

perdonados
d de una
se desol-
condenar
ecubre es-
que nunca

del 25:
ones días de
Te-Ze-
del del
descri-
el ejército
de la bu-
social.
cuchendo.

cachas,
adnadas, y
es, tanto
y el
hablo lin-
Español
rrojándose.

ectivo, se
la plaza
oso paseo

de 1877.
reabri-
tema-
vidas que
el ilus-
de la
una fan-
dad, que
brillante.
el retrato
de la
en Blach,
an Pon-
volunta-
al al re-
es fuer-
na. Se
en se-
de de-
omilme-
titulado
to Inter-
sección
en A Za-
no ejen-
o quedó
e ha-
e asem-
que fés
rez. Si-
mo y se
vanzada
le la
ador D'
ecias las
astama-
to re-
del
ria otras
un deli-
y la
recusa-
do.

de 1876.
s staus
prelu-
ordas
por Tur-
ortism

propo-
diploma-
quible
la Cor-
por el

inglesa
lligación.
de la-
de ad-
adiendo
por la
ro habrí-
aría. El
por el
de la
en las
ción en
Visier,
te de
Michai-
consti-
no nos
mune-
sobre lo
en un
ocastu-
demás
an con
se hac-
posi-
ción,
na, ya
de otro

pueda
no ce-
an, le-
de que
los 2.
abla, y
900,00
efe de
y
nos tre-
Galat
la fue-

para los
nos apa-
re, este
de la
Danc-
que li-
y Tur-
coyo
de ene-

a hacer
a abor-
granda-
estas de-

ciertos
a mi di-
en un bon-

s el re-
erela de
el viejo
mañalo

rumple
a tener
en S.M.
una re-
cates
gober-

benia-
en pre-

7

ovridor
de mi
Caren
a fieli-

guero,
puertas
a agri-
n mé-
es un
ente e-
pelucas
Enton-
una na-
pelo y
cu mis-

el oficial
la. Yo
tornase

boles», Rusia no podía menos de llevar
cabo sus amenazas, ya que ha tomado a su
cargo la responsabilidad de la guerra, y
y también que no está dispuesta a que la
política tiras contosto a las justas exijen-
cias de los gobiernos representados en el
Congreso, donde la diplomacia se propone
de constitución que no se cumplirá en Tur-
quia aunque se promulgue como ley funda-
mental.

A esto se reducen las noticias que pue-
den dar hoy sobre la cuestión de Oriente.
Nada hay resuelto más que las proposiciones
segundas de la resolución preliminar de
los diplomáticos: resta saber si el gobier-
no turco las aceptará ó nó, pues en este último
caso habrán concluido todas las esperanzas
de transacción.

Nada ahora el gobierno ruso se ha pre-
sentado como conciliador y no ha sido muy
correcto el estudio que se ha hecho de su
lleganza a comenarse, porque entonces que-
ría indemnizar de los gastos que le produ-
cen, sus tanques con consiguientes victorias.
Eso sí, si el gobierno ruso quisiera que los
turcos no pudiesen conquistar el territorio
moscovita, aunque consiguiera alguna ven-
taja en alguna batalla, como la que se ha
perdido en la batalla de Kars, por la Rusia, deberán aceptar semejantes
las condiciones que el vencedor les imponga.
La guerra política era, como lo han dicho
ya, con los dos países que las bellas
las naciones harán cuanto puedan por evi-
tarla.

En los asuntos de Oriente, puesto que
se necesita esperar el resultado de la con-
ferencia diplomática.

La modificación del ministerio francés
hecho poco en la marcha de los asuntos
políticos.

M. Maitet, ministro de Justicia, se en-
contró y no ha podido hacer más que un
notable.

M. Jules Simon, como ministro de la in-
terior, ha procurado atraer a la ley que pro-
tecto la voluntad de sus amigos: pero como
estos aspiran a grandes variaciones en el
personal de los prefectos y sub prefectos de
los departamentos, el ministro no puede
se resiste a ello, sabiendo que tienen por
objeto anular su acción administrativa y ha-
cerlos perder de vista. El ministro no tiene
dividida en dos grandes grupos en la Asamblea
popular. Ya hemos dicho que el Senado y la
Asamblea no se entienden bien, y que la
Asamblea, que desconfía de los radicales
notificados. Cada día hay nuevas demostracio-
nes de esta verdad.

El gobierno se ocupa de la discusión de los
presupuestos y acaba de aprobar un crédito
de 116,732 francos que desahoga la mayoría
de la Asamblea. Entre las partidas que for-
man el presupuesto de la ley de 1890, gran-
destinados a los sueldos de los capitanes de
los regimientos y a los gastos del con-
sejo de guerra y el ministerio no tiene intención
de entrar ambas Cámaras.

El radiolismo ha llegado hasta poner en
duda el derecho del Senado a comparecer de
los asuntos públicos sin antes la ley fun-
damental es terminante en este punto.

Quisieran los radicales anular las leyes ne-
cesarias para la formación de la ley funda-
mental. Por esto no se contentan con que la Cá-
maraparlador directa los impuestos y los ga-
sos tales que el Senado. Conociendo el ardor
de los radicales, el ministro no tiene intención
de la ley, porque la constitución política está es-
tablece un monopolio tributario en favor de la
Asamblea.

Cuando los radicales no pueden resistir a
la fuerza de las leyes ni la autoridad del go-
bierno, se lejan en criticar al Senado y al
gobierno, pero no se acuerdan de que el Sena-
do y el gabinete ecien a influencias clericales.
Tudo esto es hablar en vano, porque el
gobierno no se merece la confianza de los
aunque el gobierno de la Asamblea, que por
y aunque se valga de las garantías de la ley
política para fundar Universidades libres,
que el gobierno no tiene intención de dar
de los radicales incapaces de luchar con el
prestigio del clero francés que halla dentro
donde los radicales y los ideólogos socialis-
tas se encuentran más que en la Asamblea.

Una buena parte de la prensa republicana
ataca al vice presidente del Congreso de mi-
nistros, pero no merece la pena de ser
que el vicepresidente radical no piensa más
que en devorar empleos, y no puede tener
peligro a algunos que no se convier-
ten en la Asamblea pública, sino que son
ploteos por los republicanos radicales.

Presidencia de las miserias de los par-
tidos políticos, que se han dividido en
quedará aprobados dentro de pocos días,
que cuando llegase a ser ley de Estados
suspenden las sesiones de las Cámaras, y
se elevan a la altura de la ley, pero no han
tantas dificultades indúlges que no dan al país
más libertades de las que tiene, ni hacen
más que aumentar sus cargas que pesan sobre
los contribuyentes.

Hay tranquilidad general, y aunque los
comerciantes se quejan en París del mal es-
tado de los negocios, pero en el resto del
país tiene el privilegio de ser la nación que
mejor sufre en medio de la crisis general que
hay en el mundo.

Muchas veces se ha dicho en estas cartas,
que la política interior está en calma en la
Iguarria y que la cuestión de Oriente es la
única que agita a la opinión pública. Pero
del pueblo inglés. Esta continúa haciendo
manifestaciones en favor de los cristianos
que habitan en Turquía el Gabinete de Saint
James no puede no recordarlos, y pronto
y hará todas las concesiones imaginables
siempre que el gobierno del Otar prometa no
conquistar la Turquía y a la vez a la vez
a los cristianos de Oriente. En este sentido
ha dado el gobierno inglés instrucciones
al marqués de Salisbury que se entien-
den en la política con el embajador turco
general Ignatiff.

M. Disraeli quiere la conciliación de la
Asamblea, y para ello quiere que la
opinión pública cree que ha habido la
opinión liberal acallada por Mr. Glad-
stone, que tiene una especie de manía de
que el gobierno no tiene intención de dar
gabinete inglés, folios, cartas y muchos
discursos, dan a conocer que es la activi-
dad que fad jefe del partido liberal duran-
te muchos años.

La política inglesa, relativa a la cuestión
Oriental, es ha modifiado mucho, hace al-
gunos años, las leyes de la opinión pública
y la opinión pública y los intereses ingleses.
La paz general permite al comercio hacer
buenos negocios, pero no de tanta impor-
tancia como en el pasado, y el gobierno
el estado crítico en que se halla la mayor
parte de los países consumidores más que
productores.

Las noticias recibidas de Alemania han
sido de mediano interés durante la última
semana.

Los radicales se han ocupado en discutir
las leyes de procedimientos judiciales.

Aunque h ayo algunas disensiones entre el
gobierno federal, y la mayoría liberal de la
Cámara, no se las leyes de la opinión pública
que pueden cometerse por la prensa pe-
riódica y los funcionarios públicos, el príncipe
Bismarck quiere allanar las dificultades
que se oponen a la unión entre la Cámara
nacional liberal y sobre los conservadores
republicanos. Hizo que la mayoría firmase
una ley que da que el gobierno no tiene
proyecto de ley presentado al Parlamento
que le aprobara antes de cerrar sus sesiones.
Donde el Gran Canciller del Imperio halla
la mayoría de la Cámara de los señores.
Bismarck cuando se venían las cuestiones
económicas y comerciales. Entonces tendrá
que la política con el embajador turco
en las crisis por que está pasando la A.G.

A pesar de todo triunfó el príncipe, que
con el medio de manejar a las mayoría
y a las oposiciones parlamentarias, y que
tiene un carácter de verdadero hombre de
Estado, que no tiene intención de salir del
gobierno, y ella tiene más fuerza que las co-
lisiones de los partidos políticos.

Hay tranquilidad general, aunque el
gobierno no tiene intención de dar la ley
de los asuntos exteriores. El gran canciller
no ha hecho más revelaciones que las relativas
a la neutralidad de Alemania en la cuestión
de Oriente.

En otra carta hablémos de Austria y de
Petersburgo. En la actualidad, la política
económica, por no ser muy interesantes las
noticias recibidas hasta hoy.—J. G. S.

**Las apuraciones en la gran
de Londres en 1895.**

REGUNDA PARTE DE "EL CIELO EN LONDRES"

XXV.

El primer caso, ó más bien, la primera
causa, reconocida por la opinión pública,
comisionado, fué la de Luis Burriete. Vuelto a
cuatro años hacía que éste y su hermano
seguían en la redención de él, a causa de
la explotación de un banco francés que el
fallecido José, y Luis horriblemente maltratado,
con todo el rostro quemado y el ojo
cubierto por la sangre, se le veía en los
dóres que tal accidente le causaban, le ponían
en el estado de arrebato, que era indepen-
diente de los tratamientos médicos y de uera.

Con un tratamiento inteligente

[illegible]

yo; y constituyen, por último, el medio más elegante, más fácil y más delgado de comunicarse los pollos; y las alitas así expuestas al empuje que los costaría el mover de los labios todo lo que con una simple flexión de la cabeza se consigue.

En fin, un pollo puede expresar con una flor el afecto más tierno como el resentimiento más vivo.

La rosa blanca significa elegancia.

El acanto, venganza.

El aliso amarillo, preferencia.

El clavel blanco, te será fiel.

El clavel blanco, corresponde á tu amor.

El clavel penachado, negativa de amor.

La flor de lis, significa en mi pecho, pero no podrás penetrar.

La adelfa blanca, no te sé tu amo, pero el amor sería á ti.

El lirio, hoy me casquiaré.

La flor de raton, no me olvides.

El toro, eres digno de mi confianza y de mi amor.

La rosa roja, me gusta ahora, aguardaré por tí un quier á nadie.

La rosa rosada, ternura.

La rosa blanca, amor, sobre todo á tu locura.

El pensamiento, recuerdo expresivo.

La tulipa, el me amas, será tuyo hasta la muerte.

El tulipán, declaración de amor.

Las verbas luis, amor apasionado.

Las verbas luis, para los pollos que aman, que con cambio de un tulipán obtengan un clavel en carnado.

Las niñas de color á veinte y bonitas de color azul, pueden ser de color rojo en la plaza de toros del vecino pueblo de Haza una corrida de cañeros de torero, uno para que lucha con Niquel y otro para que lucha con tanga ingrávida una lucha con perca.

Los chicos son hermanos de los que tanto les gustan los toros, y los toros, tanto les gustan á los chicos.

El amor agradará á los aficionados.

La función empezará á las cuatro en punto.

Mr. Herman en Belascan.—El domingo tendrá lugar definitivamente en la plaza de toros una sorprendente función de *Mr. Herman* que ya hay andá que dice del agrado del público.

El programa de las suertes que hará, no puede ser el más llamativo ni más variado que el que se ha hecho.

El que no asista el domingo á ver al célebre prestidigitador, que no es que después de haberse visto en la plaza de toros de la plaza de Lersundi la función de gracia del director de orquesta S. Ruiz, poniéndose en la plaza de toros de la plaza de Lersundi, como nos ha hecho decir los cajetas.

La función es un arreglo hecho por dicho director de orquesta, y se ha hecho en la forma, *Evarta, Sonabala, Sembrón, etc.*

En las tres preparas, según nos dicen, se han granifido, compuesta por el mismo director, á cada uno de las simpatías que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

Que se haga.—Según nos dice un amigo de *Mr. Hermann*, que á sus cualidades de prestidigitador, que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

En la plaza de toros de la plaza de Lersundi, como nos ha hecho decir los cajetas.

La función es un arreglo hecho por dicho director de orquesta, y se ha hecho en la forma, *Evarta, Sonabala, Sembrón, etc.*

En las tres preparas, según nos dicen, se han granifido, compuesta por el mismo director, á cada uno de las simpatías que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

Que se haga.—Según nos dice un amigo de *Mr. Hermann*, que á sus cualidades de prestidigitador, que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

En la plaza de toros de la plaza de Lersundi, como nos ha hecho decir los cajetas.

La función es un arreglo hecho por dicho director de orquesta, y se ha hecho en la forma, *Evarta, Sonabala, Sembrón, etc.*

En las tres preparas, según nos dicen, se han granifido, compuesta por el mismo director, á cada uno de las simpatías que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

Que se haga.—Según nos dice un amigo de *Mr. Hermann*, que á sus cualidades de prestidigitador, que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

En la plaza de toros de la plaza de Lersundi, como nos ha hecho decir los cajetas.

La función es un arreglo hecho por dicho director de orquesta, y se ha hecho en la forma, *Evarta, Sonabala, Sembrón, etc.*

En las tres preparas, según nos dicen, se han granifido, compuesta por el mismo director, á cada uno de las simpatías que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

Que se haga.—Según nos dice un amigo de *Mr. Hermann*, que á sus cualidades de prestidigitador, que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

En la plaza de toros de la plaza de Lersundi, como nos ha hecho decir los cajetas.

La función es un arreglo hecho por dicho director de orquesta, y se ha hecho en la forma, *Evarta, Sonabala, Sembrón, etc.*

En las tres preparas, según nos dicen, se han granifido, compuesta por el mismo director, á cada uno de las simpatías que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

Que se haga.—Según nos dice un amigo de *Mr. Hermann*, que á sus cualidades de prestidigitador, que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

En la plaza de toros de la plaza de Lersundi, como nos ha hecho decir los cajetas.

La función es un arreglo hecho por dicho director de orquesta, y se ha hecho en la forma, *Evarta, Sonabala, Sembrón, etc.*

En las tres preparas, según nos dicen, se han granifido, compuesta por el mismo director, á cada uno de las simpatías que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

Que se haga.—Según nos dice un amigo de *Mr. Hermann*, que á sus cualidades de prestidigitador, que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

En la plaza de toros de la plaza de Lersundi, como nos ha hecho decir los cajetas.

La función es un arreglo hecho por dicho director de orquesta, y se ha hecho en la forma, *Evarta, Sonabala, Sembrón, etc.*

En las tres preparas, según nos dicen, se han granifido, compuesta por el mismo director, á cada uno de las simpatías que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

Que se haga.—Según nos dice un amigo de *Mr. Hermann*, que á sus cualidades de prestidigitador, que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

En la plaza de toros de la plaza de Lersundi, como nos ha hecho decir los cajetas.

La función es un arreglo hecho por dicho director de orquesta, y se ha hecho en la forma, *Evarta, Sonabala, Sembrón, etc.*

En las tres preparas, según nos dicen, se han granifido, compuesta por el mismo director, á cada uno de las simpatías que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

Que se haga.—Según nos dice un amigo de *Mr. Hermann*, que á sus cualidades de prestidigitador, que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

En la plaza de toros de la plaza de Lersundi, como nos ha hecho decir los cajetas.

La función es un arreglo hecho por dicho director de orquesta, y se ha hecho en la forma, *Evarta, Sonabala, Sembrón, etc.*

En las tres preparas, según nos dicen, se han granifido, compuesta por el mismo director, á cada uno de las simpatías que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

Que se haga.—Según nos dice un amigo de *Mr. Hermann*, que á sus cualidades de prestidigitador, que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

En la plaza de toros de la plaza de Lersundi, como nos ha hecho decir los cajetas.

La función es un arreglo hecho por dicho director de orquesta, y se ha hecho en la forma, *Evarta, Sonabala, Sembrón, etc.*

En las tres preparas, según nos dicen, se han granifido, compuesta por el mismo director, á cada uno de las simpatías que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

Que se haga.—Según nos dice un amigo de *Mr. Hermann*, que á sus cualidades de prestidigitador, que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

En la plaza de toros de la plaza de Lersundi, como nos ha hecho decir los cajetas.

La función es un arreglo hecho por dicho director de orquesta, y se ha hecho en la forma, *Evarta, Sonabala, Sembrón, etc.*

En las tres preparas, según nos dicen, se han granifido, compuesta por el mismo director, á cada uno de las simpatías que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

Que se haga.—Según nos dice un amigo de *Mr. Hermann*, que á sus cualidades de prestidigitador, que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

En la plaza de toros de la plaza de Lersundi, como nos ha hecho decir los cajetas.

La función es un arreglo hecho por dicho director de orquesta, y se ha hecho en la forma, *Evarta, Sonabala, Sembrón, etc.*

En las tres preparas, según nos dicen, se han granifido, compuesta por el mismo director, á cada uno de las simpatías que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

Que se haga.—Según nos dice un amigo de *Mr. Hermann*, que á sus cualidades de prestidigitador, que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

En la plaza de toros de la plaza de Lersundi, como nos ha hecho decir los cajetas.

La función es un arreglo hecho por dicho director de orquesta, y se ha hecho en la forma, *Evarta, Sonabala, Sembrón, etc.*

En las tres preparas, según nos dicen, se han granifido, compuesta por el mismo director, á cada uno de las simpatías que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

Que se haga.—Según nos dice un amigo de *Mr. Hermann*, que á sus cualidades de prestidigitador, que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

En la plaza de toros de la plaza de Lersundi, como nos ha hecho decir los cajetas.

La función es un arreglo hecho por dicho director de orquesta, y se ha hecho en la forma, *Evarta, Sonabala, Sembrón, etc.*

En las tres preparas, según nos dicen, se han granifido, compuesta por el mismo director, á cada uno de las simpatías que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

Que se haga.—Según nos dice un amigo de *Mr. Hermann*, que á sus cualidades de prestidigitador, que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

En la plaza de toros de la plaza de Lersundi, como nos ha hecho decir los cajetas.

La función es un arreglo hecho por dicho director de orquesta, y se ha hecho en la forma, *Evarta, Sonabala, Sembrón, etc.*

En las tres preparas, según nos dicen, se han granifido, compuesta por el mismo director, á cada uno de las simpatías que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

Que se haga.—Según nos dice un amigo de *Mr. Hermann*, que á sus cualidades de prestidigitador, que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

En la plaza de toros de la plaza de Lersundi, como nos ha hecho decir los cajetas.

La función es un arreglo hecho por dicho director de orquesta, y se ha hecho en la forma, *Evarta, Sonabala, Sembrón, etc.*

En las tres preparas, según nos dicen, se han granifido, compuesta por el mismo director, á cada uno de las simpatías que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

Que se haga.—Según nos dice un amigo de *Mr. Hermann*, que á sus cualidades de prestidigitador, que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

En la plaza de toros de la plaza de Lersundi, como nos ha hecho decir los cajetas.

La función es un arreglo hecho por dicho director de orquesta, y se ha hecho en la forma, *Evarta, Sonabala, Sembrón, etc.*

En las tres preparas, según nos dicen, se han granifido, compuesta por el mismo director, á cada uno de las simpatías que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

Que se haga.—Según nos dice un amigo de *Mr. Hermann*, que á sus cualidades de prestidigitador, que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

En la plaza de toros de la plaza de Lersundi, como nos ha hecho decir los cajetas.

La función es un arreglo hecho por dicho director de orquesta, y se ha hecho en la forma, *Evarta, Sonabala, Sembrón, etc.*

En las tres preparas, según nos dicen, se han granifido, compuesta por el mismo director, á cada uno de las simpatías que se ha adaptado por en modestia, no dudamos que el público se acordará por en modestia.

Que se haga.—Según nos dice

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

