

SEXUALIDAD

AÑO II. NUMERO 57.

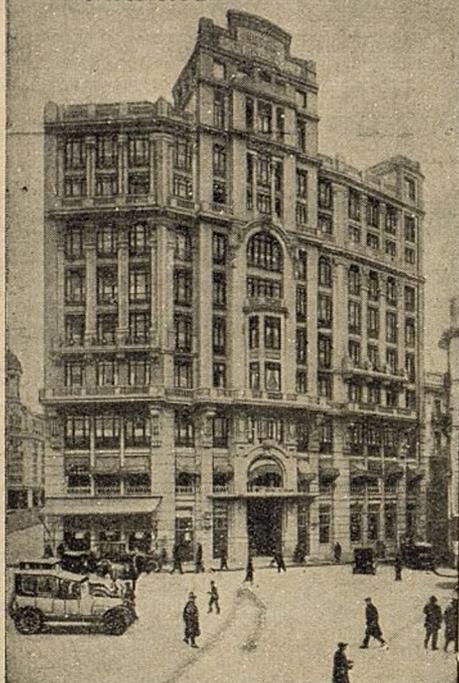
Precio: 25 céntimos

20 DE JUNIO 1926.



Ayuntamiento de Madrid

HOTEL FLORIDA
MADRID



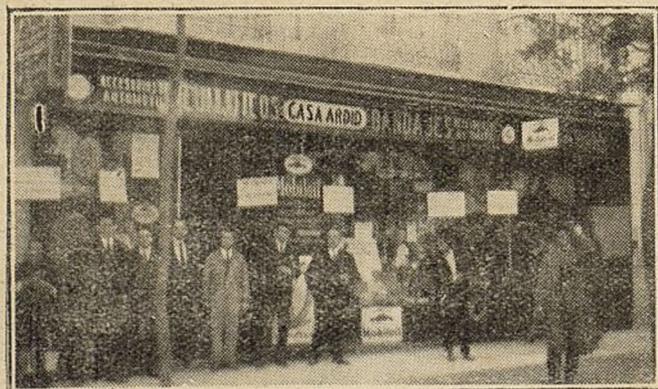
Hotel Florida Madrid

Doscientas habitaciones,
todo confort
e higiene.

El mejor situado y
más económico de
los hoteles modernos

GRAN VÍA = Plaza del Callao

Antonio Ardid



P'NEUMATICOS

y

accesorios para
automóviles



Génova, 4.-Madrid

SEXUALIDAD

REVISTA ILUSTRADA DE HIGIENE SOCIAL

El fin que nos proponemos es la preservación de las enfermedades evitables y el desarrollo de la educación física y moral como salvación a nuestra juventud

Número corriente 25 céntimos.

Se publica los domingos

Número atrasado una peseta.

DIRECTOR

DR. NAVARRO FERNANDEZ

REDACCION Y ADMINISTRACION

Alcalá, 53.—MADRID

Teléfono, 27-61 M.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Trimestre.....	3 pesetas
Semestre.....	6 »
Año.....	10 »

Feminismo en acción

Si nuestros abuelos y tatarabuelos, sobre todo los de en tiempo del reinado de Luis el Pendenciero, los que tuvieron galardón de ofrendar a nuestra bella mitad femenina de que debía de tolerarse el cabello largo para poder ser arrastradas en caso de insubordinación conyugal; Schopenhauer, que también las prodigó la amable lisonja de verter el axioma de que la mujer era un animal de pelo largo y entendimiento corto, y de unas cuantas lindezas por el estilo con que nuestros santos varones han propugnado, si ahora volvieran a la vida sentirían el oprobio de sus convicciones contradichas por la realidad de las cifras, que han demostrado en las últimas oposiciones para auxiliares del ministerio de la Gobernación, que la mujer no sólo no es inferior al hombre, sino que ha conseguido los diez primeros puestos en la ruda lucha bisexual.

Cuando en la encarnizada victoria hallan podido los jueces recrearse en la austeridad de los números, tal vez hallan pensando en la belleza de las beneficiarias; pero ante la realidad del balduque, prosaico como todo instrumento de trabajo, las gracias, donaires y galanuras de la belleza habrán tenido que someterse al arcaico escalafón; la promiscuidad sexual en el trabajo no ha hecho conmovér la moral.

Hombres y mujeres, iguales ante el rudo batallar de la conquista del pan cotidiano, no han hecho aumentar el cerco de la prole ilegítima tampoco; lo cual prueba que la cultura ha redimido a la mujer y ha probado nuestro aserto, tantas veces repetido, de que no la hace falta ser ignorante para ser virtuosa.

La filosofía de estas cifras nos demostrará que el día que queramos mujeres cultas obedecerán a nuestra demanda tal vez en mayor abundancia que los hombres. Hasta ahora sólo habíamos demandado de la femineidad, la gentileza, la gracia y la belleza, que nuestros poetas habrán sabido gloriosar en sus endechas; más la vida moderna, con su secuela de hambre que inundó la faz del mundo por la guerra mundial, sacó a las mujeres de su harén amoroso para adiestrarlas en el afán y en la lucha por la existencia; necesitando como el hombre esforzarse en la conquista del pan.

Y nosotros, libres de lirismos feministas, pero saturados de deseo, en el logro de la redención femenina, nos rendimos a la evidencia de los números, que dicen que de setecientos opositores, en homérica disputa a 15 plazas, diez han sido para las señoras triunfadoras.

Doctor Navarro Fernández.

Higiene social

VULGARIZACION CIENTIFICA.—LA CIRCULACION DEL OXIGENO EN NUESTRO PLANETA

El oxígeno es un cuerpo simple de la Química, que se halla formando parte del aire atmosférico y que es indispensable para la respiración de todos los seres vivos, excepto algunos microbios que han recibido el nombre de «anerobios» o «aeró-fobos», sin duda alguna porque cuando están en contacto del aire, mueren; y es también indispensable para que se verifiquen todas las combustiones que tienen lugar en nuestra atmósfera; como que estas combustiones no son otra cosa que la unión del cuerpo combustible con el oxígeno. Por esta razón se dice que el oxígeno es comburente; esto es, que anima la combustión.

Cuando las combustiones producen calor y luz, se llaman vivas; cuando no lo producen, se denominan lentas o «eremacausias».

En virtud de las combustiones todas que se verifican en el aire, bien sean vivas o lentas, nuestra atmósfera está constantemente perdiendo grandes cantidades de oxígeno, como también lo pierde en cantidad considerable por la función respiratoria de todos los seres; función que no es otra cosa que una combustión lenta, una eremacausia; y como es muy curiosa la manera de verificarse estas combustiones en las células y en los tejidos de los organismos, la expondremos muy rápidamente.

El protoplasma de los hematies o glóbulos rojos de la sangre, es muy rico en hemoglobina, substancia albuminoide que contiene hierro y tiene la propiedad de unirse al oxígeno en el aparato respiratorio formando la oxihemoglobina, la cual a su vez, cede con facilidad su oxígeno a los tejidos en los capilares de los órganos,

produciendo de esta manera las combustiones internas eremacausias, que son el origen del calor animal, y cuyo resultado es la formación del ácido carbónico que queda disuelto en el plasma sanguíneo. Esto es en síntesis la respiración de los animales; respecto a la respiración de los vegetales, se verifica de una manera análoga, pero con mucha menos intensidad.

¿Qué procedimiento utiliza la naturaleza para restituir a nuestra atmósfera el oxígeno que pierde constantemente en las combustiones que acabamos de indicar?

El siguiente: existen en las partes verdes de las plantas y especialmente en el envés de las hojas, unas aberturitas muy pequeñas llamadas «estomas», por las cuales penetra el aire al interior de los tejidos vegetales, donde circula por espacios también muy pequeños, que reciben el nombre de «meatos», «lagunas» o «cavidades» de los estomas, según su tamaño. En estos espacios llenos de aire, cuyas paredes están tapizadas de células clorofilianas, es donde la clorofila en presencia de la luz solar absorbe el ácido carbónico del aire, lo descompone, fija el carbono en los tejidos de la planta y desprende el oxígeno que se difunde en la atmósfera.

¿Qué notables y qué maravillosos son esos microscópicos laboratorios donde las plantas fabrican el oxígeno, y donde además fabrican los hidratos de carbono que tan indispensables son para la existencia de los seres vivos y que los animales, como no lo pueden fabricar, los tienen que tomar ya fabricados, alimentándose directa o indirectamente de los vegetales! ¿Qué beneficios más inmensos nos proporcionan las plantas todas, y especialmente las más gigantescas y de organización más complicada! El día en que nuestros arboricultores comprendan la grandísima importancia que tienen los árboles para regulari-

zar la caída de las lluvias y para purificar la atmósfera, habrán cesado por completo las talas de los bosques, que tanto perjudican a la agricultura y que tanto perjudican también a nuestra salud. Y por último, que gocés más grandes y más puros siente el hombre cuando consigue desentrañar estos misterios de la creación!

Federico Luzuriaga.

HIGIENE

La higiene se paga; pero la higiene paga.

Todo esfuerzo en este sentido produce resultados evidentes; y la economía realizada en el porvenir, gracias a los gastos de higiene, los sobrepasa con mucho.

En todos los países, lo más escogido del Cuerpo médico sabe exactamente lo que el Gobierno debería hacer para el mejoramiento de la higiene; pero no puede asegurar su realización práctica porque la masa de la población mal informada no aspira a ningún cambio.

La finalidad de la enseñanza de la higiene consiste en transformar las costumbres cotidianas del niño en la escuela, de la mujer en el hogar y del hombre en su mesa de trabajo o en el taller.

LOS CATORCE ERRORES MAS COMUNES

Esperar que se establezca en el mundo y que todos sus habitantes se sometan a él, nuestro propio concepto del bien y del mal.

—Querer medir y aquilatar la pena y el goce de los demás por nuestro gozar o sufrir.

—Esperar la uniformidad de opiniones en el mundo.

—Buscar la experiencia o el juicio en la juventud.

—Querer amoldar por igual las disposiciones de todos.

—Buscar la perfección en las propias obras.

—Incomodarse e incomodar a los demás por cosas que no tienen remedio.

—No poner remedio a las cosas que podemos remediar.

—Considerar imposible una cosa porque nosotros no somos capaces de hacerla.

—No ser indulgentes con las debilidades de los demás.

—Creer que nosotros estamos siempre en posesión de la verdad y del buen gusto, y que los demás sufren error.

—No ceder en cosas sin importancia, en frioleras que a nadie importan ni a nadie perjudican.

—Negar sistemáticamente todo lo que no entendamos o aquello que no alcanza nuestra limitada cultura e instrucción.

—Manejarse como si la época en que vivimos hubiera de durar siempre.

CUIDADOS QUE SE DEBEN DE DAR A LOS NIÑOS

RESPIRACION

Podemos vivir: Tres semanas sin comer, tres días sin agua.

PERO SOLAMENTE

Tres minutos sin aire.

Cuando un niño respira por la boca abierta, es posible que tenga vegetaciones adenoides.

Enseñad a vuestros hijos a respirar profundamente con la boca cerrada.

Con vegetaciones adenoides: Respiración difícil, fisonomía imbecil, oído duro, inteligencia lenta, desarrollo interrumpido.

Sin vegetaciones: Respiración, expresión, oído, entendimiento y evolución normales.

Las vegetaciones adenoides (y algunas veces las amígdalas), deben ser suprimidas.

CUIDADOS QUE SE DEBEN DE DAR A LOS NIÑOS

Los dientes limpios, no se carean nunca.

Los dientes carcomidos, mastican mal

Lo que bien se mastica, bien sienta.

ENSEÑAD A VUESTROS HIJOS

A limpiarse los dientes.

Hacedle examinar los dientes por un buen dentista una vez al año.

Buenos dientes, buena masticación, buena digestión, buena salud.

LA OPERACION ES SENCILLA CUIDADOS QUE SE DEBEN DE DAR A LOS NIÑOS

Vuestro hijo no tiene más que dos ojos.
Deben servirle toda la vida.

Buena posición para leer: (Luz del lado izquierdo).

Mala posición: (Luz de frente en los ojos).

No: Leer al anochecer, leer en la cama, leer en letras pequeñas, frotarse los ojos con los dedos sucios.

No tener nunca el libro demasiado cerca de los ojos.

No leer cuando el sol da en el libro.

Cuando los ojos se enturbian, lloran o duelen, consultar a un oculista.

Los dolores de cabeza, las indigestiones y otras molestias provienen a veces de una mala vista.

FORTIFICACION DEL ORGANISMO

Uno de los medios que tiene nuestro organismo para fortificarse son los baños, los cuales pueden ser de distintas clases.

El «baño ordinario» en pila, para que tenga efectos tónicos, debe ser más bien frío que caliente, y acostumbándose paulatinamente, puede llegarse a tomar a temperaturas muy bajas.

La duración debe ser corta, y durante él, es conveniente friccionar la piel constantemente y mover las articulaciones todas.

El baño higiénico debe ser general y masajear también la cabeza.

A la salida del baño hay que procurar secarse bien y dar luego una buena fricción sobre la piel, en seco, con una toalla seca también y afelpada, o con un paño áspero; ciertas personas llegan a emplear con este objeto hasta cepillos, mas no es preciso llegar a exageraciones.

También es exageración el tomar los baños demasiado fríos, pues, si bien éstos, con hábito suficiente, no son perjudiciales, no son tampoco precisos para endurecer el organismo contra los cambios bruscos de temperatura, cuyo efecto puede obtenerse sin extremar la frialdad del agua.

Conviene acostumar al organismo a estos baños, desde la más temprana edad

y diariamente, por lo cual deberá comen- zarse a bañar a los niños recién nacidos, desde el primer día, con agua tibia, disminuyendo después paulatinamente la temperatura hasta un término prudencial.

Los «baños de río» son más tónicos que los tomados en pila. También serán cortos, y mientras se permanece en el agua, debe de hacerse ejercicio constantemente, siendo la natación el mejor de todos.

El «baño de mar» es aún más tónico que los anteriores, pues a la acción física del agua y su temperatura se une la acción mecánica de golpeo de las olas, de grandes efectos tónicos, y la acción química, tónica también, de la sal y demás componentes disueltos en el agua. También debe de hacerse ejercicio durante el baño y nadar de preferencia.

El «baño de aire» se toma sencillamente desnudando por completo el cuerpo y sometiéndole a la acción del aire de una habitación, una galería de cristales o del exterior, si la temperatura no es muy baja. Habitándose poco a poco, pueden éstos soportarse también.

El baño de aire debe ser corto, aunque la duración depende más bien de la temperatura ambiente; durante él debe friccionarse la piel y hacerse ejercicio; produce magníficos efectos sobre la respiración, cuyos movimientos aumenta en intensidad y número.

El «baño de sol» es intensamente tónico y fortificante.

Debe de tomarse desnudo, con el cuerpo completamente desnudo; pero resguardando la cabeza de los rayos solares, mediante un quitasol o pequeño toldo.

Los baños de aire y los de sol debe de dárseles a los niños desde las primeras edades; cuando una persona no habituada a ellos intenta tomarles, debe elegir el verano para empezar, y la duración del primero, sobre todo si es de sol, no debe de exceder de cinco minutos, pues de otra manera la piel sufriría molestos fenómenos de inflamación y hasta verdaderas quemaduras; en días sucesivos se irá aumentando lentamente la duración de esos baños, los cuales, en estas condiciones, pue-

den llegar a ser hasta de dos horas y más.

Hay, además, baños de arena, lodo, luces artificiales de distintos colores, y otros elementos; pero su acción es más bien terapéutica que higiénica, y su disposición corresponde exclusivamente al médico.

«Las duchas» calientes o frías, sobre todo estas últimas, son de efectos parecidos a los baños de agua; pero mucho más enérgicos.

Su empleo deberá ser muy regular, pues son difícilmente soportables sin hábito (las frías), y éste se adquiere paulatinamente.

Tanto los baños, como las duchas, deben tomarse solamente una vez al día y a cualquier hora del día o de la noche, aunque es conveniente que transcurra algún tiempo (tres horas o más) después de cada comida.

Si no se toman diariamente, sino por

tandas, el que el número que constituya cada una de éstas sea par o impar, es cosa perfectamente indiferente, y toda preferencia en este sentido está completamente desprovista de valor científico.

F. Javier de Silva.

Junio 926.

BICARBONATO TORRES MUÑOZ

SANDALIAS HIGIENICAS

Pie desnudo, recomendadas por médicos.

ALCALA, 117

MINERO, ORTOPEDICO

Príncipe, 28.

Las campañas sanitarias

LA CAMPAÑA SANITARIA. — COMIENZA SUS TAREAS EN BARCELONA

La Junta Provincial de Protección a la Infancia y la Academia de Higiene de Cataluña, han solidarizado sus iniciativas y sus gestiones para llevar a cabo en Barcelona una serie de conferencias de carácter higiénico-social, encaminadas a interesar a la opinión pública en los problemas sanitarios y obtener para su mejor resolución la colaboración consciente de los ciudadanos.

Esta campaña será continuación de la del doctor Navarro Fernández, y propende a emular los trabajos de propaganda sanitaria y cultural tan fructuosamente desarrollados en Madrid.

En Barcelona, el primer acto de dicha labor se celebró en la Sociedad Cooperativa La Flor de Mayo, barrio de San Martín, calle de Wad Rás, 195, el domingo día 13, a las once de la mañana.

Por la Academia de Higiene tomó parte

su presidente, doctor Salvat y Navarro, catedrático de Higiene pública de la Facultad de Medicina de Barcelona.

Quien expuso «Los criterios fundamentales modernos de Sanidad pública». Delegado de la Junta de Protección a la Infancia, el doctor don Lorenzo García Torner disertó acerca de «La protección social al niño». El doctor Salvat ostentó la representación del excelentísimo señor don Joaquín Miláns del Bosch, que le ha sido otorgada oficialmente, como expresión del alto patrocinio que nuestro dignísimo gobernador civil dispensa a los ideales culturales y patrióticos que inspiran esta campaña.

Habiendo sido ofrecida al doctor Navarro Fernández la presidencia honoraria de dicho acto, tuvo que declinar por rendírsele dicho día el sencillo homenaje que aceptó y que ha consistido en felicitarle el día de su santo, el domingo, día 13, dejando tarjeta en su domicilio, Alcalá, 53.

Nuestro director, el doctor Navarro Fer-

nández, ofrece el más rendido testimonio de gratitud ante las manifiestas acciones de adhesión y simpatía que ha recibido, y que excluido todo homenaje personal, considera como aportación ciudadana y colaboración consciente a la campaña iniciada por él y secundada por vosotros en pro de los más exquisitos sentimientos humanitarios.

En la imposibilidad material de contestar particularmente las numerosas cartas, telegramas y tarjetas que ha recibido de adhesión y que considera como lazo de unión en la defensa de nuestros ideales de salud y cultura, por medio de estas líneas quiere que sean contestadas a todos, agradeciendo fraternalmente el contenido de todas las adhesiones recibidas.

DE SANIDAD

En realidad son de admirar no tanto los modernos adelantos de la Higiene, como los preceptos que fundados en ella, aunque de un modo empírico o instintivo, establecieron los antiguos, ya sea en el concepto dogmático o religioso (Moisés, etcétera), ya en el concepto científico, como se observan en las obras de Hipócrates y de su escuela.

De todos modos resulta indudable que en los modernos tiempos, y mejor dicho, en la época que podríamos llamar con justicia bacteriana, es cuando más se han hecho notar los adelantos de la Higiene, y, sobre todo, de la Higiene pública.

La lástima es que son en escaso número los médicos que a ella dedican preferente atención, y por eso, son tanto más de alabar los que consagran sus afanes al mejoramiento de la salud.

Verdad es que los Ayuntamientos son los indicados a acometer tan importantes obras de saneamiento, y deberían abordar con interés los problemas de Higiene y Sanidad, que les están encomendados.

Debemos, pues, por todos los medios, contribuir a que pongan en práctica las más imprescindibles medidas sanitarias e higiénicas que convengan a sus respectivas poblaciones.

Considero de verdadera importancia la construcción de buenos Mataderos, cual demanda la Higiene, siendo en escaso número las poblaciones que los tienen en las debidas condiciones, y parece realmente imposible que hasta en alguna capital de provincia se halla el Matadero público en tal estado, que merece toda clase de censuras, y más aún el que deje de realizarse la inspección micrográfica de las carnes, que es hoy verdaderamente imprescindible.

Es asunto también de vitalísimo interés el alcantarillado y saneamiento del subsuelo, y en el que por desgracia los españoles hemos retrocedido unos cuantos siglos, pues en realidad hoy día no suele hacerse nada de nuevo ni de bueno en este concepto, mientras que nuestros antiguos dominadores, los árabes, nos habían dejado

LEA USTED

"SEXUALIDAD"

Revista ilustrada de Higiene Social

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Director: Doctor Navarro Fernández.

Redacción y Administración: Alcalá, 53. -; Teléf. 27-61 M.

MADRID

ejemplos dignos de imitar, como son verbi gracia, las alcantarillas de Valencia. Cuanto se haga en este concepto merece ser apoyado y es acreedor de calurosos encomios quien incite a los Municipios a estudiar ese problema, cuya resolución acertada tanto ha de influir en aminorar la crecida cifra de mortalidad en todas las urbes españolas.

Otra de las cuestiones que desde el punto de vista higiénico domina a todas las demás, es el aprovisionamiento necesario de agua de una ciudad, no sólo para la alimentación de sus habitantes, sino también para las necesidades especiales de los servicios municipales. Es indispensable no olvidar la necesidad de proceder a análisis periódicos para asegurarse de su potabilidad, pues el agua es agente de transporte de casi todas las enfermedades infecciosas.

Aguas, cloacas, Mataderos, he aquí una trilogía de capital importancia para la salubridad de los pueblos.

No hablo de lo que se refiere a los establecimientos e industrias insalubres, porque en este asunto es relativamente poco lo que pueden hacer los Ayuntamientos, puesto que en gran parte depende su instalación y funcionamiento de las leyes generales del país.

Conviene, además, el establecimiento por la municipalización de los servicios sanitarios y de higiene indispensables para la profilaxis y también para el tratamiento, cuando el caso ocurra, de las enfermedades epidémicas y contagiosas, y en particular, para disminuir en la medida de lo posible, el terrible azote de la tuberculosis.

SEXUALIDAD

Se vende en los siguientes quioscos:

San Bernardo, bar.

San Bernardo, 55.

Café Platerías.

Kiosco de San Millán.

Café del Pilar.

Antón Martín.

Algo sobre el cáncer

Hagamos un poco de historia.

Muchos fueron los defensores de los esporozoarios como causantes del cáncer (Sawtschenka, Sudakewitch, Sjobring, etcétera); otros, que lo creen ocasionado por una bacteria específica (Scheurlen, Francke, etc.); pero combatidas estas teorías principalmente por Pfeifer y Rosenthal, entre otros, pronto cayeron en el olvido.

El verdadero fundador de esta doctrina fué Russell, que en 1890 encontró observando al microscopio las células cancerosas unos corpúsculos que denominó «cuerpos fucsínófilos», porque se coloreaban por medio de la fucsina fenicada. Después de grandes discusiones sobre este asunto, en que la mayoría creía que estos corpúsculos eran blastomicetos, el italiano San Felice, en 1895, dijo que había conseguido aislar una levadura, a la que llamó el *cryptococcus neoformans* o *saccharomyces neoformans*, que inoculada a animales, daba lugar a neoplasias. Como los resultados no fueron muy satisfactorios, también fué olvidado este descubrimiento.

En 1906, Corselli y Frisco aislaron una levadura, el *cryptococcus Corselli*, y un año más tarde, Roncali confirmó este descubrimiento, aunque no le dió importancia, por no creerlo como el agente causal del cáncer.

También han aislado levaduras en neoplasias otros muchos experimentadores, entre los que se encuentran Gotti y Brazzoli, Kahane, Nissen, etc.

Fundándose en todo lo expuesto, Wlajieff obtuvo un suero que llaman anticelular, y que dice retarda y aun detiene el desarrollo del cáncer, disminuyendo los dolores, cesando las hemorragias, aumentando el peso del paciente, etc.; pero en la práctica vemos que aún no existe un suero curativo para esta terrible enfermedad.

Lo mismo diremos del suero y vacuna preparados por el doctor Schmidt, de Colonia, y que llama, respectivamente, la «Cancroidina y Antimeristem», y del suero de Doyen, a base de cultivo de «*Micrococcus neoformans*».

Con esta reseña histórica de la teoría parasitaria del cáncer, llegamos a la época de los grandes descubrimientos, que nos hacen tener la esperanza de que en tiempos no lejanos será una realidad la curación del cáncer por medio de la seroterapia o de la vacunoterapia.

Empieza esta serie de descubrimientos con Peyton Rous en los Estados Unidos y Fujinami e Inamoto en el Japón, que en 1910 han producido en las gallinas un sarcoma por inoculación del virus filtrado y, por lo tanto, sin células cancerosas de otro tumor análogo.

También Erwing, F. Smith encuentra un microbio que llama «bacterium tumefaciens» en tumores de ciertas plantas, y consigue, por medio de la inoculación de estos microbios a plantas sanas, reproducir los tumores y hasta metástasis, donde se encuentran también dichos microbios.

Como vemos, estos descubrimientos tienen una importancia extraordinaria, que nos hacen entrever una solución para este difícil problema, porque aunque estos tumores no son exactamente iguales a los cánceres humanos, tienen una gran semejanza con ellos.

Pasemos ahora a analizar los trabajos realizados en el laboratorio por el francés M. Alexis Carrel durante el año pasado y lo que llevamos del presente. Estos fueron realizados con el sarcoma de Peyton-Rous en cultivos «invitro». Carrel ha demostrado que los cultivos puros de sarcomas de Rous son muy malignos, y que los macrófagos de la sangre son muy sensibles a estos cultivos, y a su contacto se transforman en células sarcomatosas muy malignas. Admite que lo que ocasiona el sarcoma no es un agente vivo, sino una sustancia química producida por las mismas células en el curso de la enfermedad. Dice que la malignidad de una célula puede ser considerada como ocasionada por un desorden del metabolismo, que se propaga determinada por factores no específicos, como la brea, el arsénico, ciertas sustancias producidas por las bacterias, acción de los rayos X, etc. Por lo tanto, Carrel dice que para la formación de un sarcoma se preci-

san dos factores: Primero. Una sustancia tóxica y química no especificada de origen exógeno o endógeno, y segundo, la presencia de células en estado de multiplicación, a consecuencia de procesos, bien irritativos, bien de otra causa. Esta es la teoría que defiende Carrel sobre la etiología del cáncer.

Vamos a estudiar ahora la de los ingleses Gye y Bernard, en la que veremos una gran analogía con la anterior, aunque las conclusiones sean diferentes.

En la Prensa diaria se ha hablado repetidamente, aunque, claro es, con vaguedades, de estos recientísimos descubrimientos; en cambio, las revistas de Medicina han tratado muy poco de esto, y siempre con reservas, muy naturales dada la índole del asunto.

Fué en «The Lancet» (18 julio 1925) donde el doctor Gye y el doctor Bernard publicaron dos comunicaciones que por su importancia llamaron la atención del mundo científico. El primero titula la suya «La etiología de las neo-formaciones malignas», y el segundo, «Examen microscópico de los virus filtrables asociados a las neo-formaciones malignas». Este se ocupa de que los virus filtrables, que siempre existen en las neo-formaciones malignas, pueden ser fotografiados, gracias a modificaciones inventadas por él, en el ultramicroscopio. Para ello emplea radiaciones de poca longitud de onda (rayos ultravioleta). Así consigue ver pequeñas esférulas, que serán los ultra-microbios en los cultivos de sarcoma de Rous, sarcoma de ratón y carcinoma humano, cuyas fotografías acompañan a la comunicación.

El doctor Gye se ocupa en su artículo casi exclusivamente del sarcoma infeccioso de las gallinas de Peyton Rous, aunque también habla del carcinoma del ratón, sarcoma de rata «Jensen» y carcinoma humano.

Dice que el cáncer es debido a dos factores: uno, extrínseco, un virus filtrable, y otro intrínseco, un factor específico elabo-

(Continuará.)

PEDAGOGIA

LA EDUCACION HIGIENICA DE LOS PARVULOS

(Por la señorita Edna White.)

Uno de los problemas que en la actualidad recibe mayor atención de parte de los educadores, es el de la salud, y, por consiguiente, la educación higiénica de los niños que concurren a las escuelas. Se han creado y multiplicado por todo el mundo instituciones encargadas de cuidar y mejorar la salud de los niños, y mucho se ha obtenido enseñando a las madres sin experiencia a cuidar a los niños de una manera adecuada. Se ha establecido la práctica de pesar a los niños a intervalos frecuentes, dando pronta atención a cualquier incidente que muestre la presencia de un estado normal de salud.

Mas, este cuidado que pudiéramos llamar minucioso, generalmente deja de existir cuando llega a los dos años, error que trae fatales consecuencias, y cuya razón es justificable; en la actualidad, la madre sabe poco más o menos, por las instrucciones recibidas en los centros organizados para fomentar la salud de los niños, cómo debe cuidar a sus hijos hasta que llegan a los dos años; pero de esta época en adelante, piensa que el niño puede desarrollarse sin más cuidado que el de sus fuerzas naturales, lo que, naturalmente, es un error injustificado.

La madre no reconoce ningún mal síntoma en la palidez de su niño; no se fija si el niño tiene los músculos firmes, si maneja sus piernecitas con firmeza, si tiene o no torcida la espina dorsal, si el pecho está proporcionalmente desarrollado, si el pelo está brillante y sedoso, si sus dientes están en buen estado y puede controlar sus músculos de una manera eficiente.

El pesar a los niños es una de las cosas más importantes, pues los cambios favorables de peso indican un desarrollo normal. El sistema de pesar a los niños en las es-

cuelas ha revelado a muchos padres, cuya ignorancia y descuido de la salud de sus hijos ha sido grande, el mal irremediable que han causado a esos niños debido a su falta de cuidado.

En Inglaterra, el decreto de 1918, conocido como «The Fisher Act», provee el que se establezcan instituciones con el carácter de las llamadas «Gotas de Leche» y escuelas para cuidar a los niños de dos a cinco años, siempre que su desarrollo físico y mental lo necesite, a causa de la incompetencia de los padres.

Ahora presentaré ciertos puntos basados en el conocimiento adquirido del estudio y observación de un grupo de niños de este país, que aún no asisten a la escuela.

Este grupo de niños puede decirse que viene de hogares superiores, y, sin embargo, es asombroso el resultado obtenido del examen físico que se les da tan pronto como vienen a nuestro cuidado. Se han encontrado en estos niños toda clase de enfermedades, incluyendo inflamación de las amígdalas, carencia de hemoglobina, defectos en los pasajes urinarios, debilidades nerviosas, estreñimiento en casi todos ellos y muchos otros defectos. En casi todos los casos, estos defectos habían pasado desapercibidos para sus padres o se les había considerado de poca importancia para requerir atención médica. El problema de mayor trascendencia es de enfermedades contagiosas, y hay que tener especial cuidado para evitar su propagación.

Todas las mañanas, una enfermera examina a los niños, y todos los meses se hace un estudio del peso, estatura, etc., o sea del estado físico en general, guardándose de todo esto un registro detallado. Se han construido cartas ilustrativas, en que de una manera gráfica, se presenta a los niños la relación que existe entre su edad cronológica y su desarrollo físico y mental, siendo basada la medida del desarrollo físico en sus estaturas.

El propósito de nuestra institución es el de proveer el ambiente necesario para fomentar y crear hábitos higiénicos, necesarios al buen desarrollo físico, mental y social. Cuando los niños comen en una institución, es más fácil para ellos el acostumbrarse a una dieta higiénica, pues siempre tienen el estímulo de sus compañeros y la dirección de la persona perita en este ramo. En la escuela, la dieta y la siesta tienen su lugar fijo, y esto hace que los niños tengan que someterse sin ninguna excusa, habituándose así a observar el método prescrito.

Todos los viernes se manda a la casa de los alumnos copias de los menús que se servirán en la escuela la semana siguiente. Esto es para que la madre sepa qué plan es el que se sigue en la institución y trate de cooperar con ella.

Se envía también una tarjeta con un informe detallado acerca de las evacuaciones.

Se les enseña, además, a los niños a lavarse las manos y la cara, el cuidado de los dientes y otros hábitos higiénicos necesarios para llevar una vida sana. Se les llama la atención hacia los ejercicios que desarrollan la coordinación muscular y el control perfecto del cuerpo.

Gozan también los niños de mucho tiempo dedicado a los juegos al aire libre y usan los mismos aparatos usados por los niños más grandes, solamente que para ellos éstos han sido regulados de acuerdo con su tamaño.

Una de las actividades que más les gusta es la de hacer ejercicios rítmicos al compás de la música.

En general, pues, los resultados de nuestra escuela para párvulos son:

Primero. Un mejoramiento notable en el gusto que los niños desarrollan por una dieta adecuada—desaparece el disgusto que sienten al comer legumbres, y después de poco tiempo pueden comer cuanto se les presente.

Segundo. La corrección general del estreñimiento.

Tercero. Gran mejoramiento en la circulación de la sangre.

Cuarto. Corrección de condiciones anormales en la orina, tales como albúmina o pequeñas cantidades de azúcar.

Quinto. Un mejoramiento notable en la condición física general de diez años, que tenían muy mala salud cuando les admitimos en la escuela.

Desde el punto de vista de la formación de buenos hábitos mentales y sociales; las ventajas que ha tenido nuestro grupo de alumnos han sido maravillosas. Estos niños han aprendido a responder inmediatamente a la actitud general del grupo y a ajustarse a sus relaciones sociales, y en ellos hemos visto una magnífica ilustración del dicho de que no hay nada como una numerosa familia guiada por una buena madre para educar a sus hijos. La influencia que la actitud mental y social tiene sobre el bienestar físico general, es muy grande y no puede desatenderse si se desea que los niños crezcan fuertes y saludables.

Nuestra escuela de párvulos fué organizada porque estamos interesados en educar a las niñas para ser madres, y no complacemos en informar que este año hemos tenido diez y ocho señoritas graduadas de los mejores colegios de este país, las cuales han tomado parte directa en el cuidado y enseñanza de los pequeñuelos a nuestro cargo.

Si por medio de escuelas para párvulos, clínicas para niños pequeños, y otras instituciones similares podemos desarrollar medidas caracterizadas del crecimiento y desarrollo de los niños, así como los principios que deben ser nuestra guía en su enseñanza, entonces nuestras generaciones futuras podrán gozar de uno de los derechos, que es «el derecho de aprender con sus padres», por precepto y por ejemplo, los principios de la Verdad, el Honor, la Pureza y la Vida Higiénica.

PEDAGOGIA AFECTIVA.—DEL DIARIO DE UNA MAESTRA

Necesito buscar algo para premiar a Daroca; algo que, llevado por él a su casa, haga sentir a los padres un destello de sa-

tisfacción en el hijo que pueda traslucirse en ternura. ¡Pobre nene!

Cuando hoy llegué a la plaza, vi a los niños arremolinados en derredor de un hombre que golpeaba con los pies a un chiquillo caído en el suelo. Corrí indignada a sujetarle, y... ¡No sé! En aquel momento, aunque mujer, habría luchado por castigar al bestia; pero me contuve al reparar que el golpeado era Daroca y el golpeador su padre, hombre rudo, pero no malvado, que más de una vez acudió a la escuela pidiéndonos que le busquemos trabajo.

—¿Por qué le pega? ¿Por qué?—hube de preguntarle sobreexcitada.

—¡Ah!—me dijo jadeante—. El bribón no piensa más que en jugar.

—Pero si ya me sabía la lección, si ya había hecho los mandados—lloraba el chiquillo, limpiándose un hilillo de sangre que de su nariz reventada salía.

—Se estudia otra, ¡bergante!—vociferó el padre, cerrando los puños hercúleos y callosos de mozo de cortel.

Encogido, Daroca, temblando y pálido, fué cobijado por mis brazos, y calmanto al uno y aconsejando prudencia al otro, nos entramos en la escuela, donde en buen rato no logró el chiquillo reportarse de un llanto congojoso, echado sobre el pupitre y ocultando con las manos en la cara copioso brotar de lágrimas.

El padre gana poco; la madre sale todas las mañanas bien temprano, a eso que en Madrid llaman «asistir»; el niño lo hace todo en casa: barrer, traer agua, encender el fuego, cocinar y cuidar del hermanito; todo, ¡todo!

Cuando hace meses visité el hogar donde este niño, por el delito de haber nacido, tiene su tortura, salí indignada, rabiosa. ¿Es posible que viva así en Madrid la gente que trabaja?

La madre había dado a luz, y sentada sobre un camastro donde había trapos sucios y ensangrentados, daba su pecho flácido y moreno al recién nacido, que lloriqueaba hambriento.

El niño atizaba torpemente la anafte,

donde hervía agua en un bote para hacer café.

La guardilla, negra de humo, sin ladrillo sano ni fijo, era inclinada de techo, a punto de no poderse andar de pie en la mayor parte de la única pieza-habitación. Mugriento y greñudo un pequeño de tres años, con las piernas arqueadas horriblemente, sentado estaba en el suelo, chupando el puñito con gesto y actitud de imbecilidad absoluta.

Cinco niños se le han muerto ya a este matrimonio. El único que se crió bien fué el primer hijo; pero entonces la madre no tenía que salir a servir, y con lo que ganaba el padre se arreglaban; pero vino la guerra, todo se puso por las nubes, y trabajando como negros el padre y la madre, no ganan ahora para criar la prole ni aun para sostenerse.

Todos están allí como insensibilizados; sólo el niño, en cuyos ojos hambrientos de cariño, la maestra descubre tesoros de bondad y deseos de valer, tiene allí cerebro capaz de sentir y llorar la injusticia que arma el brazo iracundo contra el hijo mártir.

Pobre niño, yo te daré los besos que merece tu luchar abnegado; partirás conmigo la merienda, y a pretexto de que tienes que estudiar más, te retendré una hora para que juegues en el jardín de la escuela, donde tu padre—¡destichado de él, no puede comprender ciertas cosas!—no te vea, donde tu cerebro y tu corazón se olviden cada día unos momentos de la sordidez y miseria de aquel triste hogar, donde porque falta harina...

No he podido copiar más, lector. La maestra que estas páginas escribe, retirando su libro de notas, me hace esta consideración: ¿Pero crees tú que eso pueda interesar a nadie? **Julio Noguera.**

CONSEJOS

Las clases al aire libre fortifican a los niños débiles.

Los campos de juego dan la salud a los niños.

La inspectora de higiene arroja la enfermedad y trae la salud.

:- PÁGINA FEMENINA :-

VISITANDO ESTABLECIMIENTOS

Hablaba hace unos días con un respetable señor que tiene establecido en la capital de España un magnífico salón de libros de todas las tallas y revistas de todos los países.

Como soy tan «curiosa», por lo que reconozco y vosotras reconoceréis también, que poseo ese grave defecto, me entretuve en preguntar a este señor respetable qué ganancia obtenía en la venta de libros—ya es atrevimiento, ¿eh?—y qué libros le aportaban mayores ventajas.

Dada la estrecha amistad que me liga con el dueño del establecimiento, no tuvo inconveniente en satisfacer mi curiosidad con todos los datos y pormenores, invitándome a este respecto a que hiciera una visita al establecimiento.

Así lo hice. Me fué enseñando vitrinas que contenían preciosas colecciones, y diciéndome, al mismo tiempo, las ganancias que obtenía en los libros de todos los autores.

Nos ocupamos primeramente de las obras de «nuestra casa»; es decir, de las obras españolas.

Según íbamos recorriendo el establecimiento, aumentaba mi asombro y mi tristeza.

—En los libros de «Literatura clásica», pierdo—me decía—; se venden muy pocos.

Llegamos a una vitrina que contiene algunos tomos de literatura nacional europea de la Edad Média. Tropieza mi vista con algunos que miro y ojeo; el poema germánico «Los Nibelungos», «Cantares de gesta», «Canción de Roldán», «Poema de Mío Cid» y algunos tomos de Gonzalo de Berceo y Alfonso X el Sabio. Sigue diciéndome que estos libros se venden solamente a estudiantes que los necesitan por asuntos de su carrera o por exigirse en los libros de texto; pero ya en otro aspecto más particular no tienen venta.

Doy un salto literario y me pongo ante

el «Quijote»—pregunto—; ¿y este libro, tiene mucha venta? Se entristece el rostro de mi interlocutor, y dice:—¡Este libro no tiene venta en proporción con el valor que encierra!— Esta declaración me produjo una pena enorme. Seguimos recorriendo estantes que albergan obras de Literatura mística; autores: Fray Luis de León, Fray Luis de Granada, etc... Leo en otra: «Apogeo del Teatro Español», con obras de Tirso de Molina, Alarcón, Calderón de la Barca, Zorrilla, Moreto, etcétera... siempre con la misma declaración de poca o ninguna venta.

Pero noto que mi artículo de hoy se va pareciendo a una lección de Historia literaria, y no es ése mi intento.

Ultimamente, después de haber escudriñado varias vitrinas, me llevó ante una, que por cierto estaba bien repleta, y me dice: —Menos mal que la gran venta de estas obras contrarrestan los pocos ingresos de las otras; de esto se vende muchísimo y a un público selecto y especial: a las «señoritas». Seleccioné dos o tres tomos y vi con la mayor repugnancia que se trataba de «Literatura blanca», y ante la repugnante obscenidad de estos libros dudaba de su venta y pregunté: —¿Pero es posible que venda usted estos libros entre mujeres?— Una sonrisa sarcástica fué la contestación que obtuve.

Inútil deciros que salí del establecimiento arrepentida de mi curiosidad: he recibido el castigo que se merecía mi gran defecto.

Ahora, cada vez que pienso en esto me horrorizo sobremanera. Es preferible que leáis tratados de Medicina y os enteréis del proceso evolutivo de la Naturaleza con todas sus funciones. Pero, por favor os pido que no leáis esos librajos, que os corroen las entrañas y os emponzoñan el alma. No asociéis vuestra desgracia a la desgracia enorme que tenemos de llamar hermanos a los escritores que las producen. **Carmen Moreno y Díaz-Prieto.**

DEPORTE

El festival del domingo en el Stádium.

Con mucha animación se celebró el festival organizado por la Deportiva Municipal, en la que tomaron parte elementos de varias Sociedades deportivas, entre ellas el Racing y la Gimnástica.

Los resultados fueron los siguientes:

Carrera de 100 metros.—Robles (R. S. G. E.), 110 2/5; 2, Climent (R. S. G. E.), y 3, Corordo (D. M.).

1.500 metros lisos.—1, Salvador Martín (D. F.); 2, Félix Bonilla (R. S. G. E.), y 3, Gamo (D. F.).

Relevos 4 por 100.—1, Gimnástica, Municipal, Racing y Ferroviaria.

Lanzamiento de jabalina.—1, Castroviejo, con 38,02 metros; 2, Sbardí, y 3, Lara, del Racing el último y de la Gimnástica los dos primeros.

Salto de altura.—1, Cernuda (R. C.), 1,68; 2, Muñoz (R. S. G. E.), y 3, De la Cruz (D. M.).

En las exhibiciones de boxeo tomaron parte Mario de las Heras y Emilio Martínez.

En japonesa, Blasco y Monasterio; grecorromana, Yagüe y Muñoz; de esgrima, Velasco, López y Barranco, contra Estevanez, Díaz y Rodríguez.

En el partido de fútbol venció el Sol Deportivo por 3 tantos a 1.

Los equipos se alinearon así:

Municipal: Zubeldia; Higinio, Villafuerte; José León, Zugázaga I y José Luis; Morán, Moraleda, Zugázaga II, Vega y Victorio.

Sol: Anglada; Cubillo, Rodríguez; Campo, Palacios, Mederiz; Lamban, Hofmanu, Medina, Queralt y Eguinoa.

Arbitró bien el señor Larrañaga.

A. Mena.

En Lisboa, una selección madrileña perdió por dos tantos a cero ante otra selección lisboense.

Con tiempo amenazando estropear el festival, se ha jugado el segundo partido, entre las selecciones madrileña y lisboense. A poco de empezar el partido, de resultas de un corner, Dos Santos, de un magnífico tiro, consigue el primer tanto para los suyos.

El segundo tanto lo metió el mismo Caballero al intentar cortar una jugada del ala derecha portuguesa, y con este resultado terminó el primer tiempo, sin que sufriera variación ya el marcador durante el segundo, gracias a la formidable actuación de Vidal, que se ha revelado como un excelente guardameta.

De resultas de un encontronazo de Ortiz con Dos Santos, tuvo que retirarse el primero, que fué sustituido por Uribe, pasando a interior Olaso y quedando de extremo Del Campo.

Arbitró el portugués Nogueira, que alineó así los equipos:

Lisboa: Cipriano; Azevedo, Vieira; Almeida, Silva, César; Silva, Santos, Caballero Gonsalves y Ramos.

Madrid: Vidal; Benguría (A.), Olaso; Suárez, Caballero, Ortiz; Pepín, Cosme, Goiburu, Uribe y Olaso.

Se distinguieron en primer lugar Vidal, que realizó jugadas soberbias; luego Uribe y Del Campo; de los portugueses, el trío defensivo y Dos Santos.

El árbitro, sobresalió más como malo que como bueno.

Mena.

Sed higiénicos, varoniles, propios de vuestro sexo, y habréis glorificado al país donde nacístels.

CONCURSOS MILITARES DE GIMNASIA

(Continuación.)

Pues bien, ante esas contradicciones, ante el caso de decir que los pesos se lanzan con o sin impulso y que pueden ser **bolas** o **barras de 5 ó 7 kilogramos**, la Escuela ha hecho **luz oficial en el asunto**, instituyendo lo que dicho queda.

Respecto a las lecciones de gimnasia educativa, presenta la particularidad de poner en ellas la carrera de velocidad, ejercicio que es de la gimnasia de aplicación o del atletismo, pero no de gimnasia educativa. Cuando en una lección entran ya en ella los ejercicios de aplicación, formando parte de la misma, es que se trata de una lección, **sesión de entrenamiento**, en que se preparan los hombres para toda clase de ejercicios; pero cuando una lección es para **probar si se sabe la gimnasia educativa**, al extremo de hacer con separación y clasificación distinta de ella las pruebas de gimnasia de aplicación, éstas deben quedar excluidas de la lección de gimnasia educativa.

Aquí, al poner la carrera de velocidad de 100 metros, se presenta el hecho de que al hacerla **todos** los que la batieron un día, al siguiente la tienen que volver a ejecutar algunos necesariamente, o sea, que se ejecuta la misma prueba **dos días seguidos** por algunos soldados, únicamente que en el segundo la hacen con fusil y equipo. Por lo demás, en una carrera de 100 metros no puede haber, no señalándose tiempo, ni buenos ni malos ejecutantes, sino quien la corra o no, y claro que 100 metros es difícil encontrar quien no los corra (1).

También en ellas se insertan ejercicios en el potro, aparato que no describe el reglamento de gimnasia, y la trepa **a pulso**, que merece ser tratada aparte, ya que el citado reglamento no la incluye, y por

(1) Teniendo en cuenta lo de los tres concursos, resulta que puede darse el caso de que un mismo soldado tenga que batir, por ejemplo, seis veces la carrera de 100 metros en menos de un mes.

tanto no puede tener cabida en la gimnasia educativa, y en cambio en el atletismo o gimnasia de aplicación sí, puesto que no da reglas en este caso el reglamento, y en todos los concursos se hace la trepa a pulso; pero la Escuela prescribe lo contrario, que se haga con brazos y piernas, en el caso que todos la hacen **a pulso**, y donde el reglamento prescribe brazos y piernas **a pulso**. La nomenclatura es también original, porque los autores lo que dicen es con solo las manos. Tener pulso es el dicho vulgar de los pueblos para indicar que se tiene **fuerza de brazos**. Esta nomenclatura es la oficial, según la Escuela.

Por lo demás, las cinco lecciones ofrecían **distinta dificultad**; se insertaban en ellas ejercicios que no estaban en el reglamento, y el hecho de no ejecutar la misma todos los equipos, quita homogeneidad a la comparación, y hasta lo que en ellas se trata de no repetir un mismo ejercicio en dos distintos, no se consigue, pues se repiten.

El sistema de clasificación es por el número de buenos o malos ejecutantes, sin que se den reglas en las bases del concurso respecto a cuando un gimnasta sea buen o mal ejecutante en aquellos ejercicios que no están en el reglamento de Gimnasia.

Respecto a la gimnasia de aplicación, indicaremos los ejercicios y el modo de clasificarlos, para evitar repeticiones, y, sobre todo, para mayor claridad.

Carreras.—Las bases las clasifican en dos grupos: de velocidad y de resistencia; nada, pues, de fondos ni de medios fondos. En ellos hay que considerar el tiempo y el número de ejecutantes.

El tiempo en la carrera de 100 metros fué de 14" perfomancia—que hecha en traje de sport, o sea casi desnudo—, con calzado a propósito y sobre pista, le da Hebert calificación de superior en 3 puntos, y es la misma que se califica con bastantes puntos en los concursos norteamericanos (en los nacionales). Comparándola con los resultados obtenidos en el concurso del atleta completo de París, en el que se reunieron los atletas de toda Francia (y hay que tener en cuenta que en ese con-

curso se ejecutaron las pruebas, lo mismo que hicieron los aliados en el estadio de Pershing, de París, y se hace en todos los concursos en el traje usado universalmente para ello, o sea el traje de atletismo), sólo una tercera parte próximamente pudieron realizar la prueba pedida en el concurso de gimnasia de Sevilla a soldados no especializados en el atletismo, ni aun siquiera en la educación física. La diferencia fué de un segundo, que bien puede computarse con el hecho de correr en pista y en traje de atletismo los unos y en terreno no preparado y con fusil y correa los otros. Lo que se pedía, pues, a la décima parte de cada equipo, es lo que pudieron ejecutar la tercera parte de los 1.200 atletas franceses que se reunieron en aquel concurso.

Ya hemos visto también que el límite que señala para ella la Escuela es superior al de Hebert, o sea que ésta, al revés que el nuevo reglamento militar francés y que todos los autores en general, no ya sólo no rebaja el nivel inicial de las pruebas de Hebert, sino que, al contrario, aún lo pone más alto, lo que por ser una originalidad se hace notar.

Si rebajamos esta prueba en un segundo, teniendo en cuenta los factores fusil y correa, suelo y partida (no a la americana y dada con pañuelo), es lo que se necesita batir para llevar el distintivo deportivo sueco.

Esta prueba no pudo ser ejecutada por ningún soldado en el tiempo pedido, y los que casi lo alcanzaron, y los que les faltó mucho, quedaron iguales por el sistema de clasificación, que se basa en el o todo o nada.

Respecto a la carrera de vallas, el tiempo pedido para ejecutarla (en traje de atletismo), requiere hacer lo que califica Hebert de una perfomancia excepcional o atlética. No forma parte de las pruebas clásicas de la serie tipo de Hebert, ni se hizo tampoco en el concurso del atleta completo de París, por considerarse una prueba de especialización, y el mismo criterio sustentan Dacay, Reparaz, etc.

Además, esta prueba tiene un carácter

tan especial, que al llevar un obstáculo de cuatro kilos y forma irregular en una mano y saltar con él, influye no sólo en el esfuerzo de elevar y transportar la décimoquinta parte del peso próximamente (1), sino también en la pérdida del equilibrio y en el estorbo que representan, no ya sólo el fusil, sino los cartuchos. Si aumentamos, pues, en una décimoquinta parte el valor de esa perfomancia, para equipararla a la hecha en traje de atletismo, o sea si disminuimos el tiempo en esa cantidad, pasa ya de excepcional o atlética (eso sin tener en consideración ni cuenta (2) los otros factores, equilibrio, traje y suelo), puesto que al disminuir entonces el tiempo de su ejecución en un décimoquinto, se llega casi al record.

Util es saber lo que sobre tal asunto piensa el señor «Bellin du Coteau», campeón de Francia de 400 metros, médico de las Sociedades deportivas francesas, autor

(1) El peso del soldado español oscila alrededor de 60 kilos.

(2) Claro es que tratándose de una carrera, cuanto menos sea el tiempo en que se haga, más vale.

(Continuará.)

ALCOHOL

El alcohólico está predispuesto: A la tuberculosis, a las enfermedades venéreas, al Delirium Tremens, a la degeneración general.

El alcohólico tiene hijos predispuestos a ser: Tuberculosos, raquíticos, deformes, idiotas, locos, epilépticos.

El alcoholismo es el fin de una raza.

CUIDADOS QUE SE DEBEN DAR AL NIÑO

Protegerle contra la tuberculosis y contra todas las enfermedades.

No besarle nunca en la boca.

No escupir nunca en el suelo.

No darle nunca leche sucia.

No levantar nunca polvo.

Página financiera

ECONOMIA Y HACIENDA.—EL PROBLEMA DE LAS CLASES PASIVAS

Nuestro querido amigo y compañero don Justo Lozano Castresoy disertó muy recientemente en el Fomento de las Artes sobre el indicado tema. El numeroso público que llenaba el salón de actos aplaudió y felicitó mucho al conferenciante, felicitación que hacemos muy cordialmente todos los que trabajamos en la Redacción de SEXUALIDAD.

Inició su conferencia aludiendo a la consideración que las cuestiones más graves de la Hacienda, que no han tenido ambiente en la conciencia española, explicándose este fenómeno por el concepto depresivo que entre nosotros tienen los negocios del dinero.

Señala como tema palpitante la cuestión de las clases pasivas, que en virtud de propósitos del Gobierno, trátase de transferir a la Empresa particular.

Hizo un resumen histórico de la evolución de las clases pasivas a partir de la creación de los Montepíos civil y militar, aconsejados por el marqués de Squilache a Carlos III, y de las sucesivas modificaciones, deteniéndose en los diferentes conceptos que integran las clases pasivas, y, sobretudo, en los sucesivos decretos que desde principios de siglo viénesse observando como testimonio de la desorientación del Gobierno.

Examina la responsabilidad de la Empresa particular, apoyándose en opiniones de los señores Olariaga, Bergamín y Niu, que se han mostrado francamente contrarios a una concesión particular, estimando la falta de solvencia para empresa de tanta monta.

Pasa a analizar lo que supondría esta concesión en el mercado de seguros, ya que colocaría a las Empresas extranjeras y a las nacionales excluidas en un plano de inferioridad que les haría mucho más pesadosa la competencia, exhaltando el respeto que se debe a toda Empresa legal.

Dice que la fórmula actuarial que se quiere dar a la concesión no es conveniente al Gobierno, ya que le obligaría al establecimiento de una Deuda que necesariamente había de pesar sobre la muy cargada ya. Y cree que lo preferible es el establecimiento de una canon anual que evite esta emisión.

Ponderó, por último, la necesidad de no establecer privilegios, y dice que si el Gobierno está decidido a transferirlas a la Empresa privada, demostrada la no solvencia financiera de una Sociedad, cualesquiera que fuese, debe transferirse a un consorcio de Empresas, formadas por las principales Compañías nacionales de seguros de vida, ya que la forma técnica en que se quiere colocar a las clases pasivas necesita de entidades disciplinadas en estas materias.

Terminó pidiendo la intervención de todos en las cuestiones de la Hacienda, que en el momento actual son las que más preocupan a todos los pueblos.

Presentó al conferenciante don Vicente Terrades, de cuya elocuencia no es necesario hablar, ya que tanto el señor Lozano como el señor Terrades son muy conocidos por sus frecuentes intervenciones en los actos de campaña sanitaria organizados por nuestro director, el doctor Navarro.

EL IMPUESTO SOBRE EL LUJO.— ARTICULOS GRAVADOS

Los artículos que serán gravados con el impuesto sobre el lujo son los siguientes:

1.º Antigüedades, libros antiguos y objetos de colección, siempre que no sean destinados a Museos, centros o establecimientos pedagógicos o culturales.

2.º Barcos de recreo o de deporte y sus accesorios (yates, balandros, canoas-automóviles, etc.).

3.º Billares que no se destinen a cafés, casinos y salones u otros establecimientos públicos.

4.º Caballos de silla o tiro destinados a recreo de su dueño y a carruajes de lujo.

5.º Cristal de roca (objetos de), excepto los destinados a aplicaciones médicas.

6.º Encajes finos, como los de Chantilly, Valenciennes, Bruselas, etc., hechos a mano.

7.º Entarimados de maderas finas, como cedro, caoba, etc., con o sin composición y dibujo.

8.º Facturas de consumo o billetes de entrada en los tes, bailes, «cabarets», «dancings», cafés cantantes, «varietés», bailes con consumición y establecimientos similares.

Facturas de todas clases y de cualquier cuantía en los hoteles calificados como de lujo o de primer orden. Se consideran hoteles de lujo o de primer orden: 1.º Aquellos en que el precio medio de la habitación sin comida exceda de 15 pesetas diarias; 2.º Aquellos en que la ración media diaria por pensión completa exceda de 30 pesetas. Pensión media será la media aritmética, o sea el cociente de dividir la suma de los precios de todas las habitaciones por el número de éstas; tercero, aquellos en que en sus anuncios, prospectos y propaganda hagan constar que el hotel es de lujo o de todo «confort», o de primer orden, cualquiera que fuera el precio medio diario por habitación o por pensión.

9.º Flores finas artificiales.

10. Instrumentos de música con carácter mecánico, como autopianos, pianolas, fonógrafos y órganos eléctricos (excepto los destinados al culto) y sus accesorios.

11. Joyería fina y piedras preciosas en general.

12. Juegos de sociedad (ajedrez, asalto, «mah-jongg», etc.) y fichas para el juego.

13. Naipes nacionales o extranjeros para juego.

14. Objetos de oro y platino o en los que predominan dichos metales, con excepción de los destinados a aplicaciones médicas o quirúrgicas.

15. Perlas finas y aljófar.

16. Perros y otros animales de lujo, excepto aquellos destinados a la caza,

guardería o a la ayuda de sus dueños ciegos o mutilados.

17. Pinturas artísticas al óleo, a la acuarela o al pastel, dibujos y esculturas originales o copiadas a mano, salvo cuando la venta se realice por el propio autor o sus herederos o cuando sean adquiridos para Museos, centros o establecimientos pedagógicos o culturales.

18.—Plumas finas para adornos.

19. Ropas de cama, mesa o uso personal en seda, batista o damascos, con o sin encajes.

20. Ropas de cama, mesa o de uso personal adornada con encajes.

21. Tapices bordados o pintados.

22. Uniformes, salvo los que correspondan a funcionarios públicos, civiles o militares, por razón de sus cargos, cuando éstos se hallen retribuidos con sueldo del Estado, Casa Real, Cuerpos Colegisladores, Provincias o Municipios.

Artículos, objetos y servicios que se consideran de lujo cuando su precio exceda de cierto límite:

1.º Abanicos, desde 40 pesetas pieza.

2.º Alfombras-carpetas, en seda o lana, desde 50 pesetas metro cuadrado.

3.º Alfombras de lana en rollos, desde 20 pesetas el metro.

4.º Ambar, azabache, concha, espuma de mar, marfil o nácar (objetos de o en los que predomine el) y sus imitaciones, desde 25 pesetas el objeto.

5.º Automóviles nuevos o de ocasión, de lujo o de turismo, hasta de ocho asien-

Morfina, Cocaína, Alcohol

Doctor Vera

Cardenal Belluga, 12.—MADRID

tos, dedicados a la comodidad, ostentación o recreo de sus dueños; sus «chassis», carrocerías, guarnecidos y accesorios, con la sola excepción de las piezas de re-

cambio para reparaciones, desde 10.000 pesetas el automóvil completo, 7.000 los «chassis» y 6.000 la carrocería, y 100 pesetas pieza los accesorios.

6.º Bastones, paraguas, sombrillas, fustas, látigos y cañas de pescar, desde 40 pesetas pieza.

7.º Billares (accesorios de) vendidos a particulares, desde 75 pesetas.

8.º Calzado de señora o de caballero, desde 60 pesetas.

9.º Carruajes y coches de lujo destinados al recreo, ostentación o comodidad de sus dueños, desde 1.000 pesetas.

10. Cochecillos para niños, desde 150 pesetas.

11. Cueros (objetos de) estampado o repujado o adornados con él, desde 75 pesetas la unidad.

12. Escopetas, rifles y otras armas de fuego, cortas o largas, desde 300 pesetas las largas y desde 50 las cortas.

13. Facturas de comidas y consumiciones de todas clases en hoteles, fondas, restaurantes, colmados y cualquier otro establecimiento similar, desde 15 pesetas por cubierto y persona.

14. Fotografía, cámaras y aparatos fotográficos portátiles, piezas sueltas y accesorios, desde 40 pesetas la unidad, salvo cuando se adquieran para el ejercicio de una industria por un profesional matriculado en ella.

15. Guantes de piel, desde 20 pesetas el par.

16. Joyería imitada, cuando la pieza exceda de 25 pesetas.

17. Lunas planas o curvas, con o sin biselado, desde 75 pesetas el metro cuadrado.

18. Lámparas-aparatos de techo para luz, desde 250 pesetas.

19. Lámparas portátiles, desde 100 pesetas.

20. Libreas y uniformes para la servidumbre de particulares o de los establecimientos que no sean dependencias públicas oficiales.

21. Mantelería fina, desde 75 pesetas la unidad.

22. Muñecas y juguetes de todas clases, desde 40 pesetas.

23. Objetos y artículos accesorios para vestuario para señoras o caballeros (cor-

LA TUBERCULOSIS

La tuberculosis proviene de los microbios que se desarrollan en los pulmones, los huesos, las glándulas.

La tuberculosis se propaga en el hogar por: La suciedad, el amontonamiento, las ventanas cerradas, el alcoholismo.

El que está en buena salud se contagia de la tuberculosis respirando y tragando los microbios del enfermo que estornuda y tose.

Harina de VITA-MINAS LLOPIS, de sabor agradable.

“NATEL”

Tolerado perfectamente incluso por los organismos más delicados.

PARA

NINOS Y ANCIANOS

ADOPTADO en la INCLUSA y ASILO DE SANTA CRISTINA, de Madrid.—INCLUSA, de Barcelona.—HOSPITALES, etc., etc. por sus excelentes resultados.

Laboratorios A. LLOPIS.-Rosales, 8 y 12.-Madrid

batas, camisas, echarpes, bolsillos, velos, etcétera), desde 25 pesetas pieza.

24. Objetos y artículos de perfumería para uso personal, desde 20 pesetas pieza, excepto dentríficos y jabones.

25. Pantallas, desde 50 pesetas.

26. Papeles pintados o estampados, desde 15 pesetas rollo de 10 metros por 0,50 de ancho.

27. Perlas imitadas, desde cinco pesetas la unidad o 25 las piezas compuestas (broches, collares, diademas, pendientes, etcétera).

28. Pesca (aparatos de), como deporte, desde 25 pesetas la pieza.

29. Piedras preciosas imitadas, desde 10 pesetas la unidad o 25 pesetas las piezas compuestas (broches, collares, diademas, pendientes, etc.).

30. Pielés para confecciones u objetos de adorno, desde 20 pesetas la unidad o 300 pesetas la prenda confeccionada.

31. Plata de ley (objetos de) o recubiertos de ella, desde 50 pesetas pieza o 150 pesetas juego.

32. Sombreros para señora o caballero, desde 100 pesetas los primeros y 50 los segundos.

33. Telefonía sin hilos (artículos de), desde 60 pesetas.

34. Trajes o abrigos para caballero, desde 300 pesetas.

35. Trajes y vestidos para caza, deporte y amazonas, desde 300 pesetas el traje o desde 100 pesetas las prendas sueltas.

36. Vestidos o abrigos para señora, desde 300 pesetas.

37. Viaje (artículos para):
Baúles, desde 300 pesetas.

Maletas, desde 150 pesetas.
Sacos de mano, «necessaires» y demás artículos de viaje en general, desde 100 pesetas.

38. Vinos, aguardientes, licores y cervezas de todas clases, desde 12 pesetas la botella o el litro.

Nota.—El tipo de imposición será del 5 por 100 sobre el precio de venta del objeto, artículo o servicio de lujo para el consumo público.

Ha sido facilitada la siguiente nota oficiosa:

«Algunos periódicos publican la relación de objetos, artículos y servicios que, por considerarse de lujo, han de quedar sujetos al impuesto sobre consumos suuntuarios, dándole carácter definitivo y omitiendo toda referencia al texto de la Real orden que dispuso la inserción de aquella en la «Gaceta». Para desvanecer equívocos, conviene advertir que la tal relación constituye un simple anteproyecto, sobre el cual se abre información pública por plazo de quince días, y que la Real orden aludida invita a todos los contribuyentes a que se personen en la información, proponiendo las inclusiones o exclusiones en la lista que estimen pertinentes. Por tanto, sólo después de esta información será cuando, a propuesta del ministerio de Hacienda, habrá de fijarse con carácter definitivo, por el Consejo de ministros, la relación de objetos gravados por el nuevo impuesto.»

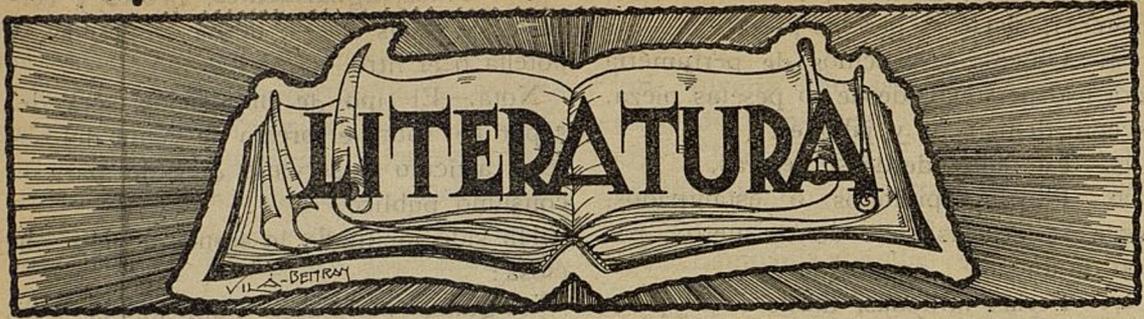
SEXUALIDAD

Se vende en los siguientes quioscos:

Fornos, Metro.
Kiosco de Apolo.
Alcalá, Marqués de Cubas.
Kiosco «Novela de Hoy».
Cibeles, Recoletos.
Serrano, Conde de Aranda.
Alcalá, Príncipe de Vergara.

Concesionaria para esta Revista **OTO** Empresa anunciadora

Espronceda, 4 dpldo. Grandes descuentos.



¡¡SE MUERE LA RAMERA!!

Al gran poeta y amigo Javier de Silva, para que rece por «ella» en las oraciones de sus versos.

Sobre una tosca cama,
viejo altar del placer,
se muere la más joven
pupila del burdel.

En su cara de vicio
no hizo la muerte huella,
se entrega indiferente,
hasta el final, ramera.

Aún se ve allí en la cómoda
lo que más amor tuvo:
unas cajas de polvos,
los lapiceros, humo.

Y al fondo de la estancia,
desplegado en la silla,
carcajada blasfema,
¡un mantón de Manila!

Ni cirios suplicantes,
ni un pobre Crucifijo.
¡Para qué! Si cumplió
del cielo su destino.

Nació para ser eso;
aquella era su senda.
¡¡El pastor es quien debe
conducir a la oveja!!

Por eso la más joven
ramera del burdel,
sobre la tosca cama,
viejo altar del placer,
sucumbe lentamente,
con la tranquilidad
de las almas que llevan
su misión al final.

Y si acaso fué otra
la senda que siguió,
la culpa no fué suya;
la culpa... del pastor.

Luis Contreras.

AÑORANZA

He visto la antigua casa, está vieja y deshabitada; muy pronto la piqueta demolidora la hará caer; en su lugar levantarán un nuevo edificio de contextura moderna.

Al contemplarla he sentido como si un mar de lágrimas se agitase en mí. Los ojos permanecieron secos, el cuerpo todo parado un largo rato en la acera con la mirada fija en el balcón, en lo más recogido del espíritu, una ráfaga de melancolía, como el de un cantar flamenco y una guitarra rasgueada por los dedos de un gitano.

Los balcones abierros por los que el sol penetra, déjanme ver el interior. Las paredes lisas y sucias, las puertas carcomidas, los cristales rotos. Es como si el viento de la desolación hubiera barrido de allí toda la idea de vida. El abandono es dueño del edificio.

La fiebre urbanizadora que hace desaparecer barrios del viejo Madrid construyendo sobre sus cimientos los de una moderna ciudad, ha sido causá en el asolamiento del caserón.

Apuntalado, agrietado, con desconches



La caridad es el secreto del envilecimiento humano de los hombres. Por ella perpetúan la miseria en vez de atenuarla o disminuirla; desmoralizan el corazón del miserable en vez de ennoblecerlo. Los imbéciles, por el hecho de recibir la limosna, creen que es un deber vivir en la miseria.

¡Oh, sí; la caridad es el más monstruoso de los crímenes sociales!

Octavio Mirabeau.

y cochambre, la vetusta casa está pronta a sumergirse en el polvo de la eternidad.

Fué ella la ermita donde rendimos culto a un amor de la juventud. Fué el hogar de una novia de los pasados años.

¡Cuántas veces esperamos, en esta misma calle, la venida del amor, por una bella criatura que se llegaba para compartir con nosotros los siempre breves momentos de felicidad!

Por eso hoy, corriendo el tiempo; idos ya los años aquellos; ausentes por larga fecha de esta ciudad, al volver a ella, nuestro primer impulso fué visitar los lugares del amor pasado.

Y al verlos solitarios, derruidos, sobreviviéndose en la máscara de su vejez, escuchamos en lo más hondo la tristeza del momento y hemos sentido rasgarse la ilusión revivida al zarpazo de la cruel realidad.

Juan Nogales.

Madrid, 17 de mayo de 1926.

CUIDADOS QUE SE DEBEN DAR AL NIÑO

Para que el niño adquiera resistencia contra la TUBERCULOSIS y otras enfermedades, necesita: dormir al aire libre, ejercicio al aire libre.

SUPRIMID las tetinas, que recogen los microbios y traen las enfermedades que cansan el estómago, que deforman la boca, las especialidades farmacéuticas, que ponen al niño enfermo en lugar de beneficiarle.

LA ROPA MUY APRETADA, que retarda el crecimiento.

CUIDADOS QUE SE DEBEN DAR AL NIÑO

Estos cuidados deben empezar antes del nacimiento.

AVISOS IMPORTANTES

La madre debería: Consultar varias veces a un médico competente antes del nacimiento del niño; bañarse frecuentemente; tomar alimentos sencillos y nutritivos; beber mucha agua y leche... pero nunca

bebidas alcohólicas; hacer un poco de ejercicio; dormir mucho; prepararlo todo con anticipación; ¡estar alegre!

A LOS PADRES

La salud y la felicidad de vuestras esposas e hijos dependen de vosotros mismos. Sabed proporcionárselas.

CUIDADOS QUE SE DEBEN DAR AL NIÑO

Consultad siempre al médico.

El dinero gastado en cuidados y limpieza, es el dinero mejor empleado.

Si no podéis estar bien cuidadas en vuestras casas, lo estaréis mejor en el hospital.

Todo nacido debería pesar más o menos: 3 kilos 200 al nacer; 7 kilos 200 a los seis meses; 9 kilos al año.

LA SALUD DE LOS OBREROS

Una fábrica debe tener:

Aparatos de ventilación y de evacuación de polvo.

Un sistema de ventilación.

Protección contra los accidentes de máquinas.

Escaleras de salvamento y salidas de socorro en casos de incendio.

Agua corriente, lavabos y duchas.

«Water-Closets» higiénicos con agua corriente.

Mucho aire y mucha luz.

Mucho espacio en los talleres.

Una enfermería y una enfermera.

Un vestuario y una sala de descanso.

SEXUALIDAD

Se vende en los siguientes quioscos:

Idem, Goya.

Serrano, Ayala.

Idem, Lista.

Idem, Diego de León.

Idem, Nicolás María Rivero.

Plaza del Rey, Infantas.

Idem, Bilbao.

Atocha, Santa Inés.

Fuencarral, Tribunal de Cuentas.

Valverdé, San Onofre.

Puebla, Corredera.

Duque de Alba, café Royal.

NORA E 4

¡ULTIMA CREACION!

Receptor neutrodino de 4 válvulas para ondas cortas y largas; en altavoz las emisoras europeas, ELIMINANDO LAS LOCALES. ¡Nada de bobinas! ¡Lo maneja un niño!

"NORA"

CASCOS, AURICULARES
RECEPTORES

Piezas sueltas

ALLRADIO
HALLOPHON

El altavoz que supera a todos en pureza

"PERTRIX"

BATERIAS

DE

ANODOS

Duración máxima

AL POR MAYOR

JAIME SCHWAB

LOS MADRAZO, 20
MADRID



FABRICA DE SOMBREROS

Para señoras y niños

5, MARIANA PINEDA, 5

Apartado de Correos 12-111

MADRID

ESLAVA

Joyería de moda

Compra-venta, cambio, peritaje y tasación de toda clase de alhajas

oro, plata, platino y piedras preciosas

Clavel, 2.—MADRID

GRAFICA "AMBOS MUNDOS"

Periódicos.—Revistas.—Obras de texto.—Trabajos
comerciales.—Tarjetas de visita.

Tamayo, 7.—Teléfono, 23-23 H.

MADRID

Ungüento Morrith

**Unico que exti-pa ca'los y ve-
rrugas, durezas y ojos de gallo**

**1,25 Ptas. tarro. FARMACIA CENTRAL
Puebla, 11.--MADRID**

Gran Laboratorio para despacho de fórmulas empleando en la con-
fección de las mismas productos químicamente puros
de las mejores marcas.

CASA FERNANDEZ

HEMOSOLAJE

Novedades para señoras y niños

Colegiata, 20.--Esquina Toledo

MADRID

Sección especial por palabras.—De una a ocho **50** céntimos,
cada palabra más **10** céntimos

Aureo Blanco. Sastre. Especialidad en trajes de etiqueta. Infantas, 20.

Carrasco. Calzado fut-boll y sandalias higiénicas pie desnudo. Especialidad en medidas. Alcalá, 117.

Para conservar vista, cristales Punktal Zeiss. casa Dubosc, óptico. Arenal, 21.

¿Quiere su vista? Use cristales Punktal Zeiss, Casa Dubosc, óptico. Arenal, 21.

Cristalina evita empañado de cristales. Escurre agua en parabrasas. Venta en droguerías. Depositorio: Galache, Atdo. 12.172.

Hijos de A. Deza. Bastones, paraguas y óptica. Primera casa en composturas. Carretas, 33. Casa fundada en 1830.

Comadronas

Comadrona de la maternidad últimos adelantos en partos. Madera, 16.

Partos, ex profesora Maternidad, consultas reservadas. Fernández de los Ríos, 26

Partos, Josefina López, últimos adelantos. Pez, 19, segundo.

Análisis clínicos

Reacción Wasserman
para el diagnóstico de la sífilis

Análisis de la orina

Microbiología

Vacuna y sueros

Alcalá, 53, 2.º izq.

Ornamentación. — Arte decorativo. — Imitación — Arte antiguo y moderno. Salones de época y restauración de techos, parquetes y portadas. — Trabajos de imitación sobre madera, cristal, mármoles y esmaltes.

Antonio Castán Sevigné

Campoamor, 20

JUAN LAFORA

ANTIGÜEDADES

PLAZA DE LAS CORTES, 4.

MADRID

HEMOBICAL EGABRO

Recalcificante maravilloso; tónico estimulador. El insustituible profiláctico de la tuberculosis

SALUD, FUERZA, ENERGIA

El éxito de este preparado está en su fórmula por disco, amplia, racional y eficazísima:

Fosfato de cal básico.....	0,30 gramos
Fluoruro de cal	0,02 >
Arrehenal.....	0,02 >
Lecitina pura de huevo.....	0,05 >
Hemoglobina.....	0,10 >
Solución de adrenalina al 0/00.....	3 gotas

----- SERVIMOS MUESTRAS -----

Laboratorio EGABRO

CABRA (Córdoba)

Casa WADEL

DE

Ernesto Wadel

Las moscas no resisten la acción del Líquido LIBER, que mata a millones por día. El litro, pesos 3,50, y el medio litro, pesos 2,25. Aparato vaporizador especial, 1,95. Polvo LIBER para matar moscas. La caja fuelle, 1,50.

Mate los mosquitos en pocos minutos, con el infalible Pistol Vareta LIBER. Su empleo es muy fácil e inofensivo para la salud. La caja de 200 barritas con soporte, pesos 2,90.

Mate las hormigas con el hormiguicida en polvo LIBER, que es rápido y seguro. Destruye cualquier hormiguero por rebelde que sea, librando a las quintas y a los jardines de tan gran enemigo. La caja, peso 1,50.

Mate las chinches con el Flúido LIBER, maravillosa preparación muy fácil de aplicar, que mata instantáneamente las chinches y los gérmenes dejados por éstas. Precio del tarro con pincel, pesos, 1,50.

918, Carlos Pellegrini, 918

Buenos Aires

Las fajas MARVEL

CON CIERRE AUTOMÁTICO EN VEZ DE CORDONES, convierten, como por encanto, la fina silueta de moda, a todas las personas que tienen el acierto de usarlas.

EN LAS REUNIONES SOCIALES son indispensables por la armonía que procura a la línea, de acuerdo a la moda actual.

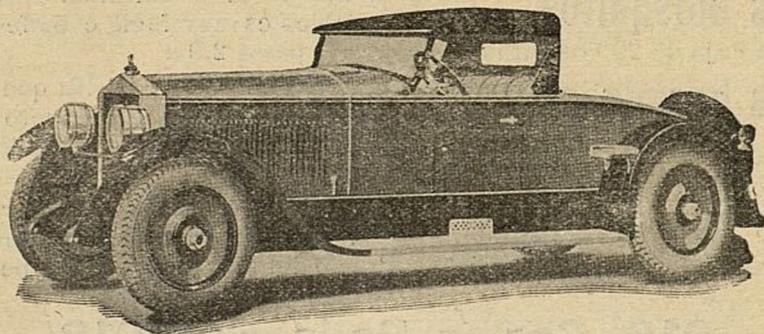
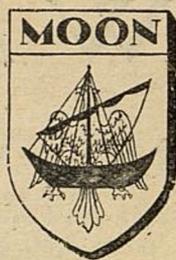
EN CUALQUIER SPORT, tienen la preferencia, porque su flexibilidad inimitable facilita toda clase de movimientos, conservando la figura siempre correcta.

LAS FAJAS «MARVEL» son hechas especialmente sobre medida para cada interesada, y siempre resultan tan perfectas que no son notadas por quienes las usan cualquiera que sea la posición que adopten.

Pida un catálogo

Casa MARVEL

C. Pellegrini, 369.--BUENOS AIRES



EL ROADSTER MOON

3-5 asientos, 6 cilindros

El coche más elegante y práctico
de los Estados Unidos

E. PEZZI. Almirante, 1.

MADRID

GRÁFICA «AMBOS MUNDOS» Tamayo, 7.—MADRID.

Ayuntamiento de Madrid