

**CRISTÓBAL MATAIX**

Administrador

REDACCIÓN — ADMINISTRACIÓN  
CERVANTES, 19.—SAN AGUSTÍN, 6.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

	1 mes	3 meses	6 meses	Año
Madrid:	1 peseta	3	5	10
Prova.:	Con Mundo Gráfico	2	4	8
	Con otros regalos	3	5	10
Portugal:	Sin regalo	4	8	15
	Unión postal	10	20	40
Extranj.:	No comprendidos	15	30	60

TELÉFONO NÚM. 2271

Fundador: SANTIAGO MATAIX

# EL MUNDO

Gerente propietario: JOSÉ MARIA DE BOËT.

**ANDRÉS DE BOËT**

Director

IMPRESA — ESTEREOTIPIA  
CERVANTES, 19.—SAN AGUSTÍN, 6.PARA ANUNCIOS Y RECLAMOS  
en la Administración

No se devuelven los originales.

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: DIAMUNDO

COMENTARIOS MENUDOS

## Hace falta un aprendiz

La indiferencia del Estado

Con frecuencia leemos este letrero en los escaparates, puertas de talleres y en las plazas de los periódicos: «Hace falta un aprendiz»; es decir, necesitamos un chico para que nos barra el local, ejerza de recadero, o lleve algunas facturas, encienda el brasero o llene el botijo, entretenga a los niños del maestro y reciba algún que otro pesecito para hacer boca; por añadidura irá aprendiendo el oficio en los ratos libres. De empujones, los pescecillos antedichos.

Esto de los aprendices es de lo más inhumano y más inhumano de todos los contratos de trabajo; es la explotación descarada y sin riesgo, en la que colaboran padres, patronos y obreros, con la tolerancia de las autoridades y la indiferencia social.

Como si la instrucción escolar no fuese la base más firme para ser luego un perfecto obrero, los padres arrancan a sus hijos de la escuela, cuanto apenas saben garrapatear su nombre—eso los que se han cuidado de enseñar a la escuela—, y a tantas y a tantas, influidos por la amistad de un maestro de obra prima, o de un cerrajero, o de un impresor, convierten al chico en aprendiz de zapatero, mecánico o cajista; el objeto es que se haga pronto un hombre de provecho; y quiten al calvario de la infeliz criatura, a quien tan provechoso hubiera sido un par de años más de escuela, de ejercicio al aula y de juegos.

Los patronos, que cuando hay mucha demanda se hacen rogat y recomendar, admiten gustosos al aprendiz, que siempre completa al criado, y además siendo algo ventajadillo, rinde labor y recibe unos reales de propina, cuando en conciencia debía ganar un jornal.

Los obreros, por rutina, por ignorancia y a veces por comodidad, no ven mal lo del aprendiz, y aunque se tengan por muy defensores de sus derechos proletarios, no salen a la defensa del pequeño compañero; ven imposible su explotación y su encamionamiento en el ambiente del taller. Las autoridades, ¡pach!... No faltan leyes, reglamentos, Reales órdenes, circulares—somos el país de más riqueza legislativa—, que tratan de esa del trabajo infantil; es bastante. Escuelas de artes y oficios también hay algunas, según sea en los presupuestos.

Pero sería una carga muy pesada para el Estado, sostener en las ciudades tantas escuelas de oficios y en el campo tantas granjas como serían precisas para suministrar enseñanza profesional a tantos millones de futuros obreros, máxime cuando ya sostiene tanto Instituto, tanta Universidad, tanta escuela superior, que anualmente lanzan al mercado millares de bachilleres, de médicos, abogados, licenciados en ciencias, en filosofía, doctores...

Verdad es que luego en la realidad los licenciados, los bachilleres, los doctores, son tantos para esparcir diplomas, que muchos, sobre el fardo de sus libros, sobre el lastre de su ciencia, tienen que poner el marchamo de la recomendación para obtener un destino modesto, una plaza en cualquier cacería, un estudio sin fruto, tantos desvelos, sin recompensa.

Y verdad es también que el obrero, con el aprendizaje deficiente, que dura muchos años, o no acaba nunca, no perfecciona su oficio, no domina su arte, no pasa de una medianía para mal coner y mal cumplir.

Un médico es suficiente para cada veinticinco enfermos, un abogado para veinte clientes, y este médico y este abogado necesitan muchos obreros manuales que llenen sus necesidades; pero el Estado lo entiende al revés, y sostiene veinte escuelas para abogados y médicos y una escuela para todos los oficios manuales.

Y como consecuencia de este abandono de la enseñanza técnica de artes y oficios, a pesar de las leyes prohibitorias y de las propagandas de los apóstoles socialistas y de todo lo legislado, el que quiere aprender un oficio tiene que entrar de aprendiz; y como el aprendizaje es largo, entra antes de tiempo, con perjuicio de su instrucción y salud, pasando además por ese novellado depresivo, abusivo y gratuito, tan provechoso para el patrón de pocos escrúpulos.

Así que cuando leo esas demandas, «hace falta un aprendiz» (el aprendiz, nunca debe hacer falta) digo para mí:

A ti lo que te hace falta es un criado gratis, para que te llene el botijo, haga los recados y te barra el taller... ¡Ya te daría yo aprendizajes, andoavos!

RAGIRO

POR TELEGRÁFO

## DE PORTUGAL

Decreto agrícola. La emigración. Vi-

sitas y vi-jes.

LISBOA 18. Ha sido decretada la autorización obligatoria en todos los terrenos incultivos.

Se han publicado varios decretos acerca de la emigración, estableciendo medidas de carácter tutelar y reprimiendo la emigración ilegal y clandestina.

Los ministros de la Guerra y Marina han ido a bordo del crucero americano para devolver la vista a su comandante.

La Policía de Lisboa usará en breve nuevo uniforme, en el cual se suprime la espada.

El presidente del Consejo de ministros se guirá su visita a Braga, de donde regresará el día 20.—Fabra.

POR TELEGRÁFO

## Llegada de Foch a Aix la Chapelle

AIX LA CHAPELLE 18. Después de haber visitado las tropas americanas británicas y belgas que se encuentran en la orilla izquierda del Rin, ha llegado a Aix la Chapelle el mariscal Foch, siendo recibido por el general Michel.

Foch, conferenciará con el comandante del Ejército belga de ocupación.—Fabra.

## DEL MOMENTO POLITICO

### Profesta de las izquierdas

El famoso decreto.

Publica hoy la Gaceta el siguiente Real decreto:

«Señor: Notoria es la irresponsabilidad del actual Gobierno así en la suspensión, que encontró a su advenimiento ya decretada, de las garantías constitucionales, como en los acontecimientos que han obligado a convocar en las próximas elecciones generales.

«Ante el deber de la pureza constitucional y respetuoso como quien más lo sea de la libre ejercicio de los derechos políticos, el Gobierno ha decidido suspender la suspensión de la Constitución de España y de Euzkadi en el momento actual de la restauración de la normalidad constitucional, y que en esta medida hubiera precedido a su comparecencia ante los tribunales.

«Consistente el Gobierno en la estrecha responsabilidad que le incumbe en cuanto se relaciona con el mantenimiento del orden público, cree en conciencia necesario por el momento no acceder a la demanda que por órganos calificados y respetables de diferentes grupos parlamentarios se le hace para que se restablezcan, pero decidido a no utilizar en provecho propio las facultades extraordinarias de que se halla investido, y respetuoso con el derecho de los diferentes partidos políticos, estima urgente e indispensable la adopción de medidas de amplitud tal, que a los ojos del más exigente pongan a salvo de toda abusiva ingerencia gubernativa el ejercicio del derecho de reunión en materia electoral, y reduzcan al mínimo compatible con la necesidad de la conservación del orden social las inevitables molestias ocasionadas por la censura previa.

«Fundado en tales razones, por acuerdo del Consejo de ministros, me he visto en el deber de someter a la aprobación de Vuestro Majestad el adjunto decreto.

«Madrid, 18 de mayo de 1919.

«Señor: A los Reales pies de Vuestro Majestad.—Antonio Maura y Montaner.

REAL DECRETO

De acuerdo con mi Consejo de ministros, Vengo en decretar lo siguiente:

Artículo 1.º Se levanta en todas las provincias del Reino, mientras dure el período electoral, la suspensión de la garantía establecida en el párrafo segundo del art. 13 de la Constitución de la Monarquía, entendiéndose aplicado en el punto del Real decreto de 24 de marzo último. Los electores podrán reunirse durante dicho período conforme a lo prevenido en el art. 6.º de la ley de 15 de junio de 1880.

Art. 2.º Por el ministro de la Gobernación se dará a la Dirección general de Seguridad y a los gobernadores civiles las instrucciones oportunas, a fin de evitar que se ponga el menor estorbo al ejercicio libre, y a las otras trabas que las establecidas en las leyes, de la propaganda oral y escrita para fines electorales.

Dado en Palacio a 18 de mayo de 1919.—ALFONSO. El presidente del Consejo de ministros, Antonio Maura y Montaner.

También publica una Real orden dando instrucciones a los gobernantes para que autoricen los medios de carácter electoral.

Un documento histórico.

A las ocho y media de la noche se reunieron ayer en el despacho de secretarías de la Cámara los señores marqueses de Alhucemas, conde de Romanones, Gasset, Alba, Alcázar, Zamora, Castrovido, Pedregal y Restrepo.

Terminó la reunión a las diez y cuarto, y se levantó la sesión, con la siguiente resolución: «Después de las singulares circunstancias que rodearon el decreto disolviendo las Cortes, el insólito propósito de consultar la voluntad nacional dentro de un régimen de excepción, ha hecho que se junten en un solo juicio los representantes de las izquierdas.

Con toda esta situación, la conducta que ha seguido el Gobierno, por muy altas consideraciones, que el término de la suspensión de garantías, al divulgar la respuesta que la nota oficial contiene, reservase con extrema reserva, de una humilde argumentación la repulsa, más el término de la suspensión de garantías, brindando sólo al gobierno ministerial la facultad de libertad de consentir reuniones electorales. A nadie puede ocultarse que la propaganda de ideas para ganar voluntades y crear opinión ha menester incesantes difusiones de publicidad que hoy no son fáciles.

La imperfección de nuestra vida ciudadana, el prodigioso auge del Gobierno de medios para influir en las elecciones, y añadida ahora la vigilancia y censura de la palabra escrita, la posibilidad de decretar detenciones y todo el cortejo de facultades que pone al arbitrio del gobierno un régimen excepcional.

Mediando a unos comicios forjados con el martillo de la arbitrariedad, el anuncio de una suspensión de garantías, presentándose a la contemplación de propios y extraños como una España reaccionaria y quiescente, la que nosotros creemos orientada y dispuesta para las más fecundas transformaciones sociales y democráticas.

Como unas Cortes en semejantes condiciones reunidas no pueden ser legítima representación del país; como su génesis impura sólo puede dar origen a un Parlamento faccioso, punto de partida para grandes compeones, tanto más lamentables en la realidad que en el discurso nos juzgamos obligados a invalidar totalmente su actuación.

Consciente de la gravedad del acuerdo, a los apóstoles en la certidumbre de atajar por las turbulencias de imperdables consecuencias y adscribimos nuestra firme resolución al propósito de lograr medios parlamentarios nacidos en una legítima.

Las libertades públicas se conquistaron con cuantos esfuerzos; quiten las hereditarias sin sacrificio no las dejaremos burlar.

Y por ello nos estimamos en el deber irrevocable de no considerar legítimas las Cortes convocadas si se mantiene la suspensión de garantías y de impedir por los procedimientos que se hallen al alcance de las fuerzas políticas que representamos, la aprobación de puntos proyectos de ley se sometan a debate, sin exclusión alguna, bien sea con el Gobierno actual, bien con cualquiera otro que pretenda servir al Parlamento elegido, no nos sentimos capaces de decir algo, en las condiciones señaladas.

## LA SITUACION POLITICA

### Ratificando un acuerdo

El Gobierno y las izquierdas.

En otro lugar va la nota oficiosa de la reunión que ayer a última hora de la tarde celebraron los jefes de los partidos de la izquierda; nota oficiosa que es como una proclama al país y que constituye para la historia de la política española un documento notable de gran importancia para el actual momento. Los jefes de los partidos izquierdistas han ratificado el acuerdo tomado en la primera reunión, declarando que las elecciones no se pueden verificar con las garantías consignadas en la ley, hallándose en suspenso las que otorga a cada ciudadano español el Código fundamental del Estado. Y como esto constituye un vicio esencial de nulidad, los partidos liberales declaran facciosas, esto es, fuera de la ley, las nuevas Cortes que se elijan por este bochornoso sistema, comprometiéndose a impedir su funcionamiento por los medios que el reglamento de las Cámaras pone al alcance de las oposiciones. El acuerdo es gravísimo; pero antes del acuerdo, ha sido gravísima también, más que grave, intolerable, la actitud adoptada por el Gobierno.

Una de las características de este Gobierno es la terquedad. En eso, el señor Maura, admirablemente secundado por el Sr. Cervera, parece el continuador de la personalidad de aquel otro D. Antonio a quien se llamó el monstruo, cuyo tesón formó parte de la historia de los primeros años de la restauración. Sin embargo, el señor Maura no procede de aquel primer núcleo del partido liberal-conservador, que salió formado de las filas del viejo partido moderado.

El Sr. Maura vino a la política como liberal, acatando las órdenes del señor Sagasta. Pero en el Sr. Sagasta no pudo aprender terquedad el Sr. Maura, porque aquel jefe del fusionismo liberal era el hombre más dócil y acomodaticio del mundo. La terquedad ciervo-maurista procede directamente del carácter de estas dos ruedas catalinas, llamémoslas así, del Gobierno que ocupa el Poder actualmente. Son dos terquedades que se suman, para formar una sola e indestructible tozudez.

Ayer ya comentábamos la importancia del acuerdo adoptado por los jefes de las facciones liberales. Hoy vamos a comentar la incongruencia del Gobierno, que entre otras maneras, acaba de manifestarse en la Gaceta de hoy, a través de los párrafos de una Real orden circular que firma el ministro de la Gobernación. Esta Real orden es una consecuencia del Real decreto levantando en parte, es decir, turgiendo y con daño, la suspensión de las garantías constitucionales, la del párrafo segundo del artículo 13.

La suspensión no es más que de una garantía, ¿no es así? pues la Real orden empieza diciendo: «En ejecución de lo dispuesto en el Real decreto fecha de hoy relativo al alzamiento de la suspensión de determinadas garantías constitucionales...» ¿Que no son varias, sino una? ¿No parece esto una burla?

Pero sigamos leyendo.

«Los encargados de la censura se abstendrán, bajo su más estrecha responsabilidad, de impedir la publicación de todo género de proclamas, discursos y escritos cuyo objeto sea la propaganda de ideas políticas sin fines exclusivamente electorales, sin otras limitaciones que las normales, establecidas en las leyes y las derivadas de la preferente necesidad de atender a la conservación del orden público.

En su consecuencia, deberá V. S. considerar virtualmente levantada la censura durante el período electoral, para la libre exposición de las ideas políticas, cualquiera que ellas sean, siempre que su exposición, etc., etc.»

Durante el período electoral, dice con desenfado la disposición ministerial que comentamos. Pero es que, ¡oh señor ministro! el período electoral comenzó el mismo día en que se convocaron las elecciones, el día 13, si no estamos equivocados, y hoy es 19. De modo que el Gobierno ha escamoteado todos esos días de período electoral, bajo su más estrecha responsabilidad. Porque sería grotesco pedir esas estrecheces a los censores, dejando libres de ellas a los que mandan censurar. Ayer precisamente se nos tacharon varios párrafos de los discursos pronunciados en el mitin electoral del teatro del Centro...

«Todo esto tenía un remedio: declarar la nulidad de todo lo actuado en materia de elecciones desde el día 13 a la fecha y volver a empezar por donde se debió dar comienzo. Porque el señor ministro de la Gobernación comprenderá, como comprenderá todo el mundo, que estas Reales órdenes circulares sobre el respeto del período electoral deben dictarse antes de que comience dicho período... Pero nunca en los seis días de haber empezado. ¿No es así?

«Otro párrafo de la citada disposición ministerial dice:

«Se exigirá gubernativamente, o ante los Tribunales en su caso, la responsabilidad en que incurran las autoridades locales que contravengan lo dispuesto en las reglas anteriores, debiendo V. S., para interpretarlas, tener en cuenta que el propósito del Gobierno de Su Majestad es respetar el libre ejercicio por los partidos de los derechos constitucionales, sin otra cortapisa que el mantenimiento del orden, necesario no sólo para la paz pública, sino para la emisión en las condiciones debidas del voto electoral.»

De esto también hay que glowar los actos y las palabras. Contra el gobernador de una de las provincias callegas, Lugo por más señas, se han presentado denun-

## RUSOS Y FILANDESES

COPENHAGUE 18 (10.30 a.) Informes de

Riandau anuncian que los bolcheviques preparan una gran resistencia a la avanzada ofensiva finlandesa. Todos los hombres entre diez y seis y cincuenta años han sido llamados bajo la bandera.

La acción finlandesa contra Petrogrado, si es que está proyectada, se prepara con todo secreto, pues en la Legación finlandesa no hay informaciones sobre la proyectada próxima ofensiva. Los diarios finlandeses contienen solamente algunas indicaciones.—Radio.

## PALABRAS DE UN MUNDANO

PARA PODER ANDAR POR MADRID

«Conozco ustedes el cuento de la piedra? Es de Tolstoi, y dice, poco más o menos:

«Érase una vez de una montaña vecina sobre la plaza de una ciudad, una enorme piedra que pesaba unos dos mil toneladas. Pasado el verano, los habitantes del lugar no volvieron para ver qué no había con aquella piedra, que estaba en la plaza y estorbaba el tránsito. Un vecino opinó que lo mejor sería volarla con dinamita; pero no lo aceptó que la explosión podría destruir el pueblo. En fin, como la piedra no se movía, se decidió a partir poco a poco con picos; pero se le ocurrió una idea, pausada y muy costosa. El tal vecino del pueblo pidió entonces la palabra y todos se abrieron a reír, murmurando: «¿Qué iba a ser de eso?—Y el pobre vecino se expresó así: «Yo creo que si todos nos pusieramos a cavar un hoyo grande al lado de la piedra, ésta caería al hoyo quedando enterrada. Después retiráramos a espaciosa la tierra que sobraba.

Y yo sé que el que parecía tanto era el más discreto de todos; y así se hizo, y la gran piedra no volvió a estorbarnos más en la plaza del pueblo.

Bueno, pues la montaña del mundo la aplico yo a lo que está pasando con el pavimento de Madrid hace diez años. Que estamos esperando a un tonto que nos dé una solución, para que el piso de las calles, bueno o malo, sea fijo, y no lo estén levantando y volviendo a poner cada seis meses, añadiendo a los elementos de guerra y a la práctica del alpinismo, sin ganar ni ventaja de trazar a ningún vecino.

Venga en seguida ese tonto y bendito sea. Sin tener ya las pretensiones del imbecil director del cuento de Tolstoi, me parece que se podía intentar un sistema que consistiera en hacer pagar como multa a cada Compañía o Empresa que rompiese el suelo, el pavimento de la calle, o el estorbo del import de lo que queda dejado imposible; no por las Compañías, que ya sabemos lo hacen de cualquier modo, sino por la Empresa constructora de la pavimentación de Madrid. Porque a mí, si un señor vecino a decirme: «Permitame usted que le comente la americana, para educarla en el estado de hábito o esta cabellito... la comitaré:—(¿Muy bonito; pero yo no quiero americana sucia. A mí me compra usted una americana nueva, o se va usted a la porra!

Me parece que el sistema daría buenos resultados. Y cuando no, vamos a inventar otro cosa que a mí me gusta: que no se puede borrar se sigan eternamente en Madrid con los adoquines que las aceras, ofreciendo a tierra pedrada, pisando polvo y ensuciando equilibrios humillados, como si fuéramos como imitar las huellas de Biondi y de Biondi.

Rosendo, que dice años que no se puede andar por Madrid: (¿Y lo que se tardará, o sea? No puede o no puede en diez años se puede construir no sólo el pavimento de una población grande, como es la capital de España; sino una ciudad romana que, partiendo de Biondi, venga directamente a Cádiz, pasando por la orilla de la Yanguisla y por San Blas de Guadalupe. En nombre de diez años se construyen en los Estados Unidos ciudades mayores que la del río y el mar, como, asfalto a todo trapo y camiones subterráneos y metropolitano y tranvías aéreos. ¡Ojoo a ver!

En lo traslado al señor alcalde presidente del Municipio madrileño, para su conocimiento y efectos consiguientes.

Martín Yagor.

POR TELEGRÁFO

## El homenaje de París a Juana de Arco

A la manifestación acude el pueblo y a aristocracia.

PARIS 18 (11 n.) Se ha verificado esta tarde la grandiosa manifestación en honor de Juana de Arco.

Un cortejo inmenso, en que se encontraban un gran número de ex combatientes, se formó a partir de las dos ante la iglesia de San Agustín, donde se depositaron coronas ante la estatua de Juana de Arco.

En la plaza de la Opera se levantó un altar cubierto materialmente cubierto de flores.

En la plaza de la Opera, se levantó un altar representando a la medalla a Juana de Arco, decretado todo ello con laurel y banderas tricolores.

La cabeza del cortejo estaba formada por diputados y consejeros municipales; detrás iban las delegaciones con banderas e insignias.

La Delegación de Alsacia y Lorena iban algunas muchachas con el traje de país.

«Han también asistido delegaciones de asociaciones estudiantinas y de las Ligas universitarias.

El cortejo se puso en marcha a las tres de la tarde en medio de una enorme multitud.—Radio.

POR TELEGRÁFO

## El homenaje de París a Juana de Arco

A la manifestación acude el pueblo y a aristocracia.

PARIS 18 (11 n.) Se ha verificado esta tarde la grandiosa manifestación en honor de Juana de Arco.

Un cortejo inmenso, en que se encontraban un gran número de ex combatientes, se formó a partir de las dos ante la iglesia de San Agustín, donde se depositaron coronas ante la estatua de Juana de Arco.

En la plaza de la Opera se levantó un altar cubierto materialmente cubierto de flores.

En la plaza de la Opera, se levantó un altar representando a la medalla a Juana de Arco, decretado todo ello con laurel y banderas tricolores.

La cabeza del cortejo estaba formada por diputados y consejeros municipales; detrás iban las delegaciones con banderas e insignias.

La Delegación de Alsacia y Lorena iban algunas muchachas con el traje de país.

«Han también asistido delegaciones de asociaciones estudiantinas y de las Ligas universitarias.

El cortejo se puso en marcha a las tres de la tarde en medio de una enorme multitud.—Radio.

## Avuntamiento de Madrid



## EN EL HIPÓDROMO

## El primer día de carreras

## MUJERES Y SOL

Cuando llegamos al Hipódromo acababa de terminar la primera carrera, en la que se disputaba el premio "Alvarez", consistente en 2000 pesetas al primero, 300 al segundo y 200 al tercero.

La gente se aglomera para cobrar sus apuestas en la taquilla; no son muchos, sin embargo, los que en esa carrera se aventuraron a jugar.

El resultado ha sido el siguiente: Primer premio, el caballo Sol y sombra; segundo, Malvaloca, y tercero, Los Carreles. La multitud se apaña paseando en dos direcciones; los caballeros se quitan sus sombreros al pasar por delante de la tribuna donde se encuentran los Reyes.

Ellos están preciosos; parece mentira que existan tantas mujeres hermosas en Madrid; sus bellezas se desfilan más todavía con los trajes de primavera y las medias de seda transparente, invención del diablo.

Es cierto, la media de seda transparente la hizo el mismo Lucifer, para tentar al hombre. Y según los estadistas del infierno, desde que las mujeres usan este ingenio de Lucifer, el número de condenados es enorme. Personas serias que en otros tiempos jamás hubieran pecado, ahora, por este chisme, pecan y van derechos al Averno. Todo esto me lo ha contado un cura, gran amigo mío.

Algunas, sentadas frívolamente, con una pluma encima de la oreja, trabajan evidentemente por cuenta del demonio. El curita tiene razón.

La campaña indica, que va a empezar la segunda carrera, en la cual se disputan el premio "Opis", para militares.

No se persignan más que dos corredores, los señores Ceballos y F. Bolaños, luciendo franjas morada y amarilla.

Los premios son 800 pesetas al primero y 200 al segundo.

Llega primero, Bolaños y después, Ceballos.

El timbre toca otra vez llamando a los jockeys al peso.

Ante un peso grandísimo se van sentando los caballistas.

El peso del jockey se hace con montura y algunas pesas de plomo los que no dan el peso. Al pesarse dicen su número. Cada uno luce la chaqueta de su color; son los distintivos de la cuadra.

Su Majestad el Rey charla con el marqués de Viana a un lado mientras se ejecuta lo del peso.

Por fin empieza la tercera carrera, premio "Mascara" (a reconocer), 2000 pesetas al primero y 300 al segundo, ganándolo, primero, "Gaillard", del marqués de Aldama, jockey, José de Martigui, chaqueta salmón con gorra azul.

Ha llegado la hora de merendar y nos situamos alrededor de una de las diminutas mesas que tiene instaladas la casa "Mamita". A nuestra izquierda la mayoría de las personas consumen grandes vasos de naranjada.

Su color transparente nos invita a tomarla también.

Y es que hoy en las carreras todo es colorido, el cielo azul, todo igual, tranquilo como la misma virtud, los ojos de las hermosas, azules como ese mismo cielo, o negros poderosos como agujeros abiertos en el firmamento.

Dos novios están de monos a nuestro lado; la mona, con la filosofía de los años, finge no enterarse de nada.

No tienes ningún interés por mí, Pepe. —Por qué? —pregunta el indiferente.

—Por qué, por qué? Y me lo preguntas? sabes que voy a venir a las carreras y no me lo dices; me ves ya aquí y no acudes a mi lado.

—Pero no te he dicho que tenía que acompañar a ese matrimonio recién casado y hacerles los honores?

—No te chocará que odie yo al tal matrimonio?

—Será sin motivo.

—Sin motivo, dice?

—Pepe, no mires a las que pasan!

—Si no las miro, ¿qué?

—Si que las miro! ¡Niégalo ahora!

—¿Quién es esa que te ha sonreído al pasar?

—La de... la de...

—Si, será una cualquiera; el perro que patea te ha ladado.

—Lo cual demuestra que no me conoces!

—Vas a conseguir que terminemos.

—Lo que tú quieras.

—Mañana me mandas mis cartas y mis retratos.

Un camarero echa encima de un pollo de chiquito, sombrero de copa y botines blancos, una bandeja de refrescos.

—Ha sido sin querer, señorito! —arguye el mozo, azorado.

La cuarta carrera la presenciábamos subidos en una silla, desde el mismo restaurante. Esta es "Hambrick" (opcional), 4000 pesetas al primero, 700 al segundo y 300 al tercero.

El resultado ha sido:

Primero, "Faimonsette" (del marqués de San Miguel) jockey, chaqueta verde.

Segundo, "Rufford Grey" (de Santry y Mierfeld), chaqueta gris.

Tercero, "Albano" (de Badajoz y Alköve), chaqueta verde con oro.

En esta carrera los aficionados jugaron de firme.

Su Majestad la Reina pasea por entre el público, y la gente, respetuosamente, se aparta a su paso.

El sol cedió del todo, haciendo una temperatura agradable.

Los auditores ingleses también se encuentran confundidos con el público. Todos ellos rubos, con sus uniformes, en los que lucen unas insignias de aviación. A los saludos contestan todos igual, rígidos, sin que asome una sonrisa a sus labios. El saludo es siempre igual, matemático, como medido.

Dos recién casados, al parecer, están pasando desde la tribuna y media sin soltarse del brazo, dando vueltas de un lado para otro. Un grupo de muchachas, que no tendrían más de dieciocho años, se forma en fila para que las haga una fotografía un polito a quien tutean todas.

Después se desfilan el grupo riendo.

—¿Te pasará lo que la otra vez, Fernán?

—¿Qué le pasó? —pregunta una morena muy bonita.

—Que se conoce que enfadó mal, y salimos todos sin cabeza.

Una carcajada general sigue a la explicación.

CRISTINO ALVAREZ

## LA VIDA ARTÍSTICA

## LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA DE SAN FERNANDO

## LA II EXPOSICIÓN

En el salón del Círculo de Bellas Artes, plaza de las Cortes, 4, y hasta el día 24 de mayo, se exhibe la colección de obras que la Asociación de alumnos de la Escuela especial de Pintura, Escultura y Grabado han realizado durante el curso de 1918 a 1919; es decir, aquellas obras mejores que cada uno ha ejecutado durante el año transcurrido desde que se hicieron la primera Exposición, mes de abril de 1918.

A propósito de estas Exposiciones y del carácter de la Asociación de estos alumnos, ya tuve el gusto de ocuparme el año pasado cuando, en la Exposición referida, me ocupé, tengo el mucho placer de insistir, y detalladamente, en unos artículos que he publicado en esta revista.

En esta ocasión, la segunda Exposición que se celebró en la Escuela de San Fernando, hoy vamos a comentar la segunda Exposición que los jóvenes estudiantes de San Fernando han tenido la bondad de ofrecernos, que bien merece un sincero aplauso por el interés y el amor demostrado al organizarla. Esta segunda Exposición es en mejor ni peor que la primera; es interesante y digna de elogios; en ella demuestran los jóvenes alumnos que estudian con el ideal de llegar, que ya es bastante. Y aunque ha habido quien los tache de imitadores y de haber expuesto algunos trabajos ya conocidos en recientes Exposiciones, yo por mi parte los disculpo, porque sé en qué consiste la culpa, y que no es de ellos, por cierto, como se demostrará en los artículos que pienso hacer de la Escuela de San Fernando. Porque ni lo que parecen imitaciones lo son ni ellos tienen la culpa de que su Asociación y Exposiciones tengan un aspecto de irreverencia al clausurar.

Ochenta y cinco son las obras expuestas por los alumnos de San Fernando; oleos, acuarelas, dibujos, pastel y aguafuertes. De los sesenta y cinco cuadros se destacan los de José Fran, Joaquín Valverde, M. Luisa Pérez, Gregorio Prieto y Miguel Bernardini, jóvenes muy aventajados y de los que haremos un artículo aparte en un próximo artículo.

Los otros jóvenes tienen obras muy apreciables, por ejemplo, Rafael Agudo, con sus cuadros titulados «Alamos blancos» y «Riberas del Manzanares»; sobre todo «Alamos blancos», que está bastante bien; Félix Alonso, con un dibujo; Isabel Agudo, con dos retratos que indican una técnica de pincelada inteligente que puede llegar a pintar bastante bien; Vicente Benito Montes, con un «Jarrón de flores»; Joaquín Buendía, con un «Paisaje»; Juan Caldera, muchacho que promete mucho y de un concepto sereno y de meditación clásica; sus obras «Convento de San Pablo (Cáceres)» y «Retrato de mi madre», son dos cuadros que le honran y predicen su camino de buen pintor. Matilde Calvo, muy inteligente artista que el año pasado obtuvo el premio de Grabado y que ahora presenta cuatro obras muy estimables, sobre todo la de «Beethoven» y «El niño de Vallecas» (prueba), al aguafuerte, ejecutados con fuerza de espíritu y no de señoñita que se entretiene, sino que estudia con amor e interés. Andrés P. Cuervo, este joven artista está agregado a los pensionados del año pasado en El Pabellón, y allí se decidió por el paisaje, de lo que le felicito, pues los paisajes de ahora son bastante mejores que los primeros y además indican, los de esta Exposición, sus mejores condiciones para el paisaje sobre la figura, sobre todo en «Mañana de abril» y algunos apuntes del Pabellón que

presentará la Conferencia mundial de la industria algodonera que debe celebrarse en Nueva Orleans en el próximo otoño, ha embarcado en el vapor Báltico, a fin de hacer en Europa una encuesta sobre la situación de la industria manufacturera y estudiar las relaciones internacionales de las industrias textiles en las distintas partes del mundo.

Se cree que el viaje de la Comisión durará dos meses.

Los comisionados visitarán Manchester, Londres, Rotterdam, Bruselas, Gante, Lille, El Havre y París.

Después se fraccionará en pequeños grupos que visitarán Italia, Suiza, Portugal, España, Noruega y Suecia.

La difícil situación de la industria textil en Francia, Bélgica y Rusia y los rápidos progresos que ha adquirido en el Japon han motivado el nombramiento de esta Comisión.—Fabra.

En la taberna establecida en la casa número 3 de la gloria del Puente de Segovia fue agredido por Victoriano Canay Rodríguez, de veintiseis años, la anciana de setenta, Vicenta Viana Villamor, la cual fue asistida en la Casa de Socorro del distrito de varias lesiones, calificadas de pronóstico reservado, que se las produjo Victoriano al descargar sobre ella una enorme paliza.

El salvaje autor de esta hazaña fue puesto a disposición del juez de guardia.

Coacción y lesiones.

El obrero José Casado Vicenti, de cuarenta años de edad, domiciliado en la calle de Mira el Sol, núm. 12, fue asistido en la Casa de Socorro del distrito, de una herida calificada de pronóstico reservado, que se la ocasionó un desconocido al negarse a pagar la cuota cuando le proponía no fuese al trabajo a los talleres metalúrgicos de donde es operario.

La Policía busca al agresor.

LAS VÍCTIMAS DE LA AVIACIÓN

Llegada a Madrid de los restos del capitán Rodríguez Echagüe

El cadáver del infortunado capitán de Caballería, Sr. Rodríguez Echagüe, muerto trágicamente hace días en el campo de aviación tetuani, llegó ayer a esta corte, por la estación del Mediodía.

Numerosas Comisiones civiles y militares, así como una nutrida representación del Aero Club y diversidad de personalidades de Madrid, bajaron a esperar el cadáver, que venía en un furgón convertido en capilla ardiente.

Organizada por la fúnebre comitiva, se encomendó éste al cementerio de San Justo, en cuya sacralidad recibió tierra el finado y valiente oficial, Sr. Rodríguez Echagüe.

CONFLICTOS SOCIALES

CAPITULO DE HUELGAS

Los camareros.

BILBAO 19 (7 m.). Debido a la intranquilidad de patronos y obreros, sigue en igual estado la huelga de camareros.—Elizondo.

Huelga resuelta.

PALMA DE MALLORCA 18 (8,30 n.). Con la consigna de varias mejoras a los obreros se ha resuelto la huelga de coníferos.—Aménola.

Colisión entre mineros.

LEÓN 18 (6 t.). En la cuenca minera de Fabero y anejas se produjo una colisión entre los mineros huelguistas y otros empleados de dicha Sociedad, cruzándose varios disparos entre ambos bandos.

La Guardia civil detuvo a varios, los cuales, ante el juez de Rianjo, se confesaron autores de los disparos.

Un grupo de huelguistas pretendió libertar a los detenidos, viéndose precisada la Guardia civil a dar dos cargas, de las que no hubo de lamentarse desgracia alguna.—C.

El conflicto arrocero, sindicalistas detenidos.

VALENCIA 19 (9 m.). Estando celebrando una reunión en un café, han sido detenidos los sindicalistas Climent, Calvo, Carbó y cinco más, acusados de ser los promotores de todos los conflictos agrícolas planteados por los obreros en las zonas arroceras.

Para tratar de este conflicto, que amenazaba con la ruina de las comarcas arroceras si no se verificaba los trabajos de plantación, el gobernador ha reunido hoy a los alcaldes de los pueblos comarcanos, como Silla, Cartarroja, Alfajar, Masanasa y Sedavi, y numerosos representantes de labradores y Sociedades obreras, aprobándose las siguientes conclusiones a los obreros: arrancar y plantar diez, diez pesetas diarias de jornal; trillar trigo, ocho; trillar paja de trigo, 6,50; segar alfalfa, 6,50; cavar campo de huerta, 6,50.

Los cultivadores se comprometen, además, a emplear a los obreros valencianos con preferencia a los forasteros.

Mientras se estaba celebrando esta reunión entró en el despacho del gobernador, el sindicalista Vicente Rodrigo, siendo detenido porque, según parece, amenazó con la huelga general, si no se libertaba a los detenidos.—Alfaro.

A punta de capote

LA HERIDA DE VENTOLTRA

El novillero Ventoltra pasó la noche con ligera fiebre. A la una de la madrugada fue visitado por el Sr. Ramírez, ayudante del doctor Albéniz, y a las dos de la tarde de hoy, el Sr. Albéniz reconoció la herida, que es de la profundidad que dice el que le palpa, refiriendo en la enfermería de la Plaza.

El cuerno produjo muchos destrozos al hacer girar el cuerpo del toro.

La cura ha sido muy dolorosa, y tardará en curar quince o veinte días.

Por esta lesión pierde el diestro Ventoltra las corridas siguientes: ayer, 18, en Chinlón, el 21 en Almadén, el 25 en Barcelona, el 29 en Barcelona, el 1 de junio en Barcelona, siendo casi seguro que la primera que torreará será el 8 de junio, en Palma de Mallorca.

Exposición de Belas Artes franco-española

Hoy, a las ocho y cuarenta de la noche, llegará a Zaragoza, procedente de París, monsieur Lallier, ministro francés de Instrucción pública.

Después del solemne acto se celebrará el gran banquete en la Diputación provincial según de una fiesta, que se verificará en la Ronda, a la que asistirán, vistiendo los trajes regionales.

Mañana, al mediodía, se celebrará un banquete en casa del vizconde de Escoriaza, y a continuación una representación de gala en el teatro Principal, organizada por el Municipio.

El día 21 habrá una recepción en la facultad y acto seguido un banquete popular en el Círculo Mercantil.

A las tres de la tarde se inaugurará el Instituto Francés de lenguas vivas y Bellas Artes, y después se celebrará un té de honor en el Círculo hispano-francés.

Por la noche, M. Jaffier, regresará a la capital francesa.

## LA VIDA ARTÍSTICA

## LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA DE SAN FERNANDO

## LA II EXPOSICIÓN

En el salón del Círculo de Bellas Artes, plaza de las Cortes, 4, y hasta el día 24 de mayo, se exhibe la colección de obras que la Asociación de alumnos de la Escuela especial de Pintura, Escultura y Grabado han realizado durante el curso de 1918 a 1919; es decir, aquellas obras mejores que cada uno ha ejecutado durante el año transcurrido desde que se hicieron la primera Exposición, mes de abril de 1918.

A propósito de estas Exposiciones y del carácter de la Asociación de estos alumnos, ya tuve el gusto de ocuparme el año pasado cuando, en la Exposición referida, me ocupé, tengo el mucho placer de insistir, y detalladamente, en unos artículos que he publicado en esta revista.

En esta ocasión, la segunda Exposición que se celebró en la Escuela de San Fernando, hoy vamos a comentar la segunda Exposición que los jóvenes estudiantes de San Fernando han tenido la bondad de ofrecernos, que bien merece un sincero aplauso por el interés y el amor demostrado al organizarla. Esta segunda Exposición es en mejor ni peor que la primera; es interesante y digna de elogios; en ella demuestran los jóvenes alumnos que estudian con el ideal de llegar, que ya es bastante. Y aunque ha habido quien los tache de imitadores y de haber expuesto algunos trabajos ya conocidos en recientes Exposiciones, yo por mi parte los disculpo, porque sé en qué consiste la culpa, y que no es de ellos, por cierto, como se demostrará en los artículos que pienso hacer de la Escuela de San Fernando. Porque ni lo que parecen imitaciones lo son ni ellos tienen la culpa de que su Asociación y Exposiciones tengan un aspecto de irreverencia al clausurar.

Ochenta y cinco son las obras expuestas por los alumnos de San Fernando; oleos, acuarelas, dibujos, pastel y aguafuertes. De los sesenta y cinco cuadros se destacan los de José Fran, Joaquín Valverde, M. Luisa Pérez, Gregorio Prieto y Miguel Bernardini, jóvenes muy aventajados y de los que haremos un artículo aparte en un próximo artículo.

Los otros jóvenes tienen obras muy apreciables, por ejemplo, Rafael Agudo, con sus cuadros titulados «Alamos blancos» y «Riberas del Manzanares»; sobre todo «Alamos blancos», que está bastante bien; Félix Alonso, con un dibujo; Isabel Agudo, con dos retratos que indican una técnica de pincelada inteligente que puede llegar a pintar bastante bien; Vicente Benito Montes, con un «Jarrón de flores»; Joaquín Buendía, con un «Paisaje»; Juan Caldera, muchacho que promete mucho y de un concepto sereno y de meditación clásica; sus obras «Convento de San Pablo (Cáceres)» y «Retrato de mi madre», son dos cuadros que le honran y predicen su camino de buen pintor. Matilde Calvo, muy inteligente artista que el año pasado obtuvo el premio de Grabado y que ahora presenta cuatro obras muy estimables, sobre todo la de «Beethoven» y «El niño de Vallecas» (prueba), al aguafuerte, ejecutados con fuerza de espíritu y no de señoñita que se entretiene, sino que estudia con amor e interés. Andrés P. Cuervo, este joven artista está agregado a los pensionados del año pasado en El Pabellón, y allí se decidió por el paisaje, de lo que le felicito, pues los paisajes de ahora son bastante mejores que los primeros y además indican, los de esta Exposición, sus mejores condiciones para el paisaje sobre la figura, sobre todo en «Mañana de abril» y algunos apuntes del Pabellón que

presentará la Conferencia mundial de la industria algodonera que debe celebrarse en Nueva Orleans en el próximo otoño, ha embarcado en el vapor Báltico, a fin de hacer en Europa una encuesta sobre la situación de la industria manufacturera y estudiar las relaciones internacionales de las industrias textiles en las distintas partes del mundo.

Se cree que el viaje de la Comisión durará dos meses.

Los comisionados visitarán Manchester, Londres, Rotterdam, Bruselas, Gante, Lille, El Havre y París.

Después se fraccionará en pequeños grupos que visitarán Italia, Suiza, Portugal, España, Noruega y Suecia.

La difícil situación de la industria textil en Francia, Bélgica y Rusia y los rápidos progresos que ha adquirido en el Japon han motivado el nombramiento de esta Comisión.—Fabra.

En la taberna establecida en la casa número 3 de la gloria del Puente de Segovia fue agredido por Victoriano Canay Rodríguez, de veintiseis años, la anciana de setenta, Vicenta Viana Villamor, la cual fue asistida en la Casa de Socorro del distrito de varias lesiones, calificadas de pronóstico reservado, que se las produjo Victoriano al descargar sobre ella una enorme paliza.

El salvaje autor de esta hazaña fue puesto a disposición del juez de guardia.

Coacción y lesiones.

El obrero José Casado Vicenti, de cuarenta años de edad, domiciliado en la calle de Mira el Sol, núm. 12, fue asistido en la Casa de Socorro del distrito, de una herida calificada de pronóstico reservado, que se la ocasionó un desconocido al negarse a pagar la cuota cuando le proponía no fuese al trabajo a los talleres metalúrgicos de donde es operario.

La Policía busca al agresor.

LAS VÍCTIMAS DE LA AVIACIÓN

Llegada a Madrid de los restos del capitán Rodríguez Echagüe

El cadáver del infortunado capitán de Caballería, Sr. Rodríguez Echagüe, muerto trágicamente hace días en el campo de aviación tetuani, llegó ayer a esta corte, por la estación del Mediodía.

Numerosas Comisiones civiles y militares, así como una nutrida representación del Aero Club y diversidad de personalidades de Madrid, bajaron a esperar el cadáver, que venía en un furgón convertido en capilla ardiente.

Organizada por la fúnebre comitiva, se encomendó éste al cementerio de San Justo, en cuya sacralidad recibió tierra el finado y valiente oficial, Sr. Rodríguez Echagüe.

CONFLICTOS SOCIALES

CAPITULO DE HUELGAS

Los camareros.

BILBAO 19 (7 m.). Debido a la intranquilidad de patronos y obreros, sigue en igual estado la huelga de camareros.—Elizondo.

Huelga resuelta.

PALMA DE MALLORCA 18 (8,30 n.). Con la consigna de varias mejoras a los obreros se ha resuelto la huelga de coníferos.—Aménola.

Colisión entre mineros.

LEÓN 18 (6 t.). En la cuenca minera de Fabero y anejas se produjo una colisión entre los mineros huelguistas y otros empleados de dicha Sociedad, cruzándose varios disparos entre ambos bandos.

La Guardia civil detuvo a varios, los cuales, ante el juez de Rianjo, se confesaron autores de los disparos.

Un grupo de huelguistas pretendió libertar a los detenidos, viéndose precisada la Guardia civil a dar dos cargas, de las que no hubo de lamentarse desgracia alguna.—C.

El conflicto arrocero, sindicalistas detenidos.

VALENCIA 19 (9 m.). Estando celebrando una reunión en un café, han sido detenidos los sindicalistas Climent, Calvo, Carbó y cinco más, acusados de ser los promotores de todos los conflictos agrícolas planteados por los obreros en las zonas arroceras.

Para tratar de este conflicto, que amenazaba con la ruina de las comarcas arroceras si no se verificaba los trabajos de plantación, el gobernador ha reunido hoy a los alcaldes de los pueblos comarcanos, como Silla, Cartarroja, Alfajar, Masanasa y Sedavi, y numerosos representantes de labradores y Sociedades obreras, aprobándose las siguientes conclusiones a los obreros: arrancar y plantar diez, diez pesetas diarias de jornal; trillar trigo, ocho; trillar paja de trigo, 6,50; segar alfalfa, 6,50; cavar campo de huerta, 6,50.

Los cultivadores se comprometen, además, a emplear a los obreros valencianos con preferencia a los forasteros.

Mientras se estaba celebrando esta reunión entró en el despacho del gobernador, el sindicalista Vicente Rodrigo, siendo detenido porque, según parece, amenazó con la huelga general, si no se libertaba a los detenidos.—Alfaro.

A punta de capote

LA HERIDA DE VENTOLTRA

El novillero Ventoltra pasó la noche con ligera fiebre. A la una de la madrugada fue visitado por el Sr. Ramírez, ayudante del doctor Albéniz, y a las dos de la tarde de hoy, el Sr. Albéniz reconoció la herida, que es de la profundidad que dice el que le palpa, refiriendo en la enfermería de la Plaza.

El cuerno produjo muchos destrozos al hacer girar el cuerpo del toro.

La cura ha sido muy dolorosa, y tardará en curar quince o veinte días.

Por esta lesión pierde el diestro Ventoltra las corridas siguientes: ayer, 18, en Chinlón, el 21 en Almadén, el 25 en Barcelona, el 29 en Barcelona, el 1 de junio en Barcelona, siendo casi seguro que la primera que torreará será el 8 de junio, en Palma de Mallorca.

Exposición de Belas Artes franco-española

Hoy, a las ocho y cuarenta de la noche, llegará a Zaragoza, procedente de París, monsieur Lallier, ministro francés de Instrucción pública.

Después del solemne acto se celebrará el gran banquete en la Diputación provincial según de una fiesta, que se verificará en la Ronda, a la que asistirán, vistiendo los trajes regionales.

Mañana, al mediodía, se celebrará un banquete en casa del vizconde de Escoriaza, y a continuación una representación de gala en el teatro Principal, organizada por el Municipio.

El día 21 habrá una recepción en la facultad y acto seguido un banquete popular en el Círculo Mercantil.

A las tres de la tarde se inaugurará el Instituto Francés de lenguas vivas y Bellas Artes, y después se celebrará un té de honor en el Círculo hispano-francés.

Por la noche, M. Jaffier, regresará a la capital francesa.

## LA VIDA ARTÍSTICA

## LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA DE SAN FERNANDO

## LA II EXPOSICIÓN

En el salón del Círculo de Bellas Artes, plaza de las Cortes, 4, y hasta el día 24 de mayo, se exhibe la colección de obras que la Asociación de alumnos de la Escuela especial de Pintura, Escultura y Grabado han realizado durante el curso de 1918 a 1919; es decir, aquellas obras mejores que cada uno ha ejecutado durante el año transcurrido desde que se hicieron la primera Exposición, mes de abril de 1918.

A propósito de estas Exposiciones y del carácter de la Asociación de estos alumnos, ya tuve el gusto de ocuparme el año pasado cuando, en la Exposición referida, me ocupé, tengo el mucho placer de insistir, y detalladamente, en unos artículos que he publicado en esta revista.

En esta ocasión, la segunda Exposición que se celebró en la Escuela de San Fernando, hoy vamos a comentar la segunda Exposición que los jóvenes estudiantes de San Fernando han tenido la bondad de ofrecernos, que bien merece un sincero aplauso por el interés y el amor demostrado al organizarla. Esta segunda Exposición es en mejor ni peor que la primera; es interesante y digna de elogios; en ella demuestran los jóvenes alumnos que estudian con el ideal de llegar, que ya es bastante. Y aunque ha habido quien los tache de imitadores y de haber expuesto algunos trabajos ya conocidos en recientes Exposiciones, yo por mi parte los



COTIZACION OFICIAL	ANTE RIOR	DE HOY
<b>FONDOS PUBLICOS</b>		
4 por 100 Interior.		

Serie F.	78,50	78,80
E.	76,90	78,20
D.	80,00	79,00
C.	81,00	81,00
B.	81,00	81,00
A.	81,00	81,00
G y H.	80,50	80,50
Diferentes.	09,00	09,00
Fin corriente.	78,53	77,99
Fin próximo.	80,00	80,00

4 por 100 Exterior (Estampado).		
Serie F.	90,20	90,20
E.	90,20	90,19
D.	91,50	91,30
C.	91,60	91,50
B.	91,70	91,50
A.	91,70	91,50
G y H.	91,00	90,60
Diferentes.	09,00	09,00

4 por 100 Amortizable.		
Serie F.	00,00	91,60
E.	00,00	00,00
D.	00,00	00,00
C.	00,00	00,00
B.	00,00	00,00
A.	00,00	00,00
G y H.	00,00	00,00
Diferentes.	00,00	00,00

5 por 100 Amortizable.		
Serie F.	97,49	97,75
E.	97,60	97,75
D.	09,00	09,00
C.	98,00	97,50
B.	98,00	97,50
A.	98,00	97,50
G y H.	98,00	97,50
Diferentes.	98,00	97,50

5 por 100 Amortizable. Emisión de 1917.		
Serie F.	00,00	97,50
E.	00,00	97,49
D.	00,00	97,30
C.	00,00	97,15
B.	00,00	97,15
A.	00,00	97,15
G y H.	00,00	97,15
Diferentes.	00,00	97,15

OBLIGACIONES DEL TESORO		
Al 4 por 100.		
Serie A.	101,30	101,50
B.	101,30	101,40
Al 4,75 por 100.		
Serie A.	102,50	102,53
B.	102,40	102,68

Avantamiento de Madrid.		
Resultados.	00,00	00,00
Obligaciones 1868.	00,00	00,00
Exprop. Interior 5 por 100.	93,00	93,00
Cédulas del Ensayo.	93,00	93,00
Villa M. 1908 (Deudas y obras).	93,00	93,00
Empréstito de 1914.	93,00	93,00
Idem de 1915.	93,00	93,00

Banco Hipotecario de España.		
Cédulas hípt. 4 por 100.	99,50	99,50
Idem al 5 por 100.	108,40	108,70
<b>ACCIONES VALORES INDUSTRIALES</b>		
Compañía de Tabacos.	506,00	508,00
Banco Hipotecario.	278,00	278,00
Hispano Americano.	000,00	000,00
Español de Crédito.	000,00	180,00
Explosivos.	317,00	324,00
Azucares preferentes.	94,25	94,75
Fin corriente.	00,00	00,00
Azucares ordinarias.	42,50	42,50
Altos Hornos.	200,00	198,00
Duro Polguera.	145,50	145,50
Alcoholeras.	008,00	009,00
Unión Eléctrica Madrileña.	09,00	93,00

Ferrocarriles.		
M. a Z. y A. Alicante.	357,00	358,00
Fin corriente.	000,00	326,00
Fin próximo.	000,00	000,00
Nortes.	338,00	341,50
Fin corriente.	334,00	340,00
Fin próximo.	000,00	000,00

OBLIGACIONES.		
General Azucarera, estampada.	00,00	00,00
Idem no estampada.	00,00	88,00
Duro Polguera.	00,00	00,00
Bonos Naval.	105,75	000,00

VALORES EXTRANJEROS		
Banco Central Mexicano.	00,00	000,00
Banco Río de la Plata.	84,50	84,50
Fin corriente.	00,00	00,00
Fin próximo.	00,00	00,00

Cambios.		
París.	78,10	78,01
Londres.	23,38	23,31
New-York.	4,95	4,91

<b>NOTAS MUNICIPALES</b>		
<b>Rasgo plausible.</b>		
Esta mañana ha visitado al alcalde, señor Garrido, D. Licer Grande García, que vive en la calle del Mesón de Paredes, núm. 27, manifestándole que su hijo, Licer Grande Martín, se ha encontrado en la vía pública un cheque al portador, del Banco de España de 17.000 pesetas, el cual ha entregado al alcalde a los efectos de la ley.		

<b>UNA FIESTA EN EL REAL</b>		
<b>PARA EL MONUMENTO A DÍCENIA</b>		
La Comisión encargada de llevar a cabo la noble idea de erigir en Madrid el monumento a Joaquín Dícenia, obra del notable escultor Mateo F. de Soto, está ultimando los detalles del programa para la brillante fiesta, que ha de celebrarse dentro de muy pocos días en el Teatro Real.		

<b>COMPONEN ESTA COMISIÓN LOS SEÑORES SIGUIENTES:</b>		
Excelentísimo señores D. Miguel Moysa, presidente de la Asociación de la Prensa; D. Luis A. Garrido Jauristi, alcalde de Madrid; duque de Tovar, senador del Reino; y los Sres. D. Roberto Castrovido, diputado a Cortes; D. Joaquín Abad, presidente de la Sociedad de Autores; D. Eduardo Donado, presidente del Centro de Hijos de Madrid; D. Emilio Pegler, concejal del Ayuntamiento de Madrid; D. Enrique López Alarcón, don Antonio Zozaya, D. Bernardo G. de Candamo, D. Julio Romero de Torres, D. Emilio Tullier, D. Ricardo Villa, D. Eduardo de la Rocha, D. Pedro de Rápide y D. Manuel Iglesias.		

<b>SALON DE AUTOMOVILES</b>		
<b>De la Cámara Sindical Española</b>		
<b>de automovilismo y ciclismo</b>		
<b>piso bajo del Palace Hotel</b>		
<b>de los días 23 de mayo a 2 de junio</b>		

Relación de precios que se han vendido hoy, día 19, en el Mercado de los Mostenses los géneros que se expresan a continuación:

**Pescados.**  
Almejas, kilo, a 2 pesetas; anguilas, a 1,40; atún, de 3,50 a 4; calamares, a 4,50; cigalas, a 2,25; congrio, a 2,25; corvina, a 3; denzones, a 3; gallos, de 1,50 a 1,75; langostas, a 10 pesetas; una; langostinos, kilo, de 9 a 11 pesetas; lenguados, de 4 a 9; merluza, de 1,75 a 1,90; mero, a 3; pejeles, a 2,75; percheles, a 2,25; pescadillas, de 1,15 a 1,40; quisquillas, a 2,41; rape, de 2 a 2,25; robalos, a 4; salmón, de 9,50 a 10; salmónetes, de 3,50 a 4 y sardinas, a 1,60.

**Terneros.**  
De Castilla, de 30 a 55 pesetas arroba, según clase; de la Montaña, de 45 a 50; y de la tierra, de 42 a 45, según tasa aprobada por ambos gremios; y de Galicia, de 36 a 39 pesetas.

**Aves.**  
Gallinas, de 6 a 8 pesetas; una; pavos, a 13; pollos, de 6 a 8; y de 4 a 6.

**Huevos.**  
Castellanos, de 17,75 a 18,75 pesetas, ciento; y gallegos, de 17 a 17,50 pesetas.

**Ejercicios en el Conservatorio**

Ayer tarde se verificaron, en el Real Conservatorio de Música y Declamación, los ejercicios de los alumnos de las clases de Canto y de Declamación, dirigidos por el Sr. García Rubio y el Sr. Palencia, acompañados por los alumnos de la clase de Conjunto instrumental, dirigidos por el alumno de Composición de la clase del Sr. Serrano, D. José Fornas.

La fiesta resultó animadísima, luciendo todos los alumnos, y especialmente el señor Fornas, el cual dirigió la orquesta con sabia maestría, siendo muy felicitado al finalizar el Sr. Barbero de Sevilla, que fué el juez escogido para los ejercicios.

Finalizó el programa con el entremés de Diego San José, interpretado por los alumnos del Sr. Palencia, titulado *La ciudad y el río*.

Enhorabuena a los futuros artistas.—C. A.

## CONSEJO DE MINISTROS

### A la entrada

A las cuatro de la tarde han comenzado a llegar ministros a la Presidencia, habiendo sido el primero el de la Guerra, que no ha dicho nada de particular.

Después ha llegado el de Fomento, quien ha manifestado que había sido citado a Consejo por teléfono, y venía sin que supiera que ocurriese nada de particular.

—Pues parece—ha dicho un periodista—que la situación está grave.

—No sé nada—ha replicado el ministro. El ministro de Hacienda llevaba muchos días en la cartera, y al verlo los periodistas le han preguntado si en esa cartera es de la base del Consejo.

El Sr. Cervera ha contestado: —Aunque la enteré está flaca, hay papeles en ella.

Al aparecer el Sr. Goicoechea, los periodistas le han dicho: —¿Qué es el ministro político, no dirá lo que va a pasar?

—Yo no soy político, y nada puedo decirles.

—Pues parece que en el Consejo va a tratarse de política.

—No lo sé.

—¿Es verdad que lo ha dicho? Pues yo les digo, entonces, que no se puede dejar de reconocer la importancia y la injusticia del acuerdo de los representantes de las izquierdas.

El Sr. Maura ha manifestado que venía del domicilio del Sr. Osma, que se encuentra enfermo.

—Algunos ministros—ha dicho un periodista—traen mala cara al Consejo.

—Estarán bajo el peso de la cuestión—ha contestado el presidente—, y tendrán prisa.

El ministro de Marina, respondiendo a interrogaciones de los periodistas, ha manifestado que el Consejo de hoy no le había sorprendido, porque el sábado convinieron ya en reunirse el lunes. Lo que no sabían era la hora.

—¿Hay mar tranquilo?—le ha objetado un periodista.

—Parece que sí—ha replicado el ministro.

—¿Será largo el Consejo?

—Podría ser muy corto.

El último ministro que ha llegado ha sido el de Instrucción pública, quien, como los demás, no se mencionó, no ha hecho manifestación alguna de interés.

A las cuatro y media han quedado reunidos en Consejo.

## ASOCIACION DE LA PRENSA

### La XIII fiesta del salame

Ya se ha fijado la fecha para la tradicional y típica Fiesta del Salame, uno de los más brillantes espectáculos que organiza anualmente la Asociación de la Prensa.

Se celebrará el próximo miércoles, 21, por la tarde, y como de costumbre, en el teatro de Apolo, para que su hermosa sala, llena de flores, colocadas bajo la dirección del gran artista de jardinería, D. Cecilio Rodríguez, manifieste la riqueza y la ruidosa colección de plantas que posee el popular a. m.

El programa—sólo a falta de algún pequeño detalle—lo constituirán las siguientes numeraciones:

Representación del sainete de D. Ricardo de la Vega *Pepito la frescachona*, o *El coque de la escuela*, por la compañía del Infanta Isabel.

Estreno del sainete madrileño de Antonio Casero, *La noche de la verbena*, por la compañía de Lara.

Estreno del sainete de Pedro Muñoz Seca, *Los planes de Milagritos*, por la compañía de la Comedia.

Estreno del apócrifo regocijante de Enrique García Álvarez *La cabeza de San Juan*, expresamente para Casimiro Orta.

Duetos y canciones por Carmencita Crespo, Julia Fons, Rafaelita Haro, Consuelo Hidalgo, Carolina Prizano, Pepito Monayo, Ramoncito Peña, Barredito, Bretanito, etcétera, etc., y la tontería de segundas típicas del Reino Victoria; y un *pató de variétés* para que baile la excepcional pareja Duque-Gaby y se luzcan las estrellas que brillan con luz propia, sin tener que pedir prestada a nadie.

El orden de esta *trífolera* de programa se dará a conocer oportunamente, y las localidades a precios más baratos que los de años anteriores se expenderán desde hoy mismo en la Asociación de la Prensa, San Marcos, 44.

Y no hay que descuidarse para adquirirlas, porque el cartelito de «No hay billetes» aparece todos los años dos días antes de celebrarse la hermosa Fiesta del Salame.

## HERNIADOS

Con un ensayo gratis del VENDEDOR BARRE, DE PARIS, basta para reconocer su éxito mundial. Sucesal Madrid, Montero, 38.

## EL MUNDO

### Por los Ministerios

#### DE ESTADO

En este Centro oficial se han facilitado las siguientes notas oficiales:

**Mensaje del Consejo Aéreo de Londres.**  
El embajador de la Gran Bretaña en Madrid comunicó a este Ministerio el siguiente telegrama de lord Curzon, transmitiendo un mensaje del Consejo Aéreo para el ministro de la Guerra de España:

«El Consejo aéreo se complace en expresar su gran reconocimiento por las muestras de cariño dadas a los oficiales ingleses y otras clases de la Legación de Aviación de Londres-Madrid, y hace presente su gran satisfacción ante la realización del primer vuelo a Madrid.»

**La emigración a la zona francesa de Marruecos.**  
Según comunicó el embajador de Su Majestad en París, las agencias de publicidad han dado a conocer un aviso, que reproduce la Prensa francesa, llamando la atención de los emigrantes que deseen trasladarse a la zona del protectorado francés en Marruecos, acerca de los inconvenientes que actualmente presenta la considerable afluencia de obreros sin trabajo y sin recursos en Casablanca, sino con gran dificultad, alojamiento y empleo.

Se aconseja que no vayan en estos momentos a dicha zona más que aquellos que tengan allí intereses o posean recursos suficientes, a menos que cuenten de antemano con un empleo seguro.

**La importación en Suiza.**  
Según noticias recibidas en el Ministerio de Estado, la Prensa de Suiza ha publicado un comunicado oficial participando que han sido suprimidos los contingentes de importación de dicho país de mercancías procedentes de los de la Entente o en tránsito por los mismos, a excepción del material de guerra, habiendo empezado a regir dicha disposición desde el 25 de abril último. Por lo tanto, en lo sucesivo en libre la indicación importación en Suiza en cuanto a la cantidad; pero las mercancías que figuran en la lista de la Sociedad Suiza de Vigilancia Económica deben ser consignadas todavía a dicha entidad.

Referencias también autorizadas hacen saber que, a consecuencia de ciertos acuerdos de los Gobiernos aliados y asociados, ya no son exigibles en Suiza los certificados de nacionalidad, cuya presentación era obligatoria desde el 15 de mayo de 1915.

#### DE ABASTECIMIENTOS

##### El problema de Barcelona.

El representante del Sindicato harinero de Barcelona ha anunciado ya la adquisición de trigo, que en Valencia quedó disponible para ser vendido a dicha entidad.

Esta noticia, que coincide con la que anuncia la salida en el día de ayer del Puerto de las Palmas, del vapor *Mar Mediterráneo*, portador de 3.776 toneladas de trigo argentino, para Barcelona, significa que el problema de subsistencia producido en tal provincia por la escasez del cereal, ha quedado encauzado de forma que pronto pueda llegarse a la normalidad.

Por otra parte el ministro ha comunicado al gobernador civil la conveniencia de indicar a la Junta provincial de Subsistencia, que se preocupe de que en la elaboración del pan se limite la mezcla al diez por ciento de maíz.

**Aceto de oliva. Circular a los gobernadores.**  
El ministro ha creído oportuno dirigir a los gobernadores civiles una circular encareciéndoles la necesidad de poner en conocimiento de los interesados, expresando la posibilidad de atender toda demanda de aceite que sea formulada por particulares, pero utilizando el conducto de la Junta provincial de Subsistencia.

Su Majestad el Rey ha firmado hoy los siguientes decretos:

Concediendo el pase al *Codex Juris Canonici* promulgado por la Constitución apostólica Providentissima Mater de Su Santidad Benedicto XV.

Commutando la pena que extingue, por la de seis meses de arresto mayor, a José Sánchez Maldonado, condenado por la Audiencia de Murcia a muerte, por haberse suicidado.

Indultando del resto de la pena que le falta cumplir a Eleuterio Ramos Martínez, que fué sentenciado por la Audiencia de Pamplona.

#### DE INSTRUCCION PUBLICA

##### Los maestros interinos.

La Comisión permanente de la Asociación Nacional de Maestros Interinos ha visitado al director general de Primera enseñanza para rogarle contribuya a que sean pronto una realidad las conclusiones aprobadas en la Asamblea últimamente celebrada en el Centro de Hijos de Madrid. Al mismo le ha sido trasladada la denuncia que han formulado ante dicha Comisión los compañeros de Baleares, sobre que la sección administrativa de aquella provincia sólo concede a los interinos en propiedad las escuelas mixtas, con arreglo al censo escolar, y no todas las de poblaciones menores de 500 habitantes, según determina clara y terminantemente el Real decreto de 13 de febrero último.

#### DE GUERRA

##### En Cuatro Vientos. Visita del ministro de la Guerra.

Esta mañana, a las ocho, acompañado de su ayudante, comandante Montecorvo, visitó el ministro de la Guerra el Aeródromo de Cuatro Vientos, donde fué recibido por el jefe de Aeronáutica, general Rodríguez Montorelo, por el coronel Sr. Soriano y por todo el personal de aviación.

El general Montecorvo presentó los aviones de guerra de la aviación chilena O'Pague, que hizo varias veces el rizo en el aparato de que es inventor el aviador Earrón, aparato que ha sido construido por la casa Hispano-Suiza que lleva motor de 180 caballos, pudiendo alcanzar una velocidad de 188 kilómetros por hora y subir 1.000 metros en dos minutos y cuarenta segundos. Pesa el aparato 800 kilogramos.

Revisó después minuciosamente el ministro todos los locales y dependencias y luego oyó una misa de campaña en memoria de los aviadores muertos.

A su regreso a la corte revisó en el campamento de Carabanchel el cuartel donde se aloja el regimiento de Artillería de a caballo. Desfiló después el regimiento, luego de ser recibido por el ministro, y por último visitó el ministro todos los locales del cuartel, saliendo, lo mismo que del Aeródromo de Cuatro Vientos, altamente complacido de la visita.

#### DE HACIENDA

##### El Sr. Cervera y los periodistas.

Esta mañana recibió a los representantes de la Prensa el ministro de Hacienda.

La conversación que con ellos sostuvo fué larga e interesante.

Después de dirigir varias preguntas a los periodistas relacionadas con el estado actual de la política, el Sr. Cervera dijo que se encontraba tratando el expediente relativo a la elevación de sueldo a los individuos pertenecientes a los Cuerpos de la Guardia civil y Carabineros, asunto de justicia y de verdadera necesidad, teniendo en cuenta la carencia de la vida.

Preguntó después si publicaba la Prensa alguna noticia relativa al Ministerio de Hacienda.

#### LA VIDA EN PALACIO

##### Despacho de hoy.

Hoy han tenido despacho con S. M. el Rey el jefe del Gobierno y los ministros de Estado y Gracia y Justicia.

##### Un bautizo.



# ACADEMIAS MILITARES

## INFANTERIA

**TOLEDO 10 (8 m.)** Aprobaron el quinto ejercicio (Geometría y Trigonometría) don Emilio Medina Amable, D. Domingo González Magaña, D. Antonio Cervera Torco, don Fernando Herón Barrio, D. Julián Bouvier Carranza, D. José Gancedo Sáez, D. Francisco Ramos Nique, D. Arturo Martín Istrella, D. Julio Sáez de Urquía, D. Ramón Marcién Durán, D. Jesús Olivares Díaz, D. José Noguera Elío y D. Francisco García Acebal.

Aprobaron el primer ejercicio (Gimnasia y reconocimiento): D. Francisco Lazzari Terco, D. Carlos González Noval, D. Pedro de Castillo Gutiérrez, D. Fernando Fontán Gómez, D. Miguel Moral Méndez, D. Víctor García García, D. José Hutor Vázquez, don Fernando Gómez, D. Manuel Torres Fontela, D. Agustín Molina Martínez, D. Rafael Antón Morales, D. Eduardo Gómez Uribe, D. Emilio López Hierro, D. Antonio Trilla Rovira, D. Félix Arroll García, D. Isidro Arrabal Arribas, D. Francisco Julián Martínez, D. Bartolomé Díaz Bel, D. José de Juan Montes, D. Joaquín Candela Chinchón, D. Miguel Silvestre Moya, D. Luciano Camero León, D. Laurencio de la Torre Gallán, D. Francisco Huérfan Gómez, D. Agustín Huérfan Gómez, D. José Ruiz-Sánchez, don Antonio Villa Canizares, D. Eduardo Romero

Uceña, D. Francisco Rodríguez Ruiz, don Juan Sáiz Reus, D. Manuel Redolín y don Antonio Villar Gil.

Aprobaron el segundo ejercicio (Francés y Dibujo): D. Fernando Amaya Ruiz, D. Miguel Ferrer Pons, D. Enrique Domingo Riech, D. José Fijo Castillejo, D. Jerónimo Sáiz Graya, D. Mariano Rendillo Monjo, don José Bonal Bravo, D. Vicente Loria y de Medrano, D. Lorenzo Nuño Anzures y don Enrique López del Pecho.

Aprobaron el tercer ejercicio (Geografía Universal, Historia de España e Historia Universal): D. Rafael Pastor Espinosa, D. Juan Lasqueti Lasqueti y D. Luis Tejeda Cueto.

Aprobaron el cuarto ejercicio (Aritmética): D. Rafael López Tienda, D. José Martín García, D. José Díaz Rodríguez, D. José Pérez Corán, D. Antonio Gómez Maruie, don Diego Hidalgo Cobo, D. Jesús Rodríguez don Carlos Rodríguez Medina, D. Joaquín Barber Núñez y D. José Duch Sñe.

Aprobaron el quinto ejercicio (Geometría y Trigonometría): D. Luis Villabarbe Lázaro, D. Francisco Segalera Ruiz, don José Pérez, D. Ricardo Carvajal Soriano, D. Rosendo Villalón Plaza, D. Carlos Adenoro Valiente, D. Isidoro Martínez Álvarez, D. Pedro Vale Martell, D. Manuel Torres Alonso, D. Juan Mondéjar Gil de Pareja y D. Ricardo Visiers Brates.

Ayer aprobaron el cuarto ejercicio de Algebrá, D. Gabriel López Gacado, D. Francisco Salguar Otero, D. Manuel García Mon-

tero, D. Francisco Más González, D. Eladio Montaña Izuri, D. Antonio Corcher Tuñamarch, D. Luis Cristóbal, D. Enrique Lechones, D. Lascas Celazco Rodríguez y D. Alberto Cortáez Donato.

**INGENIEROS**

**GUADALAJARA 10 (9 m.)** Aprobaron el segundo ejercicio: D. Manuel Aparicio Torres, D. Leopoldo Ramírez Jiménez, D. Luis Torres Conesa, D. José María Robles Núñez, D. Federico Pina Alarcón, D. Agustín Chirre Carbonell, D. Eduardo Izquierdo Oliver y D. Luis Villar Mojina.

Aprobó el tercer ejercicio, D. Eduardo Rodríguez.

**GUADALAJARA 10 (8 m.)** Aprobaron hoy el primer ejercicio: D. Antonio Bazán Martínez, D. Delfín Rubio Martínez, D. Jesús Álvarez Iz, D. Enrique de la Puente Baamonde, D. Alfonso Orri Meléndez, D. Juan Gil Lázaro, D. Federico Ayer Alcega, D. José Alonso Rodríguez, D. Calvet Murga, D. Ramón Pontana Esteban, D. Felipe García Maurillo, D. Juan Muro Marcos, D. Manuel Alonso Alustance y D. José del Río Fernández.

**INTENDENCIA**

**AVILA 10 (8 m.)** Aprobaron el primer ejercicio: D. Enrique Espinosa Gómez, don Enrique Sánchez Arana, D. Manrique Gómez Caneda, D. Salvador Matín Arizgarr-

za, D. Javier González Muro, D. Luis de Santiago Sánchez, D. José Morán Palomino, D. Cándido Loma Trigueros, D. Agustín Ceballos, D. Juanín Delgado Guerrero y D. Vicente Mena Teigueros.

Aprobaron el segundo ejercicio: D. Antonio Guerrero Díaz, D. José Serrano Chovías, D. Manuel Fernández Cano, D. Eduardo García Resina, D. Mariano Sánchez Albernot y D. José Ravel Suárez.

Aprobó el cuarto ejercicio: D. Ricardo Miranda Martín.

Aprobaron el quinto ejercicio: D. Cecilio Martín Franco, D. José Ibarra Pérez de Sarrío, D. Ignacio Rayo Uria y D. Nicolás Martínez Sánchez Alburio.

**AVILA 10 (8 m.)** Aprobaron el primer ejercicio: D. Luis González de la Peña, D. Balomero de Matos Toda, D. Jacinto Pareja Contreras, D. Eduardo Casado Santambro, D. Francisco Canuncho Pastoll, D. Eduardo Aznar Fernández, D. Tomás Carlin de Lázaro Cabeza, D. José Medina López, D. Francisco Marín Verdugo.

Aprobaron el segundo ejercicio: D. Jesús Espinal Gómez, D. Salvador Martín Astigarraga, D. Vicente Mena Teigueros, D. Tancio González Moro.

Aprobaron el cuarto: D. Venancio Boral Ruiz, D. Manrique Gómez Cancedo.

De quinto ejercicio fueron desaprobados:

# BIBLIOTECAS PUBLICAS DE MADRID

**Horario para otoño, invierno y primavera.**

Real Academia Española (Felipe IV, 2): de nueve a doce (por estar verificando obras).

Real Academia de la Historia: de nueve a trece y de quince a dieciséis.

Archivo Histórico Nacional (paseo de Recoletos, 20): de ocho a catorce.

Escuela Superior de Arquitectura (Estudios, 1): de ocho a doce y de catorce a dieciséis.

Escuela Industrial (San Mateo, 5): de diez a trece y de quince a dieciséis.

Taller de Sordomudos y de Ciegos (paseo de la Castellana, 163): de catorce a veinte.

Escuela de Veterinaria (Embajadores, 70): de nueve a quince.

Facultad de Derecho (San Bernardo, 51): de ocho a catorce y los domingos de diez a doce.

Facultad de Farmacia (Farmacia, 2): de nueve a doce y de catorce a dieciséis.

Facultad de Filosofía y Letras (Toledo, 45): de ocho y media a catorce y media; los domingos de once a trece.

Facultad de Medicina (Atocha, 104 y 106): de diez a trece y de quince a dieciocho; los domingos de diez a doce.

Instituto Geográfico (Atocha, 1): de ocho a catorce.

Ministerio de Hacienda (Alcalá, 7 y 9): de nueve a trece y de quince a dieciséis.

Museo Arqueológico Nacional (Serrano, 13): de diez a dieciséis (la consulta de libros requiere autorización del jefe del Museo y podrá utilizarse de diez a trece); los domingos de diez a trece.

Museo de Ciencias Naturales (paseo de Recoletos, 20): de ocho a catorce (la consulta de las obras de Zoología, Mineralogía y Geología, puede hacerse en el nuevo local del Museo, Palacio de la Industria y de las Artes (Hipódromo)).

Jardín Botánico (plaza de Murillo): de ocho a catorce.

Museo de Reproducciones Artísticas (Alonso XII, 52): de ocho a doce y de quince a dieciséis.

Talleres de la Escuela Industrial (Embajadores, 68): de ocho a catorce.

Sociedad Económica Matritense (plaza de la Villa): de doce a dieciocho.

Biblioteca Nacional (paseo de Recoletos, 20): de nueve a dieciocho y los domingos de diez a trece.

Biblioteca del Real Conservatorio de Música y Declamación: de ocho a catorce.

Biblioteca Popular del distrito de Chamberí (paseo de Roma, 2): de dieciséis a veintidós y los domingos de diez a trece.

Biblioteca Popular del distrito de la Inclusa (frontera de Toledo, 9): de dieciséis a veintidós; los domingos de diez a trece.

IMPRENTA Y ESTEREOTIPIA DE EL MUNDO

## SANTOS DE MADRID

### MARTES

San Bernardino de Siena, confesor; Santos Baudilio y Alejandro, mártires; y Anastasio y Teodoro, obispos.

La Misa y Oficio divino son de San Bernardino de Siena, con rito semidoble y color blanco.

## ESPECTACULOS

### PARA MAÑANA

**LARA**—A las diez y media, espeluz, Colardias y Pastora Imperio. (Precios populares).

**A las siete y cuarto**, La honra de los hombres y Pastora Imperio. (Precios populares).

**TEATRO**—(Compañía de "La Misa y Oficio divino") A las diez y cuarto, La mecenografía y Pulmonía doble.

**A las seis de la tarde** (función benéfica), La mecenografía y variedades.

**ESPAÑOL**—A las diez (populares, a precios populares), El rey que sabió.

**INFANTA ISABEL**—A las diez y media, El amor de la familia. (Doble).

**A las seis y media** (doble), Militares y palcosos.

**POLO**—A las diez y tres cuartos, El capricho de una reina y María Espatza. (Doble).

**A las seis y media** de la tarde, Sonríen el pintor y María Espatza.

**COMICO**—(Compañía Rambal) A las diez y media, Lord Glorvendi, o Una noche sangrienta (cinco actos).

**A las siete**, El fantasma del Palacio (cinco actos).

**CIRCO WILLIAM PARISH**—A las nueve y tres cuartos de la noche, granitosa y variada función cómica por la escogida compañía de circo: gimnastas, saltadores, payasos, bufos, comediantes y tonados de la hilaridad, que dirige E. Parish.

**ARZUELA** (la Catedral de las Variedades).—Dos grandes funciones, a las seis y media y diez y media.

**Extranjero**—Debut de Gelmé y de la troupe Werzouff. Gran éxito de "Luz saca Ana, Merita (como en el teatro de la Comedia, de la Comedia y de la Comedia).

**Teatro**: palcos, 4 pesetas; butaca, 1.50. Noche: palcos, 5; butaca, 2.

# EL MUNDO

**JOSE MARIA DE BOET, Gerente.**  
**ANDRES DE BOET DIRECTOR**  
**CRISTOBAL MATAIX ADMINISTRADOR**

REDACCION Y ADMINISTRACION  
**Cervantes, 19 y San Agustín, 6.—Teléfono núm. 2.271**

**PRECIOS DE SUSCRIPCION**  
Madrid, 1 peseta al mes.—Provincias: 4 pesetas trimestre; 8 semestre; 15 año.—Idem con regalo del "Mundo Gráfico", 22; Portugal: trimestre, 7,50 pesetas; semestre, 15; año, 30.—Extranjero: Unión Postal, trimestre, 10 pesetas; semestre, 20; año, 40.—Países no comprendidos en la misma: trimestre, 15 pesetas; semestre, 30; año, 60.

**TARIFA DE ANUNCIOS**  
Línea del cuerpo siete en cuarta plana, 40 céntimos. Reclamos en tercera plana: Una peseta línea del cuerpo ocho.—Noticias: Dos pesetas línea del cuerpo ocho.—Entrefilets: 2,50 pesetas línea del cuerpo ocho.—Comunicados e informaciones a precios convencionales.—Precios muy económicos para esquelas de defunción y aniversarios.

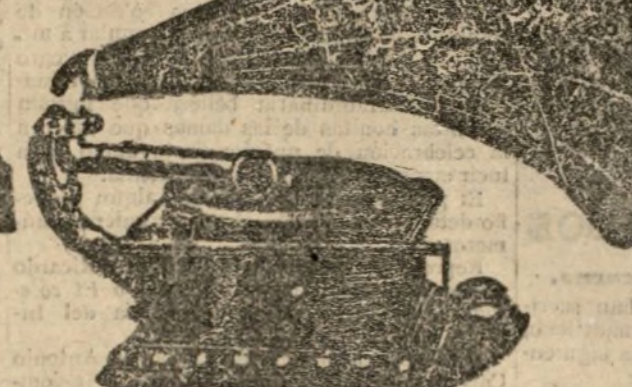
## BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don ..... domiciliado en la .....  
de ..... núm. .... piso ..... se suscribe a **EL MUNDO**  
por ..... pesetas mensuales  
Madrid ..... de ..... 1919.  
FIRMA .....

# TODA ESPAÑA

conoce y prefiere los discos y aparatos ODEON, porque sólo esta gran marca ha podido satisfacer plenamente los gustos del público, en repertorio, calidad y precios. Solicite usted nuestros catálogos de discos y aparatos, y las condiciones en que los vendemos A PLAZOS, dirigiéndose a la

**AGENCIA ODEON**  
**PRECIADOS, 1**



# Sociedad Minera y Metalúrgica DE PEÑARROYA

Fábrica de productos químicos y abonos minerales. Apropriados para todos los cultivos

**SULFATO DE AMONIACO.**  
**NITRATO DE SODA.**  
**SULFATO DE HIERRO.**  
**SULFATO DE COBRE**

**"PEÑARROYA" - 98/99.**

DIRIJASE TODA LA CORRESPONDENCIA:

**Sociedad Minera y Metalúrgica de Peñarroya**  
Plaza de Cánovas, 4. MADRID  
Telégrafos: POLLUX. Teléfono número 3.410. Apartado de Correos 143

**ANUNCIOS: FUENCARRAL, 13**

# LA CATALANA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y EXPLOSIONES DE TODA CLASE  
CONTRA LA PERDIDA DE ALQUILERES,  
RIESGOS LOCATIVO, DE RECURSOS Y DE PARALIZACION DE TRABAJO  
A CAUSA DE INCENDIO

**FUNDADA EN 1863**  
Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento  
Domiciliada en Barcelona.—Rambla de Cataluña, 15, y Cortes, 624

Desenvolvimiento de la Compañía durante el ejercicio de 1918

	BALANCE de 1918	Aumentos obtenidos sobre el ejercicio anterior
Capital suscrito	5.000.000'00	Igual
Id. desembolsado	1.500.000'00	id.
Reserva estatutaria	1.000.000'00	id.
Reservas técnicas	4.295.585'84	+ 1.039.210'44
Id. de previsión y garantía	1.734.390'58	+ 332.861'62
Primas del ejercicio	9.587.270'53	+ 1.778.630'77
Siniestros indemnizados hasta 31 de diciembre	31.847.555'31	+ 3.954.089'99
Fondo para liberación de capital	50.000'00	+ 50.000'00

Autorizado por la Inspección de Seguros de 28 de Febrero de 1919  
DELEGACION EN MADRID, AVENIDA DEL CONDE DE PEÑALVER, 16, y CABALLERO DE GRACIA, 15

Es el mejor reloj de las mejores marcas de precisión



**INVAR**

DIPLOMA DE HONOR BRUSELAS 1910 (por más que medalla de oro).

**CALICIDA PEREZ AGUIRRE**  
EL DE MEJOR RESULTADOS  
ESTUCHE CON FRASCOS Y PINCEL, UNA PESETA

**AYUNTAMIENTO DE MADRID**

Sociedad general de seguros: Montara, 13, pral.

**MINAS, MINERALES, METALES**  
**Carbones ingleses**  
COMPRA-VENTA  
**Antonio de Faleas Pérez**  
Corredora Baja, 23.—Madrid.

**LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL**  
COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS  
Capital social: 12.000.000 de pesetas afectivas completamente desembolsadas.

Agencias en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos.—24 HORAS DE EXISTENCIA

Seguros contra la vida.—Seguros contra incendios.—Seguros de valores.—Seguros contra accidentes.

**ALCALA, 43. OFICINAS: CABALLERO DE GRACIA, 60**

**Cierran la puerta a las enfermedades:**



Reumas  
Piedra  
Gota  
Lumbago  
Ciática

En cualquiera edad en que se hallen, defiendan su existencia contra el veneno — **ACIDO URICO** — que amenaza con emponzoñarse la sangre, con trastornar los riñones y el hígado. El tratamiento más eficaz y de menor coste consiste en usar los **LITHINES del D. GUSTIN**

Hagan disolver en un paquete en un litro de agua, y así obtendrán en el acto una excelente agua mineral que previene contra las afecciones de los riñones, hígado, vejiga, estómago.

**12 paquetes dan 12 litros de agua mineral: 1,20 pta.**

Dep. único para España: D. ALMAU OLIVERES, 14, Paseo de la Industria, BARCELONA. Ayudantes: buenas farmacias y almacenes.

## SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA

El vapor LEON XIII, de esta Compañía, saldrá, salvo contingencias, de Barcelona el día 25 del presente mes, de Valencia el 26, de Málaga el 28, y el 30 de Gádiz, en expedición ordinaria a New-York, Cuba, y México, admitiendo carga y pasajeros.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

**Compañía Valenciana de Vapores Correos de Africa**  
**SERVICIOS OFICIALES**  
Correos diarios de Málaga para Melilla. De Algeciras para Ceuta, Tánger y Cádiz. Correos quincenales para la costa occidental de Marruecos y Canarias.

**SERVICIOS COMERCIALES**  
Línea de cabotaje entre puertos del Mediterráneo. Línea de gran cabotaje para Italia, Francia, Inglaterra.

**VINOS TINTOS**  
DE LOS HEREDEROS DEL **Marqués de Riscal**  
**EL CIEGO (ALAVA)**  
Pídanse en todos los hoteles y restaurantes

**Depósitos en Madrid:**

Sra. Hijas de D. Baldomero García Papeler HIGH-LIFE, Carrera de San Jerónimo 4.  
D. J. Pécastring, calle del Príncipe, 13.  
D. Carlos Frast, Arenal, 3, **Las Colonias**.  
Señores Hijos de Ripoll, Puerta del Sol, 8, **La Madrileña**.  
D. Adrián Álvarez, Barquillo, 3.  
D. Francisco de Cos, Conde de Xiquena, Paseo de Recoletos, 21, **COMESTIBLES**.  
D. Francisco Alfama, Ciudad Rodrigo, 10 y 12, **COMESTIBLES**.  
D. Santiago de Molledo, Romanceros, 12, **ULTRAMARINOS**.  
D. Juan Fernández Rodríguez, Hortaleza, 15, **ULTRAMARINOS**.  
D. Ángel Duque Olmeda, Alameda 41, **La Negra**.  
D. H. Pidoux, calle de la Cruz, número 12.

vicio muy importante a los consumidores

Exigid siempre intacta la malla de alambre que precede a la botella y a la media botella.—Fijarse muy especialmente en nuestra **MARCA CONCEDIDA**

**LA PRENSA**  
MADRID EN AVANCE  
DE REPUBLICA VARIAS

Carretera, 18, Teléfono 123

**REPUBLICA**

Combinación de los dos tipos de prensa de última generación para la producción de grandes cantidades de periódicos y revistas.

Plaza, Puerta de Toledo, Contado y Banco de España, Contado y Banco de España.