

# LA PROVINCIA

(Aparado núm. 43)

DECANO DE LA PRENSA DE HUELVA

Franqueo concertado

ULTIMAS NOTICIAS

ANUNCIOS

Gacetas y Reclamos  
pídanse precios

Redacción y Administración:

Joaquín Costa, 13

Altos de la Papele: Inglesa

Teléfono núm.

Año LX.—Núm. 15.499

DIARIO DE LA NOCHE

Miércoles 1 de Marzo de 1933

## Aspectos locales

## LA NUEVA CARCEL

El día 28 de mayo de 1932: "Tenemos Carcel muy en breve, dentro de la brevedad que cabe en empresas como esta".

Y cuando tal decíamos, las obras de la nueva Carcel estaban realizándose y según impresiones que hubimos de recoger, al visítala, podría estar terminada la construcción dentro del año en que nos encontramos.

El cálculo no ha sido muy equivocado. La inauguración de la nueva Carcel ha podido ser fijada para hoy y aún para antes, si el director general de Prisiones hubiere podido venir.

No ha lugar a la descripción de este edificio, ya que, en el número de la fecha a que hemos aludido, lo hicimos con todo detalle.

Pero si sentimos la necesidad de exteriorizar nuestra satisfacción, en este día solemne, al ver cómo se da cima a la obra que tuvo su punto inicial de partida el día 26 de junio de 1926, siendo presidente de la Diputación don Félix Andolz, autor de la idea.

Desde que se acordó solicitar del ministerio de Justicia y Cultos—asi llamado entonces—la construcción que nos ocupa hasta el comienzo de la obra, transcurrieron tres años y tres meses, siendo por fin, el 1.º de marzo de 1933, cuando se declara, oficialmente, que Huelva tiene una Carcel y no una pocilga, el indecoroso caserón de la plaza de San Francisco.

Magnifico edificio, admirable instalación es la nueva Carcel que, en brevisimo plazo de días, será habitada por los que han de purgar en ella.

Nada sobre esta tan importante mejora diríamos hoy que no hayamos dicho ya, pues de la Carcel ésta hemos escrito múltiples veces, en la campaña que LA PROVINCIA emprendió, poniendo su máximo interés en la causa que la motivaba.

Conseguida la finalidad, damos por har to bien empleadas nuestras columnas, restándonos, sólo, felicitar a Huelva y felicitarnos, por tanto, de la consecución que viene a librar del peso de una losa de plomo y de un cargo de conciencia.

CIRE.

## GLOSAS DE ACTUALIDAD

### Reflexiones en el Carnaval

El tema brindado por el momento, se ofrece a consideraciones frivolas y a transcendentales disquisiciones filosóficas. Una vez más, Heráclito y Demócrito enfocan los hechos desde puntos de vista diferentes. Equidistantes nosotros de ambos, para divagar sobre aspectos, tonalidades y derivaciones.

El Carnaval es el alcohol a plazo fijo, ingerido por todos; uno a placer, otros a la fuerza. Quienes lo soportan, embriagándose en el torbellino de sus más o menos sinceras alegrías; quienes lo toleran con más o menos disfrazada cólera; y aquí si que encaja perfectamente lo del disfráz.

La superficialidad, el desenfado que el Carnaval arguye, tiene un reverso de sombra y de tristeza. Es el de aguardar la llegada de unos días fijos para fabricar artificialmente un alborozo que por lo visto, no se posee siempre.

También es sintoma lamentable la necesidad de disimular el físico, de cubrir el rostro y el cuerpo, para exponer pensamientos y sentimientos, sin contar con que nadie se descubre más que el empeñado en tapar las propias cualidades. Las almas se vengán o desquitan del físico escondido surgiendo desnudas, a la intemperie cruda de la vida. La máscara de cartón o de trapo, oculta nuestra carne y descubre nuestro espíritu.

Otra observación. Por un disfráz se revela un carácter, una tendencia, una afección o una afición. Nuestra memoria evoca un suceso que reproducimos constituyéndonos en protagonista de nuestras aficiones. Nuestra fantasía, vistiéndonos de aquellos o como aquellos que anhelamos ser, muestra con evidencia muchos estados de conciencia y no pocas ilusiones muertas o contenidas que respectivamente resucitan o se desbordan, anunciando en el capricho aparente del atavío, predilecciones, inclinaciones, simpatías, esperanzas frustradas quizás.

También el Carnaval puede sugerirnos un juicio acerca de las intenciones ajenas. Arrojar confetti a los ojos, lanzar serpentina sin desplegar y a veces en paquetes enteros; emplear perfumes mixtificadas y materias hediondas o nocivas; los que se mofan de cualidades y aún defectos ajenos ¿no significan algo digno —o mejor indigno— de considerar? Es la perversión moral desatada, actuante, aprovechando un incógnito que jamás puede calificarse de impunidad, en sentido ético.

Estas y otras meditaciones pueden perfeccionarse acerca del Carnaval. La supervivencia de la fiesta, desafiando los siglos, de rivando lentamente hacia la chabacanería, lo grosero y lo soez, se aparta del ideal artístico, ingenioso, gracioso que pudiera presidirla e inspirarla.

Es un índice lamentable del progreso humano, incapaz todavía de eliminar viejas costumbres de un mundo muerto.

Nunca fuimos mogigatos ni pretendimos cimentar fama de intolerantes. Pero abogamos hoy, como ayer, y como siempre por una sociedad alegre, muy alegre; divertida, muy divertida; pero que sepa considerarse a sí misma, que no olvide su línea espiritual y que procure tanto en lo serio como en lo jocoso de la vida (que a veces tan trabados aparecen) superar con un espontáneo impulso de inteligencia y de bondad, tantas mezquindades y miserias contenidas en alguno de sus actos o de sus costumbres.

Luis Pidal Rodríguez.

### Laboratorio Químico del Dr. Cordero Bel

Director del Laboratorio Municipal  
Análisis de agua, leches, vinos, carbo-  
nes, aguardientes, aceites, comestibles,  
conservas alimenticias, abonos, gaseosas,  
aguas minerales, orinas, esputos gástricos,  
sangre, etc.  
Calle Rascón.—HUELVA

## IDEOGRAMA

## CARNAVAL

No ha paasdo aún; queda ahí el domin-  
go de Piñata, colofón y epílogo de esta fies-  
ta tradicional que siempre se me antoja  
anodina, insustancial y estúpida y que en  
estos calamitosos días que vivimos me pa-  
rece además, sarcástica e insolente.

Contra Momo, el arcáico dios del mito  
jagano, nos rebelamos con débil tibieza.  
Nuestras frágiles protestas, son la más de  
las veces alardes o desahogos literarios de  
algún que otro escritor lírico de los pocos  
que van quedando.

No creo en la decadencia del Antrúejo;  
antes al contrario, cada año adquiere más  
prestigio orgiástico. Lo que sucede es que  
ya no nos impresiona toda vez que alcanza  
a nuestro cotidiano vivir. Ya no es una tre-  
gua esporádica dada para contemporizar  
hasta cierto punto con la sensualidad, no;  
ya la licencia se ha erigido en árbitro de  
las costumbres; la más refinada hipocre-  
sia se enseñorea de todos los corazones,  
el respeto y la disciplina se han reblan-  
deado de tal guisa que los desmanes más so-  
ces y los más inopinados denuestos se su-  
ceden con una continuidad inusitada. Ya  
Carnestolenda no es la excepción sino la re-  
gla.

Para la falsía imperate no son preciso  
ni el antifaz ni el desfigurar atiplándola o  
haciéndola gutural la voz. El "no me cono-  
ces" desentonado y chillón nos lo da diario  
en pleno rostro sin afectación ni escrípu-  
lo el familiar insensible a nuestras humi-  
des deprecaciones, el amigo ingrato que  
ya no nos conoce porque sabe de nuestra  
desventura, el rico avarento que con el  
ruido de sus onzas embelesados no siente  
el clamor de la indigencia o pasa inadverti-  
do ante él, los mercaderes ambiciosos e in-  
saciables que sin temor al látigo del Gali-  
leo, siguen profanando con insolito cinis-  
mo todo lo más bello e innegable del hu-  
mano sentimiento, sin pensar que al final  
de la efímera orgia de este licencioso vi-  
vir está la mañana gris y desapacible del  
miércoles de Cenizas en la que un sacer-  
dote signa severamente nuestras frentes  
disolutas nos insinúa sentenciador.  
¡Memento homo...!

DIDACUM.

## AYUNTAMIENTO

### ORDEN DEL DIA PARA LA SESION DE ESTA NOCHE

Oficio del señor ingeniero jefe de Obras  
Públicas de la provincia sobre petición de  
la Compañía Sevillana de Electricidad so-  
licitando la concesión correspondiente pa-  
ra modificar la entrada en esta Capital de  
la línea aérea de transporte de energía eléc-  
trica.

Informes de la Comisión de Fomento:  
Escrito de don Juan Peguero Hierro in-  
teressando licencia para construir una casa  
habitación en solar sito en la calle normal  
a la Avenida de San Antonio.

Idem de don Angel Chicot para idem  
idem en solar sito en Villa-Rosa.

Idem de don Bernabé González y otros  
propietarios y vecinos de calle normal a la  
de Fray Juan Pérez interesando se lleve  
a cabo la pavimentación de la misma.

Moción del capitular señor Lozano To-  
scano sobre vigilancia en las barriadas ex-  
tremas.

Cuentas por diversos conceptos.  
Escrito de don Fernando Fonseca Ere-  
na, don Manuel López Navarro y don Ma-  
nuel Sidoncha Rebollo interesando ser in-  
scritos en el padrón de vecinos de este térmi-  
no.

Idem de varios practicantes de la Benefi-  
cencia municipal domiciliaria interesando  
se deje sin efecto el acuerdo capitular de  
24 del pasado mes que dispuso la presta-  
ción de servicio diario en la Casa de Soco-  
rro.

Moción del capitular señor Toscano Pé-  
rez sobre Beneficencia.

## TEMPERATURA

Máxima de ayer a la sombra, 15,3 gra-  
dos.  
Mínima, 5,8.  
Vientos: N., NO. y O.  
Tensión del vapor, 8 grados.  
Humedad, 67 por 100

## HAN PASADO 20 AÑOS

Día 1 de Marzo de 1913

Anoche celebró sesión la Corporación  
municipal, bajo la presidencia del alcalde,  
señor García Ortiz. Se aprueba el nuevo  
proyecto de modificación y ampliación de  
la Casa de Socorro, cuyas obras ascienden  
a 1.944,75 pesetas, y se concede un donati-  
vo de 500 pesetas al Orfeón Ontubense pa-  
ra la adquisición del instrumental de su  
banda.

Mañana se reunirá la Junta provincial  
del Censo para la proclamación de candi-  
datos. La candidatura liberal definitiva es  
la siguiente: Por Huelva-Moguer, don Gui-  
llermo Núñez y don Juan M. García de  
Cavallán; por Ayamonte, don Juan Zamo-  
rano, don José García y García y don Fran-  
cisco Muñoz y por Aracena don Antonio  
Harriero.

La Gaceta publica hoy que la recauda-  
ción del Tesoro en el mes de febrero  
asciende a 109.658.966 pesetas ofreciendo  
un aumento sobre igual periodo del año an-  
terior de 35.176.567 pesetas. Este aumen-  
to se debe principalmente al producto de  
las Obligaciones del Tesoro.

El ministro de Fomento, señor Villa-  
nueva, que ha regresado de Gijón dice que  
la catástrofe de Muel ha sido debida a im-  
previsión de los que dirigieron los traba-  
jos, pues el monte estaba lleno de grietas.

Ha sido firmada una real orden dispo-  
niendo que los hijos naturales tengan dere-  
cho a percibir indemnizaciones por los ac-  
cidentes del trabajo, en todas aquellas  
obras en las que el Estado ejerza de patro-  
no.

Los ejércitos serbio y montenegrino que  
operan alrededor de Scutari, han tomado  
un corto descanso para hacer los prepara-  
tivos con que realizar una acción decisiva.

La libra no se cotizó y el franco a 8,65.

## PARA LA MUJER

## FRIVOLIDADES

### MODAS DE PRIMAVERA

Comienza la señorita Primavera a anun-  
ciar su próximo arribo, y son nuncios de  
su señoría los periódicos de modas que apa-  
recen ya sin las figuronas envueltas en  
capotones y abrigos, y en cambio ofrecen  
el regalo de las figurillas luciendo los gra-  
ciosos y ligeros trajes primaverales.

Las faldas siguen larguitas, los sombre-  
ritos más chicos cada vez, las mangas ca-  
da vez más voluminosas, y en los trajes de  
noche, la tela sigue huyendo del busto pa-  
ra aglomerarse junto a los pies

Es la gran novedad de la temporada.  
Las faldas, en los trajes de noche apare-  
cen como desprendidas en parte de los  
cuerpos, y por la abertura se ve otra par-  
te del lindo desnudo de la dama. Y decim-  
os del lindo, porque suponemos que la  
señora que no tenga nada lindo que lucir,  
nos librará de la obligación de contemplar  
la, como ahora sucede, con la mayor parte  
de su piel al descubierto.

Con los trajes de noche es imposible  
llevar ropa interior, como no sea un minúscu-  
lo sostén, y una minúscula braguita, apar-  
te, claro es, de las medias.

Los descotes, por delante, llegan al ta-  
lle en el centro, en los lados al límite justo  
de mitad del seno; por detrás llegan más  
abajo de la cintura, y los hombros quedan  
totalmente al descubierto.

Las faldas, como van casi desprendidas  
de la cintura, dejan ver buena parte de la  
cadera.

Si ni en el busto ni más abajo podemos  
colocar la ropa interior, ¿dónde la colocare-  
mos? ¡Ah, sí! Como las faldas son muy  
largas, podemos colocarnos carita y com-  
binación y braga, desde mitad de fémur  
abajo.

Los hombres celosos son un anacronis-  
mo irridante. ¿Cómo tolerará una mujercita  
moderna, que su marido mida escrupulo-  
so la longitud de escote, y se niegue rotun-  
do a que ella luzca su gentil semidesnudez?

¡Ah! pero los hombres dejan de ser ce-  
losos alguna vez! Precisamente, el día que  
dejen de amar a sus mujeres con amor de  
novio, el día fatal que se convierten en in-  
diferentes maridos, dejan de ser celosos.

Pero entonces la mujer debe preguntarse  
de quien se clarará entonces él, porque a no  
dudar entonces es ella la que debe tener ce-  
los.

REGINA.

## Modas

Después que han aparecido las primeras  
colecciones, el mundo de la moda se intri-  
ga por saber cuáles son las novedades pre-  
sentadas que serán adoptadas y hacia qué  
tendencia nos inclinaremos la próxima es-  
tación. Después de lo que hemos tenido el  
privilegio de ver recientemente, se puede  
afirmar que las modas nuevas armonizan  
con la situación de crisis económica por la  
cual atravesamos.

Para el paseo, las faldas permanecen en  
el término medio; ni demasiado cortas ni  
exageradamente largas; su corte recto y es-  
trecho. Si algunas veces presentan ampli-  
tud, este detalle se evidencia en la parte in-  
ferior, más abajo de las rodillas, ya sea  
por un volante en forma, paneles plisados,  
tablas dispuestas en la delantera y espalda,  
que concentran el vuelo en la parte infe-  
rior.

Las telas, esta estación, pueden deno-

minarse interesantes, pues nos ofrecen in-  
geniosas disposiciones y sus tonos alegres y  
muy definidos. Se interpretan lainages de  
una ligereza y de una flexibilidad inaudita.

Los crêpes y los jerseys de lana en dos  
tonos o también tres tonos opuestos se em-  
plearán para los trajes sencillos y prácti-  
cos, así como los cuadros, rayas o motivo  
cualquiera en dos o tres colores.

Esta clase de tejidos está siempre en bo-  
ga en la media estación y encanta por su  
souplesse, teniendo el aspecto sport.

Si no es el tailleur el complemento de la  
blusa es porque la blusa se ha convertido  
en el complemento del tailleur.

No existe nada más precioso que los tai-  
lleurs con sus pequeñas chaquetas cortas de  
talle ceñido, cerrados descuidadamente por  
un botón o por cuatro o uniéndose en la  
delantería con un cinturón que constituye  
su cierre.

Si algunos son desprovistos de cuello,  
lleven en cambio una echarpe anudada que  
da al cuello la línea souple de gran actuali-  
dad.

## Las cejas

Las cejas no siempre tienen la forma  
deseada, la del arco suavemente curvado,  
que es la más bonita. Para dar esa forma  
a las cejas derechos, se pone la mano pla-  
namente sobre la frente, subiéndola la piel  
de la misma con la mano hasta que las ce-  
jas se curven. Entonces éstas se cepillan  
con un cepillo muy fino hacia arriba y  
aplanadas hacia el costado en forma de ar-  
co. Si las cejas están demasiado crecidas,  
conviene arrancar cuidadosamente, con  
unas pinzas, los pelos sobrantes. Para im-  
pedir que éstos vuelvan a crecer con excesi-  
va rapidez, se frota los sitios correspon-  
dientes con piedra pómez, haciéndolo con  
sumo cuidado. Aunque el cutis enrojezca  
un poco, eso no tiene importancia ni con-  
secuencias siempre que no se haya herido la  
piel.

No deben afeitarse las cejas, porque cre-  
cen con extraordinaria rapidez y cada vez  
más duras, lo que, ciertamente, no con-  
tribuye al embellecimiento de la cara.

## La cocina elegante

## MERLUZA A LA ORLY

Después de limpia se corta en filetes lar-  
guitos medio kilo de merluza de la parte  
abierta; se pica una pequeña cantidad de  
clavo (como tres filetes), se les añade una  
clara de huevo sin batir, sal y una pizca de  
pimienta.

En cada filete ligeramente sazonado, se  
coloca un poco de este relleno; se arrollan,  
se pasan por harina y huevo batido y se  
frien, en buen aceite, despacio, para que  
no queden crudos por dentro.

Se sirven con rajas de limón.

## SOUFLE AU CHOCOLAT

Poner en una cacerola un medio litro de  
leche, 100 gramos de chocolate: hervir al  
fuego y agregarle 80 gramos de manteca  
mezclada con 50 gramos de harina, 150 gra-  
mos de azúcar tucumana, mezclar todo jun-  
to y hervir al fuego por unos minutos. Po-  
ner esta preparación en una sopera, añadir  
le un poco de esencia de vainilla o azúcar  
vainillado, seis yemas de huevos y cuatro  
claras batidas a nieve.

Poner esta composición en un molde a  
"soufflé" mantecado y cocinar por unos  
cuarenta minutos a horno suave. Espolvor-  
rear con azúcar antes de servirlo.

## Notas útiles

LIMPIEZA Y CUIDADO DE LOS  
UTENSILIOS DE ALUMINIO  
Ollas, sartenes y demás objetos de alu-  
minio se lavan en agua caliente en la cual

### Sdad. Española de Armas y Municiones S. A.

EIBAR

Expendiduría Oficial de Explosivos, y cartuchos de todas clases, cargados  
en fábrica.—Gran surtido de Escopetas y utensilios de caza.

ARMAS CORTAS - STAR - ASTRA y F. N.

Facilito documentación rápidamente

Cazadores, para no ser engañados, exigir en los Cartuchos el precinto de  
Fábrica y Pólvoras Aguila-Fulgur-Indian y Nemrod, las mejores marcas.  
Garantizadas por la casa más importante de España.

CUCHILLERIA FINA Y ARMAS DE FUEGO

BONIFACIO FERNANDEZ NOVOA

(LA PLACETA) Sagasta, 30 HUELVA

# COCINE

## ELECTRICAMENTE



## SECCION LOCAL

## LOTERIA NACIONAL

## SORTEO DEL DIA 1 DE MARZO DE 1933

1.º Premio: 100.000 Ptas.

Número 31.343 Madrid.

2.º Premio: 60.000 Ptas.

Número 18.802

Madrid-Córdoba-Málaga-S. Sebastián-Bilbao

3.º Premio: 20.000 Ptas.

Número 24.486

Sevilla-Ecija.

## APROXIMACIONES

1 de 800 pesetas para el número 31.342

1 de 800 " " " " 31.344

1 de 700 " " " " 18.801

1 de 700 " " " " 18.803

1 de 588 " " " " 24.485

1 de 588 " " " " 24.487

99 aproximaciones de 300 pesetas para cada uno de los 99 números restantes de la centena de los tres primeros premios.

Con 1.500 Ptas.

12.877 Valencia-Linares-Gijón-Almería.

7.468 Toledo-Madrid-Barcelona-Murcia.

23.997 Pravia.

18.453 Madrid-Zaragoza-Murcia-Córdoba.

493 496 522 555 557 639 640 685 692

19.079 Bilbao-Linares-Santander-Oviedo.

17.855 HUELVA-Coruña-Alicante-Sevilla.

23.466 Madrid-Barcelona-Murcia-Sevilla.

5.446 La Línea-Sevilla-Barcelona.

1.401 Tarifa-Barcelona-Córdoba-Najera.

26.722 Valencia.

36.768 Madrid.

23.928 Barcelona-Sevilla-Zaragoza.

3.776 Sevilla-Madrid-Barcelona-Málaga.

36.450 Coruña-Barcelona.

35.051 Barcelona-Alicante-Gijón-Valencia.

32.948 Madrid.

33.726 Madrid-Barcelona-Gijón-Zaragoza.

1.090 Madrid-Estevón-León-Valladolid.

1.408 Barcelona-Palencia-Madrid.

16.333 Madrid-Barcelona-Málaga-Oviedo.

Con 300 Ptas.

## CENTENA

009 005 074 155 157 231 233 262 284

292 320 354 399 418 430 437 438 514

527 582 620 643 674 712 730 740 751

797 801 884 877 895 918 956 975 984

989

## MIL

009 056 065 090 138 178 232 240 246

269 285 292 342 412 420 445 453 455

496 511 558 557 598 611 622 630 614

661 662 673 685 700 704 714 731 735

748 781 782 8.5 8.6 863 877 890 897

957 964

## DOS MIL

007 014 018 039 063 073 105 125 177

228 300 374 393 394 395 463 526 555

579 623 656 663 688 693 728 762 814

845 930 939 940 981

## TRES MIL

000 011 015 074 088 099 145 155 170

191 224 227 246 288 328 340 342 349

421 425 431 467 501 545 548 607 649

743 745 790 839 843 867 891 897 915

941 978

## CUATRO MIL

003 021 040 059 066 075 084 100 110

144 172 205 267 290 333 354 366 415

421 423 448 499 525 643 681 693 703

730 733 741 746 771 867 869 894 902

905 921 973 988 995 999

## CINCO MIL

051 065 070 108 191 126 151 161 214

222 228 298 303 336 386 389 484 501

552 599 603 619 623 626 636 644 645

743 745 777 786 831 844 845 930 936

950 959 962 971 990 994 996

## SEIS MIL

031 108 121 180 212 219 245 254 306

342 360 370 465 482 556 581 607 610

699 728 739 751 765 782 821 823 842

880 921 932 942 953 988

## SIETE MIL

006 040 048 058 079 090 099 113 161

180 189 214 271 275 285 304 338 344

345 472 475 476 494 542 544 564 567

584 596 600 617 627 670 704 776 775

851 903 925 947 954 965 968

## OCHO MIL

039 047 172 230 232 272 279 296 368

575 578 615 632 651 662 667 704 705

722 724 736 848 855 879 887 895 936

977 979 997

## NUEVE MIL

062 084 123 174 179 201 250 278 343

349 360 370 371 398 429 445 452 457

486 516 528 603 610 642 650 688 742

768 770 817 837 850 858 876 980 988

927 977 993

## DIEZ MIL

046 063 068 078 092 099 100 109 143

204 251 292 328 348 413 430 441 443

451 463 483 579 652 744 834 870 871

927 977 993

## ONCE MIL

038 065 102 145 152 205 211 213 215

221 300 392 350 391 411 416 417 446

473 528 556 592 610 623 628 650 700

726 750 760 805 824 825 853 876 897

907 915 952

## DOCE MIL

006 051 065 119 176 181 219 239 278

314 335 339 385 386 412 414 420 450

493 496 522 555 557 639 640 685 692

694 701 704 716 728 790 830 842 853

886 905 957 962 997

## TRECE MIL

037 043 045 055 058 141 177 216 219

221 234 259 269 276 295 302 365 401

436 448 460 493 499 515 538 576 600

607 609 610 713 828 898 928 930 999

## CATORCE MIL

131 270 321 401 425 429 488 609 634

675 727 737 855 856 885 897 947 975

## QUINCE MIL

013 027 069 090 109 113 165 227 247

257 325 329 342 367 390 419 439 471

474 514 525 536 538 594 619 727 729

755 760 801 805 808 815 818 858 874

875 880 923 970 978 981 991

## DIEZ Y SEIS MIL

005 013 049 057 125 149 156 295 314

328 338 357 362 412 424 458 471 499

533 557 567 569 588 607 608 700 721

726 736 748 764 765 771 816 824 890

948 951 957 984 991

## DIEZ Y SIETE MIL

037 069 149 163 188 213 286 303 406

410 420 423 479 488 519 558 587 649

690 763 768 919 941 981

## DIEZ Y OCHO MIL

060 072 080 104 131 143 245 266 343

356 406 407 408 415 430 439 453 458

459 468 485 504 571 608 642 665 688

695 700 710 718 778 804 817 835 874

882 894 900 930 958

## DIEZ Y NUEVE MIL

042 047 055 083 107 142 175 223 224

229 250 287 296 301 326 355 368 398

422 448 452 469 513 676 693 700 715

727 743 758 792 798 804 912 966 988

991 992 993

## VEINTE MIL

019 033 040 049 062 071 092 110 114

146 147 148 168 198 218 283 299 300

325 333 355 357 367 392 417 438 464

467 484 498 571 575 576 589 618 625

619 712 723 728 754 810 837 877 882

924 940 998

## VEINTE Y UN MIL

067 082 092 112 113 124 140 172 192

265 267 299 304 310 367 368 391 412

421 424 448 477 517 558 590 608 614

649 669 666 741 743 812 819 835 850

864 905 916 945

## VEINTIDOS MIL

038 068 078 079 093 095 097 104 106

128 152 154 204 271 276 280 286 320

330 333 351 376 379 404 414 487 521

547 618 647 694 705 713 723 742 752

782 790 806 811 856 863 886 892 917

937 962 970 973 981

## VEINTITRES MIL

006 013 041 042 077 079 082 103 125

178 192 209 221 226 235 238 282 324

362 395 419 420 489 494 504 515 518

527 546 556 592 599 619 655 677 686

686 713 716 724 750 760 777 790 828

903 938 998

## VEINTICUATRO MIL

006 013 041 042 077 079 082 103 125

178 192 209 221 226 235 238 282 324

362 395 419 420 489 494 504 515 518

527 546 556 592 599 619 655 677 686

686 713 716 724 750 760 777 790 828

903 938 998

## VEINTICINCO MIL

012 016 021 034 065 086 197 212 216

232 234 235 284 291 363 375 418 424

483 489 526 533 562 619 632 637 658

670 690 712 727 743 774 784 785 791

834 837 861 863 868 870 878 926 931

## VEINTISEIS MIL

009 072 122 124 131 132 134 142 147

181 194 205 230 252 258 310 320 326

432 463 498 537 540 545 560 561 561

608 613 616 646 663 767 698 714 729

829 873 904 907 927 961 986

## VEINTISIETE MIL

002 025 092 116 147 170 278 289 311

387 421 430 441 453 461 474 556 561

570 572 574 585 601 610 633 674 711

743 751 766 771 835 842 861 874 881

893 927 952 995

## VEINTIOCHO MIL

003 011 012 024 033 057 078 081 120

154 187 189 216 235 272 293 302 327

328 344 377 395 432 454 458 460 463

505 528 556 581 599 727 734 738 744

745 752 758 809 836 838 842 965

## VEINTINUEVE MIL

027 105 225 237 255 289 328 353 354

374 379 392 401 421 439 464 478 489

491 503 527 545 571 573 578 598 606

613 616 617 662 665 692 711 744 749

765 769 787 816 820 842 874 886 902

910 915 946

## TREINTA MIL

037 086 111 143 181 184 249 251 267

297 344 362 367 372 392 428 450 475

477 489 494 505 544 551 564 612 631

709 718 723 761 794 820 846 847 881

896 902 927 945 958 974 984



## Inauguración del edificio para la nueva Cárcel

Se ha celebrado hoy la inauguración del edificio para la nueva Cárcel. A tal efecto —y como ya se había dicho— vino a Huelva el director general de Prisiones, don Vicente Sol y Sánchez en autos, don Vicente Sol y Sánchez en autos.

A la entrada del citado edificio, se congregaron todas las autoridades civiles y militares de Huelva, previamente invitadas por el gobernador civil, don Braulio Sol y Sánchez.

Este, acompañado de su hermano y secretario particular don Genaro, llegó a las once y media. Y a las doce, hizo alto en la nueva Cárcel, el coche en que viajaba el director de Prisiones.

Accompañaban al señor Sol don José Escobar, subdirector; don Alfonso Díaz de Ceballos, jefe de la sección de Prisiones; arquitectos señores Aranguren, Sainz de Vicuña y Augusti; y el secretario particular del director de Prisiones, señor Barrio.

El alcalde señor Barrigón Fornieles, dió la bienvenida al señor Sol, en nombre de la ciudad.

Seguidamente, en el interior de la Cárcel, pasaron las autoridades a cumplimentar al director de Prisiones, desfilando ante el presidente de la Audiencia, señor Mecha, fiscal de la República y otros señores en comisión, de la Audiencia: juez de Instrucción interino, señor Martín Bojórquez; comandante militar de la plaza, ingeniero jefe de Obras públicas, señor Contreras; teniente coronel jefe de la Guardia civil, señor Planco; comandante de Carabineros, en funciones de jefe de la Comandancia y comisiones de ambos Cuerpos; vicepresidente de la Diputación, señor Ro-

mero Pring, en ausencia del presidente; vicepresidente de la Sociedad Colombina don Antonio Oliveira Dominguez; presidente de la Asociación de la Prensa y del Colegio médico, doctor Vázquez Pérez; administrador de Aduanas; y numerosas personalidades más entre autoridades y representantes de las fuerzas vivas de la capital.

En el acompañamiento del director de Prisiones, figuraba también el distinguido periodista don Arturo Romero de Marco.

El señor Sol, con las autoridades y el director de la Cárcel, recorrió todas las dependencias, examinando estas detenidamente.

Recorrido el soberbio edificio, del que se hicieron unánimes elogios, se pasó al despacho del Cuerpo de Guardia, donde tuvo lugar la recepción de la nueva Cárcel.

El jefe de la Sección de Obras, señor Díaz de Ceballos actuó de secretario, dando lectura al acta correspondiente.

Firmaron dicha acta el director de Prisiones, los arquitectos del Estado señores Villanor, Aranguren, Augusti y Sainz de Vicuña y el señor Díaz de Ceballos.

Una vez declarada la inauguración, el director de Prisiones su acompañamiento, gobernador, alcalde, jefe de la Guardia civil y otras autoridades y representaciones de la Prensa, marcharon en automóviles al muelle, donde embarcaron, en una canoa, para almorzar en la Rabida.

El autor del proyecto, don José L. Aranguren, fué muy felicitado, recibiendo también enhorabuena el contratista don Esteban Pinilla.

## EL BAILE DE ANOCHE

Con un baile de animación extraordinaria, abrió anoche el Círculo, el paréntesis de "vacaciones" que de descanso concede a la juventud de nuestra buena sociedad durante esta semana de Carnaval y que cerrará el sábado con la cena americana ya anunciada.

Muy de Carnaval, sabiendo llevar muy bien su nombre de "máscaras" fué el baile de anoche. Y fueron "ellas" las que caprichosamente disfrazadas supieron dar a la fiesta un optimista y alegre matiz, convirtiendo el salón en una risueña "algarabía" de color. Desde la clásica Colombina hasta la sugestiva "Hawaiana" lanzada por una estrella de cine, pero superada por las dos lindas "nativas" de esta tierra, pasando por "pléyades" de gitanas, rusas, damas de época, etc., contribuyeron a hacer del salón del Círculo la "cosa tan seria" que estaba hecho anoche y valga la paradoja.

Por lo que respecta a "ellos" hubo también su "humor". Y a partir del papel que en todos estos bailes se está reservado para emprender la ofensiva en las batallas de serpentina, dieron, los más, su carácter al baile, ya creyéndose hijo del Celeste Imperio, ya un perfecto "dandy" de monóculo, o escondiendo el "smoking" bajo un capuchón o un mono de mecánico.

Las horas transcurrieron tan divertidamente, en tal ambiente que, podía creerse que el tiempo había hecho una locura propia de tal día y había emprendido vertiginosa carrera. Cuando el baile terminaba, el cielo, como una máscara más, también se quitaba su capuchón negro.

X.

## Mañana publicará LA PROVINCIA "La Evolución femenina" por Manuel Bueno

## Rompe la luna de un Bar con la cabeza

Anoche en la calle Concepción, se puso a jugar a la pelota con otros amigos el niño de ocho años de edad, Rodrigo Almar Toledo, que vive en la calle Díaz Quintero número 8.

En una de las carreras que dió Antonio, lo hizo tan ciegamente, que dió un cabezazo contra la luna del "Bar Carmona", rompiéndola.

Los trozos de cristales, al caer, le causaron una herida incisa de ocho centímetros de extensión en la pierna derecha que interesó piel, tejido celular y músculos con sección de tendones y otra herida también incisa en el vértice de la cabeza y, erosionó en distintas partes del cuerpo.

Se le prestó asistencia facultativa en la casa de Socorro, pasando después de curado al Hospital Provincial.

## SE ARRIENDA

Piso moderno y económico con cuarto de baño en la plaza de San Pedro.

Razón: Gobernador Alonso, 1

## EL CARNAVAL

El día de ayer, tercero y último de Carnaval, se distinguió por la mucha concurrencia de público, principalmente en las calles céntricas.

No fueron muchas las máscaras que se dejaron ver.

Los establecimientos de bebidas hicieron un buen agosto.

Momo triunfó rotundamente en los bailes donde el Carnaval ha tenido un momento brillantísimo como en sus mejores tiempos.

## "A LAS"

Proyectos y presupuestos gratis  
EMPRESA ANUNCIADORA  
Carrera de San Jerónimo, 4, 1.ª. MADRID  
Eficacia en todos los sistemas

La Caja de Ahorros del Banco Internacional de Industria y Comercio abona a sus imponentes El 4 por 100 de Interés anual

En cuarta plana, ¡TU, NO!

# FOR TELEGRAFO Y TELEFONO

## Un Jurado Mixto de Transportes terrestres, en Huelva

Madrid.—La Gaceta de hoy dispone se constituya, en Huelva, un Jurado Mixto de Transportes terrestres, con Secciones de tracción de sangre y mecánica.

Dicho Jurado tendrá jurisdicción en toda la provincia.

Cada Sección se formará de cuatro vocales efectivos y cuatro suplentes, patronos y obreros adscritos, a los efectos administrativos, a la Agrupación de los Jurados Mixtos de Artes Gráficas, Pesca, Arrumadores y Obras del Puerto.

Las elecciones de los vocales se efectuarán en el plazo de veinte días.

## La Sección de Industria Almadradera, en Huelva

Madrid.—También publica la Gaceta de hoy otra orden disponiendo se constituya la Sección de Industria Almadradera en el Jurado Mixto de Pesca.

Se establecen igual jurisdicción, número de vocales y plazo para las elecciones que en el caso anterior.

## El intercambio de carriles españoles y maíz argentino

Madrid.—Parece ser que el intercambio de carriles españoles y maíz argentino representa una considerable suma.

Asegúrase que ésta se eleva a cinco millones de pesetas.

## Demostración del interés de las sesiones de Cortes de estos días

Madrid.—Se concede gran interés a las reuniones de Cortes que han de celebrarse en estos días.

Este interés lo demuestra el hecho de que las minorías, así como la mayoría, han ordenado a sus diputados acudir al Congreso, sin excusa ni pretexto, desde primera hora de la sesión.

## Arrojan una bomba en el Colegio de los Hermanos de la Doctrina Cristiana

Madrid.—Anoche, unos desconocidos arrojaron una bomba por la ventana de la de la cocina del Colegio de los Hermanos de la Doctrina Cristiana, sito en la barriada del Puente de Vallecas.

El hecho se consumó cuando en el Colegio estaban cenando.

Oportunamente acudieron el recadero del Colegio y un religioso que recogieron el artefacto, entregándolo a la Policía.

## Noticias de provincias

### Sabio alemán en viaje de estudios por España

Almería.—Se encuentra en Almería, en viaje de estudios, el sabio doctor don Adolfo Schulten, catedrático de la Universidad de Herlangen (Alemania), quien ha dedicado la mayor parte de su vida a la Protohistoria y Historia de España.

El doctor Schulten, que ha dado veinte conferencias en la Universidad de Valencia sobre Avieno, estuvo en las herrerías de Cuevas de Almazora, estudiando el museo del ingeniero don Luis Siret; visitó las ruinas de Caria Cartaginense, la Necrópolis Púnica y Romana de Villaricos, visitando también la Pechina de Dalias, las ruinas de Adra, la Aderra de los romanos, el cabo Gata, donde estuvo emplazado el famoso templo a Venus según los historiadores de la antigüedad y la Alcazaba de Almería. El señor Schulten fué dos veces subvencionado con 70.000 marcos por el Gobierno alemán, para esta clase de estudios en España.

### Una colisión tras un cacheo

Cáceres.—El alcalde de Baños de Montemayor ordenó se efectuara un cacheo, al seguir la agitación por los pasados sucesos. La Guardia municipal quitó a dos adversarios políticos del alcalde, sendos revólveres.

Después, se originó una colisión, formándose dos bandos.

Un grupo de socialistas agredió a dos ve-cinos.

Uno de estos era el que acababa de ser cacheado, quitándosele un revólver.

### Por explotar la caridad

Barcelona.—Por agentes de la Brigada de investigación criminal, fueron detenidos ayer, dos sujetos llamados Joaquín Carlos Valdemoro y Ricardo Ibañez Ezequiel, los que, provistos de autorizaciones falsas, solicitaban dinero de los Bancos, comercio y particulares, con destino a una suscripción para los obreros parados, atribuyéndose la representación del Comité pro obreros sin trabajo.

Los detenidos por este procedimiento habían conseguido estar algunas cantidades.

Ambos fueron conducidos a los calabozos de la Jefatura de Policía.

### Hallazgo de explosivos

Barcelona.—El alcalde de Igualada visitó ayer al gobernador, dándole cuenta de que en un campo próximo a aquella ciudad habían sido encontrados, abandonados, nueve petardos, al parecer inservibles.

## Detención de maleantes

Barcelona.—Han sido detenidos los maleantes José Guerra Miró y Juan Miguel Comas, a los que les fueron ocupadas una palanqueta, una llave falsa, una linterna y otros útiles para el robo.

También fueron detenidos doce sujetos conocidos como carteristas, espadistas y descuidados.

## Otros tres detenidos

Barcelona.—A su llegada de Buenos Aires, de donde fueron expulsados por anarquistas, han sido detenidos y puestos a disposición de la autoridad militar Manuel Fernández, Rodolfo Verd y Eduardo Sven ymo.

Como se les acusa de no haber cumplido el servicio militar permanecerán en la Cárcel hasta que se aclare su situación.

## Intento de atraco

Barcelona.—Tres individuos armados de pistolas penetraron en el cine Manelie, e intentaron apoderarse del importe de la recaudación, lo que no lograron por la resistencia que opusieron los empleados del cine, por las voces que dieron demandando auxilio que hicieron huir a los ladrones.

Estos, a pesar de las pesquisas de la Policía, no han sido detenidos.

## Extranjeros expulsados

Barcelona.—El gobernador civil manifestó a los reporteros, que como resultado de gestiones hechas cerca de la Dirección General de Seguridad, ésta ha ordenado que queden terminados los expedientes de expulsión de once extranjeros que estaban en la Cárcel de Barcelona, entre los cuales figuraban los conocidos agitadores Soffra y Gueli.

En cuanto a los otros presos que quedaron en las mismas condiciones, se sabe que están acelerándose los expedientes de expulsión para ultimarlos en el más breve plazo posible.

## Durante un desfile de Carnaval, estalla un petardo, resultando heridos un matrimonio y su hija pequeña

Barcelona.—Anoche, durante el desfile de Carnaval, estalló un petardo en un Almacén de muebles.

El público creyó se trataba de un neumático que hubiese reventado.

Resultaron heridos leves un matrimonio y una hija suya, pequeña que pasaban al producirse la explosión.

## Para la botadura de un barco alemán

Barcelona.—El cónsul de Alemania ha pedido al gobernador que la colonia de su país pueda botar el día 5 un barco de aquella nacionalidad, fuera de aguas jurisdiccionales.

Se darán, a tal efecto, todas las facilidades.

## Pidiendo se exijan responsabilidades por lo de Casas Viejas

Toledo.—En la sesión última del Ayuntamiento, fué aprobada una moción que presentaba los radicales, los de Acción Popular y los radicales socialistas pidiendo se exijan responsabilidades por los sucesos desarrollados en Casas Viejas.

Votaron en contra de la proposición los representantes de Acción Republicana.

## Riñen dos mujeres y se promueve un serio incidente

Oviedo.—En la plaza, se formó un escándalo, riñendo dos mujeres.

Acudieron los guardias de Asalto y las mujeres en unión de otras personas se amotinaron contra los guardias.

Incluso un cabo y varios soldados de Infantería se pusieron de parte de las mujeres.

Acudió la policía que logró abrirse paso pistola en mano.

Se practicaron varias detenciones, incluso la de un soldado.

## Desprendimiento de piedra.—Descarrila un mercancías.—Tres heridos

Avila.—En el kilómetro 100, próximo a Navalgrande, sobrevino un desprendimiento de piedra, en gran cantidad.

Efecto de ello, descarriló un tren de mercancías que llevaba dos máquinas.

Una de estas, con varios vagones, cayó desde un puente de gran altura.

Vagones y máquinas quedaron destruidos y cubiertos de piedra y tierra.

Resultaron heridos tres guardafrenos.

La vía estará interceptada durante varios días.

De haber sido un tren de viajeros, hubiese ocurrido una catástrofe espantosa.

## Se soluciona la huelga de vendedores ambulantes

Sevilla.—Ha quedado solucionada la huelga de vendedores ambulantes, incluso de periódicos.

El alcalde logró convencerlos de la imposibilidad de modificar las tarifas.

El gobernador había publicado una nota redactada en enérgicos términos, calificando la huelga de ilegal.

## Ultima hora

### Reuniones políticas

Madrid.—Esta mañana, se reunió la minoría radical, celebrando un cambio de impresiones.

No pudo asistir el señor Lerroux por seguir indispuerto.

También se ha reunido hoy la minoría radical socialista.

—La Ejecutiva del partido socialista celebró reunión, pero no se ha dado a la Prensa referencia alguna.

### Azaña y los periodistas

Madrid.—Al recibir el señor Azaña a los periodistas, les habló del Reglamento del Cuerpo de subalterno del Ejército, diciendo que no lo había tenido dispuesto, hasta ahora, para dejar en libertad a los subalternos sobre entrar o no en el Cuerpo.

Los periodistas preguntaron al presidente:

—¿Qué nos dice usted de política?

—De política lo sabrán ustedes que son los que la hacen —contestó el señor Azaña.

—Nosotros —respondieron los periodistas— publicamos la política que usted hace.

—Yo no hago política, repuso el jefe del Gobierno.

## Manifestaciones del ministro de Agricultura

Madrid.—El ministro de Agricultura recibió entre otras visitas, las del embajador de Checoslovaquia, una comisión de alcaldes de Cataluña y el gobernador civil de Badajoz.

Cuando los periodistas se entrevistaron con el ministro, éste les manifestó que para solucionar el conflicto de Asturias, la fórmula consistía en la reducción de la producción en 400.000 toneladas anuales, con la reducción de dos mil obreros que cobrarán el subsidio de 5 pesetas pagadas proporcionalmente entre patronos y obreros, evitándose nuevos almacenamientos de carbón invendible.

## Bolsa de Madrid

Cotizaciones de Bolsa de hoy

4 por 100 interior	65,99
Francos	47,55
Libras	41,15
Liras	61,70
Dólares	12,06

Estuches de estilográficas y lapiceros para regalos. Carpetas de fantasía

PAPELERIA INGLESA HUELVA

Para los de LAS PALMAS, PUERTO PLATA, HABANA, VERACRUZ TAMPICO y NEW ORLEANS, despacharé de este puerto el próximo día 3 de Marzo, el magnífico vapor de gran tonelaje

"AUSSA"

Admitiendo carga y pasajeros

CONSIGNATARIO: FEDERICO ROMERO.—HUELVA



## Cuentos de "La Provincia"

## "¡T U, N O!"

POR PIERRE VALDAGNE

El flechazo! El clásico filtro! Haga se le go a los hombres responsables del rayo! El la vió y se sintió enarajado. Ella le vió y se sintió cautiva.

Ante todo, será necesario que explique a ustedes como son ellos: tanto al uno como al otro se vivirá de excusa su propio trato.

Ella se llama Lucía. Está casada con don Alejo Monétois, que, a los cuarenta años, tiene ventitrés más que ella. Buen hombre, pero refunfuñón, quisquilloso, muy metódico y de efusiones monótonas. Lucía ro piensa traicionarle; se resigna como puede a su existencia chata, sin horizonte, sin aire. No tiene amigos, sólo algunas relaciones, señas, como ella, esposas de altos funcionarios públicos. Se cita con ellas, de tanto en tanto, para un te, se ponen de acuerdo a veces para visitar tiendas, etc. Lucía se ahoga, se aburre en poco. Es bonita, alta, escultural, de tez maravillosamente lozana. Sobre todo, tiene unos ojos inmensos, donde duermen sin número de interrogantes; y su boca es púrpura y tirante como una cereza.

Obsesiva como está, sale de paseo cotidianamente por higiene, y algunas veces visita las exposiciones de pintura.

León Sédard, periodista y crítico de arte (digamos en seguida que aún no goza mayor afortunación y que su diario tiene un nudo en el cuello) por oficio, frecuenta también las exposiciones de pintura. Es un joven alto de veintiseis años, simpático, atómico, elegante. Posee algunos bienes, hereditarios de su familia, que le permiten sonar y no trabajar demasiado. Es espiritual escéptico — como cualquier hombre moder-

do — y se abandona gustoso a lo impre-

León y Lucía se encuentran frente a un cuadro de Modigliani. Ella se siente un poco desconcertada por el vanguardismo de la tela, él expresa su deseo de explicar a la mujer, señora las intenciones del pintor. Sédard tiene una voz cálida, de timbre penetrante, ojos que acarician y que rien. Lucía se siente inmediatamente camarada con él; tímida, generalmente, se atreve a hablar, y lo que dice está lleno de buen sentido y de malicia.

— Señora, ¿tendré el placer de volver a verla? Me sentiría verdaderamente triste si usted me dijese que no.

— Ya supondrán ustedes que Lucía va a contestarle que sí! Algo acaba de germinar dentro de su pecho: una especie de alegría, un goce aún secreto e indeterminado. Oscurece presente que, a partir de ese momento, su vida va a tomar una orientación nueva. Todos los días, ahora, la señora Monétois va a visitar a León Sédard a un "estudio" del boulevard Pereire. Están locos el uno por el otro. Sédard se halla en el séptimo cielo. Descubre repliegues inesperados en el alma de Lucía, que oculta grandes candores y deja entrever grandes audacias.

— Regresa temprano — le dice León —. Hace ya tres días que tu marido te espera para cenar. ¡Ten cuidado! Resultaría insoportable si se volviere celoso.

Pero ella sacude la cabeza.

— No hay peligro! Es dulce como un cordero, y cree cuanto yo le digo. Llegaré retrasada esta noche, pero llegaré todavía más, mañana, porque tengo unas ganas locas de que me invites a cenar...

Lucía le adora. Lo encuentra hermoso, inteligente, espiritual; además, ha descubierto en él una rectitud moral, un riguroso sentimiento del honor.

Y a fe que no yerra. Sédard es la lealtad hecha hombre.

No ha tardado, pues, en considerarlo como un dios, y le da todo su corazón de hijerita enamorada. Sólo que Lucía está obligada a mentir. No puede vivir sino en medio de los embustes.

Como necesita mucha libertad, ha de ingeniar para hallar mil pretextos, primero con su marido, luego con sus relaciones; porque ahora rehúsa las citas en las tiendas, las visitas soporíferas y los tes de señoras solas y vulgares.

Jamás Lucía había sospechado poseer un espíritu tan ingenioso para la invención. Miente con sencillez; urde, como jugando, acontecimientos que aparecen como naturalísimos y que son frutos de su imaginación tan sutil como fecunda.

León le pregunta cómo se las arregla para disponer de tantas noches libres, y ella responde:

— ¡No sé! Las ideas me afluyen llegado el momento... ¡Ah! no es que me agraden las mentiras, pero las circunstancias me obligan a falsear los hechos, ¿no te parece? Yo no tengo más que una felicidad en la vida: la de verte, mi León. Es una felicidad aún reciente. ¡Por esa felicidad estoy dispuesta a sacrificar muchos escrúpulos!

Un día, Lucía, que parece pensativa, habla así a su amado:

— ¡Y decir que tú no has ido nunca a mi casa! No conoces mi departamento, no sabes cómo es mi habitación, ignoras todos los objetos que me rodean. Sin embar-

go, allí solo me envuelve tu pensamiento. Si conocieras a mi marido, si figurases entre nuestras relaciones, podrías, franquizar mi puerta.

León Sédard tiene una de sus risas irónicas.

— Son las cosas que se hacen corrientemente — responde —. La moral burguesa ha terminado por acomodarse a ellas. Yo también celebraría mucho ver el ambiente en que vive mi pequeña Lucía. Pero ¿cómo conseguirlo?

— He tenido una idea. Mi marido, que no entiende ni jota de pintura, posee un cuadro muy antiguo, que recibió en herencia de su familia: es una Virgen rodeada de angelitos. Alguien le ha dicho que es un Muñillo.

— ¡Caramba! ¡Un Muñillo!

— Ni él ni yo lo creemos. Debe ser una copia, sencillamente. Pero mi marido tiene a veces deseos de someterla a un experto. Tú estás perfectamente designado para ser ese experto, puesto que eres tan competente en pintura y posees una magnífica documentación. Así entrarás en la casa. Y des-  
pués...

León Sédard se echa a reír.

La urdimbre de Lucía le parece curiosa. ¿Por qué no? Tiene deseos de ver el Muñillo; casi es un deber profesional.

Experimenta también la curiosidad de conocer al bondadoso marido de Lucía. Su amada le ha hablado tanto de él!

(Continuará).

## MONOLOGOS

Para señoritas y caballeros propios para representarse en veladas, escuelas, salones y tertulias particulares. Veinte títulos diferentes. Precio de cada ejemplar, 0.50 céntimos. En cada pedido de 20 se rebaja el diez por ciento.

Los pedidos, con el importe en letra de Giro Mútuo, en sellos de correos de 20 céntimos a la Secretaría de la Academia de Declamación, o en calle Zorrilla número 2, Málaga.

## LA FOSA AUTOSEPTICA

## "CIMARMÉ"

Único sistema eficaz para el saneamiento de viviendas que carezcan de alcantarillado. Suprime los pozos negros.

Pidan folletos y referencias a

## CASA GONZÁLEZ

Concesionarios en HUELVA y su PROVINCIA

## FLORENTINO DE AZQUETA

Aceites minerales y grasas.—Empaquetaduras.—Gomas

Correas de cuero y pelo de camello

Herramientas - Cables - Palas - "Basconia"

EFFECTOS NAVALES

Consignaciones y exportaciones de productos regionales

SUCURSALES Y DEPOSITOS:

Sagasta, 18-Apartado 62

Melilla - Ceuta - Larache - Tetuán - Villa Sanjurjo

HUELVA

## ELIXIR ESTOMACAL

## SAIZ DE CARLOS

ESTÓMAGO

INTESTINOS

EL MEJOR  
PURGANTE  
AGUAS DE

CARABAÑA

Antiherpética  
Depurativas  
Antibiliosas

JABÓN DE SALES DE CARABAÑA

Medicinal y de tocador.—El mejor para las afecciones de la piel

Pedidos: Hijos de R. J. Chávarri, Antonio Maura, 12. Madrid.

De venta en Farmacias y Droguerías

Pastilla pequeña, 0,80 Ctsms. Pastilla grande, 1,25 Ptas.

ANTES DE ENCARGAR

SUS IMPRESOS

CONSULTE A

IMPRENTA VIUDA DE J. MUÑOZ

DESPACHO: Papelería Inglesa

TALLERES: Alameda Sundheim

Teléfonos 1431-1132

HUELVA

Ayuntamiento de Madrid

La experiencia demuestra que los Chocolates y Dulces

MATIAS LOPEZ

SON LOS MEJORES DEL MUNDO

## MORRISON Y HASELDEN

HUELVA

Dirección telegráfica MORRISON

Teléfono 1315

ALMACENES DE METALES Y MATERIALES  
PARA MINAS Y PARA CONSTRUCCION

VIÑAS, CHAPAS, LINGOTES DE FUNDICION, ACERO, PARA BARRAS, TUBOS, ACCESORIOS, TORNEILLOS, REMACHES, ENVASES DE ALUMINIO PARA CONSERVAS

WAGONETAS, CARRILES, CABLES, ALICATOR, SACOS, ACEROS, INSTALACIONES Y ARRE COMPROMISO DE TODAS CLASES

Cemento REZOLA

Plomo "LA CRUZ"

Carbones y Cok Duro-Félguera

AGENTES DE ADUANA

CONSIGNATARIOS DE BUQUES



La Unión y el Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

CAPITAL Y RESERVAS: PTAS: 95.325.050'79

Incendios, Vida, Accidentes, Valores, R. Civil, Marítimos

Esta Compañía, ha ampliado sus operaciones al ramo de

MERCANCIAS  
METALICO  
VALORES  
IGLESIAS

ROBO

AUTOMOVILES  
EX POLICACION DE  
COBRADORES  
AZ RACOS, ETC.

Así mismo ha completado la garantía del riesgo de

TUMULTO POPULAR

Esta póliza cubre todos los riesgos ocurridos en ocasión de motín, tumulto y agitación popular (Incendio, Robo, Desaparición, Destrucción o de terror, saqueo, pillaje, etc.)

Agentes en todos los pueblos de la provincia

Subdirector en HUELVA: JOAQUÍN ARA GÓN.

Plaza de las Monjas, 3 — Apartado 125 — Teléfono 1520