

E. LOS BACKLAPPER
CONCRETE BLOCK

NÚMERO 1.
 ESTABLECIMIENTO
 del día 30 de
 mayo de 1901
 semestre, un
 por el cual se
 lo ciento por
 admitir los se-
 ñales de la Be-
 rlin en sus res-
 actual en ade-
 ber a los años
 1 y gobierno,
 artículo: troce
 ses con el
 monjes para
 2 de enero de
 a Carida
 15 ta



ARTEFACTOS PLATEADOS

 Y SUS COMBUSTIBLES

SUPERIORES

CUCHARAS, TENEDORES,

 etc., etc.,

 que llevan la Marca de Fábrica de la Compañía,

"Hart, Rogers Brothers, XII."

 EXTRACTOS DEL DICIONARIO DE LOS JUROS DEL CEBADERO.

LA GRAN VULGARIDAD de sus artefactos hace que el mundo entero los considere "EXCELENTE Y BIEN PULIDOS" los DISEÑOS DE GUSTO ESQUISITO."

"...que son los atributos de CALIDAD SUPERIOR Y HERMOSAMENTE PULIDOS."

Entrando del ático del Instituto Americana.

"Compañía de la fábrica de ósea compaña, LOS MEJORES que se fabrican en esta país y extranjero que hasta en el mundo."

Obtuvieron los primeros premios en todas las exposiciones donde se han presentado desde la Exposición Universal de París, 1875 inclusive, y en la Exposición Centenario de 1904, 1906, 1912.

F. BOYSLTON,
102 Williams Street, Nueva York.

no concen-
do de Ruzar,
y el que me
coranda ma-
y a nne-
y Nefito.
medida la con-
cueran sien-
te.

Huaso.
30 c2n

el Cartirio,
de los que
y tela para
clases;
que se ha
des de omis-
e las
6 por

[illegible]

en relaciones
 con los com-
 pios para
 y expan-
 de, que en-
 a parte o a
 nacen con-
 tructivos da
 las partes a
 cial, para le
 tacion del
 de los me-
 los canales
 a México y
 depleto,

este aten-
 al 20 de
 mes

NEW YORK
 las demás ciuda-
 deprimera.


1840.
 DY & CO.

J. H. RANSOM, Jr. & Co.
 34 Howard St., Nueva York,
 FABRICANTES DE
Botas y Zapatos.
 COMEDORES y COMESTIVOS en toda clase
 de ganado.
 Además de nuestros negocios en los E. U. no de-

[illegible][illegible][illegible][illegible]

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and small dark spots, possibly due to age or handling. A vertical crease is visible near the right edge, where the page is bound into a dark, textured cover. The overall tone is warm and slightly off-white.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The right edge of the page is dark, suggesting the binding or the next page. There is no text or other markings on the page.



This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and small dark spots, possibly due to age or handling. A vertical crease is visible near the right edge, where the page is bound into a dark cover. The overall tone is warm and off-white.

