

SEXUALIDAD

Año IV. Núm. 98

Precio: 25 céntimos

3 Abril 1927



Ayuntamiento de Madrid



HOTEL FLORIDA Madrid

Doseientas habitaciones,
todo confort e
higiene

El mejor situado y más
económico de los ho-
teles modernos

Plaza del Callao
(GRAN VIA)

ANTONIO ARDID

NEUMATICOS Y ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES



Génova, 4. - MADRID

Ayuntamiento de Madrid

SEXUALIDAD

REVISTA ILUSTRADA DE HIGIENE SOCIAL

El fin que nos proponemos es la preservación de las enfermedades evitables y el desarrollo de la educación física y moral como salvación a nuestra juventud

Número corriente: 25 céntimos *SE PUBLICA LOS DOMINGOS* Número atrasado: una peseta

Redacción y Administración:
ALCALA, 53. — MADRID
Teléfono 13.371

DIRECTOR:
Dr. Navarro Fernández

Precios de suscripción:
Trimestre..... 3 pesetas
Semestre..... 6 —
Año..... 10 —

De continencia sexual

Si muy debatida ha sido la abstención sexual en las esferas múltiples de su aspecto social, más todavía se han debatido los desórdenes psicofísicos producidos en los abstinentes por dominio sensual perpetuo o temporal.

Mientras ha habido tratadistas que han preconizado la castidad dando normas para lograr la continencia y elevándola a una esfera educativa, otros, diametralmente opuestos en sus digresiones, han considerado la abstención sexual como nociva para la integridad orgánica de una salud perfecta. Esencialmente opuestas han sido orientadas estas premisas cuya exageración es por igual.

Para algunos esta abstención voluntaria o forzosa bien observada hacía llegar a la especie humana en la zona intelectual a los linderos del genio, y muchísimos han sido los prosélitos conseguidos con estas teorías que llegaban en su observancia estricta y escrupulosa a la abnegación genésica. Otras veces se aprovechaba el ejemplo de algunas especies biológicas de abstinentes temporales que su sexualidad estaba regida sólo por el apetito genésico en la época del celo, para considerar la influencia beneficiosa de la continencia temporal, haciéndola ejercer un verdadero predominio de relación en el número y la robustez de la prole.

Y otra faceta de las múltiples esferas que ha servido de base para la discusión científica ante la abstención sexual ha sido la esencialmente clínica ante la observación probada de los que por la índole de nuestras obligaciones profesionales hemos tenido que

estudiar estas cuestiones en los seres y no en la soledad quimérica soñadora del escritor que deja correr su fantasía en su gabinete de estudio, en donde suelen transmitirse las ideas aunque no tengan un juicio clínico definitivo, que sólo puede darlo el estudio de la función reproductora por confesiones de los mismos individuos.

Para servir de base a estos estudios y sacar consecuencias ha de partirse siempre del estudio de los sujetos en plena edad núbil, lo más lejos posible de los años primeros de la pubertad y de los estímulos malsanos de la excitación sensual de la edad proveya en que ya hemos estudiado otras veces el reverdecimiento sensual en pleno potencial, y en muchos casos con amplia función reproductora.

La castidad de los jóvenes en la época prematrimonial ha sido más estudiada por los sociólogos y los médicos, pues es la que pudiéramos considerar más útil para la finalidad procreativa de una mejor descendencia. Pero tampoco están de acuerdo en la apreciación de la cuantía de los daños que pueden alcanzar por la castidad en lo futuro respecto a la facultad generadora.

Y éste es el principal nudo de la cuestión, puesto que de su resolución puede partir la felicidad sexual o el infortunio que constituye el amor desorientado que hemos de estudiar con verdadera libertad en su trama física, independiente en absoluto de la esfera intelectual y moral.

Dr. Navarro Fernández.

Ayuntamiento de Madrid

HIGIENE SOCIAL

DIVULGACION MEDICA

Modo de cohibir las hemorragias post-partum

La hemorragia es un accidente frecuente después del parto y del aborto, siendo muchas veces causa de la muerte. Se presenta con tales caracteres de rapidez y abundancia, que apenas da tiempo para llamar al médico. Es entonces cuando cualquiera de los presentes puede salvar la vida de la parida mediante el proceder que vamos a describir.

Al desprenderse la placenta deja al descubierto los vasos de la matriz, y da lugar a la pérdida de una cierta cantidad de sangre. La hemorragia se cohibe naturalmente por la contracción del músculo uterino. La matriz se endurece, percibiéndose al tacto abdominal como un globo duro del tamaño de una cabeza de recién nacido. Cuando se aprecia, puede estarse tranquilo, es la garantía contra la hemorragia, por tal motivo es llamado «globo de seguridad».

Cuando el parto demasiado laborioso ha agotado la contractilidad de la matriz, ésta permanece flácida, no forma el globo de seguridad y la hemorragia sobreviene amenazadora. Otras veces la flacidez y la hemorragia aparecen más tarde, en las dos o tres horas siguientes al parto.

La proporción de hemorragias post-partum ha aumentado desde que se usa y abusa de la *pituirina*, sustancia que, obligando al útero a un mayor y más continuado esfuerzo, llega a veces a fatigarlo, agotando su poder de contracción.

La retención de la placenta impide la natural coerción de la hemorragia, por lo cual debe procurarse su extracción, de preferencia, en la media hora siguiente al parto.

Cuando la hemorragia estalla, y al tacto abdominal se comprueba la flacidez del útero, debe recurrirse sin dilación a la compresión de la aorta abdominal: Hundiendo el puño o los extremos de los dedos en el vientre, a nivel del ombligo, se toca la prominencia de la columna vertebral, e inmediatamente a su izquierda la pulsación de una gruesa arteria, que es la que debemos comprimir, ejerciendo una presión regular para dificultar en ella el paso de la sangre. De cinco a diez minutos son suficientes. La sangre deja de fluir y la parida se reanima. Esta compresión tiene además una beneficiosa influencia sobre las contracciones del corazón, así como sobre el desmayo. La zona comprimida es abundante en plexos simpáticos (sistema nervioso de la vida vegetativa).

Para mejor asegurar la contención de la hemorragia, debe darse al mismo tiempo masaje sobre la matriz, haciendo resbalar sobre ella, en movimiento circular, la piel y planos musculares. Se quitarán las almohadas, procurando que la cabeza esté más baja que el cuerpo, a fin de asegurar el riego cerebral.

Pasado el peligro, hay que procurar la reposición de la sangre perdida, administrando bebidas abundantes—caldos vegetales, jugo de frutas, zumo de uvas, tisanas, etc.—, y hasta si la pérdida hubiera sido considerable, enemas de agua ligeramente salada. El organismo rehace fácilmente la cantidad de san-

gre, sin otros materiales que agua y sales, siendo como es sabido los vegetales particularmente ricos en estas últimas. No hay por qué seguir alimentando la creencia que hace del «caldo de gallina» una panacea indispensable.

Conocimientos útiles para la preservación de enfermedades

Blenorragia

Es enfermedad que, como la sífilis, se adquiere principalmente en el cercado de Venus, siendo la prostitución (la clandestina más que la oficial) la gran proveedora de contagios.

Su preservación es facilísima, y sólo la ignorancia y la inconsciencia pueden justificar su adquisición. Basta para ello el uso del preservativo, procurando siempre cerciorarse de que no se ha roto. En tal caso, proceder dentro de las diez horas siguientes a esta práctica:

Jabonar con agua caliente el glande y el prepucio, y seguidamente introducir el miembro en una solución caliente de permanganato-potásico al 1 por 1.000. Diez minutos son suficientes para destruir el gonococo, que aún no ha tenido tiempo de penetrar en la uretra. Esta operación es difícil de conseguir en los fimósicos, los que deben circuncidarse.

Tratamiento abortivo.—Para que tenga garantías de éxito, lo que depende, más que de la clase de infección, de las condiciones defensivas del enfermo, es menester que se practique en cuanto aparecen los primeros síntomas: cosquilleo al orinar, labios del meato rojos, hinchados y aglutinados por la secreción, etc.

Consiste en inyectar en la uretra, a débil presión y lentamente, el contenido de una jeringuilla, de una solución de *Argirol* o de *Phitol* al 20 por 100. Se darán dos o tres inyecciones diarias, y por lo menos durante dos o tres días seguidos. Las precauciones que hay que tener en cuenta son:

- 1.º Orinar previamente.
- 2.º Mantener, durante cinco minutos, la solución dentro de la uretra.
- 3.º La solución debe estar preparada recientemente.

Y 4.º Para evitar las manchas que produce el *Argirol*, envolver el miembro en algodón abundante.

El mayor inconveniente es su precio elevado.

Sífilis

Esta grave enfermedad, que en gran número de casos resiste a todas las medicaciones, constituye un peligro social de los más serios. No hay otra parte del organismo que se libre a la invasión de la espiroqueta. El sistema nervioso es el preferido para las lesiones del período terciario, y la tabes, con sus dolores atroces, o la parálisis general, con el aniquilamiento del cuerpo y de la dignidad, son dos fines que esperan al sífilítico que no tuvo la suerte de curarse.

Medios preventivos.—Evitar el coito con mujer sospechosa (manchas o erupciones en la piel, afonía, caída del pelo de las cejas, etc.)

Usar el preservativo. En caso de rotura del mismo, previo jabonado con agua caliente, embadurnarse el glande y prepucio con una pomada de calomelanos (calomelanos 5 gramos, vaselina y lanolina de cada cosa 30 gramos) dentro de las diez horas siguientes, pero cuanto antes mejor.

Al aparecer los primeros síntomas (ulceración del glande o prepucio), aunque mejor

antes y de preferencia al día siguiente, del encuentro sospechoso, tomar por la mañana, en ayunas, cuatro comprimidos de 0,25 gramos de *Stovarsol* o *190*, medicamento que tiene la propiedad de matar al agente patógeno cuando mayor es su fragilidad por no haber tomado aún asiento en el organismo. Las experiencias que con él se han llevado a cabo, incluso en dos jóvenes médicos que se brindaron a ser inoculados en el laboratorio de su inventor, el doctor M. Levaditi, demuestran la perfecta protección que ofrece dicho remedio, que también tiene el inconveniente de su carestía. La dosis debe ser repetida cuatro o cinco días seguidos.

Son condiciones favorables al contagio: el practicar el acto sexual en estado de inferioridad orgánica (embriaguez, convalecencia, ánimoa batido, etc.); el prolongar la permanencia después de la eyaculación, y el añadir al contacto genital el contacto bucal por el beso, pues la mucosa de la boca sirve con frecuencia de asiento a la lesión primaria, al chancro, que aparece siempre en el punto de penetración del microbio.

Isaac Puente.

"SEXUALIDAD"

Se publica todos los domingos

Compendio de Legislación Sanitaria Española

por D. Carlos Rubio de la Torre

Médico y abogado, profesor del Instituto de Medicina legal de la Universidad Central, jefe del Negociado de Agua Minero Medicinales de la Dirección General de Seguridad, etc., etc.

Con un prólogo del Excmo. Sr. D. **Francisco Murillo**, director general de Sanidad.

De venta en las principales librerías de Madrid y en casa del autor al precio de 10 pesetas.

Plaza de las Salesas, núm. 6

Ayuntamiento de Madrid

¿Se ha descubierto la causa del cáncer?

Según los sabios ingleses, que creen haberla descubierto, es un virus asociado a un principio específico.

La importante revista de Londres *The Lancet* va a publicar detalles completos sobre el descubrimiento del virus del cáncer por los Dres. Gye y Mr. Barnard.

A la amabilidad de ese colega debemos el poder anticipar las grandes líneas de los comunicados científicos que han presentado ambos sabios.

Los dos informes son tan técnicos que exceden en mucho la comprensión de los profanos. El primero trata de la etiología de los nuevos tumores malignos, y va firmado por el Dr. Gye.

El segundo se ocupa del examen microscópico de los virus filtrantes. Su autor es Mr. Barnard.

Esoos títulos bastan para que los que están iniciados en esta clase de estudios se percaten del sentido en que cada uno de esos sabios ha orientado sus investigaciones; pero bueno es hacer notar inmediatamente que el examen microscópico de los virus filtrantes no se ha efectuado tan sólo en vista del cán-

cer, lo cual da a esa investigación un alcance todavía mayor.

Para llegar a los resultados adquiridos se han inspirado los doctores citados en los trabajos realizados en 1911 en América por Peyton Roux. Hasta nuestros días la teoría parasitaria estaba tan fuertemente arraigada que no parecía probable poderla refutar de un modo completo, y esto por la razón de que no había sido nunca posible reproducir un tumor con un cultivo de un organismo determinado.

Antropología y ciencia sexual

Las investigaciones sobre la vida sexual de los pueblos primitivos por la etnología puede ser de gran utilidad para la sociología práctica en consonancia con la resolución con los demás problemas modernos.

El jurista, el moralista y el reformador social pueden aprovecharse del método etnológico y emplear las investigaciones etnológicas.

La etnología no ha sido, sin embargo, verdaderamente fecunda sino después de la utilización del nuevo método ya esbozados en los trabajos de Darwin, Havelock, Ellis y Alberto Moli, pero que hasta estos últimos tiempos no han encontrado una fórmula exacta y detallada. Se puede designar este método como funcional en tanto que su interés principal se dirige sobre las funciones culturales de ideas y costumbres, en el que juega un gran papel el hecho de la civilización.

Si se quiere comprender una idea, una creencia, una costumbre, se debe estudiar su evolución en todo su valor científico pues-

to que este método funcional es de naturaleza inductiva y estudia las relaciones entre los elementos que integran el estudio de la vida sexual. En la especie humana todas las relaciones sexuales han sido transformadas por instituciones sexuales, sociales y pre-conyugales: el matrimonio, la condiciones de parentesco, no son solamente una consecuencia biológica sino una consecuencia de elementos civilizadores. Es por lo que el método funcional trata del problema de la vida sexual, plan fundamental para la constitución de la familia y del matrimonio. En todas las civilizaciones humanas, la familia, es decir, el grupo formado por el hombre, la mujer y los niños es un factor principal de asociación social; Westermake dice en una de sus obras clásicas: «El matrimonio arraiga la familia.» Considera la familia humana como un producto de factores biológicos. La familia animal tiene sus raíces en el instinto. Este está regido por el celo que aparece en fechas determinadas. En el hombre existe la ley fisiológica del impulso sexual; puede disponer libremente de su amor y ejecutarlo en todo tiempo; el hombre no ha podido sustraerse a las restricciones y leyes que el mecanismo biológico impone a la unión de los animales.

Pero la unión sexual no significa en el hombre más que una incitación al matrimonio; al lado del amor físico las condiciones económicas y sociales juegan un gran papel. Y en fin, el matrimonio humano está determinado por una selección cultural y no por una selección exclusivamente sexual.

Profesor Florián Zuaniecki.

Se venden colecciones completas
hasta el 26 de Diciembre de 1926
84 números, 25 pesetas

Ayuntamiento de Madrid

Algunos aspectos del egoísmo

Los sifiliógrafos han podido llegar a conocer a fondo el *treponema*, dónde nace, cuándo y cómo se verifican las etapas evolutivas de su desarrollo. Los fisiólogos han visto la zona preferida por el bacilo de Koch para efectuar su faena destructiva. Unos y otros han desbrozado el camino de la incultura, y con mano vigorosa han impreso en la Humanidad las normas profilácticas.

Quienes todavía no pueden ufanarse de haber dejado al descubierto el laberinto de la conciencia, donde se parapeta el egoísmo, son los psicólogos.

Trilogía tiránica es ahora, como siempre, el egoísmo presentando el aspecto moral, estético y social.

Cuando Gichte dijo: «Te amarás a ti sobre todas las cosas y a todas las cosas por y para ti inyectaba el principio disolvente del sacrificio.»

La exaltación del individualismo en moral es deletérea. Y no es esto preocupación de atrabiliario filósofo, sino contemplación imparcial y serena de lo que sucede cuando se establece la egolatría como único culto.

Y esto lo que todos, cristianos o disidentes, hombres de fe o escépticos lindantes con la abulia, hemos de evitar, si queremos que nuestra vida sea más que un capítulo de lamentaciones.

Fundir a las almas discolas o francamente rebeldes a las sollicitaciones del bien. Tonificar a las triviales que sólo juzgan del juicio por el suyo propio, y a las mediocridades hacerlas ver el panorama verdaderamente grandioso de lo que por serlo merece ser tenido como único bien deseable: la virtud.

No es la bondad sistemática la que urge aconsejar, sino más bien la que lleve el máximo de la oportunidad. Y hoy la forma más solicitada y eficaz de hacer el bien es

saturarse primero de ese don precioso que se llama virtud, abnegación y sacrificio; imantar después la voluntad para que apezeque ese bien y marchar con entusiasmo por la vida para plantar una rosa allí donde amenazaba germinar un cardo.

En las regiones más asequibles del espiritualismo, de donde nace ese marcado acento artístico que todos llevamos como un contenido virginal en el concepto de la estética, también se ha infiltrado de egoísmo.

Las emociones cortadas, breves, ígneas, como el estallido de un rayo de sol sobre el acero de las bayonetas, plasman el espíritu inquieto que no quiere vivir más que el momento suyo sin prevenir reservas de emociones puras para el día del desgaste o para asomarse complaciente y alegre entre las nostalgias amargas de sus prójimos que apagan tantas vidas hechas para la exultación.

La dilatación de la órbita afectiva se nos ha dado para gozar y proporcionar goce. Quien sólo la emplea en el primer aspecto cuando contempla la belleza, hace pedazos incongruentes la fulguración de ese lucero hecho para brillar bilateralmente y dosificar miseramente el perfume de la flor más hermosa que produce el alma.

También tomaremos posiciones de avance para que no se nieblen los substanciosos fondos de la pristina condición de la belleza.

Y, por último, el egoísmo en el aspecto social es lacra que necesita el neutralizante espeditivo del ridículo, sin paliativos que retarden su desaparición.

Fervorosos amantes de la paz y del goce del derecho; amantes de la felicidad y de la dignidad humanas, generosos, iluminados, sobrios, con la incansable disposición en el trabajo, y en él vinculada la grandeza y el honor, hacemos la psicología fecunda que ahuyente el morboso agente del egoísmo sin necesidad de estudiarlo prácticamente.

Dionisio Urraco.

EL MITIN DEL DOMINGO

CAMPAÑA SANITARIA

Con la acostumbrada concurrencia se celebró el domingo en el Monumental Cinema un nuevo acto de la campaña sostenida por el Dr. Navarro Fernández.

Habló en primer lugar el Dr. D. Francisco Zamarriego del derecho del niño en sus relaciones con la puericultura y maternología estudiando las diferentes formas de lactancias de las Inclusas.

La señorita Hildegard aborda el problema de la mujer en su aspecto jurídico social. Estudia los aspectos de este problema contenidos en los libros de los Vedas.

El Dr. D. Angel Villegas estudia la lucha antituberculosa en España, haciendo un juicio crítico sobre su tratamiento en sanatorios, dispensarios y preventorios, y su eficacia desde el punto de vista médico social.

D. Gonzalo Arroyo, veterinario, trata del programa agropecuario en España, relacionándolo con el abaratamiento de las subsistencias.

D. José Zamarriego lee varias poesías, que son muy aplaudidas.

El Dr. D. Rafael Comenge estudia el problema del tracoma como enfermedad endémica, encareciendo la importancia de su tratamiento profiláctico y precoz con objeto de lograr la extinción de tan horrenda plaga social que constituye una de las causas más importantes de la ceguera. A continuación trata de las lesiones producidas en los ojos por la sífilis, la tuberculosis y el cáncer.

D. Alberto de Pereda, abogado, estudia algunos artículos del Código penal y civil en sus relaciones con la defensa de los derechos de la mujer y del niño.

D.^a Micaela Díaz Rabaneda da la nota sentimental y patriótica ensalzando la labor generosa, altruista y humanitaria de esta cruzada de higiene social y encarece la necesidad de intensificar esta acción ciudadana que debe ser secundada por toda la opinión pública.

A continuación, el Dr. Navarro, que preside, expone el ideario perseguido por esta campaña desposeída de todo carácter político, que sólo va encaminada a la difusión de los medios que conducen a evitar las plagas sociales llegando a la reconstitución del hombre decaído física y espiritualmente, no siendo sólo problema nacional sino que afecta a toda la humanidad.

LIBRERIA MEDICA

R. CHENA Y C.^a

ATOCHA, 145.--APARTADO 7.004.--MADRID

OBRAS INTERESANTES DE VULGARIZACION CIENTIFICA

ANACLETO CHIONE.—El médico en casa.....	6 Pts
UN LIBRO PARA EL HOGAR.—Por el Higienista y Naturólogo, ANDRES VALLVERDU.....	3 »
GUIA DE LA SALUD.—Conocimientos útiles para evitar los terribles males que afectan a la humanidad, por FRANCISCO SUGRANES BARDAGI.....	3 »
SALUD, VIGOR Y BELLEZA.—Para ambos sexos, por la Gimnasia sin aparatos, por el Dr. KARL MILLER.....	12 »
CULTIVO DE LA ESTETICA Y BELLEZA DE LA MUJER.—Por el doctor ARENY DE PLANDOLIT, Médico Naturalista-Preparador, Profesor de Anatomía y Disección.—Obra dedicada a cultivar, perfeccionar y embellecimiento del cuerpo femenino, en todos sus más pequeños detalles.—De un gran interés para las Masajistas, Manicuristas y Callistas. Gran profusión de grabados.....	12 »

Página femenina

Factores progresivos

Rara vez se da el caso de que en algún acto público celebrado en pro de la cultura del país no se hable de «derechos y deberes». Y rara vez también las palabras *derecho y deber* se emplean con plena conciencia de su significado.

Los individuos colocados en el escenario «conferenciante» exponen bellas ideas teóricas encaminadas a reformar y mejorar el interés colectivo. Una parte del pueblo acude a escuchar con deleite, y acaso con aprovechamiento, las charlas exuberantes en diti-rambos e hipérboles oratorias. Pero he aquí que aquella «parte» que está al frente del progreso de la nación parece tener el tiempo tasado para asistir a los actos de índole progresiva.

Recuerdo que no ha mucho tiempo, un ilustre abogado disertaba en una conferencia acerca del progreso de nuestra España. El distinguido conferenciante hubo de quejarse de la falta de asistencia por parte del Poder público a estos actos eminentemente culturales. El Poder público debe en todo momento escuchar las voces del pueblo—no me refiero con esto a ningún Poder determinado, hablo del Poder en abstracto—porque atendiendo con minuciosidad a todos los clamores sociales es como puede refrenar sus impetuosidades y remediar sus males. He aquí donde han de mostrarse las primeras manifestaciones del Derecho y del Deber.

Las multitudes se agitan irreflexivamente ante las palabras de cualquier embaucador maligno, y esta agitación desenfrenada es producto de la mayor ignorancia; la enseñanza es, pues, el principal factor que dirige y encauza al pueblo por el verdadero sendero del progreso.

Si analizamos las diferentes estructuras de enseñanza popular en los demás países, veremos que el progreso está en razón directa con la enseñanza. Suecia y Noruega nos dan su ejemplo palpitante de su avance por su adelantada instrucción. Lo mismo el Gobierno que el pueblo se ocupan con celo de la enseñanza. Muestra en cambio Italia su mayor decadencia desde el año 1750 hasta el

1860. En esta época la enseñanza primaria puede decirse que no existía.

Por aquél entonces, sometida gran parte de Italia al Austria y con varios ducados independientes, en cada uno había legislación distinta y salvo en Milán y en Toscana que había algunas escuelas de relativa importancia, en el resto de la Península el abandono de la enseñanza era completo. Ya en 1870 desde la Universidad italiana el progreso ha sido evidente.

En España se marca el rumbo del progreso en el reinado de Carlos III que, aparte sus mejoras materiales respecto a vías de comunicación, edificios, etc., hizo varias reformas para la provisión de cátedras, ordenando se «diesen al mérito, no al favor.»

Por último, los Estados Unidos son los que más prueba evidente dan de su labor cultural en beneficio de su estado de riqueza y progreso. La primera colonia encargada de imponer la enseñanza obligatoria fué la de Massachusetts en 1642, y en la Constitución de aquella se dispone: «Las autoridades municipales quedan encargadas de que todos los niños reciban instrucción.» Esta orden fué renovada en 1647 con pena de multa, obligando a cada familia a llevar sus hijos a la escuela y ordenando que en toda localidad donde habitaran cincuenta familias se asociaran para pagar un maestro. De esta manera los Estados Unidos se han colocado en el primer punto de civilización y cultura y su avance es justificadamente progresivo.

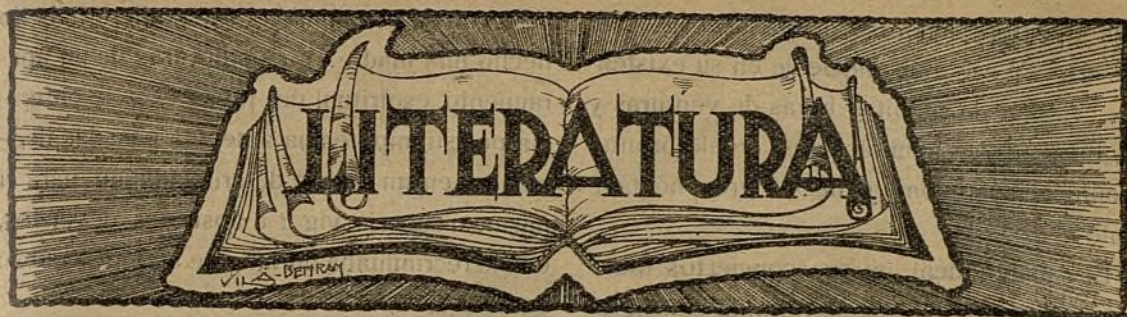
Es, pues, la enseñanza la base de la evolución eficaz de un pueblo; por tanto, si en España se procediera de igual forma que en los Estados Unidos se destruiría toda maleficencia y se lograría colocar a España en el lugar que la corresponde. De esta forma, al hablar de derechos y deberes todos sabríamos, sin dejar lugar a dudas, que el Derecho es sagrado y el Deber es inviolable.

Carmen Moreno y Díaz-Prieto.

FUMAD HABANOS

Romeo y Julieta

Ayuntamiento de Madrid



Así es la mujer

En un campo, un anciano y una niña, conversaban del mundo y sus tristezas, y olvidaban ingenuos las bellezas que adornaban entonces la campiña. La niña, al escuchar la descripción de la vida que ansiaba conocer, al viejo preguntó con ilusión, ¿cuándo seré yo mujer?

Aquel anciano se turbó un momento, dirigió una mirada de amargura a aquella niña, cuya mente pura quería adivinar su pensamiento, y respondiéndola con acento extraño: niña mía, si quieres buena ser, y si a nadie deseas hacer daño, no pienses en ser mujer.

Pues cuando el sentimiento de bondad se borre por completo de tu mente, cuando tu pecho encierre solamente cálculo, astucia, hipócrita maldad, cuando finjas amor con dulce calma, cuando infame te vendas al placer, cuando te falté el corazón y el alma, entonces serás mujer.

E. Gómez Sebastián.

Esta Revista de divulgación científica, artística y literaria se complace en ofrecer sus columnas a todos los noveles, cuyos trabajos serán publicados siempre que tengan los suficientes méritos para ello, puesto que nuestro afán es descubrir todos los valores reales, tanto por medio de nuestra Revista como por la tribuna en nuestro mitin dominical.

CUENTO

El gran noctámbulo

Una salva de aplausos resonó estridente en el salón como premio a la labor del artista. Alberto hizo un esfuerzo inmenso para levantarse a saludar. Estaba verdaderamente fatigado. Aquella noche había sido un gran acontecimiento la reaparición del célebre concertista de piano, a quien todos querían y admiraban como una gloria del arte lírico.

Alberto Segura, que, a más de sus sapientísimas cualidades artísticas, poseía grandes dotes personales, era la más saliente personalidad en el mundo libertino. Joven, veinticinco años no cumplidos; era su cuerpo como un figurín reclamo de la última moda masculina; con tal gusto exquisito vestía sus trajes de una elegancia suprema.

Era el codiciado del mundo femenino, el prototipo prefijado en la mente de muchas mujercitas consagradas al mundanismo, al libre albedrío, cuyo principal patrimonio era aquellas noches de crápula infinitas, aquellos amores interrumpidos intermitentemente por algún trágico devaneo.

Alberto Segura, nacido del arte y para el arte, estaba pródigamente influenciado por la noche, madre del artista, y así, noctámbulo empedernido, todas sus horas eran pocas para el placer, para el vicio.

En el transcurso de sus días no pasó un nocturno, por su vida al que él no arrancara

una aventura amorosa o una consagración de arte. Y ese afán indeleble en su existencia, capital de infinitas horas de venturas y de halagadoras admiraciones, creóle prontamente el sobrenombre de «el gran noctámbulo».

El cabaret ideal, en sus conciertos musicales, era el templo de su rotunda consagración. Un público inmenso, escogido, la aristocracia del Madrid galante, acudía solícito al sólo anuncio de su nombre. Alberto, al terminar sus ejecuciones, tenía necesariamente que sonreír a la muchedumbre, avida de su arte y de sus simpatías. Llegó él a calificarla en sus ratos de plena satisfacción el insaciable vampiro que absorbía todas sus tristezas.

Y así, halagado de todos, requerido como único sostenedor de orgías por los hijos de la crápula, codiciado de mujeres continuamente, envuelto en sonrisas de expresivos ofrecimientos copulativos, fué consumiéndose paulatinamente la plétora todo vigor de su juventud. Y llegó el momento trágico en que su pecho, debilitado por el sucesivo trajín de su depravación, resistióse a funcionar con su habitual agilidad.

El golpe fué tremendo para su alma; pero cuando comprendió que era casi irremediable, tras de apesadumbrarse, buscó el consuelo en la resignación.

Mary, aquella mujercita hecha como de porcelana, cuya alucinante belleza se había adentrado en la convicción de Alberto creando un amor inmensamente material y longánimo, le consolaba con la misma delicadeza

y fervorosa ecuanimidad que pudiera haberlo hecho una madre. Y cuando, tras de un apuramiento espiritual del joven éste se enfurecía por su impotencia ante sus pasadas decisiones, en un alarde de criminalidad para sí mismo requería vigor a absurdos devaneos, ella le recriminaba duramente atemorizándolo como a un niño.

—Alberto, no seas así; ¿no ves que te estás matando tú mismo? O dejas tus locuras o te abandono...

Su reaparición, después de una larga ausencia, en la que estuvo postrado en cama víctima de la tisis arraigada fuertemente en su pecho, causó una gran indignación en el público.

Decepcionados, vieron entrar al artista en la sala de espectáculos del cabaret. Era como una sombra, un espectro fugado de ultratumba. Creyeron un sarcasmo aquella corrección de su traje de frac, que encerraba, como vistoso ataúd, un cuerpo huesudo, descarnado, horriblemente pálido, que mostraba en sus cuencas orbitales el escalofriante matiz de un fuego extinguido, como dos fosforescentes insinuaciones de necrópolis nocturnas.

Y mientras él se sentaba al piano corrieron comentarios de uno en otro oído de los concurrentes aquella noche al cabaret. El público se dispuso a escucharle.

Segura, al sentarse en el sillón giratorio, sintió renacer las fuerzas de su primitiva normalidad. Un esfuerzo supremo guiaba sus manos, como otras veces, al pulsar las teclas del piano, y las notas, potentes, enteras, de la risueña melodía de una arabesca de

LABORATORIOS IBERO-AMERICANOS «PUY»

AGENCIA DE MADRID: PRECIADOS, 5, PRINCIPAL - TELEFONO 53.444

Opoterapia «Puy».—Sueroterapia «Puy».—Carne vegetal «Puy», alimento completo.—Vitaminico «Puy».—Vacunoterapia «Puy».—Suero antifímico «Puy».—Genitonal, cura la impotencia.—Luesan «Puy», el mejor antisifilítico a base de bismuto

Ayuntamiento de Madrid

Debussy, fueron desgranándose en el salón, infiltrándose en el sentimiento artístico de los oyentes, ensimismados en un arrobamiento de delectación, como un canto al arte, que Alberto, en éxtasis de evocación, hacía vibrar con eléctricas sacudidas de su alma.

Al terminar, el público le aplaudía frenético. Había tocado mejor que nunca. Y entonces, entusiasmado, pedíale el *Foxtrot Decisiones*, fruto de su creadora inspiración, el cual cantaría al unísono la cupletista Mary.

Salió ésta al escenario impudicamente hermosa, en forma remembrante de aquellas diosas mitológicas que mostraban las galas de sus perfecciones eurítmicas como un plagio de ellas. En las ondulaciones que la danza requería, ella tremolaba su suelta cabellera rubia, y al contacto con la luz del escenario daba la sensación de un radiar de Febo. Su cuerpo deshacíase multiforme, mostrando en cada actitud un encanto, una insinuación capital de deleites.

Alberto, con un frenesí contemplativo, la veía aun más hermosa que antes, y al comparar su juventud esprimida, sin vigor, estéril, con la de ella, exuberante y provocadora, sintió como una mordedura sátrapa en su corazón, como un zarpazo de león que lo cercenaba cruelmente.

A sus espaldas, el público rugía de deseos, olvidado del arte, para vivir únicamente el materialismo del pecado.

Y creyéndose olvidado, ofendido, en un acceso de locura, hizo que sus manos sin frenos, abandonadas al impulso, aporreasen fuertemente las teclas, que en una algarabía de sonidos divergentes despedían notas sin ritmo, sin melodía...

Como herido por una fulminación sus manos quedaron lívidas en una crispadura, y su cabeza cayó flácida sobre la clave de aquel instrumento que le había dado la gloria y la muerte.

José María Brandariz.

Máximas

¿Queréis saber si vuestra prosa es bella? leedla en alta voz.

Si la música de las palabras halaga deleitosamente vuestros oídos y sentís que vuestra prosa canta... habéis escrito bien.

Si no... renunciad a escribir o poner vuestra candidatura para la Academia.

Habéis nacido para ser todo menos un Escritor.

• • •

Todo el deber del Arte está en la lucha...

La abstención es una diserción...

La doctrina del *Arte por el Arte* es una doctrina mortal de egoísmo y esterilidad.

La vida no se ennoblece sino por lucha, y no se immortaliza sino por el sacrificio.

No hay ideal posible fuera de la Humanidad.

No hay forma superior de belleza a la belleza del sacrificio.

No hay gesto más noble que el gesto de luchar.

El Arte es un placer y es un deber.

A más de servir a las altas idealidades del espíritu, debe ser el apóstol de las más dolorosas realidades de la vida.

Al arte puramente ideal debe oponerse un arte fuertemente social.

A las embriagueces fatales de un idealismo puramente soñador, las obras transcendentales de un arte noblemente soñador.

Vargas Vila

PEDAGOGIA

EDUCACIÓN DEL OÍDO

El canto como medio de educación

1.^a El oído es el órgano destinado a la apreciación del sonido. El oído se divide para su estudio en tres partes: oído externo, oído medio y oído interno.

El oído externo está formado por el pabellón de la oreja, que es una ternilla, aproximadamente, elíptica y por el conducto auditivo, en el fondo del cual se encuentra una membrana que se llama *membrana del tímpano*.

El oído medio está separado del externo por el tímpano, y es una cavidad irregular en la cual se encuentran alojados cuatro huesecillos encadenados, martillo, yunque, lenticular y estribo; existen también el conducto auditivo, la ventana oval, la redonda y un extremo de la trompa de Eustaquio.

El oído interno, llamado también laberinto, está formado por una serie de cavidades abiertas en el hueso temporal llenas de un líquido llamado Scarpe o endolinfa. Consta de tres partes: vestíbulo, los canales semicirculares y el caracol. Los nervios acústicos flotan por la extremidad en la endolinfa.

La audición funciona del modo siguiente: las vibraciones sonoras llegan conducidas por medio del aire al oído; el pabellón de la oreja las recoge y las dirige al conducto auditivo externo, hasta el tímpano, vibra este órgano y se transmite la vibración a la cadena de los cuatro huesecillos, a la ventana oval y al oído interno, donde entra en vibra-

ción el nervio acústico y transmite la sensación al cerebro.

El oído tiene una gran importancia, pues entre éste y la visión nosotros obtenemos nociones exactas del mundo exterior y nos formamos la inteligencia; por él apercibimos la voz humana y nos ponemos en relación con nuestros semejantes, y tiene tal importancia en todo lo que se refiere a la palabra que las personas que carecen del oído carecen también de esta función.

«No hay sentido—dice Vives en la *Introducción a la sabiduría*—que enseñe tanto y con tanta prontitud como el oído.

2.^a Los niños, según algunos autores, nacen sordos; pero esta sordera no durará más que algunos días, a lo sumo. Preyer declara que fué sólo en la mañana del cuarto día cuando reconoció la desaparición de la sordera en el niño, pues no había más que batir palmas o silbar para que sus ojos medio cerrados se cerraran o abrieran por completo; pero en otros niños, desde el segundo día y a veces desde el primero, movimientos característicos, tales como guñar el ojo, plegar la frente, agitar los brazos, demuestran que el recién nacido es sensible al oído.

Poco a poco se va vigorizando su organismo, las impresiones auditivas ejercen una gran influencia sobre la sensibilidad del niño. Sus gritos ceden al llamamiento de la voz de su madre; sus llantos se calman con las canciones de la nodriza y parece que el sentimiento estético se desarrolla más pronto en el oído que en los demás sentidos. A la edad de un mes y algunos días el niño de Tiedemann oyó por primera vez tocar el piano y

pareció muy alegre. Preyer hacía notar que en la sexta semana el niño permanecía tranquilo, con los ojos muy abiertos, cuando oía cantar a su madre; a la octava semana se mostraba muy contento al oír una pieza en el piano. El niño prefiere todo lo que es ritmo, cadencia y armonía; pero el sonido, cualquiera que sea su clase, le agrada; ama el ruido por el ruido. En cuanto sus órganos están en disposición, la intensidad del sonido, dice Compayré, es para él un elemento de placer. Lo que nos ensordece, lo que nos parece estrepitoso y chillón, constituyen su alegría.

El oído es el que primeramente parece emancipar su inteligencia; el niño de algunos meses reconocía a las personas familiares por el rostro, pero las impresiones auditivas se anticipan. De un mes, el niño observado por M. Cuignet no reconocía a nadie con la vista, pero ya distinguía a su madre por la voz.

Lo que no llega a percibir muy pronto el niño es la distancia y la dirección del sonido. Espinas dice haber visto un niño a los siete días levantar y dirigir la vista hacia una persona que hablaba en voz alta cerca de él. Si

el sonido es lejano, la dificultad es enteramente distinta y el niño no la vence fácilmente. El hijo de Darwin, a pesar de su sensibilidad para los sonidos, no sabía fácilmente reconocer la dirección de un sonido de modo que volviera los ojos a su procedencia.

M. R.

(Continuará.)

“Sexualidad”

Revista semanal ilustrada de divulgación. Órgano de propaganda de la campaña sanitaria de Higiene Social y del mitin dominical de SALUD, CULTURA Y MORAL

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Nombre

Provincia

Pueblo

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Trimestre	3 pesetas
Semestre	6
Año	10

ANTICATARRAL

García Suárez



¡Gracias a él!

quedo asegurado contra
catarros, tos,
pulmonías y tuberculosis

Antiséptico enérgico de las
respiratorias y reconstituyente eficaz

no tiene calmantes

Una cucharada antes de cada comida

Página financiera

Por MIGUEL CRESPO LEORZA

BOLSA DE MADRID

Nos congratula mucho que las cotizaciones finales de semana, hayan venido a demostrar la razón que nos asistía al pensar en la baja de toda la moneda extranjera y el alza de la peseta. Esta opinión la venimos manteniendo hace mucho tiempo. Habría que cerrar los ojos a la realidad para pensar otra cosa. La situación económica de cada país es la que, tarde o temprano, impone sus cotizaciones. El franco, la libra, el dólar y todas las monedas que se mantenían en un plano superior al valor real, de acuerdo con la situación económica de sus países, tenían que caer. Era ficción el alza de dichas monedas, y bien pronto les ha llegado la hora de la realidad.

A 27 ha sido la última cotización de la libra. A 22,10, el franco. A 5,62, el dólar. Libras y dólares que eran los colosos de las Bolsas, han tenido que ceder terreno y abrir paso a la peseta, que, como se ha dicho muy bien, es ya casi oro, y nada de particular tendría que se llegara pronto en España a la implantación del patrón oro.

Las demás monedas: francos suizos, belgas, libras, etc., han bajado también con relación a las cotizaciones de la anterior semana.

Los demás valores en Bolsa se mantienen en buen aspecto, pasando el Interior 4 por 100 F, de 69,40 a 70,15; el Exterior 4 por

100, de 84 a 84,10; El Amortizable 5 por 100 E también gana terreno, y queda a 103,15.

Las acciones bancarias irregulares, cerrando el Banco de España a 640; el Hipotecario a 457; el Central, a 102,50; el Español de Crédito, a 240; el Hispano, a 181,50; Quesada, a 90, y Sáinz, a 110.

Los valores ferroviarios ganan terreno, cerrando Norte a 505,75, el Mediodía a 498. El Metro, sin variación, a 140, y Tranvías, a 97,25.

La situación vinícola

Continúa la firmeza de precios en todos los mercados regionales. En Castilla y la Mancha se cotizan a 6,50 y 6,75 pesetas la arroba.

En Andalucía con regular número de operaciones, se cotiza el hectolitro a 52 pesetas.

Donde mayor animación hay es en el mercado catalán, donde continúa la exportación de vinos para distintos países, cotizándose: Prioratos, a 14,50 reales grado y carga de 121 litros; los corrientes a 14; blancos campo Tarragona, a 13,50; Panadés, a 12,50; Mistelas, a 15, tintas, y a 14,50 blancas.

Banco Hipotecario de España

**Paseo de Recoletos, 12
MADRID**

Préstamos hipotecarios de cinco a cincuenta años.—Préstamos hipotecarios a corto plazo para construcción de edificios.—Emisión de Cédulas hipotecarias en representación de los préstamos a largo plazo.—Pignoración de sus Cédulas y de fondos públicos.—Cuentas corrientes.

DEPORTE

La semana deportiva

Athlético, 3; Patria, 1

La jornada del domingo, en la que contendieron extremeños y centrales, podemos calificarla de puente que sirve de paso para la llena de emociones del próximo domingo, en cuya fecha atléticos y madrileñistas se lo juegan todo ante los representantes de Andalucía.

El Madrid, en Badajoz, batió a su contrincante con toda facilidad y por un amplio margen, y el Athlético, en el Stádium, derrotó, sin esforzarse mucho, a los simpáticos y entusiastas subcampeones de Extremadura, que pese a ser vencidos, realizaron una exhibición más que honorable y superior, desde luego, a lo que de ellos esperaba el más optimista aficionado. Sigán por ese camino los muchachos del Patria, teniendo siempre en cuenta que en fútbol nada se improvisa, y no tardarán en recoger sus frutos.

El Athlético formó ayer con las bajas de Olaso y Burdiel, y a pesar de ello se permitió el «lujo» de no emplearse a fondo en casi ninguna ocasión, sin que ello quiera decir que el Patria, con su juego rápido y codicioso, no diera que hacer, en más de una ocasión, a medios y defensas blanquirrojos; indudablemente, los atléticos actuaron temerosos de que algunos de sus buenos jugadores se lesionaran, temor muy justificado si se tiene en cuenta el carácter

decisivo del «match» que el próximo domingo han de reñir con el Betis.

El primer tiempo finalizó con el resultado 1-0 a favor de los madrileños, cuyo tanto fué logrado por Palacios, el excelente delantero centro del Athlético; el ataque blanquirrojo jugó bien—aun falto de Olaso—; pero unas veces la suerte y otras la labor magnífica de la pareja de defensas de los extremeños, impidieron que los propósitos del quinteto atacante se vieran compensados por el marcador, que se sintió deportivo, admirado sin duda del entusiasmo inagotable de los jugadores del Patria. Apenas comenzada la segunda parte, Monchín Triana, ese admirado y admirable jugador, todo desigualdad, afianza la victoria con un nuevo tanto; los extremeños, animados cariñosamente por el público, hacen muchos y peligrosos avances cortándolos la defensa madrileña con bastante acierto, aunque sin impedir que en un saque de esquina marquen su primero y único tanto, acogido muy cariñosamente por los espectadores.

Temerosos los madrileños de un peligroso empate, se lanzan a la consecución de otro «goal», el cual es logrado por Ortiz de la Torre en una inteligente jugada. Así termina el partido, en el que ha destacado, por los vencedores, la buena labor de Palacios, Ortiz, Marín y Olasito.

¡Que hoy domingo jueguen en Sevilla con corazón, como ellos saben, y la victoria vendrá sola!...

AGUAS MINERALES NATURALES

DE

CARABAÑA

Purgantes :: Depurativas :: Antibiliosas :: Antiherpéticas

Propietarios: HIJOS DE R. J. CHAVARRI

Dirección y Oficinas: LEALTAD, 12.-MADRID

Ornamentación. = Arte decorativo. = Imitación. = Arte antiguo y moderno. = Salones de época y de restauración de techos, parquetes y portadas. = Trabajos de imitación sobre madera, cristal, mármoles y esmaltes.

Antonio Castán Sevigné**Campoamor, 20****Terapéutica novísima****EUGESTOL EGABRO**

Radicalísima preparación para combatir en cuarenta y ocho horas los vómitos incoercibles, astenia, inapetencia y todo el síndrome gestante

Servimos muestras

Laboratorio Egabro**Cabra (Córdoba)****Análisis clínicos**

Reacción Wasserman para el diagnóstico de la sífilis. Análisis de la orina. Microbiología. Vacunas y sueros.—Alcalá, 53, 2.º

OFERTAS Y DEMANDAS

Casa Fernández. Tejidos, novedades para señoras y niños. Colegiata, 20 (esquina Toledo).—Madrid.

Se vende multicopista Roneo en buen uso. Razón en esta Administración.

Señorita alemana desea lecciones, acompañar, interna para sanatorio o intérprete para francés, inglés, italiano y alemán. Alfonso XII, núm. 13, 3.º, dcha. Friede Frank.

Enfermera massagista. Española, 3, 1.º, izquierda. De 3 a 5.

Juan Lafora. Plaza de las Cortes. 4.—Madrid.—Antigüedades.

COMADRONAS.—Partos. Josefina López, últimos adelantos. Pez, 19, segundo.

Se vende una hermosa biblioteca médica con obras de numerosos autores antiguos y modernos. Dirigirse a esta Administración.

"SEXUALIDAD"

SE VENDE EN:

San Bernardo-Metro.
Idem frente al núm. 64.
Idem Noviciado.
Glo. ieta de San Bernardo.
Idem de Bilbao.
Bilbao-Esquina Sagasta.
Glo. Santa Bárbara.
Plaza Chamberi.
Metro Iglesia.
Café Bar «La Mezquita» (Cto.-Camino).
Bravo Murillo-Metro.
Plaza Salesas.
Barquillo núm. 13.
Banco Hispano-Americano.
Espoz y Mina-Cruz.
Antón Martín-Metro.
Atocha frente a Santa Inés.
Café Oriente (Red de San Luis).
Red de San Luis-Metro.
Augusto Figueroa en Hortaleza
Tribunal de Cuentas.
Valverde-San Onofre.
San Bernardino-Bar.
Infantas-Plaza del Rey.
Cibeles-Recoletos
Plaza. Canalejas-Príncipe.
Alcalá frente a Apolo.
Fornos-Metro.
San Jerónimo-Echegaray.
Café Manila. Alcalá, 109.
Kiosco Aguirre. Alcalá, 119.
Metro Príncipe de Vergara.
Kiosco Zurbano. Alcalá, 94.
Café La Taurina. Alcalá, 143.
Metro Goya.
Metro kiosco Ventas.
Alcalá, cerillero Maison Dorée.
Sol, frente al núm. 1.
San Jerónimo-Príncipe.
Sol, frente al núm. 2.
Cerillero Puerto Rico. Sol.
Sol, frente al núm. 3.
Cerillero Levante, Sol.

Carretas-Sol.
Mayor, núm. 1.
Cerillero Lisboa.
Calle Mayor, núm. 7.
Arenal, núm. 30.
Carlos III, frente al Real.
Cerillero, Preciados, núm. 37.
Cerillero, Preciados, núm. 9.
S. I, frente al núm. 13.
Metro Carmen, Sol.
Cerillero Fornos.
Sol, frente al núm. 11.
Clavel-Caballero de Gracia.
Sol, frente al núm. 12.
Cerillero Norte, Conde de Peñalver.
Cerillero Avenida Pí y Margall, nº. 5.
Kiosco Carretera Aragón (entrada).
Gobernación-Sol.
Frente al Fénix.
Calatrava-Alcalá.
Bar Alcazar.
Cal e y paseo Recoletos.
Librería Romo, Alcalá núm. 5.
Sol-Metro Central.
Teatro Centro.
Magdalena-Olivar.
Serrano-Conde de Aranda.
Alcalá-Príncipe de Vergara.
Toledo núm. 91.
Fuentecilla.
Lista.
Diego de León.
Café del Pilar.
Mayor-Bailén.
Carranza.
Casino Madrid.
Goya.
Serrano-Ayala.
Toledo núm. 54.
Café Platerías.
Kiosco Imparcial.
Provincias de España.
Hijas de Pedro Alonso, Vitoria.
Meridiano Moreno, Albacete.
Manuel Asín, Alicante.
Juan Bonillo, Almería.
Manuel González, Badajoz.
Vda. d. Lirola, Palma de Mallorca.
Boix Hermanos, Melilla.

Andrés Gracia, Plaza de Canovas
kiosco del Carmen, Córdoba.
Ramón García Lara, Alameda, 16, Se-
villa.
Vicente Pastor, Nave, 15, Valencia.
Luis Arenzana, correspondal, Irún.
Manuel Iglesias, Plaza de Churrucá,
kiosco del Carmen, Ferrol.
Benigno Echezurru, San Marcial, 31,
San Sebastián.
Ramón Rivero, Moraza, 17, San Se-
bastián.
Francisco Gallardo, Barcelona.
Serafin Rodas, Cáceres.
Vda. de Calzada, Cádiz.
Vda. de Rafael Enrique, Las Palmas.
Reinald, Sorolla, Castellón.
Manuel A. Pérez, Coruña.
Justo Toscano, Huelva.
Luis González, Jaén.
Manuel Lozano, León.
Joaquín Montañuela, Lérida.
Francisco Arenzana, Logroño.
Juan Castro, Lugo.
Enrique Ribas, Málaga.
Francisco Bermejo, Murcia.
Eugenio Murcia, Cartagena.
Hijas de Juan Díaz, Pamplona.
Lisardo Castro, Orense.
Angel Cabal, Oviedo.
Santiago Morondo, Palencia.
Enrique Paredes, Pontevedra.
Vda. de Pedraz, Salamanca.
Fernández Hermanos, Santander.
Telesforo Sanz, Segovia.
Vda. Millán, Soria.
Joaquín Montes, Cartagena.
Emilio Bonilla, Teruel.
Ignacio García, Toledo.
Amón Garrido, Toledo.
Laurentino de la Justicia, Valladolid.
Francisco Valero, Valladolid.
Teófilo Cámara, Bilbao.
Marcelino Ramos, Zamora.
Pedro Jato, Zaragoza.
Palace-Hotel, y en todas las Biblio-
otecas de las estaciones de España.
Kioscos y Puestos de periódicos del
Extranjero.

Balneario de INCIO (Lugo)

Aguas ferroginoso mangonesianas.=Variedad arsenical.=Especial-
mente indicadas en la anemia y enfermedades propias de la mujer

TEMPORADA OFICIAL: De 1.º de Julio a 20 de Septiembre

Harina de VITAMINAS LLOPIS de sabor
agradable

"NATEL"

Para niños y ancianos

Tolerado perfectamente incluso para los organismos más delicados

Adoptado en la Inclusa y Asilo de Santa Cristina, de Madrid

Inclusa, de Barcelona.—Hospitales, etc., etc.,

por sus excelentes resultados.

Laboratorios A. LLOPIS

ROSALES 8 Y 12.—MADRID

Ayuntamiento de Madrid

Gran Hotel Central

San Sebastián



El mejor montado y

más económico de

los hoteles modernos

Propietaria: VIUDA DE CARRIÓN Y C.^a

Ungüento MORRITH

Unico que estirpa Callos y Verrugas,
Durezas y Ojos de Gallo

1,25 PESETAS TARRO

FARMACIA CENTRAL

PUEBLA, 11. - MADRID

GRAN LABORATORIO PARA DESPACHO DE FORMULAS, EM-
PLEANDO EN LA CONFECCION DE LAS MISMAS PRODUCTOS
- - QUIMICAMENTE PUROS DE LAS MEJORES MARCAS - -

Ayuntamiento de Madrid