

LA PROVINCIA

(Apartado núm. 43)

DECANO DE LA PRENSA DE HUELVA

Francia - - - - -

Año LX.—Núm. 15.565

DIARIO DE LA NOCHE

Viernes 19 de Mayo de 1933

ASPECTOS LOCALES

Visita ejemplar. Estudio y turismo

El Instituto de Osuna acaba de poner un ejemplo positivo en el encerrado de nuestros valores turísticos. Con su gesto, ha dado un paso en su conciencia en los fines que le es encomendados.

Unos ochenta alumnos de dicho Instituto han llegado a Huelva para, sobre el terreno, saturarse de la Historia del Desembarco. Lo que para nosotros debiera ser "el pan de cada día" se nos presenta como acontecimiento que mueve al comento elogioso, siquiera sea resaltándolo así y en relación con la indiferencia u olvido imperdonable que impera en las más, en casi todas — por qué no decirlo? — las excursiones análogas a la que hoy registramos.

No es concebible, no es admisible, ningún viaje de estudios históricos y geográficos, en cuyo itinerario no figure Huelva con sus lugares colombinos. Y son tantos los que se han llevado a cabo, prescindiendo de esta fuente singular de ilustración, que no acaquemos ello a la falta de propaganda en este punto, no. Para que en un viaje de estudios figuren, en primer término, la Rábida y sus lugares consubstantiales, no es condición previa necesaria que los pregonemos a quienes, por razones que a nadie se le ocultan, han de saberlo incluso obligados están a pregonarlo, a difundirlo.

Desconocer que existe la Rábida y que la Rábida está en Huelva es desconocer como nació a la vida del mundo civilizado el nuevo Continente, tesis ésta rechazada, en absoluto en las organizaciones a que nos venimos refiriendo. Ahora bien, deplorar al márgen la visita a este extremo de la piel de toro en la que se escribió la página cumbre de todas las páginas de las justicias del mundo, es menospreciar el laurel

preponderante entre los laureles que enmarcan a la raza hispana.

Medios hay para llegar cuando y cuantas veces se quiera, al sagrario de la gloria patria que dió al mundo un mundo nuevo; y aún en la hipótesis de que no los hubiera, buscarlos manda la propia estimación del español.

No caben disculpas por las deficiencias de la estancia en comodidades. Déjese este renglón —obligadísimo, desde luego— para el turista extranjero; mas para nosotros, para los de casa y, sobre todo, para un viaje de estudios, Huelva, la Rábida, Moguer y Palos no despiden al visitante que lo es por unas horas, en acción de reverencia y con fin ilustrativo.

Ni el viaje de y para Huelva, pasando por dichos lugares ofrece dificultades ni más incomodidad que la natural de cualquier otro; y en el caso de ofrecerlas, bien merece la pena el someterse a ellas.

A propósito de esto, protestamos de determinados informes y de la publicación de éstos informes en el sentido de que a la Rábida no se puede ir porque no hay manera de hacerlo sin sufrir perjuicios tales como los de tener que ir a pie y otras inexactitudes a ese tenor.

O quien informa es desconocedor, por completo, de la Rábida y de los medios marítimos y terrestres que a ella conducen o el informe es tendencioso en cuyo caso y en toda caso procede decir a informador, y malinformado que es tan fácil el viaje como abrir un libro de la Historia de España, otro de Geografía y otro de Guía del viajero en la que se haya hecho constar la ruta de los lugares colombinos y procedimientos para trasladarse a ellos.

Ya, con estos elementos, solo restará comprobar el error de información mediante un viaje que enseñe prácticamente cómo se llega a la Rábida.

Círcos

VIDA LITERARIA Y ARTISTICA

EL DELITO DE TODOS

La Sociedad General Española de Librería, entidad madrileña de tan prestigiosa tradición cultural, verdadera precursora del desarrollo editorial contemporáneo y de la difusión del libro por toda el área hispanoparlante a lo largo de cuatro o cinco lustros, imprime ahora creciente actividad a la edición de obras de grandes escritores. Así vese que a la incorporación a su catálogo del gran novelista Alberto Zamacois sigue ahora la de otro gerifalte de la narración española: Eduardo Zamacois cuya última producción, titulada "El delito de todos" acaba de aparecer.

Zamacois es, sin duda alguna, uno de los representantes más característicos e interesantes de la novelística española contemporánea y por desdoblado que escritor de labor recia y personal, cuyos elementos subjetivos ofrecen, indeclinables, a lo largo de una ya dilatada vida incansable, fiel representante de la escuela realista, sabido, empero, ambientarse tan perfectamente, llevando a sus obras la suma de inquietudes y aspectos, problemáticos y tipos de los tiempos nuevos, todo ello unido por el insuperable aglutinante de su sensibilidad depurada y su luminoso estilo, que su obra — tan vasta al presente — de quedar como una de las más representativas de la raza.

"El delito de todos" es una deliciosa narración en la que se alían riqueza de observación, fiel pintura de la vida y honda afinidad ética. Aunque constituye novela que presenta relieve propio, alcanzando su máxima relieve desarrollo accional, los antecedentes de su personaje central o protagonista — la infeliz Agueda — provienen de las anteriores obras publicadas por Zamacois "Las raíces" y "Los vivos muertos", en su día tan encomiados por la crítica. Acaso más aún que estas ofrezca "El delito de todos" esa máxima intensidad de dramatismo, ese fiel reflejo de aspectos tantos de la vida que alguien ha señalado como propios de un Balzac. En pocos libros ha sentido el comentarista verse cautivado por ese veneno de emoción fluente de sus páginas, como en este de que nos ocupamos, en el cual se modela de mano maestra esa figura y, paralelamente, describe la colectividad, o sea el ambiente circundante, máximos elementos novelescos cuyo contraste espiritual plasma Zamacois de forma insuperable.

Hemos citado a Balzac, y proclamamos nuestra opinión de que dentro de las específicas determinantes de "El delito de todos", su intensidad emotiva, su fiel interpretación de compleja suma de aspectos psicológicos y morales, su pintura penetrante y policroma hacen recordar por momentos no sólo a Balzac, sino a algunas otras cumbres cimarras del género: Zola, Galdós, Blasco Ibáñez. Ningún novelista contemporáneo ha superado el verismo, la riqueza de detalle, la fuerza y fidelidad de planteamiento que proclama la Agueda de "El

LAS OBRAS DE ANATOLE FRANCE

La misma casa editorial es la que ha dado a conocer al público lector hispánico la labor del eminente escritor francés Anatole France. Traducida por el agudo publicista Luis Ruiz Contreras, aparecieron hace ya años, veintisiete volúmenes, en los que se ofrecía casi todo lo producido por France. Ahora aparece una nueva producción del mismo, hasta ahora inédita, con la que viene en acrecentarse la edición castellana de referencia: "Vida insignie de Rabelais y chuscas hazañas de Pantagruel", que no desmerece en interés y belleza de las más célebres ya conocidas de su autor.

Trátase del tema que escogió France para un ciclo de conferencias dadas de la capital argentina, donde quiso ocuparse de una gloriosa del Renacimiento. El traductor explica, en lo interesante advertencia del volumen, cómo quedó inédito este libro póstumo del gran polígrafo francés, y cómo en la edición castellana alterase su factura, separando las dos producciones que el volumen comprende, las cuales en la francesa ofrecen entremezcladas.

La Vida insignie de "Rabelais y chuscas hazañas de Pantagruel" denota desde el primer momento al genio que lo produjo. Así como al describir la existencia terrena del gran escritor francés del siglo de oro su compatriota contemporáneo se revela como insuperado biógrafo, que junta a la exposición del dato cierto la suma de información erudita que da color al ambiente de la época ciertamente reconstruido y evocado, glosando la obra maestra del mismo — mostrase patente su don de exégesis, y propio de verdadero humanista. Rabelais aparece así, con una y otra, con la evocación de su vida y con la explicación de su obra, como algo superior a lo que hasta aquí fué considerado. Maravilla ver el sentido trascendente de su libro, cuyo personaje, Pantagruel, alcanza verdadera categoría máxima entre las inmortales humanizaciones de todos los tiempos. Alienta en esta obra de France un dominio ejemplar del asunto comprobándose cómo embebió de aquel período esplendoroso de la cultura latina.

ANGEL DOTOR.

NUESTROS COLABORADORES

EL AMOR A LA VIDA

Por Manuel Bueno

Et quorum pars magna fui.
Virgilio, "Eneida", Canto II.

Ignoro si la condesa Ana de Noailles ha muerto dentro o fuera de la Iglesia. Su actitud final ante la muerte importa poco. Quien amó la naturaleza tan profundamente como los sentidos y con la inteligencia, como la ilustre dama, ha pagado a Dios un tributo que le será computado como un largo acto de fe en la eternidad. Amar la obra es inclinarse ante el Creador. Lo demás es nimio. ¿No ha sido Goethe quien ha dicho que ningún poeta puede condenarse? Interprete de la vida, en "que tiene de más noble y augusta, el artista goza de un fuero especial, que si no le exime de responsabilidad por el mal que hace, le beneficia con atenuantes que los seres vulgares no tienen derecho a invocar. Existe una aristocracia independiente de la que forjaron las armas y en ella militan todos los que han suplido las preces que dicta la fe religiosa a los creyentes con limbo de amor a la belleza y a la bondad. Y entre esos grandes señores del espíritu ¿quién podría disputar al poeta el prerogativo de la gloria? Sin él, la naturaleza sería para nosotros un texto oscuro, casi indecifrable. Explorador del infinito que nos rodea y del otro más temible acaso, que extiende sus perspectivas en el interior de nuestra conciencia, el poeta nos guía a través de esos dos misterios, con más autoridad que el astrónomo y que el psicólogo, que limitan sus explicaciones a lo meramente fenomenal; a los datos y a las funciones de la materia. No contento con eso, el poeta va todavía más lejos, pues nos da la clave de nuestros sueños. Una estrofa inspirada puede resumir toda una ciencia. ¿Quién va a discutir, pues, la jerarquía al que puede ser autor de tales los prodigios? El músico, aunque rivalice con él algunas veces, no le iguala, porque al contrario del poeta que lo abarca todo, lo abstracto y lo concreto, el músico solo se mueve dentro de lo irreal, en los ilimitados dominios del ensueño. Y es que, digase lo que se quiera en menoscabo del verbo, como definidor de las cosas, la soberanía de la palabra, si no es absoluta, pues, quedan vastos espacios de nuestra sensibilidad inaccesibles todavía a su poder, está en camino de entrar en esa fronda misteriosa en que incubamos los grandes amores y los grandes odios. Siendo independientes y contiguos los dos mundos, el del poeta y el del músico, el primero nos comunica más a menudo la emoción de lo humano. Que cada cual consulte su experiencia y me dará la razón.

Ana de Noailles fué una poetisa más preocupada de lo real que de lo que nos reata la materia. No buscó a Dios detrás de lo visible, sino nuevas revelaciones de la materia. El universo, aun siendo viejo, está por descubrir. Es, como dice Bergson, una creación incesante, que se rejuvenece todos los días a expensas de sus propias ruinas. ¿Qué importa que el sol pierda diariamente tres mil millones de toneladas de su peso, según los cálculos de James Jeans, si su calor basta para que todo lo creado reflorézca y sazone a su tiempo? La lenta agonía del astro no retrasa un ápice la exuberancia de la belleza que nos conquista ni nos priva de uno solo de los frutos que salen periódicamente de la tierra.

Todos los sensuales, y Ana de Noailles lo fué hasta la exaltación, aman profundamente la vida y temen a la muerte. Lo que es, tiene a permanente, dice Spinoza, que renunció ascéticamente a todos los goces menos al de la contemplación filosófica. En nadie sigue esa ley como en nosotros los que viviendo intensamente el minuto actual, sentimos horror por la otra margen de la existencia que los religiosos nos describen como un continente descubierto y colonizado por el sacerdocio profesional. ¿Qué nos aguarda después de la disociación de la materia? ¿Subsiste el espíritu con su unidad actual? Y si se ha salvado de la catástrofe ¿cómo sigue viviendo? ¿En comunicación con qué elementos? La humanidad con sus desconsolidados accesos de ilusionismo pueril, imagina que la otra vida es como una continuación de la presente y que allí vamos a encontrarnos todos como al término de un viaje. Yo encuentro absurda esa esperanza. ¿Qué interés va a tener para nosotros la renovación de la experiencia terrestre, con sus fugaces alegrías y sus penas atroces? Es tener del Creador una idea nebulosa el atribuirle la misma inventiva de cualquiera de esos dramaturgos que repiten, casi siempre, la misma comedia, con ligeras variantes. No, y mil veces no. Yo prefiero a una prórroga de la existencia presente, con todas sus vicisitudes, la nada insondable y piadosa, en que la materia es un átomo privado de conciencia. Ana de Noailles no creía en un más allá y si admitía que algo de nuestro yo puede sobrevivir a la dispersión material, no se le imaginaba en una bienaventura demo-

crática presidida por un Dios embargado por análogos preocupaciones que aquellas que pueden inquietar a un juez de primera instancia. Amaba lo creado y al Creador a través de una obra magnífica y probablemente inmortal, pues, aunque el planeta perezca en un cataclismo previsto por la astronomía, es casi seguro que renazca, según la hipótesis de Swante Avrenhius, de sus propias cenizas. Breve y amarga vida y como la adoramos. Aunque la poeta a nos lo diga, es seguro que su más copiosa fuente de sufrimientos era la conciencia de la propia caducidad. Envejecer es pactar con la muerte a corto plazo. Todavía si el tiempo, sin concedernos nuevos plazos, respetase nuestra integridad física, se mostraría clemente. Pero, no es así. Primero nos encasca o arranca los cabellos; luego nos arruga el rostro, embarga la agilidad de nuestros músculos, hace más lenta nuestra circulación arterial, nos priva de la dentadura, que es instrumento de la digestión y ornato de la boca, embohece nuestras articulaciones, envejece nuestros ojos y pone como una bruma en nuestra inteligencia. Al cabo de un no muy largo plazo, el ser humano es una grotesca caricatura de lo que fué y de su lozana juventud no le queda más que el recuerdo. ¿No sería más piadoso desaparecer de repente? El predilecto de los Goets, decía Menandro, sin sombra de amargura, o no nace o se extingue pronto.

No he conocido un poeta tan agudamente sensible a lo que descaer de todo lo creado, como Ana de Noailles. El jardí-

CINEMA RABIDA

S. A. G. E. Teléfono 1841

HOY: La pareja "ideal"

CHARLES FARREL y JANET GAYNOR

en

RECIEEN CASADOS

MAÑANA:

LA VENUS RUBIA

en donde MARLENE DIETRICH se supera asimismo.

La célebre "star" encarnando una modalidad completamente nueva dentro de su arte.

nero que vigila el crecimiento de las flores que están a su cuidado, no percibe tan fácilmente como la ilustre dama la evolución de las formas de la materia, en lo que tiene de más seductor. El rayo de sol, la base del paisaje, la armonía que adquieren las cosas en el campo luminoso del ambiente, la gracia de la flor, el encanto del sonido, al voluptuosidad de la pasión, que es episodio de lo creado tan orgánico y necesario como la estabilidad de los cuerpos, la alegría, la tristeza, la risa y el llanto... todos esos hilos con que tejen las hadas nuestra pobre vida eran visibles y tenían relieve para aquella mujer, sensitiva e inteligente como pocas... Y por último, la muerte, como en el lienzo de Bocklin encaramada, con un gesto de burla, a nuestra espalda... ¿Qué pensaba de ella, de la Intrusa implacable, Ana de Noailles? ¿La aceptaba, a ejemplo de los estoicos, como una necesidad, como el último tránsito de un proceso vital que hace de nosotros algo análogo al árbol y a la tierra? ¿Se resignó al uso cristiano, pensando en un más allá repleto de compensaciones? Ni lo uno ni lo otro. Su actitud fué la nuestra, la de todos los sensuales que se rebelan contra la fatalidad porque su razón no la concibe. La brevedad de la existencia adquiere para el voluptuoso inteligente, un sentido irónico que le obliga a considerar al Creador como un humanista implacable. De modo, nos decíamos que todo debía acabar en esto, en la neumonía o en el cáncer, en la tisis o en la hemorragia cerebral? ¿Y por qué? ¿No sería más generoso hacernos pasar de la conciencia al sueño eterno, sin dolores, sin sacudidas y sin esa larga estación de molestias y de tristezas que es la vejez? Y a esa interrogación tan llena de lógica y de angustia, o pone el gran Dramaturgo un silencio impenetrable...

(Prohibida la reproducción.)

SE ARRIENDA

un piso o habitaciones amuebladas
Razón Díaz Quintero, 22.

"PIZZICATOS"

Pequeñas cosas

Cosas pequeñas, sin importancia; pequeñas cosas que crean a la grandeza, gorjeos y trinos, contemplación meditativa y serena, concentradas reflexiones en tanta pequeñez; he ahí la motivación de una vida que salta por el valladar de la existencia.

Las pequeñas cosas que diariamente se despectivamente rechazadas las recojo para jugar con ellas y entrelazar entre sus ensortijados anillos esa otra pequeña cosa que llevo dentro de mí — mi pensamiento — para caminar guiado por su luz, por el sendero de la nadería.

Pequeñas cosas, sin importancia en el trascendente concierto de la vida; cuando los ignorantes os desprecian con la petulancia de sabiduría vana, venid a mí, a jugar conmigo, que os amo; venid, que os prometo dejar mis ventanas de par en par abiertas, para que podáis entrar sin pedir permiso que no os hace falta; venid que yo siempre os recibiré con la solemnidad que merece vuestras pequeñas grandeas.

No es paradoja; sentís latir en vuestro alma — alma de las cosas — grandeas artificiales, espiritualidad excelsa.

Los otros, buceadores de grandeas artificiales y efímeras en la vida, aspirantes a la sedentaria suntuosidad de salones iluminados con artificios de cristalería, están cegados,

jamás, aunque quisieran, verían la grandeza — sin paradoja, refrito — de tu pequeñez. Ya están las ventanas abiertas, — de par en par los cristales donde se reflejan mis inquietudes — mis ventanas señalan un cuadrado — azul claro — de cielo.

¡Tenéis el cielo de mis ventanas para poder entrar!

Arboles, pinos, con el penacho verde de su frondosa cabellera.

Arboles, cielos, mis ventanas abiertas de par en par.

Golondrinas — nuncios de primavera — con sus trinos.

Camino de sol, cinta de oro.

¡Mis ventanas abiertas de par en par!

Hormigas que trabajáis paciente, paciente ¡mis ventanas abiertas de par en par!

Cigarras que cantáis — ¡abiertas de par en par, mis ventanas teneis!

Guijarros humildes ¡mis ventanas de par en par!

Cosas, pequeñas cosas, humildes cosas, mirad, ved, de par en par las puertas de mis ventanas.

Pero ¡ah! que si las grandes cosas de artificios vanos quisieran entrar, cerradas las hallarían.

Pero...

¡Para las pequeñas cosas, las ventanas, abiertas de par en par!

ULISES

HAN PASADO 20 AÑOS

Día 19 de Mayo de 1913

Acompañado de 20 niños de las Escuelas del Sagrado Corazón, del notario señor Cádiz y su esposa, el profesor del Instituto señor Latorre, el sacerdote señor Sánchez y el maestro señor Muñoz, salió para Madrid el ilustrado pedagogo don Manuel Siurot. Las conferencias teórico-prácticas serán en el Paraninfo de la Universidad.

En el Centro Instructivo de la calle Zafra, se celebró anoche una función teatral en la que tomó parte el Cuadro Artístico "Dicienta", poniéndose en escena "Coba fina". Todos los artistas eran el personal de la draga holandesa.

Romanones, después de su despacho en la Presidencia, invitó a almorzar, en su domicilio a los reporteros políticos.

Existente gran expectación ante los proba-

bles acontecimientos políticos. La creencia general es que en el Consejo que esta tarde se va a celebrar se planteará una crisis parcial producida por la combinación a que dé lugar la Presidencia de la Cámara.

El defensor del regicida, Sancho Alegría, en su escrito de conclusiones, después de negar la alvosía dice que su defendido es epiléptico, diagnosticado como tal en tres hospitales militares, estando exento de culpa y de responsabilidad.

El Gobierno de Nicaragua ha declarado a toda la nación en estado de guerra por haber temores de que pueda estallar la revolución.

La libra se cotizó a 27,38 y el franco, a 8,60.

Agricultura

Cosas que deben saber los pequeños labradores

Las grandes ventajas que tienen los terrenos pobres es que hay que darles casi todo lo que necesita para producir cosecha. Y como tanto hay que saber manejar bien los abonos minerales, cosa que no saben nuestros pequeños campesinos, y además, tened la seguridad de que son buenos, cosa que tampoco les ocurre a los que no están asociados para la compra en grandes organizaciones puramente agrícolas.

De ahí que en condiciones tan desventajosas, nuestros pequeños labradores de terrenos pobres no saquen de ellos el rendimiento posible, y muchas veces pierdan dinero, o sea que ya que ellos mismos lo abran, no vienen a sacar sino la utilidad equivalente al más misero jornal, y a veces ni aún eso; de ahí el abandono y la emigración.

El que tiene un terreno malo debe saber antes por qué es malo. Para ello el análisis y la experimentación debe decirse. Por unas pesetas puede y debe hacerse un análisis de las tierras en un laboratorio de confianza; sabed, por lo menos, las

cantidades de potasa y fosfato que tiene el terreno, que ordinariamente son muy pequeñas o nulas.

De ello, si no se quiere gastar más puede deducirse la pobreza en nitratos, que acompaña casi siempre a la pobreza en los otros elementos, a menos que sean terrenos de roturación.

En cuanto a la cal, basta para nuestro objeto el que se eche en la tierra un poco de vinagre fuerte o ácido clorhídrico, y si se hace efervescencia, cuanto más haga, más cal tiene.

Los que no quieren gastar esas pesetas pueden recurrir a la experimentación, o como suele decirse, a "preguntar su opinión a los terrenos"; para ello, puede echar en sus cuatro rincones o en otros cuatro sitios cualesquiera, unos puñados de cada uno de una clase de abonos (fosfato, potasa, nitrato y cal), y nada en lo demás. La cosecha mostrará si en esos sitios es mejor que en el resto de la tierra. Si se ve que donde echó el fosfato está mejor que en el resto, es que a la tierra le falta fosfato, y si en la potasa, es que le falta potasa, y si en todos, es que le falta de todo que será lo más probable.

Ya sabe, pues, el labrador lo que a su tierra le falta, y con arreglo a ello debe adquirir los abonos más convenientes para otra cosecha.

Y si el labrador es curioso, puede hacer la parcela medidas en pequeños cuadros de diez metros de lado por cada clase de abono y en cada uno echar un kilo, que corresponde a cien kilos por hectárea; y si es más curioso puede hacer más cuadros y en uno echar un kilo, en otros dos, en otros tres, etc., y en esta suerte a la vez que ve la clase de abono que sus campos necesitan, ve también las cantidades que le faltan en las parcelas en que echa dos kilos están mejores que las otras que echa uno, es que la tierra necesita doscientos kilos sobre hectárea y así sucesivamente. Pero

Compañía de Río Tinto Limitada

Departamento del F. C. de R. T. a Huelva

Esta Compañía Minera de Río Tinto, pone en conocimiento del público en general, que a partir del próximo día 20 inclusive y por los sábados, suprime todos los servicios de viajeros y mercancías en la línea general de Río Tinto a Huelva, en cuyo día de la semana no se efectuará ninguno de estos servicios, ni se hará el trayecto ascendente y descendente, que hasta ahora ha venido circulando el precipitado.

13-5-33.

SERVICIO DE TRENES SECCION LOCAL GUIA DE HUELVA

si por ejemplo la de tres, cuatro y cinco kilos no se diferencian de las de dos, y si de las de uno, es que basta con doscientos y si las de cuatro y cinco no se diferencian de las tres pero si de las de dos y de uno, es que necesitan trescientos kilos.

Sabiendo estos detalles el labrador no tiene que hacer más que tomar pluma y papel hacer cuenta con arreglo a los precios de los abonos y la calidad de la tierra para resumir lo que ha de costarle el abonarla y calcular si la cosecha que puede esperarse, salvo contingencias, que puede remunerar el gasto que tiene que hacer. De esta situación viene el dicho de que "si el labrador contara, no sembrara".

Pero contando bien, se pueden sembrar muchas tierras que no se deben sembrar no contando, porque sabido lo que la tierra necesita "no hay más remedio que dárselo todo", sopeña de perderlo todo puesto que en agricultura las cosas a medias siempre resultan mal. Si a la tierra se le da menos de lo que necesita no puede dar la cosecha que debe y por lo tanto como los gastos de semillas, labores, impuestos, etc, son los mismos, por ahorrarse unas pesetas en parte de los abonos, se deja de coger todo lo que debiera cogerse. Y por el contrario, tampoco debe darse a la tierra más de lo que necesita, porque no por eso dará más y por lo tanto dinero perdido. Algo difíciloso parecerá a muchos de nuestros labradores estas cosas, pero no hay más remedio que aprenderlo y en nuestros campos de demostración y por nuestros centros agrarios se lo haremos ver palpablemente a todos.

ANTONIO MONEDERO

Retiro Obrero

PAGOS:

A los efectos de que perciban los fondos que le corresponden a los titulares al final detallados, han sido remitidos a los mismos los documentos de pagos por el concepto que se indica:

Cumplimiento de edad—Manuel Vázquez Maestre.

Por defunción.—A herederos de José Piosa González, José Martín Pérez, José Pedrero González, y Juan Bautista Fernández.

Premio de lactancia. (Maternidad).—Ana Caballero Delgado, Teresa Domínguez Rodríguez, Ana García Delgado, Heledora Márquez Expósito, Marina Mora Pardayo, Vicenta Walfart Cruz, Rosalía Cruz Gómez, Elvira Cortes Montero, Josefa Pérez Cruzado y Ana Toscano Martín.

Por asistencia sanitaria.—Teresa Domínguez Rodríguez, Ana Caballero Delgado, Josefa Pérez Cruzado, y Ana Toscano Martín.

Por descanso.—Ana Caballero Delgado.

En cuarta plana, Un vestido nuevo cada día



ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS

REUMATOL SAIZ DE CARLOS - Para combatir el reumatismo, gota, artritis, obesidad, arterio-esclerosis, etc. Disuelve y elimina el ácido úrico, activa la nutrición, quita el dolor, oxida los grasas, aumenta la orina, que, si es turbia, se vuelve clara y transparente.

LINEA DE SEVILLA Salidas de Huelva

Tren expreso.—A las 6, llegando a Sevilla a las 8,40.
Correo.—A las 8,45 llegando a Sevilla a las 11,45.
Mensajerías.—A las 12,10 llegando a Sevilla a las 15,15.
Omnibus.—A las 16,20 llegando a Sevilla a las 19,55.

Expreso.—A las 18,50 llegando a Sevilla a las 21,35.
Salidas de Sevilla.
Omnibus.—A las 7,15, llegando a Huelva a las 10,5.
Expreso.—A las 9,15, llegando a Huelva a las 12.
Correo.—A las 17,40 llegando a Huelva a las 20,45.
Expreso.—A las 20,45 llegando a Huelva, a las 23,30.
Mensajerías.—Salida de La Palma a las 7,15 llegando a Huelva a las 8,25.

LINEA DE ZAFRA A HUELVA Salidas de Huelva.

Mixto-correo: A las 5,30 de la mañana, llegando a Zafra a las 13,03.
Mercancías con viajeros: A las 17,00 llegando a Valdelamusa a las 20,45.
Salida de Zafra.
Mixto-correo: A las 14,00 llegando a Huelva a las 21,15.
Mercancías con viajeros: Salida de Valdelamusa a las 6,10 llegando a Huelva a las 9,45.

COCHE AUTOMOTOR (Entre Huelva y Fregenal)

Salida de Huelva, a las 15,30 llegando a Fregenal a las 19,29.
Salida de Fregenal a las 7,35 llegando a Huelva a las 11,23.

LINEA DE RIO-TINTO

Mixto: Salida de Huelva a las 10,45, llegando a Río-Tinto a las 16,27.
Mixto: Salida de Río-Tinto a las 14,30 llegando a Huelva a las 19,31.

LINEA DE BUITRON

Buitrón y Zalamea a San Juan del Puerto
Salida de San Juan del Puerto.—Correo a las 9,5, llegando a Zalamea a las 11,52.
Salida de Zalamea.—Correo a las 13,13 llegando a San Juan del Puerto a las 15,44.
Salida de San Juan del Puerto.—Mixto a las 16,37 llegando a Valverde del Camino a las 18,10.
Salida de Valverde del Camino.—Mixto a las 6,20 llegando a San Juan del Puerto a las 7,56.
Los domingos nos circulan los trenes.

GOBIERNO CIVIL

En este Gobierno civil nos han facilitado las siguientes noticias:

ALLANAMIENTO DE MORADA
En el pueblo de Aljaraque, ha sido detenido un vecino de esta capital por haber penetrado en la finca denominada San Carlos con violencia de las cosas y sin autorización de su dueño

HURTO DE GALLINAS

Manuel González Martín, vecino de Chucena, se presentó a la guardia civil de aquel puesto, denunciando que de su domicilio calle Lerroux número 50, le habían sustraído 10 gallinas agregando que no sospechaba de nadie.
Se practican diligencias para detener al autor o a los autores del hecho.

INTENTO DE ASESINATO

La guardia civil de Bollullos ha detenido a Rafael Cruz Lagares, el cual hizo un disparo de tercerola sin hacer blanco contra su convecino José Cano Martín, por dedicarse este a recoger firmas como protesta y echar del cargo de guarda mesero que viene ejerciendo el detenido.
A este también se le ha intervenido un cachillo de grandes dimensiones con el que recientemente intentó matar al referido José Cano

DAÑOS EN EL CAMPO

En una finca propiedad de don Cristóbal Gurría, vecino de Bonares, sita en las "Veredas", del término de Niebla, se han cometido importantes daños en el plantío de viñas y olivos.
Se ignora quienes sean los autores de tales desmanes.

COMANDANCIA DE MARINA

Durante el día de ayer el tráfico en nuestro puerto fué el siguiente:

BUQUES ENTRADOS

Vapor español "Urkida-Mendi" de Argel en lastre

BUQUES DESPACHADOS

Vapor español "Cabo Cervera" para Málaga con general.

CUERPO DE SEGURIDAD INTERVENCION DE UN CUCHILLO

El cabo de Seguridad número 5, ha presentado en la Comisaría a Angel Almansa, limonero, al cual le fué intervenido un cuchillo de grandes dimensiones.

ESCANDALO

Por escándalo en la vía pública ha sido detenido Antonio Villanueva Rebollo. Este se encontraba embriagado

POR SOSPECHAS

Los guardias de Seguridad números 19 y 27, a requerimientos del agente de Vigilancia señor Romero, detuvieron a José Martínez Sánchez, por indocumentado e infundir sospechas.

CASA DE SOCORRO

En este centro benéfico recibieron atención las personas siguientes:

Salvador Miguel Hernández, herida contusa con pérdida de la uña del dedo quinto del pie izquierdo.

Concepción Guerrero Martín, herida en casa en el dedo meñique de la mano derecha.

José Camacho Maestre, una herida con una en el dedo medio de la mano derecha y otra a colgajo en el dedo meñique de la misma mano.

José Blandón Alvarez, herido contuso en el brazo izquierdo y contusión en el codo del mismo lado.

Manuel Luis Fernández, erosiones por mordedura de perro en el dedo índice derecho.

Todas las lesiones fueron calificadas de pronóstico leve.

POLICIA URBANA

Servicios prestados en el día de ayer:

Defraudaciones de arbitrios, 4.
Auxilios, 1.
Faltas de policía urbana Ayuntamiento, 8.
Decomisos, 1.
Detenidos, 1.
Informes al Juzgado, 1.
Idem dependencias municipales, 4.
Perros recogidos y puestos a observación, 5.
Notificaciones, 1.
Vendedores conducidos al reposo, 6.
Pesadas de diferentes artículos, 15.

GUARDIA MUNICIPAL

Servicios prestados en el día de ayer:

Auxilios, 1.
Faltas de policía urbana Ayuntamiento, 4.
Vendedores conducidos a obtener licencia, 2.

ESPECTACULOS CINEMA RABIDA

Cine sonoro.
Programa para hoy.
"Entre bastidores", alfombra mágica Fox y "Recién casados", con la pareja oficial de la pantalla Janet Gaynor y Charles Farrell.
Mañana Marlene Dietrich con Herbert Marshall en "La Venus Rubia", doblada en español.

GRAN TEATRO

Cine sonoro.
Hoy, últimas exhibiciones de la película titulada "Abismos de pasión".
De complemento figura el dibujo sonoro "Atrapándolos medio muertos".
Mañana estreno de "El tigre negro".



Cuide usted su estómago porque es la base de su salud
No hay estómago que digiera mal, si se le ayuda con una cucharada de DIGESTÓNICO
Laboratorio Químico del Dr. Cordero Bel

Director DEL LABORATORIO MUNICIPAL
Análisis de agua, leches, vinos, carbonos, aguardientes, aceites, comestibles, con servas alimenticias, abonos gaseosas, aguas minerales, orinas, esputos gástricos, sangre, etc.
Calle Rascón.—Huelva

R. BUENDIA Especialista en enfermedades del pecho

De los Hospitales y Sanatorios de París, Davos y Munich.
Fundador y Director del Dispensario Antituberculoso de la Comisión Gestora Provincial contra la Tuberculosis.

RAYOS X

CONSULTA DE I A 3
GOBERNADOR ALONSO, 1.-HUELVA
Teléfono 1990

"A L A S"

EMPRESA ANUNCIADORA
Proyectos y presupuestos gratis.
Publicidad en todos los sistemas
Carrera de San Jerónimo, 4, pral. MADRID

AGENTE DE ADUANAS, DIEGO PEREZ DOMINGUEZ, sucesor de M. Naryáez.—Sagasta, 36.—Huelva.

ACEITES Y GRASAS MINERALES, ALGODONES, PINTURAS Y BARNICES
Rafael Rivero y Compañía
Almirante H. Pinzón número 8, Huelva.

AGENTE DE ADUANAS.—Manuel García Rodríguez.—Calle Cánovas, 14.

BAR CARMONA.—Café, vinos y licores de las mejores marcas.—Ricos, abundantes y variados aperitivos.—Calle Concepción.—Huelva.

APARATOS DE RADIO "LA VOZ DE SU AMO" BAZAR MASCAROS

CONSIGNATARIO.—Luis Romero.—Venta de materiales para minas, ferrocarriles y buques.—Almirante H. Pinzón, Huelva.

CORREDOR DE COMERCIO JOSE ROMERO VALERO
Almirante H. Pinzón, número 3.—Huelva

TORTAS DE ACEITE.—MANTECA SAN LORENZO RIQUESIMAS UNA PESETA DOCENA.—JOSE MIGUEL

EL MARTILLO.—Almacén de ferretería y quincalla.—Enrique López.—Joaquín Costa número 10.—Huelva

ESPARTERIA Y CORDELERIA de Francisco Chaguaceda Blanco.—Se ocupan persianas de madera y fantasía.—La casa más económica.—Doctor Caldera, 6 (Plaza de Abastos).—Huelva

GARAGE CARRERA.—C. Gibraltar Despacho de accesorios

H. DOMINGUEZ.—Amplias habitaciones al exterior.—Magníficos cuartos de baños.—Servicio esmerado.—Capitán Guzmán, número 2.

JOYERIA Y RELOJERIA.—JOSE HUET.—Concepción número 9.—Artículos de plata para regalos y preciosos en artículos de Toledo

MAQUINAS DE ESCRIBIR.—Talleres de reparaciones.—Se venden toda clase de máquinas a precios increíbles.—No comparen sin visitar antes la exposición en la calle 21.—Teléfono 1,569

¿Quiere usted vestir elegante y barato? Encarguese un traje en la Sastrería FERRERA.—Confección, 30 pesetas. Calle Valencia, número 29.

PLATERIA Y RELOJERIA.—Salvador Díaz Fera.—Ventas a plazos y al contado.—Se compra plata y oro y objetos antiguos.—Continúa la realización de todos los artículos a mitad de su valor.—Ernesto Deligny, 7.—Se necesitan agentes vendedores

H. LA NUEVA.—Viuda de Ferrer Castelar número 15.

PRUEBEN MAZAPANES, TURRONES Y ESPECIALIDADES DE PASCUA.—Casa de JOSE MIGUEL

PAPELERIA INGLESA EFECTOS DE ESCRITORIO JOAQUIN COSTA

FLORENTINO DE AZQUETA
Aceites minerales y grasas.—Empaquetaduras, Tubos y Gomas.—Correas de cuero y pelo de camello
Herramientas - Palas - Cables - Malletas
Efectos Navales :-: Agente de "Basconia"
CEMENTOS LEMONA
DEPÓSITO DE TELAS DE SEDA PARA CERNER
SUCURSALES Y DEPOSITOS: Sagasta, 16-Partado 62 Ceuta - Larache - Tetuán - Villa Sanjurjo HUELVA

Como una flor
esbelta está mi hijo. El secreto de su lozanía y del color rosado de su rostro consiste en que durante su lactancia tomé el Jarabe de Hipofosfitos Salud y pude así transmitirle el raudal de vida y de sanidad que disfruta.
¡Madres! Si queréis criar hijos sanos y robustos, tomad en el embarazo y la lactancia, el Reconstituyente
HIPOFOSFITOS SALUD
Se conserva inalterable y se puede tomar en todas las estaciones del año. Aprobado por la Academia de Medicina. -- No se vende a granel.

BAZAR MASCAROS.-HUELVA
SULFATADORA Excelsior Gobet
Gran Stock de Palas, Espiochas, telas metálicas y demás artículos para Minas.
EXCELSIOR

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Nuestras entrevistas con el gobernador civil

Del gobernador civil son las siguientes las entrevistas que nos facilitó hoy en esta cotidiana entrevista.

Ha quedado solucionada la huelga de Cañaverale de León.

Ayer, con el ingeniero de las aguas, señor Desongles, estuvo el gobernador visitando la instalación hecha en la nueva fábrica para el abastecimiento de la misma y como la forma actual en que está llevada a cabo dicha instalación resulta insuficiente, se está haciendo una nueva construcción que estará terminada dentro de ocho días.

Lo demás de la Cárcel (muebles, etc.), está todo dispuesto.

Escuela de Capataces de Minas

CONVOCATORIA DE INGRESO PARA EL CURSO DE 1933 A 1934

A virtud de lo dispuesto por los artículos 16 y 17 del Reglamento de esta Escuela, en los meses de junio y septiembre del corriente año, se verificarán los exámenes de ingreso para la admisión anual de alumnos en este Establecimiento de Enseñanza.

Los cursos comenzarán en primero de octubre y su duración será hasta el 15 de junio del año siguiente, siendo gratuita toda la enseñanza.

Para ser admitido en la Escuela se necesita (artículo 17 del Reglamento):

Primero.—Solicitarlo del subdirector dentro del plazo marcado en la convocatoria.

Segundo.—Acompañar a la solicitud certificación que acredite estar trabajando en minas, talleres o fábricas relacionadas con la industria minera o metalúrgica o haber estado trabajando en ellas.

Tercero.—No padecer defecto físico que impida trabajar en minas.

Cuarto.—Haber cumplido 16 años antes de ingresar.

Quinto.—Sufrir ante los profesores de la Escuela un examen de lectura y escritura en el dictado, elementos de Gramática castellana, de Geografía y un ejercicio teórico y práctico para demostrar el conocimiento de las operaciones fundamentales de Aritmética, con números enteros.

Los que deseen ingresar como alumnos, solicitarán del subdirector en instancia escrita por los interesados en papel de oficio correspondiente y a dicho escrito se le acompañará: cédula personal, certificación del Registro civil que acredite haber cumplido la edad reglamentaria, certificado de haber estado trabajando o haberlo estado en minas, fábricas o talleres relacionados con la industria minera o metalúrgica.

Las solicitudes y documentos se han de presentar en la Secretaría de la Escuela, calle Rabida números 39 y 33, todos los días hábiles, desde las 9 a las 12 y de las 13 a las 17 y en ella se facilitará, al que lo desee, ejemplares del Reglamento y formulario para las instancias.

Los plazos para la admisión de solicitudes y documentación serán:

Para los exámenes de junio desde el día 15 de mayo al 15 de junio.

Para los exámenes de septiembre desde el día 15 de agosto al 15 de septiembre.

Huelva 15 de mayo de 1933.—El Secretario, J. M. de Trillo Figueroa. V. B. El Subdirector, Juan Hereza.

PERFILES

VACIO SENTIMENTAL

Asistimos al derrumbamiento espiritual apocalíptico y espantable de una sociedad que a fuer de civilizada se materializó en demasía, ahogando con frenesí sensual y ególatra, los más bellos estímulos inefables.

Cualquiera que sea el prisma bajo el que contemplamos a nuestro mundo moderno, siempre nos mostrará la misma visión desoladora, igual pavoroso panorama de oscuridad, de vacío sentimental.

En lo religioso, en lo poético y lo social, la confusión ideológica ha llegado a su máximo.

No es ni será nunca la felicidad humana obra del cálculo ni de fórmulas sociológicas inalterables. El bienestar de cada individuo lo regula su vigor moral, su temperancia y comprensión. Ni estriba el ser feliz en la riqueza ni en la pobreza, sino en tener todo lo necesario y carecer de vicios y ambiciones innobles. En vivir sin luchas ni rivalidades, odios ni malquerencias, sencilla y apaciblemente, en tener en una palabra, buenas relaciones con nuestro mundo sentimental.

Pero es que nosotros, apegados a la sensualidad, hemos atrofiado el sentimiento. La lírica anda como huída y eclipsada, el alma, como esas palomitas blancas que cegadas por la luz artificial fenecen, se halla retraída, cohibida, sobornada.

Las polémicas de cosas transcendentales y eternas han pasado a la Historia, los motivos románticos resultan ridículos. Si surge algún caro poeta ultraísta ha de ser para hacernos dormir con el prosaísmo rimado de sus sandeces e incoherencias.

Vivimos en pleno vacío sentimental. Hemos querido subir tanto que nuestra audacia nos ha lanzado al yermo desierto e inhóspito de la más rotunda orfandad sentimental de la desolación y de la infinita nostalgia...

¡Pobre Humanidad...!

DIDACUM

TEMPERATURA

Máxima de ayer a la sombra, 32,6 grados.

Mínima, 18,2.

Viento dominante, Norte.

Fuerza, ventolina.

Tensión del vapor, 9 grados.

Humedad, 36,2 grados.

Voraz incendio en un taller mecánico

El pasado día 17 se produjo un voraz incendio en un taller mecánico propiedad de Francisco González Pinto situado en la calle Soledad, del pueblo de Bollullos.

Las llamas rápidamente envolvieron por completo el taller, siendo inútiles todos cuantos trabajos se realizaron para conseguir la extinción del fuego.

Este tomó mayor incremento al explotar dos bidones de gasolina y otros dos de petróleo.

El taller quedó reducido a cenizas. Quedaron destruidas 20 máquinas de coser, dos motores, dos bicicletas y numerosas piezas de recambio.

Las pérdidas se calculan en 11.000 pesetas.

El incendio se cree casual.

DE HACIENDA

Pagos para mañana:

Sr. Jefe de Telégrafos.

Sr. Jefe de Seguridad.

Sr. Habilitado de Seguridad.

Sr. Presidente de la Audiencia.

Ayuntamientos de la provincia la décima sobre la contribución industrial y territorial para el paro obrero.

El tiempo

Altas presiones en el Báltico; otras al occidente de las Azores. Bajas en el Atlántico Norte. Probable nubes bajas en el Golfo de Vizcaya; buen tiempo caluroso por el resto de España.

La Caja de Ahorros del Banco Internacional de Industria y Comercio abonará a sus imponentes El 4 por 100 de interés anual

Consejo de ministros

A la entrada

Madrid.—A las once de hoy, empezaron a llegar a la Presidencia los ministros para celebrar Consejo.

Ningún ministro hizo, al entrar, manifestación alguna de interés a los periodistas.

Estos interesaron noticias del señor Casares Quiroga, quien manifestó que nada sobresaliente tenía que comunicarse.

El Consejo quedó remido a las once y veinte.

La nota oficiosa

Terminó el Consejo a las dos de la tarde.

Como de costumbre, el señor Domingo facilitó a los reporteros la nota oficiosa:

De esta son los siguientes acuerdos:

PRESIDENCIA.—Aprobación del decreto sobre el nuevo régimen de la Universidad de Barcelona.

ESTADO.—Será llevado a las Cortes un proyecto para la aprobación del Tratado de Arbitraje entre España y Panamá.

AGRICULTURA.—Decreto estableciendo el contingente de importación de los productos de las partidas del vigente arancel de Aduanas sobre aceite.

Regulando el aprovechamiento de pastos en baldíos de Alburquerque.

Destinando al Servicio Nacional del Crédito Agrícola diez millones para intensificación del cultivo.

Ossorio y Gallardo votó en contra de la Ley de Congregaciones religiosas

Madrid.—El señor Ossorio y Gallardo ha hecho declaraciones a un periodista, en las que dice que él no votó a favor de la Ley de Congregaciones Religiosas sino en contra.

Agregó el aludido diputado que ya es hora de que los católicos se eleven en su nivel espiritual.

Hallazgo arqueológico

Almería.—En el pueblo de Tahal se encontraron seis rocas con gráficos epilécticos, de carácter arcaico y gran interés arqueológico.

Se hicieron fotografías y dibujos detallados del emplazamiento e inscripciones.

El director del Museo Arqueológico don Juan Cuadrado, publicará una Memoria con los datos más salientes.

Riña mortal

San Sebastián.—En el puerto de Pasa jea el pesquero "Mari" propiedad de Francisco Andonaegui arribó a media tarde trayendo a bordo herido gravísimo al arriero Juan Chouzas, de resultados de una cuchillada en el pecho que le asestó Manuel Santos, cocinero.

El herido falleció horas después en el hospital.

El agresor fué detenido y puesto a disposición del juzgado.

Un atentado

Cádiz.—Comunican de Jerez de la Frontera que en la casa conocida por "Rancho de Morla", penetró un grupo de individuos que coaccionaron a los obreros que comían y luego les hicieron varios disparos que hicieron en el vientre al anciano Bartolomé Rodríguez que fué trasladado en automóvil a Jerez, donde se le practicó una difícil operación, siendo el pronóstico gravísimo.

El anciano era ajeno a las luchas sociales.

Tiene una herida en el costado derecho sin orificio de salida.

Alarma por la explosión de una bomba al ser inutilizada

Sevilla.—Esta mañana, se produjo una enorme explosión, al oír la cual se creyó tratabase de un atentado.

No tardó en averiguarse que se trataba del ruido producido por uno de esos artefactos al ser inutilizado por el personal técnico.

Un diez por 100 de los metalúrgicos a la huelga

Sevilla.—La directiva del Sindicato de metalúrgicos dispuso que este gremio fuera hoy a la huelga.

Pero es lo cierto que puede decirse que no ha ido a la huelga más que el diez por ciento de los obreros.

Se suspende la vista de una causa por incomparecencia del Jurado popular

Sevilla.—Para hoy, estaba anunciada en la Audiencia, la vista de la causa seguida contra los dos incendiarios de la iglesia de San Julián.

La vista hubo de suspenderse por incomparecencia del Jurado popular.

Se atribuye esta actitud del Jurado a que sus componentes hayan recibido amenazas de carácter social.

Un miembro de la Izquierda catalana dice que ésta no ha visto bien el nombramiento de Anguera de Sojo para Fiscal de la República

Madrid.—Un periódico de la mañana publica unas declaraciones que dice son de un miembro de la Izquierda catalana.

Según estas declaraciones, el nombramiento del señor Anguera de Sojo para fiscal general de la República ha sido mal visto por la Izquierda.

Comentarios sobre la jornada parlamentaria de ayer

Madrid.—La jornada parlamentaria de ayer ha sido hoy objeto, también de comentarios por parte de la Prensa.

"La Libertad" hace resaltar cómo el señor Azaña no cede en su intransigencia.

Agrega que esta intransigencia se apoya en la confianza de que se han de rendir las oposiciones, cesando en su obstrucción.

Su obsesión—termina diciendo el comentarista—es la de mantenerse en el Poder a todo trance.

"El Liberal" y "El Sol" se expresan en términos elogiosos para el Gobierno, a la vista del resultado de la jornada parlamentaria de ayer.

Acerca de la defensa de las Baleares

Madrid.—Publica hoy "El Imparcial" un artículo ocupándose de la defensa de las Baleares.

Entre otras cosas, dice que en el caso de una guerra en el Mediterráneo, Baleares se halla en posición muy difícil.

A España no le bastaría—agregase en el citado periódico—con mantener la neutralidad, habiéndose de tener en cuenta que para ésto hay que contar con fuerzas que no tiene ahora España.

Detención de presuntos complicados en la colocación de una bomba

Barcelona.—Por un agente de la Brigada de investigación social, fueron detenidos Antonio Zapata, de oficio albañil, de 25 años, natural de la provincia de Murcia y otro llamado Juan Ronchera Esteller, de 26 años, natural de Barcelona.

Según los informes que acerca de los mismos tiene la policía, ambos intervinieron en la colocación del artefacto que estalló días atrás en una obra de la calle de Bélgica, cerca de la de Balmes.

Según parece, los mencionados individuos se hallaban en relación constante con otro sujeto que ya estaba detenido, el cual les proporcionaba dinamita que sustraña de la cantera donde trabajaba.

Los antecedentes que se tienen del llamado Zapata son los que en 1932 fué detenido por pretender trabajar en una obra de donde había sido despedido por su mal comportamiento.

Acto de sabotaje

Barcelona.—En una fábrica de mocacinos de la calle de Port-Bou, 14, de la barriada de Sans, propiedad de don Manuel Martínez, a primeras horas de la madrugada de ayer, unos desconocidos rociaron las puertas con bencina, prendiéndole fuego.

Avisados los bomberos acudieron rápidamente logrando dominar el incendio.

Las pérdidas no fueron de gran importancia.

El atracador Escolano tendrá que cumplir 48 años y 10 meses de presidio

Barcelona.—Hoy, se ha visto la causa instruida contra el atracador José Escolano, acusado, en esta ocasión, de dos robos a mano armada en la carretera de San Adrián.

Escolano se sintió sincero ante sus jueces y declaró que, como sobre él pesan 42 años de condena, de artes de ahora, y aun que hubiera un cambio de régimen no sería liberto, quería confesar que era autor de dos atracos más de los cuales no tenían noticias las autoridades.

El Tribunal condenó a José Escolano a seis años y diez meses.

Por tanto, tendrá que cumplir 48 años y diez meses de presidio.

Un asalto al Banco de Vizcaya, en Liria

Valencia.—Esta mañana han asaltado cinco individuos la sucursal del Banco de Vizcaya en Liria.

Los asaltantes, pistola en mano, anenzaron a los empleados que se hallaban en sus puestos y se apoderaron de tres mil pesetas.

Noticias de Córdoba

Córdoba.—Esta madrugada se halla de los petardos en la puerta del Convento de la Sagrada Familia, en Villanueva del Duque.

No hubo desgracias y se registraron algunos daños materiales.

—Ha sido solucionada la huelga de brazos caídos en el pantano de Breñas.

Todos los obreros se han reintegrado al trabajo.

La huelga en Jerez

Cádiz.—La huelga declarada en varios gremios en Jerez, se desarrolla con graves arcares.

Para Jerez han salido fuerzas de asalto.

Sobre los malos tratos a publicistas católicos

Viena.—De Munich comunican al Reichspost:

"Con frecuencia se ha pretendido que el publicista católico Gerlich falleció a causa de los malos tratos de que fué objeto durante su detención. No obstante, Gerlich continúa viviendo.

De una patada se le incrustaron en un ojo los cristales de los lentes, perdiendo la vista de un lado y se teme que quede completamente ciego.

Su mujer no ha sido todavía autorizada para visitarle. Desde hace dos meses se halla sufriendo detención preventiva sin que se haya incoado todavía sumario regular contra él".

El conflicto del Chaco

Ginebra.—El Comité de los Tres ha convalidado discutiendo la cuestión del Chaco redactando un anteproyecto para la solución del conflicto, que será sometido a la aprobación del Pleno.

Por las noticias que se tienen, el Comité se muestra decidido a atenerse al artículo 11 del Pacto y entiende que hay que seguir el procedimiento previsto en el artículo 16.

La Argentina ha hecho saber a la Sociedad de Naciones que se muestra dispuesta a colaborar en todo cuanto signifique el mantenimiento de la paz en el Chaco.

Un artículo sobre España

París.—El señor Dalinier publica su tercer artículo sobre España, dedicado a la obra social de la República.

Dice que desde el primer momento las organizaciones y jefes declararon que no podían ir más allá del límite de los países occidentales más avanzados.

Los resultados obtenidos son importantes y España es el único país que ha ratificado todos los convenios internacionales de trabajo.

Distinciones al ingeniero señor La Cierva

Nueva York.—Ha llegado el ingeniero español señor La Cierva.

Ha sido distinguido con tres decoraciones. La medalla del Franckly Institute de Filadelfia que le ha sido ya entregada. La medalla del Stevens Institute de Hoboken que le será otorgada el 10 de junio y la medalla de oro de la Exposición de Chicago, conmemorativa del progreso de la aviación en la última centuria.

Interesantes manifestaciones de Romanones sobre el momento político.—Un diálogo entre el Conde y Maura

Madrid.—Uno de los primeros diputados en llegar esta tarde al Congreso ha sido el conde Romanones.

Los periodistas se extranaron de verlo y de que llegara tan temprano.

El conde de Romanones dijo que había acudido para satisfacer su deseo de sumarse a los que habían votado contra la Ley de Congregaciones Religiosas.

Los periodistas interesaron del conde su opinión acerca del actual momento político.

Y Romanones dijo que no cree que ocurra nada ni hoy ni mañana ni en muchos días, hasta octubre.

—¿Con todos los conflictos en pie?—preguntaron los informadores.

—Como sea—repuso el conde—y hay que tener en cuenta que la obstrucción va enauándose. A mí me dá la impresión del toro que busca las tablas. Es fácil empujar una obstrucción, pero es difícil salirse de ella. Desde luego, considero que la obstrucción no es eficaz.

En esto se acercó el señor Maura, quien dijo al conde:

—Está usted en un error. No hay arreglo ni puede haberlo. Y es raro que usted condene la obstrucción, cuando se ha pasado a vida haciéndola.

Romanones: Sólomente hice obstrucción, una vez, al proyecto de Maura sobre Administración Local; y entonces, hubo que buscar una fórmula que, por cierto, resultó bastante ridícula, para salir.

El señor Maura insistió en su punto de vista y el conde de Romanones terminó diciendo:

La única solución que hay para salir de la situación presente consiste en ir a unas elecciones y atenerse a ellas.

Bo'sa de Madrid

Cotizaciones de Bolsa de hoy

4 por 100 interior	67,60
Francos	45,15
Libras	39,80
Liras	6,22
Dólares	10,22

En cuarta plana

Un vestido nuevo cada día

Estuches de estilográficas y lapiceros para regalos. Carpetas de fantasía

PAPELERIA INGLESA

HUELVA

P. BAÑUELOS TERAN

Médico-Director por oposición del Dispensario Oficial Antituberculoso.

Consulta de enfermedades de Aparato Respiratorio.

RAYOS X

Castelar, 16 pral. De 12 a 2

PERDIDA

De una cartera con varios documentos interesantes y recibos de Lotería.

Se agradecerá a quien se haya encontrado, dicha cartera la entregue en el domicilio de Domingo Rueda García, calle Valverde, número 33

La Unión y el Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

CAPITAL Y RESERVAS: PTAS: 95.325.050'79

Incendios, Vida, Accidentes, Valores, R. Cioll, Marítimos

Esta Compañía, ha ampliado sus operaciones al ramo de

MERCANCIAS METÁLICAS VALORES IGLESIAS

AUTOMOVILES EXPOLIACION DE COBRADORES ATRACOS, ETC.

Así mismo ha completado la garantía del riesgo de

TUMULTO POPULAR

Esta póliza cubre todos los riesgos ocurridos en ocasión de motín, tumulto y agitación popular (Incendio, Robo, Desaparición, Destrucción o de terorio saqueo, pillaje, etc.)

Agentes en todos los pueblos de la provincia

Subdirector en HUELVA: JOAQUÍN ARAGÓN

Plaza de las Monjas, 3 — Apartado 123 — Teléfono 1520

Cuentos de "La Provincia"

Un vestido nuevo cada día

POR BRYAN FORD

Dentro de dos minutos veremos a la futura más maravillosa del mundo —anunció Jim Dane, mientras se asomaba por la ventana.

—No seas tonto—contestó Arturo Turner—. No veo qué vas a ganar andando detrás de una chica que cambia un vestido nuevo cada día. Total, no sabes nada de ella.

—Estás equivocado, la señora Phipps me ha dicho todo lo que quería saber.

—¿Qué te dijo?

—Se llama Marie Grey: lindo nombre, ¿verdad? Esa señora de edad que anda con ella es su tutora, la señora Effingham, una rica americana. Han alquilado aquí en Seacombe una casa amueblada por un mes, pero parten hoy para Southampton de donde se embarcarán para Nueva York.

—Entonces, lo más probable es que no vuelvas a verla.

—Si Marie no pasa hoy por aquí como de costumbre, iré a verla a su casa—dijo Jim.

—Estás loco! El aire de Seacombe te ha hecho perder la cabeza. ¡Cuidado!, te vas a caer por la ventana. Ah, ya veo, aquí viene.

Tres figuras aparecieron a la vista; al frente caminaba un perrito pequinés y detrás venían las dos señoras. Ambas eran altas, esbeltas y graciosas, pero el cabello de la señora Effingham era gris, mientras el de Marie parecía de bronce bajo el sol.

Jim las siguió con la vista hasta que se perdieron a lo lejos; luego, se volvió hacia Arturo y dijo:

—Francamente, ¿no es maravillosa?

—Es cierto—contestó Arturo—, parece una rosa. Pero va a costar una fortuna al que se case con ella. No le había visto nunca el traje que lleva puesto hoy. Tendría que declararte en quiebra a los 6 meses si te casaras con una chica así.

—No crees que podría cambiar si se enamorara de alguno?

—Lo dudo. Cuando una mujer está acostumbrada así, es difícil que cambie. Bueno, ¿qué te ocurre ahora?

—Mira—susurró—. Al fin tengo suerte! La señora vuelve sola.

Saltando de contento, Jim tomó un som-

brero y se encaminó hacia la puerta. Arturo lo detuvo:

—No salgas tan pronto; te vas a chocar con la señora y se va a dar cuenta de que andas en busca de su pupila. ¡Hasta luego y buena suerte! Me encontrarás en la playa.

Jim bajó apresuradamente las escaleras, salió al camino y después de andar por varias de las callejuelas que rodean Seacombe, sin encontrar lo que buscaba, empujó el camino del regreso, completamente desalentado. Avanzaba lentamente, mirando a través de los cercos del camino, como último recurso, cuando oyó un grito de congoja. Una portada estaba abierta frente a él y penetró por ella. Lo primero que vio fue a la joven, que examinaba su brazo extendido con una mirada de ansiedad. La manga de su precioso vestido estaba desgarrada. Jim se le acercó diciendo:

—Puedo ayudarla en algo?

Ella lo miró con agradecimiento y explicó:

—El perrito ha quedado apesado en el cerco, si usted pudiera libertarlo se lo agradecería muchísimo. Generalmente es obediente, pero hoy se le ha cruzado una liebre en el camino y al querer agarrarla se ha quedado preso.

Jim bendijo interiormente al perrito por su ocurrencia, mientras trataba de hacer lo que le habían pedido. El animal había dado con la conejera y estaba muy ocupado escarabando. Jim tuvo que alzarlo por el collar.

—Sera mejor llevarlo fuera de la zona de peligro—dijo a su dueña—. ¿A dónde quiere usted ir?

Los ojos de Marie volvieron a mirar su vestido y dijo:

—No se bien qué hacer. Si la señora Effingham ve este desgarrón se va a disgustar mucho y ya es tarde para ir a una modista.

—Indudablemente—dijo Jim—, pero venga usted conmigo y pronto tendrá el traje nuevo otra vez.

—¿Es usted modista, acaso?—preguntó con sorpresa.

—No. Soy arquitecto. Me llamo Jim Dane. Estoy aquí con un amigo pasando

las vacaciones. Vivimos allí a la vuelta, en la pensión de la señora Phipps; ella nos facilitará con qué coser y podrá remendar su vestido, Miss Grey.

—¿Cómo conoce usted mi nombre?

—Como la veía siempre pasar frente a mi ventana, quise saber algo acerca de usted y le pregunté a la señora Phipps quién era.

—Espero que habrá quedado satisfecho—dijo la joven sonriendo.

—Sí, pero no con una muy amplia explicación. Cuando supe que estaba usted a punto de embarcarse para Nueva York, juré que la conocería antes de su partida.

—Bueno, pero si no se le hubiera ocurrido a la señora Effingham sacar a pasear al perrito y si ella no hubiera vuelto temprano para hacer los baúles, no nos hubiéramos encontrado nunca.

—Oh, si Nos hubiéramos encontrado le mismo. Esta mañana conseguí una orden para visitar la casa que usted habita, justamente, iba ahora para allí.

—Es mejor que no vaya, porque estamos demasiado ocupada para mostrar la casa.

—Convenido. Aquí está la pensión.

La señora Phipps abrió tamaños ojos al ver a la visitante de Jim y prometió su air lento de unos minutos con la caja de costura. Jim condujo a la joven al primer piso. "Chang", el perrito, los seguía de cerca.

—Ahora, Miss Grey—indicó Jim—, pásala usted al otro cuarto, encontrará una "robe de chambre" colgada de la puerta. Si se la pone, en vez de su vestido, se lo podrá remendar más bien.

—Espléndida idea—asintió Marie y salió para hacer lo que Jim había sugerido. Pronto llegó la señora Phipps con su caja de costura y al rato volvió Marie que estaba adorable con la "robe de chambre" de seda azul de Jim.

Mientras Marie cosía, Jim, que la miraba, dijo:

—Debe haber costado bastante caro ese lindo vestido.

—Unas veinte guineas—contestó ella, indiferentemente.

—Me parece que usted es muy exper-

ta en materia de vestidos—volvió a decir.

—Es cierto; me gusta ponerme lindos vestidos nuevos.

—Mi amigo Arturo Turner, calcula que ha cambiado usted un vestido nuevo cada día de la semana.

—Es verdad y a veces cambio más a menudo todavía.

—Arturo dice—continuó Jim, tratando de parecer alegre—que cuando una mujer está acostumbrada así tiene que seguir siempre en el mismo tren.

—Arturo me parece bastante perspicaz—fue la respuesta de Marie.

Jim suspiró tristemente.

—Mi amigo dice también que soy un loco porque estoy enamorado de una chica de esa clase, a pesar de que no puedo permitirme el lujo de pagar sus vestidos.

Marie le dirigió una rápida mirada de aprobación; después dijo dulcemente:

—Indudablemente, no me corresponde ser severa.

—Pero opina lo mismo que Arturo y es igual.

Marie se levantó.

—Ya está—dijo—no creo que se note. Ahora tenemos que volver ligero.

—"Chang" y yo estaremos esperándola en el "hall". Voy a acompañarla hasta su casa—dijo Jim, tristemente.

—¿A qué hora parte el tren para Southampton?—preguntó él, mientras se iban acercando a la casa de la joven.

—A las siete. Ahora debo despedirme de Mr. Dane y agradecerle todo lo bueno que ha sido conmigo.

Jim sintió por un segundo su fría y fina mano dentro de la suya y se separaron.

"Camino de vuelta", se dijo, "Arturo tiene razón, soy un loco; pero iré lo mismo a decirle adiós, porque es un encanto".

(Continuará).

MONOLOGOS

Para señoritas y caballeros propios para representarse en veladas, escuelas, salones y tertulias particulares. Veinte títulos diferentes. Precio de cada ejemplar, 0,50 céntimos. En cada pedido de 20 se rebaja el diez por ciento.

Los pedidos, con el importe en letra de Giro Mútuo, en sellos de correos de 25 céntimos a la Secretaría de la Academia de Declamación, o en calle Zorrilla número 2, Málaga.

¿APROVECHA SU COCHE TODA LA GASOLINA QUE QUEMA?

VISITE SU GARAGE DURANTE LA

SEMANA CHAMPION

del 21 al 28 de Mayo
Y PIDA QUE LE EXAMINEN LAS BUJIAS



HASTA LAS CHAMPION, SIENDO LAS MEJORES BUJIAS, DEBEN CAMBIARSE CADA 15.000 KMS.



= Si Vd. sufre del

ESTOMAGO

y desconoce todavía los maravillosos efectos de los

POLVOS ESTOMACALES KLENVI

Pida a SEGALLA-R. Flores, 14-BARCELONA.

MUESTRAS GRATUITAS

EL MEJOR PURGANTE AGUAS DE

CARABAÑA

Antiherpéticas
Depurativas
Antibiliosas

JABON DE SALES DE CARABAÑA

Medicinal y de tocador.—El mejor para las afecciones de la piel

Pedidos: Hijos de R. J. Chávarri, Antonio Maura, 12. Madrid.

De venta en Farmacias y Droguerías

Pastillape pequeña, 0,80 Ctsm. Pastilla grande, 1,25 Ptas.

ANTES DE ENCARGAR

SUS IMPRESOS

CONSULTE A

IMPRENTA VIUDA DE J. MUÑOZ

DESPACHO: Papelería Inglesa

TALLERES: Alameda Sundheim

Teléfonos 1431-1132



HUELVA

MORRISON Y HASELDEN HUELVA

Dirección telegráfica MORRISON Teléfono 1916

ALMACENES DE METALES Y MATERIALES PARA MINAS Y PARA CONSTRUCCION

VIGAS, CHAPAS, LINGOTES DE FUNDICION, ACERO PARA BARRAS, TUBOS, ACCESORIOS, TORNILLOS, REMACHES, ENVASES DE

ALUMINIO PARA CONSERVAS

WAGONETAS, CARRILES, CABLES, ALGODON, SACOS, ACEITES INSTALACIONES DE AIRE COMPRIMIDO DE TODAS CLASES

Cemento REZOLA

Plomo "LA CUR"

Carbón Cok Duro-Felguera

AGENTES DE ADIANA

CONSIGNATARIOS DE BUQUES