

DESEA COLOCARSE UN PERRO

AVISO.

La persona que por encargo del Consejo de En-
 jeñico trajo de aquella capital un pliego pa-
 ra el Sr. D. Juan de la Cruz, y para el Sr. D.
 José Ferrer de Caceres, alcaide en su lugar, de la
 de El Cronista, alcaide de Penabazero Rey, en 30
 de Mayo de 1854, para que se le diese un
 batisma. 3p-4

DEL CALEJON

de la Fundición, casa Pabellon de Artilleiros de

Se solicita una general la-
vender y planchados: **Eyco 66** 4 9 63

Una joven peninsular, con doce años
de c6rren, solicita colocacion en una casa particular.
en esta imprenta **la. canan** 10 9 oct

\$500.000

VENTAS DE ANIMALES.
INTERESANTE.

LISTA EN PARTIDAS DE A
200 PESOS
 E DAN
CON H P TEGAS DE CASAS DE
 MANHON

Se vende un caballo 157an, de siete cuartas,
 marcha larga, del país.
 Campamento n. 1 de Cabasa, pabellón n. 5, de
 razón y encañada al caballo.

Se venden
 dos magníficos caballos del Canadá, listados e separados
 cuartos de tipo, uno de 11 marro y otro dorado.
 Los dos verso en Maniagua, 1 y 2 de Elcano n. 1 y 2
 ejente italiano 100, de doce a dos de la taida.

V DE MA 1907 A
EN TODOS PUNTOS Y EN TODOS
LOS
PUEBLOS.
 Calle de San Ignacio, entre O'Heilly y Pizama de la Catedral, barbaera 'Salon Oriental' del señor Aguirre.

Don Francisco Castro, Don Vicente Magallanes, Don Manuel Guzmán, don Por don Tomé Masana, don Grand, se que es la persona que facilitó la suma. 8-31

SE DISEÑA

tonarían «añadir una cara al agua, a tñad» entre las celdas de Jesús María. Obrería Habana y Mele: pue-
den dejar zotti la en la sala del 331. repulga a Cuba,
despacho de la fábrica «Ja Horandres». 8-31 al 31

VENTAS
de

SE VENDE
 una hacienda en la calle de Mercedes. Milla 51

de edad 40 y 50 años, se desea casarse de posturo
 o rúa o en casa de una familia, ya sea en esta o para
 el m.uro en la calle de Galliano esquina a San Jo-
 sé, café, casa, 7a. y 8a. y 9a. y 10a. y 11a. y 12a. y 13a. y 14a. y 15a. y 16a. y 17a. y 18a. y 19a. y 20a. y 21a. y 22a. y 23a. y 24a. y 25a. y 26a. y 27a. y 28a. y 29a. y 30a. y 31a. y 32a. y 33a. y 34a. y 35a. y 36a. y 37a. y 38a. y 39a. y 40a. y 41a. y 42a. y 43a. y 44a. y 45a. y 46a. y 47a. y 48a. y 49a. y 50a. y 51a. y 52a. y 53a. y 54a. y 55a. y 56a. y 57a. y 58a. y 59a. y 60a. y 61a. y 62a. y 63a. y 64a. y 65a. y 66a. y 67a. y 68a. y 69a. y 70a. y 71a. y 72a. y 73a. y 74a. y 75a. y 76a. y 77a. y 78a. y 79a. y 80a. y 81a. y 82a. y 83a. y 84a. y 85a. y 86a. y 87a. y 88a. y 89a. y 90a. y 91a. y 92a. y 93a. y 94a. y 95a. y 96a. y 97a. y 98a. y 99a. y 100a. y 101a. y 102a. y 103a. y 104a. y 105a. y 106a. y 107a. y 108a. y 109a. y 110a. y 111a. y 112a. y 113a. y 114a. y 115a. y 116a. y 117a. y 118a. y 119a. y 120a. y 121a. y 122a. y 123a. y 124a. y 125a. y 126a. y 127a. y 128a. y 129a. y 130a. y 131a. y 132a. y 133a. y 134a. y 135a. y 136a. y 137a. y 138a. y 139a. y 140a. y 141a. y 142a. y 143a. y 144a. y 145a. y 146a. y 147a. y 148a. y 149a. y 150a. y 151a. y 152a. y 153a. y 154a. y 155a. y 156a. y 157a. y 158a. y 159a. y 160a. y 161a. y 162a. y 163a. y 164a. y 165a. y 166a. y 167a. y 168a. y 169a. y 170a. y 171a. y 172a. y 173a. y 174a. y 175a. y 176a. y 177a. y 178a. y 179a. y 180a. y 181a. y 182a. y 183a. y 184a. y 185a. y 186a. y 187a. y 188a. y 189a. y 190a. y 191a. y 192a. y 193a. y 194a. y 195a. y 196a. y 197a. y 198a. y 199a. y 200a. y 201a. y 202a. y 203a. y 204a. y 205a. y 206a. y 207a. y 208a. y 209a. y 210a. y 211a. y 212a. y 213a. y 214a. y 215a. y 216a. y 217a. y 218a. y 219a. y 220a. y 221a. y 222a. y 223a. y 224a. y 225a. y 226a. y 227a. y 228a. y 229a. y 230a. y 231a. y 232a. y 233a. y 234a. y 235a. y 236a. y 237a. y 238a. y 239a. y 240a. y 241a. y 242a. y 243a. y 244a. y 245a. y 246a. y 247a. y 248a. y 249a. y 250a. y 251a. y 252a. y 253a. y 254a. y 255a. y 256a. y 257a. y 258a. y 259a. y 260a. y 261a. y 262a. y 263a. y 264a. y 265a. y 266a. y 267a. y 268a. y 269a. y 270a. y 271a. y 272a. y 273a. y 274a. y 275a. y 276a. y 277a. y 278a. y 279a. y 280a. y 281a. y 282a. y 283a. y 284a. y 285a. y 286a. y 287a. y 288a. y 289a. y 290a. y 291a. y 292a. y 293a. y 294a. y 295a. y 296a. y 297a. y 298a. y 299a. y 300a. y 301a. y 302a. y 303a. y 304a. y 305a. y 306a. y 307a. y 308a. y 309a. y 310a. y 311a. y 312a. y 313a. y 314a. y 315a. y 316a. y 317a. y 318a. y 319a. y 320a. y 321a. y 322a. y 323a. y 324a. y 325a. y 326a. y 327a. y 328a. y 329a. y 330a. y 331a. y 332a. y 333a. y 334a. y 335a. y 336a. y 337a. y 338a. y 339a. y 340a. y 341a. y 342a. y 343a. y 344a. y 345a. y 346a. y 347a. y 348a. y 349a. y 350a. y 351a. y 352a. y 353a. y 354a. y 355a. y 356a. y 357a. y 358a. y 359a. y 360a. y 361a. y 362a. y 363a. y 364a. y 365a. y 366a. y 367a. y 368a. y 369a. y 370a. y 371a. y 372a. y 373a. y 374a. y 375a. y 376a. y 377a. y 378a. y 379a. y 380a. y 381a. y 382a. y 383a. y 384a. y 385a. y 386a. y 387a. y 388a. y 389a. y 390a. y 391a. y 392a. y 393a. y 394a. y 395a. y 396a. y 397a. y 398a. y 399a. y 400a. y 401a. y 402a. y 403a. y 404a. y 405a. y 406a. y 407a. y 408a. y 409a. y 410a. y 411a. y 412a. y 413a. y 414a. y 415a. y 416a. y 417a. y 418a. y 419a. y 420a. y 421a. y 422a. y 423a. y 424a. y 425a. y 426a. y 427a. y 428a. y 429a. y 430a. y 431a. y 432a. y 433a. y 434a. y 435a. y 436a. y 437a. y 438a. y 439a. y 440a. y 441a. y 442a. y 443a. y 444a. y 445a. y 446a. y 447a. y 448a. y 449a. y 450a. y 451a. y 452a. y 453a. y 454a. y 455a. y 456a. y 457a. y 458a. y 459a. y 460a. y 461a. y 462a. y 463a. y 464a. y 465a. y 466a. y 467a. y 468a. y 469a. y 470a. y 471a. y 472a. y 473a. y 474a. y 475a. y 476a. y 477a. y 478a. y 479a. y 480a. y 481a. y 482a. y 483a. y 484a. y 485a. y 486a. y 487a. y 488a. y 489a. y 490a. y 491a. y 492a. y 493a. y 494a. y 495a. y 496a. y 497a. y 498a. y 499a. y 500a. y 501a. y 502a. y 503a. y 504a. y 505a. y 506a. y 507a. y 508a. y 509a. y 510a. y 511a. y 512a. y 513a. y 514a. y 515a. y 516a. y 517a. y 518a. y 519a. y 520a. y 521a. y 522a. y 523a. y 524a. y 525a. y 526a. y 527a. y 528a. y 529a. y 530a. y 531a. y 532a. y 533a. y 534a. y 535a. y 536a. y 537a. y 538a. y 539a. y 540a. y 541a. y 542a. y 543a. y 544a. y 545a. y 546a. y 547a. y 548a. y 549a. y 550a. y 551a. y 552a. y 553a. y 554a. y 555a. y 556a. y 557a. y 558a. y 559a. y 560a. y 561a. y 562a. y 563a. y 564a. y 565a. y 566a. y 567a. y 568a. y 569a. y 570a. y 571a. y 572a. y 573a. y 574a. y 575a. y 576a. y 577a. y 578a. y 579a. y 580a. y 581a. y 582a. y 583a. y 584a. y 585a. y 586a. y 587a. y 588a. y 589a. y 590a. y 591a. y

Se vende o arrienda
el laguno San Antonio, ubicado en el partido de Guadalupe, jurisdicción de San Juan de los Rios, a 15 leguas de la villa con buena aguada, montes, terrenos y casa de encounter, caballerías de tierra, de propiedad de D. Pedro de la Cruz, quien desea dirigirse en la Habana a la culla de la Amarraneta, a 6 de San Juan de los Rios hacia la calle de los Reyes, de la Plaza, Laredo y Barrios. 31 d

caliente de mediana edad, con la certidumbre de que se puede ir a dormir en el cómodo, pero la cara bien tratada, del Rayo n. 37.

VENTA DE ESCLAVOS.

SE VENDE

una barbas, por no necesitarse, tres máquinas de ser de Singer n. 32, en muy buen estado. En la misma se compra una de letra A mejorada, que tenga para uso, pagándola bien. Hervado 20. 4/10

GANGA.

En \$3,000 se vende una hermosa casa quinta, nue

SE VENDE
un carro erizado, de 33 años de edad, sano y en buenas condiciones, en su nacimiento y criado en su campo, de buena cacería, en color negro, con el número 10, 300 y se da en 106: cada uno del Emperador alemán, 15, darán razón de doce a tres de la tarde.

SE VENDE

GANGA.
Para uno que tenga poco capital, por tener que salir a vender, se vende la bodega, al por menor, en la ciudad de Bogotá, en la calle de las Guayas nº 5, en la misma trata más de un ajinote. 4 de

Un negro de campo, creollo y negro, mulo de regular edad. En las calles 41 Bayo a 60, de pots a diez de la mañana, darán rezón. 4 1/2

SE VENDE

una criada joven, por principios de lavar y cocinar sabe cuidar niños, al servicio de su amo, y por su agilidad es propia para unponer su quiera aplica. Uchi a nº 5, en los atis, se llaman. 3 1/2

DE CARRUAJES.

Una victorita muy buena

cabada de rotacore, por no necesitarla, en dueño a muy barata. Calles de Guallano número 76, 8-10

En \$400, papel.

[illegible]

No se gratificará con el número pesos al que lo pre-
 se le y se hará responsable de daños y perjuicios al
 que lo abrigue ó ceda.

PERDIDAS.
 EL DIA 8 SE EXTRAIVIO
 desde la calzada de Guisane hasta el Casino, un título

VENTAS DE MUJERES
ELEGANTES MESAS
 redondas de metal con sus púes de hierro. Café
 Brunet, en el Teatro de Tacón.

ATENCIÓN.

Se venden dos hermosos pianos, uno para \$500 y 2 y un piano conb. d. Italia en 10 días con garantía de España comprados en España. Alquilados \$4. 80 cto

ALQUILERES DE CASAS.

[illegible]

Se alquila la casa bajo el número 12 de Lampa, para
plata para un gran establecimiento ó para dos personas
en todo en 300 pesos [fillos de los Bancos Españoles] C
de distintos en 10, en los Quemados de Maricao
de todas horas darán renta, en la casa del Sr. Torralba
de 9 a 11 de la mañana, casa de Ricala especia-
San Diego, 8 1/2

Se alquila una cocina muy buena con todos los
servicios de confort tambien se vende un hermoso for-
nito de seis hornos en propiedad, calle B. de
Araoz núm. 45, Zapateria La Hispana, empordan. 9238

PERDIDA.

Antes de anoche se han extraviado cuatro víge-
les de la Lotería de la Hispana, correspondien-
do al sorteo número 211 del día 31.11, folios 14, 15 y 16.
Los que se avisa al público para que la persona
que los encuentre se entregue en la calle de la
Amistad núm. 1301 en la intersección con la calle de
los respectivos pases para que no se aya perjudi-
cado.

SE ALQUILAN

hermosas, frescas y bien ventiladas habitaciones al
por balcon a las calles amuebladas, con mantenido
al día toda para personas que deseen un hogar
número 45 y 6) para por persona: celada del Mo-

en caso de salir premiados. 3-10 s. Lum. 63, esquina a Suarez. 88 00

— 111 —

la calzada de San Cristóbal, para preservar la ciudad las inundaciones causadas por las avenidas de Quanticú y Pacucha, la que ejecutó a satisfacción del gobierno, el infante que ejercía sobre los indios En su *Monarquía diana* recopiló todas las noticias que existían sobre historia antigua del país, y todo lo que pudo recoger sobre

nos asés, costumeros y ríes de los habitantes, con
 cuando su director, hasta en tiempo y y aunque sin
 adolece de los defectos de la época de la profesión
 autor, nadie que quiera conocer la historia de México,
 de dispensarse de tener convenientemente a la vista
 obra, cuya primera edición, hecha en Sevilla en 1615,
 no a ser tan rara, que el célebre cronista d. indias d.
 Antonio de Solís, no consiguió haberla a las manos
 llegó a vender por precio exorbitante, hasta que se h

la segunda en Madrid en 1723. Por tan señalados méritos he creído deber adornar esta disortacion con el retrato de un hombre, á quien tanto debe la historia de nuestro pais, copiándolo del que se conserva en el colegio de Santiago Tlatelolco.

Los religiosos que he nombrado no solo se distinguen como escritores, sino tambien como profesores, i trayendo á los naturales no ya en los primeros elemen-

de las letras y en los rudimentos de la religión, sino los estudios mas elevados de la latinidad y la filosofía. Ha tenido ocasion de hacer observar en otro lugar de las disertaciones, que las ideas del gobierno español de la época de la Ilustración con respecto á la América, fueron mucho mas liberales que las que en el momento dominaron en el gabinete de Madrid, sea por la decadencia á que todo se fué precipitando en aquella monarquía, ó por el revuelto que se produjo en la Ilustración y de

siados progresos de las colonias , harían muy incierta la segura su dependencia de la metrópoli. A este espíritu liberal se debió la fundación del colegio Imperial Santa Cruz, anexo al convento de Santiago Tlalolol destinado á la educación de los indios de familias nobles, muchos de los cuales se distinguieron en la carrera de las letras. El virey don Antonio de Mendoza á quien Torquemada califica con el nombre de "padre verdadero"

de los indios," llevó á efecto esta célebre fundacion, comenzada por don Sebastian Ramirez de Fuenleal, co

de las letras y en los rudimentos de la religión, sino los estudios mas elevados de la latinidad y la filosofía. Ha tenido ocasion de hacer observar en otro lugar de las disertaciones, que las ideas del gobierno español de la época de la Ilustración con respecto á la América, fueron mucho mas liberales que las que en el momento dominaron en el gabinete de Madrid, sea por la decadencia á que todo se fué precipitando en aquella monarquía, ó por el revuelto que se produjo en la Ilustración y de

siados progresos de las colonias , harían muy incierta la segura su dependencia de la metrópoli. A este espíritu liberal se debió la fundación del colegio Imperial Santa Cruz, anexo al convento de Santiago Tlalolol destinado á la educación de los indios de familias nobles, muchos de los cuales se distinguieron en la carrera de las letras. El virey don Antonio de Mendoza á quien Torquemada califica con el nombre de "padre verdadero"

de los indios," llevó á efecto esta célebre fundacion, comenzada por don Sebastian Ramirez de Fuenleal, co

de los indios," llevó á efecto esta célebre fundacion, comenzada por don Sebastian Ramirez de Fuenleal, co

de los indios," llevó á efecto esta célebre fundacion, comenzada por don Sebastian Ramirez de Fuenleal, co

...acion de los arbores en España	1	50
...ubano, por D. José M ^{te} de la		50
...amento, version de Cipriano		75
Louis	1	50

laque (1867 y 68), 2 volúmenes	1	—
de hombres ilustres, 5 volúms.	3	—
ajo linal, por J. A. Duñadas	7	—
Verne, 4 volúmenes	7	50
nteraria	2	—
ros de Colón	7	—
oa.—Deker, Guerrilla	1	50
	5	—
lan de Islandia, por Victor Hu-		
spañol, por D. J. de la P.		
	3	—
ica Central	6	—

gricultura Cubana.....	40
ntar para el año 1845.....	30
as militares, por Cotarelo.....	--
por C. Romay y A. Jacobo, 2.....	1
, por D. José Terron y Saave-.....	1 50
de las armas de infantería y ca-.....	17
el conde de Cloward, 3 volúms.....	4 --
culares de Description.....	5
do de Arquitectura.....	3 50
pografía, por D. R. Clavijo.....	

litar, año 1869 hasta junio del	75
errilla, Madrid, 1870.....	1 50
ncea, Sanzeaur	

¡Provechad la ganga !!

NOVELAS

ter esantes y muy barata

de Santa Catalina, por Dacroy Domino,
de Playa, por Enrique Conscience, y la
por Augusto Maquet, ambas novelas
etapa, por M. Francis Adine, tomo 4
de Orval, por M. Foul Foul, to-
mo 4 ra.
de Setanas, novela escrita en francés
de Félix, un tomo 4 ra.

flor del trópico,
novela cubana,

8 tomos en octavo, \$2 50 etc.
El Muerto, continuación del Conde de
por A. Dumas, 2 ts. en 4º con láminas
a y 12 rs. pasta.
Condesa de Simiane, por M. Louis E-
no 3 rs.
Reguladores, por M. Merry, un tomo en
Ballot, 6 Un enlace desigual, por Monta
lleda, cuadro histórico, ambas novelas en
a Roche, por Jorge Sand.—El Dómine de

J. M. Fuentes.—Newka, ó la Bruja de
res novelas en un tomo 4 rs.
tomo 4 rs.
y la nieve, novela histórica, un tomo dos
cueros, por Alejandro Dumas, 3 tomos
de Diana y Escena de un gran drama,
as en un tomo 5 rs.
de un hombre de bien, un tomo 3 rs.

DIVERSIONES.

TEATRO DE TACON.

IA DE OPERA BUFA FRANCESA
DEL
SEÑOR CHIZZOLA.

temporada de 1873 a 74.
 e abono correspondiente al turno primero.
 Para el **martes 14.**
 obra en 4 actos :
ran Duquesa de Ge-
rolstein.

representación, el 14 de octubre.
 MLE. MARIE AIMEE.
 a exagerar el mérito de un artista como
 é imposible analizarlo del todo en el bre-
 de este programa. Nadie diciendo al
 no a su nombre y su fama como reina na-
 a Opera bufa. En Francia en el Brasil,
 os Unidos, han sido apreciadas y aplaudi-
 estas cualidades; y nos contentaremos con
 que cozo introducción ante los diferentes

un resumen de las opiniones de los críticos. Dotada de una vez fresca y localiza con admirable agilidad hasta un anizado por ninguna de sus rivales; es una lista, y una mujer joven y hermosa además, sacro así las gracias de la juventud y la de la edad. Los críticos del Viejo y el nuevo convienen en no haber hallado antes con igual fuerza tanta y tan diversa cualidad.

MALTE ROSINI STANI
se considera como una fortuna de esta

haber logrado encontrar a Mlle. Stani. tiene una voz bella y fresca, grandes comédicos, una elegante figura y un grau actriz

Mlle. ROLLAND.

entra ahora en el segundo año de su la Empresa. Actriz joven y llena de fuerz excelente, a la que no era fácil hallar nentes sustitiera.

entes Mlles. Contrelle; Jutau; Cherges; dammo; Marie Nardin; Deschamau; Bo- Perraut, Nardie; etc.

ba la salud en M. Juteau un tesoro, que slica y la facilidad con que la maneja, cho ms allá del tipo comn del ten r de s blicos de Europa y Amrica estn acosa hallar actores sin merto: vocales, 6 cana tomo de talento cmico, pues es notable buecos y verdaderos tnores de pera quiscion de M. Juteau para la Amrica, tona en el z nito de sus triunfos en una fortuna para la Empresa, y el xito co por el, realizo todas las esperanzas.

que, el conductor en América del "General de Granaderos", sigue formando parte. Su talento de actor y su práctica de torio hace indispensable su cooperación en la temporada.

M. LECUYER.
Por ser un actor consumado, al mismo tiempo es toro admirable de escena. Sus creaciones por su rara originalidad.

M. DE BOCHAMPES.
Eschamps, el segundo tenor de la Compañía y un artista, contra la

M. DUPLAN.
Le début de M. Duplan en New York, le diatribe acide du mérite et l'intelligence. Sa action y son talent pour vestir et en forme al papel, son de un mérito indus-

agnid, y de conciencia.
N CORO Y GRAN ORQUESTA.
Chela, Director musical.
ayer, Director general de la escena.
edid, Director de la escena.
bertario de la compañía.
a-Duchosax.
diene
ue.

Enf. 13.
ola:
Paest.
de Brabant,
eda.
Virgen.
de Sonpirs.
de Trebizonde.
Madama Argot

embargo de que los turnos se distinguirán por el dependiente número de orden, o sea turno 1º, turno 2º, turno 3º y turno 4º, para mayor clarificación también por los colores de las fajas y la bandera que deberá izarse en el asta de cada día de función, en esta forma: 1º turno 1º: Verde, el turno 2º: Amarillo, el turno 3º: Negro, el turno 4º: El color azul para indicar las funciones extraordinarias reservándose la bandera nacional para las funciones ordinarias.

...a los beneficiarios de la obra. El orden de las funciones en la próxima temporada entre los mismos señores abonados en tales turnos es que don Juan dará los mejores papeles a los artistas.

Los señores que quieren tomar parte en todas las funciones de las óperas, se acordarán de dar en el día de la recepción a cada localidad, pues en el día de la panderilla las localidades que antes se repartían a los señores abonados en el día de la recepción, se repartirán a los señores abonados en el día de la recepción.

Precios del abono.

	<i>Ps.</i>	<i>Cts.</i>
palcos de 12 y 2º piso para 32		
con 128 entradas.....	512	

osa id. id.	3-4
palerid id.	4-8
id. id.	4-8
32 function s con 32 entra	
	63
oceras id id.	12
tro id. id.	3
ertulia id id.	48
tela id. id	20

Medalla a la Sociedad de las Ciencias
Industriales de París.

NO MAS CANAS
MELANOGENA
TINTURA SOBRE ALIENTE
de DICKENSHIRE esta de Brus

Para teñir en un minuto, en todos los matices, los cabellos y la barba, sin peligro para la piel y sin ningún olor. Esta tintura es superior a todas las usadas hasta el día de hoy.

Fábrica en Euan, place de l'Hôtel-de-Ville, n° 47. — Depósito en casa de los peluqueros y perfumadores del mundo. En París, rue d'Enghien, 23.

[illegible]