

Nº. 2



20.
cts.

Semanario
de las "Flechas" Cádiz

© FOLKSTONE DE Cádiz-Cádiz

Ayuntamiento de Madrid

Aventuras guerreras de un buen flecha en las trincheras



1 El Subjefe Belisario necesita un emisario.



2 Ha de salir al instante un aviso interesante.



3 Los Rojos nos han minado todos los puentes de al lado.



4 Poniéndole dinamita esa canalla maldita.



5 Si a la tropa no se advierte ha de correr esa suerte.



6 Ahora mismo lleva eso, más ligero que un «Expresso».



7 Y como soy muy delgado me paso disimulado.



8 Este papel lleva el «flecha», con la firma y con la fecha



9 A Calixto lo han «guipado». Varios tiros han sonado.

Con dos palmos de narices



Piensa Narices contento en su adorado tormento.



Y va dando un paseito llevando tras sí un ramito.



Pero se encuentra a Torcuata y mete la pata.



Porque el regalo pensado la oveja se lo ha «jamado»

Salud y alegría por el Doctor X

La vida del Flecha



Con los primeros rayos del Sol se ha de levantar, sacudiendo rápidamente la pereza y tras de elevar su oración a Dios...

... de un salto ha hacer un rato de gimnasia, en habitación ventilada...



... y como un tiro, zás...; a la ducha, fría, en verano, tibia en invierno; mucho jabón, mucha agua..., que es mucha salud.— ¡Todos los días! ¿eh?.

EL DOCTOR PIRULO



El Doctor Pirulo había electrizado al auditorio con sus experimentos,



... pero aquel numerito del aparecido le chocó al público,



obligando a Pirulo y al «medium» a quitarse del medio a toda mecha.

El orgulloso rey de Kamera

El rey de los negros de Kamera, región africana, era un hombre orgulloso y sombrío y su gente le temía hasta el punto de que se ejecutaban al instante sus órdenes y aun se procuraba adivinar sus deseos. Pero un día mientras el rey se mostraba orgulloso de tener por criados a todos sus vasallos, un prudente negro, ya muy viejo, llamado Boukabar, se le acercó diciendo:

—Todos los hombres son criados los unos de los otros.

—De este modo, ¿yo soy tu criado? ¿No es esto?—dijo el rey irritado.—Pruébame. Oblígame a trabajar para tí, antes de que se ponga el Sol, y te daré cien vacas. De lo contrario, te haré matar, para demostrarte que eres mi siervo.

—Muy bien—contestó Boukabar.

Siendo éste ya anciano, como hemos dicho, tenía que apoyarse en un bastón al andar, y en el preciso momento en que tomaba su bastón para marcharse, un mendigo se acercó a la puerta



pues su consejero principal a Boukabar, éste le enseñó cómo se gobierna bien a un pueblo.

—Permitidme, señor—dijo Boukabar al rey—, que le dé algo de comer a este pobre.

Y tomando con ambas manos la comida que había de ofrecer al indigente, pasó por delante del monarca; pero en aquel preciso momento cayósele el bastón, que se enredó en sus vestidos, haciéndole vacilar.

—Señor—dijo al rey—, hacedme el favor de levantar mi báculo o rodaré el suelo.

El rey cogió del suelo el bastón impensadamente, y entonces Boukabar echóse a reír, diciendo:

—¿Lo véis? Todos los hombres son criados unos de los otros. Yo sirvo al mendigo y vos me servís a mí. Pero yo no necesito las vacas; dádselas a ese pobre.

Así lo hizo el rey, y nombrando después su consejero principal a Boukabar, éste le enseñó cómo se gobierna bien a un pueblo.



A stylized illustration of a military vehicle, possibly a tank or armored car, with a red cross symbol on its side, set against a green and yellow camouflage background. The vehicle is depicted in a simplified, blocky manner with large, rounded wheels and a prominent front section. The background consists of abstract green and yellow shapes, suggesting a field or forest. The entire illustration is framed by a simple black border.

1



Recortar y plegar por la línea de puntos.

Curiosidades y Pasatiempos



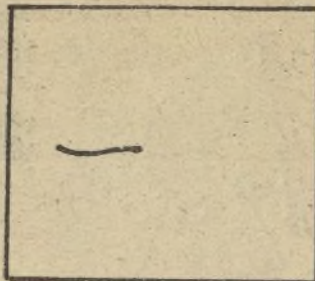
PROBLEMA

A Pepe y Pepa les regaló su padrino una torta de almendras.

Al hacerle el regalo les puso la condición de que habrían de partirlo en dos partes completamente iguales por medio de tres cortes rectos, quedando en cada parte igual número de almendras.

¿Cómo se las arreglaron?

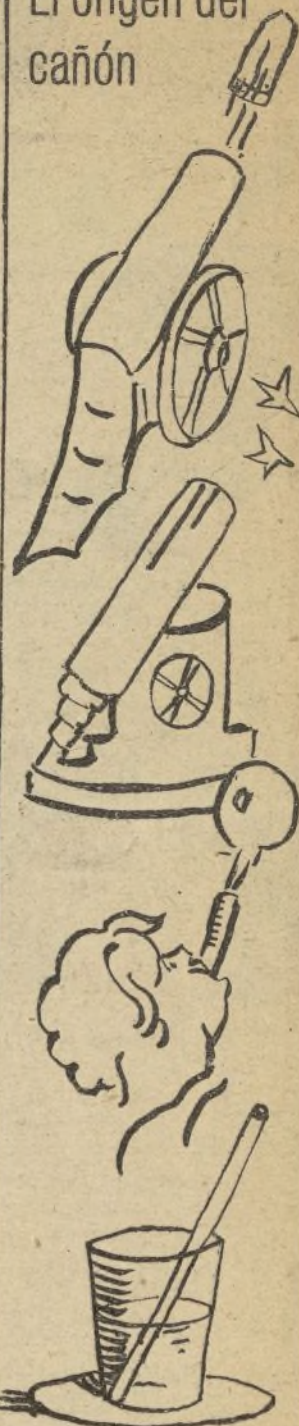
Sin levantar el lápiz



PROBLEMA

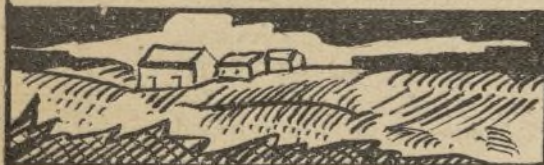
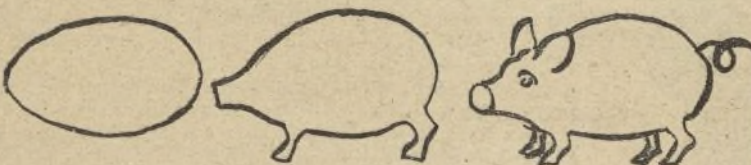
Hácese un cuadrado como éste con la raya que tiene en el centro, sin levantar ni un momento el lápiz del papel...

El origen del cañón



Para dibujar un cerdito, primero se traza un elipse—(como un huevo)—, después las patitas y hocico y por último, orejas, ojos y rabito.

¿Cómo se dibuja un cerdito?



Las abejas producen algo más que cera y miel

En una de las márgenes del Danubio, está situada la aldea bávara de Ilertisen, donde hay una granja que se dedica exclusivamente a la cría de abejas, de cuyos insectos hay allí unos 50.000.000.

El objeto principal de la apicultura en dicha granja, que quizás sea la única de su clase en el mundo, no es precisamente la explotación de la cera y de la miel, sino de la ponzoña que llevan en el aguijón y de la cual a pesar de no haberse todavía logrado conocer su composición química, se sabe desde hace tiempo que constituye un excelente remedio para el reumatismo.

En la granja de Ilertisen todo se hace de una forma completamente científica. Agarran las abejas con una pinza para extraerle la sustancia que tienen en gran cantidad y en especial las obreras. Esta operación la efectúan muchachas empleadas en estos laboratorios, tomando las debidas precauciones para protegerse a sí mismas. Las abejas tratan de picarlas, al sentirse aprisionadas, y emiten la ponzoña en un papel dispuesto especialmente para ello.

La vesícula ponzoñosa contiene apenas una cantidad infinitesimal de ese veneno, por lo cual hay que hacer la operación con un número inmenso de abejas: cada muchacha tiene que manejar 5 000 al día para obtener una producción adecuada.

Antes el veneno que de ese modo se extraía era distribuido comercialmente en forma de cápsulas, y se les aplicaba a los reumáticos por medio de inyecciones. Como dichos inyectables resultaban dolorosos, nuevos experimentos han hecho adoptar la preparación de un emplastro especial que se aplica directamente a la parte del cuerpo afectada.



Leed "Un... Dos..."

Solución al número 1

A las adivinanzas

La lancha.

La flor que nace en un cementerio.

A Jeroglífico

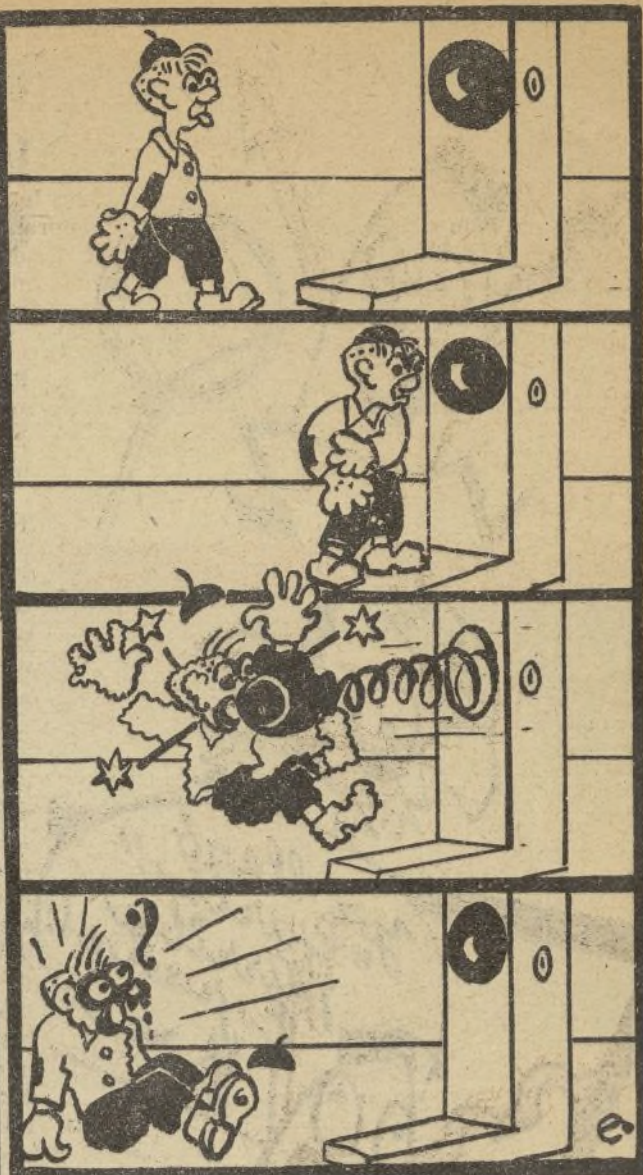
Partido por gaia en 2

A la Frase hecha

El reverso de la medalla.

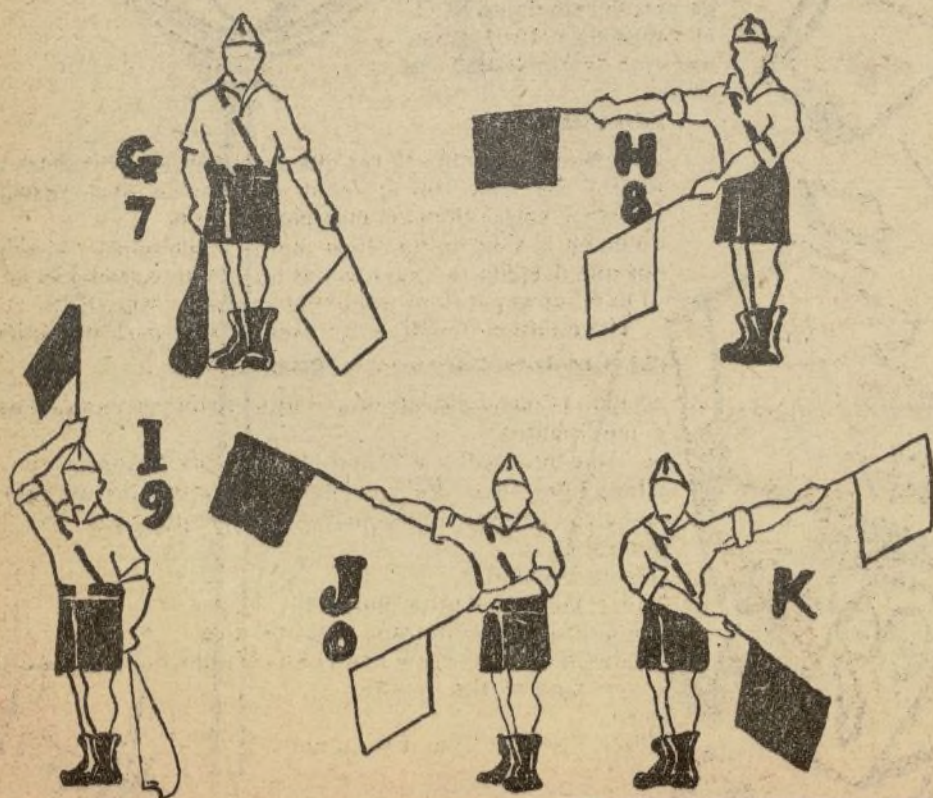
Las soluciones de este número en el 3.

COLABORACIÓN



PRUEBE SU FUERZA

(HISTORIETA MUDA)



Alfabeto con banderas

(SEMÁFORO)

¿Habéis aprendido bien como se hacen la A, B, C, D, E, y la F?

Pues entonces pasemos a la G, H, I, J, K, y practiquemos ejercicios componiendo palabras con las 11 letras que sabemos.

Por ejemplo:

GIBA HIJA JABA

JEFE CAIDA

Cuando los Domingos vayáis al campo de paseo con vuestros hermanitos, podéis ensayar muy bien este alfabeto, que además de servir de distracción, aprenderéis algo enormemente útil y que a todos os conviene saber.



¡Atención! ¡Atención! Radio "Un... Dos..." al habla

Radio «Un... Dos...» al servicio de la Falange en Madrid.

¡¡Plaff!! ¡¡plaff!!... (tiros)

En estos momentos unos proyectiles visitan nuestro «Estudio» al tiempo que se organiza una formidable carrera pedestre en la calle: ¡Camaradas! ¡¡Cómcorren estos tíos!!

...¡¡plaff!!... ¡¡plaff!! (tiros)
¡¡pumba!!! (explosión)
¡¡recanastos!! (exclamación).

(va a hablar «García».)

¡Hola, amigos «flechas»! aterrizo con el «ala» izquierda desplumada y con un boquete imponente.

¡Las he pasado «verdes» con esos rojos del diablo... ¡me las pagarán!

Me tomaron por una «tortola»; y disparos van y disparos vienen, pero no importa, traigo noticias que comunicaros, entre ellas, la libertad de «Mateo», el Jefe de «flechas» prisionero de los rojos, que ha conseguido ponerse en fuga después de dejar K. O. al centinela y otros «tipe» que le «impedían» la salida.

¡Una leva!

Esta mañana en una «leva» que formaron los «Flechas» en la Puerta del Sol, consiguieron «atrapar» a diez rusos, un «checo» y varias prendas más por el estilo.

Como en el Cuartel no caben tantos prisioneros, y el «olorcillo» que despiden esta «gentecita» no es muy agradable, se han dado órdenes para que sean «pulverizados» con «Flit».

Se admiten donativos en esta emisora para «insecticida».

¡El hambre canina en Madrid

Aumenta considerablemente el número de perros vagabundos y hambrientos.

Se teme un asalto al Museo de Ciencias Naturales, pues es sabido que en la Sala de animales prehistóricos figura el esqueleto de un «hipocolodroaurum» que pesa 753 kilos (hueso).

(Habla Dinamito).

¡Quita, García! ¡Quita, hombre!

Recibimos un comunicado urgente, dice:

Ha desaparecido la camarada «Ana María», cuando llevaba una «clave» para el alto mando.

Busq....

¡¡Plaff!! ¡¡Plaff!! ¡¡Pumba!! ¡¡Pumba!!



MACIAG