

**CRISTÓBAL MATAIX**  
AdministradorREDACCIÓN — ADMINISTRACIÓN  
CERVANTES, 19.—SAN AGUSTÍN, 6

FANCIONES DE SUSCRIPCIÓN

Madrid:	1 peseta al mes.		
Con Mundo Gráfico	22	»	»
Con otros regales	20	»	»
Portugal:	15	»	»
Ext.:	10	»	»
Unión postal:	10	»	»
No comprendidos	15	»	»
TELEFONO NÚM. 11271			

Fundador: SANTIAGO MATAIX.

Gerente propietario: JOSÉ MARÍA DE BOËT.

# EL MUNDO

ANDRÉS DE BOËT

Director

IMPRESA — ESTEREOTIPIA  
CERVANTES, 19.—SAN AGUSTÍN, 6

PARA ANUNCIOS Y RECLAMOS

en la Administración

No se devuelven los originales.

Redacción TELEFONICA DIAMUNDO

EN EL ORIENTE EUROPEO

## El reparto de Turquía

DER - I - SAADEI

En 1814, lord Palmerston sentó el principio de la integridad del Imperio otomano como dogma de la política europea en Oriente. Toda la intervención en los asuntos de Turquía basándose desde entonces en aquel principio. Pero a cada intervención, Turquía era objeto de nuevas mutilaciones o disminuciones de la autoridad del Sultán en tales o cuales territorios que nominalmente quedaban sujetos a su soberanía.

El Gobierno británico, el más celoso de los defensores de la integridad otomana, minó el poder turco en la Península asiática, apropiándose Aden y su comarca, suplantó a los turcos en Egipto, adjudicándose Chipre, y dentro de muy en breve, asumió el mandato de la Liga de las Naciones sobre las inmensas tierras que caían en suerte al Sultán del Hedjaz. Más de una vez los rusos le propusieron el reparto de Turquía; pero el Foreign Office era intrínsecamente en materia de principios: todo, menos atentar a la integridad del Imperio otomano.

El Imperio, entretanto, iba viviendo, amparado por unos, hostigado por otros, expoliado por todos. Las menudas expropiaciones no eran atentatorias al principio fundamental. Este no se invocaba sino cuando era puesta en peligro la existencia de los turcos en Constantinopla o cuando la cuestión de los estrechos surgía sobre el tapete. Conviene a las potencias que Constantinopla esté en posesión de los turcos. ¿De cuán mala gana, en el pacto de Petrogrado de 26 de abril de 1916, los aliados prometieron a los rusos Constantinopla? Rusia continuaba con reticencia de la alianza si no se le otorgaba tal concesión. La retirada de los Dardanelos los tuvo por compensación a los ojos de algunos de los turcos. Constantinopla no pasara a manos de los rusos.

Los turcos, en aquella extraordinaria ciudad, sirven de cuadro y de pretexto a la más indecente farsa diplomática que es posible representar. Aquella es la tierra de los negocios, de las orgías, de las intrigas de alcoba, de las combinaciones equívocas, de las promiscuidades inverosímiles, de las vanidades lujuriosas, la diplomacia del bridge y del tennis trunfa a sus anchas; es un verdadero juego de comodidades; hoy para mí, mañana para tí; la corrupción levantina, la ligereza de las costumbres, un ambiente especial en que los escorpiones morales no cuentan en lo más ínfimo, influyendo en los más graves sucesos de la vida pública; mercado en que todo se compra y todo se vende; la política internacional, los destinos del mundo, la paz de los pueblos a la merced de agiotistas, provenetas y truchmanes.

Constantinopla, bajo el cetro otomano, es casi una necesidad en los tiempos que corremos. La integridad Imperio turco sobrenadará en el naufragio. El reparto del Asia Menor toma el nombre, por uno de esos eufemismos en que se tan fecundo el vocabulario diplomático, de reorganización de la Turquía asiática. A cada fracción de territorio corresponderá un «mandato», máscara de anexión, y la soberanía del Padiashah continuará rigiendo a orillas del Bósforo. Habíase proyectado expedir al Sultán a Brusela o a Koniah; la cosa parecía enteramente resuelta; pero he aquí que el secretario de Estado inglés por la India, hablando en nombre de los Príncipes indígenas, a la cabeza de los cuales se ha colocado en esta circunstancia el maharajah de Bikanir, ha dicho que 60 millones de musulmanes súbditos británicos darían por ofendidos ante la humillación que se les infligiera al Sultán expulsado de Constantinopla; y esta protesta ha producido su efecto. El Sultán no se moverá del palacio de Dolma-Baghtché. Constantinopla subsistirá también bajo su empuje, mas será una Constantinopla turca, islámica, imperial.

De esta suerte se conciliarán los intereses y las rivalidades de Europa. La Deuda pública otomana, el Banco Imperial otomano, la Arrendataría de Tabacos, la Compañía Sanitaria Internacional, los muelles de Constantinopla, las Empresas de ferrocarriles y otros filones que la finanza y la diplomacia europeas explotan a su sabor están íntimamente unidos a la Constantinopla que les dió el ser. La Corte otomana, con su séquito de parásitos, eunuocos, cadis, sultanas, príncipes, esclavos, vizires; la Sublime Puerta con su enjambre de escribas y de domésticos, el Cheikh-ul-Islam, los bajás, beys y efendís, toda la turquesca clásica que imprime carácter a la prestigiosa ciudad cuyos dilatados arrabales se extienden por las costas de la Tracia y de la Bythinia, tienen asegurada la vía aún por mucho tiempo, y Constantinopla seguirá ofreciendo ganancias a los pescadores en aguas turbias.

Capital ficticia de una Turquía despedazada — o reorganizada —, Constantinopla, que los turcos apellidan *Der-i-Saadei* (Puerta de la Felicidad), hará felices, como hasta aquí, a cuantos sepan impregnarse en su atmósfera y vivir como es indispensable que allí se viva.

SATURNINO KIMNEZ

Berlín, mayo de 1919.

LA POLÍTICA BALKANICA

## Una Memoria de Francisco José

Cómo juzgaba la situación.  
Zurich 2. El periódico *Detache Politik*, que publicó recientemente las cartas de los Emperadores Guillermo y Francisco José, publica ahora una Memoria que este último hi-

zo entregar a Alemania sobre la política general báltica.

Esta Memoria parece anterior al atentado de Sarajevo. En ella, más que en la carta al Kaiser, Francisco José se esfuerza en demostrar la necesidad de recurrir a otras medidas políticas y militares. «Las que se han adoptado hasta aquí», dice, «para el caso de un conflicto con Rusia, suponía la cooperación de Rumania. Ahora bien, esta suposición, no solamente no existe, sino que es de temer un ataque por parte de Rumania, lo que obliga a Austria-Hungría a establecer fortificaciones en este lado».

Bajo el punto de vista político, se trata de hacer comprender a Rumania que se podría fácilmente encontrar otro punto de apoyo en Bulgaria, impidiendo así la formación de una nueva Liga báltica preconizada por Francia y por Rusia.

La Memoria trata principalmente de convencer a Alemania de que la apertura de hostilidades en los Balcanes no interesaría solamente a Austria-Hungría, sino a la misma Alemania, porque se buscaría el destruír por las tropas auxiliares de los Balcanes la superioridad militar de los Imperios centrales.

«Mientras que Francia», continúa diciendo la Memoria, «pretende debilitar la Monarquía para favorecer sus aspiraciones de dominio, Rusia tiene miras más vastas aún. Considerando el desarrollo de Rusia durante las últimas décadas, observando que este Imperio se encuentra aún separado del mar libre por su posición geográfica y por los Tratados, es fácil comprender el carácter agresivo de su política».

Seguramente no sería razonable atribuir a Rusia planes territoriales a expensas de Alemania; sin embargo, los armamentos extraordinarios, la preparación para la guerra, la terminación de la red de ferrocarriles hacia el Oeste se dirigen más bien contra Alemania que contra Austria, que quisiera Rusia, al menos, de esta realización de sus planes en Europa y en Asia tienen que ir contra los intereses alemanes de primer orden».

DESDE PORTUGAL

## Dimisión del Gobierno y del presidente de la República.

¿Los ratificarán la confianza?

LISBOA 2 (11 n.) Se confirma que el Presidente de la República, almirante Canto Castro, ha pedido su renuncia a la Presidencia de la República.

Enviará un Mensaje al Parlamento manifestando que aceptó la elección de Presidente después del asesinato de Sidónio Pais, con sacrificio de su salud.

Sabemos que la mayoría de los diputados piensa ratificar la elección, con el fin de que Canto Castro continúe en la Presidencia hasta que termine el período legal, que es el 5 de octubre, fecha en que tomará posesión el nuevo Presidente, que será elegido el 5 de agosto.

El Gobierno presentará mañana la dimisión al Parlamento y dará cuenta de su gestión durante el interregno parlamentario. Sin embargo, el Gobierno continuará en el Poder hasta después de la visita del Presidente de la República del Brasil a Lisboa.

POLÍTICA COLONIAL ITALIANA

## Autonomía de la Tripolitania

A la Cirenaica se le otorgará idéntico régimen.

ROMA 2. Al ocupar Italia la Tripolitania se comprometió el Gobierno de Roma a otorgar a los habitantes iguales derechos que los disfrutaban por los súbditos italianos; a reconocer los Tribunales indígenas de Lechia y respetar la religión, tradiciones y costumbres familiares; a dedicar todos los ingresos por impuestos y contribuciones, única y exclusivamente a mejoras y beneficios locales; y, por último, a suprimir el servicio militar obligatorio.

Los procedimientos podían conducir a conseguir el propósito: las armas y la política. El Gobierno ha preferido emplear el último, y sólo puede felicitarse de ello, pues por tanto lo ha dado ya una vez satisfactorio resultado, siendo así que el Rey ha firmado hoy un decreto otorgando a los tripolitanos importantes concesiones, que pueden resumirse en lo siguiente:

Primero. Se les concede el derecho de ciudadanía y, por ende, la igualdad con los italianos que residen en Tripolitania.

Por lo tanto, los tripolitanos disfrutaron en el sucesivo de las mismas garantías estatutarias que los ciudadanos italianos, sin perjuicio de seguir rigiéndose por los propios estatutos, especialmente en lo que a herencias y sucesiones atañe, y serán admitidas en las mismas condiciones, a conseguir la plena ciudadanía italiana.

Además se les exonera del servicio militar obligatorio.

Segundo. Se les concede amplia y efectiva participación en la administración del país, por medio de una autonomía administrativa, limitada por prudentes garantías.

La intervención popular en la vida pública se realizará por conducto de un pequeño Parlamento local (Medajlis) elegido por sufragio universal, que actuará en armonía con el gobernador, órgano del Gobierno central, y en el que podrán tener asiento ciudadanos de cualquier religión que sea.

Este Parlamento tendrá competencia taxativamente definida en cuestiones administrativas y fiscales.

Un Consejo de Gobierno, presidido por el gobernador y formado por funcionarios del Gobierno e individuos del Parlamento local elegidos por éste, tendrá en la designación de los funcionarios, cuyo nombramiento definitivo correrá a cargo del gobernador.

LAS CONDICIONES DE PAZ

## El Tratado con Austria

DICE CLEMENCEAU

SAINT GERMAIN 2 (11 n.) Desde por la mañana temprano, el castillo comienza a animarse, y los diferentes servicios acuden a ocupar sus puestos.

El capitán Carlier, del Ministerio de Negocios Extranjeros, señala en el salón de sesiones el lugar que han de ocupar los plenipotenciarios.

A las once los soldados de la Guardia desfilan por la plaza que hay frente al castillo, y los delegados cogen a llegar.

Los señores Clemenceau y mariscal Foch son aclamados por la muchedumbre, contenida por el cordón que forman las tropas.

En el patio del castillo se ven algunos invitados, entre ellos algunas señoras, que asistiendo desde los balcones de la casa.

Al mediodía todos los delegados aliados han tomado ya asiento en torno de la mesa, dispuesta como la que en Versalles sirvió para la entrega de las condiciones de paz a los alemanes.

Un sólo faltaba el Presidente Wilson, que llegó a las cinco y quince, a causa de haberse reventado un neumático del automóvil durante el camino.

Ya cuando llegó el Presidente americano se dió orden de buscar a los delegados austriacos, que varios automóviles condujeron al castillo.

M. Renner vino al frente de la delegación, acompañado del comandante Burgeois y del capitán Della Rosa.

A continuación llegaron sus doce colaboradores. Todos iban de levita.

Mientras llegaban los delegados austriacos, los aliados estuvieron conversando. A las doce y veinticinco un ujier anunció: «Los señores plenipotenciarios austriacos. Los delegados austriacos penetraron en la sala, se pusieron frente a sus asientos y se inclinaron. Los delegados aliados, de pie, volvieron el saludo y todos se sentaron».

Monsieur Clemenceau declara abierta la sesión, y entrega a los delegados austriacos, en nombre de los aliados, el proyecto de tratado, por lo menos los principales artículos.

Clemenceau anuncia a los delegados que no habrá discusiones verbales y que todas las observaciones deberán ser presentadas por escrito en un plazo de quince días, y el Consejo Supremo dirigirá la respuesta también por escrito. Los austriacos darán la respuesta definitiva.

Se dice que el discurso de Clemenceau es traducido al inglés, al italiano y al alemán.

Monsieur Dufosse, secretario general de la Conferencia, entregó el texto francés a los austriacos, que leyó un largo discurso diciendo que, desaparecida la Monarquía danubiana, quedan ocho naciones privadas de toda organización.

«Nuestra joven República, lo mismo que los restantes Estados, no es sucesora de la doble Monarquía, pero la responsabilidad recae sobre ella lo mismo que sobre los otros. La República austriaca renuncia a toda idea de dominación y a todas las tradiciones reaccionarias, y no es sino una víctima del terrible crimen cometido en 1914».

La República austriaca no hizo jamás la guerra con los pueblos vecinos, y ella misma espera que los aliados no guerran el hundimiento económico de Austria. Rinde homenaje al papel y a la misión que ha desempeñado Hoover, el cual dice ha salvado del hambre a la nación austriaca.

Esta dice Renner renuncia a toda acción militar para defender su territorio. Los delegados se encuentran decididos a examinar con toda lealtad las proposiciones de los aliados; expondrán la situación exacta del país, pedirán decisiones que aseguren el porvenir económico, desean tomar parte en la obra de la paz y colaborar en la Sociedad de las Naciones para su territorio.

Los delegados aliados escucharon también atentamente el discurso del canciller, que terminó de hablar a las doce y treinta.

El discurso es traducido al inglés, y Clemenceau le pregunta si tiene que hacer alguna observación.

Después se levanta la sesión.—*Fabra.*

## INTERESANTES REVELACIONES

### RUSIA, ANTES DE LA GUERRA

Juicio de un ex ministro ruso.

PARIS 2. En la *Revue des Deux Mondes*, el Sr. Isvolsky, ex ministro de Asuntos Extranjeros de Rusia, ha empezado la publicación de sus Memorias, bajo el título de «Recuerdos de mi Ministerio».

El primer artículo se titula «La primera Duma» (1906).

Empieza recordando su nombramiento para el cargo de ministro de Asuntos Extranjeros, en el mes de mayo, que coincidió con la apertura de la primera Duma. En esta época M. Isvolsky desempeñaba el cargo de ministro plenipotenciario en Copenhague.

En dicha época Rusia atravesaba por una crisis terrible. Elegida la primera Duma, dos días después se inició el antagonismo entre el Gobierno y los individuos de la Duma. Los conflictos se repetían diariamente.

Después de tres meses de lucha, la Duma fue disuelta.

El Gobierno estaba presidido por M. Goremykine, y la cartera del Interior estaba desempeñada por M. Stolipine. Los consejos dados al zar para que no firmara el decreto de disolución de la Duma fueron inútiles.

El día 21 de julio nos reunimos en la residencia de M. Goremykine todos los ministros, esperando la llegada del presidente, que debía regresar de Petersburgo. Sólo faltaba M. Stolipine, que había permanecido en el Ministerio del Interior para adoptar durante la noche las medidas de precaución necesarias para el golpe de fuerza que se preparaba al día siguiente.

Esperando el regreso del presidente, el Consejo despachó varios expedientes de trámite. A eso de la media noche, el timbre anunció la llegada del presidente del Consejo. Se adelantó hacia nosotros, y nos dijo, en francés:

«Señores os diré lo que dijo madame de Sevigne a su hija, al notificarle el matrimonio secreto de Luis XIV: «¡Puesto ciento, mil, a que no diréis lo que os ocurre».

Después de un breve silencio, M. Goremykine nos anunció que traba en la cartera el decreto de disolución de la Duma, firmado por el Emperador.

Después Su Majestad se había dignado

aceptar su dimisión de presidente del Consejo de ministros, nombrando para este puesto a M. Stolipine, que recibiría del Soberano indicaciones ulteriores para nuevas modificaciones en la composición del Gabinete».

A la mañana siguiente, a primera hora, el ukaz de disolución apareció en la *Gaceta Oficial*.

Cuando los diputados se presentaron en el palacio de Tauride, donde la Duma celebraba sus sesiones, le encontraron ocupado militarmente y no pudieron franquear sus umbrales. Algunas tentativas de demostración en las cuales fueron fuertemente reprimidos por la Policía.

En suma, el orden en la capital no se alteró gravemente en ninguna parte, y el éxito de este primer golpe de fuerza pareció dar la razón a los que afirmaban que el Gobierno no necesitaba más que demostrar energía para imponerse a los elementos revolucionarios.—*Radio.*

## PALABRAS DE UN MUNDANO

EL HOMBRE QUE HIZO SALTAR LA BANCA DE MONTECARLO

Reintegro al mundo en la mayor miseria un hombre que en los últimos días de su vida había sido el más rico de Europa. Este hombre era el conde de Montecarlo, el más rico de Europa, el más rico de Europa, el más rico de Europa.

Este no es el conde de Montecarlo, el más rico de Europa, el más rico de Europa, el más rico de Europa.

Este no es el conde de Montecarlo, el más rico de Europa, el más rico de Europa, el más rico de Europa.

Este no es el conde de Montecarlo, el más rico de Europa, el más rico de Europa, el más rico de Europa.

Este no es el conde de Montecarlo, el más rico de Europa, el más rico de Europa, el más rico de Europa.

Este no es el conde de Montecarlo, el más rico de Europa, el más rico de Europa, el más rico de Europa.

Este no es el conde de Montecarlo, el más rico de Europa, el más rico de Europa, el más rico de Europa.

Este no es el conde de Montecarlo, el más rico de Europa, el más rico de Europa, el más rico de Europa.

Este no es el conde de Montecarlo, el más rico de Europa, el más rico de Europa, el más rico de Europa.

Este no es el conde de Montecarlo, el más rico de Europa, el más rico de Europa, el más rico de Europa.

Este no es el conde de Montecarlo, el más rico de Europa, el más rico de Europa, el más rico de Europa.

Este no es el conde de Montecarlo, el más rico de Europa, el más rico de Europa, el más rico de Europa.

Este no es el conde de Montecarlo, el más rico de Europa, el más rico de Europa, el más rico de Europa.

Este no es el conde de Montecarlo, el más rico de Europa, el más rico de Europa, el más rico de Europa.

Este no es el conde de Montecarlo, el más rico de Europa, el más rico de Europa, el más rico de Europa.

Este no es el conde de Montecarlo, el más rico de Europa, el más rico de Europa, el más rico de Europa.

Este no es el conde de Montecarlo, el más rico de Europa, el más rico de Europa, el más rico de Europa.

Este no es el conde de Montecarlo, el más rico de Europa, el más rico de Europa, el más rico de Europa.

Este no es el conde de Montecarlo, el más rico de Europa, el más rico de Europa, el más rico de Europa.

Este no es el conde de Montecarlo, el más rico de Europa, el más rico de Europa, el más rico de Europa.

Este no es el conde de Montecarlo, el más rico de Europa, el más rico de Europa, el más rico de Europa.

Este no es el conde de Montecarlo, el más rico de Europa, el más rico de Europa, el más rico de Europa.

Este no es el conde de Montecarlo, el más rico de Europa, el más rico de Europa, el más rico de Europa.

Este no es el conde de Montecarlo, el más rico de Europa, el más rico de Europa, el más rico de Europa.

LAS ELECCIONES

## Los candidatos triunfantes

De las noticias hasta ahora recibidas resultan elegidos los siguientes diputados:

ALAVA: Vitoria.—D. Eduardo Dato, conservador. Amurrio.—D. Luis de Urquijo y Ussia, conservador.

ALMERIA: La Guardia.—D. Gerardo de Artinano (artículo 29).

ALICANTE: Capital.—D. Luis Silveira (art. 29), demócrata. Don Ulpiano García Blanes (art. 29), maurista.

ALBACETE: Don Manuel Jiménez (art. 29), conservador.

ALBACETE: Berja.—D. José María Cervantes, conservador. Purchena.—D. Julio Amado, liberal independiente.

ALBACETE: D. José Martínez Ruiz, ciervista. Vélez-Rubio.—D. Luis López Ballesteros, demócrata.

ALBACETE: Vera.—D. Augusto Barcia (art. 29), independiente.

ALBACETE: Circunscripción.—D. Nicasio Velazco, izquierdista liberal.

ALBACETE: Arenas de San Pedro.—D. Emilio Ortúño (artículo 29), conservador.

ALBACETE: Almería.—D. Pascual Amat, conservador. Piedrahíta.—D. Jorge Silveira (art. 29), conservador.

ALBACETE: Capital.—D. Juan García Mas, ciervista. Alcaraz.—D. José Martínez Acacio, conservador.

ALBACETE: Almansa.—Marqués de la Calzada, ciervista. Casas-Ibáñez.—D. Ramón Ochando (artículo 29), independiente.

ALBACETE: Hellín.—Sr. López Ruiz, demócrata.

ALBACETE: Capital.—D. José Francisco Rodríguez, demócrata.

ALBACETE: Don Alfonso Rojas, demócrata. Don Manuel Ortiz, maurista.

ALBACETE: Almería.—D. Manuel González Hontoria, maurista.

ALBACETE: Denia.—D. Salvador Raventos, demócrata. Dolores.—D. Vicente Ruiz Valarino, demócrata.

ALBACETE: Orihuela.—D. Luis Parcala, zamorista. Pego.—D. Miguel Maura (art. 29), maurista.

ALBACETE: Villajoyosa.—D. Luis López Dóriga (artículo 29), maurista.

ALBACETE: Villena.—D. Luciano López Ferrer, ciervista.

ALBACETE: Circunscripción.—D. Pedro Rallo Molina, maurista.

ALBACETE: La Francisco de Asís Cambó, D. Alberto Rusinol, D. Magín Morera y Galicia y don Narciso Batlle y Baró, regionalistas; D. Gabriel Alomar, republicano, y D. Alejandro Lerroux, radical.

ALBACETE: Arenys de Mar.—D. José Millá y Camps, conservador.

ALBACETE: Berga.—Conde de Figols, maurista.

ALBACETE: Castellón.—Sr. Soellas, independiente. Granollers.—Sr. Umbert, de la Unión Monárquica.

ALBACETE: Igualada.—Sr. Girona, de la Unión Monárquica.

ALBACETE: Manresa.—D. Antonio Arderius, regionalista.

ALBACETE: Mataró.—Conde de Lavern, romanista. Sabadell.—Sr. Llaure, regionalista.

ALBACETE: San Feliu de Llobregat.—Sr. Miracle, regionalista.

ALBACETE: Girona.—D. Alfonso Sala, de la Unión Monárquica.

ALBACETE: Vich.—Sr. Trias, jaimista.

ALBACETE: Villafraña del Panadés.—Sr. Zulusta (don José), reformista.

ALBACETE: Villanueva y Geltrú.—Sr. Bertrán y Musti, regionalista.

ALBACETE: Capital.—Sres. Lope, demócrata. Pacheco, romanista, y marqués de la Frontera, conservador.

ALBACETE: Almedralejo.—Marqués de Valderrey (artículo 29), ciervista.

ALBACETE: Castuera.—Marqués de Villabragima (artículo 29), romanista.

ALBACETE: Don Benito.—Sr. Montes Castillo (art. 29), maurista.

ALBACETE: Villanueva de la Sierra.—Sr. Argente, romanista.

ALBACETE: Villanueva de la Serena.—D. Enrique Fernández Daza (art. 29), maurista.

ALBACETE: Baleares: Ibiza.—D. Carlos Román, izquierda liberal. Mahón.—Sr. García Parreño (artículo 29), maurista.

ALBACETE: Palma.—Sr. Maura y Sres. Socías y Salien, conservadores; Roselló, romanista, y Pascual, izquierda liberal.

ALBACETE: Capital.—Sres. Aparicio, ciervista; Armijo, católico; marqués de Buriel, izquierda liberal, y Lizarraga, izquierda liberal.







# EL MUSEO DEL PRADO

El sinfónico retrato de doña Tadea Arias de Enríquez.

Lector amable: supuesto que tienes el gusto de ser fiel a estas visitas, con tu muy honrosa compañía, lo cual contribuyes a desmentir la falsa idea que los extranjeros tienen del pueblo español, al creer que en España sólo gustan las corridas de toros y la lotería, y de que el arte no interesa nada, veamos hoy una vez más esta sala de retratos de Goya, en la cual nos queda, y ya lo hicimos intencionalmente, el retrato más sinfónico del gran D. Paco el sordo.

Todos los grandes pintores han hecho un retrato más bello de armonía sobre una sola tonalidad que sus otras obras.

Y fué siempre con aquella tonalidad que hizo al artista luchar con más ahínco, con más cariño, con más desasosiego, con más dudas y con más trabajo material e intelectual, que todas las otras tonalidades de su paleta. Y esa tonalidad única de cada gran pintor, es la que marca una gran personalidad y el haber llegado a la posesión de la paleta.

Estas consideraciones, que son hijas de la experiencia, y sólo de la experiencia técnica pueden ser, me han hecho ver claramente las intenciones, las armonías, sobre la misma tonalidad del gris que Goya realizó en el sinfónico retrato de doña Tadea Arias de Enríquez; superior a todos sus retratos, desde el punto de vista de armonía sutil de color, y que tenga menos de alarde ni esfuerzo de técnica.

Después, lector y acompañante, que pongas toda tu atención en estas consideraciones modestas, pero personales, y aprendidas, no sólo por observaciones técnicas, sino por hechos, como si también por los estudios técnicos de copias hechas expresamente para desentrañar, por tanto y tantos secretos prodigiosos de técnica hay en ellas.

Al llamar sinfónico al retrato de doña Tadea Arias de Enríquez, he querido juzgarlo sobre la parte técnica, desde un punto de vista musical. Es un retrato en el cual Goya ha resuelto el máximo de sutileza, de armonía, exacta, sin perjudicar lo más mínimo la psicología, y seguramente la parte de parecido de la retratada.

En todos sus trabajos, los conocidos hasta ahora, Goya tiene desahogados, nerviosidad en la pincelada, por lo que muchas veces tropieza el dibujo, acometividad en el color, obsesión en este retrato de doña Tadea, es todo lo contrario. Parece como si Goya se hubiese dedicado en aquellos días a las sinfonías y sonatas de su hermano espiritual Levan Beethoven: es un retrato que tiene en su aspecto sereno, a fuerza de ser leve en su materialidad, la sencillez de las variaciones del aire de J. S. Bach, y en la expresión de la postura, en su dibujo y fisonomía total, parece como si fuese a bailar la *Romance en fa* de Beethoven, o mejor aún, aquel aristocrático, sutil y delicioso minuetto de Mozart, en una bella gloria de los jardines galantes de la Granja o de Aranjuez; figura de abanico, linda pastera, breves tu figuras, figura de húsar, digna mil veces de haber oído al magno trovador norteamericano, aquellos lindos y suaves versos como tu figura:

«Margarita, está linda la mar,  
y el viento  
lleva esencia sutil de azahar;  
yo siento  
en el alma una alondra cantar:  
tu acento,  
Margarita, me voy a llevar  
un cuento.»

(R. Darío).

Este maravilloso retrato es además como empuje de lo más fácilmente conseguido, y de lo más limpio de color que puede conocerse. Está, como ya he dicho antes, en una entonación total en gris-rosado; entonación de armonías grises que no creo estar muy distante, al pensar que este retrato debió ser el más limpio de los que más influyó en el retrato del gran pintor inglés J. M. Whistler: recuerda tanto esta apreciación el retrato de la madre de Whistler, existente en el Museo de Luxemburgo, claro que también lo recuerda el magistral retrato de la Infanta doña María Teresa de Austria, de Velázquez.

Dichas entonaciones grises están conseguidas, desde el motivo gris más obscuro que sirve de fondo al retrato, hasta llegar disminuyendo, con la factura más sencilla que pueda tener pintura alguna, al gris pálido, y de éste al blanco completo, como punto final de los acordes grises, que envuelve en dulce suavemente valor a la falda rosa que se deja ver por la transparencia de la sobre-falda de seda blanca.

Es muy interesante fijarse en las riquezas de matices que el gran pintor de Puendetinos empleó en el busto de este retrato, por que puede aprenderse, no ya técnicamente, sino también técnicamente.

Me refiero a la manera deliciosa de empujar todos los motivos grises que empiezan en un blanco completo y levemente sin alterar la sutil armonía de los grises, pasa a la carne del pecho, uniéndose en un complemento tan lógico y tan admirablemente en armonía con la naturaleza que es imposible dominar más la paleta; esa carne del pecho a que me refiero, nace del seno, y siguiendo la entonación rosa-gris, es una complementación pasando por todo el rostro, y de una manera de técnica completamente enterada de todas las dificultades, hace pasar y envolver la tonalidad rosada con la cabellera, de una forma tan justa y delicadamente conseguida, que mirado de cerca, parece mentira que de una tonalidad gris oscura como es la cabellera, se pueda conseguir la exacta expresión del pelo negro.

En el paisaje que de fondo ocurre lo mismo con dos tonalidades, la del verde-grisáceo y el azul-grisáceo; está conseguida toda la entonación que justamente corresponde a la maravillosa sinfonía del gris-rosado, de la gentil figura de doña Tadea Arias de Enríquez.

NOTA.—Este magnífico retrato se conserva intacto, y, por lo tanto, libre de las mortales manos de los restauradores; ha tenido la suerte de que no se le atajase al Sr. Cabello, en aquellos fatídicos años de su vida, el haberlo cogido para su limpieza, pues ahora tendríamos el dolor de verlo por algunos trozos de su pintura borrado, como hicieron sus pecadores manos con el hermosísimo retrato de María Luisa de Parma, el que viste basquiña y mantilla negra.

Esbozo de restauración y limpieza de las obras en el Museo del Prado, es de un interés tan capitalista, que he de tener al corriente a mis lectores, por que hay mucho que decir y mucho que advertir.

Y hasta la próxima visita, que dedicaremos a los retratos del Greco y de Pantoja de la Cruz.

FRANCISCO PORPEY

En el Museo del Prado, 5-VI-19.

UN PARRICIDIO

Por culpa del vino mata a su mujer

La malita afición al vino, ha venido a aumentar la crónica negra con un crimen más.

En la calle del General Ricardos, núm. 34, habitaban Pedro Alejo Amigo, de cuarenta y un años y guardia de Seguridad, con su mujer Eusebia Martínez González, de cuarenta y cinco.

Pedro solía abusar del vino, por lo cual,

se le ocurrió un día, que se emborrachara.

Al día siguiente, al salir de casa, se encontró con su mujer Eusebia, que estaba en la calle.

Al verla, Pedro se enfadó mucho, y le dijo: «¿Qué haces aquí? ¿No estás en casa?»

Eusebia le respondió: «Estoy en la calle, como siempre.»

Pedro, enfurecido, le dio un puñetazo en la cara, y ella se cayó al suelo.

Al ver que ella no se movía, Pedro se asustó y llamó a gritos a la vecina.

La vecina, al oír el grito, salió corriendo y encontró a Eusebia inconsciente.

Al ver esto, Pedro se asustó mucho y se fue corriendo a casa.

Al día siguiente, Pedro fue detenido por la policía.

Después de ser examinado, Pedro fue llevado al hospital.

Después de estar en el hospital unos días, Pedro fue dado de alta.

Después de salir del hospital, Pedro fue detenido de nuevo.

Después de ser examinado de nuevo, Pedro fue llevado al hospital.

Después de estar en el hospital unos días, Pedro fue dado de alta.

Después de salir del hospital, Pedro fue detenido de nuevo.

Después de ser examinado de nuevo, Pedro fue llevado al hospital.

# La Escuela Normal de Maestras

MAS COMENTARIOS

Decía en mi artículo anterior que en la Escuela Normal de Maestras no viven las plantas que dan lindas flores, a pesar de ser una finca bien orientada, pero de tan pésimas condiciones, que más parece prisión inquisitorial que lugar donde se reúne la juventud femenina para adquirir vastos conocimientos, que más tarde repartirán por toda la nación, creando mujeres cultas, a la vez que laboriosas.

Esas plantas mueren por envenenamiento y por falta de luz. Su savia es pobre, no nutre al vegetal, que, como todo ser vivo, enferma y sucumbe.

En ese medio donde se vivir también otros seres tan bellos y hermosos: la mujer que enseña y la que quiere aprender. Como las plantas citadas, faltas de luz y de higiene, van empobreciendo su naturaleza más sencillamente vegetal, y, por tanto, tienen un decaimiento mayor que el trabajo intelectual que a diario realizan.

Así es la Escuela Normal de Maestras, el Centro docente de la capital de España, que si se visitasen y estudiasen los ministros de Instrucción pública y los directores generales de enseñanza, no tolerarían que ni por un momento más existiese, puesto que resulta un verdadero homicidio el mantener en semejante zafraza a la juventud estudiantil, que más tarde ha de ser la buena instrucción moral y científica de la infancia nacional.

Quiero entrar solamente en estas personalidades de negligentes, por desconocer lo que es una de sus dependencias. Hoy, que lo publicamos; hoy, que lo decimos, sino ponemos remedio urgentemente a este mal, se dará derecho a juzgarlas, si no como homicidas, al menos como cómplices o encubridores de un estado estudiantil nacional tan malo, como el que hoy se ve en esta escuela.

Por si el ministro de Instrucción pública recoge las denuncias que hicimos en nuestro artículo anterior y las que vamos a hacer, yo le pido, en nombre del digno y sabio Claustro de profesores, y en el de cientos de alumnas, que no se proceda al traslado interno de la Escuela, sino que se construya una nueva, pues todos conocemos esas interminables, condenadas a perpetuidad en nuestra infortunada Patria.

Tendrán en ese caso inminente a las futuras maestras, para no quebrantar esa mala ley de postergación de la mujer? ¿Se autoriza el cursar una carrera en semejante escuela, para que se convierta en una escuela de hoy se utilizan para escuelas en el 95 por 100 de los pueblos españoles? ¿Es que las Ordenanzas municipales no rigen para los establecimientos del Estado? ¿Acaso la Junta provincial de Sanidad no encuentra motivos fundados para clausurar ese Centro docente?

¿Dejamos a los estudiantes con la ley en la mano, y vamos a mirarlo bajo el aspecto económico?

Según los presupuestos vigentes, la finca de la calle del Barco, 30, cuesta al Ministerio correspondiente, 30.000 pesetas anuales de alquiler, teniendo que enseñar labores en un pasillo no muy iluminado y la clase de dibujo en un salón obscuro.

En buena administración, con unos buenos administradores, se habría construido una Escuela Normal de Maestras ad hoc, por un millón de pesetas, que es la renta que pagan en cuarenta años, y a esa fecha, el Estado tendría con esos edificios en condiciones para no ser expuestos a críticas como la presente, dando derecho a decir: Por vuestra culpa, carecemos gobernantes, el Estado pierde muchos miles de duros; por culpa vuestra, la juventud femenina que quiere estudiar, enferma y forma un nutrido grupo de míopes; por falta de celo elos que estáis dando, para que esas jóvenes habrán encontrado la muerte, como a diario la encuentran esas plantas que quieren cultivar para aumentar las bellezas que encierra la Escuela Normal de Maestras.

Yo os acuso, tolerantes señores, por cooperar a una obra mala.

Al Gobierno y su serie de 405 hombres públicos que con tanto ahínco han luchado estos días, ofreciendo al pueblo mejoras generales y alardeando de patriotas para conseguir la anhelada acta, pido que fijéis vuestra atención en la Escuela que nos ocupa y levantéis vuestra voz desde los esconchos cuando llegéis al Congreso, para que se destruya, que en este caso es la construcción de otra Escuela.

No se trata del cacique que demanda para el distrito, sino millares de jóvenes alumnas que por nuestra mediación o no piden, seguras de que no las obligaréis a exigir.

JOSE M. SERRA

INGENIEROS

Aprobación del cuarto ejercicio (Aritmética y Álgebra): D. Manuel Monico Naro, D. Mariano Marañón, D. Nicolás Marino Carballo, D. Guillermo Duclós Martín, D. Anselmo Bolch Gallart, D. Jesús Vázquez Valera, D. Matías Font Querquillas, D. Federico Noriega Echevarría, D. Juan Cobas Mate, D. José García González, D. Antonio Alonso Nieto, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

ARTILLERIA

SGROVIA 2 (10.º n.º) Aprobación del primer ejercicio: D. Alfonso Suñes Baeza, don Félix Antón Junco, L.D. Antonio Fernández González, D. José Calvo García del Moral, D. Manuel Larramendi Solalballo, D. Manuel Monico Naro, D. Mariano Marañón, D. Nicolás Marino Carballo, D. Guillermo Duclós Martín, D. Anselmo Bolch Gallart, D. Jesús Vázquez Valera, D. Matías Font Querquillas, D. Federico Noriega Echevarría, D. Juan Cobas Mate, D. José García González, D. Antonio Alonso Nieto, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

QUINTO EJERCICIO: D. Enrique González Garrido, D. Pedro Sáinz Caaveiro, D. Santiago Cid Moreno, D. Felipe García Mañuño y Campuzano y D. Miguel Cadena e Irazo.

# EL MUNDO DEPORTIVO

FUTBOL

Mañana miércoles y el viernes próximo, se celebrarán en el campo del Racing Club dos interesantes partidos, entre un potente equipo, constituido por notabilísimos jugadores, ingleses, belgas y franceses, algunos de los cuales están considerados como los mejores seleccionados de sus respectivos países y el primer equipo del Racing, que seguramente se verá reforzado con elementos del Madrid F. C.

Dados los aficionados que para tales encuentros se han reunido, podemos decir que el hermoso campo del Racing presentará el conjunto de los grandes acontecimientos.

Hoy, en el expreso de Barcelona, han llegado los jugadores, siendo recibidos en la estación por gran número de entusiastas futbolistas.

SOCIEDAD CULTURAL DEPORTIVA

El conocido alpinista D. Eduardo Schmid, dará esta noche, a las diez, una conferencia sobre el tema del Mont Blanc, auxiliándose con el aparato de proyecciones.

Al acto pueden asistir los socios y personas que les acompañen.

Intendencia

AVILA 2 (9.º n.º) Aprobación del primer ejercicio: Enrique Martín González, Andrés San Germán Ocaña, Luis Quiza Calle, Ramón Donoso Escribano, Luis Ruiz Fernández, Salvador Vidal Perrino, Miguel Amescú Lanzas, Miguel Piñero Landó, Manuel Suárez Cabaña, Manuel Landaburu Asejo.

El segundo: Ernesto Navarro y Santiago Botella Mondier.

El tercero: Daniel Calero Múgica.

El cuarto: Ángel Aguado Sanz, Luis de los Arcos Gómez, Manuel Sevilla Sánchez y Enrique García Varela.

El quinto: Antonio Jiménez de Blas y Alfredo Amador Díaz.

El sexto: Daniel Calero Múgica.

El séptimo: Ángel Aguado Sanz, Luis de los Arcos Gómez, Manuel Sevilla Sánchez y Enrique García Varela.

El octavo: Antonio Jiménez de Blas y Alfredo Amador Díaz.

El noveno: Daniel Calero Múgica.

El décimo: Ángel Aguado Sanz, Luis de los Arcos Gómez, Manuel Sevilla Sánchez y Enrique García Varela.

El undécimo: Antonio Jiménez de Blas y Alfredo Amador Díaz.

El duodécimo: Daniel Calero Múgica.

El treceavo: Ángel Aguado Sanz, Luis de los Arcos Gómez, Manuel Sevilla Sánchez y Enrique García Varela.

El catorceavo: Antonio Jiménez de Blas y Alfredo Amador Díaz.

El quinceavo: Daniel Calero Múgica.

El dieciséisavo: Ángel Aguado Sanz, Luis de los Arcos Gómez, Manuel Sevilla Sánchez y Enrique García Varela.

El dieciséptimo: Antonio Jiménez de Blas y Alfredo Amador Díaz.

El dieciochoavo: Daniel Calero Múgica.

El diecinueavo: Ángel Aguado Sanz, Luis de los Arcos Gómez, Manuel Sevilla Sánchez y Enrique García Varela.

El veinteavo: Antonio Jiménez de Blas y Alfredo Amador Díaz.

El veicenoavo: Daniel Calero Múgica.

El veintiochoavo: Ángel Aguado Sanz, Luis de los Arcos Gómez, Manuel Sevilla Sánchez y Enrique García Varela.

El treintaavo: Antonio Jiménez de Blas y Alfredo Amador Díaz.

El treintaiochoavo: Daniel Calero Múgica.

El treintaiochoavo: Ángel Aguado Sanz, Luis de los Arcos Gómez, Manuel Sevilla Sánchez y Enrique García Varela.

El treintaiochoavo: Antonio Jiménez de Blas y Alfredo Amador Díaz.

El treintaiochoavo: Daniel Calero Múgica.

El treintaiochoavo: Ángel Aguado Sanz, Luis de los Arcos Gómez, Manuel Sevilla Sánchez y Enrique García Varela.

El treintaiochoavo: Antonio Jiménez de Blas y Alfredo Amador Díaz.

El treintaiochoavo: Daniel Calero Múgica.

El treintaiochoavo: Ángel Aguado Sanz, Luis de los Arcos Gómez, Manuel Sevilla Sánchez y Enrique García Varela.

El treintaiochoavo: Antonio Jiménez de Blas y Alfredo Amador Díaz.

</



SANTOS DE MARZO

**MIÉRCOLES**  
San Francisco Carmona, cen-  
toso y fructuoso; San Quin-  
to, obispo y mártir; Santos  
Optato y Alejandro, obispos,  
y Santos Arcio y Dámaso,  
mártires.  
La Misa y Oficio divino con  
la San Francisco Carmona,  
con rito doble y color blanco.

ESPECTACULOS

**PARA MARAÑA**  
**CENTRO.** (Compañía de Ra-  
món Peña).—A las diez y  
media, La mecánica y la  
Pulchra doble.  
**ESPASOL.**—A las diez y me-  
dia, Bohemios y El poder  
de los humildes (estreno).  
A las seis de la tarde (popular),  
A precios populares, (Oigan-  
tes y cabarets) y El año  
de la afición.  
**INVENTA ISABEL.**—A las  
diez y media, Edmundo y su  
vecina y Secretaría particu-  
lar.  
A las siete de la tarde (pre-  
cios populares), Los encantos  
de la familia.  
**AROL.**—A las diez y tres  
cuartos, La flor del barrio.  
A las seis de la tarde, El ca-  
pricho de una reina.  
**CIRCO WILLIAM PARISH.**—  
A las diez de la noche, gran-  
diosa y variada función, con  
los nuevos delirios y las prin-  
cipales gimnastas, saltadores,  
payasos, bufos, comediantes  
y tozudos de la hilaridad de  
la compañía de circo que diri-  
ge L. Parish.  
**GRANON PALACE.**—Seis y  
media y diez y media, cine  
matográfico y variada de moda,  
Flores, María Llanos,  
Maruja del Oro, Los Cla-  
mont, Carmelita Sevilla y  
Lola Montez.  
**Butaca, una peseta.** (Las varie-  
das empiezan a las siete y  
cuarto y once y media).  
**BARZUELA.** (Catedral de las  
Variedades).—A las diez y  
media, presentación del  
eminentísimo ilusionista italiano  
Meisner. Viento en su ge-  
nero. El más potente au-  
dium, telopista, auto-  
matizador. Hará la desapa-  
rición de un caballo vivo.  
**NOVEDADES.**—A las seis y  
media, El pollo Pechito; a  
las siete y media, El rey del  
fado; a las nueve y media,  
El viaje de la vida; a las  
diez y tres cuartos, Los or-  
tigueros; a las doce, Zelmira.  
**EXPOSICION NACIONAL DE  
MEDICINA E HIGIENE.**  
(Parque del Retiro).—Seis  
los días, de diez a una y de  
tres a ocho. Jueros y domi-  
gos, conserjería por la Banda  
de Ingenieros.  
Barriopedro, Bastrera ama-  
ricana. Contado y crédito.  
Montera, 8.

# EL MUNDO

JOSE MARIA DE BOET, Gerente.

ANDRES DE BOET  
DIRECTOR

CRISTOBAL MATAIX  
ADMINISTRADOR

REDACCION Y ADMINISTRACION

Cervantes, 19 y San Agustín, 6.—Teléfono núm. 2.271

## PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid, 1 peseta al mes.—Provincias: 4 pesetas trimestre; 8 semestre; 15 año.—Idem con rega-  
lo del "Mundo Gráfico", 22; Portugal: trimestre, 7,50 pesetas; semestre, 15; año, 30.—Extranjero:  
Unión Postal, trimestre, 10 pesetas; semestre, 20; año, 40.—Países no comprendidos en la misma:  
trimestre, 15 pesetas; semestre, 30; año, 60.

## TARIFA DE ANUNCIOS

Línea del cuerpo siete en cuarta plana, 40 céntimos. Reclamos en tercera plana: Una peseta lí-  
nea del cuerpo ocho.—Noticias: Dos pesetas línea del cuerpo ocho.—Entrefilets: 2,50 pesetas línea  
del cuerpo ocho.—Comunicados e informaciones a precios convencionales.—Precios muy económicos  
para esquelas de defunción y aniversarios.

## BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don ..... domiciliado en la .....  
de ..... núm. .... piso ..... se suscribe a **EL MUNDO**  
por ..... pesetas mensuales.

Madrid ..... de ..... 1919.

FIRMA

### LA TORRE MAGNETICA

Se hacen instala-  
ciones de luz, tim-  
bres y pararra-  
yos. Venta de to-  
da clase de material relacionado con la electricidad. Lám-  
paras de todas clases, muy económicas.  
MADRID.—REINA, 3.—Teléfono 1.478.

### LA PRENSA

AGENCIA DE ANUNCIOS  
DE RAFAEL BARRIOS

Carmen, 18. Teléfono 123.—Madrid.

Combinaciones económicas de varios pe-  
riódicos. Pidanse tarifas y presupuestos de  
publicidad para Madrid y provincias. Gran-  
des descuentos en esquelas de defunción  
novenario y aniversario.

### Empresa anunciadora

de

VALERIANO PEREZ

Plaza del Progreso, 9.

Grandes descuentos en anuncios de  
periódicos. Anuncios en vallas, teléfonos  
de teatro y estaciones del ferrocarril.

Riata, Sastreña. Contado y  
plazos 12 meses. Corredora, 45.

Automóvil Renault, 11120  
H. P. Carrocería Landulet  
Limoncini.—P. Dorrego. La-  
gana, 56.

GANGA

Es el mejor reloj  
de las  
mejores marcas  
de precisión

INVAR

DIPLOMA DE HONOR  
BRUSÉLAS 1910  
(es más que medalla  
de oro).

ANUNCIOS, PLAZA DEL MATUTE, 8

### EL REGIONALISMO ESPAÑOL

El Catalanismo

Interesante folleto de actualidad  
regionalista. Contendrá discursos  
en las Cámaras y en público, de  
los regionalistas y campañas de  
otros desde la Asamblea de Man-  
resa hasta el actual debate político

### PEDIDOS AL AUTOR:

D. Niceto Oneca Carrillo

Compañía Valenciana  
de Vapores Correos de Africa

SERVICIOS OFICIALES

Correos diarios de Málaga para Melilla. De Algeciras  
para Ceuta, Tánger y Cádiz. Correos quincenales para a  
costa occidental de Marruecos y Canarias.

SERVICIOS COMERCIALES

Línea de cabotaje entre puertos del Mediterráneo. Línea  
de gran cabotaje para Italia, Francia e Inglaterra.

MINAS, MINERALES, METALES

Carbones ingleses

COMPRA-VENTA

Antonio de Faleas Pérez

Corredora Baja, 23.—Madrid.

CARBONES

Encina, 40 kilos, 8 pesetas;  
antracita, 5; cok, 6,50; ovoides,  
5,50. Telécos. J-1335 y S-648.

Antomóvil

Buick, 6 cilindros, carroce-  
rio Cabriolet, seminuevo. Pro-  
prio, 15.000 pesetas. P. Domín-  
go. Lagana, 56.

SANTAL

REMEDIO SOBERANO  
DE LA  
BLERORRAGIA  
PROSTATITIS  
CISTITIS

EL FRASCO: 6 Pesetas  
EL BLANCO: 6 Pesetas  
EL NARANJO: 6 Pesetas  
Unico Tratamiento Eficaz

ANUNCIOS, PLAZA DEL MATUTE, 8

TODA ESPAÑA

conoce y prefiere los discos y aparatos ODEON, por-  
que sólo esta gran marca ha podido satisfacer plenamente  
los gustos del público, en repertorio, calidad y precios.  
Solicite usted nuestros catálogos de discos y apa-  
ratos, y las condiciones en que los vendemos  
A PLAZOS, dirigiéndose a la

AGENCIA

ODEON

PRECIADOS, 1

AGENCIA

ODEON

PRECIADOS, 1

AGENCIA

ODEON

PRECIADOS, 1

AGENCIA

ODEON

PRECIADOS, 1

AGENCIA

ODEON

PRECIADOS, 1

AGENCIA

ODEON

PRECIADOS, 1

AGENCIA

ODEON

PRECIADOS, 1

AGENCIA

ODEON

PRECIADOS, 1

AGENCIA

ODEON

PRECIADOS, 1

AGENCIA

ODEON

PRECIADOS, 1

# VINOS TINTOS

Delas bodegas en ELCIEGO (Alava)

DE LOS HEREDEROS DEL

EXCMO. SR. MARQUES DE RISCAL

Exposición de Burdeos de 1895.—DIPLOMA DE HONOR

(La más alta recompensa concedida a los vinos extranjeros.)

Exposición de Bruselas de 1910.—GRAN PREMIO

Id. de Buenos Aires de 1910.—GRAN PREMIO DE HONOR



**PEDIDOS.**—Pueden hacerse al administrador en Elciego (Alava), Mr. G. Du-  
bos, dirigiéndole las cartas por Cenicero, 6 al apoderado de la casa en Madrid,  
Cuesta de Santo Domingo, número 5, principal izquierda.  
**PAGOS.**—Al contado, al hacer el pedido, en letra a ocho días vista, sobre  
Madrid.

## DEPOSITOS EN ESPAÑA

**Almería:** D. Juan Antonio Martínez,  
Reyes Católicos, 2.  
**Avilés:** D. Alejandro González García,  
Arco de la Cámara. (Ultramarinos).  
**Barcelona:** Señor Hijo de D. José Vidal  
Rivas, Rambla de San Juan, 23. Ca-  
ño de Pelayo, 42.—Calle del Hospi-  
tal, 2.—Plaza del Borne, 8.  
**Idem:** D. Manuel Urrutia, Rambla de  
Santa Mónica, 8 y 10, primero.  
**Bilbao:** D. Pablo Tapia, Santa María,  
número 17.  
**Idem:** D. Miguel Hormaechea, Bide-  
barrieta, 2.  
**Caceres:** Manuel García, Alfonso XIII,  
número 4.  
**Cádiz:** D. José Serrano de la Jara, An-  
tonio López, 3.  
**Cangas de Onís:** D. Graciano Fernán-  
dez, (Cereales y Ultramarinos).  
**Ciudad Real:** D. Diego Pizarro, calle  
de Castelar, 15. (Hotel Pizarro).  
**Córdoba:** D. Manuel Ortega Ruiz, Du-  
que de Hornachuelos, 74. (Almacén).  
**Idem:** D. Esteban Gómez Mateo, Pla-  
za de Sagasta, 1.  
**Coruña:** D. Justo Navarro, Santa Ca-  
talina, número 4.  
**Ferrol (El):** D. Rafael Lamas, Sánchez  
Barcáiztegui, núm. 1.  
**Granada:** D. Luis Aguado Gómez, calle  
de Santiago, 16.  
**Huelva:** D. Valeriano Clordia, Concep-  
ción, núm. 12.  
**Huesca:** D. Juan Atarés, Coto bajo, nú-  
mero 10.  
**Idem:** D. Joaquín Porras, Maestra Ba-  
ja, 15. (Confitería).  
**Idem:** D. Antonio Córdoba, Agua, 7.  
(La Estrella Oriental).  
**Madrid:** Sras. Hijas de Baldomero Gar-  
cía (High-Life). Carrera de San Jeró-  
nimo, 14.  
**Idem:** D. J. Penstang, Príncipe, 11.  
**Idem:** D. Adriano Álvarez, Barquillo,  
número 3.  
**Idem:** D. Carlos Prast y Hermanos,  
Arenal, núm. 8. (Las Colonias).  
**Idem:** Sres. Hijos de Ripoll, Puerta del  
Sol, núm. 8. (La Mallorquina).  
**Idem:** D. Francisco de Cos. (Comesti-  
bles.) Conde de Niquena, 2, y Paseo  
de Recoletos, núm. 21.  
**Idem:** D. Francisco Aldama, Ciudad  
Rodrigo, 10 y 15. (Comestibles).  
**Idem:** D. Santiago de Molinero, Ro-  
manes, 12. (Ultramarinos).  
**Idem:** D. Juan Fernández Rodríguez,  
Hortaleza, 15, 6. Infantes, 4 y 6. (Vi-  
nos).  
**Idem:** D. Angel Duque Gimeno, Alca-  
la, 41. (La Negrita).  
**Idem:** D. H. Péloux, calle la Cruz, 13.  
**Málaga:** D. A. de Burgos Mero, (Bo-  
degas.) Calle de Don Cristóbal, 8.  
**Oviedo:** Señor Hijo de D. G. Mori, Ci-  
madvilla, 5.  
**Palencia:** D. Isidoro de Fuentes, «Cen-  
tral Hotel», Barriónuevo, 14 y 16.  
**Rebadesella (Asturias):** D. Ramón Fer-  
nández Ruíz Sánchez, (Cereales y Ul-  
tramarinos).  
**Salamanca:** D. Lázaro Bartolomé, Rúa,  
números 13 y 15.  
**San Telmo (Real Sitio):** D. Adriano  
Álvarez, plaza del Viñedo, 4.  
**San Sebastián:** D. Mateo Balaguer, ca-  
lle del Camino, 47.  
**Idem:** D. José Echave, «La Urbana»,  
plaza de Guipúzcoa, 15.  
**Idem:** Casa Delbos, Proveedores efec-  
tivos de la Real Casa. Legaspi, núme-  
ros 4 y 6.  
**Idem:** D. José Amochategui, Urbiete,  
21, bajo.  
**Idem:** Doña Dolores P. de Mocoos, La-  
gana, núm. 5.  
**Santander:** D. Bernardo Martínez, Al-  
ameda Primera, 20 y 22. (Almacén de  
vinos).  
**Segovia:** D. Manuel Pérez, Sucesor de  
Ochoa, Juan Bravo, 5.  
**Sevilla:** D. José María de Olmedo y Ca-  
rranza, Alameda, 29.  
**Valencia:** D. Pedro Nadal, calle de Pas-  
cual y Gomis, núm. 14. Comercio.  
**Valladolid:** D. Eudocio López, Santa-  
go, números 1 y 3.  
**Vitoria:** D. Manuel Ebrández, plaza  
de la Independencia, 4.  
**Idem:** Sres. D. Maximino Pérez y Com-  
pañía, Pistas, 16.  
**Zaragoza:** D. Miguel Mur, Coto, 37.

## PRECIOS EN ESTOS DEPOSITOS

Caja con 25 botellas de vino en su cuarto año. Pesetas..... 70  
Idem 12 ..... 35  
Caja con 25 medias botellas de vino en su cuarto año ..... 42  
**ADVERTENCIAS.**—La procedencia legítima de estos vinos se acredita con la  
marca cuya reproducción aparece arriba, la cual va siempre puesta en las barricas  
y barriles y en sus dobles envases en las cajas para botellas, en las cápsulas,  
corchos, etiquetas, y en el plomo que sellará la malla de alambre que envuelve  
a la botella y a la media botella. En las etiquetas y en los corchos va marcado  
el año del vino.  
Todos los envases se envían precintados.

## AVISO MUY IMPORTANTE A LOS CONSUMIDORES

Se admiten las botellas y las medias botellas vacías, abonando al consumidor  
0,50 por la botella y 0,25 por la media botella, con tal de que devuelvan las mis-  
mas con sus fundas y sus cajas.  
No se admiten los envases vacíos del vino en barricas y barriles. Tampoco se  
remiten etiquetas con esta clase de pedidos.

Exigir siempre intacta la malla de alambre que precinta a la  
botella y a la media botella.

Pijense muy especialmente en nuestra MARCA CONCEDIDA

## SERVICIOS DE LA COMPAÑIA

### TRASATLANTICA

LÍNEA DE CUBA-MÉJICO

Saliendo de Bilbao, de Santander, de Gijón y de  
Coruña para Habana y Veracruz.—Salidas de Ver-  
acruz y de Habana para Coruña, Gijón y Santander.

LÍNEA DE BUENOS AIRES

Saliendo de Barcelona, de Málaga y de Cádiz para  
San O. Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires;  
emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires  
y Montevideo.

LÍNEA DE FERNANDO POO

Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Alicante y  
de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife,  
Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa oc-  
cidental de Africa.

Regreso de Fernando Poo, haciendo las escalas de  
Canarias y de la Península indicadas en el viaje de  
ida.

LÍNEA DE NEW-YORK, CUBA-MÉJICO

Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y  
de Cádiz para New-York, Habana y Veracruz.—Re-  
greso de Veracruz y de Habana, con escala en New  
York.

LÍNEA DE VENEZUELA-COLOMBIA

Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y  
de Cádiz para las Palmas, Santa Cruz de Tenerife,  
Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana.  
Salidas de Cádiz para Sabanailla, Curacao, Puerto Ca-  
bello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y  
Barcelona.

LÍNEA BRASIL-PLATA

Saliendo de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña y  
Vigo para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires;  
emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires  
para Montevideo, Santos, Río Janeiro, Canarias, Vi-  
go, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

Además de los indicados servicios, la Compañía  
Transatlántica tiene establecidos los especiales de los  
puertos del Mediterráneo a New-York, puertos Can-  
tábricos a New-York y la línea de Barcelona a Filipi-  
nas, cuyos salidos no son fijos, y se anunciarán oportu-  
namente en cada viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones  
más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía les  
alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como la  
acreditación en su dilatado servicio. Todos los vapores  
tienen telegrafía sin hilos.

También se admiten carga y se extienden para  
para todos los puertos del mundo, servicios por líneas  
regulares.

**CALLICIDA PEREZ AGUIRRE**  
EL DE MEJOR RESULTADOS  
ESTUPE CON FRASCOS Y PIELA, UNA PESETA  
GAYOSO.—Arenal, 2.—Farmacia

Anuncios: Plaza Matute, 8

## Academia General de Enseñanza

**DIRECTOR:** D. Miguel Pérez Molina

LICENCIADO EN CIENCIAS

Pídanse el BOLETIN de esta Institución,  
donde se detallan los resultados obtenidos en  
los recientes cursos por los alumnos de este  
Centro, cuadro de su Profesorado titulado,  
descripción de la Academia y condiciones re-  
glamentarias. Numerosas referencias en la  
provincia y sus limitados de familias que  
se confían a la educación de sus hijos. Pí-  
dense visitar la Academia para apreciar su  
mejorable instalación y condiciones higiénicas  
que renace, estando abierta durante todo el  
año.

Establecida en Ciudad Real el año 1895

## LA CATALANA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y EXPLOSIONES DE TODA CLASE

CONTRA LA PERDIDA DE ALQUILERES,

RIESGOS LOCATIVO, DE RECURSOS Y DE PARALIZACION DE TRABAJO

A CAUSA DE INCENDIO

FUNDADA EN 1865.

Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento

Domiciliada en Barcelona.—Rambla de Cataluña, 15, y Cortes, 624

Desenvolvimiento de la Compañía durante el ejercicio de 1918

	BALANCE de 1918	Aumentos obtenidos sobre el ejercicio anterior
Capital suscrito .....	5.000.000'00	Igual
Id. desembolsado .....	1.500.000'00	id.
Reserva estatutaria .....	1.000.000'00	id.
Reservas técnicas .....	4.295.585'84	+ 1.039.210'44
Id. de previsión y garantía .....	1.734.399'68	+ 332.861'62
Primas del ejercicio .....	9.587.270'53	+ 1.778.630'77
Sinistros indemnizados hasta 31 de diciembre .....	31.847.555'31	+ 3.954.089'99
Fondo para liberación de capital .....	50.000'00	+ 50.000'00

Autorizada por la Inspección de Seguros de 26 de Febrero de 1919

DELEGACION EN MADRID, AVENIDA DEL CONDE DE PENALVER, 16, Y CABALLERO DE GRACIA, 15

## Sociedad Minera y Metalúrgica

DE PENARROYA

Fábrica de productos químicos y abonos minerales. Apropiadados para todos los cultivos

SULFATO DE AMONIACO.

NITRATO DE SODA.

SULFATO DE HIERRO.

SULFATO DE COBRE

"PENARROYA" - 98199.

DIRIJASE TODA LA CORRESPONDENCIA

Sociedad Minera y Metalúrgica de Peñarroya

Plaza de Cánovas, 4. MADRID

Telegramas: POLLUX. Teléfono número 3.410. Apartado de Correos 143

ANUNCIOS: FUENCARRAL, 13

Ayuntamiento de Madrid