

DIARIO DE HUELVA

Año XXXIII

Franqueo concertado

JUEVES 16 DE MAYO DE 1940

Teléfono número 1324

Núm. 9.743

Tito Schippa en Madrid

MADRID, 15.—Procedente de Barcelona, ha llegado esta mañana en avión al aeródromo de Barajas, el celebrado tenor italiano Tito Schippa.

GUILLERMINA DE HOLANDA

Una mujer que gobierna a 69 millones de súbditos

Por la fuerza de las circunstancias es una mujer la que preside los destinos del pueblo en cuyo territorio se está preparando tal vez la mayor batalla de los siglos.

Si Holanda pudo mantener su neutralidad durante la pasada guerra mundial lo debe en gran parte a las cualidades personales de la reina Guillermina.

Cuando, después de la guerra muchos soberanos fueron derribados de sus tronos por el movimiento revolucionario, llegó también hasta el de Holanda algunas sacudidas de la agitación republicana; pero duró poco a causa del profundo afecto que el pueblo holandés sentía por su reina.

Durante un levantamiento bastante peligroso de la clase obrera la reina Guillermina demostró su valor personal haciéndose conducir en su automóvil, sola y sin escolta, por las calles donde era mayor el tumulto. Los obreros más exaltados se calmaban, al verla aparecer entre ellos, saludando a derecha e izquierda, porque saben que ella ha sido la impulsora de una legislación progresiva en favor de los trabajadores.

Cada vez que se producen órdenes de esta clase en cualquier punto del país, la reina se presenta allí rápidamente, para darse cuenta por sí misma de su importancia. Así es como ha recorrido el territorio holandés en todos los sentidos, y son muchos los campesinos humildes y las pobres mujeres del pueblo, que están orgullosos de haber conversado con su reina.

El papel de la reina de Holanda en el Gobierno es mucho más activo que el que tiene, por ejemplo, el rey de Inglaterra en el de la Gran Bretaña. Guillermina está considerada en Holanda como una «mujer de Estado» y su influencia personal es muy considerable en la dirección de los negocios. Ella preside el Consejo de Estado de cuarenta miembros, que debe ser consultado en todos los puntos importantes de legislación así como en ciertas cuestiones referentes al poder ejecutivo del Gobierno holandés.

LA REINA DE LOS TULIPANES

Cuando Guillermina subió al trono, a la muerte de su padre el rey Guillermo III, sólo tenía diez años. La vieja institutriz inglesa que fué encargada de dirigir su educación, le proponía muchas veces el ejemplo de la reina Victoria de Inglaterra, que entonces estaba en la cumbre de su gloria. Realmente, existe cierta semejanza entre la vida austera de Guillermina y la existencia retirada que llevó la famosa «viuda de Windsor», sobre todo al fin de su vida.

Guillermina ha llegado a ser una soberana tan amada de su pueblo como lo fué la reina Victoria. «También como la de Inglaterra, la reina de Holanda

Llegada triunfal de la Hermandad trianera del Rocío

SEVILLA, 15.—Esta noche, a las once, ha hecho su entrada en el barrio de Triana, la Hermandad trianera del Rocío.

Las calles del populoso barrio estaban invadidas por enorme gentío para presenciar la entrada de los rocieros. Esta se ha verificado en medio del mayor entusiasmo y alegría, constituyendo una destacada nota de color.

Esta mañana había salido de Triana más de un centenar de coches para ir al encuentro de la Hermandad, que había descansado en Gelo. Puede decirse que no solo Triana, sino todo Sevilla, ha asistido esta noche a la típica barriada trianera para recibir a la Hermandad de la Blanca Paloma y acompañarla triunfalmente a la iglesia de San Jacinto.

A la llegada de los romeros a dicho templo las campanas repicaron alegremente en señal de bienvenida a la Hermandad rociera del barrio.

Compañía Neerlandesa, el comercio de los productos característicos del territorio en las llamadas «Islas de las Especias». En 1798 el Estado holandés adquirió las colonias a aquella importantísima Sociedad comercial. A pesar de que los holandeses, después de muchas luchas, tuvieron que ceder gran parte de sus posesiones de ultramar a los ingleses, conservando todavía una extensión enorme.

Este dilatado imperio acentuaba aún más su carácter pacífico por el hecho de que parece destinado a ser gobernado por reinas, mas que por reyes. La heredera del trono es la princesa Juliana, que, hasta ahora, tampoco tiene mas que una hija.

DATOS MILITARES

La guerra ha fijado la atención universal en este pequeño país. Y todos los datos y detalles que sobre el se den interesan al lector, que charla de las operaciones y teje planes militares, como si en el mundo no hubiese oficiales de Estado Mayor con un destino señalado.

El Ejército holandés está compuesto de 600.000 hombres, encuadrados en treinta divisiones. Ahora, que ha decretado una movilización general, es posible que sea la cifra sea algo mayor.

El Ejército del aire posee buenos aparatos, con diestros pilotos, formados en escuelas especiales. Según las últimas estadísticas, Holanda tiene 600 aviones.

Dos cruceros de 8.300 toneladas (construidos en 1938-40), el «Java» y el «Sumatra», y un crucero de 6.660 toneladas, (construido en 1939-40), el «Buyter», son el grueso de su Marina.

El general en jefe de las fuerzas de tierra, mar y aire es el general Winkelmann.—H.

El Centro Nacional de orientación y trámite del S. E. U. «GUIA», recibirá directamente todas las consultas de los estudiantes y también de los particulares, y Centros.

LA INVASION GERMÁNICA

Por Luis Bermúdez de Castro
(De la Agencia FARO)

La historia se repite; no solo de la época de la Gran Guerra, sino del tiempo viejo de nuestras andanzas guerreras por Europa: Alemania se halla hoy en idéntico ademán que los españoles de Felipe II, días antes de San Quintín; los Flandes (Bélgica y Holanda) en incendio e inundación contra el dominio de España; Inglaterra, aprestando fuerzas para acudir en socorros de los franceses; y estos, reuniendo sus mejores capitanes y soldados cerca de la frontera, junto al mar. El Luxemburgo, base española, donde Cristóbal de Mondragón—gobernador perpetuo hasta su muerte—manda con más amor que violencia, amagando el flanco izquierdo de Francia; y todos sobrecogidos de espanto ante la audacia de aquellos invasores, descalzos, mal vestidos, que no pudieron explotar la victoria por la penuria de los medios materiales. En esto se diferencia estas situaciones porque los alemanes tienen a su alcance, cuanto quieren, y vuelan con las alas de enorme poderío en el aire y su enorme motorización en la tierra. El empuje es igual; el motivo el mismo: defendense con el ataque; adivinar el pensamiento de los enemigos coaligados, y anticiparse a sus designios.

Asombra la grandeza del plan germánico, y aún más grande es la impresión de su realidad, por que, si las inmensas dificultades se han vencido en el primer momento de la invasión simultánea de tan extenso territorio, las que se derivan frozosamente de las reacciones enemigas, son para poner temor a los más esforzados corazoneros.

La táctica, es decir la manobra de combates, no ha comenzado todavía; la estrategia sí. Aparece dibujada en el avance alemán, como primer objetivo la

marcha hacia el mar, la amenaza directa a Inglaterra, el sueño de Felipe II y Napoleón I. Si la potencia de Alemania puede abarcar dos ofensivas al mismo tiempo, la que como una flecha parte en dirección a París—que fué ejecutado por los españoles—y la que asienta sus bases aéreas y marítimas en los puertos apuntados hacia el Canal de la Mancha, la empresa tendrá unas proporciones nunca registradas en la Historia Militar del Mundo: lo más probable a mí humilde parecer que no se realicen las dos ofensivas simultáneamente; una línea estática hasta (cierto punto) ya que la aviación permite actuar intensamente allá donde el ejército terrestre no posee otra consigna que aguantar y otra de maniobra ofensiva.

Es demasiado pronto hacer hipótesis; se desconocen los principales datos; efectivos alemanes desembarcados en la costa reunidos en Luxemburgo y llegando a Bélgica y Holanda por sus fronteras; cual de estos sea el más considerable, y que dirección lleva cada uno. Mientras no se conozcan más detalles será imposible fijar las posiciones respectivas y deducir de ellas la situación. De todas maneras puede afirmarse que la guerra no ha de parecerse en nada a la del 14 en ventaja para Alemania, porque no hay diseminación de frentes; Alemania y Austria sufren un verdadero cerco habiendo de atender a frentes muy distantes, y teniendo a veces que retirar unidades de unos para acudir a otros.

Hoy no ocurre tan desventajosa necesidad; las reservas de hombres y material se encaminan en una sola orientación, y esta circunstancia, común a los dos beligerantes, dará a la guerra el tipo de maniobra clásico y eterno.

Fiestas religiosas en honor de San Isidro, Patrón de Madrid

MADRID, 15.—Con motivo de la fiesta de San Isidro, Patrón de Madrid, y de la Agricultura, se han celebrado en la mañana de hoy diversos actos religiosos.

A las diez, en la Iglesia de las Calatravas, la Cámara Oficial agrícola ha celebrado una misa, a la que asistieron el presidente, el secretario, vocales y numerosos asociados.

A la misma hora tuvo lugar en la Catedral una solemne misa, organizada por la Cofradía de Naturales de Madrid, a la que asistieron el Ayuntamiento y la Diputación en pleno, bajo mazas; el Jefe Provincial de Madrid, don Miguel Primo de Rivera, el Gobernador civil y Director General de Seguridad, conde de Mayalde, y otras personalidades.

Ofició el director del Seminario, doctor García Cuñón, según

GOBIERNO CIVIL

VISITAS

En el día de ayer fueron recibidos por el Excmo. señor Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, los señores que a continuación se detallan:

Delegado de Zona, camarada Mora Marruz; Delegado local de Abastos, señor Toscano, señor Conde de Floridablanca, don Antonio Machuca, Capitán de Artillería; Presidente de la Asociación de la Prensa, y camarada Cristóbal Monge Cordero.

REUNION

En la tarde de ayer y bajo la presidencia del señor Gobernador, se reunió la Junta del Patronato de la Rábida.

CELEBRACION DE ACTOS PUBLICOS

CIRCULAR

Por el Excmo. señor Subsecretario de la Gobernación, en Circular telegráfica número 1, fecha de ayer, se comunica a este Gobierno que por conveniencias de servicio, no se cursen peticiones dirigidas al expresado Ministerio en solicitud de autorización para celebrar actos públicos que no se soliciten por lo menos con ocho días de antelación.

En su vista, y para conocimiento general, se hace público que toda petición de esta naturaleza deberá tener entrada en este Gobierno con la antelación

precisa para que se cumpla lo ordenado por la Superioridad, previniendo que a las que se reciban fuera del plazo de ocho días, no se les dará curso ni tendrá efectividad alguna la petición.

Huelva 15 de mayo de 1940.
El Gobernador Civil,
JOAQUIN MIRANDA.

CRUZ ROJA ESPAÑOLA, FIESTA DE LA BANDERITA

CIRCULAR

Por la Dirección General de Beneficencia y Obras Sociales, se comunica a este Gobierno que la fiesta llamada de la «banderita», que la Cruz Roja celebra anualmente el 24 de Junio de cada año en toda España, está autorizada expresamente y debe prestarse la cooperación necesaria.

En su virtud, este Gobierno hace un llamamiento a los señores Alcaldes para que presten la máxima cooperación, a fin de que la celebración que en dicho día se celebre obtenga el más favorable resultado en pro de los fines benéficos que persigue la Benemérita Institución de la Cruz Roja Española.

ARRIENDO abundantes pastos próximo a Peguerillas. Razón: Aragón 12, Huelva.

FUTBOL

Por dos tantos a uno el «Onuba F. C.» vence al «C. D. Tenerife»

Bastante público acudió ayer al Campo del Velódromo que presentaba, si no un lleno rotundo, sí una buena entrada, más aún si tenemos en cuenta lo desahogado de la tarde. La afición tenía interés en ver el juego del «Tenerife», así como observar la actuación de los dos nuevos elementos del «Onuba»: Arsencio y Alonso, y no podemos saliera totalmente decepcionada.

El «C. D. Tenerife» es un conjunto regular, y casi inofensivo a la hora de chutar. Destaca su juego de pases rápidos y precisos que hacen llegar la pelota constantemente a la puerta, ante la que —como ya hemos apuntado— no tienen la debida decisión. De juego muy duro, sus elementos abusaron del «faut» con una constancia digna de mejor suerte.

No agradó mucho ayer el «Onuba», mejor dicho algunos de sus elementos. Faustino tuvo una actuación brillantísima, haciendo en el segundo tiempo unas paradas asombrosas, que fueron calurosamente ovacionadas por los aficionados. La defensa Tassero-Arsencio, cumplió bien su cometido, pues aunque éste no posee un buen despeje, sus intervenciones fueron oportunas, Alonso, Morita y Marculeta, en la media, también hicieron por jugar toda la tarde. Alonso nos gustó bastante, aunque debemos esperar nuevas actuaciones para juzgarle, así como a Arsencio, convenientemente. Morita, aunque decidido en todo momento, no creemos sea el hombre que

el «Onuba» necesita para cubrir puesto tan importante.

En los delanteros, hubo de todo. Indecisión en Santos, sobre todo a la hora de tirar a «gol»; juego afanoso, aunque no muy bien compensado, de Carreño; arrojo y maestría en Eguiluz, que estuvo genial toda la tarde; desgano y apatía lamentable de Argüelles, agotado antes de tiempo, y, entereza y dominio en Domínguez, que dió un soberbio partido.

Como es poco el espacio que nos resta para reseñar el partido, vamos a relatar tan sólo como fueron los tantos.

A los cinco minutos del primer tiempo, Domínguez recibe un buen servicio, centrándolo sin parar, siendo recogido el esférico por Eguiluz, que logra el primer tanto de cabeza.

En la segunda fase, el «Onuba» consigue otro tanto, merced a otra buena jugada de Domínguez, que Santos se encarga de darle efectividad.

Segundos después, Domínguez de «chut» esquinado, logra el tanto del honor para el Tenerife.

Los equipos se alinearon así: «C. D. Tenerife»: Cayol; Luis, Morera; Victrolano, Nieto, Oché; Eusebio, Mota, Domingo, Jorge y Cholin.

«Onuba F. C.» Faustino; Tassero, Arsencio; Alonso, Morita; Marculeta; Santos, Carreño, Eguiluz, Argüelles y Domínguez.

Con dudoso acierto arbitró el encuentro el señor Carrión.

VALE.

Divagaciones

Las Cruces de Mayo

Después de la Ascensión, florecen las cruces ufanas del triunfo de la Redención y son para ellas las primeras rosas de Mayo de este mes poético y sagrado, en que la exhumación primeraveral engalana toda la Naturaleza.

Es tradición antiquísima en el pueblo cristiano adornar las Cruces en este mes, poniendo en ello tanto fervor como gusto artístico, siendo de ver el entusiasmo, y la alegría con que la juventud festeja estas cruces, engalanadas con variedad de plantas y flores y profusamente iluminadas, porque en aquel labar bendito donde murió el Hijo de Dios para darnos la vida eterna, vemos el trofeo de la victoria espiritual más sublime que registra la historia de los siglos, la grande y sublime victoria del Amor de Dios y de su Infinita Misericordia.

El árbol de la Cruz ha florecido y sus flores tienen la divina fragancia del Dios-Hombre, que en él se dejó morir para dejarnos expedito el sendero de la inmortalidad. Es el árbol de la Ciencia del Bien, sin mezcla de mal, antitesis de aquel otro fatídico, causa de nuestra perdición. La Cruz de Cristo es toda amor, porque en ella están latentes los misteriosos resortes que pueden superarnos y elevarnos a esas regiones purísimas de lo infinito, donde las almas se sienten más próximas a Dios. Ellas son el talismán de todas las gracias, la coraza que en la adversidad ha de fortalecernos y en la tentación ha de preservarnos. Bajo su égida bienhechora debemos vivir y morir, si queremos merecer la eterna salvación de que es emblema y garantía.

Diego DURAN
(Didacum)

La Universidad, con su influjo decisivo en la vida cultural del Estado, será uno de los temas permanentes en «GUIA».

Los vinos de las célebres BODEGAS

LOS ESPARTILLOS

Cepa del CONDADO - Zumo PURO de la uva - Obtendrán los primeros premios en todas las Exposiciones vinícolas del mundo

Rábida, 28 (frente al Cinema Rábida)

Teléfono, 1292

En el Teatro Mora

DEBUT DE LA COMPANIA IGLESIAS-PEÑA

Con lisonjero éxito hizo su debut anoche en el Teatro Mora la Compañía de alta comedia Iglesias-Peña, poniendo en escena el poema dramático del insigne poeta y Presidente de la Real Academia Española, don José M. Pemán, «La Santa Virreina».

Indudablemente, Pemán ha superado con ésta, sus anteriores obras. «La Santa Virreina», cuyo asunto se basa en la conquista del Perú y en el descubrimiento de la «quina», es un bello canto a la grandeza del espíritu cristiano y español, que guiaba a nuestros gloriosos colonizadores.

La actuación de la Compañía, muy buena en conjunto, destacando la labor admirable de Rosario Iglesias, Conchita y Carmen Sánchez y Luis Peña, entre otros.

Decorados y vestuarios, suntuosos.

Si pudiese ser, no estaría de más la repetición de «La Santa Virreina», para que en Huelva no quede nadie sin ver esta obra admirable, y tan plena de señorio y grandeza españolas.

Hoy, a las diez y media de la noche, «La Florista de la Reina», de Luis Fernández Ardavin. ITO.

¿Sarna? ¿Picor?

En 48 horas le desaparecerá con

Loción Bru

No precisa baño, ni mancha, ni huele.

Pídalo en Farmacias

Depositorio en Huelva:

José Borrero Carrasco

Casa de Socorro

En este Centro fueron atendidos ayer:

Carmen Barrero Rebollo, 7 años, Viaplana 17, herida incisa en el primer pie derecho, leve. Francisco Barrionuevo López, 7 años, B. Balbuena, fractura complicada con herida en el dedo gordo del pie izquierdo (suputación de la segunda falange), menos grave.

Aurelio Romero Mora, 15 años, Viaplana, contusión muñeca derecha, leve.

Agueda Castañeda Hierro, 14 meses, C. Sevilla 547, ataque de hipotimia, reservado.

Carmelo García Asencio, 5 años, transeunte, pinchazo dedo medio mano izquierda, leve.

Fernando Candena García, 3 años, A. Garrocho, herida incisa en el dedo medio mano derecha, leve.

Carmen Sierra Rincon, 4 años, Canalejas 24, extracción de un trozo de aguja de la mano izquierda, leve.

Tomas Izquierdo Lain, 55 años, Montrocal 21, herida contusa con pérdida de sustancia de dedo pulgar derecho, leve.

NUEVA CLÍNICA DENTAL

A. Vázquez Quintero
ODONTÓLOGO

Enfermedades de la boca y dientes. Dientes fijos y móviles. Obturaciones, Ortodoncia, etc.

Consulta diaria de 10 a 1 y de 4 a 7

Puerto, 35 HUELVA

Fábrica de Persianas

y CANIZOS METALICOS
ESPARTERIA y CORDELERIA
en general

Cayetano Muniz Pérez

José María Amo Z. T. 1084
HUELVA

Pídale el primer día, los siguientes lo exigirá su paladar.

VERMOUTH BLANCO

EL APERITIVO DE ESPAÑA

CARALLO

Bodegas Montero

ALMENDRALEJO

INFORMACION LOCAL

Huelva al día

Una jornada muy «tranquila» la de ayer, debido, casi exclusivamente, al cansancio de los muchísimos onubenses que el día anterior regresaron, en alegre y vistoso desfile a nuestra ciudad, después de haber asistido a todos los actos celebrados en honor de la Blanca Paloma, en la aldea del Rocio.

Y hay que ver lo contentos que venían, a pesar de tener todos y todas sus cuerpos «mollos», no cesando en sus cantos populares un sólo momento. Claro está que algunos, debido, naturalmente, a la lluvia y a ese caldo soberano del que «Baco» se mostraba tan entusiasta, sacaban una voz que semejaba mucho a la del célebre «Drácula» (Conde de).

Las jovencitas conservaban intactas sus agradables «vocecillas» y, escucharlas, era un verdadero placer:

«Viva la Blanca Paloma, la calle Concepción; Viva don Arturo Damas, que es nuestro Hermano Mayor».

De esta forma, aquel plantel de guapisimas muchachas agradecían al señor Damas su magnífica labor al frente de la Hermandad de Huelva, que ha dado por resultado el que haya sido este año, nuestra Romería la mejor del Rocio. ¡Así se hace!

HOY

JUEVES, 16 de Mayo, da 137 del año 1940.

SANTORAL.—Santos Ubaldo, obispo; Juan Nepomuceno, presbítero, Auda, Peregrino, obispos, Aquilino, Victoriano, Genadio, Félix, Andrés Bóbola, jesuita, mártires; Honorato, Dómnolo, Posidio, obispos; Máxima, virgen; Fídolo, confesor; Brándulo, abad.

HOY.—Sale el sol a las 4'58. Pónese a las 19'25. La luna sale a las 15'43. Pónese a las 1'39.

MAÑANA.—Sale el sol a las 4'57. Pónese a las 19'26. La luna sale a las 14'52. Pónese a las 2'15.

Luna llena, el día 21.

FARMACIA de GUARDIA Garrido Perelló, Plaza de José Antonio Primo de Rivera.

Juzgado municipal REGISTRO CIVIL

Nacimientos
María Regidor Rosales; Francisco de los Reyes Hernandez; Antonio Rodríguez Sousa.

Fallecimientos
Angela Toscano Saá, 6 años (Asilo Nocturno).

AZULEJOS blancos y de color
Cocinas Económicas
BAZAR MASCARÓS

SECCIÓN RELIGIOSA

Jueves 17

MAÑANA VIERNES:

ABSTINENCIA sin ayuno, para los dispensados por la Santa Bu la y para los pobres que no puedan tomar la misma.

GUION Y ENSEÑA

Los labios de los padres deben ser elocuentes para instruir y corregir a sus hijos.—San Juan Crisóstomo.

SAN JUAN NEPOMUCENO

Nació Juan en Nepomuk, sobre el año 1330, de padres cristianos. Su niñez fué muy aprovechada graduándose, muy joven en sagrada teología y derecho canónico, ordenándose en Praga de sacerdote.

Poseía extraordinarias dotes de elocuencia sagrada, por lo cual le fué conferido el cargo de predicar en la iglesia de Nuestra Señora de Tuyn, en Praga. Más tarde fué el confesor de la emperatriz.

El emperador arrastrado por las pasiones y seducido por cortezanos impíos, quiso salir a todo trance de la duda que le atormentaba sobre su santa mujer,

pretendiendo saber de los propios labios del confesor, Juan de Nepomuceno. Nuestro santo hizo ver que «nada podía revelar de lo que había sabido en confesión», por lo que el tirano comenzó a aplicarle los tormentos mas horrendos. Todo inútil pues de los labios de Juan no salió nunca una palabra revelando lo dicho en el confesionario.

Los satélites del tirano, cumplieron la bárbara orden de asesinarle y atado de pies y manos fué arrojado al río Modara el día 29 de abril del 1383, víspera de la festividad de la Ascensión del Señor.

El sepulcro del mártir fué glorioso con multitud de milagros San Juan Nepomuceno fué beatificado por el papa Inocencio XIII, en 1721, y canonizado por Benedicto XIII, el 19 de mayo de 1929.

Cupón Pro-Ciegos
Sorteo de ayer: 079

La romería del Rocio

...Y volvieron las «carretas»

por V. Contreras Garcés

Hace unos días decíamos en un pequeño trabajo que hicimos con motivo de la salida de la Hermandad de Huelva hacia la Aldea del Rocio que no recordamos haber conocido nunca en nuestra ciudad una animación tan extraordinaria en la partida de las «carretas». Hoy, y después de haber tenido la inmensa suerte de presenciar el regreso, tenemos que decir que tampoco en la llegada superaron anteriores al presente. ¿Porqué? ¡Vaya usted a saber!

Lo cierto es, que durante toda la jornada del martes, no cesaron de partir al encuentro de nuestra Hermandad, carruajes de las más variadas clases. Desde el modesto «carro», hasta el más potente camión, pasando por coches, automóviles, etc., todos ellos engalanados y con cargas escogidas de preciosas muchachas vestidas con el traje de volantes, recorrieron la ciudad en alegre «algarabía» constantemente.

Sobre las diez de la noche hizo su aparición la Hermandad onubense. Dos horas antes la Alameda Shundeim y las calles «18 de Julio» y General Primo de Rivera, se hallaban citadas materialmente de personas, que ansiaban ver llegar a los simpáticos «romeros», con sus caras «cansadas», pero que, en un último esfuerzo, se mostraban alegres. Y, así aconteció.

Pasa el «tío» de los cohetes y, tras él, abren marcha varias parejas de guardias montados; luego, una doble y larguísima fila, de jinetes con muchachas a la grupa.

A continuación, la carroza de plata con el Simpecado de la Sma. Virgen del Rocio, y de

trás muchas mujeres, en cumplimiento de promesas, siempre concedidas por la Blanca Paloma.

Y, seguidamente, un desfile enorme de carretas, «carritos», «carros», camiones, coches y automóviles, en número tan extraordinario, que no nos atrevemos a calcular. Durante mucho tiempo el paso del singular cortejo y nadie puede llevar con exactitud la cuenta de los carruajes que van tras la Virgen. ¡Con los aficionados que aquí hay, a contra todo lo que pasa ante sus ojos!

Por fin, termina el desfile y todo queda relativamente tranquilo, por aquella noche. Al día siguiente, los afortunados «romeros» explicarán a los que no fueron al Rocio, la grandiosidad de los actos celebrados, la belleza incomparable del Santo Rosario, el encendido fervor de tantas gentes, las promesas cumplidas y como brillante colofón, la emoción inenarrable de la procesión de la Divina Pastora de las Marismas.

Así un año y otro. La Hermandad de Huelva volverá a preparar, poco a poco los detalles, para la Romería del año próximo que, lo decimos con toda sinceridad, podrá igualar en brillantez al presente pero nunca superarle.

Bien pueden estar agradecidos los romeros a su Hermano Mayor, don Arturo L. Damas que, con su esfuerzo y desinterés, ha sabido lograr que la Hermandad onubense, haya sido la mejor que ha entrado en el Rocio. Gestos así son los que deben prodigarse para bien de todos.

¡Viva la Virgen del Rocio!

Señoras:

La Casa FASHIONABLE, de Madrid, presenta en el Hotel Colón, una extensa colección de vestidos de tarde y noche.

Ultimas creaciones

Hoy Jueves último día de Exposición

Gobierno Militar

Orden de la Plaza del día 15 de Mayo de 1940

Artículo único.— Se recuerda a los primeros Jefes de los Cuerpos y Dependencias Militares de la Plaza que no hayan cumplimentado la O. C. de 12 de Abril pasado (D. O. número 83), sobre propuestas de declaración de aptitud de Jefes y Oficiales, para que con la mayor urgencia remitan las hojas-propuestas y dar cumplimiento a cuanto se dispone en el párrafo segundo de la Regla 11 de dicha Circular.

AVISO

Caso de encontrarse en esta Plaza o Provincia el Alférez de Complemento de Ingenieros don Manuel Jiménez de Mora, se personara en este Gobierno Militar para un asunto que le interesa.

Servicio de Vigilancia y Retén en este Gobierno

Alférez —Don Francisco Reyes Lorenzo, de la 1ª Cia. del Grupo ABC del Regto. Infantería Granada número 6.

Imaginería

TENIENTE.— Don Bartolomé Borrero Conde, de la 1ª Compañía del Grupo ABC del Regimiento Infantería Granada número 6.

Escribiente de guardia en este Gobierno Militar

Don Lorenzo Sainz Peña.

Lo que se publica en la de esta Plaza del día de hoy para general conocimiento y cumplimiento.

El Coronel-Gobernador Militar: JULIO GONZALEZ CADENAS.—Rubricado.

PEGAMENTO TRIUNFAL

(Producto Español)

Pega, engoma y encola todo.

TRANSPORTES

Camiones de 5 y 8 toneladas.

Precios económicos.

Teléfono 1610 HUELVA

Espectáculos

TEATRO MORA

Compañía de comedias

«IGLESIAS PEÑA»

Tarde a las 7, función infantil

«BLANCA NIEVE»

por la Compañía Infantil

Noche a las 10: Estreno de

«LA FLORISTA DE LA REINA»

de Ardavin.

(CINEMA RABIDA.—Programa doble.

«El Rayo de Plata»

por Sally Blane, y, «Un Adán

sin Eva» en español por Myrna Loy y Robert Montgomery.

Atención al estreno de «Na-

cida para la danza» en español.

GRAN.—«El Caballero de Fo-

lies Bergere» y «Clive de la

India».

CINEMA PARK.—«Mares de

China», en español, y «Peggy

de mi corazón».

GRAN TEATRO

Mañana ESTRENO

GEORGE RALFT

y EDWARD ARNOLD en

La Llave de Cristal

En ESPAÑOL

Anuncios

económicos

TRASPASO tienda comestibles. Buen sitio, vivienda económica. Precio módico.—Razón en esta Administración.

Clinica Quirúrgica «La Inmaculada Concepción»

del doctor Dorronsoro, a cargo de las Hermanas de la Caridad de Santa Ana.—San Laureano 4. Sevilla.—Tel. 24.441

SARNA

Picores

Curación radical sin baño, con

SULFI-SARN

Frasco: 5 Ptas.

Frasco grande: 7 Ptas.

DIARIO DE HUELVA

Redacción y Administración
Gravina, 4.—Apartado 49

Número suelto 15 cts.

Huelva: Mes 3'00 ptas.
Resto de España: Tte. 9'00 »

La Fiesta de los Toros

Idolo truncado por la fatalidad

Hoy me toca hablar del emocionante torero que en 1891, al ser conocido, asombró y enloqueció a los públicos con su extraordinario valor y sus arriesgados e inimitables recortes, capote al brazo; que tuvo coplas, seguidillas y romances; que le cantaban: «No te tires» y que «su no vía tenía un pañuelo con cuatro picadores y él enmedio», y los paisanos lo proclamaron como uno de los matadores más guapos que habían pisado el ruedo de la plaza del Baratlillo.

Ya supondrán mis lectores que el torero aludido fué Antonio Reverte Jiménez, nacido en Alcalá del Río, el 28 de Abril de 1869, en cuyo pueblo fué mozo de labor en fincas propias, haciendo el aprendizaje de torero en las capeas que se celebraban en los pueblos de aquella provincia.

Sus primeros ensayos de matador los practicó en la inauguración de la plaza de toros de su pueblo, alcanzando la aprobación de los paisanos y, seguidamente, se presentó en Sevilla el 2 de Julio de 1890, alternando con Antonio Arana «Jarana» y Manuel Nieto «Gorete», no villeros de reconocida decisión ante los toros.

Reverte triunfó rotundamente, pues estuvo temerario toreando y a la hora de matar, dió buenas estocadas, siendo ovacionado frenéticamente, causando verdadero asombro sus magníficos recortes con el capote plegado al brazo, un algo especial con sello propio, que el diestro alcalaño importó a los ruedos, con cuya vistosa suerte, alcanzó extraordinaria popularidad.

El 19 de Julio del siguiente año, debutó en Madrid, acompañándole nuestro paisano Miguel Baez «Litri» y el sevillano Juan Gómez de Lesaca, armando el alcalaño un verdadero alboroto con sus incopiables recortes.

Sobre esta suerte decía un competente revistero madrileño: «Sin embargo, hubo un momento, cuando se le vió cortar el vial del toro con el capote al brazo y, sin desahuciarle, dar salida al animal sin mover los pies más que lo necesario al pase de pecho, y repetir la suerte por ambos lados, siempre limpio y con pasmosa serenidad, que se le aplaudió con verdadero entusiasmo, comprendiendo que no era todo atolondramiento y audacia, sino que también había arte y conocimiento de las reses en aquel chiquillo morenito y no muy aventajado de facha y de indumentaria.»

La empresa madrileña lo repitió el domingo siguiente con Francisco Bonard «Bonarillo», el novillero mimado de aquel público, y Reverte alcanzó un triunfo ruidoso, toreando la última y tercera novillada en dicha plaza el 13 de Agosto con el mismo espada, confirmando la gratísima impresión producida

en las tardes anteriores, y, seguidamente... la alternativa.

Este le fué otorgada en Madrid por Rafael Guerra «Guerrita»; el 16 de Septiembre del citado año.

Reverte había sido herido 13 días antes en la plaza de Paralela y salió a recoger el doctorado llevando la taleguilla abierta atada con cintas, por tener la pierna llena de algodones y vendajes.

No obstante su lastimoso estado, cosechó grandes aplausos, muy particularmente, en el toro primero que le cedió «Guerrita», perteneciente a la ganadería del marqués de Saltillo, apodado «Toledano», de pelo negro y con abundantes defensas.

En el abono madrileño figuró tan notable torero los años 1893, 94, 96, 97 y 99, alcanzando sus más resonantes triunfos afianzando su personalidad taurina.

Sufrió frecuentes percances, al parecer, sin importancia, pero de larga curación. Tenía tardes desafortunadas—¿quién no las tiene?—más a pesar de ello, la popularidad aumentaba, consolidando sus bien ganados prestigios, pues Reverte poseía un algo especial que le daba extraordinario relieve: su valor, sus grandes simpatías, sus exagerada modestia y su constante afán por complacer siempre.

El 3 de Septiembre del último año citado, fué a torear a Bayona (Francia), con «Guerrita», reses de don Eduardo Ibarra.

El segundo toro apodado «Griñito», que correspondió a Reverte, lo trasteó eficazmente con la muleta, dándole una estocada en lo alto, entrando a matar con su peculiar arrojo, y cuando el enemigo se hallaba en ese momento indeciso del balanceo precursor de la muerte, se arrojó el espada, pero tan cerca, que la res no tuvo más que alargar un poco la cabeza y engancharlo por la corva izquierda campaneándolo horriblemente. Oyóse en aquel momento un grito de terror lanzado por todos los espectadores.

Recogido rápidamente el herido que manaba abundante sangre, por el banderillero Pepe Moyano y su sobrino «Revertito» no habían llegado a la enfermería cuando el toro rodó instantáneamente.

Transcurrido dos días, agravóse considerablemente, y, en consulta celebrada por los médicos franceses con el doctor español Isla, opinaron aquellos que se hacía indispensable la amputación de la pierna, a lo que se opuso resueltamente el último de los citados señores, quien se hizo cargo de la curación y, afortunadamente, se salvó el miembro lesionado.

Cerca de dos años permaneció Reverte sin torear por dicha causa, y cuando reapareció el 5 de Junio de 1901, en Madrid, pudo observarse la visible deca-

Perspectiva del campo andaluz

SEVILLA, 15.—La perspectiva que ofrece la tierra andaluza para la próxima cosecha, no puede ser más halagüeña de momento, si el tiempo se mantiene propicio a incrementar esta ventaja.

Los cultivos de las semillas, en general, son buenos, según los técnicos autorizados para ello.

El maíz, por ejemplo, se presenta admirable, debido al favorable riego ofrecido por las últimas lluvias.

El garbanzo espera el calor de este mes para que la granazón sea abundante.

La siembra de algodón este año es mucho mayor, quizás porque algunos terrenos de trigo, poco favorecidos por las inundaciones del invierno, han sido dedicadas al producto blanco, que de mantenerse favorable en el transcurso del año, será abundante.

Una conferencia del Sr. Muguruza

SEVILLA, 15.—El sábado por la tarde pronunciará una conferencia en el salón de actos del Ateneo, el señor Muguruza, director general de Arquitectura, quien tratará del tema «Un recuerdo de lo recuperado en el arte nacional».

dencia del diestro, pues del Reverte anterior a la cogida al Reverte de ahora, mediaba un abismo.

Solo cinco corridas toreó aquel año.

En el siguiente, fué incluido en el abono madrileño, siendo la última corrida que toreó en el circo de la carretera de Aragón, ya demolido, el 29 de Junio de 1902, con «Bombita I» y «Salén».

Fué a Lisboa en 1903 y en la capital lusitana fué reconocido por un reputado doctor quien dijo que tenía un quiste en el hígado y precisaba una operación inmediata.

Cuando regresó a Madrid, ingresó en el Sanatorio del doctor Bravo, siendo operado, según se dijo, con resultado satisfactorio, pero dos días después, tuvo el enfermo un cólico, debió quizás, a alguna imprudencia, lo que agravó su estado, de jando de existir el popularísimo torero el 13 de Septiembre de aquel año.

Seis días antes toreó su última corrida en Marsella con «Moreno de Algeciras» y «Revertito», con reses de Benjumea.

El cadáver del infortunado Reverte, fué trasladado a Sevilla, siendo presido el entierro por Luis Mazzantini y Rafael Guerra «Guerrita».

Y he aquí como el hombre que durante varios años estuvo jugando con la muerte, sereno e impávido, sin más defensa que su arte prodigioso, sus brazos y su gran corazón, vino a morir casi oscurecido, en la sala de un Sanatorio.

Jerónimo DELGADO

La Condesa de Pardo Bazán

Por Rodrigo de Arriaga

Madrid conservaba dos monumentos plásticos que perpetuaban la memoria de la ilustre escritora gallega: la casa donde vivió y no muy distante de ella, en la misma calle de la Princesa, un monumento escultórico erigido en su honra. Sólo queda en pie este último, porque la furia de la guerra arrasó la casa.

La condesa de Pardo Bazán marca uno de esos hitos femeninos que la raza española sue le presentar de tiempo en tiempo, y casi vamos a decir que de siglo en siglo. No vamos a establecer una comparación entre esta ilustre mujer y otras mujeres españolas igualmente ilustres, porque realmente toda comparación es odiosa. Pero es indudable que, a medida que el tiempo se desliza, la figura de la Pardo Bazán aumenta de relieve y llega casi a agitarse. De todos modos, la condesa de Pardo Bazán es una mujer altamente representativa de las virtudes femeninas de la mujer española como persona particular y como literata. Doña Emilia fué catedrática en la Universidad de Madrid durante una época en que el ser lo una mujer parecía rebasar el cometido de la misión femenina; pero catedrática fué también doña Beatriz Galindo, llamada «la latina» y catedrática, mejor «doctora», Teresa de Cepeda y Ahumada, lo mismo que más tarde hizo cátedra con su sabiduría Concepción Arenal.

Pero las enseñanzas verbales no suelen dejar mucha huella, en cambio las escritas, sí. Por eso lo que sabía la autora de «El Cisne de Villamarta» queda con signado en sus escritos. Notables son, en efecto, los estudios críticos de doña Emilia Pardo Bazán, a pesar de escribir contemporáneamente con el maestro de la crítica histórica española don Marcelino Menéndez y Pelayo. Sin embargo aun las mismas enseñanzas de índole estético literaria de la Pardo Bazán, pueden ser consideradas como cosa efímera, sobre todo al comparárlas con los otros escritos de índole puramente literaria como sus cuentos y sus novelas. Aquellos nos admirables miniaturas arrancadas muchas veces del folklore gallego, tan fecundo en cos-

tumbres admirables y pintorescas; estas con panoramas de mayor amplitud aunque también muchas veces de carácter ampliamente costumbrista, como a veces lo había hecho José María de Pereda al trazar los cuadros de la «tierruca».

De alma profundamente sensible ante todas las manifestaciones de la belleza, doña Emilia supo calar magistralmente los secretos de la mística, y nos dejó aquel libro maravilloso titulado «San Francisco de Asís» en el cual la atrayente figura del «poverello» se nos presenta tan estupendamente como nos lo han ofrecido otros grandes escritores de diferentes nacionalidades.

En suma, la Pardo Bazán es una figura egregia como mujer inteligente, que demuestra la pervivencia de la delicadeza femenina española a través de todas las épocas.

Próxima llegada a Madrid de dos buenos amigos de España

MADRID, 15.—El sábado próximo llegará a Madrid el general del Ejército británico Sir Walter Maxwell Scot, gran admirador de España y de su Caudillo, y el P. Zulueta, sacerdote de la Iglesia de Westminster, descendiente de ilustre familia española.

Ambas personalidades forman una comisión portadora de obsequios del culto reunidos en Inglaterra, que serán entregados al Cardenal Primado, con destino a los lugares de España más perjudicados por los actos de vandalismo y destrucción cometidos en la zona liberada por los Ejércitos de Franco.

El pueblo católico inglés ha respondido generosamente al llamamiento hecho por el Cardenal Arzobispo de Westminster por los demás Prelados del Reino Unido.

Comisaría General de Abastecimiento y Transporte

Jefatura Provincial de Huelva

Dispuesto por la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, en telegrama Postal número 3241 de 23 de Abril pasado, que los dueños de vehículos de transportes dedicados a efectuar servicios dentro de la ciudad; los que se dediquen solo y exclusivamente al servicio de la industria o comerciante propietario así como los servicios de paquetería y agencias por la gran diversidad de mercancías y contratantes del transporte están exentos de cubrir los modelos A)—hojas de ruta—y B)—declaración de transportes, esta Jefatura Provincial de Abastecimientos hace pública las siguientes instrucciones sobre el particular:

Primero.—Todo propietario de vehículo de transportes a quien afecte la anterior disposición

lo hará constar así en instancia dirigida a mi autoridad, especificando la marca, matrícula y número del Carnet de Circulación del vehículo de que se trate.

Segundo.—Igualmente los dueños de camiones-cisternas presentarán instancia haciendo constar este extremo, así como la marca, matrícula y número del Carnet de Circulación.

Tercero.—La Alcaldía de cada pueblo certificará de cuantos extremos contengan la instancia y la remitirán a esta Jefatura Provincial de Abastecimientos.

Por Dios, España y su Revolución Nacional Sindicalista.

Huelva 11 de Mayo de 1940.

Lea V. el DIA 10