

[illegible][illegible]

roche, al Casino Español, en donde se
realizará la cestion de inmigración,
tanto interiora como exteriora, para
A las cestas.—En el Recreo Español de
Juanabuco habrá un gran baile el domín-
go, y desde ahora se os avisa para que vos
seáis preparados.

La comisión los grandes esfuerzos pu-
da engañar al local al tal modo que
ofrecen un golpe de vista sorprendente.
Adelante con la música.

Dón Juan Tenorio.—Esta drama
antiguo del popular poeta Zorrilla es
tan interesante como el de Alfilas para
Alfilas para la función de mañana.

Al teatro, pues, divertiros y bien pro-
ducido.

Miñana ofrecerá este teatro
na función *luminosa* y variada.

La obra de Eogaryer «El Alfil» y en
segunda función «El Alfil» y en
tercera, en la cual está el pianó Sr.
Eogaryer como el por en la plaza, son las
que más atraigan.

Juanabuco.—Un sereno condujo a la
placideria de Santa Teresa a un asidido,
porque en la calle de Monserrate asalto
un hombre mano a un moreno los dos
que *alican*.

No está malo. Al tambor mayor le tocan
los tambores.

Volverán.—Un vecino de la calle
de Aguililla dijo al calor del barrio
Tacon, de que se había *tirado* un
cuerpo humano suyo con *dos grillos* en buena
orden.

Que lástima.—Una parca fue sol-
tada por un carruaje en la cae del Atol-
fido. En cuanto al anciano y al vehiculo, ¿dis-
te se vieron ir...

Pagaré a mensura.—Tras moresca
de un caballero a un moreno varón
de billetes de lotería, varios franco-
por valor de 100 pesos.

Variedades.—Fue reñido al vivan-
duramente al alto libre.

Hombre no hay posadas.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una nube de pie
as arrojadas a su casa sin saber de
quien se llama tirar la piedra y cascar
la propia mano.

Oh el amor!.—El amor al de
las gentes, acaba de lucer dos cala-
das en la calle de la Merced.

De un crucifijo de San Fernando
halló sorprendido por una

[illegible][illegible][illegible]

Delinadnas hace tiempo las Directoras de este Colegio á la enseñanza de las diversas materias que componen la elemental y superior, ya en establecimientos públicos y ya en clases privadas, y conocedoras de las obligaciones que contrañan al desempeñar la misión del magisterio, no han omitido nada de lo que podía contribuir á dar á sus alumnos una sólida educación religiosa y moral y una instrucción digna de la cultura de esta capital.

A la enseñanza de la religión y moral cristiana, compaña siempre la práctica de los preceptos morales, por lo que sus santas máximas penetran en los tócoros corazones de las educandas. En la enseñanza de las demás materias segrntaron un sistema analógico, haciendo aplicaciones prácticas de todas las teorías.

Una buena edocación religiosa y moral, y una coñscianza sólida de los conceptos que en nuestros días debe poseer la mujer, son sin duda prendas seguras de que las educandas llevarán adelante con honras y madres de familia; mas para que puedan llenar cumplidamente sus elevados peores es preciso además que sepan conservar la preciosa salud de sus hijos, y administrar con economía el caudal de sus esposos. Por eso hemos agragado á los ramos de Instrucción Física, Gimnasia, Higiene doméstica, de cuyas importantes asignaturas damos las lecciones teórico-prácticas necesarias á educadoras.

El desarrollo del cuerpo es tan necesario como el del espíritu, y nunca ha sido más fát mantener al primero en actividad que cuando el segundo trabaja. Estas lecciones, entre las fuerzas físicas e intelectuales depende en gran parte su desenvolvimiento. El ejercicio físico, en forma de juegos gímnicos, limitando sus ejercicios á lo preciso para el desarrollo de las niñas y al descansarse en sus horas de recreo.

Por último, para que los padres é tutores de las educandas puedan juzgar de sus adelantos, celebrará el colegio exámenes cada seis meses, y los días de estos exámenes se expresarán en las condiciones de la admisión, podrán enterarse minuciosamente del estado de adelanto de sus hijas ó pupilas, y les serán mostradas las planas, dibujos y labores de todas las clases que hayan hecho.

MARCELA GARCÍA.

INSTRUCCIÓN PRIMARIA.

Religion y Moral, Nociones de Historia Sagrada, Lectura, Escritura, Lata inglesa y española, Gramática castellana, las Horas que la Geografía é Historia de España y Cuba, Aritmética y Urbanidad.

Se enseñará á cortar y coser toda clase de ropa blanca de señora y de hombre,ropa de cama y de niño, planas, principios de bordado, crochets, crochet, ligeros, etc.

INSTRUCCIÓN SUPERIOR.

Aplicacion de la geografía é historia general, de la literatura castellana, de los Elementos de Literatura, Mitología, Físice, Química e Historia natural, nociones de Astronomía, Dibujo lineal Higiene y Economía doméstica.

LABORES.

Borlados.—Dibujos y marcos en toda clase de lenarcho.

Idem.—Alfombras, en blanco, sabello, lanteín y colores.

Idem.—Lapicaría, guipur sobre red y anejo inglés.

Idem.—Al relieve de oro, plata, acamias, seda, lana, terciopelo, etc.

Idem.—Tallado en madera, estatuillas, etc.

Idem.—La aplicación sobre toda clase de telas y géneros.

Preciosas viñetas y santos borlados sobre lienzo, talco, bayeta, etc. para mañotras con toda la perfección que requiera cada uno.

Flores de papel, tela, folipilas y estampados de colores, imitadas á las naturales, de escamas de pescado, paja, plumas y mariscos.

Rojos planzados hornofmistas imitados al floral y de crochet.

Lindos canarios y otros graciosos.

Flores de cera, unas iguales á las naturales.

Moldes para toda clase de frutas.

Todas cuantas labores de crochet se hacen.

Variedad y elegancia en lámparas para salón, maoetas y cestas de crochet, Inizaciones de flores, etc.

Oro, plata y de todos los colores, pantal inglés, etc., de adornos con sus capriciosas formas, etc.

Cortonerías y panamanería, encajes y flecos á la perfección.

Moldes ó patrones para cortar toda clase de vestidos y adornos según figura.

IDIOMAS.

Inglés, francés é italiano.

MUSICA Y CANTO.

Preliminar y superior.

DIBUJO.

Natural, de adorno y pintura.

GIMNASIO.

En toda su extension.

EQUIPO DE LAS ALUMNAS.

Se admiten pupilas, medio pupilas y extornoras. Las primeras abonaran un trimestre adelantado al respecto de \$30.00, si son correspondientes haber al mes, las segundas abonarán \$25, y si solo hicieron una comida, \$15 en las mismas condiciones que las primeras; y las externas pagarán \$18 las segundas, y \$16 las últimas en billetes de Banco.

En los citados precios van incluidas solamente las enseñanzas primaria y superior especificadas, y por separar habrá siguientes cursos respectivos precios son: por los idiomas \$8-50 cts, Música y canto \$12-75 cts, Dibujo y pintura \$12-75 cts, Flores \$4-50 cts, Tonderia de libros y Aritmética mercantil \$12-75 cts. etc.

EQUIPO DE LAS ALUMNAS.

Sols mudas completas de ropa, un blenor y un vaso ó copa de metal blanco, seis servilletas, seis toallas, una cama con su correspondiente haber al mes, y un uniforme con todo lo necesario y un nacer con sus útiles de aseo. Los libros, lavado de ropas y otros dotes serán pagados al fin del curso por el colegio á expensas de los padres é tutores.

Los padres podrán visitar á sus hijas los jueves, do será ocho de la noche, y los domingos á la misma hora y de doce á dos de la tarde.

Las señoritas internas que hayan conplido con sus deberes podrán salir acompañadas de sus padres ó tutores los primeros domingos de cada mes.

OBSERVACIONES.

1.—No se admitirá ninguna niña menor de diez años, que padezca enfermedades habituales contagiosas.

2.—Toda alumna interna deberá abonar á su entrada \$17 por el uso de dotes utencilios de casa, prima de \$5 al mes.

3.—Serán contados como días de clases los de vacaciones.

4.—No se hará devolución alguna monetaria.

trial ó de contribución tiunara en la Asesora no te tiene por intereses nacionales intereses una de estas otras de por lo sabido que existen generales sobre Hacienda.

Doel el señor Iturza descalero y la Inexorable de los señores de los milloños quinientos nuevo millones que el señor Iturza que ya me sé sigue de esto es un más error que el de nos quinientas mil pesos tres partes no son más han crecido y la ostof Pues está explicado la Alameda de la ciudad. Es aumento realización del ejvorio hecho uso de los medios para la selección de diciembre, es decir, tendidos en la Moedra de la Alameda de la ciudad que da el ser números.

En las cosas enmento de los gastos rehimio yo sahoría que le huido yo no sé donde la luego asegura que oficial, y por consiguiente su sahoría.

En la Alameda á explícito encontrar el déficit, ocurrer que en este caso está gobernando por el presidente de la corte, en esta tabla vais á comprender, Para el presente y tres millones de noventa y dos millones a los pre-supuestos de cuandros treinta y

[illegible]

