha minoría republicana; conducta que el Sr. Noguera calificó de atropello; y manifestando que los republicanos se ocuparán detenidamente de dichos vocales asociados.

Terminó ofreciéndose en todo al Ayuntamiento.

El alcalde propone que se haga una nueva visita a los mauristas para que vuelvan al Concejo acordándose así.

El presidente propone también que se deje sin resolver, por ahora, el aceptar las dimisiones de los Sres. Crespo, Gavián y conde de Limpías, tenientes de alcalde de Palacio, Centro y Hospicio, respectivamente, hasta que vuelvan los ediles mauristas.

Después de la intervención de varios concejales, entre ellos los Sres. Noguera, Silva y Tato y Amas, se acordó que los dichos manifestados por la Alcaldía Presidencia.

El Sr. Silva indicó que debía admitirse, por lo menos, la dimisión del conde de Limpías, ya que las causas de ella son distintas de las de los demás.

El Sr. Tato y Amat dice que el conde de Limpías, aunque dimisionario por haberse retirado del Concejo, sus compañeros de minoría, los mauristas, no abandonan, los deberes que les corresponden como tenientes de alcalde.

Queda aprobada el acta de la sesión anterior.

El Concejo se da por enterado de los asuntos al despacho de oficio.

Se entra en el

ORDEN DEL DIA

Los concejales y el jarabe.

Se pone a discusión un dictamen proponiendo la jubilación del decano de los arquitectos municipales Sr. Domínguez Ayerdi, asignándole el haber pasivo de 10.000 pesetas, 80 por 100 del sueldo regular de 7.500 pesetas disfrutado durante dos años.

Los Sres. Tato Amat y Sáinz de Baranda impugnaron el dictamen.

Tercian en el debate los Sres. Silva y Baranco.

La Zona de Recreos del Retiro.

El Sr. Tato Amat hace observaciones recogidas en una comunicación a un dictamen proponiendo las bases a fin de anunciar concurso para el arrendamiento por cinco años de la Zona de Recreos del Parque de Madrid.

Solicita el concejal republicano que se amplíe la zona.

El Sr. Crespo pide, asimismo, que en ella se celebre una manifestación infantil todos los sábados.

El Sr. Silva entiende que no se pueden hacer allí nuevas construcciones sin la previa autorización del Ministerio de Hacienda.

El Sr. Marcos demanda que, periódicamente, se dé por el concejario una función a beneficio del Montepío de empleados municipales.

El Sr. Serrán: ¡Y otra para las Casas de Socorro!

La Zona de Recreos del Retiro.

Después recoge el Sr. Noguera el publicado por EL MUNDO sobre un incidente ocurrido en el vestíbulo del teatro Lara, y del que fue víctima, por parte de un agente de la autoridad, el Sr. Crespo.

El Sr. Serrán: ¡No lo exige!

El Sr. Noguera: ¿A título de qué el gobernador obliga a esa prestación a los fabricantes de pan? Eso—dijo—se puede interpretar a cambio de protecciones y tolerancias.

El incidente del teatro Lara.

Después recoge el Sr. Noguera el publicado por EL MUNDO sobre un incidente ocurrido en el vestíbulo del teatro Lara, y del que fue víctima, por parte de un agente de la autoridad, el Sr. Crespo.

El Sr. Serrán: ¡No lo exige!

El Sr. Noguera: ¿A título de qué el gobernador obliga a esa prestación a los fabricantes de pan? Eso—dijo—se puede interpretar a cambio de protecciones y tolerancias.

El pan para los pobres.

El Sr. Noguera dice que tiene noticias de que por el señor gobernador se obliga a los fabricantes de pan a entregar, por cada distribuido, una determinada cantidad de dicho artículo con destino a los comedores para pobres establecidos por el Sr. Rumeo.

El Sr. Serrán: ¿No lo exige!

El Sr. Noguera: ¿A título de qué el gobernador obliga a esa prestación a los fabricantes de pan? Eso—dijo—se puede interpretar a cambio de protecciones y tolerancias.

El incidente del teatro Lara.

Después recoge el Sr. Noguera el publicado por EL MUNDO sobre un incidente ocurrido en el vestíbulo del teatro Lara, y del que fue víctima, por parte de un agente de la autoridad, el Sr. Crespo.

El Sr. Serrán: ¡No lo exige!

El Sr. Noguera: ¿A título de qué el gobernador obliga a esa prestación a los fabricantes de pan? Eso—dijo—se puede interpretar a cambio de protecciones y tolerancias.

El pan para los pobres.

El Sr. Noguera dice que tiene noticias de que por el señor gobernador se obliga a los fabricantes de pan a entregar, por cada distribuido, una determinada cantidad de dicho artículo con destino a los comedores para pobres establecidos por el Sr. Rumeo.

El Sr. Serrán: ¿No lo exige!

El Sr. Noguera: ¿A título de qué el gobernador obliga a esa prestación a los fabricantes de pan? Eso—dijo—se puede interpretar a cambio de protecciones y tolerancias.

El incidente del teatro Lara.

Después recoge el Sr. Noguera el publicado por EL MUNDO sobre un incidente ocurrido en el vestíbulo del teatro Lara, y del que fue víctima, por parte de un agente de la autoridad, el Sr. Crespo.

El Sr. Serrán: ¡No lo exige!

El Sr. Noguera: ¿A título de qué el gobernador obliga a esa prestación a los fabricantes de pan? Eso—dijo—se puede interpretar a cambio de protecciones y tolerancias.

El pan para los pobres.

El Sr. Noguera dice que tiene noticias de que por el señor gobernador se obliga a los fabricantes de pan a entregar, por cada distribuido, una determinada cantidad de dicho artículo con destino a los comedores para pobres establecidos por el Sr. Rumeo.

El Sr. Serrán: ¿No lo exige!

El Sr. Noguera: ¿A título de qué el gobernador obliga a esa prestación a los fabricantes de pan? Eso—dijo—se puede interpretar a cambio de protecciones y tolerancias.

El incidente del teatro Lara.

Después recoge el Sr. Noguera el publicado por EL MUNDO sobre un incidente ocurrido en el vestíbulo del teatro Lara, y del que fue víctima, por parte de un agente de la autoridad, el Sr. Crespo.

El Sr. Serrán: ¡No lo exige!

El Sr. Noguera: ¿A título de qué el gobernador obliga a esa prestación a los fabricantes de pan? Eso—dijo—se puede interpretar a cambio de protecciones y tolerancias.

Se reanuda la vida municipal

Hablan todos los concejales, menos los que son partidarios del 'sí' y del 'no'.

Los republicanos en sus puestos.

La minoría republicana ocupa sus escaños. Su presencia es recibida con júbilo por todos los compañeros.

El alcalde les dio la bienvenida, y lo mismo en representación de sus respectivas fracciones políticas, los Sres. Crespo y Silva.

Se expresa el deseo unánime de que también vuelvan los mauristas.

El Sr. Noguera, en nombre de los republicanos, agradeció las palabras de cariño con que fueron acogidos, y protestó contra la conducta seguida por los vocales asociados en la discusión de los presupuestos con dicha minoría republicana; conducta que el Sr. Noguera calificó de atropello; y manifestando que los republicanos se ocuparán detenidamente de dichos vocales asociados.

Terminó ofreciéndose en todo al Ayuntamiento.

El alcalde propone que se haga una nueva visita a los mauristas para que vuelvan al Concejo acordándose así.

El presidente propone también que se deje sin resolver, por ahora, el aceptar las dimisiones de los Sres. Crespo, Gavián y conde de Limpías, tenientes de alcalde de Palacio, Centro y Hospicio, respectivamente, hasta que vuelvan los ediles mauristas.

Después de la intervención de varios concejales, entre ellos los Sres. Noguera, Silva y Tato y Amas, se acordó que los dichos manifestados por la Alcaldía Presidencia.

El Sr. Silva indicó que debía admitirse, por lo menos, la dimisión del conde de Limpías, ya que las causas de ella son distintas de las de los demás.

El Sr. Tato y Amat dice que el conde de Limpías, aunque dimisionario por haberse retirado del Concejo, sus compañeros de minoría, los mauristas, no abandonan, los deberes que les corresponden como tenientes de alcalde.

Queda aprobada el acta de la sesión anterior.

El Concejo se da por enterado de los asuntos al despacho de oficio.

Se entra en el

ORDEN DEL DIA

Los concejales y el jarabe.

Se pone a discusión un dictamen proponiendo la jubilación del decano de los arquitectos municipales Sr. Domínguez Ayerdi, asignándole el haber pasivo de 10.000 pesetas, 80 por 100 del sueldo regular de 7.500 pesetas disfrutado durante dos años.

Los Sres. Tato Amat y Sáinz de Baranda impugnaron el dictamen.

Tercian en el debate los Sres. Silva y Baranco.

La Zona de Recreos del Retiro.

El Sr. Tato Amat hace observaciones recogidas en una comunicación a un dictamen proponiendo las bases a fin de anunciar concurso para el arrendamiento por cinco años de la Zona de Recreos del Parque de Madrid.

Solicita el concejal republicano que se amplíe la zona.

El Sr. Crespo pide, asimismo, que en ella se celebre una manifestación infantil todos los sábados.

El Sr. Silva entiende que no se pueden hacer allí nuevas construcciones sin la previa autorización del Ministerio de Hacienda.

El Sr. Marcos demanda que, periódicamente, se dé por el concejario una función a beneficio del Montepío de empleados municipales.

El Sr. Serrán: ¡Y otra para las Casas de Socorro!

La Zona de Recreos del Retiro.

Después recoge el Sr. Noguera el publicado por EL MUNDO sobre un incidente ocurrido en el vestíbulo del teatro Lara, y del que fue víctima, por parte de un agente de la autoridad, el Sr. Crespo.

El Sr. Serrán: ¡No lo exige!

El Sr. Noguera: ¿A título de qué el gobernador obliga a esa prestación a los fabricantes de pan? Eso—dijo—se puede interpretar a cambio de protecciones y tolerancias.

El incidente del teatro Lara.

Después recoge el Sr. Noguera el publicado por EL MUNDO sobre un incidente ocurrido en el vestíbulo del teatro Lara, y del que fue víctima, por parte de un agente de la autoridad, el Sr. Crespo.

El Sr. Serrán: ¡No lo exige!

El Sr. Noguera: ¿A título de qué el gobernador obliga a esa prestación a los fabricantes de pan? Eso—dijo—se puede interpretar a cambio de protecciones y tolerancias.

El pan para los pobres.

El Sr. Noguera dice que tiene noticias de que por el señor gobernador se obliga a los fabricantes de pan a entregar, por cada distribuido, una determinada cantidad de dicho artículo con destino a los comedores para pobres establecidos por el Sr. Rumeo.

El Sr. Serrán: ¿No lo exige!

El Sr. Noguera: ¿A título de qué el gobernador obliga a esa prestación a los fabricantes de pan? Eso—dijo—se puede interpretar a cambio de protecciones y tolerancias.

El incidente del teatro Lara.

Después recoge el Sr. Noguera el publicado por EL MUNDO sobre un incidente ocurrido en el vestíbulo del teatro Lara, y del que fue víctima, por parte de un agente de la autoridad, el Sr. Crespo.

El Sr. Serrán: ¡No lo exige!

El Sr. Noguera: ¿A título de qué el gobernador obliga a esa prestación a los fabricantes de pan? Eso—dijo—se puede interpretar a cambio de protecciones y tolerancias.

El pan para los pobres.

El Sr. Noguera dice que tiene noticias de que por el señor gobernador se obliga a los fabricantes de pan a entregar, por cada distribuido, una determinada cantidad de dicho artículo con destino a los comedores para pobres establecidos por el Sr. Rumeo.

El Sr. Serrán: ¿No lo exige!

El Sr. Noguera: ¿A título de qué el gobernador obliga a esa prestación a los fabricantes de pan? Eso—dijo—se puede interpretar a cambio de protecciones y tolerancias.

El incidente del teatro Lara.

Después recoge el Sr. Noguera el publicado por EL MUNDO sobre un incidente ocurrido en el vestíbulo del teatro Lara, y del que fue víctima, por parte de un agente de la autoridad, el Sr. Crespo.

El Sr. Serrán: ¡No lo exige!

El Sr. Noguera: ¿A título de qué el gobernador obliga a esa prestación a los fabricantes de pan? Eso—dijo—se puede interpretar a cambio de protecciones y tolerancias.

El pan para los pobres.

El Sr. Noguera dice que tiene noticias de que por el señor gobernador se obliga a los fabricantes de pan a entregar, por cada distribuido, una determinada cantidad de dicho artículo con destino a los comedores para pobres establecidos por el Sr. Rumeo.

El Sr. Serrán: ¿No lo exige!

El Sr. Noguera: ¿A título de qué el gobernador obliga a esa prestación a los fabricantes de pan? Eso—dijo—se puede interpretar a cambio de protecciones y tolerancias.

El incidente del teatro Lara.

Después recoge el Sr. Noguera el publicado por EL MUNDO sobre un incidente ocurrido en el vestíbulo del teatro Lara, y del que fue víctima, por parte de un agente de la autoridad, el Sr. Crespo.

El Sr. Serrán: ¡No lo exige!

El Sr. Noguera: ¿A título de qué el gobernador obliga a esa prestación a los fabricantes de pan? Eso—dijo—se puede interpretar a cambio de protecciones y tolerancias.

Se reanuda la vida municipal

Hablan todos los concejales, menos los que son partidarios del 'sí' y del 'no'.

Los republicanos en sus puestos.

La minoría republicana ocupa sus escaños. Su presencia es recibida con júbilo por todos los compañeros.

El alcalde les dio la bienvenida, y lo mismo en representación de sus respectivas fracciones políticas, los Sres. Crespo y Silva.

Se expresa el deseo unánime de que también vuelvan los mauristas.

El Sr. Noguera, en nombre de los republicanos, agradeció las palabras de cariño con que fueron acogidos, y protestó contra la conducta seguida por los vocales asociados en la discusión de los presupuestos con dicha minoría republicana; conducta que el Sr. Noguera calificó de atropello; y manifestando que los republicanos se ocuparán detenidamente de dichos vocales asociados.

Terminó ofreciéndose en todo al Ayuntamiento.

El alcalde propone que se haga una nueva visita a los mauristas para que vuelvan al Concejo acordándose así.

El presidente propone también que se deje sin resolver, por ahora, el aceptar las dimisiones de los Sres. Crespo, Gavián y conde de Limpías, tenientes de alcalde de Palacio, Centro y Hospicio, respectivamente, hasta que vuelvan los ediles mauristas.

Después de la intervención de varios concejales, entre ellos los Sres. Noguera, Silva y Tato y Amas, se acordó que los dichos manifestados por la Alcaldía Presidencia.

El Sr. Silva indicó que debía admitirse, por lo menos, la dimisión del conde de Limpías, ya que las causas de ella son distintas de las de los demás.

El Sr. Tato y Amat dice que el conde de Limpías, aunque dimisionario por haberse retirado del Concejo, sus compañeros de minoría, los mauristas, no abandonan, los deberes que les corresponden como tenientes de alcalde.

Queda aprobada el acta de la sesión anterior.

El Concejo se da por enterado de los asuntos al despacho de oficio.

Se entra en el

ORDEN DEL DIA

Los concejales y el jarabe.

Se pone a discusión un dictamen proponiendo la jubilación del decano de los arquitectos municipales Sr. Domínguez Ayerdi, asignándole el haber pasivo de 10.000 pesetas, 80 por 100 del sueldo regular de 7.500 pesetas disfrutado durante dos años.

Los Sres. Tato Amat y Sáinz de Baranda impugnaron el dictamen.

Tercian en el debate los Sres. Silva y Baranco.

La Zona de Recreos del Retiro.

El Sr. Tato Amat hace observaciones recogidas en una comunicación a un dictamen proponiendo las bases a fin de anunciar concurso para el arrendamiento por cinco años de la Zona de Recreos del Parque de Madrid.

Solicita el concejal republicano que se amplíe la zona.

El Sr. Crespo pide, asimismo, que en ella se celebre una manifestación infantil todos los sábados.

El Sr. Silva entiende que no se pueden hacer allí nuevas construcciones sin la previa autorización del Ministerio de Hacienda.

El Sr. Marcos demanda que, periódicamente, se dé por el concejario una función a beneficio del Montepío de empleados municipales.

El Sr. Serrán: ¡Y otra para las Casas de Socorro!

La Zona de Recreos del Retiro.

Después recoge el Sr. Noguera el publicado por EL MUNDO sobre un incidente ocurrido en el vestíbulo del teatro Lara, y del que fue víctima, por parte de un agente de la autoridad, el Sr. Crespo.

El Sr. Serrán: ¡No lo exige!

El Sr. Noguera: ¿A título de qué el gobernador obliga a esa prestación a los fabricantes de pan? Eso—dijo—se puede interpretar a cambio de protecciones y tolerancias.

El incidente del teatro Lara.

Después recoge el Sr. Noguera el publicado por EL MUNDO sobre un incidente ocurrido en el vestíbulo del teatro Lara, y del que fue víctima, por parte de un agente de la autoridad, el Sr. Crespo.

El Sr. Serrán: ¡No lo exige!

El Sr. Noguera: ¿A título de qué el gobernador obliga a esa prestación a los fabricantes de pan? Eso—dijo—se puede interpretar a cambio de protecciones y tolerancias.

El pan para los pobres.

El Sr. Noguera dice que tiene noticias de que por el señor gobernador se obliga a los fabricantes de pan a entregar, por cada distribuido, una determinada cantidad de dicho artículo con destino a los comedores para pobres establecidos por el Sr. Rumeo.

El Sr. Serrán: ¿No lo exige!

El Sr. Noguera: ¿A título de qué el gobernador obliga a esa prestación a los fabricantes de pan? Eso—dijo—se puede interpretar a cambio de protecciones y tolerancias.

El incidente del teatro Lara.

Después recoge el Sr. Noguera el publicado por EL MUNDO sobre un incidente ocurrido en el vestíbulo del teatro Lara, y del que fue víctima, por parte de un agente de la autoridad, el Sr. Crespo.

El Sr. Serrán: ¡No lo exige!

El Sr. Noguera: ¿A título de qué el gobernador obliga a esa prestación a los fabricantes de pan? Eso—dijo—se puede interpretar a cambio de protecciones y tolerancias.

El pan para los pobres.

El Sr. Noguera dice que tiene noticias de que por el señor gobernador se obliga a los fabricantes de pan a entregar, por cada distribuido, una determinada cantidad de dicho artículo con destino a los comedores para pobres establecidos por el Sr. Rumeo.

El Sr. Serrán: ¿No lo exige!

El Sr. Noguera: ¿A título de qué el gobernador obliga a esa prestación a los fabricantes de pan? Eso—dijo—se puede interpretar a cambio de protecciones y tolerancias.

El incidente del teatro Lara.

Después recoge el Sr. Noguera el publicado por EL MUNDO sobre un incidente ocurrido en el vestíbulo del teatro Lara, y del que fue víctima, por parte de un agente de la autoridad, el Sr. Crespo.

El Sr. Serrán: ¡No lo exige!

El Sr. Noguera: ¿A título de qué el gobernador obliga a esa prestación a los fabricantes de pan? Eso—dijo—se puede interpretar a cambio de protecciones y tolerancias.

El pan para los pobres.

El Sr. Noguera dice que tiene noticias de que por el señor gobernador se obliga a los fabricantes de pan a entregar, por cada distribuido, una determinada cantidad de dicho artículo con destino a los comedores para pobres establecidos por el Sr. Rumeo.

El Sr. Serrán: ¿No lo exige!

El Sr. Noguera: ¿A título de qué el gobernador obliga a esa prestación a los fabricantes de pan? Eso—dijo—se puede interpretar a cambio de protecciones y tolerancias.

El incidente del teatro Lara.

Después recoge el Sr. Noguera el publicado por EL MUNDO sobre un incidente ocurrido en el vestíbulo del teatro Lara, y del que fue víctima, por parte de un agente de la autoridad, el Sr. Crespo.

El Sr. Serrán: ¡No lo exige!

El Sr. Noguera: ¿A título de qué el gobernador obliga a esa prestación a los fabricantes de pan? Eso—dijo—se puede interpretar a cambio de protecciones y tolerancias.

Seis novillos para seis novilleros

Los ases y siete actúan de banderilleros.

Al fin se verifica la tantas veces anunciada fiesta para aliviar en lo posible la situación de la familia de un revisero, N. N., cuyo pseudónimo fue famoso.

Hacen el paseo las huestes y comienza el programa.

Algo más de media entrada, pues la sombra está llena.

PRIMERO

De Tovar, para Gabardito. Un becerro negro.

Gabardito le da de salud, un quiebro de rodillas y unos lances algo embarrullado.

El hermano del Valencia se estira en unos lances.

Entra de primeras el hermano de Barajas, con un par valiente.

Gaona clausura con otro pinturero.

Vuelve el primero con uno de dentro a fuera, con otro más valiente, que ocraciona.

Gaona pone otro gran par. (Palmas.)

Gabardito muéstrase movido y da un sopapo alto, pero entrando fuertemente. Muere el bichejo.

SEGUNDO

Berrando en negro, más torito que el anterior.

El hermano de Valencia veroniqua bien, valiente y enterado. (Mereció muchas palmas.) El becerro cabeceando e incierto.

Entra en escena Méndez y Flores, que actúan de rehileteros.

El primero señala un buen par, cayéndose los dos palitroques, y repite con uno bueno, (Palmas.)

Flores pone uno excelentísimo. (Muchas palmas.)

Repite muy bien Méndez, y vuelve Flores con medio.

Valencia petit, brin, a su hermano. (Todo se queda en casa.) Y muéstrase muy requetebien, con salud, y entra en corto y derecho, agarrando una estaca, un par, lo termina.

Aquí hay un moicito que llegará.

Flores saca la



DIFERENCIA		1919	1918	DIFERENCIA
28	+ 650.003,94	13.982.778,34	10.544.733,81	+ 2.538.045,53
39	+ 34.495,84	1.376.980,21	989.107,40	+ 287.872,81
78	+ 194.479,48	7.451.356,43	6.284.595,48	+ 1.216.860,00
57	+ 79.025,60	2.773.830,01	2.631.474,89	+ 122.355,12
70	+ 435.179,90	6.465.846,20	5.532.784,38	+ 933.061,82
99	+ 215.308,96	6.732.287,06	6.511.802,91	+ 1.223.581,15
68	+ 4.325,94	143.266,12	88.852,56	+ 44.413,56
74	+ 15.703,26	140.350,03	63.554,70	+ 76.795,33
85	+ 19.574,13	809.985,53	459.131,20	+ 350.854,33
07	+ 12.230,41	803.250,94	744.499,59	+ 58.752,89
18	+ 1.355,85	801.166,27	238.009,58	+ 63.186,59
45	+ 1.773.673,37	39.776.916,35	35.598.485,86	+ 7.178.430,49

**ARROYO Y Metalúrgica**

**ARROYO**

males. Apropriados para todos los cultivos.

**DE HIERRO.**

**SULFATO DE COBRE**

**ARROYO - 98199°.**

**CORRESPONDENCIA:**

**Arroyo y Metalúrgica de Peñarroya**

**Las 4. MADRID**

mero 3.410. Apartado de Correos 423.