









trito, ha dispuesto que mientras dura esta operación se impida el tránsito público...

### GAOETILLAS.

Rigolito. Después de haberse esperado mucho, llegó por fin el momento de oír la bellísima palabra de Verdi.

Sea porque generalmente han sido afortunadas las representaciones de la ópera en la Habana, o sea porque sus impudencias melodías están al alcance de todos, por causa de la inteligencia que en la materia, es el teatro que cuenta con el mayor éxito...

El espectáculo comenzó a las mil maravillas: en el primer acto cantó el señor Aramburo de un modo admirable, alcanzando una verdadera ovación. Siguió bien hasta la *domina mole*, en el cuarto acto que dijo con escapeo colorido.

En la bella ópera de la señora Aditi, cantó desde su aparición las simpáticas generalidades, por su gallarda figura y distinguidas maneras.

Se sucedió el contrario de lo que a Aramburo. Comenzó bien, a pesar del respeto, más allá, el pavor que infundió sobre la presentación ante un numeroso público...

En la bella ópera de la señora Aditi, cantó desde su aparición las simpáticas generalidades, por su gallarda figura y distinguidas maneras.

En la bella ópera de la señora Aditi, cantó desde su aparición las simpáticas generalidades, por su gallarda figura y distinguidas maneras.

En la bella ópera de la señora Aditi, cantó desde su aparición las simpáticas generalidades, por su gallarda figura y distinguidas maneras.

En la bella ópera de la señora Aditi, cantó desde su aparición las simpáticas generalidades, por su gallarda figura y distinguidas maneras.

En la bella ópera de la señora Aditi, cantó desde su aparición las simpáticas generalidades, por su gallarda figura y distinguidas maneras.

En la bella ópera de la señora Aditi, cantó desde su aparición las simpáticas generalidades, por su gallarda figura y distinguidas maneras.

En la bella ópera de la señora Aditi, cantó desde su aparición las simpáticas generalidades, por su gallarda figura y distinguidas maneras.

En la bella ópera de la señora Aditi, cantó desde su aparición las simpáticas generalidades, por su gallarda figura y distinguidas maneras.

En la bella ópera de la señora Aditi, cantó desde su aparición las simpáticas generalidades, por su gallarda figura y distinguidas maneras.

En la bella ópera de la señora Aditi, cantó desde su aparición las simpáticas generalidades, por su gallarda figura y distinguidas maneras.

En la bella ópera de la señora Aditi, cantó desde su aparición las simpáticas generalidades, por su gallarda figura y distinguidas maneras.

En la bella ópera de la señora Aditi, cantó desde su aparición las simpáticas generalidades, por su gallarda figura y distinguidas maneras.

En la bella ópera de la señora Aditi, cantó desde su aparición las simpáticas generalidades, por su gallarda figura y distinguidas maneras.

En la bella ópera de la señora Aditi, cantó desde su aparición las simpáticas generalidades, por su gallarda figura y distinguidas maneras.

En la bella ópera de la señora Aditi, cantó desde su aparición las simpáticas generalidades, por su gallarda figura y distinguidas maneras.

En la bella ópera de la señora Aditi, cantó desde su aparición las simpáticas generalidades, por su gallarda figura y distinguidas maneras.

En la bella ópera de la señora Aditi, cantó desde su aparición las simpáticas generalidades, por su gallarda figura y distinguidas maneras.

En la bella ópera de la señora Aditi, cantó desde su aparición las simpáticas generalidades, por su gallarda figura y distinguidas maneras.

En la bella ópera de la señora Aditi, cantó desde su aparición las simpáticas generalidades, por su gallarda figura y distinguidas maneras.

En la bella ópera de la señora Aditi, cantó desde su aparición las simpáticas generalidades, por su gallarda figura y distinguidas maneras.

En la bella ópera de la señora Aditi, cantó desde su aparición las simpáticas generalidades, por su gallarda figura y distinguidas maneras.

En la bella ópera de la señora Aditi, cantó desde su aparición las simpáticas generalidades, por su gallarda figura y distinguidas maneras.

En la bella ópera de la señora Aditi, cantó desde su aparición las simpáticas generalidades, por su gallarda figura y distinguidas maneras.

En la bella ópera de la señora Aditi, cantó desde su aparición las simpáticas generalidades, por su gallarda figura y distinguidas maneras.

En la bella ópera de la señora Aditi, cantó desde su aparición las simpáticas generalidades, por su gallarda figura y distinguidas maneras.

Recuerdo de Mariana. Mañana sábado a las siete en punto tendrá lugar la inauguración de la Sección de Educación de este Instituto, presidiéndola las jóvenes discípulas del profesor Sr. Aguabella y exámen.

Algunas de estas señoritas recibirán premio, según sus adelantos el pertenecer a la Sección, terminando el acto con un repertorio familiar.

El domingo siguiente, 16, se pondrá en escena la comedia en dos actos "Para una coqueta un vielo", en la pieza en uno "Amor sin dejarse amar", seguidamente se hará la repartición de premios en el palco principal, terminando con un baile. Están convidados para asistir todos los señores profesores de música que quieran honrarlos con su presencia.

El lunes 17 dará principio las clases gratuitas en dicha Sección por la misma Sección.

Cada uno en su negocio. Da cuenta hoy El Boletín Comercial de un negocio que se ha concluido en los siguientes términos:

"Durante varios meses, nuestro cobrador, [ya desaparecido], se dedicó a cobrar los recibos de los señores de la Sección de Educación de este Instituto, presidiéndola las jóvenes discípulas del profesor Sr. Aguabella y exámen.

Algunas de estas señoritas recibirán premio, según sus adelantos el pertenecer a la Sección, terminando el acto con un repertorio familiar.

El domingo siguiente, 16, se pondrá en escena la comedia en dos actos "Para una coqueta un vielo", en la pieza en uno "Amor sin dejarse amar", seguidamente se hará la repartición de premios en el palco principal, terminando con un baile. Están convidados para asistir todos los señores profesores de música que quieran honrarlos con su presencia.

El lunes 17 dará principio las clases gratuitas en dicha Sección por la misma Sección.

Cada uno en su negocio. Da cuenta hoy El Boletín Comercial de un negocio que se ha concluido en los siguientes términos:

"Durante varios meses, nuestro cobrador, [ya desaparecido], se dedicó a cobrar los recibos de los señores de la Sección de Educación de este Instituto, presidiéndola las jóvenes discípulas del profesor Sr. Aguabella y exámen.

Algunas de estas señoritas recibirán premio, según sus adelantos el pertenecer a la Sección, terminando el acto con un repertorio familiar.

El domingo siguiente, 16, se pondrá en escena la comedia en dos actos "Para una coqueta un vielo", en la pieza en uno "Amor sin dejarse amar", seguidamente se hará la repartición de premios en el palco principal, terminando con un baile. Están convidados para asistir todos los señores profesores de música que quieran honrarlos con su presencia.

El lunes 17 dará principio las clases gratuitas en dicha Sección por la misma Sección.

Cada uno en su negocio. Da cuenta hoy El Boletín Comercial de un negocio que se ha concluido en los siguientes términos:

"Durante varios meses, nuestro cobrador, [ya desaparecido], se dedicó a cobrar los recibos de los señores de la Sección de Educación de este Instituto, presidiéndola las jóvenes discípulas del profesor Sr. Aguabella y exámen.

Algunas de estas señoritas recibirán premio, según sus adelantos el pertenecer a la Sección, terminando el acto con un repertorio familiar.

El domingo siguiente, 16, se pondrá en escena la comedia en dos actos "Para una coqueta un vielo", en la pieza en uno "Amor sin dejarse amar", seguidamente se hará la repartición de premios en el palco principal, terminando con un baile. Están convidados para asistir todos los señores profesores de música que quieran honrarlos con su presencia.

El lunes 17 dará principio las clases gratuitas en dicha Sección por la misma Sección.

Cada uno en su negocio. Da cuenta hoy El Boletín Comercial de un negocio que se ha concluido en los siguientes términos:

"Durante varios meses, nuestro cobrador, [ya desaparecido], se dedicó a cobrar los recibos de los señores de la Sección de Educación de este Instituto, presidiéndola las jóvenes discípulas del profesor Sr. Aguabella y exámen.

Algunas de estas señoritas recibirán premio, según sus adelantos el pertenecer a la Sección, terminando el acto con un repertorio familiar.

El domingo siguiente, 16, se pondrá en escena la comedia en dos actos "Para una coqueta un vielo", en la pieza en uno "Amor sin dejarse amar", seguidamente se hará la repartición de premios en el palco principal, terminando con un baile. Están convidados para asistir todos los señores profesores de música que quieran honrarlos con su presencia.

El lunes 17 dará principio las clases gratuitas en dicha Sección por la misma Sección.

Cada uno en su negocio. Da cuenta hoy El Boletín Comercial de un negocio que se ha concluido en los siguientes términos:

"Durante varios meses, nuestro cobrador, [ya desaparecido], se dedicó a cobrar los recibos de los señores de la Sección de Educación de este Instituto, presidiéndola las jóvenes discípulas del profesor Sr. Aguabella y exámen.

Algunas de estas señoritas recibirán premio, según sus adelantos el pertenecer a la Sección, terminando el acto con un repertorio familiar.

El domingo siguiente, 16, se pondrá en escena la comedia en dos actos "Para una coqueta un vielo", en la pieza en uno "Amor sin dejarse amar", seguidamente se hará la repartición de premios en el palco principal, terminando con un baile. Están convidados para asistir todos los señores profesores de música que quieran honrarlos con su presencia.

El lunes 17 dará principio las clases gratuitas en dicha Sección por la misma Sección.

Cada uno en su negocio. Da cuenta hoy El Boletín Comercial de un negocio que se ha concluido en los siguientes términos:

"Durante varios meses, nuestro cobrador, [ya desaparecido], se dedicó a cobrar los recibos de los señores de la Sección de Educación de este Instituto, presidiéndola las jóvenes discípulas del profesor Sr. Aguabella y exámen.

Algunas de estas señoritas recibirán premio, según sus adelantos el pertenecer a la Sección, terminando el acto con un repertorio familiar.

El domingo siguiente, 16, se pondrá en escena la comedia en dos actos "Para una coqueta un vielo", en la pieza en uno "Amor sin dejarse amar", seguidamente se hará la repartición de premios en el palco principal, terminando con un baile. Están convidados para asistir todos los señores profesores de música que quieran honrarlos con su presencia.

El lunes 17 dará principio las clases gratuitas en dicha Sección por la misma Sección.

Cada uno en su negocio. Da cuenta hoy El Boletín Comercial de un negocio que se ha concluido en los siguientes términos:

"Durante varios meses, nuestro cobrador, [ya desaparecido], se dedicó a cobrar los recibos de los señores de la Sección de Educación de este Instituto, presidiéndola las jóvenes discípulas del profesor Sr. Aguabella y exámen.

Algunas de estas señoritas recibirán premio, según sus adelantos el pertenecer a la Sección, terminando el acto con un repertorio familiar.

El domingo siguiente, 16, se pondrá en escena la comedia en dos actos "Para una coqueta un vielo", en la pieza en uno "Amor sin dejarse amar", seguidamente se hará la repartición de premios en el palco principal, terminando con un baile. Están convidados para asistir todos los señores profesores de música que quieran honrarlos con su presencia.

El lunes 17 dará principio las clases gratuitas en dicha Sección por la misma Sección.

### BALANCE CUADRAGESIMO NOVENO DEL BANCO ESPAÑOL DE LA HABANA Y SUS SUCURSALES.

en la tarde del viernes 31 de Diciembre de 1880, que comprende las operaciones verificadas en el segundo semestre del referido año.

#### Banco Español de la Habana.

ACTIVO.

	Oros.	Billetes.
Caja.	554879 38	690664 05

	Oros.	Billetes.
Vencimientos hasta 3 meses.	60869 30	3220871 91
Idem de 3 a 6 idem.	528056 08	707068 42
Idem a más tiempo.	467385 92	

	Oros.	Billetes.
Documentos a cobrar por el agente.	1075	39008

	Oros.	Billetes.
OTROS CREDITOS.		
Títulos de empréstito, 25 millones.	4230000	
Comisionados.	63407	
Sucreales.	74884 74	135164 05
Creditos vencidos.	17518 44	276483 82
Corresponsales.	1758 09	
Empréstito de 25 millones.	26038	

	Oros.	Billetes.
Hacienda Pública. Cuenta de anticipo sin interés.		4480076 90
PROPIEDADES.		
Fineas y Mobiliario.	122500	

	Oros.	Billetes.
PASIVO.		
Capital.	8000000	
Fondo de reserva.	470567 36	

	Oros.	Billetes.
OBLIGACIONES A LA VISTA.		
Cuentas corrientes.	6515062 75	6814879 61
Depósitos sin interés.	54330	
Dividendos atrasados.	54330	
Idem corriente N.º 48.	27320	

	Oros.	Billetes.
BILLETES EMITIDOS.		
Por el Banco.	4971750	
Emisión de Guerra.	4987666 90	

	Oros.	Billetes.
OTRAS OBLIGACIONES.		
Corresponsales.	38601 05	
Contrato de contribuciones.	154884 32	
Cuentas varias.	429633 98	429633 98

	Oros.	Billetes.
Saneamiento de créditos vencidos.	9041 70	176484 82
INTERESES.		
Por cobros.	1580938 40	
Ganancias y pérdidas líquidas.	480000	

	Oros.	Billetes.
Habana, 31 de Diciembre de 1880.	17768362 70	60040310 15

	Oros.	Billetes.
Sucursal de Matanzas.		
Caja.	522710 60	457871

	Oros.	Billetes.
Vencimientos hasta 3 meses.	42945 45	333032 23
Idem de 3 a 6 idem.	64391 65	143749 51
Documentos a cobrar por el agente.	3517 44	

	Oros.	Billetes.
OTROS CREDITOS.		
Creditos vencidos.	179755 84	363382 12
Cuentas varias.	2150	
Cuentas corrientes.	181905 84	370020 88

	Oros.	Billetes.
PASIVO.		
OBLIGACIONES A LA VISTA.		
Cuentas corrientes.	836234 70	918605 37
Depósitos sin interés.	28259 52	10537 90

	Oros.	Billetes.
OTRAS OBLIGACIONES.		
Banco Español de la Habana.	324366 21	333546 40
Sucursal de Matanzas.	60	
Sucursal de Santiago de Cuba.	8902 32	4678 46

	Oros.	Billetes.
Saneamiento de créditos vencidos.	4518 23	28330 44
Habana, 28 de Diciembre de 1880.	1201770 93	1310643 57

	Oros.	Billetes.
Sucursal de Cienfuegos.		
Caja.	542076 86	43241 50

	Oros.	Billetes.
Vencimientos hasta 3 meses.	258672 23	36257 29
Idem de 3 a 6 idem.	123096 06	9505
Idem a más tiempo.	38131 02	294 96

	Oros.	Billetes.
Documentos a cobrar por el agente.	3172 60	
OTROS CREDITOS.		
Creditos vencidos.	18608 25	134322 24
Cuentas varias.	126 40	3206 17

	Oros.	Billetes.
Sucursal de Sagua la Grande.	4830	
Id. de Santiago de Cuba.	3248 35	
PASIVO.		
OBLIGACIONES A LA VISTA.		
Cuentas corrientes.	841368 04	17759 58
Depósitos sin interés.	5295	143 43

	Oros.	Billetes.
OTRAS OBLIGACIONES.		
Banco Español de la Habana.	134545 85	173216 54
Sucursal de Matanzas.	2227 10	
Letras a pagar.	438 41	

	Oros.	Billetes.
Saneamiento de créditos vencidos.	8137 97	420207 61
Cienfuegos, 28 de Diciembre de 1880.	992180 37	201357 16

	Oros.	Billetes.
Sucursal de Cárdenas.		
Caja.	66615 41	379183 90

	Oros.	Billetes.
Vencimientos hasta 3 meses.	221040 09	523368 43
Idem de 3 a 6 idem.	73292 90	122317 79
Documentos al cobro, cuenta agena.	387 95	5057 18

	Oros.	Billetes.
OTROS CREDITOS.		
Creditos vencidos.	34	1500
Cuentas varias.	9094 54	

	Oros.	Billetes.
OBLIGACIONES A LA VISTA.		
Cuentas corrientes.	738168 33	754106 30
Depósitos sin interés.	6110	7100

	Oros.	Billetes.
OTRAS OBLIGACIONES.		
Banco Español de la Habana.	180121 15	278302 34
Sucursal de Matanzas.	1633 30	
Depósitos, por documentos a cobrar.	800	6650

	Oros.	Billetes.
Saneamiento de créditos vencidos.	34	1500
Cárdenas, 28 de Diciembre de 1880.	991360 38	1047323 84

	Oros.	Billetes.
Sucursal de Sagua la Grande.		
Caja.	307073 51	73463 03

	Oros.	Billetes.
Vencimientos hasta 3 meses.	63762 18	305722 97
Idem de 3 a 6 idem.	20865 39	109774 63
Documentos al cobro por el agente.	4093 12	

	Oros.	Billetes.
OTROS CREDITOS.		
Creditos vencidos.	2602 05	5324 50
Cuentas varias.	65	

	Oros.	Billetes.
OBLIGACIONES A LA VISTA.		
Cuentas corrientes.	571435 06	18257 74
Depósitos sin interés.	12268 02	6300

	Oros.	Billetes.
OTRAS OBLIGACIONES.		
Banco Español de la Habana.	150410 19	243601 83
Letras a pagar.	61	

	Oros.	Billetes.
Saneamiento de créditos vencidos.	2602 05	5324 50
Habana, 31 de Diciembre de 1880.	602466 92	273834 07

	Oros.	Billetes.
OBLIGACIONES A LA VISTA.		
Cuentas corrientes.	571435 06	18257 74
Depósitos sin interés.	12268 02	6300

	Oros.	Billetes.
OTRAS OBLIGACIONES.		
Banco Español de la Habana.	150410 19	243601 83
Letras a pagar.	61	

### COTIZACIONES del Colegio de Corredores.

CAMBIO.

ESPAÑA.	12 1/2 a 13 1/2 p. 00 div.
INGLATERRA.	18 1/2 a 19 1/2 p. 00 div.

FRANCIA.	41 1/2 a 42 1/2 p. 00 div.
ESTADOS UNIDOS.	54 1/2 a 55 1/2 p. 00 div.

ORO DEL CUBO ESPAÑOL.	1033 a 104 P a
RESCATEO MERCANTIL.	1/2 a 1/2 p. 00 div.

DESCUENTO MERCANTIL	} oro si banco.
MERCADO NACIONAL.	
AZUCARES.	
Blanco trenes de Derosne y Ri-	
choux bajo 6 caudal.	11 1/2 a 15 rs. @

Id. id. id. id. bueno a superior...	15 1/2 a 16 rs. @
Id. id. id. id. florete.....	16 1/2 a 17 rs. @
Id. bueno a superior n° 10 a 11	10 a 10 1/4 rs.
Quebrado inferior a regular n°	
12 a 14 id.....	10 1/2 a 11 id.
Id. bueno n° 15 a 16 id.....	11 1/4 a 11 1/2 id.
Id. superior n° 17 a 18 id.....	} No hay.

(Id Florete n° 19 a 20 (Id.....) no hay.

**MERCADO EXTRANJERO:**

Número 12 9 rs. @.

**CENTRÍFUGAS DE GUARAPO.**

923 a 973 rs. @ oro. Segun envase, polarizaci

	AZÚCAR DE NIEL.
7 $\frac{1}{4}$ a 7 $\frac{1}{2}$ rs. @.	Idem.
	AZÚCAR MASQUEADO.
7 $\frac{1}{4}$ a 7 $\frac{3}{4}$ rs.	
Nominal	CONCENTRADO.

Nueva Compañía de gas de la Habana 170 & 20  
oro por accion y 70 mas & 26 1/2 id. todo al contado

**SEÑORES CORREDORES DE SEMANA.**  
DE CÁMBIOS Y ACCIONES

</
----



Las Tullerías.

RESTAURANT.

San Rafael 6 esquina a Consuelo.

HABANA.

Habiendo llegado de la Península un hermano de Calleja, dueño de esta acreditada casa a cuyo frente se encuentra, tiene dispuesta al arreglo de la misma, dando principio a la modificación de precios y de mesas, que hallarán a los favorecidos como lo tiene hecho en otra época que estuvo representando los derechos de un ciudadano de Don Antonio.

Deseo en complacer a sus mercederos no omitir medio alguno para conseguirlo.

POCO DINERO.

Para adquirir en las Parques 6, y hacer con una buena cantidad de dinero.

Por \$204.00 vendiendo el siguiente: 6 cochinos para niños, son de juguete y se empujan por detrás de las manos, como los de verdad, pero de metal, con columpiadores también para niños, con 2 años y el otro con 4 años, vendiendo, entre ellos uno para hombre con \$120.00, otro con \$120.00 y el otro con \$204.00. Murala 80.

BASE BALL.

Acaban de recibirse los tan procurados bates de lana para el juego de pelota, en la pelota de la ESCUELA, Aguirre 80 esquina y 1.ª calle.

Recomendamos a los dueños de fabricas de bates de haber recibido grandes ganancias.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

ALMACEN DE PIANOS

N. ESPEREZ Y HO.

127 OBISPO 127.

PIANOS DE HERZ PLEYEL, ERARD Y GAYEAU.

Se ha recibido un gran surtido de pianos obispos, verticales y de mesa, de los fabricantes Herz, Erard, Pleyel, Gayeau, de París, Bolander y de la casa de M. de la Roche, de París, todos de construcción perfecta, con los adelantos modernos para el clima de las Antillas. De construcción interior de hierro y exterior muy elegante, doble escape y de gran sonoridad, con los adelantos modernos para el clima de las Antillas. Gran surtido de pianos obispos, de mesa y de pie, de gran sonoridad, con los adelantos modernos para el clima de las Antillas. Gran surtido de pianos obispos, de mesa y de pie, de gran sonoridad, con los adelantos modernos para el clima de las Antillas.

EL OLIMPO.

DE Avelino Pomares.

Acaban de recibirse los tan procurados bates de lana para el juego de pelota, en la pelota de la ESCUELA, Aguirre 80 esquina y 1.ª calle.

Recomendamos a los dueños de fabricas de bates de haber recibido grandes ganancias.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

Aguiar 85.—La Escoquera.

JARABE PECTORAL CALMANTE.

(de Brea, Codeina y Tolu.)

PREPARADO por EDUARDO PALU, FARMACEUTICO DE PARIS.

Este jarabe es el mejor de los pectorales conocidos, pues está compuesto de los dos bálsamos más excelentes, la brea y el tolu, asociados a la codeína, no expone al enfermo a sufrir congestión de la cabeza, como sucede con otros bálsamos. Tiene para combatir los resaca y tos, haciendo desahogar con bastante prontitud las bronquias más inflamadas, y para combatir la tos seca, produce un efecto poderoso para calmar la irritabilidad nerviosa, y disipar la expectoración.

Los que padecen de la tos, al tomar el JARABE PECTORAL CALMANTE, darán un resultado maravilloso, disminuyendo la secreción bronquial y el cansancio.

VENTA.

HABANA.—Sara y Comp. — "Farmacia Central" — Botica francesa.

PUERTO RICO.—Botica de Juan D. Romero y las demás boticas acreditadas de la Isla.

ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO Y DE LOS INTENTOS CURADAS O EVITADAS POR EL DIGESTIVO COMPLETO DE ED. PALU.

FARMACEUTICO DE 1.ª CLASE DE PARIS.

Este jarabe es el mejor de los pectorales conocidos, pues está compuesto de los dos bálsamos más excelentes, la brea y el tolu, asociados a la codeína, no expone al enfermo a sufrir congestión de la cabeza, como sucede con otros bálsamos. Tiene para combatir los resaca y tos, haciendo desahogar con bastante prontitud las bronquias más inflamadas, y para combatir la tos seca, produce un efecto poderoso para calmar la irritabilidad nerviosa, y disipar la expectoración.

Los que padecen de la tos, al tomar el JARABE PECTORAL CALMANTE, darán un resultado maravilloso, disminuyendo la secreción bronquial y el cansancio.

VENTA.

HABANA.—Sara y Comp. — "Farmacia Central" — Botica francesa.

PUERTO RICO.—Botica de Juan D. Romero y las demás boticas acreditadas de la Isla.

ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO Y DE LOS INTENTOS CURADAS O EVITADAS POR EL DIGESTIVO COMPLETO DE ED. PALU.

FARMACEUTICO DE 1.ª CLASE DE PARIS.

Este jarabe es el mejor de los pectorales conocidos, pues está compuesto de los dos bálsamos más excelentes, la brea y el tolu, asociados a la codeína, no expone al enfermo a sufrir congestión de la cabeza, como sucede con otros bálsamos. Tiene para combatir los resaca y tos, haciendo desahogar con bastante prontitud las bronquias más inflamadas, y para combatir la tos seca, produce un efecto poderoso para calmar la irritabilidad nerviosa, y disipar la expectoración.

Los que padecen de la tos, al tomar el JARABE PECTORAL CALMANTE, darán un resultado maravilloso, disminuyendo la secreción bronquial y el cansancio.

VENTA.

HABANA.—Sara y Comp. — "Farmacia Central" — Botica francesa.

PUERTO RICO.—Botica de Juan D. Romero y las demás boticas acreditadas de la Isla.

ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO Y DE LOS INTENTOS CURADAS O EVITADAS POR EL DIGESTIVO COMPLETO DE ED. PALU.

FARMACEUTICO DE 1.ª CLASE DE PARIS.

Este jarabe es el mejor de los pectorales conocidos, pues está compuesto de los dos bálsamos más excelentes, la brea y el tolu, asociados a la codeína, no expone al enfermo a sufrir congestión de la cabeza, como sucede con otros bálsamos. Tiene para combatir los resaca y tos, haciendo desahogar con bastante prontitud las bronquias más inflamadas, y para combatir la tos seca, produce un efecto poderoso para calmar la irritabilidad nerviosa, y disipar la expectoración.

Los que padecen de la tos, al tomar el JARABE PECTORAL CALMANTE, darán un resultado maravilloso, disminuyendo la secreción bronquial y el cansancio.

VENTA.

HABANA.—Sara y Comp. — "Farmacia Central" — Botica francesa.

PUERTO RICO.—Botica de Juan D. Romero y las demás boticas acreditadas de la Isla.

ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO Y DE LOS INTENTOS CURADAS O EVITADAS POR EL DIGESTIVO COMPLETO DE ED. PALU.

FARMACEUTICO DE 1.ª CLASE DE PARIS.

Este jarabe es el mejor de los pectorales conocidos, pues está compuesto de los dos bálsamos más excelentes, la brea y el tolu, asociados a la codeína, no expone al enfermo a sufrir congestión de la cabeza, como sucede con otros bálsamos. Tiene para combatir los resaca y tos, haciendo desahogar con bastante prontitud las bronquias más inflamadas, y para combatir la tos seca, produce un efecto poderoso para calmar la irritabilidad nerviosa, y disipar la expectoración.

Los que padecen de la tos, al tomar el JARABE PECTORAL CALMANTE, darán un resultado maravilloso, disminuyendo la secreción bronquial y el cansancio.

VENTA.

HABANA.—Sara y Comp. — "Farmacia Central" — Botica francesa.

PUERTO RICO.—Botica de Juan D. Romero y las demás boticas acreditadas de la Isla.

ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO Y DE LOS INTENTOS CURADAS O EVITADAS POR EL DIGESTIVO COMPLETO DE ED. PALU.

FARMACEUTICO DE 1.ª CLASE DE PARIS.

Este jarabe es el mejor de los pectorales conocidos, pues está compuesto de los dos bálsamos más excelentes, la brea y el tolu, asociados a la codeína, no expone al enfermo a sufrir congestión de la cabeza, como sucede con otros bálsamos. Tiene para combatir los resaca y tos, haciendo desahogar con bastante prontitud las bronquias más inflamadas, y para combatir la tos seca, produce un efecto poderoso para calmar la irritabilidad nerviosa, y disipar la expectoración.

Los que padecen de la tos, al tomar el JARABE PECTORAL CALMANTE, darán un resultado maravilloso, disminuyendo la secreción bronquial y el cansancio.

VENTA.

HABANA.—Sara y Comp. — "Farmacia Central" — Botica francesa.

PUERTO RICO.—Botica de Juan D. Romero y las demás boticas acreditadas de la Isla.

ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO Y DE LOS INTENTOS CURADAS O EVITADAS POR EL DIGESTIVO COMPLETO DE ED. PALU.

FARMACEUTICO DE 1.ª CLASE DE PARIS.

Este jarabe es el mejor de los pectorales conocidos, pues está compuesto de los dos bálsamos más excelentes, la brea y el tolu, asociados a la codeína, no expone al enfermo a sufrir congestión de la cabeza, como sucede con otros bálsamos. Tiene para combatir los resaca y tos, haciendo desahogar con bastante prontitud las bronquias más inflamadas, y para combatir la tos seca, produce un efecto poderoso para calmar la irritabilidad nerviosa, y disipar la expectoración.

Los que padecen de la tos, al tomar el JARABE PECTORAL CALMANTE, darán un resultado maravilloso, disminuyendo la secreción bronquial y el cansancio.

VENTA.

HABANA.—Sara y Comp. — "Farmacia Central" — Botica francesa.

PUERTO RICO.—Botica de Juan D. Romero y las demás boticas acreditadas de la Isla.

ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO Y DE LOS INTENTOS CURADAS O EVITADAS POR EL DIGESTIVO COMPLETO DE ED. PALU.

FARMACEUTICO DE 1.ª CLASE DE PARIS.

Este jarabe es el mejor de los pectorales conocidos, pues está compuesto de los dos bálsamos más excelentes, la brea y el tolu, asociados a la codeína, no expone al enfermo a sufrir congestión de la cabeza, como sucede con otros bálsamos. Tiene para combatir los resaca y tos, haciendo desahogar con bastante prontitud las bronquias más inflamadas, y para combatir la tos seca, produce un efecto poderoso para calmar la irritabilidad nerviosa, y disipar la expectoración.

Los que padecen de la tos, al tomar el JARABE PECTORAL CALMANTE, darán un resultado maravilloso, disminuyendo la secreción bronquial y el cansancio.

VENTA.

HABANA.—Sara y Comp. — "Farmacia Central" — Botica francesa.

PUERTO RICO.—Botica de Juan D. Romero y las demás boticas acreditadas de la Isla.

ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO Y DE LOS INTENTOS CURADAS O EVITADAS POR EL DIGESTIVO COMPLETO DE ED. PALU.

FARMACEUTICO DE 1.ª CLASE DE PARIS.

Este jarabe es el mejor de los pectorales conocidos, pues está compuesto de los dos bálsamos más excelentes, la brea y el tolu, asociados a la codeína, no expone al enfermo a sufrir congestión de la cabeza, como sucede con otros bálsamos. Tiene para combatir los resaca y tos, haciendo desahogar con bastante prontitud las bronquias más inflamadas, y para combatir