

Lucindo Almeida y Co.

BANQUEROS

ASOCIADOS AL BANCO CENTRAL DEL ECUADOR

Dirección Telegráfica: ALGAS

CODIGOS: A, B, C, 5ª Ed. Lieber's. Bontley's

CASILLA DE CORREOS Nº 186

TELÉFONO Nº 8

SECCION COBRANZAS

Al más bajo tipo de comisión nos encargaremos

de sus cobros dentro y fuera

de la República

FULLEST BANKING FACILITIES TRAVELERS CHECKS



EL MEJOR Y MAS RAPIDO SERVICIO



Bazar "Verdum"

LOS MAS NOTABLES BARATILLOS

El almacén más bien surtido de la Capital

Especialidad en telas de seda y artículos de alta novedad.

El almacén que vende más barato y que ofrece toda clase de facilidades para el pago.

Departamento especial de Ventas a Largos Plazos.

APROVECHE NUESTRAS ULTIMAS VENTAS POR ESTE SISTEMA

NAJAS Y CIA.

IMPORTADORES

CAJA DE PENSIONES

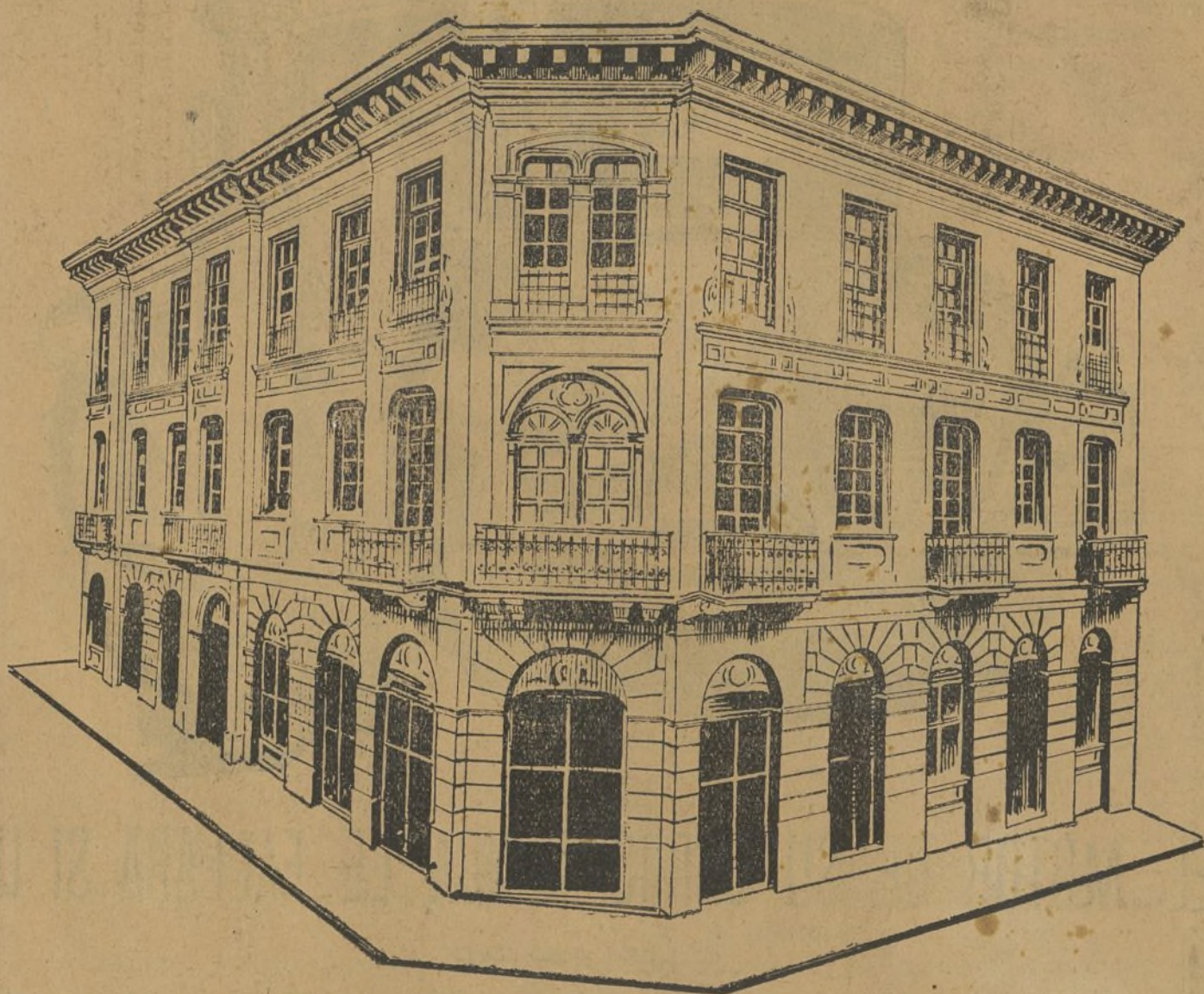
INSTITUCION DE CREDITO, COOPERATIVA Y AHORRO

CAPITAL AUTORIZADO:

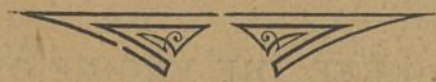
\$ 12'000.000,00

CAPITAL PAGADO AL 31 DE DICIEMBRE DE 1930:

\$ 5,220 584,89



EDIFICIO PROPIEDAD DE LA CAJA DE PENSIONES



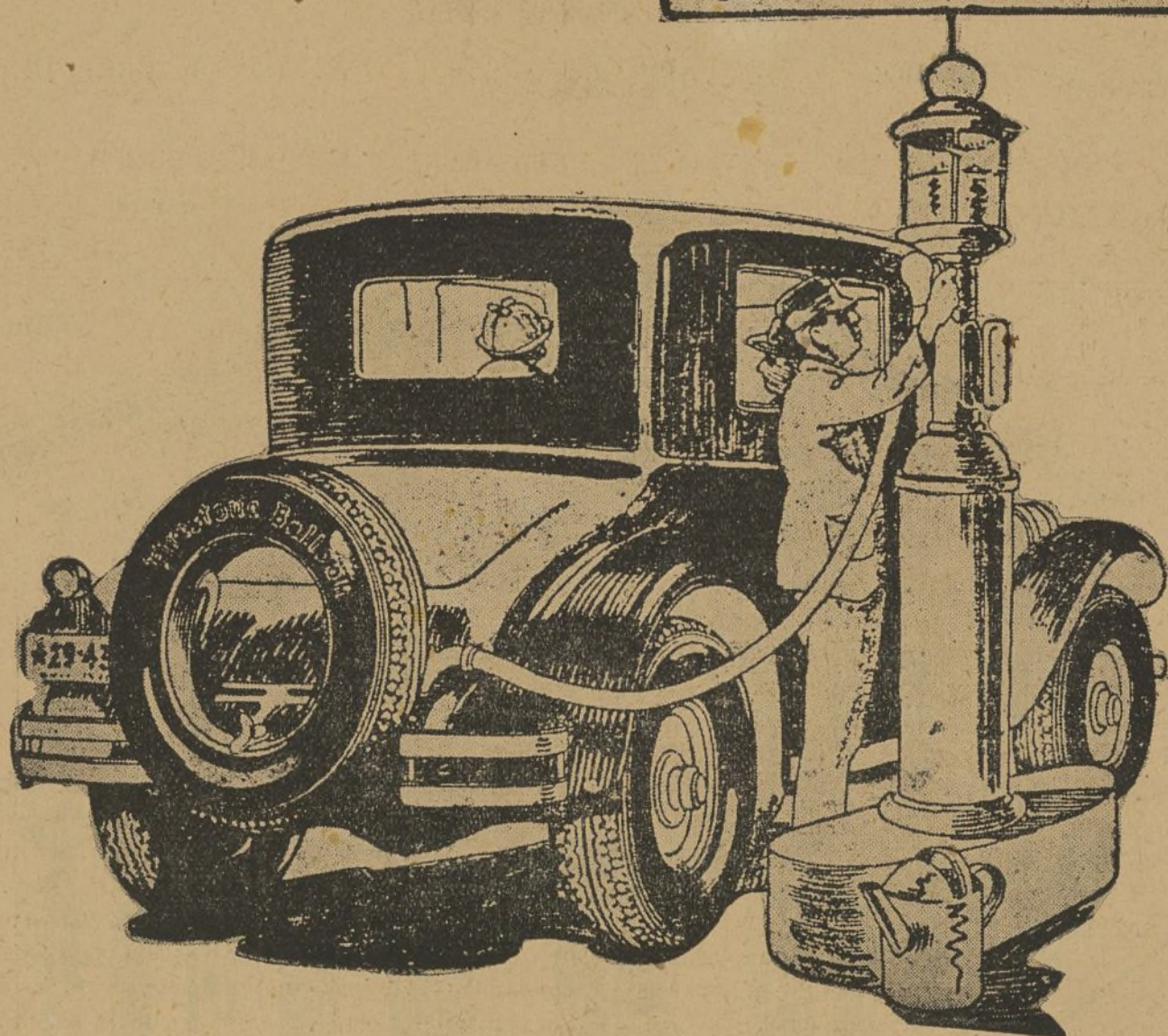
QUITO-ECUADOR

DIRECCION TELEGRÁFICA:

PENSIONES

CASILLERÍA DE CORREOS N° 6

CHIMBORAZO



EL MOTOR DE SU CARRO NUNCA LE FALLARÀ SI USA

SIEMPRE

GASOLINA CHIMBORAZO

DE VENTA EN TODAS PARTES

IF YOU WANT TO KEEP THE ENGINE OF YOUR MOTOR - CAR

IN PERFECT CONDITION

USE CHIMBORAZO GASOLINE

Soc. Com. Anglo Ecuatoriana Ltd.

TURISMO

Dirección y Redacción

CHILE 51

Quito-Ecuador

EQUADOR
S.A.

Telegramas "UTA"

P. O. Box 535

Quito-Ecuador

PUBLISHED BY THE "UNITED TOURISTS AGENCY" & TRAVEL BUREAU

CIRCULATION
FREE.

GUAYAQUIL—QUITO

CIRCULACION
GRATIS

AÑO I

Agosto de 1931

Núm. 3

UNA NUEVA PROMESA PARA EL TURISMO

El viaje de Guayaquil a Cuenca se podrá efectuar en 10 horas.

Es indiscutible que en el momento actual el mundo vive una era de grandes esfuerzos en la que todos los países multiplican sus recursos de lucha contra la crisis universal.

Son innumerables y de todo género los medios empleados en la organización de esta formidable campaña, siendo notorio que tanto en los grandes países como en los pequeños, se ha recurrido en forma decidida y preferente a la apertura y mejoramiento de vías de comunicación.

Es aquel impulso irresistible de los pueblos por tomar contacto y comunicación con el resto del mundo, el fenómeno que obliga a todas las naciones al fomento y mejoramiento vial y el Ecuador, que por mucho tiempo vivió adormecido en el paraíso de sus valles encantados y bajo la protección de sus riquezas, ha tomado sitio hoy por ventura en el terreno del progreso universal.

A las indiscutibles mejoras viales que nos ha dejado el Gobierno del Dr. Ayora, tendremos muy pronto la oportunidad de sumar otra de vital importancia que se propone llevar a cabo el Gobierno Provisional del Coronel Larrea, la cual consiste, en el trazo y apertura de una carretera que unirá la ciudad de Cañar con la de Cuenca empalmando con el Ferrocarril y con el tramo de la magnífica carretera que une Cuenca con Biblián.

La sección de Cañar a Biblián que el Departamento de Obras Públicas se propone inaugurar a fines del presente año, cubre una distancia de m/m 30 Kmts. y es evidente que, con esta importante mejora, el viaje a las bellas regiones Azuayas se podrá efectuar en pocas horas y con todas las comodidades exigibles.

Creemos sinceramente que si los intereses provinciales se encauzaran siempre dentro de un crite-

rio real y práctico, muchas serían las obras públicas, vías de comunicación y otras mejoras que en la actualidad estarían rindiendo grandes y provechosas utilidades líquidas. Por lo general la política provincial y los intereses de pequeños círculos ofrecen enorme resistencia y constituyen la más odiosa baya para el progreso local.

Según informe del señor Ministro de Obras Públicas, los fondos disponibles en el resto del presente año para el Ferrocarril de Sibambe a Cuenca, apenas alcanzarían para la construcción de un kilómetro y medio de vía perfectamente concluida y lastrada quedando m/m 40 k. de vía por construir; pero en cambio con la misma cantidad a emplearse en tan pequeño avance del ferrocarril, se habilitará una estable y magnífica carretera entre Cañar y Biblián, ofreciendo así la oportunidad inmediata de la intensificación del tráfico, el acortamiento de distancias y fomento del turismo hacia las encantadoras regiones australes, muy poco conocidas aún por los mismos ecuatorianos.

Procedimientos de esta naturaleza significan pasos seguros y de evidente progreso en el fomento de nuestras vías de comunicación. Si reflexionamos que por el momento un viaje a Cuenca representa una aventura en la que hay que contar con el itinerario y acomodación de dos Ferrocarriles, en una jornada de m/m 5 horas a lomo de mula y luego unos 35 o 40 Kmts. en automóvil para poder entrar a la ciudad, no podemos por menos que demostrar nuestra verdadera satisfacción al saber que con indiscutible patriotismo y con procedimientos sintéticos en la administración de esta obra, se abrirá paso franco hacia Cuenca al Turismo Universal, fuente de riqueza y civilización.

CONTRASTES

(Por Víctor von Rau.)

El famoso poeta escosés Roberto Burns lamenta en uno de sus cantos el hecho de que nadie se ve como otros lo ven. Si analizamos nuestras vidas, nuestra presencia y nuestros hechos, todos nuestros actos y móviles giran alrededor de este afán de que los otros nos vean y nos juzguen como nosotros mismos quisiéramos ser vistos. El hombre se viste de mañana pensando en la impresión que su apariencia producirá a los demás. La mujer concentra toda su inteligencia hacia el mismo fin. Y cuál es el resultado? Si lo supiera uno, ¡cuán diferente sería el giro de sus actividades y selección en el esfuerzo de hacerse presentable! Y en todas las facetas de la vida, en el gesto de expresión, en las palabras que elige y hasta en los mismos pensamientos, subconscientemente, se está preguntando: ¿Qué estará pensando fulano de mí, qué impresión estaré causando? Este perpetuo afán ha evolucionado al travez de los paisajes y generaciones, hasta que tanto éstos como aquéllas han llegado a colocarse en cierta altura de refinamiento y de adelanto que, se puede decir, han alcanzado la cúspide de lo que debieran ser dentro de las falibilidades humanas en el progreso de la civilización. Forman un nivel al que todos anhelan llegar. Vulgarmente se traduce este nivel en lo que se llama una ciudad moderna y una personalidad distinguida, tanto en sus diferentes manifestaciones de artificialismo como en sus esfuerzos de apartarse de todo lo que sea natural. Las ciudades se convierten en inmensos colmenares, sus habitantes piensan y se mueven en un enorme enjambre de hormigas. Los sentidos trabajan inconscientemente y los nervios se van templando con el ruido y desgaste sin cesar. El espíritu se aniquila poco a poco y la vida se pasa en un perpetuo plagio de arte y modismos que reduce al hombre a una mera máquina material.

Pásese repentinamente de todo ese artificialismo, ruido y movimiento ensordecedor, a medio mar, en un vapor moderno. El espíritu se siente como si hubiera roto ciertas cadenas. El sentido de espacio que tanta falta hace en los grandes centros por tener que vivir en departamentos y apiñarse en

los subterráneos, en los trenes, en los omnibuses, en los campos de deporte, en los teatros, restaurantes y salones, se principia a apreciar. Luego provoca dejar los confines del vapor; de lanzarse por ese espacio libre y puro; de ser pájaro; de poder desprenderse de la fuerza de gravedad y sentirse alguna vez verdaderamente libre. ¿Será acaso éste afán lo que hizo concebir en la mente humana la creación de un cielo?

Nuestro vapor, prisión confinada, nos lleva a países y puertos descritos en las guías de turismo como portentos de progreso, adelanto y belleza. Saltamos a tierra y como por instinto, nos dirigimos al mejor hotel. Sin darnos cuenta principiamos a hacer comparaciones con tal o cual otro que considerábamos superior, es decir, que alcanzaba ese maldito nivel a que todos los hoteles tienden —un cúmulo de artificios donde hasta el mismísimo huevo parece ser adulterado. Uno que otro ademán de la gente o algún gesto anormal del mozo que nos sirve, nos hace ver que estamos en país diferente; pero el turista que se ha lanzado fuera de su país en busca de algo que le haga olvidar artificios, que busca descanso para sus nervios, que quiere reposo para su espíritu y aliento para su completa libertad, regresa a bordo a la rutina de siempre sintiendo que algo le falta para llenar el ideal que busca. Los nobles ingleses comprendieron desde hace muchos años la necesidad de buscar contrastes a la vida cotidiana de sus hogares repletos de confort. Se iban al Africa o a la India a cazar leones y tigres. Regresaban contentísimos, y su mayor placer era poder referir, sumidos en su gran butaca, entre bocanadas de humo de su aromática pipa, sus hazañas de cazador y las maravillas del panorama visto.— Lo de la falta de confort de sus tiendas de campaña se convertía en un lujo que en esa imposible tierra de Inglaterra no se podía disfrutar.

¿Dónde encontrar pues un país que ofrezca al cansado hijo de la gran ciudad un campo que no pretenda todavía haber alcanzado ese maldito nivel monótono, algo que nos pueda brindar lo que nuestro espíritu anhela: espacio, clima, libertad; don-

EL ECUADOR PRODUCE AZUCAR, HARINAS Y MANTECA.

The United Tourists Agency & Travel Buruea

QUITO - ECUADOR

TURISMO NACIONAL TURISMO AMERICANO

TURISMO EUROPEO

Organizamos excursiones a todas partes de la República.

Nuestros boletos comprenden toda clase de gastos de viaje.

Si Ud. desea una excursión a cualquier balneario por un precio económico y sin ninguna preocupación, consulte a la Oficina de Turismo, ella le dará a Ud. toda facilidad.

Vendemos pasajes y aseguramos acomodación en todos los vapores que hacen escala en el Ecuador, con rumbo a los países de SUR, CENTRO y NORTE AMERICA.

Vendemos pasajes para todos los países del viejo continente y boletos para los viajes especiales de turismo al rededor del mundo. 140 días con escala en 33 países.

Casilla 535.

Calle Chile 51

Teléfono 1545.

de la naturaleza sea su principal adorno, en que el hombre pueda lanzarse a pié, a caballo o (como último y tan trillado recurso) en automóvil, sin miedo de bandalaje, en medio de costumbres sencillas y hospitalarias, donde todavía la gallardía legendaria española no ha sido reemplazada por el comercialismo, que mata el espíritu y al individualismo, donde hay todavía un campo vasto para que juegue la imaginación en ambiente puro; donde el aire cristalino hace gozar a nuestros ojos cansados, penetrando

distancias enormes para deleitarse con los perfiles de nevados gigantes a travez de panoramas sin par; donde la vida es barata, los frutos diversos y abundantes, donde la eterna propina no nos hace constantemente crisar los nervios y el buen humor?

Los que hemos vivido en aquellos centros, en esos niveles, muy laudables pero infinitamente monótonos y enfermizos para el espíritu aconsejamos: DIRIJID VUESTRO BARCO HACIA EL ECUADOR.

ECUADOR IS A LAND OF PEERLESS BEAUTY.

Escenas y costumbres típicas de los jíbaros de nuestro Oriente Ecuatoriano

Enormes cavernas de las jibarías de Alapicos.— Los jíbaros se introducen hasta allá en busca de caza.— **Estalamcitas y Estalactitas.**— Medios que acostumbran para la caza.

Si para la pesca demuestra el jíbaro su destreza e ingenio, mayor es aún para la caza.

La primera obligación que se impone el jíbaro es ejercitar a sus hijos en la lucha de cuerpo a cuerpo; en el tiro de la cervatana, con saetas, etc.; la imitación del sonido de animales y cantos de aves, etc. Antes de describir tan sugestivos medios, pasemos, dentro de nuestro tema, a tratar de hacer conocer a nuestros lectores las:

ENORMES CAVERNAS DE LOS TAYOS

A la orilla izquierda del río Pastaza, cerca del lugar en donde desembocan los ríos Macuma y Palora, a una distancia de diez horas de la jibaría de Alapicos (chiguasas) existe una interesante formación geológica, consistente en una enorme caverna formada de roca de piedra y otros minerales entre los que se notan grandes porciones de estalactitas y estalacmitas, así como también vestigios de vegetales fósiles en terrenos carboníferos, los que hace comprender que data desde épocas prehistóricas (secundaria o terciaria) y otros importantes datos paleontológicos cuyos detalles daremos a conocer cuando hagamos nuestro estudio respecto de las conclusiones a que nos proponemos.

La puerta de entrada de esta cueva tiene una altura de cincuenta metros más o menos y cuya extensión no ha sido posible dar hasta ahora, a pesar de las frecuentes expediciones que hacen allá los jíbaros, por cuanto el aire a determinada distancia va enrareciendo sin poder permitir la conservación de la vida humana.

En las interioridades de estas cavernas (que son dos) siendo la segunda de menores dimensiones que la primera, existen por millares unas aves nocturnas muy apreciadas por los jíbaros por la utilidad que de ellas sacan, especialmente por la manteca y huevos.

Cuando los jíbaros pretenden ir hacia

allá, organizan una expedición por lo menos de cincuenta hombres; preparan de antemano sus escopetas, lanzas, alimentos (chicha de yuca) y una buena cantidad de copal recina que extraen de esta planta) y que les servirá para alumbrarse allí dentro el mayor tiempo posible (un día).

La entrada de la caverna contiene gran cantidad de agua, en una extensión, hacia adentro, más o menos de unos quinientos metros, por lo que los jíbaros necesitan hacer, primero, uso de la canoa. En este primer desfile llevan todos sus mecheros prendidos que semejan a una magnífica procesión de luces en noches venecianas. Al saltar a tierra deben tener el mayor cuidado pues con frecuencia acuden allá tigres u sus guaridas o van en pos, asimismo, de otras fieras del monte y que o tienen allí dichas aves, cuya forma y dimensión tienen analogía con las palomas silvestres.

El jíbaro en el instante que da sus primeros pasos en tierra tiene que estar en asecho de cualquier peligro y dispuesto a la represalia; en ocasiones cuando el número de fieras pasan de dos, no dejan de satisfacer su instinto haciendo algunas víctimas.

Pasado este peligro apagan los mecheros, dejando tan sólo unos tres o cuatro prendidos y en esta forma poder seguir renovando.

Cuando han llegado a la vivienda de los TAYOS, éstos huyen, entonces es cuando aprovechan para tomar los pichones y huevos que, en cantidad de muchos miles, encuentran a su paso, debiendo anotarse que en los primeros meses del año abundan más.

Los pichones tienen para el jíbaro un gran valor: por lo delicioso de su carne, que la consideran como la reina de entre todas, por la abundancia de manteca que de ellos extraen, y por los huevos del que sacan un aceite especial que les sirve para limpiar sus escopetas, etc.

(Continuará).

Una raza directamente descendiente de los Incas.—Come and see the direct descendants of the Inca as they are now. Ecuador is the only country where they are found as thoroughbreds.



Tipo de Jívaro.

A Jivero specimen.

Their picturesqueness
of dress and their
bird-like language
enhance the exotic
charms of this wonderful
country - Ecuador



Dos cazadores del oriente.

Hunters from the Eastern
forests.



Dos guerreros

Two warriors from a jivero
tribe.



Una belleza de tribu "Colora-
dos".

The beaus consider her a great
beauty... Colorados tribe-Ecu-
dor.



Una vieja típica con su carga
a la espalda.

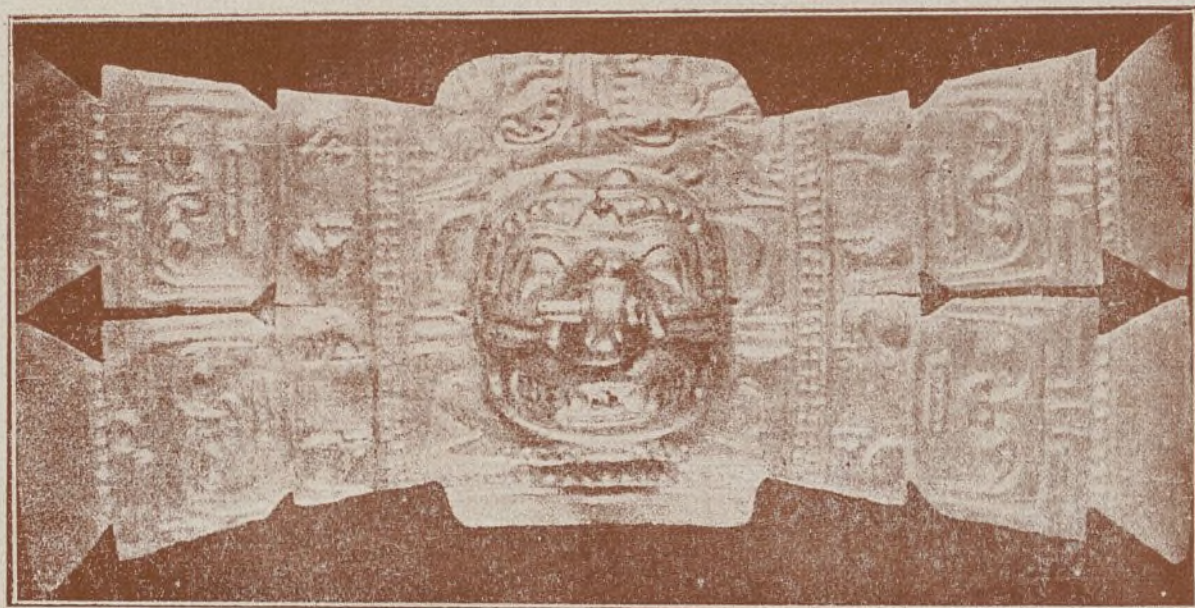
Method of carrying loads.

*Reliquias del Inca y de los Caciques indígenas del Ecuador.— Old Inca relics apparently
belonging to the Chiefs of a bygone civilization*



Algunos barro de los cuales es posible obtener buenas copias.

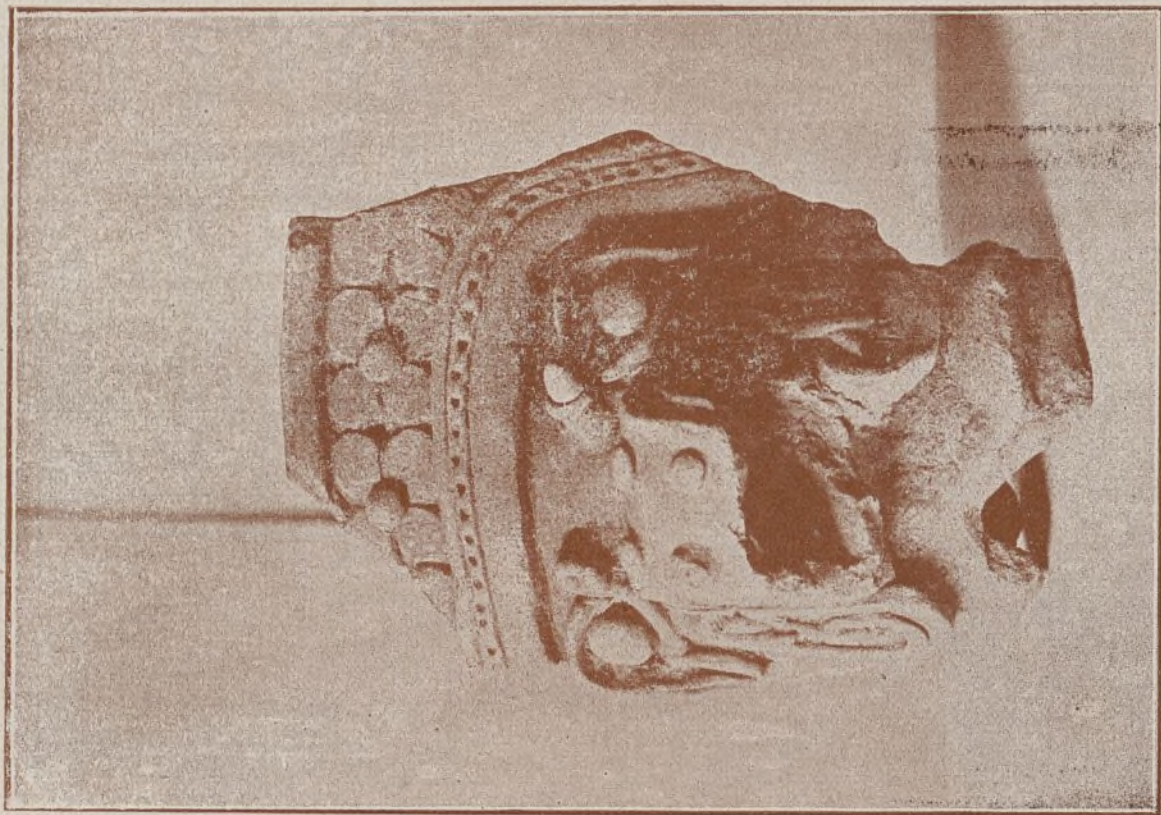
It is possible to obtain replicas of these fine clay figures in Ecuador.



Frontal de oro puro perteneciente a la corona de un Cacique.

The front part of an Inca Sovereign finely wrought in pure gold. Original obtainable.

Objetos de la primera civilización 2.000 años atrás que se encuentran en el Ecuador.— Archeologic finds estimated to be at least 2.000 years old are obtained in Ecuador



Cabeza de barro correspondiente a la primera civilización.

An old clay figure representing a warrior's Head.



Efigie de un guerrero; barro encontrado en Esmeraldas.

Another warrior made of fine clay found in Esmeraldas.

Muchas son las clases de Indios que hay en el Ecuador con distintos grados de civilización.—The tribes of indians are many, and their levels vary considerably in civilization



Dos guapos tipos con sus originales sombreros hechos de lana.
Dressed in their own weavings and hat manufacture - the latter keep on by weight rather than fit.

Customs which prevail among the indians in the North of Ecuador. Otavalo, Ibarra, Caranqui. etc.



Una gran fiesta indígena.
An "Indian party".



Los eternos compañeros del páramo.
Two inseparable friends



El "Churo" instrumento original del indio norteño.
The "CHURO" a sweet native musical instrument.



Rancho indígena en plena cordillera.
A well-ventilated country residence.

Turistas Americanos en el Ecuador



Grupo de 45 turistas norte americanos quienes por invitación especial de la "United Tourists Agency", (Agencia Nacional de Turismo) pasaron una noche y un día en Guayaquil, dedicados a conocer la ciudad, sus sitios importantes y los alrededores.

En los ultimos días de Julio, cuando nuestro Gerente se encontraba en Guayaquil, organizando una excursión de turistas nacionales de la costa hacia Quito y sus alrededores, la Agencia de la Grace Line dió aviso de que en el S.S. Santa Inez llegaban 45 turistas americanos con rumbo al Perú y Chile.

El señor Pedro Gámez, a nombre de la UNITED TOURISTS AGENCY y con la cooperación de la Agencia de Grace y del Gobernador de la Provincia invitó al numeroso grupo de turistas para una visita a Guayaquil y sus alrededores, consiguiendo para el objeto la autorización del caso para

detener y saltar a dichos pasajeros durante todo un día.

Inmediatamente se improvisó un programa que se cumplió en medio de un extraordinario entusiasmo demostrado por el público ante la presencia de los turistas americanos.

Se organizó una excursión al río Daule en el vapor "Cnel. Valdez" donde los turistas fueron espléndidamente atendidos por el señor don Isidro Iturralde Plaza, Cónsul de México y entusiasta colaborador de la "UTA", y nuestro Gerente, el señor Pedro Gámez. Al regreso fueron saltados por el Muelle de "The Ecuador Brewery

NUESTRO PAIS EXPORTA TEJIDOS, CALZADO Y SOMBREROS.

TURISMO

C^o", donde Mr. F. L. Yoder les invitó un vaso de cerveza y ligero lunch.

Al retirarse de la Cervecería, ocuparon más de diez automóviles descubiertos que marchaban por las calles de Guayaquil formando un largo convoy aumentado con algunos carros particulares que seguían a los turistas durante el "Sightseeing". Al llegar delante de la residencia del Presidente de la República, doctor Ayora, el grupo de turistas hizo un alto; el Presidente salió a los balcones y los turistas le aclamaron con vítores entusiastas.

Después de recorrer todos los sitios importantes de la ciudad, monumentos y edificios históricos donde los "cicerones" fueron atentamente escuchados durante sus explicaciones, los turistas tuvieron permiso de su respectivo Manager para "una hora libres", la cual la dedicaron la mayor parte a hacer compras de souvenirs y costumbres.

Compraron sombreros de Montecristi, pieles de cocodrilo, ponchos y sombreros nacionales de lana, objetos de corozo, fotografías, pequeñas y pinturas etc. Por noticias recogidas en los almacenes donde se efectuaron dichas compras, hemos tenido el dato aproximado de que las inversiones hechas por los turistas en los pocos minutos de compra ascendieron m/m á \$ 620,- ó sea a más de \$3.000,00.

No nos corresponde hacer ningún comentario con respecto a la noticia que aquí consignamos y que ya antes de ahora fue dada por los diarios de toda la república, pero si nos cabe la satisfacción de haber comprobado prácticamente hasta la evidencia los indiscutibles beneficios del TURISMO y el haber justificado bajo todo concepto la existencia de nuestras oficinas que vienen laborando ya cerca de dos años con sus propios recursos y su organización absolutamente independiente, por el establecimiento de corrientes turísticas extranjeras en el Ecuador.

Los turistas llegados en el Santa Inez, pertenecían a dos "trips": una organizada por Gillespie Kimports & Beard Inc, Travel Agency y otra por la Grace Line, ambas oficinas de New York. Viajaba como Gerente del trip Mr. Mellen S. Lucas y componían el grupo, buen número de maestras y maestros de escuela, geólogos, médicos, hacendados y comerciantes.

El señor Prefecto Municipal de Guayaquil mandó a obsequiar a los turistas, albums con nítidas vistas de Guayaquil, lo cual contribuyó para que los turistas se marcharan agradecidos y espléndidamente bien impresionados del inesperado paseo.

BANCO DE MANABI

Capital pagado y Reservas \$ 456.000

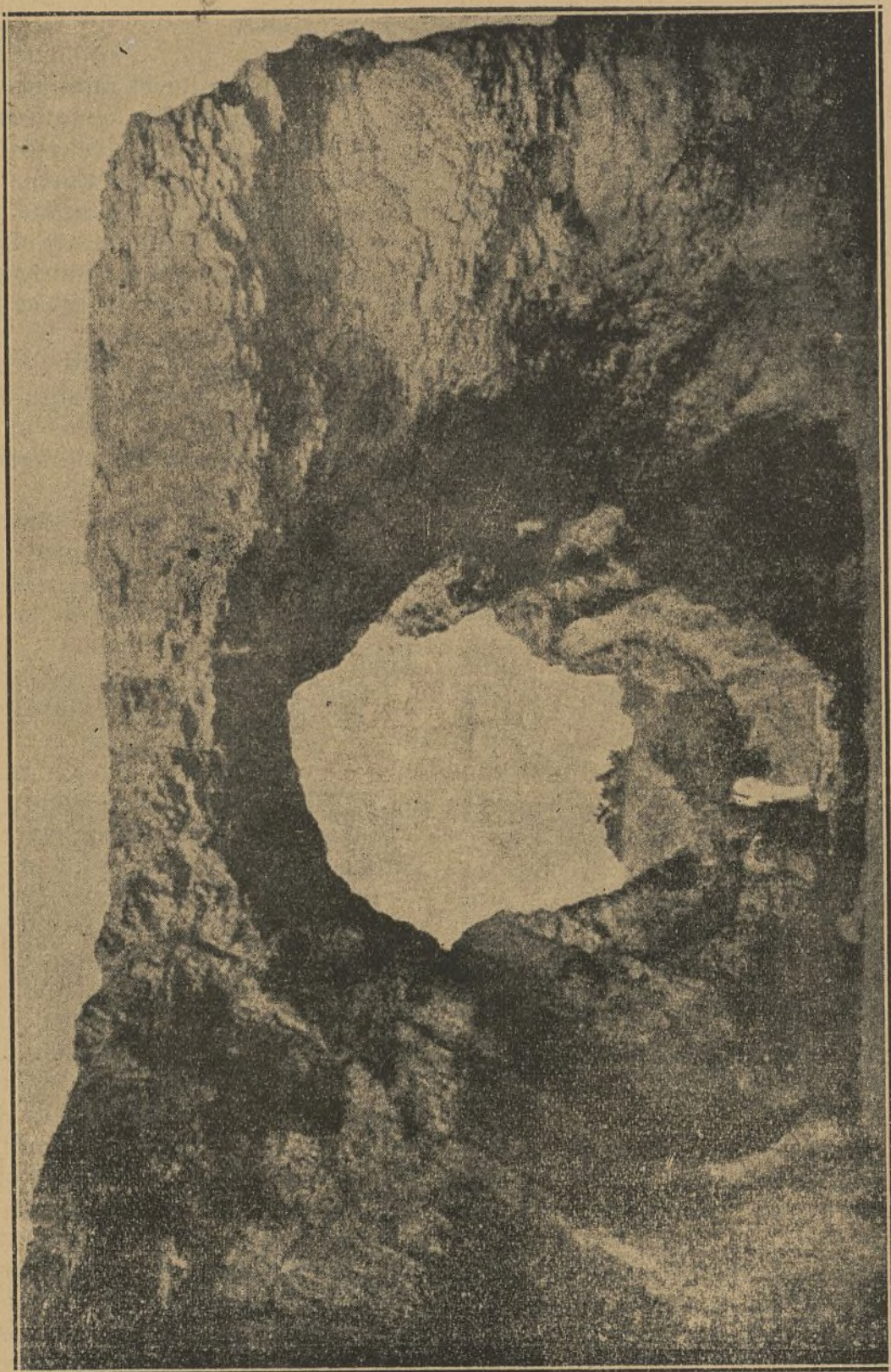
Bahía de Caráquez

Manabí-Ecuador

El único Banco que en la provincia de Manabí, atiende al comercio y agricultura, con sus oficinas propias en Bahía de Caráquez, Portoviejo, Chone y Manta. Extenso servicio de cobros de giros en toda la provincia de Manabí, para lo que ofrece sus actividades al comercio en general.

Compra y vende giros sobre distintos lugares de Europa y Estados Unidos de N. A.

OFICINA PRINCIPAL: Bahía de Caráquez.
SUCURSAL: Portoviejo.
AGENCIAS: Manta y Chone.



Curioso aspecto de una roca perforada por el mar en el balneario de Salinas.

A Curious rock perforation made by the sea — Salinas bathing Beach.

TURISMO

La Carretera Central de Cuba es una de las más hermosas del Universo

Fué inaugurada recientemente, declarándose admirados quienes la recorrieron

DETALLES DE LA OBRA

Los expertos en vialidad de todas partes del mundo que han inspeccionado la carretera central de Cuba, recientemente inaugurada, han expresado unánimemente que esta gigantesca obra es una de las mejores y más bellas que puedan encontrarse en cualquier país del globo. Construida a un costo de 100'000.000 de dólares, la carretera central de Cuba se extiende más de 1.120 km., atravesando de punta a punta toda la isla. No sólo ofrece al automovilista un panorama magnífico no superado en cuanto a belleza y variedad, sino que, además, la obra es una maravilla de ingeniería vial.

En conjunto, la carretera forma parte de un amplio plan de fomento industrial y social de la isla, y el desarrollo de un sistema más intenso de transportes y agricultura que, según se espera, hará que Cuba no sólo dependa del azúcar. Está siendo visitada por expertos de vialidad de toda la América latina, los Estados Unidos y hasta de Rusia, y se afirma que ejercerá una valiosa influencia para la construcción de buenas carreteras en todo el continente austral.

Quizá el detalle más importante es que constituye el camino más costoso que se haya construido hasta la fecha. Es considerado como un modelo de construcción de carretera pavimentada, con los mejores puentes, viaductos y pasos a alto y bajo nivel que se hayan incorporado a una carretera.

La obra fué terminada en un plazo notablemente corto, si se tienen en cuenta los obstáculos que se han debido vencer. La carretera fué iniciada el 2 de marzo de 1927, y en el momento más febril de su construcción llegaron a emplearse 11.000 hombres con el fin de apresurar el trabajo. De los Estados Unidos se importaron maquinarias para caminos por valor de tres millones de dólares, mientras que un verdadero ejército de máquinas excavadoras se utilizó para abrir el paso a través de montañas y malezas tropicales.

Se calcula que el movimiento de tierra y roca para esta obra gigantesca alcanzó a 10'000.000 de metros. Debido a la desigualdad del terreno, fue necesario contruir más de 2.300 puentes, alcantarillas y pasos a alto y bajo nivel. El puente más grande es el que atraviesa el río Cauto, que es el más ancho en Cuba, situado en la parte este de la isla. Los pilares de acero y concreto de este enorme arco se elevan a 27,50 metros y entran a 12 metros debajo de la tierra, estando firmemente anclados a la roca del subsuelo con el objeto de resistir la fortísima correntada.

La carretera fué propuesta en 1925 por el presidente Machado en su discurso inaugural pronunciado en el Congreso cubano. La necesidad y la importancia de esta obra fué muy adecuadamente puesta, de manifiesto con estas palabras del general Machado: "Es muy deplorable que después de 23 años de vida de la República existan todavía grandes zonas de nuestro territorio sin el menor medio de comunicación entre sí".

Poco después del mensaje del general Machado fué preparado un programa de las obras públicas sugeridas. En el plan figuraba la construcción de la carretera central, la reconstrucción de los caminos existentes, la pavimentación de ciudades y pueblos, la construcción de acueductos y desagües y grandes mejoras portuarias.

La dirección de las obras fué encomendada al Dr. Carlos Miguel de Céspedes, director de la Oficina de Caminos Públicos. El contrato para la construcción de la carretera, que es el contrato de caminos más grande en la historia del mundo, fué dividido en dos partes. A la Warren Brothers Company, de Boston, fué adjudicada la construcción de 800 kilómetros de la carretera, además de los puentes y pavimentación y desagües de los pueblos servidos por la carretera. Esta parte de la obra comprendió el territorio más desigual, o sea a través de las provincias de Oriente y Camagüey, en el este de la isla, las provincias de

TERRENOS APROPIADOS PARA EL CULTIVO DE BANANOS.

Pinar del Río y Habana, en el Oeste. La Associated Cuban Contractors, Inc., compañía formada por cubanos, construyó las secciones que atraviesan las provincias de Matanzas y Santa Clara.

La carretera atraviesa todas las seis provincias cubanas: Pinar del Río, Habana, Matanzas, Santa Clara, Camagüey y Santiago de Cuba. Cuando sean terminados los caminos subsidiarios facilitará los transportes por medio de camiones a 185 grandes ingenios o "centrales", como se les llama en Cuba. Han sido construídos 2.300 kilómetros de caminos secundarios que parten de la carretera central. En todas las ciudades atravesadas por la nueva carretera, las calles han sido pavimentadas, construyéndose obras sanitarias. En las obras de mejoras en las ciudades se invirtieron 10'000.000 de dólares; en parques, embellecimiento urbano y señales para el tráfico 6'000.000 de dólares, y para la eliminación de pasos a nivel 3'000.000 de dólares. Uno de los nuevos parques de mayor belleza se halla ubicado en una curva de la carretera, al entrar en Matanzas.

Toda la carretera ha sido hecha siguiendo las normas más modernas de construcción, y a la inversa de toda otra de gran extensión en el mundo, la carretera central de Cuba no tiene pasos ferroviarios a nivel. Las líneas ferroviarias cruzan la carretera en 32 puntos, pero en 25 de estas intersecciones la carretera pasa por encima de las vías del ferrocarril y en siete por debajo. Además, a pesar del terreno desigual y, en algunas partes montañoso, los ingenieros han conseguido mantener las pendientes en menos del cinco por ciento, lo cual quiere decir una elevación de cinco metros en cada 100.

Otra hazaña notable ha sido el hecho de que no hay virajes de una curva superior a cuatro grados.

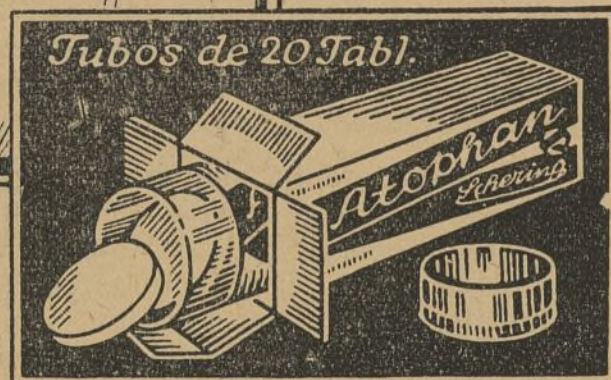
En las secciones de escasa población el ancho del pavimento es de seis metros el que aumenta a ocho cuando el camino pasa por pueblos o ciudades. Han sido construídas cunetas que sobresalen a 1,50 metros a cada lado del pavimento, con el fin de aumentar la seguridad en caso de congestión del tráfico.

La construcción de esta carretera fué lo único que se necesitaba para convertir a Cuba en el paraíso de los turistas. El escenario que se le presenta al viajero en cualquier época del año puede muy bien compararse con cualquiera de los que ofrecen los hemisferios norte y sur, y, además, gran parte del territorio que abarca es virgen y salvaje. Todos los garages y estaciones de servicio se encuentran en las ciudades y pueblos, y los viajeros que recorren la carretera pueden detenerse a pernoctar en lugares como Camagüey y Matanzas, donde se encuentran hoteles modernos con toda clase de comodidades.

Partiendo desde Pinar del Río, en el occidente de Cuba, la carretera sigue por el pie de las montañas Organos, ofreciendo panoramas de campos fértiles y de extraordinaria belleza, salpicados de plantaciones de tabaco y pequeñas granjas, y atravesados por pintorescos arroyos. Entre Habana y Matanzas el terreno es ondulado, mientras que en las provincias de Santa Clara y Camagüey es más parejo. El gobierno cubano eligió la ruta procurando que atravesara por lugares pintorescos, y en algunas regiones la carretera sigue por altas lomas por espacio de muchos kilómetros, con vistas hacia grandes plantaciones de caña de azúcar.



ECUADOR PAIS APROPIADO PARA MUCHAS INDUSTRIAS.



¿Qué es más importante,
calmar los dolores o curar la enfermedad?



*El distintivo
de calidad*

Muy numerosos son los medicamentos que alivian pasajeramente los dolores originados por el reumatismo y la gota. Insuperable como remedio que realmente cura estas dolencias es según el juicio de todos los médicos el Atophan. *Ataca el mal en su raíz*, es el más potente eliminador del ácido úrico y carece de los inconvenientes de los salicilatos: no ataca el corazón ni produce sudores o zumbidos de oídos. Contra reumatismo y gota.

ATOPHAN

AGENTE EN EL ECUADOR

G. L. CHANANGE

OFICINA EN QUITO — PASAJE ROYAL

EMINENTE CREACION CIENTIFICA

Millares de certificados irrefutables de Médicos, Jueces, Fiscales, Jefes del Ejército, Ingenieros, Sacerdotes, etc. etc., etc.

Certificado del Laboratorio Químico Municipal de Madrid

PRODIGA
ENFERMOS

¡OJOS!

— LUZ —
DE LOS OJOS

Enfermedades internas y externas. PARPADOS

MARCA REGISTRADA SEGUN LAS LEYES

PREPARADO POR EL DOCTOR J. MARTINEZ MENENDEZ

Condecorado con la Cruz de Mérito Militar por profesionales

Específico único en todo el mundo, que cura radicalmente las enfermedades de los ojos por graves y crónicas que sean, con rapidez asombrosa, evitando operaciones quirúrgicas que con tanto fundamento atemorizan a los enfermos. Desaparición de los dolores y molestias a su primera aplicación: Eminentemente eficaz en las oftalmías graves y por excelencia en las granulosas (granulaciones purulenta y blenorragia, queratitis, ulceraciones de la córnea, rijas etc.) Las oftalmías originales de enfermedades venéreas, cúralas en breve tiempo; es Maravilloso en las infecciones postoperatoria. Hace desaparecer las cataratas. Destruye microbios, cicatriza, desinfecta y cura para siempre. No más remedios arsenicales, mercuriales nitrato de plata, azul metileno y otros tan temibles usados en clínicas. Las vistas débiles y cansadas adquieren prodigiosa potencia visual. ¡No más neblinas! ¡Siempre vista muy clara! ¡Jamás fracasa! El 99 por ciento de los enfermos de los ojos cúranse antes de concluir el primer frasquito del específico.

CURA SIN QUEMAR **PRODIGA LUZ** CURA SIN IRRITAR

PRODIGA LUZ eclipsa para siempre el tratamiento por los colirios conocidos hasta hoy en todos los gabinetes o ulísticos: colirios que en la mayor parte de los casos no hacen más que empeorar el mal, irritando órgano tan importante como la mucosa conjuntival. El nitrato de plata causa de verdadero terror de los enfermos y de muchas cegueras, lo hace desaparecer. Aplíquese en recién nacidos, sin temor alguno.

PRODIGALUZ cura el glaucoma

PRODIGALUZ es completamente inofensivo y produce estupendos resultados sin causar la menor molestia a los enfermos. Detiene la miopia progresiva. ¡Enfermos de los ojos! Estad seguros que curáis en brevísimo tiempo usando el portentoso específico PRODIGALUZ (Exigid la firma y marca en el precinto de la cubierta). Cuidado con las imitaciones.

Certificad la scartas con valores.

PRECIO DEL FRASCRITO 100 PESETAS

(o su equivalente en monedas del país)

Envios a todas partes. Pagos por cheque

DIRECCION EXCLISIVA: Limón 13 Madrid.

M. MARTINEZ CUADRADO

MADRID (España) —Limón 13 Madrid—

*Toda la gente chic
y de buen gusto
solamente fuma*

Club

Señoritas

Welcome

Delighfull

El Cid

Corrientes

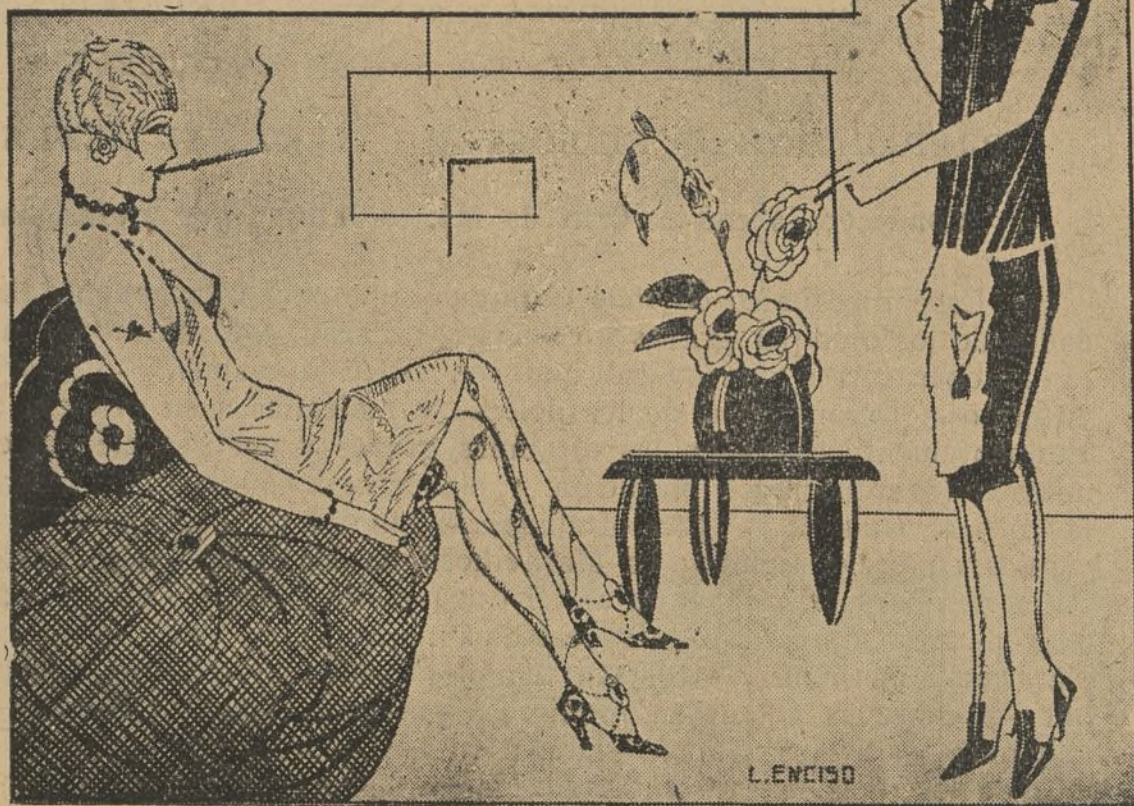
Dorados

Full Blanco

Full Trigo

Full Pectoral

Full Dorado



CIGARRILLOS

“EL PROGRESO”

CIGARROS Y CIGARRILLOS FABRICADOS CON
TODO ESMERO
Y CON TABACO SELECCIONADO

QUITO

Casilla 17

GUAYAQUIL

Casilla 143

TELÉFONO 2 - 4 - 3

QUITO - ECUADOR, S. A.



El puente de SHUCOS, cerca de Alausí (Prov. del Chimborazo) por el que atraviesa el Ferrocarril Guayaquil-Quito, salvando así un abismo de gran extensión. Este puente el más extenso de la vía tiene m/m 395 pies de largo y 82 de altura.

SHUCOS Bridge, near Alausí (Province of Chimborazo) over which crosses the Guayaquil & Quito Railway line, thus bridging over a large abyss.



La Catedral de Quito — The Cathedral of Quito.

(Dibujo de Sergio Guarderas).



Convento de La Merced — Magnífica escalinata de piedra que conduce a los claustros del convento.

La Merced convent — Handsome solid stone stairway leading to the convent's cloisters one of the oldest colonial building.
(Foto Lasso)



Foto A.D.

"La Nariz del Diablo" altura 1300 mts

"La Nariz del Diablo". Monumental obra de ingeniería en el Ferrocarril Guayaquil-Quito.

"The Devil's Nose". A bold engineering undertaking on the Guayaquil & Quito Railway

UN ALMACEN DE ARTICULOS PARA TODOS



MADAME NAJAS

Ofrece a Ud. las últimas novedades de París.

CONSTANTE EXISTENCIA

EXTRAORDINARIA EXHIBICION

“LE CHIC PARISIEN”

EL ALMACEN MEJOR SURTIDO

Mercaderías de alta calidad.

Renovación Constante.

PRECIOS REDUCIDOS

PASAJE ROYAL



EL aniversario de Pepi-
to, la mamá natural-
mente desea fotografiarlo
con una

KODAK

Fotografías de los niños,
preciosas de momento, son
inapreciables mas tarde.

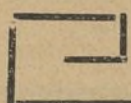
Permítanos enseñarle
Kodaks, pues tenemos sur-
tido suficiente para satis-
facer cualquier aficionado.

ESPERAMOS
NOS VISITE
HOY

La Casa López

Carrera Guayaquil No. 70

Teléfono 341



Dr. Miguel Andrade

ESPECIALISTA

EN ENFERMEDADES DE



OJOS



Oídos, Nariz y Garganta

Modernísima y completa instala-
ción para el diagnóstico y tratamien-
tos. Ultimos inventos de la ciencia
médica en aparatos, instrumentos,
métodos de examen y operaciones
quirúrgicas.

CONSULTORIO Y DOMICILIO:

Manabí No. 18

Teléfono 18-77

HORAS DE CONSULTA:

De 9 a 12 m. y de 3 a 6 p. m.



Un Nuevo Automóvil

Por sus dimensiones, bajo precio y escaso consumo, se le denomina "Bebé"

Están haciéndose los preparativos para la fabricación en muy grande escala en los Estados Unidos de un automóvil "bebé" enteramente original. Ya se han fabricado tres modelos, habiéndose invitado a los personajes más conspicuos del comercio y de la ingeniería, así como el Ministerio de Industria y Comercio, para que reciban una demostración práctica. La opinión más generalizada es la de que este automovilito "bebé" es único desde el punto de vista de la construcción, y, según se desprende de las demostraciones hechas, su funcionamiento es admirable.

El automóvil "bebé" es invento de James V. Martín, de la conocida fábrica de aeroplanos de Martín Airplane Factory, de Garden City, (L. I., donde se fabrican los modelitos). Mr. Martín está actualmente cerrando los tratos necesarios para la fabricación del nuevo automóvil, así como con una gran casa de pedidos por correo, que será la que se encargue de su venta a todo el mundo. Asegura el inventor que, aunque espera que todos sus planes lleguen a un feliz éxito, dentro de muy poco tiempo, no está todavía en aptitud de publicar todos los detalles relacionados con su invento. Lo único que puede hacer público es que su automóvil se venderá a doscientos dólares.

Aunque es todavía de dimensiones más reducidas que las que tienen los automóviles más pequeños de Europa, lo original, lo que más lo caracteriza, está en su construcción más que en su tamaño. Insiste en que no es un modelo pequeñísimo de automóvil grande, sino que su construcción ha seguido proyecto sumamente distinto.

En efecto: el automóvil consiste de la carrocería con un motor en el interior de ella, y de cuatro ruedas, no teniendo chasis o bastidor. Cada una de las cuatro ruedas está montada independientemente en la reforzada carrocería y los ejes de las ruedas también brillan por su ausencia.

Igualmente se han suprimido los muelles y, para el montaje de las ruedas, se ha hecho uso del sistema de suspensión que se utiliza en los aeroplanos, o sea, por medio de la "cuerda de aviación" —hecha de goma sometida a tensión—, que permite que cada rueda, independientemente de las

otras, reciba aisladamente todos los brinco y sacudidas del camino. De esta manera, la carrocería no sufre ningún sacudimiento.

Las ruedas se mantienen bajo el dominio de un mecanismo transmisor el la potencia y de los cambios de dirección que se deseen, por medio de uniones universales instaladas en sus mismas mazas.

Los coupés modelos que se han hecho, tienen una distancia de sesenta pulgadas entre las ruedas delanteras y de las de atrás, siendo de 75 la distancia que tienen los modelos Austen de siete cilindros y los automóviles ingleses, para cuya fabricación está organizándose una compañía americana. El modelo Ford-A, que es el automóvil americano más pequeño que se conoce, tiene 103½ pulgadas de distancia entre los ejes. Así es que aunque el automóvil "bebé" tiene dicha distancia igual a un poco más de la mitad que la del Ford, en él caben muy bien dos pasajeros con toda comodidad, y hasta tres pueden acomodarse sin gran esfuerzo.

Está dotado este automóvil "bebé" de un motor de cuatro cilindros, de enfriamiento por medio de aire, así como el de los accesorios más comunes, como son el aparato eléctrico para el arranque, el indicador de velocidades, el amperímetro, etc. Su peso es tan sólo de seiscientas libras, y cualquier hombre de fuerza ordinaria puede con toda facilidad levantar una de sus esquinas, y hasta uno de sus lados.

El inventor tiene el proyecto de enviarlo a todas las partes del mundo empacado en una caja impermeable provista de una puerta adecuada, de modo que dicha caja de empaque pueda servirle de garage.

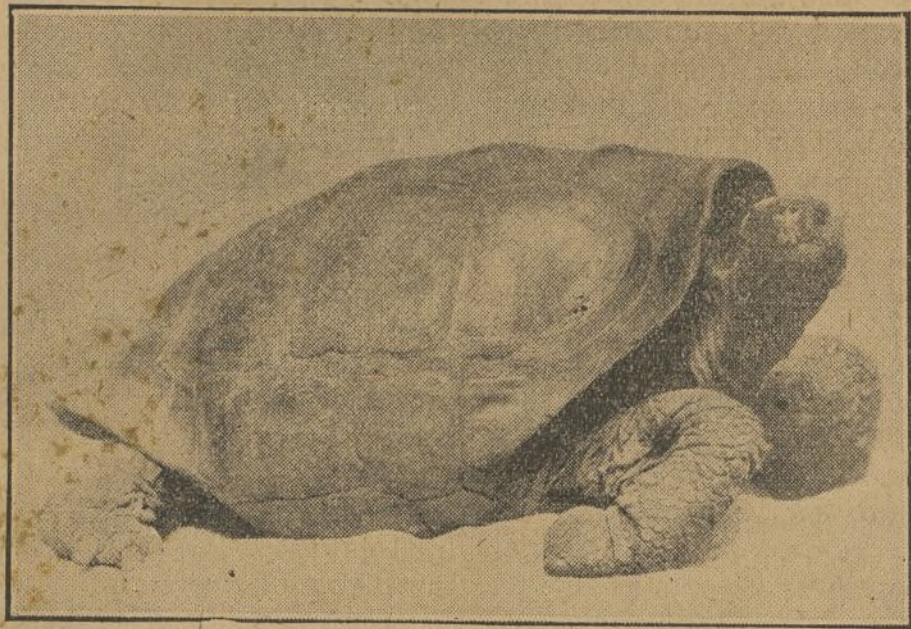
Para meterlo en dicho garage y sacarlo de él no se necesita mayor esfuerzo del que puede hacer un niño.

Su inventor nos dice, asimismo, que el automovilito puede venderlo a todo el mundo por conducto de una casa dedicada al negocio de pedidos por correo, porque no necesita agencias especiales para el objeto. Otro detalle muy interesante consiste en que recorre setenta y cinco kilómetros con cuatro litros de gasolina.

COME TO ECUADOR A BEAUTIFUL AMERICAN COUNTRY.

Las Islas Galápagos

Exportación de gigantescas tortugas de estas islas a los Estados Unidos.— Algunos relatos históricos respecto de estas islas que pertenecen al Ecuador.



Un ejemplar de las raras tortugas gigantes que existen en las islas ecuatorianas de Galápagos.

Specimen of one of the unique tortoises found in the Galápagos Islands belonging to Ecuador.

(Por Francisco Banda C.)

La News Service internacional recibió un informe hace algunas semanas que el doctor Charles H. Townsend, Director del Acuario de Nueva York llevó a San Diego 50 ejemplares de las gigantescas tortugas de tierra que se encuentran en las islas Galápagos, pertenecientes a la República del Ecuador. Como el pueblo de esta asoleada y bella California pudiera interesarse en conocer más detalles acerca de estos gigantes, y del lugar donde se encuentran, me he tomado la libertad de ampliar los informes dados por el doctor Townsend para complementarlos.

El nombre de Galápagos se le dió a las islas porque las tortugas gigantescas, o galápagos, venían de allí. Estas se van extinguiendo, pero en otro tiempo se caracterizaban como uno de los factores sobresalientes entre la fauna de las islas. Estas tortugas que llevaban el nombre de "Galá-

pagos" llegan a pesar 700 libras, y se dice que viven más de cien años. Estos gigantes, de tan lento movimiento, no se encuentran en ninguna otra parte del mundo, salvo talvez en las islas Mascarene en el océano indio.

Es probable que los antiguos filibusteros dieron el nombre de Galápagos a estas islas que hoy llevan oficialmente el nombre de "Archipiélago de Colón", dado por el Gobierno del Ecuador para honrar el nombre del descubridor de América. Los piratas y filibusteros solían citarse en las islas y en su historia aparecen nombres como el del Almirante David Farragut, el primer Almirante pleno de la Armada de los Estados Unidos, de famosos filibusteros como lo fueron Coxon, Hawkins, Davis, Dampier, Wafer, Selkirk, Rogers, Delano y los Capitanes Cook y Porter.

El grupo se compone como de sesenta is-

EL ECUADOR EXPORTA MADERAS, TANINO Y Balsa.

las e islotes situados en toda la línea equinoccial en el Pacífico, a quinientas millas del país a que pertenecen. El área total del grupo es de 2.870 millas cuadradas, y la más grande de las islas llega a una altura de 2.000 a 2.500 piés sobre el nivel del mar.

La casualidad dió que Fray Tomás de Berlanga las descubriera en 1535. Este personaje fue el tercer Obispo de Panamá, a quien se le ordenó, por el Emperador español, que se dirigiera al Perú para informarse sobre las condiciones existentes en ese entonces bajo el mando de Francisco Pizarro. Fuertes corrientes cogieron a las embarcaciones que conducían al Obispo y su personal, las que lleváronlas a estas islas que hasta entonces eran desconocidas.

Otros navegantes españoles visitaron las islas en la primera parte del siglo 16, por los cuales eran conocidas con el nombre de "Las Islas Encantadas", ya por que se encontraban en tal aislamiento cuanto por la dificultad que tenían de localizarlas por medio de los métodos de navegación que en esos tiempos existían.

Permanecieron pues sin dueño por cerca de 300 años, hasta que, en 1831, se le ocurrió al General ecuatoriano, José Villamil, hacer colonizar las islas tomándose posesión del archipiélago a nombre del Gobierno del Ecuador con el establecimiento allí de unos 80 colonos.

Fué en 1835 que hizo la histórica visita el "Beagle" con la expedición científica de que formaba parte Darwin. Fué él quien descubrió la enorme iguana marina y dió al mundo lo que es la mejor descripción acerca de sus vidas y costumbres. En la observación de la rara fauna que encontró en las islas es que este sabio encontró su inspiración para su teoría de la Selección de las Especies.

El origen de las islas es volcánico y las más importantes son montañosas formando uno o dos picos sobresalientes y elevaciones de menos realce, pero todos volcanes extintos. Las zonas fértiles se encuentran

a los lados Sur y Este que reciben las brisas cargadas de humedad que rigen. El clima es tropical aunque refrescado por la baja temperatura de la corriente Humbolt que baña todas las islas.

Abundan los mariscos en las costas tal como las langostas, ostras, cangrejos y otros similares con que se alimentan los pescadores. Hay también muchas variedades de pájaros y aves, cuya mansedumbre es tal que se les puede coger con la mayor facilidad. Son innumerables las industrias que se pudieran establecer como, por ejemplo, la crianza de ganado vacuno y porcino con sus complementarias de carnes congeladas y pieles; la pesca y salado del bacalao; la extracción de aceites de foca y de tortuga; la cría de caballos; la conserva de mariscos y de otros pescados y el cultivo de fruta. Se podría cultivar algodón, azúcar, cereales y hortalizas en grandes cantidades encontrando mercado listo en Guayaquil o en los países vecinos. La explotación de los depósitos de sal, azufre y guano también sería un negocio lucrativo.

Estas islas del Archipiélago de Galápagos, que tienen tanto de misterioso, abarcan dentro de su limitada área los caracteres más variados que pueda brindar la naturaleza. Con su flora poco parecida a la de otras regiones de la tierra y que nos hace recordar la flora extinta de otras edades; una tierra en que abundan animales domésticos que recobraron su libertad; región de las más sorprendentes riquezas marinas. todo espera la actividad redentora del hombre. El misticismo de su aislamiento envuelto en el silencio de lo infinito; rica tierra en las leyendas de los corsarios, filibusteros de siglos pasados, su silencio tan solo roto por el sonido de las olas que flagelan sus playas. De allí es donde vienen las gigantes tortugas que saborearán la gente del Sur de California, Tucson, Arizona, Nueva York y Nueva Orleans, gracias a la expedición del vapor Albatros de la Oficina de Pesquerías de los Estados Unidos.

T U R I S M O

LA REVISTA DE PROPAGANDA ECUATORIANA

Insertará desde la próxima edición páginas de literatura nacional y actividades sociales del Ecuador en sección especial.

LA DIRECCION.

ECUADOR PAIS APROPIADO PARA MUCHAS INDUSTRIAS.



UNITED TOURISTS AGENCY

&

TRAVEL BUREAU

Chile St. 51 — P. O. Box 535 — Phone 1545
QUITO - ECUADOR

ALL INFORMATION ABOUT ECUADOR

EVERY TRAVELER ABROAD GIVEN THE FULLEST FACILITIES
WHICH THE COUNTRY PROVIDES AND LOOKED AFTER,
AS IF HE WERE OUR FRIEND.

GUIDES FOR LOCAL SHOPPING SUPPLIED

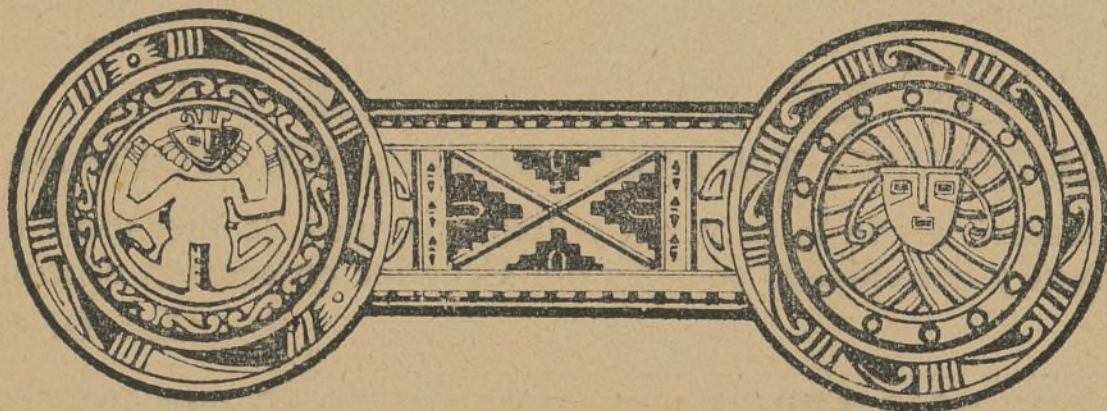
ECUADOR IS FAMOUS FOR ITS ART
TREASURES

WONDERFUL OLD PAINTINGS OF SCENERY ON CANVAS, COPPER
AND WOOD.

HAND WEAVINGS OF QUAIN AND ORIGINAL COLORING.

THE FAMOUS "PANAMA HATS", SO CALLED FROM BEING FIRST
SOLD IN THE ISTHMUS, BUT ALWAYS MADE IN ECUADOR.

HAND-WROUGHT SILVER AND COPPER WARE OF CHARMING
DESIGN AND BEAUTIFUL VIEWS OF THE COUNTRY.



LOS NOMBRES DE LOS COCHES

A fin de evitar el actual desorden y confusión que reina en lo que atañe a la designación de los distintos tipos de carrocerías, la corporación de ingenieros constructores de automóviles de Norte América ha propuesto la siguiente clasificación con objeto de que sea establecida oficialmente:

ROADSTER.— Abierto, con un solo asiento de través. Lleva en la parte trasera un compartimento para utensilios o equipajes. La capota, de lona impermeable, puede ser plegable. Su equipo comprende cortinas laterales y generalmente el parabrisas es plegable.

SPORT ROADSTER.— En la parte posterior lleva un asiento supletorio para algún pasajero adicional. En su equipo se incluye frecuentemente un dispositivo para llevar mazos de golf. En los demás detalles este tipo es similar al anterior.

FAETON.— Abierto, con dos asientos de través, en los que se pueden acomodar generalmente cinco pasajeros. El equipo corriente comprende capota de lona, parabrisa y cortinas laterales, todos plegables.

FAETON IMPERIAL Y SPORT.— Semejante al anterior en su disposición general, con diversos perfeccionamientos y equipo extra. Ruedas de alambre y portaequipajes.

TURISMO.—Carrocería más larga, generalmente, que la del faeton, permitiendo el uso de asientos supletorios detrás del baquet.

COUPE.— Es cerrado y de un solo compartimento. Tiene dos puertas, capota y paredes fijas. En la trasera, compartimento para equipajes. Los coches pequeños de este tipo tienen un solo asiento para dos o tres pasajeros, mientras que los grandes llevan asientos plegables, con lo que se puede acomodar hasta cinco. Los tipos grandes llevan generalmente hasta cuatro ventanas.

COUPE SPORT.— La trasera lleva un asiento adicional para el lacayo y a veces acomodación para mazos de golf. En los demás aspectos es análogo al anterior.

CABRIOLET.— Semejante al Coupé Sport, pero dispuesto para poder convertirlo en coche abierto. Algunas veces lleva asiento en la parte trasera.

COACH.— Es cerrado, de dos puertas, con capota y paredes fijas. Lleva detrás, a todo el ancho, un asiento para tres pasajeros. En el baquet lleva dos, separados, para el conductor y un pasajero más. Estos asientos se pueden plegar, dejando paso fácil a los de atrás. El portaequipajes es frecuente, pero no inherente.

SEDAN.— Es cerrado, de cuatro puertas, con capota y paredes fijas. Lleva dos asientos a todo el ancho y puede acomodar de cinco a siete pasajeros, según la distancia entre ejes. En los tipos grandes lleva delante asientos adicionales, plegables, para los pasajeros supletorios. Lleva generalmente ventanas en las paredes laterales traseras.

SEDAN COUPLED.—Es semejante al anterior, pero más corto, con lo que el espacio es menor entre los asientos, que generalmente no admiten más que cinco pasajeros. No lleva ventanas laterales traseras.

LANDAU.— Es cerrado, pero dispuesto para abrir la parte posterior de la capota son inherentes, pero no característicos de este tipo.

SEDAN LANDAULET.— Es semejante al Sedán Landau en aspecto; pero con capota y paredes fijas. Lleva montados falsos compases, que no funcionan.

SEDAN IMPERIAL.— Se distingue este tipo del Sedán corriente por llevar una división de vidrios entre el baquet y el interior, siendo análogo a aquél en todos los demás aspectos.

TOWN CAR.—Igual al anterior, pero con o sin ventanas en las paredes laterales traseras y sin capota en el baquet.

SEDAN CONVERTIBLE.— Semejante al Sedán, pero dispuesto para ser convertido en abierto.

Ford

EL AUTOMOVIL UNIVERSAL

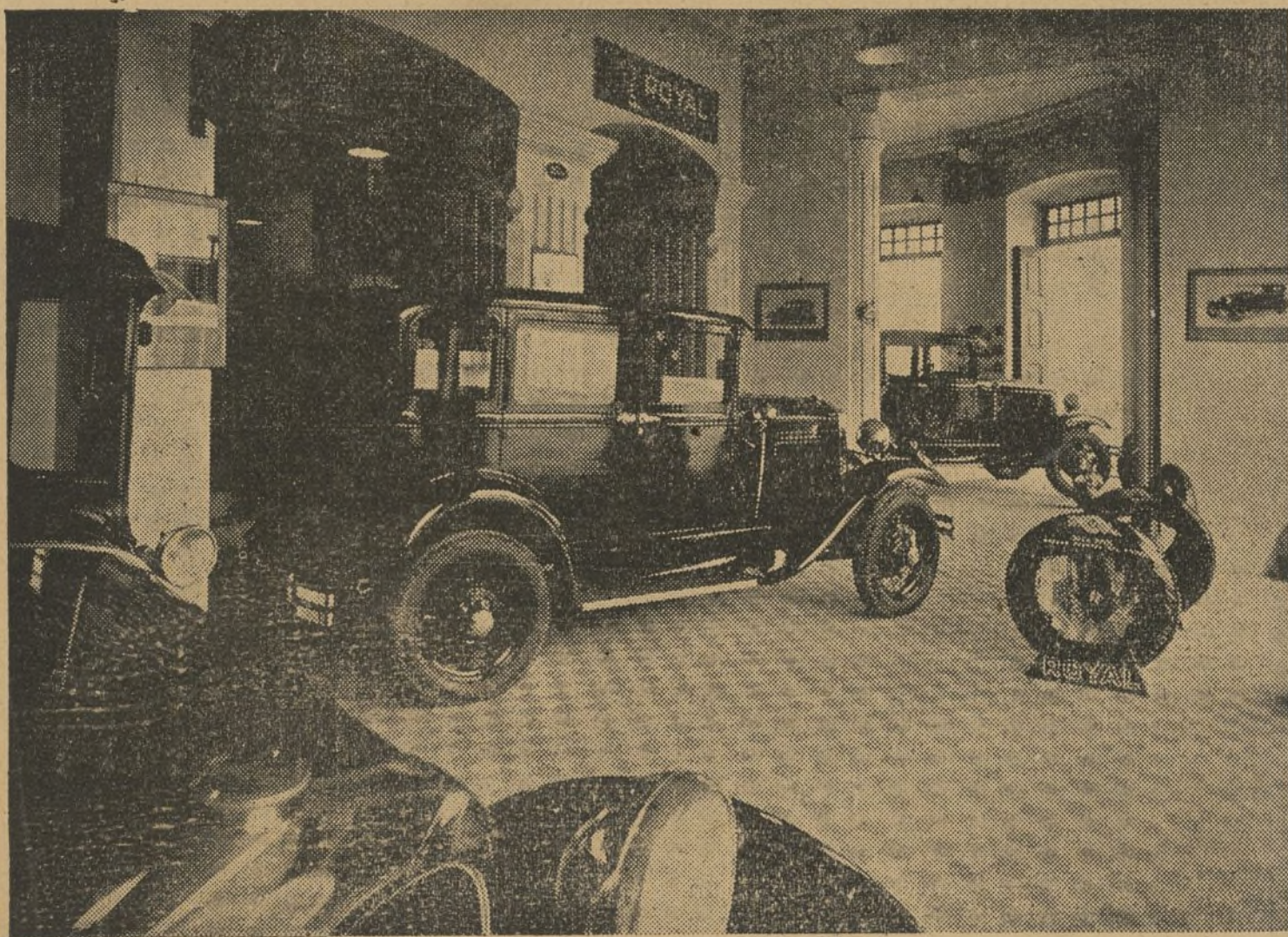
UN COCHE DE BELLAS LINEAS, COLORES ATRACTIVOS Y
GRAN RENDIMIENTO AL ALCANCE DE TODOS.

TODAS LAS COMODIDADES Y MEJORAS
OBTENIBLES EN LOS CARROS DE GRAN PRECIO LAS OFRECE
EL NUEVO "FORD" A UN PRECIO INFIMO.

VENGA UD. A VER LOS ULTIMOS MODELOS.

BACA HERMANOS

CARRERA GUAYAQUIL — PLAZA DE LA ALAMEDA
Teléfonos 585 y 11-47 P. O. BOX 276



Los bellos y atractivos nuevos modelos de la fábrica "FORD".

GRACE LINE

SERVICIO DE VAPORES RAPIDOS CON ITINERARIO FIJO



New Sister Ships
SANTA BARBARA & SANTA MARIA

Vía HAVANA and Direct to
South América

SERVICIO PERMANENTE ENTRE CHILE, BOLIVIA,
PERU, ECUADOR, COLOMBIA, PANAMA Y NUEVA YORK

DURACION DEL VIAJE :

a Nueva York	13 días
„ Callao	3 „
„ Valparaíso'	10 „
de Nueva York a Europa	5 a 6 días

VIAJES A EUROPA VIA NEW YORK:

Vendemos pasajes a Europa y viceversa haciendo conexión en Nueva York con vapores trasatlánticos, a precios reducidos.

DEL QUITO COLONIAL E INTIMO

Crónicas de Don Gregorio de SYLVA.

Quito, la ciudad que se levanta en la situación amorfa de su suelo, desde los precipicios accidentados y tétricos a la altura elegante de los macisos que le custodian, como viejos guerreros, fantasmas gigantes de antiguas hazañas; **con sus calles melancólicas y tristes**, con sus encrucijadas llenas de misterio, sus altos campanarios y su sembrío de iglesias y monasterios, es como una herida abierta al horizonte, por donde brota todo su pacifismo y toda la tranquilidad de su vida.

Quito, la ciudad que guarda en su seno, como recuerdo venerable, la tradición y la leyenda, vibra en su ambiente el espiritismo y la bondad de su gente.

Quito, la ciudad de los conventos, de los arcos, de las cúpulas y las torres que perfilan su esbeltez en el espacio, ha enjoyado su arte con la riqueza invalorable de sus templos.

Casonas señoriales, de amplios patios empedrados, anchos corredores llenos de macetas y perfume de flores, han plantado sus cimientos en el alti-bajo de esta genuina ciudad española de América.

En sus colinas dibujan su silueta típicas casa colocadas en desorden, entre la cuadratura geométrica de los sembríos, de varios tonos color verde, que les circundan.

El bronce de los campanarios interrumpe con sus voces la tranquilidad de la ciudad y el toque de requiem, vibra junto al toque de fiesta.

Aun suenan en el frío de sus madrugadas (mientras alejan en espantoso tambaleo, los transnochadores de capa y guitarra), como tañidos de ultratumba, sus campanas roncadas anunciando las "AVE-MARIAS" y, todavía se conmueven con el toque de ARREBATO las **viejas beatas** que, envueltas en sus mantas sebáceas, con sus libros apergaminados y sus rostros de narices puntiagudas y encorvadas, con su color de "santo, de cera, de muerto o de angustia", se deslizan paulatinamente por las calles torcidas y enhiestas de la vieja ciudad, **manoseando entre sus manos esqueléticas** las cuentas de un rosario, camino de los monumentales templos de la colonia, en

donde se complacen en escuchar —en su estado semi-despierto— los sermones de los que han dado en llamar, por tradición, "PICOS DE ORO", voz que viene de las divinas alturas a la oratoria de los Reverendos Enviados Especiales y Ministros Celestiales del Altísimo, en estos centros de devoción y bondad, para guiar a los feligreses por el sendero de la felicidad, de la gracia y de la limosna.

Quito, la ciudad de las clásicas tradiciones y fúnebres leyendas, cuya historia no se borra aún del espíritu apacible de sus **moradores y cuyas narraciones son escuchadas** dentro de un ambiente de espiritual recogimiento, es todavía una remembranza de su origen. Habitantes, los hay sencillos e ingenuos que nunca dejan de dar fe a cualquier cuento de aventuras espeluznantes que los frailes y cocineras afirman se llevaban a cabo, a la luz de los faroles, entre la llovizna sucia de sus noches calladas y al sonido de los "SERENOS", casi a los ojos turbios de los "RONDAS", exponentes de la más genuina originalidad de estas tierras nobles, en donde plantaron la bandera de la civilización un puñado de valientes que en busca del oro americano, se hicieron a las penalidades de la mar en las **costas de una de las más "FERMOSAS"** naciones del Viejo Mundo.

Convencidos de la verdad de todas las costumbres de nuestros antecesores, no podemos menos que seguir observándolas, **haciendo tradicional no sólo sus ritos religiosos sino, también, las ceremonias de familia**, que no eran del todo escasas.

Y es así, como aún los vecinos de esta singular urbe, asistimos contritos a las prácticas y solemnidades religiosas de Semana Santa, de Difuntos, de Navidad, etc. y como, hasta ahora, nos alimentamos magistral **y obispalmente con los succulentos potajes**, abundantes en productos y consecuencias, siguiendo en la creencia de que constituye un grave "pecado", el no tener a la mesa en los días respectivos, los manjares que forman parte íntima de la fiesta en celebración.

Quito, la ciudad de las "TUNAS", de las

EL ECUADOR ESTA MUY CERCANO AL CANAL DE PANAMA.

CLINICA

DEL DOCTOR CARLOS POLIT

CIRUJANO DIATERMISTA



CARRERA OLMEDO 17

TELEFONO 644

ESPECIALIDADES

Ginecología-Vías urinarias-Enfermedades Venéreas-Sifilografía

SERVICIO DE LABORATORIO

Horas de consulta: de 2 a 5 p. m. y de 8 a 10 en la noche.

GABINETE RESERVADO

"COMADRES" y de los "SANTOS", conserva la eterna y loca alegría de sus diversiones.

Quito, la ciudad del comentario y de la ocurrencia "SALADA Y PICARESCA". Al borde de las verjas de su plaza principal, nace la crítica irónica; se ha hecho de ellas un lugar memorable para las generaciones sucesivas: centro de genialidad y sitio predilecto de burla.

Quito, rincón maravillado de la tierra, ciudad hospitalaria y galante, ciudad llena de encantos, pasea la fama de sus hazañas y sus glorias e invita con el poderío de su nombre a visitar sus grandezas.

Quito, joya purísima del anillo andino, observatorio grandioso de la América grandiosa, desde tu formidable altura besas el cielo de tus encantos.

LOS SOMBREROS DE PAJA TOQUILLA ECUATORIANOS "JIPIJAPAS" MONTECRISTIS"

Su origen, evolución, mercados y demanda.

Una de las industrias nacionales que ocupa sitio en la línea de vanguardia de nuestras exportaciones es, la de sombreros de paja toquilla generalmente conocidos con el nombre de "Panamá Hats".

Los sombreros de paja toquilla del Ecuador son hechos a mano, y son millares de personas las que se encuentran dedicadas a tejer sombreros en toda la república, para poder atender a la demanda de mercados extranjeros que no toleran la sustitución de los genuinos "Jipijapas" y "Montecristis" por similares fabricados en otros países.

La manufactura de sombreros de toquilla tuvo su origen en Julcuy, aldea perteneciente a la parroquia Pedro Pablo Gómez del cantón Jipijapa, Provincia de Manabí, cantón que desde el siglo XVI, fue siempre distinguido por sus abundantes riquezas naturales y laboriosidad de sus habitantes.

Esta industria ha tenido siempre su mayor producción y selección en la Provincia de Manabí; son varias las parroquias y cantones de dicha provincia, donde el sostenimiento de las familias se hace a base del tejido de sombreros; pero, como sitios productores en grande escala y con extraordinario acabado y perfección en la manufactura se distinguen: Montecristi y Jipijapa; de ahí pues, la fama que tienen y han tenido los sombreros que llevan este nombre.

Ha evolucionado tanto la industria sombrerera en el Ecuador, que hoy se fabrican casi en todo el país y es de tanto porvenir, que se ha establecido casi en todas las escuelas nacionales la enseñanza obligatoria del tejido de sombreros.

Otras zonas productoras de sombreros en gran escala son: Cuenca en la Provincia del Azuay y Tabacundo en la de Imbabura. Una importante cifra de nuestras exporta-

ciones de sombreros es cubierta con producto de la industria cuencana y tabacundeña, sitios donde la manufactura ha alcanzado un notable grado de perfección.

Actualmente un comité formado por distinguidos caballeros ecuatorianos, llamado "Comité de Propaganda de Industrias Nacionales" ha iniciado una campaña fomentadora del uso del sombrero de paja toquilla en toda la república. Esta actitud tan patriótica y digna del aplauso general, ha tenido por ventura preliminares de buen éxito y hoy con el apoyo de toda la prensa nacional que no ha desmayado en hacer propaganda, se nota que se ha despertado en todos los ciudadanos un verdadero interés por llevar sombreros "Jipijapas" o "Montecristis". En los almacenes de Guayaquil, Quito y otros mercados hay actualmente grandes vitrinas dedicadas a la exhibición de sombreros y otros artículos manufacturados con paja toquilla; en cada uno de estos almacenes se pueden admirar verdaderas maravillas en calidad de tejidos y variedad de estilos.

Los mercados que por lo general importan sombreros ecuatorianos, son: EE. UU., República de Cuba, Panamá, Venezuela, Dinamarca, Inglaterra y Suiza y algunos otros de Europa.

La demanda ha sufrido un poco en estos últimos tiempos, por la crisis mundial y por la aparición de sombreros de pésima imitación en otros mercados, producto que fatalmente no puede jamás competir en calidad, acabado y precio con los famosos "Montecristis" y Jipijapa" manufacturados en el Ecuador.

Publicamos en otra página algunas ilustraciones que dan una idea perfecta del proceso laborioso de la manufactura sombrerera en la zona de Manabí y Cuenca.

ECUADOR PAIS APROPIADO PARA MUCHAS INDUSTRIAS.

ENGLISH SECTION

A NEW ADVENT FOR TOURISM

The journey from Guayaquil to Cuenca will be able to be made in 10 hours

It is an indisputable fact that we are living in an age of titanic efforts when every country is fighting harder and harder so as to counteract the increasing setbacks brought about by the world crisis.

This formidable campaign has brought into being all manner of methods in the wake of its terrible struggle, preference having been given in both large and small countries to the decided development and improvement of their means of communication.

To this driving impulse which is felt by the different congregations formed by man to be in better contact with the rest of the world, we owe the phenomena of distance saving methods, and Ecuador, which has so long been contented to dream amidst its valleys of enchantment and protected by its own natural wealth, has at last wakened up to the fact that it must also take its place in the field of universal progress in this respect.

To the unquestionable improvements in road development which we owe to the Government of Dr. Ayora, we shall very soon be able to add another of vital importance which is included in the programme of Coronel Larrea's Provisional Government, and that is the building of a highway which shall join the city of Cañar to that of Cuenca, connecting it with the Railway and with the splendid highway which now joins Cuenca with Biblian.

The Cañar to Biblian section which the Department of Public Works proposes to open at the end of the present year measures a distance of about 30 kilometers, thus bringing the beautiful Azuay country within a few hours of comfortable travel.

We are sincerely confident that by

tackling provincial requirements in a spirit of wise and practical judgment, the Public Works Department would find many undertakings where road development and other improvements would render sources of positive and important revenues which at present remain unexploited. In a general way, all provincial and small party interests tend to create odious barriers politically to the great detriment of local progress.

The present funds disposable in this year's budget for the Sibambe and Cuenca Railroad are, according to the Minister of Public Works, barely sufficient to cover the cost of one finished mile of road, leaving about 40 kilometers to finish before reaching conclusion. With the same money representing negligible railway distance, the road between Cañar and Biblian can be opened to traffic, thus opening out to us a vista of traffic intensification, shortening distances and tourist development towards the enchanting austral regions so little visited even by our own people.

Such policies mean that steps are being taken in the right direction and that road development is steadily and surely going forward. If we reflect for a moment, a journey to Cuenca means that we are bound just now to consult the itineraries and accommodation in two railways, to make preparations for a 5 hours' trip by muleback and finally for a 35 to 40 kilometer motor-car stretch before we can arrive to the city of our destination. It is therefore with the keenest fervor that we now know that we are to expect being able to open up a practical modern means of getting Cuenca included in Universal Tourism, that fountain of wealth and civilization.

EL ECUADOR PRODUCE AZUCAR, HARINAS Y MANTECA.

SHORT NOTES ON ECUADOR

Ecuador possesses a most interesting interior with a delightful climate of eternal spring.

ECUADOR is today the chief producer of toquilla hats erroneously called "Panamá hats". The finest hats in the world are made in Montecristi, a small town near the port of Manta, Ecuador. It produces also a large amount of cocoa, of ivory nuts from which buttons are made, and the raw material from which chewing gum is manufactured.

ECUADOR is the first in South America in the production of bananas and of cinchona bark from which quinine, quinidia, cinchona, cinchonidia and various other alkaloids are extracted, all useful in combating malarial fevers and other diseases.

ECUADOR'S entire farming región has an almost uniform temperature throughout the year, which gradually diminishes as one ascends from the coast and the great Amazon river bed to the Andes, in accordance with the height above sea level. This fact is of great advantage to farming in Ecuador, as it permits, within certain limits, to sow and plant at any time of the year and thus obtain the most varied products at all seasons.

IN ECUADOR'S highlands exquisite hand-made laces are made and beautiful woven carpets which compare favorably with those made in some parts of the Orient. Native weaving in fibre has been worked up to a fine art and the work is a valuable national industry.

ECUADOR'S laws on immigration, commerce and industry are most liberal, and foreigners have the same privileges as Ecuadorians in work and industry. This coupled with traditional hospitality of the Ecuadorean people facilitate in a great measure the establishment of foreign enterprises, whether agriculture or commercial, mining or manufacturing, whether private or corporate, which have the assurance that they would be magnificently rewarded if undertaken in true spirit of cooperation and not of selfish exploitation alone.

IN ECUADOR the archeologist will find the remains of palaces and Inca constructions, prehistoric Ecuadorean pottery, stone carvings, genius.

vases, bracelets, besides specimens of every kind of utensils in gold, silver or copper, all articles of quaint, fantastic patterns showing great skill and art.

ECUADOR'S Capital, Quito, can with justice, pride herself on having been of all the American colonies, the only one where art was permanently established. Among the Hispanic American republics, only Mexico can claim for her art the same antiquity as Ecuador. In actual achievements however, Ecuador stands higher, for the painters, Jose Juarez and Sebastian de Arteaga are hardly the equals of Gorivar and Miguel de Santiago, while the sculptors, Manuel de Tolosa and Salvador de la Vega were Spaniards whose works has nothing in common with Caspicara's unaffected and charming productions.

ECUADOR has a great mountain system which is to the country what the Alps are to Switzerland. The magnificent snowcrowned heights of Chile, the glorious mountains of Perú, the superb summits of Mexico, and the great mountain peaks and volcanoes of Central America and other parts of America that in altitude and splendor surpass the famous Alps, are all marvelous, but in no part of the world can there be seen as in Ecuador, such a complete array of majestic volcanoes lifting their radiant heads from every point of the compass to constitute a single entrancing panoramic view without a rival anywhere on earth.

ECUADOR has put into operation in a comparatively short time all the fiscal and financial reforms recommended by the American "Kemmerer Commission" and is now on a gold basis, with a stable currency and enjoying the facilities offered to member banks and to business in general by the Central Bank of Ecuador patterned after the Federal Reserve Banks of the United States.

ECUADOR is offering perfect equality before the laws, an excellent climate, extensive and first class soil, mineral deposits, hospitable and friendly cooperation to all who may come with labor, capital or enterprising

Tipical scenes and customs among our Oriente Jibaros

Huge Caverns Near Alapicos Jibarías.— Jibaros Penetrate These Exploiting Them as Hunting Grounds.— Stalamites and Stalactites.— Hunting Methods.

If the Jibaro shows any skill at all in fishing, his astuteness is even greater in the chase.

The first duty which the Jibaro imposes upon himself is to train his offspring in wrestling, the use of the blow-tube and the call of birds. Before describing how this is undertaken, let us digress a little and take our readers into:

THE HUGE TAYO CAVERNS

On the left-hand bank of the Pastaza River, near where the Macuma and Palora Rivers joins it, at a distance of about ten hours journey from Alapicos Jibaría (chiguasas), a very interesting geological formation is found, which takes the shape of an enormous cavern formed out of rock and other mineral matter among which great masses of stalactites and stalactmites are present as well as traces of fossils from the vegetable world deposited in carboniferous beds, all of which belong to prehistoric times (secondary or tertiary periods). The region has other paleontological matters of importance which will be dealt with after we have had a chance of studying further details, which it is our purpose to do.

The entrance to this cavern is fifty meters high and its depth, in spite of repeated efforts at exploration, remains unknown, as the atmosphere in the interior, beyond a certain distance, is so impure as to jeopardise human life.

The caverns (there are two of them, the one smaller than the other), are inhabited by thousands of night birds which are very much appreciated by the Jibaros on account of their eggs and the fat they

render.

The Jibaros organize expeditions in which fifty or more take part. They carefully prepare their guns, lances and food (chicha made from yuca), a good quantity of copal (resin which is obtained from this plant) enough to light themselves inside as long as possible (a whole day). The entrance to the cavern is through a lot of water which extends to some 500 meters and which must be crossed by canoe. Here they set ablaze all their torches and the sight is one which reminds us of Venice during carnival. Before landing their canoes, they exercise the greatest caution, as tigres (jaguars) and other dangerous beasts also live there or frequent the place in order to also hunt these birds which are somewhat similar to wild pigeons.

As soon as the Jibaro begins to step on land he is on the look-out for any such hidden menace and it often happens that the presence of more than two of these beasts together has resulted in their following their destructive instincts and claiming a few victims from among the visitors.

The first danger having been passed, the Jibaros extinguish their torches leaving two or three only burning to light the way inside, replacing them as they burn out.

On reaching the Tayos, these birds fly away when the Jibaros proceed to reap a rich harvest from the young birds and eggs left behind to the amount of many thousands. The harvest is usually heaviest at the beginning of the year.

The Jibaros attach a great value to the young birds: their flesh is delicious and is considered the greatest delicacy obtainable, besides yielding a large amount of fat. The eggs also render a special kind of oil which serves to clean their arms and for other uses.

DO NOT FORGET TO MENTION OUR TOURING REVIEW.

"JIPIJAPAS", "MONTECRISTIS" THE ECUADORIAN TOQUILLA STRAWHATS

Their origin, evolution, markets and demand.

One of our leading national industries which takes an important part in our exports, is that of toquilla straw hats generally known abroad by the name of "**Panama Hats**". They have no connection whatsoever with Panama other than the fact that travelers bought them there whilst in transit and that Panama stocked them, importing them from Ecuador.

Ecuador's toquilla (the name given to the straw from which the hats are woven) hats are hand-made, giving work to many thousands of weavers throughout the country in order to meet the demand of those countries which refuse imitations of the genuine "Jipijapas" and "Montecristis" which sometimes are foisted on the ignorant.

The hats were first made in the village of Julcuy which claims to be the place of origin. The village is in the parish of Pedro Pablo Gomez within the Canton Jipijapa, Province of Manabí, a Canton which always was famous for its richness in natural resources and for the thrift of its inhabitants.

This industry has always kept ahead in the Province of Manabí both in quantity and quality; its parishes and Cantons whose people live on the products of the industry are numerous, but Montecristi and Jipijapa stand out as places where the hat is produced in greater quantities and in the best finish; hence the fame of the hats which bear the names of these towns.

The hat industry has spread to such an extent that today almost the whole of the country has taken it up. Its future is so important that teaching how to weave hats is part of the compulsory duties in National schools.

Other important centers in which hats are woven on a large scale are: Cuenca in the Province of Azuay and Tabacundo in Imbabura. The exports emanating from these two places form an important section of our export trade in hats, the weaving of which has attained a degree of excellence and finish that leaves nothing to be desired.

Some of our more distinguished coun-

trymen have formed the "Committee for the Propaganda of National Industries" whose purpose it is to spread the popularity of the toquilla straw throughout the Republic. The effort, which has met with all kinds of support and applause by the press and people, has resulted in that preference has been given to this particular class of head-wear, "Jipijapas" and "Montecristis" being now the local fashion. Guayaquil and Quito shop windows make great displays of the hat and of other beautiful objects woven with toquilla straw—summer shoes for ladies, hand-bags, belts etc. etc.—and indeed, both in respect to finish and diversity of design and colouring, the displays are very note-worthy and attractive.

Our most important customers are: the United States, Cuba, Panama, Venezuela, Denmark, England, Switzerland and other European countries.

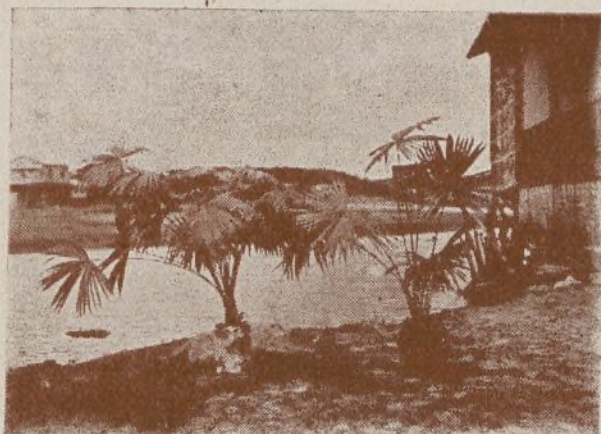
A few adverse influences have been felt in the volume of exports, due, of course, to the world crisis and to the consequent introduction of cheap imitations of the hat. But the man or lady who has worn a genuine "Montecristi" or "Jipijapa" once, will always be cured of even so much as looking at an imitation. The toquilla hat is a classic and recognised as the coolest, most comfortable and distinguished head-gear that has lived through the long, long years of competition and efforts to counterfeit it. Ever since that ace of gentlemen of distinción in dress, Edward VII of England, when Prince of Wales and leader of fashion, took up the so-called "Panama", the hat has held its own, is recognized as the smartest and best summer hat known. It is the cheapest in the long run, as it can be washed and shaped anew year after year and it can be folded and packed away in a minimum space with ease.

We publish in another section a few pictures which give an idea of the laborious processes which the weaving and finishing of these hats entail.

Industria Ecuatoriana de Sombreros de paja toquilla.—The Ecuadorian toquilla straw hat Industry

Palmeras de cuya fibra se trabajan los famosos sombreros "Montecristi".

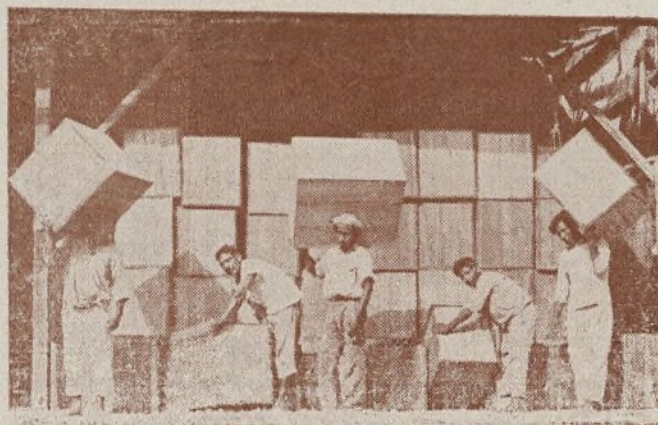
Palms from whose leaves the fibre is produced in the making of the famous "Montecristi" hat.



Un estilo de sombrero de gran exportación.

A popular type of hat for export.

Pilones de cajas de sombreros de paja toquilla en el momento de ser embarcados para el exterior.



Cases of Toquilla straw hat ready for shipment abroad.



La paja toquilla se utiliza también para revestimiento de envases, carteras, rodela y muchos otros artículos tejidos artísticamente.

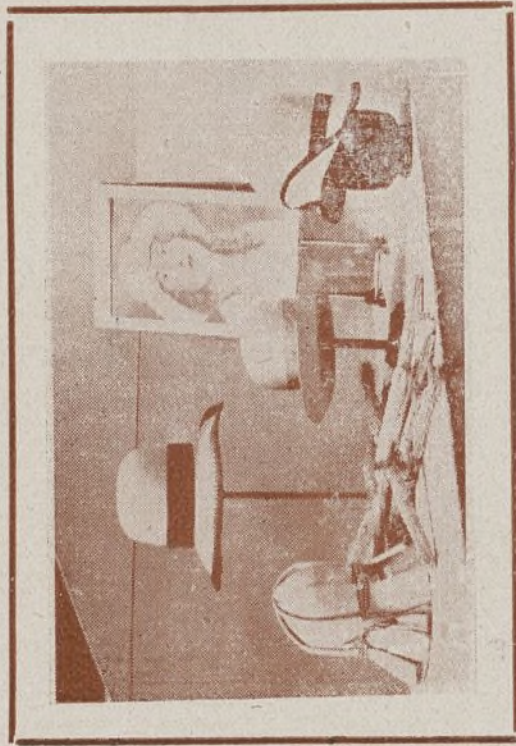
Toquilla straw is also used to line receptacles in packing

EN EL ECUADOR SE TRABAJA EL MEJOR SOMBRERO DEL MUNDO

THE BEST STRAW-HAT IN THE WORLD IS MADE IN ECUADOR



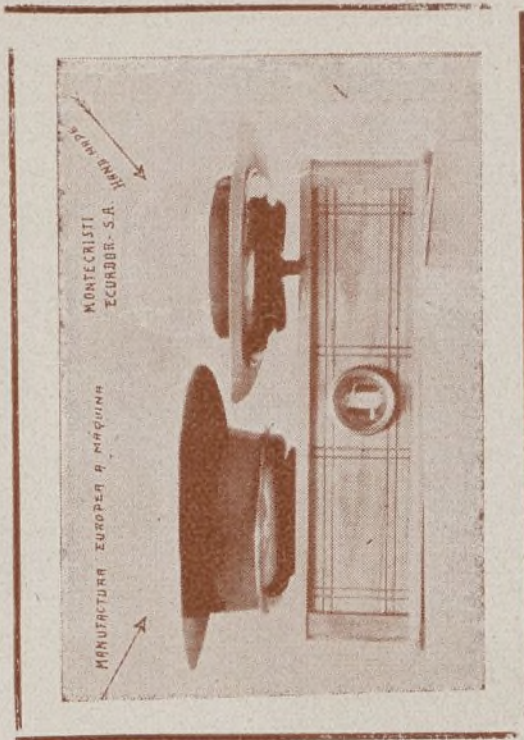
El Puerto de Bahía de Caráquez (Manabí), que por su situación geográfica y climétrica ofrece excelente albergue a toda embarcación naviera.
Bahía de Caráquez is placed by nature as a snug harbour for shipping.



Diferentes modelos de sombreros ecuatorianos de paja toquilla exhibidos en la feria anual del Noroeste de los Estados Unidos.
Some models of Ecuadorian straw hats in an American store.



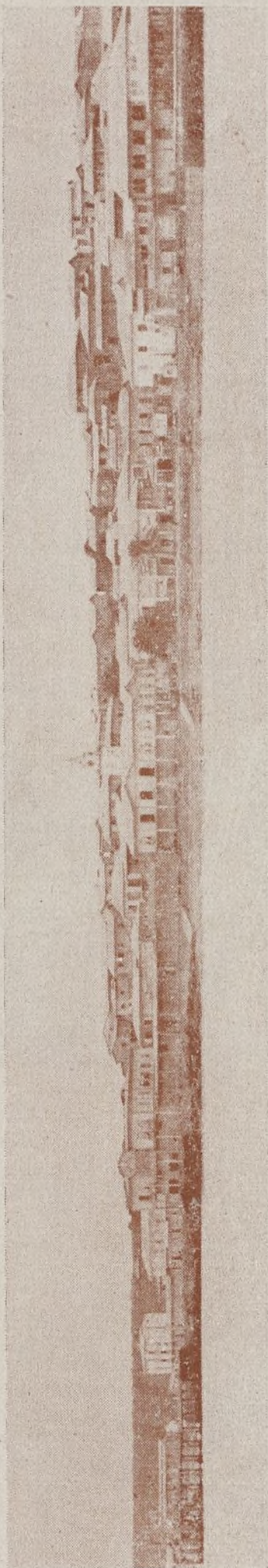
Mujeres perfectamente adiestradas son más rápidas tejedoras de sombreros para la exportación.
A group of hat weavers.



Comparación entre un sombrero ecuatoriano y una imitación, del mismo tamaño y costo.
(El más pesado de fabricación italiana).
An Ecuadorian hat as compared with a foreign imitation of same size and price. (The smaller one is of Italian manufacture.)

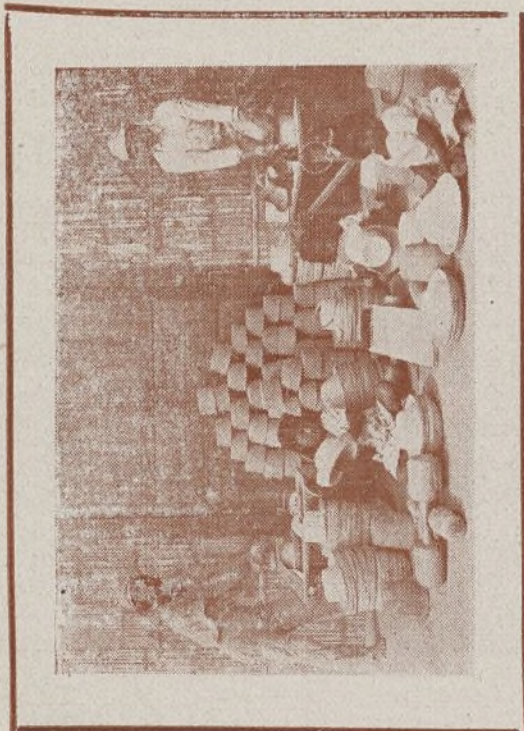
A group of hat weavers.

El Ecuador es la fuente de produccion de los falsamente llamados "Panamá Hats" -- Ecuador is the source of production of the wrongly-named "Panama Hats"

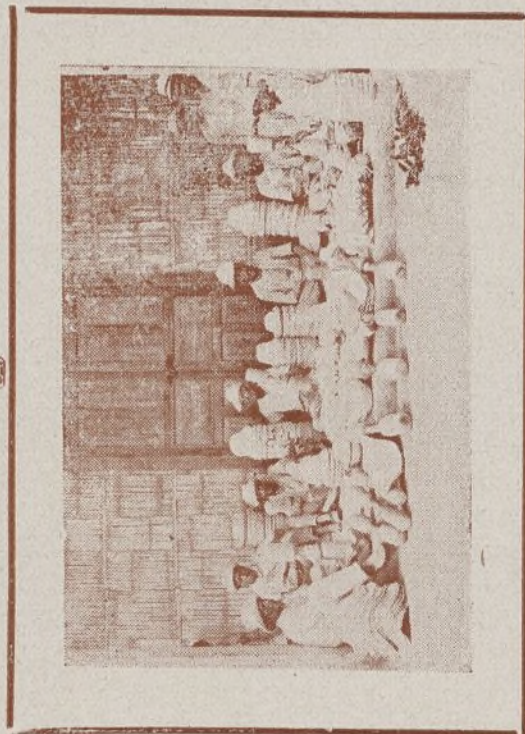


Manta, puerto importante de la provincia de Manabí, lugar de salida para la exportación de los famosos sombreros ecuatorianos de paja toquilla.

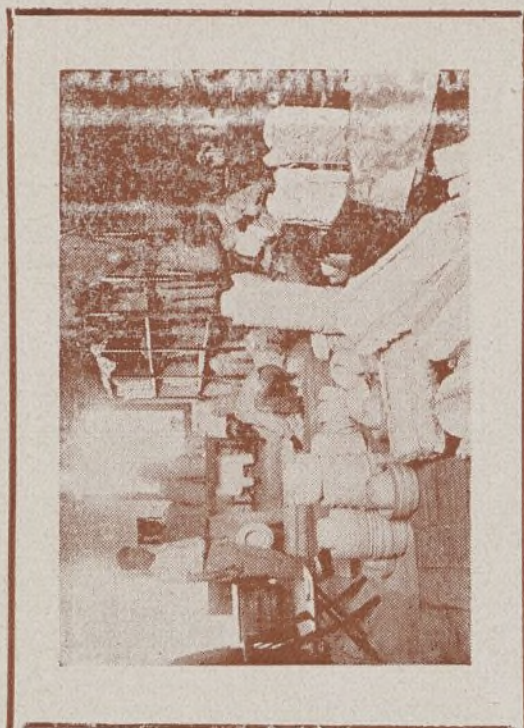
Manta, an important Manabí shipping port for the famous Ecuadorian toquilla straw hat.



Trabajadores hormando y aplanchando los sombreros de paja toquilla.
Workmen blocking and ironing Toquilla straw hats



Componiendo con azufre los sombreros de paja toquilla para la exportación.
Treating hats with sulphur for export.



Empacando sombreros en una casa exportadora.

Packing hats for export.

LOS PROGRESOS DE GUAYAQUIL.- GUAYAQUIL, THE PRINCIPAL ECUADORIAN PORT



El Paseo de las Colonias Extranjeras, una de las bellezas del malecón de Guayaquil

The "Foreign Colonies Av." a beautiful section of Guayaquil dike.

Aspecto de las avenidas de Guayaquil, modernizadas y canalizadas ultimamente.
El Palacio Municipal y la avenida 10 de Agosto.

The Municipal Palace, situated on 10 August St. one of the principal modern avenues of Guayaquil.



El pintoresco y original barrio de las peñas en Guayaquil, un ligero remedo de los barrios venecinos.

"Las Peñas" Guayaquil, something like a venetian avenue.

American Tourists in Ecuador



Group of 45 North American Tourists who were specially invited by the United Tourists Agency and who spent a night and a day visiting the city's places of interest and surroundings.

Towards the end of July, when our Manager was in Guayaquil engaged in organizing a trip of Ecuadorian tourists from the Coast to Quito and surrounding country, the Grace Line Agency gave it out that S.S. "Santa Inez" had on board 45 American tourists on their way to Perú and Chile.

Mr. Pedro Gamez, as representing the UNITED TOURISTS AGENCY helped by Grace's Agency and the Governor of the Province, cordially invited this group of tourists to visit Guayaquil and surroundings, having managed to obtain the necessary landing permission for a whole day.

A programme was quickly improvised which was filled amidst the extraordinary

enthusiasm extended by the public to welcome the advent of the American tourists.

A trip to the Daule River was planned per S.S. "Coronel Valdez" and there the tourists were right royally entertained by Don Isidro Iturralde Plaza, Consul for Mexico, a keen friend of UTA and of our Manager, Mr. Pedro Gamez. Returning, they disembarked on the jetty of the Ecuatorian Breweries Company, where Mr. Yoder invited them to a quick lunch accompanied by some of his excellent beer.

On leaving the Brewery, the tourists filled at least ten motor-cars which formed, together with other private cars joining, quite a procession which continued to increase as the joy-ride went on its sightseeing

VISITE USTED EL ECUADOR, PAIS DE TURISMO.

TURISMO

expedition. On arriving before the house where the President of the Republic Dr. Ayora happened to be in residence, a halt was called, the President appeared on the balcony and the tourists chered him long and loud.

After visiting the city's principal sights, monuments and historical buildings where our guides were keenly listened to whilst explaining the various points of interest: the party obtained from their respective Managers permission for a free hour which was devoted to running over the shops and obtaining curios and souvenirs.

They bought Montecristi hats (the real but wrongly named "Panama") crocodile skins, ponchos and native woollen hats, figures and curios hand-made of ivory nut, photos, miniature hand paintings etc. etc. They left quite a nice little sum of money behind them but what they took away was fully worth it with a good margin to spare. And then they only said *Au Revoir* quite sincerely.

It is not our place to pass remarks about this visit of tourists which was freely commented upon by the press throughout the country, but it decidedly is our business to

bring into prominent evidence the fact that tourism does have a salutary influence towards our good and that our own organization, which has been a constant effort during nearly two years and kept up by private means towards fomenting tourism to the country, was fully able to cope with the question of fittingly welcoming tourists in whatever number they arrive, and this due to the fact that we are fully equipped with the methods that rule in the best organizations of the sort in other countries, with which we are in constant inter-communication.

The tourists which arrived on the "Santa Inez" belong to the "tripper" class, booked by the Gillespie, Kimport and Beard Inc. Travel Agency and by the Grace Line, both New York offices. They were in charge of Mr. Mellen S. Lucas and were made up of school-teachers, geologists, medical and business men, and farmers.

Guayaquil's Municipal Prefect presented the tourists with albums containing neat photos of views of Guayaquil, and the tourists left splendidly impressed and grateful for this unexpected visit.

Pólizas de seguro contra
incendio, amparan
sus propiedades y existen-
cias de productos.

C. JALIL HERMANOS

CASA FUNDADA EN 1890

Exportación-Importación

Dirección por Cable:
Jalil - Bahía

Códigos en uso:
Lieber's, Bentley's,
Simplex, A. B. C. 5ª
Edición,
Clave Comercial y
Particulares.

Con preferencia dedican sus actividades a la exportación de productos del País: cacao, tagua, café, etc. Corresponsales en los principales mercados de Estados Unidos y Europa.

Mantienen en sus patios fuerte stock de tagua, para atender a las constantes solicitudes de los fabricantes botoneros de Ultramar.

Venta de giros en dollars y Libras esterlinas.

Se encargan de la cobranza de letras.

Agencia de las Compañías de Navegación:

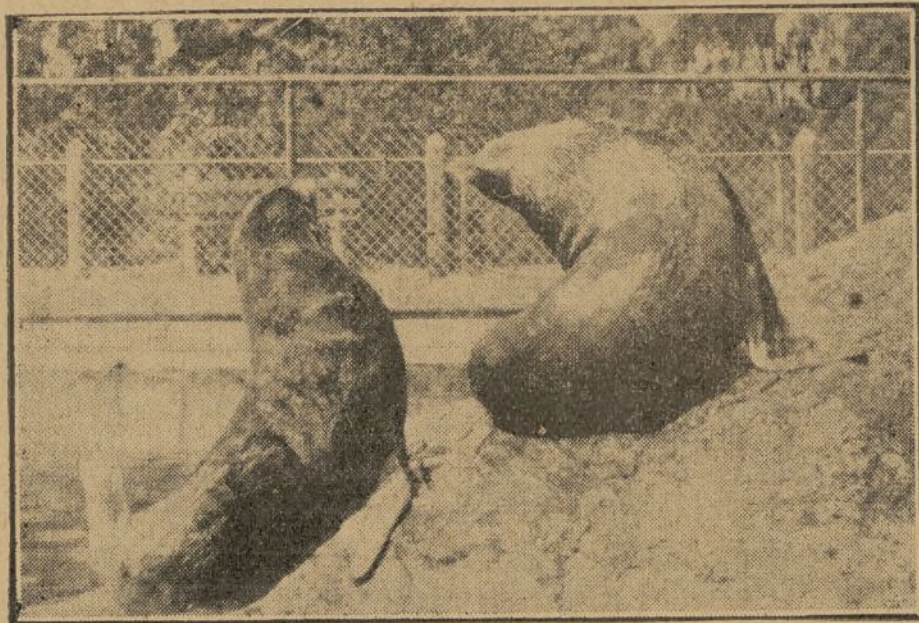
PANAMÁ RAIL ROAD STEAMSHIP LINE Y
COMPAGNIE GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE.

Bahía de Caraquez, Manabí-Ecuador

THE GALAPAGOS ISLANDS

Giant Land Tortoises from These Islands Brought to the United States—A Few Historical Points About This Group of Islands Belonging to Ecuador.

By FRANCISCO BANDA C.



Focas de Galápagos, cuya piel es muy apreciada en todo el mundo.

Galápagos seals whose fur is prized all over the world.

A press dispatch of the international News Service a few weeks ago stated that Dr. Charles H. Townsend, Director of the New York Aquarium brought recently to San Diego, California, fifty specimens of the giant land tortoise native of the Galapagos islands, a territorial possession of the Republic of Ecuador. As some of the reading public of beautiful and sunny California might be interested in knowing a little more about these giant tortoises and the place of their original habitat, I am taking the liberty of giving some additional information, which I hope may serve to round up the story told by Dr. Townsend.

The peculiar name of the Galapagos islands, as most know, refers to the giant tortoises, now almost extinct, which at one time were the characteristic feature of the animal life of the islands. These turtles called "Galapagos" weigh as much as 700 pounds, and are said to live more than 100 years. These slow traveling giants are found nowhere else in the world, except

probably on the Mascarene islands in the Indian Ocean.

The name of Galapagos given to these islands, which are now officially called by the Government of Ecuador, the "Archipiélago de Colon", in honor of the discoverer of America, was probably bestowed by the buccanniers who frequently made the islands their rendezvous, and the names of Admiral David Farragut, the first full Admiral of the United States Navy, and of buccanniers of fame, such as Coxon, Hawkins, Davis, Dampier, Wafer, Selkirk, Rogers, Delano and Captains Cook and Porter are connected with the history of these islands.

The group is composed of about sixty islands and islets, directly on the Equator, in the Pacific Ocean, five hundred miles off the coast of Ecuador to which country they belong. The total area of the group is 2,870 square miles, the largest islands rising to a height of from 2,000 to 2,500 feet above the sea.

DO NOT FORGET TO MENTION OUR TOURING REVIEW.

TURISMO

They were casually discovered in 1535 by Fray Tomás de Berlanga, the third Bishop of Panama who had been ordered by the Spanish emperor to go to Peru to report on conditions there under Francisco Pizarro. Caught in the grip of strong currents on the way to his destination, the Bishop and his retinue drifted helplessly to these until then unknown islands. Other Spanish voyagers visited the islands during the last half of the 16th century, and called them "Las Islas Encantadas," the enchanted isles partly because they were absolutely solitary and uninhabited, and partly because of the difficulty of finding them by the methods of navigation of those days.

For almost 300 years after their discovery they remained unclaimed territory. In 1831 the Ecuadorean General Jose Villamil conceived the idea of colonizing the islands and took possession of the archipelago in the name of the Ecuadorean Government, establishing a small settlement of about 80 people.

In 1835 the memorable visit of the "Beagle" was made to the islands with the expedition in which Darwin was a member. He found there the great sea iguanas and gave to the world probably the best account made of their lives and habits. Darwin's observations of the peculiar fauna of the Archipelago was his first inspiration for his theory of Natural Selection.

The islands are of volcanic origin, the principal ones being mountainous, with one or more prominent peaks, and many minor elevations, all of them extinct volcanoes. The fertile areas are on the southern and eastern sides of the islands where they receive the benefit of the moisture laden trade winds. The climate is tropical

but somewhat modified by the cool waters of the Humboldt current which sweeps through the group.

Lobsters, crabs, oysters, and other shellfish found on the sea coast, affording food for the fishermen. There are also in the islanos a great number of birds so tame that they can be caught with ease. Many industries could be established, such as cattle and hog raising, including frozen beef and hides, catching and salting codfish, extracting seal and turtle oil, horse breeding, canning shell and other fish, and fruit raising. Cotton, sugar, cereals and garden produce could be cultivated in large quantities for sale in Guayaquil or in the neighboring countries. Profit could also be derived from working the salt and sulphur pits and the guano deposits.

The Galapagos Archipelago which has about it something of the mysterious and which embraces within its narrow terrain atmospheric and natural features of the most varied character, with a flora resembling very little that of other regions, recalling the extinct flora of other ages; an archipelago that is overrun with domestic animals turned wild, a region of astonishing marine wealth, is anxiously awaiting the redeeming toil of man. Mystic in its isolation, wrapped in the silence of the infinite, full of legends of corsairs, buccaneers and whalers of past centuries, broken only by the dashing of the ocean waves, the Galapagos Islands are the original habitat of the giant tortoises which the people of Southern California, Tucson, Arizona, New York and New Orleans are going to be familiar with, thanks to the expedition that went to the islands in the S. S. Albatros of the United States Bureau of Fisheries.



ADVERTISERS APPRECIATE YOUR MENTIONING THIS REVIEW.

Phoenix Commercial Agency

QUITO—ECUADOR

P. O. BOX 535

Manufacturers Representatives.

Business Statistics. Commission Agents. Consignments.

Information freely given about Ecuador.

We invite connection with the best firms in the Import & Export business.

WE EXPORT "MONTECRISTI", "JIPIJAPA", CUENCA" Y "TABACUNDO" HATS

(KNOWN ALL OVER THE WORLD AS "PANAMAS")

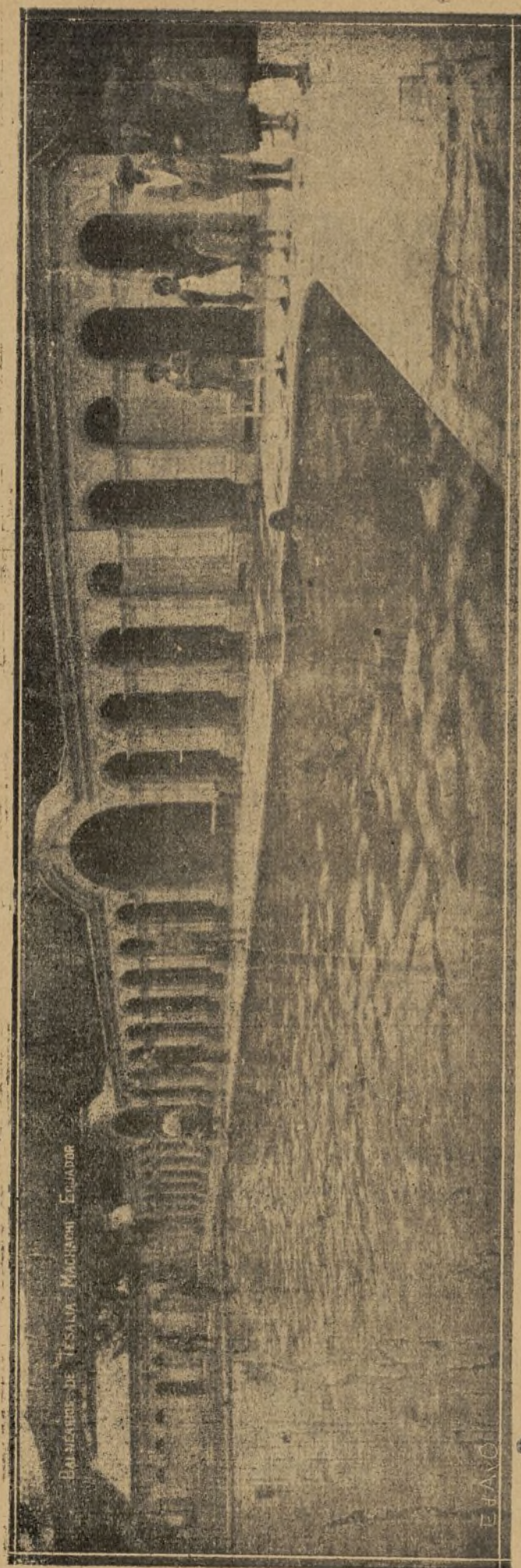
ECUADORIAN CURIOS.

We are organized to obtain the best results through propaganda judiciously managed by us for the sale of all kinds of patented goods or other merchandise in Ecuador.

Get in touch with the PHOENIX COMMERCIAL AGENCY if you want business results.

NUESTRO PAIS EXPORTA TEJIDOS, CALZADO Y SOMBREROS.

FUENTES UNIDAS DE MACHACHI S. A.



The "Tesalia" Fountains situated in Machachi

THE NATURAL VICHY OF ECUADOR

Ensconced in a charming corner of Machachi valley, these thermal baths, drinking and medicinal fountains have rightly obtained world-wide fame of extraordinary reach.

People from far and wide come to cure themselves and to enjoy the bubbling delight of these Life-giving waters:

FASCINATING PISCINAS, BUILDINGS, SCENERY AND PLEASURE RESORTS.

PRINCIPAL BUREAU

QUITO - ECUADOR

P. O. BOX 457

CONTRASTS

(By Victor von Rau)

The great Robert Burns once lamented "Oh! that we could see ourselves as other people see us", and that is the thought which prevails on us as we write. Analyzing our appearance, our acts and even our lives themselves, everything we do is subjected to this great poet's lament. Man dresses himself in the morning thinking about the impression he will create on others. Woman devotes all her intelligence towards the same end. What is the result? If we only knew, how differently we would set about it! Every phase of our lives, every gesture of expression, every word uttered and even our very thoughts are, subconsciously, shaped towards the questions: What are they thinking about me, what impression am I creating? This everlasting eagerness has filtered and grown through civilization resulting in the attainment of a certain level of refinement and progress which can be said to have reached the zenith of what it should be within the limits of man's fallibility in the course of his ordinary progress. This level can be commonly defined in the form of a modern city or of that of a distinguished person, not only as regards their manifest artificiality but even found in both city and person straining every effort to get as far away as possible from nature itself. Cities take the shape of enormous hives and their inhabitants resemble great masses of ants. Every sense works subconsciously and nerves strain and go to pieces with the incessant noise and bewildering traffic. Little by little our spirit becomes emaciated and life itself gets converted into nothing but hollow mimicry, reducing man to a mere mechanical being.

Get suddenly out to sea on board a modern steamer; away from all the bustle and deafening noise. Our spirit seems to have broken away from something. The sense of space, warped after being obliged to live in flats and to crowd in subways, trains, busses, sporting fields, theatres, restaurants and receptions, is again felt and keenly appreciated. Then one hankers to leave the confines of the steamer; to launch

oneself into that space which looks so free and pure; to become a bird; to be able to counteract the force of gravity and to feel the glory of perfect freedom at last. Is it this longing then which first made man conceive the idea of a heaven beyond?

Within the prison-like confines of our steamer we are carried to countries and ports described in tourist pamphlets as marvels of up-to-date progress and beauty. On landing we instinctively head for the best hotel. As a matter of course we begin to compare it with some other hotel which we thought was better, that is to say, which had reached that awful level which it is the ambition of every hotel to get to - a collection of artifices where even the humble egg would be adulterated if possible and relished. We realise the fact that we are in a different country simply because the people speak differently and that our waiter gesticulates in another way; but the tourist who has left his affairs behind him because he longed to get away from artificiality and forget it; who seeks balm for his tired spirit and freedom in which to revel, is obliged to return to the confines of his steamer with a feeling that something more is required to obtain what he set out to get. For many years past the English nobleman found it necessary to counteract the pall produced by his daily life of luxury and seek a contrasting antidote. He went to Africa or to India to shoot lions and tigers. When he got back, brimming over with happiness, his delight knew no bounds when seated in his deep arm-chair and in between whiffs of his fragrant pipe, he could get to enthral his listeners with stories of his prowess as a hunter or descriptions of scenery or peoples. The roughing he underwent in his tent was simply a luxury which in that impossible land of England was not to be obtained.

Where can we find today then a country that can offer the weary dweller of cities something which does not even pretend to have reached the eternal level of modernism, where our tired nerves can find a solace and our spirit food: space, cli-

DO NOT FORGET TO MENTION OUR TOURING REVIEW.

TURISMO

LA INDUSTRIAL ALGODONERA

SOCIEDAD ANONIMA

Depósito Central

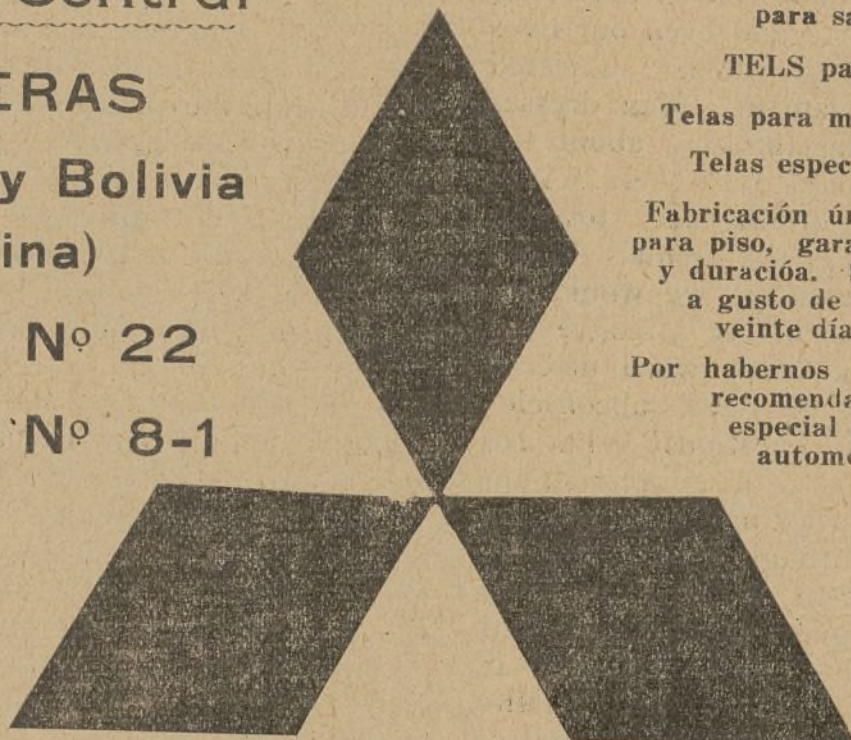
CARRERAS

**Guayaquil y Bolivia
(Esquina)**

Apartado N° 22

Teléfono N° 8-1

Quito-



Ecuador

MARCA REGISTRADA

Fabricación especial de tela toalla rusa
para salidas de baño.

TELS para CORTINS.

Telas para manteles y servilletas.

Telas especiales para colchón.

Fabricación única de tripes de lana
para piso, garantizados por su color,
y duraci6n. Se trabaja en colores
a gusto de quien solicite, con
veinte días de anticipaci6n.

Por habernos dado buen resultado,
recomendamos nuestra tela
especial para capotas de
autom6vil y carpas.

Los Indispensables Artículos

Proveedores del Supremo Gobierno.

mate, liberty; where nature is its chief adornment and where one can launch oneself out on foot, on horseback or (as a last and fed-up resource) a motor-car, without fear of being molested by bandits, amid simple habits and hospitality; where the old Spanish chivalry has not yet been replaced by business methods which kill the spirit and the individual within us; where our imagination can run riot unchecked by commercialism; where our tired eyes delight to penetrate the cristaline air across enormous distances, breaking our outlook with

the outline of glorious snow-covered giants beyond a panorama without earthly rival; where living is cheap, the products of the earth plentiful and of infinite variety, and where the eternal curse of the tip does not come at every twist and turn to upset our nerves and temper.

We who have lived in modern countries, who have found their level very praise-worthy but terribly monotonous and unhealthy to our spirit, advise: SET YOUR HELM TOWARDS ECUADOR.

ECUADOR IS A LAND OF PEERLESS BEAUTY.

Grand "Savoy Hotel"

QUITO - ECUADOR S. A.



LOCATED
IN THE HEART OF THE CITY

ROOMS
WITH PRIVATE BATHROOM
OR BATHROOM NEARBY

FIRST CLASS
SERVICE AND COMFORT
AT
THE REACH OF EVERY BODY

SPLENDID BAR SERVICE

ROB. JULIO BUNGE, Proprietor

62 VENEZUELA St.

P. O. BOX Nº 238



THE FAMOUS "METROPOLITANO HOTEL"

QUITO — ECUADOR

Rated A-1 in Every Respect

OVERLOOKING QUITO'S CENTRAL DELIGHTFUL SQUARE
FULLY EQUIPPED

DANCING

TEAS

RESTAURANT

HIGHEST CLASS PROVISSIONS BOTH SERVED AND SOLD.

OWN MOTOR-CAR SERVICE.

55. Venezuela & Chile St.

ISAAC J. ABOAB, Proprietor.