









guarda a V. I. muchos años.—Madrid 15 de octubre de 1877.—Oviedo.—El general presidente de la Junta de la deuda pública.

El Conde de Aranda, la J. de la deuda pública, es un hombre de gran talento, que se dedica a la ciencia de la agricultura, y que ha sido uno de los más importantes personajes de la historia de España. Su obra más importante es la "Historia de la agricultura en España", que es una obra magna que abarca toda la historia de la agricultura en España desde los tiempos más antiguos hasta el presente.

El Conde de Aranda también fue un importante político y militar. Fue ministro de Hacienda y de Guerra, y participó en varias campañas militares. Su vida fue una vida de dedicación y de servicio a su país.

NOTICIAS EXTRANJERAS.

En los periódicos de Nueva York, recibidos, encontramos las siguientes noticias:

Europa.

Guerra de Oriente.

Londres, 26 de octubre.—El correspondiente de la Agencia Reuters da cuenta de la siguiente noticia: El general Grant, jefe de las tropas americanas, ha sido nombrado jefe de las tropas americanas en el teatro de operaciones de la guerra de Oriente.

Londres, 26 de octubre.—Un despacho de la Agencia Reuters da cuenta de la siguiente noticia: El general Grant, jefe de las tropas americanas, ha sido nombrado jefe de las tropas americanas en el teatro de operaciones de la guerra de Oriente.

Londres, 26 de octubre.—Un despacho de la Agencia Reuters da cuenta de la siguiente noticia: El general Grant, jefe de las tropas americanas, ha sido nombrado jefe de las tropas americanas en el teatro de operaciones de la guerra de Oriente.

Londres, 26 de octubre.—Un despacho de la Agencia Reuters da cuenta de la siguiente noticia: El general Grant, jefe de las tropas americanas, ha sido nombrado jefe de las tropas americanas en el teatro de operaciones de la guerra de Oriente.

Londres, 26 de octubre.—Un despacho de la Agencia Reuters da cuenta de la siguiente noticia: El general Grant, jefe de las tropas americanas, ha sido nombrado jefe de las tropas americanas en el teatro de operaciones de la guerra de Oriente.

Londres, 26 de octubre.—Un despacho de la Agencia Reuters da cuenta de la siguiente noticia: El general Grant, jefe de las tropas americanas, ha sido nombrado jefe de las tropas americanas en el teatro de operaciones de la guerra de Oriente.

Londres, 26 de octubre.—Un despacho de la Agencia Reuters da cuenta de la siguiente noticia: El general Grant, jefe de las tropas americanas, ha sido nombrado jefe de las tropas americanas en el teatro de operaciones de la guerra de Oriente.

Londres, 26 de octubre.—Un despacho de la Agencia Reuters da cuenta de la siguiente noticia: El general Grant, jefe de las tropas americanas, ha sido nombrado jefe de las tropas americanas en el teatro de operaciones de la guerra de Oriente.

Londres, 26 de octubre.—Un despacho de la Agencia Reuters da cuenta de la siguiente noticia: El general Grant, jefe de las tropas americanas, ha sido nombrado jefe de las tropas americanas en el teatro de operaciones de la guerra de Oriente.

En una isla de las milas al Este de esta plaza.

Paris, 26 de octubre.—El general Grant, jefe de las tropas americanas, ha sido nombrado jefe de las tropas americanas en el teatro de operaciones de la guerra de Oriente.

Paris, 26 de octubre.—El general Grant, jefe de las tropas americanas, ha sido nombrado jefe de las tropas americanas en el teatro de operaciones de la guerra de Oriente.

Paris, 26 de octubre.—El general Grant, jefe de las tropas americanas, ha sido nombrado jefe de las tropas americanas en el teatro de operaciones de la guerra de Oriente.

Paris, 26 de octubre.—El general Grant, jefe de las tropas americanas, ha sido nombrado jefe de las tropas americanas en el teatro de operaciones de la guerra de Oriente.

Paris, 26 de octubre.—El general Grant, jefe de las tropas americanas, ha sido nombrado jefe de las tropas americanas en el teatro de operaciones de la guerra de Oriente.

Paris, 26 de octubre.—El general Grant, jefe de las tropas americanas, ha sido nombrado jefe de las tropas americanas en el teatro de operaciones de la guerra de Oriente.

Paris, 26 de octubre.—El general Grant, jefe de las tropas americanas, ha sido nombrado jefe de las tropas americanas en el teatro de operaciones de la guerra de Oriente.

Paris, 26 de octubre.—El general Grant, jefe de las tropas americanas, ha sido nombrado jefe de las tropas americanas en el teatro de operaciones de la guerra de Oriente.

Paris, 26 de octubre.—El general Grant, jefe de las tropas americanas, ha sido nombrado jefe de las tropas americanas en el teatro de operaciones de la guerra de Oriente.

Paris, 26 de octubre.—El general Grant, jefe de las tropas americanas, ha sido nombrado jefe de las tropas americanas en el teatro de operaciones de la guerra de Oriente.

Paris, 26 de octubre.—El general Grant, jefe de las tropas americanas, ha sido nombrado jefe de las tropas americanas en el teatro de operaciones de la guerra de Oriente.

Paris, 26 de octubre.—El general Grant, jefe de las tropas americanas, ha sido nombrado jefe de las tropas americanas en el teatro de operaciones de la guerra de Oriente.

Recebo Español de la Habana.

Programa de las funciones del presente mes.

Recebo Español de la Habana.

Programa de las funciones del presente mes.

Recebo Español de la Habana.

Programa de las funciones del presente mes.

Recebo Español de la Habana.

Programa de las funciones del presente mes.

Recebo Español de la Habana.

Programa de las funciones del presente mes.

Recebo Español de la Habana.

Programa de las funciones del presente mes.

Recebo Español de la Habana.

Programa de las funciones del presente mes.

Recebo Español de la Habana.

Programa de las funciones del presente mes.

Recebo Español de la Habana.

Programa de las funciones del presente mes.

Recebo Español de la Habana.

Programa de las funciones del presente mes.

Recebo Español de la Habana.

Programa de las funciones del presente mes.

Recebo Español de la Habana.

Programa de las funciones del presente mes.

VICENTA SURIS DE RIBAS.

PROFESORA DE LA NORMAL DE BARCELONA.

VICENTA SURIS DE RIBAS.

PROFESORA DE LA NORMAL DE BARCELONA.

VICENTA SURIS DE RIBAS.

PROFESORA DE LA NORMAL DE BARCELONA.

VICENTA SURIS DE RIBAS.

PROFESORA DE LA NORMAL DE BARCELONA.

VICENTA SURIS DE RIBAS.

PROFESORA DE LA NORMAL DE BARCELONA.

VICENTA SURIS DE RIBAS.

PROFESORA DE LA NORMAL DE BARCELONA.

VICENTA SURIS DE RIBAS.

PROFESORA DE LA NORMAL DE BARCELONA.

VICENTA SURIS DE RIBAS.

PROFESORA DE LA NORMAL DE BARCELONA.

VICENTA SURIS DE RIBAS.

PROFESORA DE LA NORMAL DE BARCELONA.

VICENTA SURIS DE RIBAS.

PROFESORA DE LA NORMAL DE BARCELONA.

VICENTA SURIS DE RIBAS.

PROFESORA DE LA NORMAL DE BARCELONA.

VICENTA SURIS DE RIBAS.

PROFESORA DE LA NORMAL DE BARCELONA.

UN CRIADO DE MANO.

Un criado de mano es un criado que vive en la casa de su amo y que es responsable de su educación y de su formación.

UN CRIADO DE MANO.

Un criado de mano es un criado que vive en la casa de su amo y que es responsable de su educación y de su formación.

UN CRIADO DE MANO.

Un criado de mano es un criado que vive en la casa de su amo y que es responsable de su educación y de su formación.

UN CRIADO DE MANO.

Un criado de mano es un criado que vive en la casa de su amo y que es responsable de su educación y de su formación.

UN CRIADO DE MANO.

Un criado de mano es un criado que vive en la casa de su amo y que es responsable de su educación y de su formación.

UN CRIADO DE MANO.

Un criado de mano es un criado que vive en la casa de su amo y que es responsable de su educación y de su formación.

UN CRIADO DE MANO.

Un criado de mano es un criado que vive en la casa de su amo y que es responsable de su educación y de su formación.

UN CRIADO DE MANO.

Un criado de mano es un criado que vive en la casa de su amo y que es responsable de su educación y de su formación.

UN CRIADO DE MANO.

Un criado de mano es un criado que vive en la casa de su amo y que es responsable de su educación y de su formación.

UN CRIADO DE MANO.

Un criado de mano es un criado que vive en la casa de su amo y que es responsable de su educación y de su formación.

UN CRIADO DE MANO.

Un criado de mano es un criado que vive en la casa de su amo y que es responsable de su educación y de su formación.

UN CRIADO DE MANO.

Un criado de mano es un criado que vive en la casa de su amo y que es responsable de su educación y de su formación.



[illegible]

NINGUNA  
OTRA  
PREMIADA en la Exposición de Filadelfia  
de 1876.

Es tan sencillo su mecanismo que se coloca la aguja sola y se enhebra la lanzadera por sí misma, poniendo cualquier tela, como papel de china y algodón, de un dedo de grueso sin romper la aguja ni el hilo ni sufrir alteración en la puntada.

VENGAN, VEAN Y COMPAREN  
CON LOS DEMAS SISTEMAS O FABRICANTES:

**PUES VISTA HAUC PE, Y EN ESTO  
NO HAY ENGAÑO!**

**SE GARANTIZAN por 3 AÑOS**

REFORMADA la casa con obrador completo y  
cuanto á ella concierne, se hace cargo de toda ca-  
sa de composiciones de máquinas de coser.

Juan Mazon — 51, O REILLY St.

30-003

---

**MAQUINAS**

**LEGITIMAS**

**DE LA COMPANIA**

**DE SINGER**  
Unicos agentes para toda la Isla de Cuba,  
*Alvarez y Hinos.*  
OBISPO Nº 123 y ENFUTENO 70.

 

Obras son amores y no buenas razones. ¡Cuál es la mejor máquina de coser que se conoce! ¡Cuál es la que da mejores y más positivos resultados! ¡Cuál es la maravilla moderna! ¡Cuál es la favorita de las familias! ¡La nueva máquina de coser de Singer, ¡querida las pruebas! ¡estas son sencillas son, para convencerlos de ello no tenemos más que pasar la vista por los anillos de más finas que otras cosas

En los periódicos, no hay nada que no anuncie 6 máquinas de Singer. 6 máquinas del sistema Singer, que prueba esto es aquellos que pretenden enseñar a las personas que se han por tierra con las máquinas que tanto ellos dicen que son las máquinas de Singer, pero son legítimas estas máquinas que anuncian están hechas y tan perfectamente acabadas como las que nosotros ofrecemos al público a precios que no, u a veces más baratos a todas las personas que deseen comprar máquinas que las den verdaderos resultados, que las compras de Singer, pero que no se dejen engañar pensando que esto es tanud y que estas máquinas son máquinas, no somos nosotros los únicos autorizados para ello, es tal al juro crédito que han alcanzado, que todo el mundo ha dado en fal-

filas de 6 unidades, es probable el saber que la *Compañía de St. ge* tiene particular empeño en que sus máquinas no se deterioren a sabiendas, cosa que no se confía a jams con las falsas ideas del pue que cree que en las máquinas que se dejó el resultado a los 40, se dejó a 1 en estas cosas calle del Océo n 123 y Neptuneo 70, por lo que de jais de hacerlo, porque los presios hoy son tan bajos, tan módicos, tan sencillos tan al alcance de todos que la que hoy no co- pre máquina es porque no quiere, pues ya no hay aquello de decir no puedo.

**ALVAREZ Y HINSE.**  
**Obispo 123 y Neptuneo 70.**

3011a

**ANUNCIOS EXTRANJEROS.**

**SOLOS Y UNICOS AGENTES**  
**PARA LOS ANUNCIOS EXTRANJEROS**  
**DE "VOZ DE CUBA,"**  
**ED. VOZES S. C.**  
calle de Aguilar n. 65.  
'Cayo Hueso, egres'o 23 de 1877.  
Agentes de dichos señores para Europ

sres Gaitien, Prince & C.  
 CASA DE COMISION  
 RUE VIVIENNE 12, PARIS.

---

JARABE DE CLORAL  
**DE FOLLET**  
 CONTRA EL INSOMNIO

Util en todos los casos que acarreen  
la privación del sueño :

GOTA  
REUMATISMO  
NEURALGIA  
JAQUECAS  
DOLOR DE MUELAS  
CÓLICOS  
HERIDAS

DOLORS AGUDOS EN GENERAL  
 PREOCUPACIONES MORALES  
 AGITACION CAUSADA  
 POR LOS GRANDES CALORES  
 UNA INSTRUCCION ACOMPAÑA CADA FRASCO

En Paris, Casa L. FRERE, 19, rue Jacob  
 SARRA y C<sup>a</sup> Teniente-Rey 41.  
 FERNANDEZ y C<sup>a</sup> (CENTRAL) Obrayra  
 33 y 35.  
 Y en todas las buenas Boticas de la Isla.

**AL DE LABÉLONYE**  
mas de treinta años por los facultativos de  
afecciones del corazón, contra la Hidro-  
el Garrotillo, el Asma y contra todos los

**GÉLIS Y CONTÉ**

DE HIERRO

Paris, que en dos ocasiones diferentes, á  
ra, ha hecho constar su superioridad decisi-  
vos conocidos, así como su eficacia probada  
por causa el empobrecimiento de la sangre.

**ERGOTINA DE BONJEAN**

(por la Sociedad Farmacéutica de París)

constituye uno de los mejores hemostáticos  
*ergotina de Bonjean* se emplean para facili-  
tas hemorragias de todo género.

**LAFOLNVE**

en el hospital militar del Val-de-Grâce de  
éxito muy eficaz contra las enfermedades  
muy rápidamente en poquísimos días aun  
do a la copaña y la cubeba tomadas a la  
LONYE, calle de Aboukir, n° 99, en París  
A y C<sup>a</sup> — FERNANDEZ y C<sup>a</sup>,  
Boticas de América.

**DEL D<sup>U</sup> DUCOUX**  
**DE HIGADO DE BACALAO**  
**UGINOSO CON QUINA Y**  
**DE CORTÉZ DE NARANJA AMARGA**  
 En los perseverantes estudios y los numerosos ensayos  
 durante una larga serie de años para conseguir por fin el  
 producto, el **Acetate de hígado de bacalao**, el  
**arabe de co<sup>o</sup>rtéz de naranja amarga**. Los  
 resultados y se aplican suficientemente su inmenso  
 que en su consumo se nota, pruebas palmarmente  
 en las enfermedades de la parte cura de la **Acemia**, la  
**Peculia**, las **Bronquitis**, los **Refrigerios**, las **Gastritis**,  
**esforzofobias**, etc., etc.

...nientes recomiendan muy especialmente este  
sumamente fácil y económico y que esta  
le a mas de no tener sabor alguno de ningun  
C. — En Matanzas, Moten de San-Joa.

**D<sup>or</sup> GUILLIÉ**  
**L. GAGE, Pharmacéutico**  
ANTY-GERMAIN, N° 3, EN PARIS

Las personas que desean usar el *Elixir tónico anti-flemático y anti-bilioso* del *D<sup>or</sup> Guillié* pueden procurarse grátis en casa de todos los farmacéuticos, depositarios de este Elixir, el librito que trata de las enfer-

medades ocasionadas por la bilis y los ha-  
meros viciados y de los medios de comba-  
tirlas eficazmente una malme por el uso  
del Elixir Guilié.

Se compró en 1833 la parte de este Elixir que pertenecía a la  
Compañía M. DUPONT.

Se restituyó de este medicamento.

MANDES y C<sup>a</sup>, CATALA, J. RETZ y C<sup>a</sup>, LE DIVERNE.