

SEXUALIDAD

Año IV. Núm. 128

Precio: 25 céntimos

30 Octubre 1927



Ayuntamiento de Madrid



HOTEL FLORIDA Madrid

Doscientas habitaciones,
todo confort e
higiene

El mejor situado y más
económico de los ho-
teles modernos

Plaza del Callao
(GRAN VIA)

ANTONIO ARDID

NEUMATICOS Y ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES



Génova, 4. - MADRID

SEXUALIDAD

REVISTA ILUSTRADA DE HIGIENE SOCIAL

El fin que nos proponemos es la preservación de las enfermedades evitables y el desarrollo de la educación física y moral como salvación a nuestra juventud

Número corriente: 25 céntimos *SE PUBLICA LOS DOMINGOS* Número atrasado: una peseta

Redacción y Administración:
ALCALA, 53. — MADRID
Teléfono 13.371

DIRECTOR:
Dr. Navarro Fernández

Precios de suscripción:
Trimestre..... 3 pesetas
Semestre..... 6 —
Año..... 10 —

PERIODICIDAD SEXUAL

En los mundos vegetal y animal, las funciones sexuales son periódicas. Desde el período generalmente anual de florecimiento en las plantas, hasta la efervescencia mensual del aparato generador en la mujer, no se encuentran sino pruebas inconcusas de la periodicidad sexual.

En la mujer, la cantidad de sangre perdida cada período catamenial fisiológico oscila entre 100 y 200 gramos; el período del flujo dura de tres a cinco días, ocurre generalmente cada veintiocho, y la edad en que aparece por primera vez suele ser entre los catorce y los dieciséis años, aunque puede ser antes o después.

Esta función periódica existe en todas las razas, y algunos indicios de ella se encuentran entre los mamíferos superiores, estando sustituida en los demás animales por el fenómeno del celo.

El período catamenial se ha asociado siempre a las revoluciones lunares, y Mantegazza ha sugerido que en una época muy remota de la evolución zoológica el período sexual se estableció con relación al período lunar, porque las noches de luna eran más favorables para el galanteo.

Tan importante es este factor del ritmo de la luna, que la vida diaria, aun de los pueblos más civilizados, sigue estando regulada por un ciclo semanal, que aparentemente es un segmento del ciclo cósmico lunar.

Aunque esta periodicidad sexual es inherente a toda la raza humana, sus características están modificadas en muchas razas primitivas. Así, en la Groenlandia Septentrional la menstruación sólo comienza después de cumplidos los diecinueve años y generalmente se suprime durante los meses de invierno, cuando no hay sol. Las mujeres de Laponia tienen un período cada tres meses. En las islas Feroe con frecuencia falta este fenómeno periódico. Y en general, en las razas menos civilizadas existe un mayor intervalo entre uno y otro acceso catamenial.

La periodicidad sexual no es un fenómeno aislado en el fisiologismo femenino, y, como dice Havelock Ellis, «no es sino la manifestación exterior del punto culminante de un ciclo fisiológico que influye durante todo el mes en la totalidad del organismo fisiológico de la mujer».

E. Gómez Sebastián.

Ayuntamiento de Madrid

HIGIENE SOCIAL

APUNTE

«Por la comunión del hombre con el bosque, el Asia ha llenado el alma de sus hijos de amor y admiración a la gran Naturaleza, estableciendo así las bases de la perfecta moralidad.»

RABINDRANATH TAGORE.

Según la Etica, la moralidad de los actos es «aquella cualidad que los hace buenos en relación con los elementos integrantes y condiciones de ellos»; es decir, la materia o partes de que están constituidos, fin o meta a donde se encaminan las acciones, intención o derrotero hacia la meta y motivos o circunstancias que pueden considerarse como las causas agentes de los hechos morales. La moralidad tiene un aspecto objetivo, que es la perfección del agente; por consiguiente, el bien.

Sin embargo, considerada subjetivamente, representa la conformidad con los preceptos morales, y en el aspecto subjetivo-objetivo o conexión entre ambas teorías, es la conformidad del acto con el fin perseguido por el agente, la conformidad del efecto con la causa.

Hay que distinguir las diferentes causas agentes de los actos morales, los motivos y circunstancias. Son los motivos, principios y

razones de determinación de la voluntad, integrados por sentimientos o expresiones de la afección.

Existen estos motivos en la profunda moralidad del panteísmo oriental, porque ésta logra en esos pueblos su máximo desarrollo al estar fundada en el Bien y en el perfecto conocimiento de la Esencia Primera, según Sócrates.

Parece que la misma flora y fauna de los países en que se desarro la esta cultura quiere indicar la grandeza abrumadora de la Divinidad; es decir, que las grandiosas manifestaciones de la Naturaleza sirvieron para llevar al pueblo al mayor conocimiento del Sumo Artífice, adoptando para expresar su pensamiento el símbolo, ese concepto del que dice Herr Diógenes Teufelsdröch en su *Filosofía de los Vestidos*: «La Fantasía es el más potente órgano de lo divino; su manifestación es el símbolo.»

Hildegart.

COSAS DE MEDICINA

Los peligros de la leche

Lecheros sin escrúpulo adulteran la leche, quitándole sus más interesante componentes, agüándola o intentando disimular cambios producidos por su descomposición, añadiéndole sustancias que pueden ocasionar per-

Un

antiséptico



Tubo de 18 tabletas, 1 peseta

Ayuntamiento de Madrid

turbaciones en la salud; pero es un error creer que los peligros de la leche nacen de estas prácticas injustificables, ya que la vida del consumidor, por esta causa, raras veces sufre graves quebrantos, no así su bolsillo, que padece los inconvenientes de un fraude; ello no obstante, la adulteración constituye un verdadero delito en los casos en que se necesita leche de una cierta composición, como en la dieta de un enfermo, o en el alimento de un niño.

La importancia higiénica de la leche depende de su contenido microbiano, capaz de producir la fiebre tifoidea, la enteritis de Gaetuer y la tuberculosis, y la cantidad del mismo nos dará información del tiempo de su producción, de los cuidados ejercidos en su manejo y de las medidas higiénicas bajo las cuales ha sido almacenada.

La industria de la leche comprende los siguientes puntos:

- I. Producción y manejo.
- II. Transporte.
- III. Conservación.
- IV. Venta.

Es condición indispensable, para obtener una buena leche que el animal productor esté sano, que viva en un ambiente higiénico y que la comida sea apropiada.

El ordeño es operación importante que requiere un perfecto estado de salud de la persona encargada de llevarlo a cabo; la limpie-

za esmerada del animal y de las manos del ordeñador; no utilizar en el ordeño llamado húmedo la pernicioso costumbre de suavizar las manos con saliva o recogiendo en ellas las primeras cantidades de leche, precisamente las más cargadas de microorganismos y desinfección esmerada de las vasijas destinadas a recoger el líquido, procurando utilizar las de boca estrecha y de fácil limpieza.

Una de las enfermedades que puede transmitirse al hombre, sirviendo la leche como vehículo, es la fiebre tifoidea: en el ordeño por personas convalecientes o encargadas de cuidar a un enfermo y utilizando recipientes lavados con agua contaminada por el agente productor de esta infección. El desarrollo del bacilo tífico en la leche es rápido cuando ésta alcanza una temperatura mayor de 10 grados, cosa frecuente en nuestra región en la mayor parte del año.

El problema del transporte no tiene, para nosotros, las mayores dificultades, ya que, aparte del número considerable de vacas y cabras estabuladas dentro de la población, casi todas las demás lo son en el término municipal de la misma o en los pueblos cercanos. Otra cosa ocurre en Madrid, por ejemplo, donde se consume bastante cantidad de leche producida en lugares distantes, necesitándose del transporte por ferrocarril con todos sus inconvenientes; sin embargo, es tan grande el desconocimiento de las gen-

LABORATORIOS ANDRÓMACO
PLAZA CENTRAL DEL TIBIDABO, 3



Tónico SALVE

*El más poderoso reconstituyente
del sistema nervioso siendo al
mismo tiempo un remedio ideal
para combatir la anorexia*

FÓRMULA.—Cada 10 gramos de TÓNICO SALVE contienen: Sulfato de estricina, 0,002 gramos. Tintura de Alpinia officinarum, 111 gotas. Licor de naranjas Andromaco, 1 gramo. — El TÓNICO SALVE debe tomarse inmediatamente antes de las comidas.

tes en esta materia, que aun siendo en nuestra ciudad sumamente fácil este asunto del transporte de la leche, ofrece serios peligros por el descuido de los lecheros, que no tratan los receptáculos destinados a este fin con el interés que debieran hacerlo, y es frecuente ver cómo algunos, al regresar de la capital después de proveernos de leche, en el mismo depósito que sirvió para su transporte, llevan a sus casas las compras que en la misma hicieron. Otros, creyéndose muy cuidadosos, para asegurar el cierre del viejo cántaro de metal en que comúnmente se envasa la leche, envuelven la parte inferior de la tapadera con un trapo, y cuando ésta se pierde utilizan tapones de papel o de corcho.

La temperatura a que la leche es guardada durante el período entre su producción y venta, tiene la mayor importancia. La multiplicación de las bacterias es rápida, conservada la leche a la temperatura del aire, y si enfriada inmediatamente después de su producción, a menos de 10 grados, el desarrollo de microorganismos será menor, y por tanto, más difícil su descomposición; pero cuando la leche no es conservada bajo la acción del frío, sino algún tiempo después de ordeñada y en un principio de alteración, ésta se detiene y aparece con más intensidad en el momento en que cesa la acción de la baja temperatura.

Gracias a una acertada disposición de la autoridad gubernativa, dejaremos de ver el paseo diario de las cabras con su ordeño en plena calle, sin previa limpieza de las mis-

mas y de las manos del operador, costumbre arcaica y peligrosa que no impedía el fraude, y en cambio dificultaba la vigilancia e inspección sanitaria.

Tampoco es digno de elogio el reparto a domicilio por los detallistas, que con ello proporcionan una comodidad a los compradores y una leche muy peligrosa, por los variados trasiegos y manipulaciones a que es sometida. Bien está que este procedimiento sea empleado en Copenhague, porque allí la leche se adquiere en granjas muy distantes de la capital, y el ordeño se hace en vasijas esterilizadas que tienen un doble fondo para la colocación de hielo y provistas de un dispositivo que permite extraer la cantidad deseada sin necesidad de destapar el depósito, y proceder así a su distribución de una manera higiénica.

De todo lo anteriormente expuesto, se deducen las siguientes consideraciones:

I. La leche es un alimento de primer orden para el hombre e indispensable para el niño y la dieta del enfermo.

II. Para que la leche sea buena es necesario que el animal productor esté sano y viva en un medio apropiado,

III. El ordeño y manejo de la leche se deben hacer con todas las reglas que demanda la higiene.

IV. Las personas dedicadas a la industria lechera, estarán exentas de enfermedades infecto-contagiosas, evitando así una posible propagación de las mismas.

V. Siendo el calor el agente capaz de al-

Laboratorios Ibero-Americanos "Puy"

AGENCIA DE MADRID: PRECIADOS, 5, PRINCIPAL - TELÉFONO 53.444

Opoterapia «Puy».—Sueroterapia «Puy».—Carne vegetal «Puy», alimento completo.—Vitaminico «Puy».—Vacunoterapia «Puy».—Suero antifímico «Puy».—Genitonal, cura la impotencia.—Luesan «Puy», el mejor antisifilítico a base de bismuto

Ayuntamiento de Madrid

terar la leche rápidamente, debe procurarse transcurra el menor tiempo posible entre su producción y consumo, conservándole en adecuadas condiciones y a temperatura menor de 10 grados; y

VI. Para evitar mayores perjuicios, el comprador se proveerá directamente de los almacenes o depósitos, a menos que la distribución a domicilio se haga con toda garantía higiénica.

Dr. Luis Valls.

Psicología orgánica

PLANTAS INSECTÍVORAS

(Continuación.)

Si las sacudidas no son tan continuas, sino que se repiten a intervalos, entonces al contrario, la sensitiva es asustada de más en más. Cuando se golpea una hoja ella se repliega para abrirse al cabo de algún tiempo; si se repite la amenaza la hoja persiste replegada cada vez más durante largo tiempo. Cualquier animal reacciona de la misma manera; mientras que una sensación benigna se embota por la continuidad, porque ella llega a no inquietar la amenaza que se repite a intervalos, por el contrario, se hace cada vez más inquietante. Físicamente, ¿cómo admitir que la repetición continua de la sacudida produce el efecto contrario de su repetición espaciada? ¿Y cómo admitir que todos estos fenómenos sean automáticos y que imiten exactamente y minuciosamente, por una pu-

ra fantasía del azar, las manifestaciones de la sensibilidad y del hábito?

La selección natural no puede explicarlo. En ciertos casos, la reacción de la sensitiva puede presentar alguna utilidad para ella; por ejemplo, defendiendo sus hojas contra un sol excesivo, contra una lluvia violenta o librándolas del ramoneo. ¿Pero la reacción a los vapores irritantes, al ácido sulfúrico, a un brusco ensombrecimiento? Hay un cierto número de otras plantas sensitivas, es decir, que reaccionan como la sensitiva a las sacudidas y a otras amenazas, pero mucho más lentamente y más débilmente, de suerte que la utilidad de la reacción no existe. Porque la utilidad no puede bastar a explicar la reacción de la sensitiva, la que sólo puede interpretarse de una misma manera; es un reflejo de defensa análogo a aquellos que el miedo provoca, tanto útiles como inútiles, en el sistema nervioso de los animales,

Entre las otras plantas sensitivas algunas son muy sensibles, como la *Onalis sensitiva*; las otras lo son menos. Se agrupan entre las familias de las Leguminosas y de las Oxalídeas. Esta reacción de defensa, casi inútil, revela en el reino vegetal una forma de sensibilidad que para la experiencia vulgar y el prejuicio parece ser exclusiva de los animales, y que sin duda se manifestaría en todas las plantas si la necesidad lo exigiera.

Posición de sueño de las hojas

Las hojas de un gran número de plantas pertenecientes a diversas familias, notablemente a las Leguminosas y a las Oxalídeas, toman durante la noche una posición particular que se ha llamado la posición de sueño, y

Higiene

íntima



Tubo de 18 tabletas, 1 peseta

Ayuntamiento de Madrid

que tiene por fin protegerles contra el enfriamiento.

El fenómeno se produce también en la obscuridad o en la iluminación continua; lo que demuestra su independencia de las condiciones ambientales.

Psicologías colectivas

La coordinación.—Analizaremos sucesivos ejemplos. Cuando los pájaros emigrantes se marchan, lo hacen todos al mismo tiempo; como si hubiera sido tomada una decisión colectiva. Cada pájaro tiene el instinto de partir y de partir con los demás. Los primeros que sienten la impulsión de este instinto se agitan, gritan y tratan de arrastrar al resto; a medida que la voluntad de partir gana el mayor número, ella se impone a todos los individuos, puesto que nadie quiere partir ni quedarse solo. Un instinto común es, pues, la causa de la decisión colectiva.

Después, el vuelo se organiza en ciertas especies en forma de V con la punta dirigida hacia delante, de manera a disminuir la resistencia del aire sobre el conjunto. El ave colocada en el vértice de la V ahorra esfuerzo a las otras; cuando se fatiga, abandona su sitio, siendo reemplazada por otra. La designada por su lugar no duda en tomar su vez y en dar el esfuerzo necesario para que el instinto sea obedecido.

El ser vivo no discute sus instintos; sus instintos son su voluntad hasta cuando le exigen un sacrificio. Así una gata se expone sin vacilar cuando se trata de defender a sus pequeños. En el orden de los instintos colectivos, el hombre joven parte algunas veces para la guerra con entusiasmo, como otros animales en un grupo atacado se hacen matar para defenderlo.

Cuando un grupo de castores elige el emplazamiento de las viviendas, de los diques, abate los árboles, construye el dique y las chozas, no hay solamente una continuidad de

decisiones colectivas, sino la coordinación de todo un trabajo colectivo. Cada castor tiene en su instinto, que es como lo veremos un hábito hereditario, la imagen del dique o de la choza que es menester construir, y la voluntad de verla realizarse; según el lugar en que se encuentra a cada momento ve el trabajo que hace falta hacer y lo hace. Así el instinto común no tiene necesidad en los castores de plan ni de jefe.

Aún más digno de señalarse es la coordinación del trabajo colectivo de una sociedad de termitas. Basta examinar la constitución de un nido de termitas para ser sorprendido por la complicación de su arquitectura y por la extraordinaria coordinación del trabajo de los millares de insectos que han sido necesarios para realizarlo. Sin jefe y sin plan, el instinto común ha hecho esto: a cada individuo le presenta imperativamente la imagen del objeto material a realizar, y en cada lugar y en cada momento del trabajo la imagen del pequeño acto que hace falta añadir a todos los procedentes para conducir a la realización de la grande acción común, el insecto obedece a esta imagen como un albañil obedece al plano del arquitecto. Aquí el plan minucioso de la obra está grabado en la memoria de todos los obreros.

Cuando un enjambre de abejas toma posesión de una colmena nueva, las obreras se dividen el trabajo; las unas limpian el suelo, otras cubren las fisuras o barnizan las paredes, otras son cereras, otras albañiles. Las cereras van cuando les corresponde, colocando en el techo las pequeñas placas de cera que recogen en su abdomen. Las albañiles las suceden para moldear en células el bloque de cera. Como en el desarrollo de un vegetal, el tipo hereditario se realiza, y al mismo tiempo se adapta a las circunstancias, es decir, a la forma particular de la colmena y hasta al chasis de los apicultores. Siempre por el mismo mecanismo el instinto común pone

en la memoria de cada insecto la imagen minuciosa de la obra a realizar, y en su voluntad la impulsión de ejecutar sin discutir cada uno de los actos necesarios. Es la voluntad colectiva lo que Maeterlinck llama el espíritu de la colmena que decide un día enjambrear, con poca diferencia, sin duda, a como los pájaros migradores deciden partir; que elige una nueva reina cuando la reina ha muerto, u ordena otro día el masacre de los machos.

Después de las sociedades de animales, contemplemos las colonias animales en el sentido riguroso como las de briozoarios o de tunicados. Estas colonias son de individuos compuestos. La acción de la colonia es la acción concertada de cada uno de sus elementos, como la de una sociedad de animales; cada uno de estos elementos siente la acción de sus vecinos como los individuos de una sociedad ven la acción de los otros.

Una Cristadela (*Cristadella Mucedo*) forma una placa oval que se arrastra por una larga hoja como un limaco; es una colonia numerosa de briozoarios todos semejantes, cada uno provisto de un sistema nervioso; pero en ella no parece haber sistema nervioso colonial ni centro. Sin embargo, esta multitud coordina los movimientos sucesivos de todos los individuos en cada parte del conjunto, de manera a trepar, por ejemplo, sobre un tal o de planta acuática, acto complejo eminentemente coordinado. Un instinto común, semejante en todos los individuos y muy seguramente obedecido, es el que produce este resultado. El instinto de cada individuo le obliga ante todo a colaborar a la acción común del individuo compuesto, del cual él es un elemento, y por consecuen-

cia de seguir las impulsiones de sus vecinos. De ello resulta que desde que el instinto común ha producido una impulsión común en un cierto número de elementos, esta impulsión se comunica muy pronto a todos los otros.

Los pirosoomas, colonias de tunicados, forman un manguito cerrado en un extremo que nada, expulsando el agua por el otro extremo por medio de una contracción brusca. Por este medio una colonia de pirosoomas se dirige, cambia de ruta, evita un obstáculo, escapa de mano que quiere cogerla. Ahora bien, el organismo que coordina así sus reacciones está constituido por una multitud de pequeños animales semejantes a las ascidias, apretados lado a lado y formando el manguito por su agrupamiento. Si se excita a uno de ellos, él emite una luz fosforescente que se propaga a través de toda la colonia, manifestando la transmisión de la sensación. No obstante, no se conoce sistema nervioso colonial en los Pirosoomas.

Se puede considerar como coloniales vegetales a ciertas algas móviles, como los volvox y los plasmodios del campión myxomyceto.

(Continuará.)

Esta Revista de divulgación científica-artística y literaria, se complace en ofrecer sus columnas a todos los noveles, cuyos trabajos serán publicados siempre que tengan los suficientes méritos para ello, puesto que nuestro afán es descubrir todos los valores reales, tanto por medio de nuestra Revista como por la tribuna en nuestro mitin dominical.

**Poderoso
cicatrizante**



Tubo de 18 tabletas, 1 peseta

Ayuntamiento de Madrid

Página femenina

La mujer en la actualidad

El haber sido nombradas varias señoras y señoritas para tomar parte en la Asamblea Consultiva ha producido una nueva controversia sobre la intervención de la mujer en los negocios públicos. Y yo, que en mi condición de mujer no admiro la actividad femenina por el egoísta beneficio que redundaría en nuestro favor, sino por la razón lógica y justificada de poder vivir como seres humanos, sin menosprecio, por inutilidad, del sexo contrario, me enorgullece que la mujer tome parte activa en todo lo que signifique bienestar, adelanto y felicidad colectiva. No importa que sea en estas o aquellas ocupaciones; lo importante es hacer *bien*, y haciéndolo, yo, en mi humilde criterio, no establezco diferencias entre trabajos apropiados. Cada uno debe llegar hasta donde alcancen sus fuerzas y penetre su inteligencia, prestandose mutua ayuda sin limitación de trabajo por egoísmo o vanagloria de la posesión de un valor, de una fuerza o de una inteligencia superior.

Nadie debe esforzarse en realizar lo que no sea capaz de llevar a cabo, pero tampoco ningún ser humano debe oponerse a que otro desempeñe funciones para las que está capacitado. La Naturaleza, tan sabia y tan pródiga, nos da vida, enseñándonos a *luchar por la existencia*, y si esta lucha es la norma trazada por la Naturaleza, no hay más que seguirla, sin esa ambición absurda de apropiarse cada cual el trabajo que le conviene.

Aparte estas consideraciones, creemos la mayoría de nosotras que este movimiento feminista es de hoy y tiene antecedentes muy anteriores. Entre otros muchos es digna de mención la carta de un ilustre general venezolano, señor Miranda, de 26 de Octubre de 1792 a mister Petión, que preparaba la Constitución girandina, y cuya copia—del ilustre y actual representante del Uruguay en Madrid—a la letra transmito.

«Os recomiendo una cosa por mi parte, sabio legislador: las mujeres. ¿Por qué en un Gobierno democrático la mitad de los individuos no están directa o indirectamente

representados, mientras que ellas (las mujeres) están igualmente sujetas a la misma severidad de las leyes que los hombres han hecho a su voluntad? ¿Por qué al menos no son ellas consultadas sobre las leyes que más directamente les tocan, como las del matrimonio, divorcio, educación de las hijas, etcétera...? Os confieso que todas estas cosas me parecen usurpaciones evidentes y muy dignas de ser tomadas en consideración por nuestros prudentes legisladores. Si tuviera aquí mis papeles, encontraría algunas observaciones que he hecho sobre el mismo asunto en conversaciones con algunos legisladores de América y Europa, que no me han dado nunca razones satisfactorias y que en su mayor parte están convencidos de la injusticia...»

Las lógicas razones del ilustre general, juzgadas sin ningún apasionamiento, no pueden estar más cargadas de justicia y de inteligencia desinteresada. Puede que nosotras consideremos en el bravo general una galantería y una fineza exquisitas para la mujer, y que esa delicadeza, llena de admiración, le indujera a defender los temas femeninos; pero aunque así fuera, toda su fina admiración está llena de razón y de lógica y lo que es razonable y lógico no puede calificarse solamente de «galante y delicado». Nada tienen que ver los sentimientos afectivos con la razón que juzga y la inteligencia que enseña, ni con la lógica que analiza y la justicia que ejecuta.

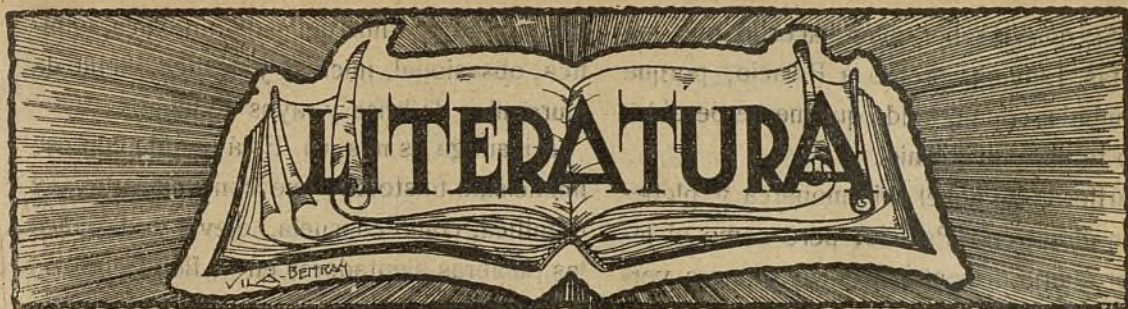
Vivamos todos para ayudarnos mutuamente y proporcionar el mayor bienestar a la Humanidad, y con ello los que basados en una idealidad vigorosa, potente y desinteresada luchan por purificar el espíritu humano, al acabar su existencia les quedará la eterna recompensa de haber sido útiles a la Humanidad y a la Patria.

Carmen Moreno y Díaz-Prieto.

Peñalsordo, 24 de Octubre de 1927.

“Sexualidad”

Se publica todos los domingos



Deuda de gratitud

(CUENTO)

Esto que aquí he de referiros, no sé con certeza si es un cuento o es una leyenda; yo creo más bien que sea lo último; pero fuere lo que fuere, como a mí me ha gustado, por eso quiero contároslo.

Sabe Dios en qué época y por qué siglo, salió un día un rey al campo para distraerse en el manejo de las armas, pues era gran aficionado a la caza.

El día anterior a su salida al campo, preparó con el mayor cuidado y esmero sus armas, cosa que no quería encargar a nadie por creer que nadie mejor que él lo hacía. Mientras las limpiaba, sostuvo animada conversación con uno de los muchos caballeros de su Corte, diciéndole que sentía grandes deseos de poder cobrar buen número de piezas; pero que, sobre todo, sentía mayor predilección por matar un ciervo.

En efecto; por la mañana bien temprano salió el monarca a que me refiero lleno de júbilo y entusiasmo, pensando en lo mucho que en aquella cacería había de divertirse.

Al poco rato de acosar las reses, pasó por delante del rey un grandísimo jabalí, a quien la real persona disparó, cayendo el animal mortalmente herido. Cuando se disponía el soberano a admirar aquel hermosísimo ejemplar que por su mano había herido, pasó velozmente ante su presencia un magnífico ejemplar de ciervo, a quien el rey no pudo disparar por la vertiginosa carrera que el astado llevaba. Con gran coraje por no haber-

le siquiera herido, metió el rey espuelas a su caballo y se perdió en la espesura del bosque.

Como el soberano no supiera por dónde había marchado la res perseguida, pronto se halló desorientado, y comprendiendo inútil su tentativa quiso volver al punto de donde partió, pero no supo; el rey se había perdido en el bosque.

Puso su caballo al paso y oyó, y no lejos de él, fuertes golpes, que en sitio muy cercano alguien producía. Deseoso el rey de saber de dónde partían los golpes, empezó a caminar, y en efecto, después de haber atravesado una espesura, vió a un hombre que con grandes esfuerzos trataba de derribar un árbol. Acercóse su majestad al leñador y le preguntó:

—¿Qué haces aquí, hombre?

El hombre, que conoció inmediatamente al rey, después de hacer una reverencia de las de aquella época, contestó:

—Señor; estoy cortando leña para poder ganar un jornal.

—Luego tú eres leñador; mas con lo que ganes mal podrás mantenerte tú y dar el sustento a tu familia.

—En efecto; poco gano, Señor; pero con mi escaso jornal mantengo mis necesidades, pago una deuda y me labro un patrimonio.

—Pues ¿cuánto ganas para poder hacer eso?

—Cuatro reales, majestad.

—¿Y con tan escaso dinero puedes hacer todo lo que dices?

—Sí, señor, y si vuestra majestad me da licencia para ello, pronto os lo demostraré.

—Sí; quiero saber cómo haces lo que me cuentas. Llévame pronto a Palacio, porque ya habrás comprendido que me he perdido, y yo te daré un premio.

Partieron de aquel sitio monarca y plebeyo en dirección a Palacio; pero como el leñador quería demostrarle al rey que era verdad cuanto le había dicho, pasó a la real persona por delante de su casa y le invitó a que entrara y descansase. Hízolo el rey con muestras de gran agrado, y vió que sobre una pobre mesa, en la que estaban tendidos los manteles, se hallaban algunas cosas de comer; en un rincón y cerca del hogar estaba un viejo y a su lado un niño, quienes aguardaban la llegada del leñador.

El viejo púsose en pie al ver entrar tan ilustre persona, obligando al pequeño a que hiciera lo propio.

El campesino, dirigiéndose al rey, le dijo:

—Señor; aquí tenéis lo que os dije. Con cuatro reales, que es mi jornal, me mantengo yo y mantengo a los míos. Ved, pues, cómo la comida nos aguarda. Pago una deuda de gratitud, vedla ahí, mantengo a mi padre, y me labro un patrimonio, aquí está —dijo señalando al niño—; este es mi hijo, y si cuando llegue a hombre sabe a lo que está obligado, me mantendrá a mí como yo hago con mi padre. Ved, pues, majestad, cómo con cuatro reales nos mantenemos, pago una deuda y me labro un patrimonio.

Y aquí termina la leyenda. Si os ha gustado, vosotros, padres, debéis leérsela a vuestros hijos, para que ellos hagan con vosotros lo que el leñador hacía con los suyos.

Rf el R. P rody.

Apología de la buena amiga

Yo tengo una amiga de miradas tiernas y palabras dulces; una linda amiga inteligente, entimental, hiperestésica, comunicativa; po-

seedora de un alma delicada, analítica, enfática, obsesional, juiciosa y mística, llena de murmullos de brisa y rayos de luna.

Mi amiga es mística. Está ungida con ese misticismo tolstoiano que consuela, eleva y dignifica, como consuela, eleva y dignifica las palabras alentadoras en el flébil corazón del atormentado por la Fatalidad inexorable. Es mística, pero de un ideal nuevo, puro, libre y santo. Es mística. Pertenece, no a ese misticismo dogmático de los antiguos ascetas, ni al misticismo aniquilador, fuera de la naturaleza de los viejos eremitas, sino al misticismo artístico, innovador, depurador de propectas ñoñeces filosóficas; a un misticismo nuevo, todo armonía optimista, todo belleza, suavidad, color, ritmo, cadencias; un misticismo que semeja un lago serenisimo que retrata a un cielo muy azul y que lleva sobre sus vítreas aguas un cortejo de cisnes blancos que esperan la llegada de la blanca y hermosa Leda.

Mi amiga es una buena muchacha, simpática, agradable y de cultura nada común, y que ya quisieran para sí más de cuatro noveleros ambiguos y andrójinos sembradores de neurosis en un número considerable de jovencitas predispuestas para el pecado, frágiles, quebradizas como fina porcelana de Sevres. Es una extraña mujer, exquisita en el hablar y de sutil ingenio. Sabe reflexionar dignamente, investigar en el vientre materno de la fecunda Maya, observar las evoluciones del espíritu, las ascensiones de la inteligencia universal y el lento transmutar de las pasiones y costumbres de un pueblo sometido al poder de absurdas abstracciones teológicas. Sabe hablar cuando ha de sacar más partido en las discusiones, y sabe también—y esto es lo más pintoresco—callar a tiempo. Es parca en palabras, lo cual en una mujer constituye una anormalidad, según sus detractores. Habla poco, pero cuando su voz sedosa se alza con sonoridades argénteas,

créese uno, pobre mortal lleno de ilusiones, transportado a un regio paraíso creado para el amor por el genio maravilloso de Merlín.

Mi casta amiga tiene una voluntad, si no libre, por lo menos algo independiente, y un sentido de las cosas bastante original, despojado de estulto modismo y exento de superchería religiosa. No queriendo decir con esto que carece de prejuicios. No; mi amiga los tiene. Prejuicios encantadores, sublimes, paradisiales; relacionado con el eterno y embriagador *más allá*, con la absurda consciencia creadora y con las encarnaciones de las almas predilectas de Eon. Prejuicio de soñador, de utopista, de enfebrecido por bebidas dionisiacas.

Mi amiga es algo exótica y maravillosa. Conoce el valor positivo de cada cosa, el valor espiritual de cada idea, el valor intelectual de cada Escuela y el valor, aunque superfluo, de las acciones humanas. Tiene una superlativa concepción del arte. Ama en cada obra artística los rasgos puramente estéticos que guarden similitud con las imperecederas joyas aticas. Ama todo aquello que tiene simetría, bello aspecto, color claro, euritmia, luminosidad. Detesta todo lo ruidoso, lo que no esté en perfecto equilibrio con su espíritu, con su estilo emocional. A pesar de Apollinaire, M. Bomptepelli, Picasso y Gómez de la Serna, mi amiga tiene un gesto de encantadora indiferencia a sus *ismos* enclenques.

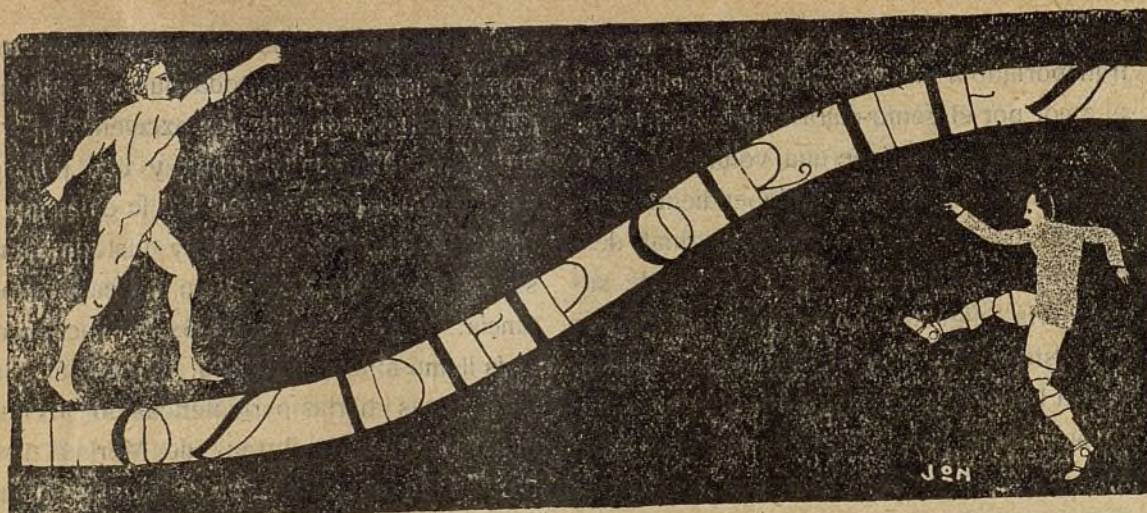
A pesar de ser una mujer estudiosa, a pesar de haber tenido coloquios con Platón, con Epicteto, con Diderot y Schopenhauer, supo crearse una filosofía adecuada a su temperamento. Cada individuo debe adaptarse a la filosofía que mejor cuadre con su temperamento. No le es dable a un sér enfermo buscar halagos en las cosas intempestivas y al gres, ni a un ser dichoso, fuerte y joven, en las cosas lamentables y tenebrosas. Con un profundo examen autognósico

supo asimilarse la fuerza necesaria para pro-vagar el camino que toda humana fantasía tiene trazada. Y ella, mi excelente amiga, tiene una voluntad de *jaquir* y una percepción clara, no solamente de lo efectivo, si que también de lo esotérico y misterioso que se esconde en lo más íntimo de cada substancia. Y lo mismo que San Francisco de Asís llamó al lobo hermano, así también ella, en nuestras charlas peripatéticas por los hermosos jardines del Parque de María Luisa, ha llamado musicalmente: hermana flor, hermano ruiseñor, hermano árbol...

Mi bella amiga reúne todas las cualidades de una mujer perfecta, pero no es este ensayo el lugar más apropiado para describir sus divinos encantos físicos. Este artículo es una especie de apología de la mujer que, como Hipatia en la antigüedad y madame Curie en nuestra época, ha sabido enaltecer el diáfano intelecto femenino y demostrar que también ella (la mujer) sabe comprender la deliciosa música de las esferas y combatir denodadamente contra los mismos *Hijos de las Tinieblas*. No todo se reduce a cortarse el cabello, que flota en sus lindas cabezas como un airón de amor y de gloria. Mi amiga es sencilla, humilde y pulcra; está al margen de los artificios y de los convencionalismos sociales. Su cometido en la tierra es el de llevar raudales de luz, palabras amorosas allá a las pocilgas oscuras donde el Karma implacable cubre a los desdichados con la sábana glacial de la Miseria.

¡Oh amiga ideal! Perennízate en mi existencia, sé la lira que preludia en mi alta noche una sutil sinfonía de fraternidad, que yo soy una canción de hermano. Sé fuerte ante la sociedad sin dejar de ser *sentimental, sensible, sensitiva*.

M. Medin González.



FOOT-BALL

El Real Madrid gana por 5 a 2 a la Unión Sporting y el Racing a la Gimnástica por 5 a 1

La competencia futbolística está en su mayor apogeo, en su pleno desarrollo, hasta tal punto que en partidos de campeonato permite la Federación, *que no quiere meterse en nada*, se celebren a la misma hora y en el mismo día dos partidos de gran emoción e interés. Esto que, a simple vista, no tiene nada de particular, es un gran inconveniente para la vida próspera de los clubs, que en vez de obtener una entrada de dos mil espectadores ésta queda reducida a la mitad, resultando de esta manera que en vez de sacar un beneficio determinado ambos clubs, no recaudan más que la mitad de lo que les correspondía.

Los partidos del pasado domingo carecieron de interés a causa de la facilidad con que el Madrid y el Ra-

cing ganaron a sus contrarios. La alineación de los dos primeros equipos contendientes fué como sigue:

MADRID: Martínez; Quesada, Urquiza; Illescas, Esparza, Lope Peña; Muñagorri, Félix Pérez, Moraleda, Uribe, Del Campo.

UNION: Vidal; De las Peñas, Zugázaga; Joaquín, Chales, H. Coronado; Plaza, Mejías, Carrasco, Alvaro, Victorio.

Arbitró este encuentro el señor Escartín.

El desarrollo del partido estuvo exento de interés a causa de que en el primer tiempo, el Madrid, aunque poco entrenado, jugó como quiso acabando el primer tiempo con una puntuación de 3-0.

En el segundo tiempo los unionistas reaccionan y atacan con furor a

la puerta madrileña, viéndose apuradillo Martínez y teniendo que emplearse a fondo la magnífica defensa. El ímpetu de los unionistas ha hecho que el marcador varíe a 3-2, lo cual nos hace esperar el empate, pero el Madrid vuelve a emplearse a fondo y termina el partido con 5-2 a favor de los Reales.

El Racing y la Gimnástica, bajo las órdenes del Sr. Villagrán, se presentaron de la siguiente manera:

Salas, Adarraga, Alcántara, Faes, Areitio.

En el primer tiempo se mostraron niveladas las fuerzas, aunque tuvo más ocasiones de marcar la Gimnástica; pero como debe ser moda la falta de entrenamiento, les hizo perderlas. No hay más que decir que fallaron un «penalty».

Al finalizar el primer tiempo, el Racing, que aprieta, logra el primer tanto.

En el segundo tiempo la Gimnástica sale con ganas de dominar, pero



LOS EQUIPOS QUE TRIUNFARON
El Athlétic Club en «sus buenos tiempos»

RACING: Martínez II; Castilla, Calvo; Moreno, Reverter, Ateca; Gonzalo, Marín, Palacios, Valderrama, Fuertes.

GIMNASTICA: Granizo; Valmaseda, García; Santos, Cela, Rojo;

el Racing, como el que no quiere la cosa, ¡moja! ¡¡moja!! ¡!!!moja!!!, como dise la afisión, acabando el encuentro con la puntuación de 5 a 1.

Opinamos que a la Gimnástica le falta un elemento de empuje en la

línea delantera que sepa llevar el juego a la par que repartirlo. Es nuestra modesta opinión.

BOXEO

LA VELADA DE PRICE

La empresa del Circo de Price, que tratándose de satisfacer al público no repara en gastos, nos ha obsequiado con una velada de boxeo en la que, pese a su buen deseo, los ocho pugiles no han hecho nada sino



Escobal, el jugador que en tiempos fué alma del Real Madrid.

aburrirnos. Únicamente el combate «Ino» y Sales nos mantuvo algo inquietos.

Los resultados de estos combates fueron los siguientes:

Primero, a seis «rounds» de tres minutos entre los boxeadores Jiménez y Salvadores, pesos ligeros. Venció Jiménez a los puntos.

Segundo, a ocho «rounds» de tres minutos entre los boxeadores «Ino» y Sales (campeón de Cataluña), pesos «velters». Ganó Sales por k. o. en el segundo asalto.

Tercero, a diez «rounds» de tres minutos entre Gironés y Calloir (ex campeón de Francia y vencedor de Cassini, Ascensio y del campeón europeo Henry Scile), pesos plumas. Venció Gironés por abandono de su contrario en el séptimo «round».

Cuarto, a diez «rounds» de tres minutos entre los pesos medios Ricardo Alís (campeón de España) y Schladenhaufen (campeón de Alsacia y vencedor de Tomas, Las Heras y Amador Rodríguez, por k. o.). Resultó vencedor Ricardo Alís por k. o. en el primer asalto.

Arbitró estos combates D. Alberto Barrena, el que mostró bastante conocimiento a la par que mucha imparcialidad.

C. Franco Castillo.

Se venden colecciones completas
hasta el 26 de Diciembre de 1926

84 números, 25 pesetas

Ayuntamiento de Madrid

Página financiera

Por MIGUEL CRESPO LEORZA

Bolsa de Madrid

El tema del monopolio del petróleo ha sido, como en la semana anterior, el que ha ocupado preferentemente la atención de los habituales concurrentes a nuestro mercado central de valores. La adjudicación definitiva en favor de la propuesta presentada por el grupo bancario y la necesidad de constituir antes de primero de año la nueva Sociedad arrendataria de dicho monopolio tiene excitados los ánimos, no sólo de las personas que aspiran a tener cargo en la nueva Sociedad, sino también de los capitalistas que ven en perspectiva una fructuosa inversión de su dinero.

Como desde las últimas operaciones de conversión de Tesoros el ahorro nacional sólo ha venido solicitado con estímulos poco fuertes y en cantidades reducidas, la novedad a que venimos refiriéndonos ha originado ciertos preparativos de suscripción de las deseadas acciones, que repercutió principalmente, como siempre ocurre, en las cotizaciones de Fondos públicos.

No quiere esto decir que el tono general de la Bolsa haya dejado de ser de gran firmeza, pues las disponibilidades monetarias siguen abundando mucho y no encuentran fácil cauce de salida de los títulos mobiliarios de todos conocidos.

Se comentó también el primer arqueo de

la nueva Caja de amortización de la deuda pública, efectuado en estos días con resultado satisfactorio. Porque ese arqueo con los 14,80 millones de pesetas en activo que arroja hace pensar en la seriedad de la obra iniciada y en las repercusiones que podrá tener en fecha no lejana, retirando de la circulación Deuda perpetua, que es la excluida de las amortizaciones ordinarias por sorteo, y que por esa misma razón está siempre muy solicitada por las Cajas de Ahorro e instituciones de carácter social.

De Ferrocarriles se supo que el Consejo Superior ha recibido ya los cincuenta millones de pesetas del segundo plazo de la última porción de Deuda ferroviaria suscrita, y que la casi totalidad de esa suma se aplicará al pago de las obras efectuadas para la construcción de la línea Santander-Mediterráneo.

De los Fondos públicos, el más firme fué el Exterior, que logró avanzar a 85,50 acabando a 85,45. El Interior perpetuo osciló entre 71,25 y 71,95, para terminar a 71,05. El 4 por 100 Amortizable ganó un cuartillo, a 87,75, y el 5 por 100 antiguo, 0,10 a 94,10. Los demás Amortizables retrocedieron todos ligeramente.

En los títulos garantizados por el Estado, la Deuda ferroviaria pasó de 102,25 a 102; Empréstito argentino, a 102,50, contra 103, y obligaciones de la Transatlántica, a 100,60 y 100,25 las del 5 y medio por 100 y a 104,25 las del 6 por 100.

Banco Hipotecario de España

**Paseo de Recoletos, 12
M A D R I D**

Préstamos hipotecarios de cinco a cincuenta años.—Préstamos hipotecarios a corto plazo para construcción de edificios.—Emisión de Cédulas hipotecarias en representación de los préstamos a largo plazo.—Pignoración de sus Cédulas y de fondos públicos.—Cuentas corrientes.

Ayuntamiento de Madrid

AGUAS MINERALES NATURALES

— DE —

CARABANA

Purgantes :: Depurativas :: Antibiliosas :: Antiherpéticas

Propietarios: HIJOS DE R. J. CHAVARRI

Dirección y Oficinas: LEALTAD, 12.-MADRID

Ungüento MORRITH

Unico que estirpa Callos y Verrugas,
Durezas y Ojos de Gallo

1,25 TARRO

FARMACIA CENTRAL

PUEBLA, 11 - MADRID

Gran Laboratorio para despacho de fórmulas, empleando en la confección de las mismas productos químicamente puros de las mejores marcas.

Ornamentación. = Arte decorativo. = Imitación. = Arte antiguo y moderno. = Salones de época y de restauración de techos, parquetes y portadas. = Trabajos de imitación sobre madera, cristal, mármoles y esmaltes.

ANTONIO CASTAN SEVIGNE
Campoamor, 20

Balneario de INCIO (Lugo)

Aguas ferroginoso mangonesianas. = Variedad arsenical. = Especialmente indicadas en la anemia y enfermedades propias de la mujer

TEMPORADA OFICIAL: De 1.º de Julio a 20 de Septiembre

Ayuntamiento de Madrid

Es un principio físico bien conocido que las contracorrientes de agua en tubo de material diferente, concentran el calor ó el frío. Sobre esta verdad está contraindicada la Cánula FUNKE de doble corriente, con cabeza de porcelana, pues entrando por A, el agua á 45°, al pasar por D, sube la temperatura á 50°; con dos litros de agua que pasan, y continúa subiendo conforme vaya pasando más agua, mientras al salir por B, sale solo á 40° ó menos.



Pídanse siempre Cánulas FUNKE con cabeza de porcelana

Fabricante: **OTTO FUNKE** Fuencarral, 34.
= MADRID =

ANALISIS CLINICOS

Reacción Wasserman para el diagnóstico de la sífilis. Análisis de la orina. Microbiología. Vacunas y sueros.—ALCALA, 53, 2.º

Harina de VITAMINAS LLOPIS de sabor agradable

“NATEL”

Para niños y ancianos

Tolerado perfectamente incluso para los organismos más delicados

Adoptado en la Inclusa y Asilo de Santa Cristina, de Madrid

Inclusa, de Barcelona.—Hospitales, etc., etc.,

por sus excelentes resultados.

Laboratorio LLOPIS

ROSALES 8 Y 12.—MADRID

Ayuntamiento de Madrid

Sanatorio de la sífilis de la piel y de la orina

Fuensanta de Asturias

Estación de los ferrocarriles
económicos

Carretera de Oviedo a Santander

Consultación de las enfermedades
sexuales y derivadas

Informes a Don José Marcos, en el mismo

Fuensanta (Oviedo)

Ayuntamiento de Madrid