

# SEXUALIDAD

Año IV. Núm. 93

Precio: 25 céntimos

27 Febrero 1927



Ayuntamiento de Madrid



# HOTEL FLORIDA Madrid

Doseientas habitaciones,  
todo confort e  
higiene

El mejor situado y más  
económico de los ho-  
teles modernos

Plaza del Callao  
(GRAN VÍA)

# ANTONIO ARDID

NEUMATICOS Y ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES



Génova, 4. - MADRID

# SEXUALIDAD

REVISTA ILUSTRADA DE HIGIENE SOCIAL

El fin que nos proponemos es la preservación de las enfermedades evitables y el desarrollo de la educación física y moral como salvación a nuestra juventud

Número corriente: 25 céntimos SE PUBLICA LOS DOMINGOS Número atrasado: una peseta

Redacción y Administración:  
ALCALA, 53. — MADRID  
Teléfono 13.371

DIRECTOR:  
Dr. Navarro Fernández

Precios de suscripción:  
Trimestre..... 3 pesetas  
Semestre..... 6 —  
Año..... 10 —

## El estado emocional de la sexualidad

Es innato en todas las especies el estado emocional con que se marcan las afecciones, los estímulos y las apetencias suscitadoras del deseo de incarnación verbal.

En las tendencias emotivas sexuales, la mayor afectividad es el amor. Estas tendencias sexuales, estudiadas por nosotros en su aspecto de psicología fisiológicas, deben terminar para ser eufóricas y sedativas del anhelo sexual, en el lecho nupcial, sin el cual toda orientación en la emoción reproductiva amorosa es insana, cayendo fuera de la fisiología del amor.

La mayoría de los conocimientos humanos están regidos por leyes económicas y sujetos a ganancia material, pero ninguno como el estímulo emocional amoroso debe estar dirigido y ensalzado hacia un ideal ético. Porque nosotros creemos que de este ideal moral ha de partir el vínculo familiar, eje social de la humanidad futura.

El perfeccionamiento de los individuos purificados por la influencia moral elevada, podrá ejercer en su psicología el desarrollo de su sentido ético. La influencia de las costumbres moralmente rectas, irá directamente sobre la salud y ambas enaltecerán el aspecto moral de la familia, base del concurso social. Se ve claramente la demostración de cuán íntimas han de ser en la psicología de las multitudes la ética y la Medicina.

El progreso demostrará la elevación moral de estas doctrinas defendidas hoy cierta-

mente en el desdén ajeno, y de modo sublime la ética moral de la familia servirá como fin para la conservación y perfeccionamiento de la especie humana. Por propia dignidad ética el hombre ha de condicionar su conducta respecto a su contagio de enfermedades al concurso familiar, considerándose como responsable ante los valores éticos tenidos como esenciales en todos los pueblos y en todas las civilizaciones.

No podrá ser nunca ético ante una tendencia sexual el hombre que, llevando al tálamo nupcial su enfermedad totalmente curable, verá trucar su propia personalidad, abolido el caudal familiar por la enfermedad crónica y resentida, la salud de su prole muerta en flor generalmente por sólo cumplir el placer de la unión sexual, olvidando o pretendiendo ignorar el principal fin que le impuso la naturaleza, que es la conservación de la especie.

Esta emoción real de la afectividad amorosa a que propende naturalmente el sexo con todos sus atractivos, no debe sobrepasar los límites puramente sensitivos de la más alta categoría psíquica de efecto racional, aunque tal vez tenga en su génesis una intrincada raíz sensual para llegar por caminos íncuos, casi nunca desconocidos, a evitar el fin más sublime que el ser puede llegar, que es la propagación de la vida de la cual es propio creador.

Dr. Navarro Fernández

# HIGIENE SOCIAL

## Amor al maestro

Zozaya dice que el mayor enemigo del pueblo no es el rey, ni el inquisidor, ni el caudillo, ni siquiera el verdugo. Es el analfabeto.

Y al decir esto, dice verdad. El analfabeto es la valla inexpugnable donde se estrella la civilización y el progreso, montaña infranqueable cuyo seno es tumba de todo principio o idea elevada, espiritual y redentora; defensor de los viejos moldes y mantenedor de la vulgaridad, parásito que carcome la savia de la vida.

Todos los pueblos cultos se esfuerzan en reducir todo lo posible este mal y algunos caminan hacia su total extirpación. Nosotros, desgraciadamente, estamos muy necesitados de una propaganda activa y eficaz.

Nuestros maestros, muy mal retribuidos y luchando con la falta de medios, a pesar de poner en su obra un gran entusiasmo y hacer de su profesión un sacerdocio, no han logrado ni siquiera entibiar la frialdad del medio ambiente. Esta mediocre y exigua retribución, innecesaria para atender a sus necesidades, fué causa de salir al teatro, ridiculizado por algunos autores, cuyas inteligencias, habían sin duda perdido, al llegar a hombres, todo el recuerdo de la niñez y no añoraban aquel hombre maduro ayer, viejo venerable hoy, que cariñoso dirigió sus primeros pasos y rasgó con la antorcha ardiente de la enseñanza las obscuridades tenebrosas de su cerebro inculto, haciendo ubérrima una inteligencia que sin su cultivo hubiera quedado estéril.

Hoy, algo mejor, aun cuando no pasa de medianamente retribuidos, nuestros maestros con los elementos necesarios e indispensables, están suficientemente capacitados para emprender la lucha y hacer de nuestro pueblo cuna de civilización y el progreso, volviendo de nuevo a ocupar el puesto que ocupó en fechas pasadas, plenas de gloria en los anales de la historia.

Al maestro, educador único de los niños, capaz con sus enseñanzas de elevarlos a las cumbres del ideal o de sumergirlos en el cieno de la rutina, debemos de tributarle todos nuestros respetos y todo nuestro amor. No consintamos que acibaren su vida ejemplar las manifestaciones estultas y afirmaciones vanas de los que al llegar a hombres no queriendo reconocer su falta e incuria, le hacen responsable del analfabetismo, azote vergonzoso de la humanidad.

Prosigan su labor con ahinco y empeño, que hay muchos que vemos en la labor del maestro, el timonel que ha de salvarnos en el naufragio, y en lo más recóndito del corazón, su nombre va grabado con caracteres imborrables junto a otro nombre: el de la madre.

**Antonio Linage**

CRONICA

## BELLEZAS

Al escribir el título que encabeza las presentes líneas, no ha pasado por mi mente, ni mucho menos, la idea de abordar un tema que se relacione con las admirables bellezas que tienen su origen en las diversas ramas

## SEXUALIDAD

del Arte: la belleza pictórica, literaria, poética, etc.

No, querido lector; el humilde cronista no está capacitado para hacer la apología de las referidas bellas artes; y por eso tiene el honor de advertirte, a fin de que si prosigues leyendo no sufras decepción, que en este breve artículo solamente pretende poner de relieve, enfrentándolas, dos clases de bellezas físicas del sexo femenino: la artificial, o hija del maquillaje, y la real, o hija de la naturaleza, las cuales es indudable acusan fielmente dos temperamentos y costumbres opuestas de la mujer en la época moderna.

A raíz de firmarse la ansiada paz de la «gran guerra», comenzó a operarse una revolución en las costumbres de un sector bastante considerable del bello sexo.

Aires cosmopolitas hubieron de invadir, a la sazón, los ámbitos de la Península Ibérica, propalándose rápidamente entre la juventud, ansiosa de modernismo, una afición desmedida al foxtreo, al jamban, al vermouthe, a emular con sus maneras provocativas a las más afamadas estrellas de la pantalla; en fin, a todo aquello que tuviere un marcado carácter modernista y sabor extranjero.

Estas aficiones tuvieron como consecuencia el derrumbamiento de las más clásicas costumbres, especialmente en el ambiente del Madrid pintoresco, tan maestramente di-

bujado por prestigiosos literatos madrileños.

En aquella época fué también cuando se inició la moda, harto divulgada hoy (no sólo entre el elemento joven, sino también entre bastantes damas de edad respetable), de depilarse los cabellos al estilo garçon, embadurnarse el rostro, quizás con demasiada prodigalidad, a pintarse las uñas y otras lindezas semejantes. Según la opinión de ellas todas estas cosas denotaban delicadeza y buen gusto. Pero, sin embargo, ajustándonos a un criterio humanamente justo y moral, esas cosas no han demostrado sino excesiva coquetería y presuntuosa vanidad de belleza.

Además, bien a pesar de una cierta minoría de hombres, que transigen amablemente con el citado retoque exagerado, antes de practicar éste la mujer honesta, hacíanlo las vendedoras del amor mercenario para hacer más apetitosa al hombre su mercancía. Este es el verdadero origen del maquillaje, lo cual, desgraciadamente, pone en lenguas, a mi humilde juicio, el decoro y pudor femeninos.

Es innegable que la mujer, por su espiritualidad y sensibilidad exquisitas, hállese siempre predispuesta a realizar todo lo que implique refinamiento, matices delicados, perfección de belleza. Y en este argumento es en el que se refugian los transigentes.



Lo ideal  
para la higiene íntima  
**JABON AFRIDOL**  
LA MEJOR PROTECCION CONTRA  
LAS ENFERMEDADES INFECCIOSAS  
PIDALO EN LAS FARMACIAS



Mas una cosa es refinamiento y delicadeza femenina, y otra disfrazarse totalmente el rostro hasta ocultar su belleza o fealdad naturales. Y, desgraciadamente, esto es lo que abunda y debe ser, por lo tanto, censurado.

Al juzgar este aspecto femenino florece en todo espíritu admirador de la verdad y de la belleza tres conceptos, que son seguramente la razón de que casi todos los hombres seamos amantes fervorosos de las gracias femeninas al natural, sin artificios que la falseen: sencillez, honra y virtud. Por esto, es de todo punto imposible que compartamos la opinión de los transigentes y no nos guste la belleza irreal del maquillaje, porque ni es sencilla, ni virtuosa, ni honrada.

Por otro lado, no admite disputa alguna que el hecho, al parecer nimio y sin consecuencias (sobre todo si lo examinamos superficialmente), de depilarse ellas las cejas, cortarse los cabellos a lo garçon y pintarse los labios con la barra de carmín hasta parecer exactamente que han disfrutado de un succulento banquete de embutido extremeño, tiene importante transcendencia considerado desde un punto de vista ético. Vamos a ver si conseguimos demostrarlo.

Existen dos tipos de mujeres: la mujer hacendosa, modesta, sencilla, la mujer que podríamos llamar del hogar. Y ésta seguramente no cultiva el arte del maquillaje. Sus ilusiones no se apartan del camino santo de la Virtud; cuida más de su belleza espiritual que de su belleza física ante el espejo.

Y el otro tipo es la de carácter frívolo. Y lo tristemente lamentable para éstas es que pocas veces ven realizados los ensueños que,

ante el tocador, cuando disfrazan sus encantos o sus fealdades, han revoloteado como mariposas alocadas sobre sus cabezas, llenas unas veces de esperanzadas ilusiones y de reverses amorosos otras. Y es que con sus encantos engañosos, con esas caretas de bellezas en sus rostros engañan y van engañadas en pos del amor...

La mujer virtuosa, la que atiende más a la belleza de su alma y no intenta jamás realzar con exagerados artificios la de su rostro, bástale con sus virtudes y su grandeza moral para granjearse honradamente el amor digno, y al que se hace merecedora por su honestísima conducta.

¡Mujeres, que abrigáis la dorada ilusión del amor y sentís hondamente el instinto maternal, ocupaos con el cálido entusiasmo de futuras madres de vuestro perfeccionamiento moral, de la belleza de vuestras almas, y realizaréis así una sacrosanta misión; y olvidad esa costumbre vanidosa y estéril de depilarse los cabellos y maquillarse el rostro, para no conseguir sino una *belleza fea*, puesto que es falsa!

**M. Crespo González.**

## La mujer, la oficina y el trabajo

Decididamente, me inclino a favor de la mujer sobre si debe, o no, ocupar un puesto en los hasta aquí cuchitriles oficinescos, laboratorios de cuentas donde se prepara el plan de más rendimiento en los negocios.

La presencia de la SEÑORITA alegre, y da espiritualidad al trabajo, que tan triste,

## LABORATORIOS IBERO-AMERICANOS «PUY»

AGENCIA DE MADRID: PRECIADOS, 5, PRINCIPAL - TELEFONO 53.444

Opoterapia «Puy».—Sueroterapia «Puy».—Carne vegetal «Puy», alimento completo.—Vitaminico «Puy».—Vacunoterapia «Puy».—Suero antifímico «Puy».—Genitonal cura la impotencia.—Luesan «Puy», el mejor antisifilito a base de bismuto

abrumador y prosáico es de por sí, mostradores adentro.

¿Quién es el que al pasar frente a una casa, por las que al través de sus escaparates se vislumbra la silueta graciosa del busto de una mujer, no se ha cambiado de acera para ver «más de cerca» aquella cara, adornada con rizos de pelo negro, que traviesilla posa sus marfileñas manos sobre el suave teclado de una máquina de escribir?

Por ellas, el tan celebrado «chupa tinta» de los manguitos de percalina negra y de guardapolvos de viaje, tira tan ridículos postizos y se acicala cuanto puede, aportando así a su trabajo una sensación de más importancia y limpieza. Las conversaciones entre compañeros de hoja de parra, desaparecen, como también las interjecciones de tonos discordantes.

El empleado, merced a estas causas, adquiere otros modales, y entonces siente la necesidad de adquirir más conocimientos para especializarse en su arte, estimulado por sus nuevas compañeras, que llegan preparadas maravillosamente para ganar los primeros puestos en la lucha de la vida por el trabajo.

En la oficina, en el comercio, en el taller, la mujer ha entrado para aportar sus energías. Una de las conquistas más palpables y de más productiva cosecha que la mujer ha logrado en estos tiempos, es, sin duda alguna, la de compartir con el hombre en diferentes ramos de la industria, sus ocupaciones. Este es un feminismo digno de aplauso, que señala un fino sentido positivo junto al fondo espiritual de la mujer, base de seguros rendimientos para su emancipación, dejándose de las algaradas feministas, de las exaltadas londinenses y yanquis, propias de caricatura jocosa.

Es confortador el espectáculo que ofrece Madrid en las horas mañaneras, cuando comienzan a funcionar los engranajes de la maquinaria comercial, el enjambre de muchachas

limpias, guapetonas y alegres, que acuden a su trabajo intelectual, después de haber dejado su casa arreglada. Muchas de ellas son las mismas que no hace mucho tiempo veíamos a diario tapaditas con velo y el rosario ensortijado entre los dedos.

Como detalle, que dice mucho, quiero referir lo presenciado en uno de los teatros que utiliza el Dr. Navarro Fernández para la celebración de sus tan bien organizados mítines sanitarios, fué lo siguiente: Un grupo de muchachitas, niñas aún, apostadas en las delanteras del entresuelo, con blancas cuartillas y pluma en ristre, se ejercitaban en prácticas de Taquigrafía al hablar de los oradores.

Y esto, que al parecer no tiene importancia, es sencillamente, que la mujer de hoy, quiere, y ello es muy noble, enaltecerse con su propio esfuerzo, preparándose la independencia, base de su felicidad, para poder elegir libremente su compañero de vida, y no tener que adoptar la postura de INGENUA para lograr un atrincherado pollo «bien»... ni regular.

### Tomás Bustamante

LIBRERÍA MEDICA

**R. CHENA Y C.<sup>a</sup>**

ATOCHA, 145.-APARTADO 7.004.-MADRID

OBRAS INTERESANTES DE VULGARIZACION CIENTIFICA

ANACLETO CHIONE.—El médico en casa.....	6 Pts.
UN LIBRO PARA EL HOGAR.—Por el Higienista y Naturólogo, ANDRES VALLVERDÚ.....	3 »
GUIA DE LA SALUD.—Conocimientos útiles para evitar los terribles males que afectan a la humanidad, por FRANCISCO SUGRANES BARDAGI.....	3 »
SALUD, VIGOR Y BELLEZA.—Para ambos sexos, por la Gimnasia sin aparatos, por el Dr. KARL MILLER....	12 »
CULTIVO DE LA ESTETICA Y BELLEZA DE LA MUJER.—Por el doctor ARENY DE PLANDOLIT, Médico Naturalista-Preparador, Profesor de Anatomía y Disección.—Obra dedicada a cultivar, perfeccionar y embellecimiento del cuerpo femenino, en todos sus más pequeños detalles.—De un gran interés para las Masajistas, Manicuras y Callistas. Gran profusión de grabados.....	12 »

## “La gripe y los centros docentes,,

Para combatir la gripe, conocida también por los nombres de «La canastera», «El 11» y el «Charlestón», conque el, siempre a legre, pueblo madrileño la ha bautizado, se han dictado disposiciones sanitarias encaminadas a coartar la epidemia en todo lo posible.

Dischas disposiciones, afectan en su mayor parte a los lugares donde el público se aglomera, y, como consecuencia, los gérmenes espirados por unos, pueden ser aspirados por los otros, propagándose la enfermedad, que aunque por ahora no ofrece un gran peligro, pudiera alcanzarlo por su enorme poder infeccioso y por su mucha facilidad en propagarse.

Los vehículos de transporte que el público ocupa constantemente, como son los tranvías, el «metro», los «taxis», etc., etc., como asimismo los locales de esparcimiento: «cines», teatros y en general los lugares donde se reúnen muchas personas al cabo del día, se realizan en ellos dos o tres desinfecciones.

Pero éstas medidas profilácticas, se cum-

plen o no se cumplen, según quieran entenderse las disposiciones. Y voy a determinar el por qué.

En los lugares anteriormente dichos, se han colocado unos letreros indicadores de «no se permite escupir en el suelo»—ya sabemos que el microbio de la influenza, se encuentra en gran cantidad en el esputo y que por este medio se propaga enormemente—; y para hacer más firme dicha disposición, se conmina con multas al contraventor de la orden, que, por desgracia, abunda mucho.

En algunos locales destinados al comercio se cumple la disposición, siendo los dueños los primeros en cumplir con su deber, poniendo por su parte los carteles anunciadores y como es lógico, las escupideras necesarias. Pero nos encontramos en el caso del «metro», por ejemplo; ya dicha disposición, no es lo útil que debiera ser, puesto que los cartelitos sí están puestos, más no las escupideras, y si alguien se encuentra en la necesidad de expectorar, se encuentra ante el dilema de contravenir la orden, o de volver al organismo lo que este necesita expulsar.



## ANTICATARRAL *García Suárez*

quedo asegurado contra  
**catarros, tos,  
pulmonías y tuberculosis**  
Antiséptico enérgico de las  
respiratorias y reconstituyente eficaz  
**no tiene calmantes**  
Una cucharada antes de cada comida

A mi entender, esto tiene fácil solución, poniendo en cada coche, dos escupideras, una en cada plataforma, y obligando al público que las utilice en caso necesario imponiendo correctivo al que así no lo haga. Mas de la forma en que se encuentra hoy, no es posible, ya que muchos realizan sus expectoraciones sin miramientos de ninguna clase.

También existen lugares donde se aglomeran bastantes personas, y donde por lo que se ve no han pensado en ello las autoridades tanto sanitarias como académicas. Me refiero a los centros docentes.

En la Universidad Central, se reúnen todos los días unos mil trescientos alumnos del preparatorio de Medicina; además están los de Ciencias, Filosofía y Letras y la Facultad de Derecho; entre tantos, es natural que muchos no puedan reprimir la necesidad fisiológica como es el escupir; pues bien, en la Universidad de Madrid no hay una sola escupidera, es decir, rectifico, yo he visto una y para colmo escondida detrás de una puerta, al abrigo de las miradas de los alumnos.

De esto resulta, que las galerías se encuentran alfombradas y no de ricas alfombras persas; ¿no sería fácil poner unos cuantos artefactos donde poder escupir?...

Otro tanto ocurre en otros centros docentes, donde hay cartelitos que rezan: «Se ruega no escupir en el suelo por razones de higiene». Y si no hay escupideras... ¿dónde se podrá?... Ya en tiempos existieron unos cajones de madera llenos de arena, que aunque malos, servían para algo, pero desaparecieron, para ¡ay! nunca más volver...

Y no sólo existen estos casos. hay muchos más. Me contentaré con señalar uno de gran trascendencia desde el punto de vista higiénico.

En la Escuela de Veterinaria de esta Corte, hay una clase—si así se la puede llamar—que se habilitó en otros tiempos para la cátedra de Ibstología. Cuando este local se construyó fué atendiendo a las necesidades de entonces, que solo asistían unos veinte alumnos.

La carrera de Veterinaria fué siempre una carrera que tuvo pocos adeptos, pero hoy, aunque poco a poco, se le va dando la importancia que tiene, aumentando los alumnos extraordinariamente.

Los estudiantes han crecido en número, y no de volumen la cátedra; ocurriendo lo que necesariamente tenía que ocurrir; que en un local para veinte alumnos, se hacían—esta es la palabra—unos ochenta. Los que encuentran asiento—pues aunque muy apretados, ya que en el asiento correspondiente a uno, se sientan dos y tres—pueden pasar, pero... ¿y el que tiene que sentarse en el suelo?...

Al comienzo del presente curso, se solicitó se habilitara, un local que reuniera condiciones de comodidad e higiene y esta petición no ha sido atendida.

Los alumnos sufren una hora de clase, por la incomodidad en que están y por la falta de oxígeno; lo que desean es salir cuanto antes, para respirar a pleno pulmón el aire de la castiza calle de Embajadores.

Bien está que nos opongamos a «La canas»

---

## Sociedad Española de Papelería

Grandes talleres de imprenta, litografía, encuadernación y timbrado en relieve.—Fabricación de muebles para oficinas técnicas y burocráticas.—Clasificadores, ficheros, fichas y todo el material moderno para clasificar.—Catálogos gratis publicados, objetos de escritorio, material de dibujo y muebles de oficina.

Carrera de San Jerónimo, 31.—Madrid

Ayuntamiento de Madrid

tera» para contrarrestar sus funestas consecuencias, pero que esta guerra sea con todos los elementos disponibles; poniendo a nuestro alcance todos los medios que ayuden nuestra empresa defendiendo el don máspreciado de la Humanidad: la salud. Las autoridades sanitarias, deberían acordarse de los Centros docentes, que más parecen otra cosa, que templos del Saber, donde se han de forjar las inteligencias y los hombres del mañana defensores de la Patria y continuadores de la Raza.

**Manuel Sobrino**

## La lucha contra el cáncer

Es problema que preocupa a todos los Gobiernos de todos los países el procurar atajar los grandes estragos que causan ciertas enfermedades; y de ello se ocupan sin descanso los hombres de ciencia y acción. Así es, que es deber de todo buen ciudadano corroborar a esa intensa labor salvadora, cada uno, claro es, a medida de sus fuerzas para conseguir desaparezcan esos graves azotes de la humanidad. De ahí las luchas contra el cáncer, antituberculosa, antisifilítica.

Por ello hoy vamos a hablar algo de una de esas enfermedades, del cáncer, pero no para amedrantaros, sino todo lo contrario, para deciros con persuasión: Ese mal que miráis con tal terror, esa dolencia cuyo nombre solo os asusta, puede ser atajada, quizás evitada antes de que asome cautelosa en vuestros tejidos, si para ello ponéis vosotros vuestro más decidido empeño.

En verdad, como veis, es este un capítulo de los problemas sanitarios de más importancia, si sus enseñanzas prenden en el ánimo de todos, de profesionales y profanos. Mientras llega a conocerse su etiología verdadera, aprovechemos lo que la ciencia ha ido comprobando progresivamente.

Localizaré ahora su leve actuación, que ha

de ser breve porque somos bastantes a dirigiros la palabra, me ocuparé de esa afección cuando radica en el utero. Mi labor clínica de más de treinta años algo me enseñó.

Y fundado precisamente en esa larga práctica he de confesaros que cada día fuí convencién dome más de que hay casos en que puede evitarse el daño: y ya veis que digo evitar y no atajar.

El tejido de la matriz sufre, como todos los de nuestro organismo, alteraciones diversas por muy distintas causas; pero aquí con mayor frecuencia en la edad crítica de la mujer. Sucede a veces que esas alteraciones que en su principio no revisten carácter maligno, si se abandonan, si la enferma no se atiende debidamente, si lleva una vida de agetreo excesivo, de fatigoso y árduo trabajo; si su vida no es todo lo higiénica que debe ser, si el régimen alimenticio es demasiado excitante o deficiente en extremo, si hondas pesadumbres la deprimen; en fin, si sus obligaciones materiales y morales rebajan los límites de su resistencia orgánica, todo, todo ello puede influir en que el mal se agrave, y más si no se trata debitamente al principio.

Ya sea por que se acentúe su inflamación e invada los anejos; o que sus desplazamientos empeoren agudizando distensiones y compresiones, etc., etc., todo ello representa, como es consiguiente, alterar de modo persistente, y por ello de forma más intensa cada vez, las funciones nutritivas propias del órgano, cuyas progresivas lesiones destruyen la normalidad funcional y anatómica de las delicadas células de aquellos tejidos en cuyas complejas y microscópicas tramas suelen asomar los primeros signos degenerativos...

Esto que digo, sucede desgraciadamente con más frecuencia de lo que parece, cuando el mal se abandonó al principio ¡y se llora tanto después!

¡Si que la voluntad del enfermo siguiera como debe junto a la del médico cumpliendo cuanto se le ordena, mucho podría evitarse de esta enfermedad y de otras.

**Doctora Concepción Aleixandre**  
(Continuará)

### Cambios que ha experimentado el estado de salud de la población de Ucrania bajo la influencia de la guerra y la revolución

Antes de la «gran guerra» la población de Ucrania era una de las más saludables de Europa, y esto podía afirmarse no sólo respecto a la que habitaba en sus campos, sino de la que vivía en sus grandes ciudades, dejándose sentir muy poco la influencia nociva de sus industrias.

Las enfermedades sociales (tuberculosis, enfermedades sexuales y alcoholismo) tenían realmente escasa difusión; pero bajo la influencia nefasta de la guerra, las condiciones sanitarias de Ucrania han variado, no sólo en su naturaleza cualitativa, sino también cuantitativa, como ha podido verse apreciando muy pronto sus terribles efectos.

En una gran parte del territorio de la nación citada, y más especialmente en lo que ha sido «teatro de la guerra», la situación económica y social ha variado, y tal cambio ha llevado consigo, como su inevitable consecuencia, el desarrollo de las llamadas «enfermedades sociales» (emigración, transtornos de carácter tífico, cólera, disentería, peste y paludismo). Y, a su vez, la revolución ha extendido considerablemente las enfermedades venéreas aumentando su difusión tanto en las grandes «urbes» como en los «campos».

Las consecuencias de la difusión y aumento de dichas enfermedades, se inician en el año 1918 y van en aumento hasta el año

1921, y en esa época, de una población de más de cuatro millones de habitantes, más de un tercio de la misma es atacada por enfermedades de tipo recurrente y por la fiebre tifoidea.

En cuanto a las que se ha llamado «enfermedades sociales» resultan víctimas de ellas en el año 1921, más de un millón de habitantes.

Tales son los efectos achacados generalmente a las grandes convulsiones sociales cuyas bases primordiales son la revolución y la guerra.

Creemos interesante insistir en que donde más han hecho sentir su influencia, como consecuencias fatales que llevan consigo la revolución y la guerra, ha sido en las enfermedades sociales cuyos procesos de propagación se han debido principalmente a estas circunstancias.

El factor más importante y mejor estudiado ha sido la inconstancia en el índice de nacimientos y el aumento considerable del número de defunciones. La mortalidad infantil se ha elevado hasta el 45 por 100 siendo también considerablemente exagerado el aumento sufrido por el índice de las desgracias prenatales, que, anteriormente, sobre todo en el campo, era muy poco conocido. Entre los dedicados a profesiones intelectuales, la mortalidad ha alcanzado cifras angustiosas.

La relación mutua de los sexos ha experimentado un cambio muy apreciable en favor del femenino.

En suma: los efectos de la revolución y de la guerra han ejercido tal influjo en la propagación de las enfermedades sexuales (sífilis) y el alcoholismo, que han cambiado fundamentalmente las cualidades biológicas de la población, alterando sus condiciones de vida cuyo curso normal tardará en restablecerse muchos años.

**Profesor B. Matjuschenko**

# EL MITIN DEL DOMINGO

## CAMPAÑA SANITARIA

VILA-BELTRAN

Con un ileno rebotante se celebró el domingo un nuevo acto de la campaña de higiene social, en el Real Cinema.

El Dr. Navarro Fernández hace la presentación de los oradores y define la campaña que carece de todo matiz político y sólo persigue ideales altruistas y humanitarios en sus tres aspectos de salud cultura, y moralidad.

La señorita Hildegard pide la igualdad ante la ley de los dos sexos, defendiendo la reforma del Código Civil.

La Dra. D.<sup>a</sup> Concepción Alexadre trata de la lucha social contra el cáncer, señalando los síntomas que pueden poner a salvo de la terrible plaga que amenaza a la humanidad.

El padre agustino Bruno Ibeas define el concepto humanitario de la caridad, que debe ser más de asistencia social que de comiseración.

La señorita Angeles Mullany se dirige a las mujeres españolas exhortandolas para que asistan a estos actos contribuyendo a la resolución de los problemas de maternología y puericultura.

La señorita Carmen Moreno y Díaz Prieto habla de la educación de la mujer en el siglo XVII y censura con gran donaire la lucha estéril entre el hombre y la mujer, poniendo de manifiesto el grave error de contrarrestar las leyes naturales con luchas antagónicas.

El Dr. Rafael Comenge trata del problema de la lucha social contra el tracoma, que va adquiriendo grandes proporciones en nuestra patria.

La señorita Mercedes Rodrigo refiere la obra humanitaria y de redención del Instituto

de reeducación de Inválidos de Carabanchel, leyendo diferentes gráficos y estadísticas.

El Sr. D. Alberto de Pereda aboga por la responsabilidad judicial y pide la revisión de algunos artículos de la ley de enjuiciamiento criminal.

El Sr. D. Antonio Teixeira entona un canto a la mujer española enalteciendo su labor meritisima en la asistencia en las enfermedades y tristezas del hombre. Pide que la Sanidad deje de ser burocrática e imite la labor de los Estados Unidos en Cuba que destruyendo todos los focos de infección terminó rápidamente con la peste, el paludismo y la fiebre amarilla.

D. Pio Ballesteros, después de saludar a todos y felicitar a la benemerita institución y al entusiasta paladín de la obra, Dr. Navarro Fernández, se congratuló del síntoma que representa el congregarse para un fin de campaña de higiene social que en estas reuniones propugna.

Hizo alusión a la nueva concepción del fin del estado que le lleva a ensanchar su esfera de acción, que ya no puede ser indiferente al bienestar nacional ni tampoco puede ser utilizado con el fin de convertirlo en un sistema de exacciones nacidas de reglamentación del vicio. Auguró éxito feliz en la empresa, porque en ella son parte como paladines las damas, ya que ninguna alta hazaña pudo jamás llevarse a cabo sin su cordial y entusiasta colaboración.

Después se proyectó una película del Instituto de reeducación de Inválidos.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos.

# Página financiera

Por MIGUEL CRESPO LEORZA

## Comentarios

Predomina la irregularidad, o más bien la diversidad de tonos entre los valores objeto de cotización.

Fondos públicos, pesados en su mayoría; acciones bancarias sostenidas; entre las industriales se destacan las de la Chade por su baja de 17 puntos; las Felgueras se hallan bien dispuestas; Tabacos y Explosivos, sostenidos; Azucareras, encalmadas y débiles; y las de Ferrocarriles, ofrecidas.

En el departamento de cambio internacional, vuelve a estar en retroceso la moneda extranjera, especialmente las libras, que abandonan 18 céntimos. Los francos pierden 20 y los dólares medio.

Deuda Interior F, Deudas y Obras, Villa de Madrid 1914, Crédito Local, acciones del Hispano-Americano, Central, Felgueras, obligaciones de la Hidroeléctrica, Chade, Unión Eléctrica 6 por 100, Minas del Rif, Construcción Naval, obligaciones Norte 6 por 100, Barcelona prioridad, Alicante I, Oeste, Metro 5 y 5 1/2 por 100, Tranvías 6 por 100, Asturiana 1926, y bonos C del Rif suben.

Algunas series del Interior y del Exterior, Amortizables 4 por 100, E del 5 por 100 antiguo, el 1917, Deuda ferroviaria C, Tesoros de abril y noviembre, Cédulas 5 por 100 del Banco Hipotecario, Marruecos, acciones de la Chade, Alicante, Norte, Azucareras ordinarias, obligaciones Alicante primera y Tánger, bajan.

Las acciones del Banco de España se tratan a 650 y a 650,50; Felguera, 62 y 62,25, al contado y a plazo; Madrid-Zaragoza-Alicante, 478-8,50, ídem; Norte 505-4,50 contado; Azucareras ordinarias, 35 y 34,50; obligaciones Alicante 1.ª hipoteca a 322,25-22; Asturiana 1926, a 98,25-50.

Deuda Amortizable 5 por 100 de 1927, extraoficialmente, a 87,50, la con impuesto; acciones nuevas de Explosivos, ídem a 345; Alicante, en baja al próximo a 477,25; cédulas del Metro, a 250, sin variación; obligaciones Asturiana 1926, a 98,50, contra 98; bonos de Minas del Rif C, a 92,50 frente a 92.

Se ha contratado oficialmente: 225.000 francos franceses a 23,25-35; 14.000 libras esterlinas a 28,78-84-78; y 2.500 dólares cheque, a 5.95.

Los cambios medios de las monedas extranjeras son: francos franceses, 23,261; libras esterlinas, 28,784.

Después de la hora oficial se cotizaba entre particulares: Alicante, a 478; Norte, a 503,50; Azucareras preferentes, a 97,25; ídem ordinarias, a 34,50; y Felguera, a 62,50 a fin de mes.

Cambios diarios de compensación.

Deuda Interior, 68,75 por 100; Azucareras preferentes, 98; ídem ordinarias, 34,75; Felgueras, 62,125; Alicante, 478,25; Norte, 504,50, Tranvías 94,50 por 100; Explosivos, 390; Banco Central, 97; El Aguila, 225; Río de la Plata, 165 pesetas.

**Banco Hipotecario de España**

**Paseo de Recoletos, 12  
MADRID**

Préstamos hipotecarios de cinco a cincuenta años.—Préstamos hipotecarios a corto plazo para construcción de edificios.—Emisión de Cédulas hipotecarias en representación de los préstamos a largo plazo.—Pignoración de sus Cédulas y de fondos públicos.—Cuentas corrientes.

# Página femenina

## La educación de la mujer y la lucha antagónica de los sexos

El tema de hoy me lo han sugerido oposiciones diversas.

Converso con un hombre y me dice: «Mi mujer es buena, pero tan amiga de llevarme siempre la contraria que, sin querer, vivo en un infierno continuo».

Converso con otro y alega: «La compañera que me tocó en suerte me complace en todo con tal esmero, que, no habiendo nunca controversia, se funden nuestros seres en uno con tal perfección, que me hago cuenta vivo solo y estoy por tanto aburrido y desesperado».

Ambos pues, culpan a sus mujeres de la desgracia que les aqueja.

Hay otra opinión, esta casi general, que protesta contra la educación instructiva de la mujer considerándola como un peligro inminente para la felicidad conyugal.

En todas las edades y en todos los tiempos, uno de los sexos de la especie humana ha luchado contra el otro defendiendo sus supremacías.

Esta lucha no es natural, la naturaleza no dispuso los seres y las cosas para que fueran todos iguales, las dispuso de forma que se ayudaran unos a otros, distinguiendo los sexos y las especies para la unión armónica de los seres y para fomento de la sociedad misma. Estos seres contrarrestando las leyes naturales se esfuerzan luchando por una igualdad absurda. La mujer quiere superar al hombre y el hombre, cansado de ser hombre parece que quiere convertirse en mujer. Ejemplo palpante lo da el elevado número de invertidos de ambos sexos.

Ambos confunden los términos de educación y creen que educarse y adquirir cultura significa apoderarse, por hurto, de la personalidad.

Nada hay tan absurdo ni tan falto de razón. La educación y la cultura debe servirles para luchar contra las vicisitudes del destino, desde luego haciéndolo cada uno en el lugar que le corresponde.

El hombre, cumpliendo con sus deberes de hombre, y la mujer no olvidando que, como mujer, ha de corresponder siempre al esfuerzo del hombre y a la ley natural.

He de haceros un poco de historia y me remonto a la educación de la mujer en el siglo xvii. En este siglo, como en el actual, no faltaban hombres ilustres que hicieran

campana contra la labor cultural feminista.

Crisalo, en su obra *Mujeres sabias*, dice: «No es honesto, por muchas causas, que una mujer estudie y sepa tantas cosas. Formar el espíritu de sus hijos para las buenas costumbres, cuidar de su hogar y de sus gentes y ordenar sus gastos con economía, deben ser su filosofía, su estudio». Sin embargo, Molliere no estaba de acuerdo con las teorías de Crisalo; abogaba siempre porque la mujer «tuviera luces en todo».

En aquel ambiente de lucha, surge la figura de una mujer ilustre. Madame de Sevigné, que con talento, elocuencia y genio defendió la causa de su sexo. La siguen después Madame Lafallet y madame Dacier, que se distinguieron, la primera como admirable traductora de latín y la segunda como humanista de primer orden.

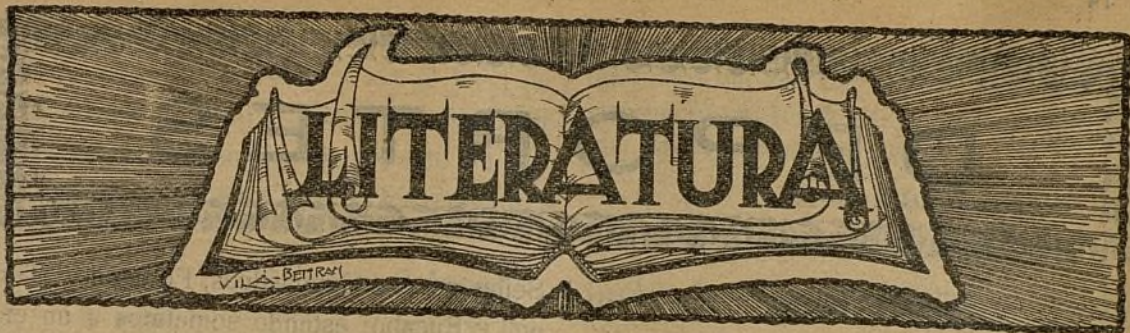
A este empuje de cultura femenina se opone el abate Fleury, colaborador de Fenelón en la educación del Duque de Borgoña con este pasaje: «Sin duda será gran paradoja que las mujeres deben aprender cosas que no sean su catecismo, la costura y otras labores pequeñas, cantar, bailar, vestirse a la moda y hacer bien la reverencia; pues he aquí a lo que debe reducirse la educación de la mujer».

Por aquel entonces, como consecuencia lógica para atajar tales desacuerdos entre sabios de uno y otro sexo, se acordó educar a las jóvenes en los conventos.

Las congregaciones religiosas que se consagraban a la educación de la mujer eran numerosas; entre las más célebres se encontraban las Ursulinas, la Asociación de Angélicas, establecida en Italia y la Orden de Santa Isabel.

En estos conventos la mujer no era educada más que para el cielo o para la vida donosa; los ejercicios espirituales componían la única ocupación de las discípulas y apenas si se tomaban en consideración los estudios.

No he de pararme a describir la degeneración moral que engendró entre las discípulas ese método de educación antinatural. Me limito tan sólo a poner de manifiesto el grave error de estas luchas antagónicas; luchas estériles e inútiles, porque la naturaleza creó al hombre y la mujer para que vivieran unidos, y contrarrestar los dictados naturales es manifestar una clara y evidente impotencia, contribuyendo al mayor ridículo el que pretende, siendo formado de la nada, desafiar el todo. -Carmen Moreno y Díaz-Prieto



## MADRIGALES

### TUS CABELLOS

Son de azabache limpio y refulgente,  
los magos del Oriente  
te adornaron así, mi siempre amada;  
ébano puro que al besar tu frente  
se ha convertido en seda perfumada.

Están hechos de amor, de fantasía;  
si pudiese, alma mía,  
antes que el Paraíso que no anhelo,  
tus cabellos a Dios le pediría  
para con ellos fabricarme un cielo.

### A TUS MANOS

Surgen blancas, pequeñas, armoniosas;  
dos capullos de rosas  
injertados en bellas azucenas;  
manos de nieve, manos primorosas  
perfumadas con besos de sirenas.

Pálidas son tus manos cual estrellas,  
y hermosas como ellas.  
Esta justa alabanza no rehuyas,  
que esas manos tan blancas y tan bellas,  
me basta para amarlas con ser tuyas.

**E. Gómez Sebastián**

## Retratos de mujeres

### CARMEN

Un clavel de Granada, preso en los labios;  
en la carne, tibieza de terciopelo;  
una estrella en los ojos, locos de agravios,  
y en el pelo, la noche...

Bajo el pañuelo  
de crespón que a su talle se enlaza prieto,  
vibra todo el hechizo de Andalucía...  
¡Quién cerrara sus gracias en un soneto  
y en una seguidilla su picardía...!

Es Carmen, es morena, y es sevillana...  
cuando su cristalina risa desgrana  
rie en risa, toda su tierra inquieta,  
y cuando triste gime tras su mantilla,  
no es ella la que llora... ¡llora Sevilla  
en el trágico espasmo de una saeta...!

### BLANCA MARÍA

Se recorta su estampa en los cielos plómizos  
tras los hierros floridos de vetusto balcón,  
entre el halo dorado de sus crenchas en rizos  
que dan a su semblante dulzura y distinción.  
Bordan sus manos, breves como lirios de ofren-  
en milagro de tules, albas flores de lis... (da,  
¡Monótona la lluvia deshila una leyenda  
cuya melancolía late en la tarde gris...  
¡Figulina romántica de blancura de ex voto  
en los ojos azules preso un safiro ignoto  
y en la boca una risa fugitiva y lejana...  
¡sueñas mientras la lluvia repica en tu vidriera  
en el príncipe rubio, señor de la quimera  
que pone una aureola de luz en tu mañana...!

**J. Antonio Ochaita**

## ALERTA

¿Dónde caminas, juventud dorada,  
hinchida de placer, o de egoísmo,  
sin comprender que corres al abismo,  
que logra tu existencia desgraciada?

¿No comprendes serás muy despreciada  
por esa sociedad, que con cinismo  
se alegra de tu mal, porque tú mismo  
has tenido su conducta descuidada?

Abre los ojos: desprecia bacanales,  
desprecia el torbellino y la falsía,  
desprecia la careta y carnavales,  
no le rindas tributo a hipocresía;  
¡casi siempre resultan criminales  
los que llevan careta... noche y día!

**Guillermo Germán de Cañas**

# DEPORTES

## Atletismo

### «Trofeo de los Trece»

En la mañana del domingo, día 20, se celebró la prueba organizada por la Federación, con vistas a la preselección de corredores de la Región que han de ir a Valencia el día 27 a disputarse el XII Campeonato Nacional de «Cross country».

Alcanzó el triunfo el Racing individual y por equipo, con 20 puntos de diferencia sobre la Ferroviaria, clasificándose en tercer lugar la Gimnástica.

Una vez más demostró Fructuoso del Río que es en la actualidad el mejor corredor de la Región, y bien ayudado por sus compañeros de equipo Fernández, Ginés, Sánchez y Calle consiguió llevarse a su Club la copa de la prueba.

También hicieron una buena carrera Salvador Martín (Ferroviaria) y Manuel Fernández (Gimnástica) segundo y tercer clasificados, demostándonos estar bien preparados y su clase de «crossmeu».

La Federación ha acordado preseleccionar a los corredores siguientes: «Racing Club» Del Río, Gómez, Fernández, Ginés, Sánchez y Calle; Ferroviaria: Ramos, San Martín y

Seijas y a los Gimnásticos, Fernández, Tornell y Eucabo; estando sometidos a un entrenamiento de conjunto.

## Provincias

En Bilbao, en un recorrido de 8.800 metros y organizado por el Arenas, se efectuó el Campeonato de la Región; triunfó Palma, del Sestao, seguido de Campo, del Atlético.

En Barcelona, venció el independiente Tapias, clasificándose después Gil, Palau (campeón el año pasado), Ferndo, Arbuli, Ramón, etc...

## Ecos deportivos

Se encuentra entre nosotros, procedente de Buenos Aires, el boxeador Rayo.

Bossio, campeón de Italia del peso medio y de Europa de los welters, ha sido puesto fuera de combate en el quinto asalto por el mulato Charol, en Buenos Aires.

En Barcelona le han dado un banquete homenaje a José Samitier, sus compañeros de club, por haberle sido concedida la Medalla del Mérito futbolística.

## Bazar Médico

Carretas, núm. 35.—MADRID

Antigua Casa de J. Crausolles

Artículos de Cirugía, Ortopedia, higiene y gomas.—Fábrica de bragueros.—Fajas ventrales, suspensorios, etc.—Construcción de mesas de operaciones, vitrinas, etc.—Aparatos electro-medicinales, pantostatos, rayos X, etc.—Aparatos para desinfección escupideras, pulverizadores, etc.—Coches y sillones para inválidos

Gran fábrica de antisépticos, algodones, gasas, vendas, etc., etc., en San Martín de Provencals

Barcelona

Obsequio a nuestros lectores: Con este vale se descontará un 5 por 100 sobre los precios de nuestro catálogo.

En la reunión celebrada por los redactores deportivos el pasado jueves, en el local de la Asociación de la Prensa, se acordó no dar reseña en la Prensa de ningún acto en que intervenga el Athlétic Club con los redactores deportivos.

Lóscar

## PENSAMIENTOS

La belleza física es la armonía.  
La moral, la benevolencia.  
La intelectual, la inspiración.

La terquedad es la firmeza del necio

La virtud consiste en el cumplimiento del deber; la bondad en ejercer la caridad en todas sus manifestaciones; el amor en el sacrificio.

No basta no hacer al prójimo lo que no queremos que nos hagan a nosotros, es preciso hacer por los demás lo que quisiéramos que ellos hicieran por nosotros.

Ana María Abela.

## Instituto Español de Higiene Social

Asociación Española de Higiene Social

## SEXUALIDAD - Salus Populi

Revista semanal ilustrada de divulgación.  
Organo de propaganda de la campaña sanitaria de Higiene Social y del mitin dominical de SALUD, CULTURA Y MORAL

### BOLETIN DE SUSCRIPCION

Nombre .....

Provincia .....

Pueblo .....

Solicita su inscripción como socio con derecho a revista (25 pesetas anuales).

## "SEXUALIDAD"

SE VENDE EN:

San Bernardo-Metro.  
Idem frente al núm. 64.  
Idem Noviciado.  
Gioieta de San Bernardo.  
Idem de Bilbao.  
B. Ibaño-Esquina Sagasta.  
Gita. Santa Bárbara.  
Plaza Chamberí.  
Metro Iglesia.  
Café Bar «La Mezquita» (Cto.-Caminos).  
Bravo Murillo-Metro.  
Plaza Salesas.  
Barquillo núm. 13.  
Banco Hispano-Americano.  
Espoz y Mina-Cruz.  
Antón Martín-Metro.  
Atocha frente a Santa Inés.  
Café Oriente (Red de San Luis).  
Red de San Luis-Metro.  
Augusto Figueroa en Hortaleza  
Tribunal de Cuentas.  
Valverde-San Onofre.  
San Bernardino-Bar.  
Infantas-Plaza del Rey.  
Cibeles-Recoletas.  
Plaza Canalejas-Príncipe.  
Alcalá frente a Apolo.  
Fornos-Metro.  
San Jerónimo-Echegaray.  
Café Manila. Alcalá. 109.  
Kiosco guitar. Alcalá. 119.  
Metro Príncipe de Vergara.  
Kiosco Zurbano. Alcalá. 94.  
Café La Taurina. Alcalá. 143.  
Metro Goya.  
Metro kiosco Ventas.  
Alcalá, cerillero Maison Dorée.  
Sol, frente al núm. 1.  
San Jerónimo-Príncipe.  
Sol, frente al núm. 2.  
Cerillero Puerto Rico, Sol.  
Sol, frente al núm. 3.  
Cerillero Levante, Sol.

Carreras-Sol.  
Mayor, núm. 1.  
Cerillero Lisboa.  
Calle Mayor, núm. 7.  
Arenal, núm. 30.  
Carlos III, frente al Real.  
Cerillero, Preciados, núm. 37.  
Cerillero, Preciados, núm. 9.  
Sol, frente al núm. 13.  
Metro Carmen, Sol.  
Cerillero Fornos.  
Sol, frente al núm. 11.  
Clavel-Caballero de Gracia.  
Sol, frente al núm. 12.  
Cerillero Norte, Conde de Peñalver.  
Cerillero Avenida Pi y Margall, n.º 5.  
Kiosco Carretera Aragón (entrada).  
Gobernación-Sol.  
Frente al Fenix.  
Calatravas-Alcalá.  
Bar Alcázar.  
Calle y paseo Recoletos.  
Librería Romo, Alcalá núm. 5.  
Sol-Metro Central.  
Teatro Centro.  
Magdalena-Olivar.  
Serrano-Conde de Aranda.  
Alcalá-Príncipe de Vergara.  
Toledo núm. 91.  
Fuentecilla.  
Lista.  
Diego de León.  
Café del Pilar.  
Mayor-Bailén.  
Carranza.  
Casino Madrid.  
Goya.  
Serrano-Ayala.  
Toledo núm. 54.  
Café Platerías.  
Kiosco Imparcial.  
Provincias de España.  
Hijas de Pedro Alonso, Vitoria.  
Meridio Moreno, Albacete.  
Manuel Asín, Alicante.  
Juan Bonillo, Almería.  
Manuel González, Badajoz.  
Vda. de Lirola, Palma de Mallorca.  
Boix Hermanos, Melilla,

Andrés Gracia, Plaza de Canovas, kiosco del Carmen, Córdoba.  
Ramón García Lara, Alvareda, 16. Sevilla.  
Vicente Pastor, Nave, 15. Valencia.  
Luis Arenzana, corresponsal, Irún.  
Manuel Iglesias, Plaza de Churrucá, kiosco del Carmen, Ferrol.  
Benigno Echezurto, San Marcial, 31, San Sebastián.  
Ramón Rivero, Moraza, 17, San Sebastián.  
Francisco Gallardo, Barcelona.  
Serafin Rodas, Cáceres.  
Vda. de Calzada, Cadiz.  
Vda. de Rafael Enrique, Las Palmas.  
Reinaldo Sorola, Castellón.  
Manuel A. Pérez, Coruña.  
Justo Toscano, Huelva.  
Luis González, Jaén.  
Manuel Lozano, León.  
Joaquín Montañuel, Lérida.  
Francisco Arenzana, Logroño.  
Juan Castro, Lugo.  
Enrique Robas, Málaga.  
Francisco Bermejo, Murcia.  
Eugenio Murcia, Cartagena.  
Hija de Juan Diaz, Pamplona.  
Lisardo Castro, Orense.  
Angel Caba, Oviedo.  
Santiago Morrondo, Palencia.  
Enrique Arredes, Pontevedra.  
Vda. de Pedraz, Salamanca.  
Fernández Hermanos, Santander.  
Telesforo Sanz, Segovia.  
Vda. Millán, Soria.  
Joaquín Montes, Cartagena.  
Emilio Bonilla, Teruel.  
Ignacio Garza, Toledo.  
Mano Garrido, Toledo.  
Lauritino de la Justicia, Valladolid.  
Francisco Valero, Valladolid.  
Teófilo Cámara, Bilbao.  
Marcelino Ramos, Zamora.  
Pedro Jato, Zaragoza.  
Place-Hotel, y en todas las Bibliotecas de las estaciones de España, Kioscos y Puestos de periódicos del Extranjero.

AGUAS MINERALES NATURALES

DE

## CARABAÑA

Purgantes :: Depurativas :: Antibiliosas :: Antiherpéticas

Propietarios: HIJOS DE R. J. CHAVARR

Dirección y Oficinas: LEALTAD, 12.-MADRID

## Una revolución en Relojería

producirá seguramente la nueva maquinaria de los relojes **COPPEL**,  
con la que se llevará siempre hora exacta.

*Catálogos gratis a quien los solicite*

Gran Fábrica de relojes de Carlos Coppel (S. A.)

FUENCARRAL, 27. — MADRID

## SECCION ESPECIAL POR PALABRAS

De una a ocho **50** céntimos; cada palabra más **10** céntimos.

Casa Fernández. Tejidos, novedades para señoras y niños. Colegiata, 20 (esquina Toledo).—Madrid.

Se vende multicopista Roneo en buen uso. Razón en esta Administración.

Hijos de A. Deza. Bastones, paraguas y óptica. Primera casa en composturas. Carretas, 33. Casa fundada en 1850.

Señorita alemana desea lecciones, acompañar. interna para sanatorio o intérprete para francés, inglés, italiano y alemán. Alfonso XII, núm. 13, 3.º, dcha. Fride Frank.

Papelería-Impronta. Crespo. Mayor, 47. Madrid. En el acto arreglamos la stilo-gráfica.

Enfermera massagista. Española, 3, 1.º, izq. De 3 a 5

Para conservar vista, cristales Punktal Zeiss. Casa Dubosc, óptico. Arenal 21.

Juan Lafora. Paza de las Cortes, 4.—Madrid. — Antigüedades.

## COMADRONAS

Partos. Josefina López, últimos adelantos. Pez, 19, segundo.

## Análisis clínicos

Reacción Wasserman  
para el diagnóstico de la sífilis

Análisis de la orina

Microbiología

Vacunas y sueros

Alcalá, 53, 2.º izq.

Ornamentación.—Arte decorativo.—Imitación.—Arte antiguo y moderno.—Salones de época y restauración de techos, parquetes y portadas.—Trabajos de imitación sobre madera, cristal, mármoles y esmaltes.

Antonio Castán Sevigné

Campoamor, 20

# CASA WADEL

DE

## ERNESTO WADEL

Carlos Pellegrini, 918 - BUENOS AIRES

**Las moscas** no resisten la acción del Líquido LIBER, que mata a millones por día. El litro, pesos 3,50, y el medio litro, pesos 2,25. Aparato vaporizador especial, 1,95. Polvo LIBER para matar moscas. La caja fuelle, 1,50.

## Balneario de INCIO (Lugo)

Aguas ferroginoso mangonesianas  
Variedad arsenical

Especialmente indicadas en la anemia  
y enfermedades propias de la mujer

TEMPORADA OFICIAL:

De 1.º de Julio a 20 de Septiembre

Harina de VITAMINAS LLOPIS de sabor agradable

— “ N A T E L ” —

Para niños y ancianos

Tolerado perfectamente incluso para los organismos más delicados

Adoptado en la Inclusa y Asilo de Santa Cristina, de Madrid  
Inclusa, de Barcelona.—Hospitales, etc., etc.,  
por sus excelentes resultados.

### Laboratorios A. LLOPIS

ROSALES 8 Y 12.—MADRID

# Gran Hotel Central

San Sebastián



El mejor montado y

más económico de

los hoteles modernos

Propietaria: VIUDA DE CARRIÓN Y C.<sup>a</sup>

## Ungüento MORRITH

Unico que estirpa Callos y Verrugas,  
Durezas y Ojos de Gallo

1,25 PESETAS TARRO

### FARMACIA CENTRAL

PUEBLA, I-I. - MADRID

GRAN LABORATORIO PARA DESPACHO DE FORMULAS, EM-  
PLEANDO EN LA CONFECCION DE LAS MISMAS PRODUCTOS  
- - QUIMICAMENTE PUROS DE LAS MEJORES MARCAS - -