

## NUEVOS AVENTUREROS DE INDIAS

Todos los que desde temprado han vivido de imaginativamente conocen el sortilegio de las palabras. Hay nombres que se magnifican en la imaginación con una especie de dimensión monstruosa. Decimos río Amazonas, cordillera de los Andes, y sin remedio nos sentimos trasladados a un mundo de imágenes que rebasan la medida de lo habitual; el conjunto de esas solas palabras nos ha hecho penetrar en la región donde todo lo desproporcionado y gigantes co resulta lógico. Acostumbrados a nuestros ríos familiares, el Amazonas aparece como un brazo de mar que penetra en el continente, y la idea que tenemos del bosque queda convertida en un modesto soto ante esa grandiosa selva ecuatorial, la mayor, la más profunda y misteriosa de la Tierra.

Esa infinita selva amazónica tiene para nosotros, españoles, la seducción nostálgica de lo que se ha poseído antes que naciera y se ha perdido después para siempre. Pájaros españoles hollaron por primera vez las riberas del río gigantesco; naves españolas surcaron las primeras sus aguas asediadas de peligros. En mi libro "Los Conquistadores", viejo ya de bastantes años, expresé yo la emoción de aquel descubrimiento que adquiere, como en tantos otros casos de la historia de las Indias, el dramatismo y la fuerza interesante de la mejor novela de aventuras, o del más estupendo libro de caballerías. La busca de un árbol maravilloso pudo entonces, en efecto, originar hazañas caballerescas en que se esforzaban los campeones por deshacer el encantamiento o la esclavitud de un simple arbusto con la misma valentía que si se tratase de una princesa prodigiosa.

Así es que como llegó una vez al Perú la noticia de que más allá de las montañas se escondía el país de la canela, y al señore de la fabulosa revelación salió Gonzalo Pizarro, reclutó más de quinientos compañeros y se fueron todos a desencantar el árbol incitante. Desde la ciudad de Quito se encaminaron hacia Oriente, cruzando tribus hostiles, pampas desiertas y heladas, pantanos calurosos y pestíferos. Encontraron, efectivamente, el país de la canela. Pero entonces se apoderó de los expedicionarios una especie de locura, un delirio de los prodigios, una embriaguez fantástica que los lanzó al fondo de la selva, como impulsados por el maleficio tropical. El Dorado tal vez se esconde en algún sitio de esa inmensidad misteriosa... Construyeron un bergantín para descender por el Amazonas; hacen clavos con las herraduras de los caballos, estopa con los trajes harapientos, y sustituyen la brea con el caucho. De pronto, cuando el bergantín navega con la corriente, el capitán Orellana se insubordina, y sigue hasta el mar, tomando desde allí la vuelta a España, y allá quedaron Gonzalo Pizarro y sus compañeros, perdidos en la inmensidad de la selva amazónica, desnudos y famélicos, sin caballos ni perros porque se los habían comido todos. Cuando pudieron llegar a la vista de la ciudad de Quito...

"Besaron al tierra, dando gracias a Dios que los había escapado de tan grandes peligros y trabajos; y entraban con tanto deseo en los mantenimientos, que fué necesario ponerles tasa, hasta que poco a poco fuesen habituando los estómagos a tener que digerir. Y Gonzalo Pizarro y sus capitanes, viendo que en los caballos y ropas que les habían traído no había más que para los capitanes, no quisieron mudar traje ni subir a caballo, por guardar en todo igualdad, como buenos soldados". (Agustín de Zárate, "Historia del Perú").

Hay que suponer que la Expedición del Capitán Iglesias no ha de verse en trances tan desastrosos. Tampoco se propone desencantar al árbol de la canela. Son otros los encantamientos que está allí aguardando la llegada de los nuevos paladines, armados de nuevas armas (alambiques, microscopios, teodolitos, ficheros, máquinas de escribir) y poseídos de un género de ambición y de ideal también diferente. La especulación en el público ha de ser asimismo de otra clase. La gente deberá acostumbrarse

a una idea especial de lo maravilloso, en el sentido de que los prodigios que van a descubrirse no corresponden al mundo del mito, sino al de la razón. La Ciencia está llena de maravillas, naturalmente, y esas son las que los expedicionarios pretenden alumbrar a nuestras miradas.

Región desconocida... Pero en que grado es desconocida o ignorada la cuenca del Amazonas? Hombres de habla europea cruzan corrientemente el gran río y se internan por las picadas o trochas de la selva. Al pie de los Andes pululan de la categoría de aventureros. Ahora mismo ventan Colombia y el Perú una cuestión peligrosa de soberanía sobre esos remotos parajes. Una extraña población de blancos, mestizos y aborígenes vaga por aquellas soledades grandiosas en persecución del oro moderno, el caucho, materia preciosa que exige el sacrificio de innumerables vidas en un drama cotidiano y silencioso. Nadie como José Eustasio Rivera, el malogrado escritor colombiano, ha pintado la grandeza y el horror de aquella naturaleza monstruosa y de aquellos habitantes trágicos.

"El anciano Silva, deteniéndose de repente, levantó los brazos, como el hombre que se da preso, y encarándose con sus amigos sollozo: "¡Estamos perdidos!" Al instante, el grupo de desventurados, con los ojos hacia las ramas y aullando como perros elevó su coro de blasfemias y plegarias: "¡Dios inhumano! ¡Sálvanos, mi Dios! ¡Andamos perdidos!" Estas dos palabras, andamos perdidos, tan sencillas y tan comunes hacen estallar, cuando se pronuncian en la selva, un pavor que no es comparable ni al *sauvage* quien pueda de las derrotas. Por la mente de quien las escucha pasa la visión de un abismo antropológico, la selva misma abierta ante el alma como una boca que se engulle los hombres..." ("La Voragine").

En cambio, la alta región amazónica puede llamarse verdaderamente desconocida en el sentido científico. La misma materia geográfica es dudosa o excesivamente simplista, como también las descripciones de tipos, costumbres y paisajes. Hay allí un vasto y profundo país que descubrir y explorar, semejante al centro de África a mediados del siglo XIX, hay secretos que ni el "cauchero" errabundo, ni el capataz de fortuna pueden atisbar, en aquella Naturaleza que vive la existencia precipitada, desproporcionada, realmente monstruosa de la línea Ecuatorial, donde todo es enorme, lo mismo el tránsito de la vida que el de la muerte, lo mismo la belleza y la entusiasta fecundidad que el horror de los implacables estragos.

Así es como resulta tan interesante que los nietos de los aventureros exploradores que iban a descubrir el país de la canela marchen hoy al descubrimiento de los secretos científicos... Nuevos tiempos exigen nuevas maneras. Pero trocar las espadas y los yelmos por los microscopios y las máquinas de escribir no equivale a cambiar el espíritu. El espíritu de la raza sigue semejante al antepasado. Ambicioso de emular y de osar, ¡que la Fortuna le acompañe en sucesivos triunfos modernos por las inmensidades de la profunda América!

JOSE M. SALAVERRIA.

(De "Crónica de la Expedición Iglesias al Amazonas").

## P. BAÑUELOS TERAN

Médico-Director por oposición del Dispensario Oficial Antituberculoso.

Consulta de enfermedades de Aparato Respiratorio.

RAYOS X

Castelar, 16 pral. De 12 a 2

**PLUMAS**  
**HUGHES,**  
**PERRY y**  
**LEONARDT**  
DESDE 4 a 6 PESETAS LA CAJA  
**PAPELERIA INGLESA**  
HUELVA

## PARA LA MUJER

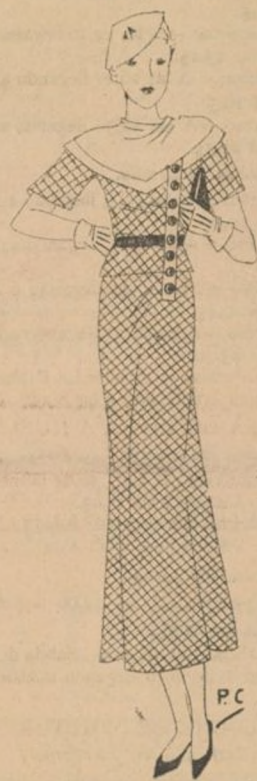
## FRIVOLIDADES

## Tarde de tiendas

Estas tardes madrileñas, la dedican casi todas las muchachas a recorrer comercios en busca de objetos y chucherías para viaje. Está próximo el verano; uras a la montaña, donde tanto se divierten sin necesidad de la etiqueta en las grandes ciudades veraniegas; otras al mar, dándose mayor importancia, con las relaciones del gran mundo, las fiestas en el Casino, la playa, y las excursiones marítimas.

Algunas a un pueblecito sano, de aire puro, y de aguas abundantes; porque el caso es salir a veranear, sea a donde sea. Y para ello, hace falta surtir de ropas, de sombreros, de cómodos zapatos, de trajes de baño, de y de regalos para las amistades.

Mi amiga Charito, se ha comprado un traje muy atractivo para su veraneo en la montaña; hay que tener en cuenta que hará vida en plena Sierra donde el aireci-



lio montañoso se filtra por todas partes. Es un vestido de lana rojo-claro y combinaciones negras, con su cinturón de cha- to negro, y su capota color beige, con una lista de botones de nácar prolongada hasta la falda. Lleva además un sombrero coquetón muy en boga, diminuto y blanco, que lo lleva puesto con una gracia muy singular.

¡Y ya lo ha estrenado! Lo compró hace dos días, y se lo ha puesto para lucirlo por Madrid durante la tarde de tiendas, revolviendo toda clase de objetos, y marchándose muchas veces sin comprar.

Se ha comprado también mi amiga Charito unos zapatos propios de playa y campo, que resultan cómodos en extremo, son blancos con unos ribetes encarnados, flos hay también azules, verdes, anaranjados... y el piso de una pasta especialísima, que da la sensación de ir casi descalza sirviendo para el baño inclusive, o para andar por la arena y paseo por carretera.

Se va directamente a la comodidad. Todo se tolera con tal de ir una persona a gusto. Esta es la moda verdad. Lo demás es gana de hablar, buscando enredos para que los confeccionadores de prendas, echen fuera el género que no lograron vender en otras temporadas. Comodidad y nada más que comodidad.

Para los objetos de regalo a las amigas, están las tiendas abarrotadas. Y, para todos los gustos. Está muy en moda, la juguetería, pero juguete propio para personas mayores; muñequitos de celuloide, negritos, figuras de cinema, con sus tri-

CALZADOS IRIS  
MANUEL GONZALEZ

Casa especializada en artículos de gran fantasía. Joaquín Costa, 2. Huelva.

ponas exageradísimas y sus brazos móviles, un poco caricaturescos, que sirven para adornar el tocador, la mesita de despacho, el aparato de radio, etc., etc.

Esta novedad en la juguetería, tiene como aficiente, la baratatura. Por poco dinero quedan contentas las amigas y tienen un recuerdo para mucho tiempo. Por eso Charito no hace otra cosa que salir por las tardes a revolver comercios, buscando objetos raros y económicos sobre todo

económicos, que los tiempos no están para bromas! y llenar su maleta de chucherías que alegrarán a las amigas en la playa o en la montaña; en la ciudad norteña y en el pueblecito retirado, donde todo el mundo se conoce y donde las muchachas tienen ocasión mejor para la comidilla diaria y el lucimiento, por sencillo que sea, se destaca más, ya que todo el mundo está pendiente de lo que hacen las forasteras.

Con sus correspondientes críticas, por cierto! Porque también las sencillas "paleas" saben un rato largo, en eso de "cortar trajes" a las amigas...

## SOLEDAZ CUEVAS

## Nueva y artística forma de embellecer un hogar

Cuanto más pequeños se hacen los hogares, con tanto mayor cariño se los trata. Aumenta constantemente el espíritu inventivo y renovador. Todas las posibilidades y comodidades han de concentrarse sobre un mínimo espacio. Se llega hasta tratar de desperdiciar una sensación de jardín florido dentro de las habitaciones de cuatro por cuatro metros. Las flores siguen teniendo un papel principal y juntamente con ellas las más distintas hojas, ramas, hierbas, en fin, todo lo que crece, florece y crea contacto con la naturaleza nacional o exótica.

En las casas nuevas, con sus departamentos reducidos, se reemplaza el jardín de invierno de las residencias grandes por una ventana construida a propósito para albergar muchas flores o plantas, o por un rincón destinado al mismo fin. Se hace lo posible para que las plantas floridas no den la impresión de un cuerpo extraño dentro del conjunto del hogar. Muchas veces una simple y pequeña rama basta para infundir vida a una habitación.

Hay gente de la cual suele decirse que "tiene una mano feliz" para las plantas. En sus casas afortunadas y las flores viven dos o tres veces más tiempo que en otros lugares. Ese hecho no debe tratar de ex-

## ABANICOS

Los más modernos y de mejor gusto los encontrará en

## Casa Vilches

plificarse a través del misticismo, como muy a menudo sucede. Es, simplemente, una cuestión de verdadero cariño para las plantas, el cuidado de proveerlas de abundante agua. Las plantas requieren tantos cuidados como los niños. Con la diferencia de que no lloran cuando tienen sed y hambre. Hay que cuidarlas impulsivamente, hay que observarlas y tratarlas, por así decir, individual y pedagógicamente. No es de ningún modo necesario conocer los nombres científicos y latinos de todas las plantas, pero si es menester conocer su relación respecto a la luz, el agua y el movimiento.

La última novedad en materia de decoración interior la constituyen las "flores y plantas colgantes". No se trata de especies de plantas nuevas, sino de recipientes nuevos. Sobre el fondo claro de las paredes de las casas modernas todas las plantas y flores forman un contraste indistinto. Utilizando sencillos globos de cristal de distintos tamaños, que se cuelgan en unas cuerdas plateadas y que se llenan con diferentes yerbas, se obtienen unos efectos de sorprendente belleza.

Aparte, existen toda clase de recipientes de porcelana, cobre, estano y otros materiales que pueden servir de floreros "fijos" en la pared. En todos los casos de ser tenese presente que esos recipientes han de poder sacarse con facilidad de donde están, para cambiarlos a menudo el agua que contienen.

Una nota elegante y hermosa la constituyen las orquídeas colgantes, cuyas raíces se extienden fantásticamente. Transportan un átomo de ambiente de la selva virgen al hogar.

## ¿Es pura la leche que usted consume?

## CARACTERISTICAS DE LA LECHE BUENA

Su color es blanco mate, es opaca, untuosa, se adhiere a las paredes del vaso, su olor es pronunciado. Debido a la alimentación de las vacas, puede estar ligeramente coloreada y con olor algo fuerte. Introduciendo en ella una aguja de hacer "chocot" quedará en la punta una gota natosa.

## CARACTERISTICAS DE LA LECHE ADULTERADA

Es ácida, acuosa, azulada (puede observarse en los bordes) poco o nada da la sensación de untuosa. Volcada gota a gota

(Continúa en 2.ª plana)

## "PIZZICATOS"

## Honor

Nada nuevo; ni quiero ni pretendo decir nada nuevo del honor, porque nada nuevo hay que decir de él. Existe alrededor del honor una literatura copiosísima escrita tal vez con toda la serena reflexión que inspiran unos bigotes poblados y un abdomen lleno de grasas.

El honor es la filosofía meditativa de la estulticia; y la filosofía, la meditación y lo estulto es algo superior a mis fuerzas: me declaro vencido, iracundamente, renunciando a escribir del honor. Al menos por ahora; más adelante; ¡quién sabe! Cambian tanto los tiempos!

Pero lo malo no es que cambie el tiempo, sino que con el tiempo cambian nuestras contexturas físicas y como consecuencia nuestros pensamientos y nuestras perspectivas de las cosas. A medida que nos llenamos de años nos sentimos invadidos por los prejuicios, y los prejuicios son precisamente la covacha oscura del honor.

Pero por de pronto declaro con un poquito de orgullo mi juventud.

Con sus irreflexiones.

Con sus humorismos.

Y con su carencia total y absoluta de prejuicios.

¡El honor!

Una profunda reverencia a lo galán cinematográfico.

Es el saludo más moderno que se le ofrenda de viejo honor.

Entre caballeros, el honor y su campo y sus guantes. En los establecimientos deben vender hilos especiales para los guantes de honor. Una ofensa es correspondida con un "guantazo". A veces la ofensa—la primitiva ofensa—permanece ignorada; pero con un pretexto banal se suscita una discusión, vuelan palabras gruesas, el "guantazo" al que se rodea de románticas gesticulaciones muy siglo pasado y...

...Caballero, le mandaré mis padrinos".

—A su disposición.

Y ya el deshonore deja de serlo para convertirse en honor. A partir de este momento todo es honroso.

Y de la misma forma que nosotros nos limpiamos diariamente, en la palangana, cara y manos, de las suciedades del día anterior, los caballeros y padrinos se encuentran en un campo, dirimen la ofensa, se reconcilian y aquí no ha pasado nada.

Todos contentos.

(El camarero.—¿Descaba?

Yo —¡ah, sí...! un cocktail; pero mezclado con las bebidas más raras que tengas. Me hará mucho bien).

ULISES.

## HAN PASADO 20 AÑOS

Día 28 de Junio de 1913

Bajo la presidencia del señor Vázquez del Cid, celebró anoche sesión la Corporación municipal. El señor Soto Vázquez explica una moción sobre los servicios del Cementerio de San Sebastián y dice que debido a sus reducidas dimensiones resulta ya insuficiente para contener cadáveres y que faltan ya sepulturas. Se acuerda que la cuadrilla municipal comience a construir una galería de nichos y que cuanto antes se proceda a la construcción de un nuevo cementerio. Se acuerda también formar el proyecto para una nueva Pescadería.

Los obreros albañiles, que continúan todavía en huelga, celebrarán mañana un mitin en el Teatro Mora, para adoptar acuerdos.

Se ha celebrado hoy Consejo de ministros que ha durado dos horas, facilitándose a la Prensa una extensa nota oficial. Se dice en ella que el punto principal estudiado en el Consejo es el manifiesto publicado por los liberales disidentes, con viniendo todos los ministros en que en los actuales momentos se impone la suspensión circunstancial de las sesiones de Cortes.

El ministro de la Guerra, señor Luque, ha sometido al estudio de sus compañeros el decreto reglamentando el servicio de renganches voluntarios para África, pues con estos y las fuerzas indígenas se constituiría el núcleo principal de las tropas que luchan en Marruecos.

Anoche hubo un ligero tiroteo en el campamento principal de nuestras tropas. En Melilla han embarcado con rumbo a Málaga lo cuatro prisioneros del "Concha", rescatados últimamente.

Algunos periódicos cuentan que se ha encontrado la cabeza del señor García Jaén; unos dicen que en un pozo de las afueras de Madrid y otros que en la Escuela Superior de Guerra. En el Juzgado instructor de la causa se guarda gran reserva.

Los doce condenados a muerte han sido ejecutados hoy en la plaza de Bayasid, de Constantinopla.

La libra se cotizó a 27,37 y el franco, a 8,30.

## HACE MEDIO SIGLO

Día 28 de Junio de 1883

El día 25, a las seis de la tarde, llegó el tren especial que conducía a los convidados a la inauguración del Gran Hotel Colón. Con las autoridades de Sevilla llegaron en representación de la Prensa: de los periódicos de Madrid, el director de "La Época", marqués de Valdeiglesias y redactor, don Alfredo Escobar; de "La Correspondencia", don Conrado Solsona; el director de "La Ilustración Española y Americana", don Bernardo Rico; don Joaquín Oliver por "El Imparcial"; el director de "El Liberal", don Mariano Araus; por "El Progreso", don Rafael Comenge; por "El Día", don Federico de la Fuente; de "El Correo", don Modesto Sánchez Ortiz; de los periódicos sevillanos, don Luis Montoto de "El Español"; don Federico Piñal de "El Porvenir"; don José Velilla de "El Alabardero"; don Rafael Molina de "El Constitucional"; don Benito Más y Prat de "El Eco de Andalucía"; don Antonio Feria de "La Andalucía"; don Emilio Jimeno de "El Progreso"; don Luis Palome de "La Tribuna"; don José Boreas, de "El Orden"; don Carlos Santigosa de "El Posibilista"; y don Carlos Lastra de "El Universal". La Prensa extranjera la representaba el vizconde de Craverie de "Figaro", un colaborador del "Times" y correspondientes de periódicos belgas, etc.

El banquete dado por el Hotel en honor de los invitados, se celebró a las ocho de la noche en el gran comedor, siendo la comida espléndida. Brindaron el señor director de la Empresa del Hotel y los señores almirante Pinzón, general Poivieja y marqués de Valdeiglesias. El señor

Sunheim leyó una extensa y documentada memoria. Durante la comida se leyeron telegramas de Carballo, marqués de Río Cabado, conde de Gomar y Hauser.

A las dos de la madrugada regresaron a Sevilla una parte de los invitados. Ayer representantes de la Prensa fueron a Punta Umbria, visitando después la Rábida, donde fueron agasajados. Hoy han ido a las minas de Río Tinto, de donde volverán esta tarde.

## CHISTES DE LA EPOCA

—¡Papá! ¿El becerro es hijo de la vaca?  
—Sí, hijo mío.  
—¿Y el padre ¿cuál es?  
—¿Pues no lo sabes? El toro.  
—Entonces, ¿qué es el buey?  
—El buey... el buey... toma, el buey es el tío.

## Suscripción para la Colonia Escolar de Punta Umbria

Suma anterior, 876 pesetas.  
Don Serafin Romeu Pages, 100.  
Don T. M. Leiman, 5.  
Don A. Guaf, 5.  
Don D. V. Vinap, 5.  
Don A. Minta, 5.  
Doña Concepción Montes viuda de Daiz, 25.  
Bar Onuba, 5.  
Don Pedro Luis Casto, 5.  
Don José Tejero, 10.  
Suma y sigue, 1.041.



# SECCION LOCAL GUIA DE HUELVA

en el agua se diluye, mientras que la leche buena flota.

## COMO SE COMPRUEBAN LAS FALSIFICACIONES

Si la leche contiene simplemente agua, su tinte es más azulado, será más transparente, más líquida.

Si contiene harinas o féculas, echando mas gotas de tintura de yodo en la leche hervida, tomará una coloración azul.

Si, en cambio, son gomas lo que contiene, mezclando veinte centímetros cúbicos de leche con diez centímetros cúbicos de vinagre se obtendrá un precipitado blanco intenso.

Si el almidón ha entrado en su composición se sabrá porque esta substancia se pega en el fondo de los recipientes, en la ebullición y forma grumos.

Por último, si contiene azúcar, añadiendo a la leche sospechosa levadura de cerveza, se produce fermentación, enturbian dose.

## La cocina elegante

### PASTA PARA PASTELES EN MOLDE

Sebre un mármol se pondrá un kilo de harina pasada por un tamiz, haciendo con ella un círculo; se le agregan tres huevos, 200 gramos de manteca de vaca, sal y un poco de agua; se amasa bien y se estira con el rollo. Una vez hecha la pasta se coge el molde, se unta, se espolvorea de harina y se forra con la pasta a fin de que coja bien su forma.

Luego se pone la farsa que se desea; una vez relleno se tapa con la misma pasta.

Póngase en una placa, tapando el pastel con venia de huevo y métese a cocer en el horno durante dos horas.

Estos pasteles, luego de que estén cocidos y fríos, se llenan con glassa de carne o gelatina si el pastel es de carne o de ave y si es de pescado se le echa gelatina de pescado.

Servir el entrecot con esta salsa.

### ENTRECOT MARCHAND DU VIN

Entrecot asado a la parrilla; se rehoga cebolla cortada finisimamente; se saltea esta con manteca de vaca; luego de que coque se le echa la carne y se le incorpora vino tinto, reducir este y añadir salsa española, sal, pimienta y perejil picado.

Servir el entrecot con esta salsa.

### TORTILLA DE FRUTAS

Preparar una tortilla a la francesa, azucarada; al ir a doblarla en la sartén se rellena con un salpicon de frutas confitadas o mermelada.

Se vuelca la tortilla en una fuente y se le hace un corte, y este se rellena con salpicon de frutas, rocíese con almibar.



**Cuide usted su estómago**  
porque es la base de su salud

No hay estómago que digiera mal, si se le ayuda con una cucharada de

**DIGESTÓNICO**

del Dr. Vicente  
VENTA EN FARMACIAS

## R. BUENDIA

Especialista en enfermedades del pecho

De los Hospitales y Sanatorios de París, Davos y Munich.

Fundador y Director del Dispensario Antituberculoso de la Comisión Gestora Provincial contra la Tuberculosis.

— RAYOS X —

CONSULTA DE LA 3

GOBERNADOR ALONSO, 1.-HUELVA

Teléfono 1990

## BAZAR MASCAROS.-HUELVA



GRAN SURTIDO

EN

NEVERAS :: HELADORAS

VENTILADORES ELÉCTRICOS

**THERMOS**

Veladores con tapa de mármol

Sillas madera, plegables



## PRIMAVERA Y VERANO 1933

### SEDAS, LANAS Y ALGODONES

El inmenso surtido que presenta esta casa en novedades es renovado constantemente con lo más nuevo que se produce en toda clase de tejidos y estampados.

Entre esta gran abundancia le será a usted muy fácil escoger lo que más se adapte a su gusto. En cuanto a precios no es de dudar que ha de obtener mayor conveniencia que en cualquier otra casa porque ésta efectúa sus compras en grandes partidas y en condiciones ventajosas que permiten vender barato.

En todas las compras que usted efectúe en esta casa, tendrá opción al regalo de un MANTÓN BORDADO, 3 albums y Cupón Peninsular.

**DIEGO FIDALGO**

Alcalá Zamora, 19

HUELVA

### GOBIERNO CIVIL

En este Gobierno civil nos han facilitado las siguientes noticias:

#### ACCIDENTE DE AUTOMOVIL

En el kilómetro 43 de la carretera de Venta del Alto al Replado, volcó el coche de turismo de la matrícula de Sevilla número 14.864, conducido por el chófer Antonio Sánchez Martín, viajante de una Compañía de lubricantes.

No ocurrieron desgracias personales, resultando el vehículo con averías de importancia.

El citado conductor manifestó a la guardia civil que el automóvil había volcado al tropezar con unas piedras que interceptaban la carretera pero por las diligencias que se han practicado, parece ser que el accidente obedeció a exceso de velocidad.

#### AMENAZAS DE MUERTE

Cuando se hallaba sentado junto a la puerta de una taberna del pueblo de Nerva, el vecino Eduardo Pérez González, se le acercó un individuo llamado Lideonso López Velasco, esgrimiendo un hacha amenazándole de muerte, no llegando a realizar sus propósitos por la oportuna intervención del público que en la citada taberna había.

La guardia civil, al tener conocimiento de lo ocurrido procedió a la detención de Lideonso.

#### HOJAS RECOGIDAS

Ayer tarde fueron repartidas por el pueblo de Nerva hojas clandestinas del comité comunista libertario de dicha localidad, excitando a los obreros a la acción directa.

Las citadas hojas fueron recogidas y puestas a disposición del juez.

### UN HOMBRE HERIDO DE GRAVEDAD

Próximo al Rio Agrio del término de Rio Tinto, sufrió un vahido el vecino de Nerva, Elias González Moreno, de 37 años de edad, cayendo al suelo.

A consecuencia de la caída resultó con una herida grave en siete centímetros de extensión en la cabeza. Se le prestó asistencia facultativa en el Hospital de la Compañía Minera de Rio Tinto.

#### CASA DE SOCORRO

En este centro benéfico recibieron atención las personas siguientes:

Alfonso Pino, Esperanza Cortes Ferrer, Manuel Iglesia Garcia, Francisco Vega Jiménez y Alfonso Aguilera Ramblado.

Todos leales.

#### POLICIA URBANA

Servicios prestados en el día de ayer:

Faltas de policía urbana Ayuntamiento, 2.

Infracciones de Ordenanzas municipales, 1.

Decomisos, 5.

Detenidos, 1.

Informes dependencias municipales, 1.

Idem al Juzgado, 2.

Vendedores conducidos al reposo, 7.

Denuncias por daños, 1.

#### COMANDANCIA DE MARINA

Durante el día de ayer el tráfico en nuestro puerto fué el siguiente:

#### BUQUES ENTRADOS

Vapor alemán "Augusto Schulze" de Lisboa en lastre.

#### BUQUES DESPACHADOS

Vapor español "Arriluze" para Barcelona con mineral.

Vapor danés "Matilde Maersk" para Gante con mineral.

### GUARDIA MUNICIPAL

Servicios prestados en el día de ayer:

Auxilios, 1.

Faltas de policía urbana Ayuntamiento, 7.

Detenidos, 1.

#### ESPECTACULOS

##### CINEMA RABIDA

Cine sonoro.

Estreno de la interesantísima película titulada "El Fraude".

Mañana "El Tamesis", de las Selcciones Julio César. Una comedia interesantísima de interpretación admirable.

##### CINEMA PARK

Cine sonoro.

Hoy programa de doble atracción anunciándose los estrenos titulados "La casa seria", por Imperio Argentina y Carlos Gardel y "Paraiso", graciosa comedia cantada y cantada en español.

El viernes festival flamenco con el estreno de la película "El favorito del reimiento".

##### CINEMA ORIENTE

Situado en la Cuesta del Carmenero.

Hoy "El contacto de los max".

Mañana "El hombre que asesinó".

## Servicio de trenes

#### LINEA DE SEVILLA

Salidas de Huelva

Tren expreso.—A las 6, llegando a Sevilla a las 8,40.

Correo.—A las 8,45 llegando a Sevilla a las 11,45.

Mensajerías.—A las 12,10 llegando a Sevilla a las 15,15.

Omnibus.—A las 16,20 llegando a Sevilla a las 19,5.

Expreso.—A las 18,50 llegando a Sevilla a las 21,35.

Salidas de Sevilla.

Omnibus.—A las 7,15, llegando a Huelva a las 10,5.

Expreso.—A las 9,15, llegando a Huelva a las 12.

Correo.—A las 17,40 llegando a Huelva a las 20,45.

Expreso.—A las 20,45 llegando a Huelva a las 23,30.

Mensajerías.—Salida de La Palma a las 7,15 llegando a Huelva a las 8,25.

LINEA DE ZAFRA A HUELVA

Salidas de Huelva.

Mixto-correo: A las 5,30 de la mañana, llegando a Zafra a las 13,03.

Mercancías con viajeros: A las 17,00 llegando a Valdelamusa a las 20,45.

Salida de Zafra.

Mixto-correo: A las 14,00 llegando a Huelva a las 21,15.

Mercancías con viajeros: Salida de Valdelamusa a las 6,10 llegando a Huelva a las 9,45.

#### COCHE AUTOMOTOR

(Entre Huelva y Fregenal)

Salida de Huelva, a las 15,30 llegando a Fregenal a las 19,29.

Salida de Fregenal a las 7,35 llegando a Huelva a las 11,23.

#### LINEA DE RIO-TINTO

Mixto: Salida de Huelva a las 10,45, llegando a Rio-Tinto a las 10,27.

Mixto: Salida de Rio-Tinto a las 14,30, llegando a Huelva a las 19,31.

#### LINEA DE BUTRON

Butrón y Zalamea a San Juan del Puerto.

Salida de San Juan del Puerto.—Correo a las 9,5, llegando a Zalamea a las 11,52.

Salida de Zalamea.—Correo a las 13, llegando a San Juan del Puerto a las 15,44.

Salida de San Juan del Puerto.—Mixto a las 16,37 llegando a Valverde del Camino a las 18,10.

Salida de Valverde del Camino.—Mixto a las 6,20 llegando a San Juan del Puerto a las 7,50.

Los domingos nos circulan los trenes.

## Caramelos Eureka

### Aviso muy importante

Habiendo sido lanzado al mercado una imitación de nuestro insuperable CARAMELO EUREKA, se pone en conocimiento de los comerciantes y del público en general, que mientras tanto la casa EUREKA S. A. se ocupa de arreglar esta falsificación por las vías legales, debe exigir siempre, nuestro nombre comercial registrado EUREKA, desconfiando de las imitaciones y exigiendo siempre esta marca.

El Representante,  
ANTONIO HERVÁS

En cuarta plana

La viajera misteriosa

AGENTE DE ADUANAS, DIEGO PEREZ DOMINGUEZ, sucesor de M. Narváez.—Sagasta, 36.—Huelva.

ACEITES Y GRASAS MINERALES, ALGODONES, PINTURAS Y BARNICES

Raúl Rivero y Compañía  
Almirante H. Pinzón número 8, Huelva.

AGENTE DE ADUANAS.—Manuel García Rodríguez.—Calle Cánovas, 14.

BAR-CARMONA.—Café, vinos y licores de las mejores marcas.—Ricos, abundantes y variados aperitivos.—Calle Concepción.—Huelva.

APARATOS DE RADIO  
"LA VOZ DE SU AMO"  
BAZAR MASCAROS

AVISO.—En todas las Expendidurias de Tabacos y Cerrillas de esta Provincia, se facilita al Público PAPEL DE FUMAR NIKOLA, con grandes PREMIOS para sus consumidores.

CONSIGNATARIO.—Luis Romero.—Venta de materiales para minas, ferrocarriles y buques.—Almirante H. Pinzón, Huelva.

CORREDOR DE COMERCIO  
JOSE ROMERO VALERO  
Almirante H. Pinzón, número 3.—Huelva

TORTAS DE ACEITE.—MANTECA SAN LORENZO RIQUEZIMAS UNA PESETA DOCENA.—JOSE MIGUEL.

EL MARTILLO.—Almacén de ferretería y quincalla.—Enrique López.—Joaquín Costa número 10.—Huelva

ESPARTERIA Y CORDELERIA de Francisco Chaguaceda Blanco.—Se colocan persianas de madera y fantasía.—La casa más económica.—Doctor Caldera, 6 (Plaza de Abastos).—Huelva.

GARAGE CARRERA.—C. Gibraltár Despacho de accesorios

H. DOMINGUEZ.—Amplias habitaciones al exterior.—Magníficos cuartos de baños.—Servicio esmerado.—Capitán Galian, número 2.

JOYERIA Y RELOJERIA.—JOSE S. HUET.—Concepción número 9.—Artículos de plata para regalos y preciosidades en artículos de Toledo

PLATERIA Y RELOJERIA.—Salvador Díaz Fera.—Ventas a plazos y al contado.—Se compra plata y oro y objetos antiguos.—Continúa la realización de todos los artículos a mitad de su valor.—Ernesto Deligny, 7.—Se necesitan agentes vendedores

H. LA NUEVA.—Viuda de Terrero Castelar número 15.

PRUEBEN MAZAPANES, TURRONES Y ESPECIALIDADES DE PASCUA.—Casa de JOSE MIGUEL

PAPELERIA INGLESA EFECTOS DE ESCRITORIO JOAQUIN COSTA, 13



Es matemático...

Cuando un niño inapetente debilitado, raquítico toma Jarabe de

## HIPOFOSFITOS SALUD

a las pocas semanas estará sano, alegre, vigoroso y colorado.

Es un reconstituyente inalterable y de uso en todas las épocas del año.

Aprobado por la Academia de Medicina.

No se vende a granel.



## ESTOMACO

Una buena digestión asegura la salud y equivale, en la mayoría de los casos, a robustez y bienestar físico e intelectual. El

## ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS

certifica y abre el apetito cura el dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, dilatación y estrechez de estómago, etc., etc.

## INTESTINOS

LA HIPERCLORHIDRIA VENCIDA

Esta grave dolencia principia con acidez, flatos, jaquecas, las digestiones son cada vez más pesadas y los dolores más agudos para terminar con la ÚLCERA FATAL Pero

## LA MAGNESIA ROLY, FOSFO-SILICIADA

del sabio Dr. ROLY calma el dolor en el acto, normaliza la digestión y, entendiéndose bien,

no solo ALIVIA, sino que CURA RADICALMENTE LA HIPERCLORHIDRIA

Dedid: Muestras gratis APARTADO 10.018 MADRID - ESPAÑA







## La viajera misteriosa

POR LOUIS BROMFIELD

(Continuación.)

Elena no se movía. Bebía y fumaba lentamente. Sus ojos miraban a su alrededor, pero no se posaban en nada. Sonó la segunda campana de la comida. Sobre el puente, la gente se dirigía al comedor. Elena permanecía indiferente, perdida en su sueño. Los tres hombres esperaban. Querían llegar a lo alto de la escalera al mismo tiempo que la señora Nexton. Por vanidad, deseaban que los demás creyeran que eran ya amigos de la soberbia criatura.

Las siete y cuarto. Elena miró en su muñeca izquierda un minúsculo reloj incrustado de diamantes. Se levantó, pidió el bono al "barman", lo firmó y dijo:

—Muchas gracias.  
Devolvió el papel y se dirigió tranquilamente hacia el comedor.

Todas las miradas se clavaron en ella cuando entró.

Dos jóvenes la contemplaban, deslumbrados, con las cucharas en el aire y las bocas abiertas ante aquella lindísima aparición.

En las otras mesas, la curiosidad no era menos viva, pero nadie quería levantar los ojos sobre la señora Nexton y los gestos se hacían pesados y ridículos.

Elena descendió graciosamente los escalones, habituada sin duda a ser admirada de aquella manera.

Tenía esa ecuanimidad que imprime sobre las mujeres bonitas la certidumbre de que están bien vestidas.

Los tres "smokings" blancos la siguieron.

La alta y rígida estatura de Kelly, el grueso Russel y la sospechosa sonrisa del anguloso y flaco Holbeck formaban un marco curioso al traje rojo y a la cabeza resplandeciente de Elena.

La conversación se reanició entre los pasajeros cuando Elena y los tres ceremoniosos señores se sentaron.

Elena ocupó sola una mesa.

En la mesa de una exmarquesa que viajaba en el barco, la indignación llegaba a su colmo. ¿Cómo se atrevía una mujer a exhibirse de aquella manera? Con tres hombres que seguramente le eran desconocidos por la mañana y que se habían presen-

tado ellos mismos... ¿Y qué manera de vestirse! Aquel vestido era una desvergüenza. Una mujer semejante en un barco era una catástrofe.

Un poco más lejos, en la mesa del viejo matrimonio Dupont, no se hablaba nada: el señor Dupont no se atrevía a mirar a su mujer. Ella le había lanzado una mirada demasiado agresiva cuando, un momento antes, él había expresado su admiración por el vestido de Elena. La señora de Dupont no podía soportar que otra mujer se vistiera mejor que ella. Y un silencio terrible gravitaba sobre el viejo matrimonio.

Un solo grupo admiraba francamente a Elena. Aquel grupo se componía de muchachas sencillamente vestidas y de algunos jóvenes.

Las mujeres, que sin duda habían permanecido varios meses en las colonias, envidiaban la elegancia y la distinción de Elena Nexton.

Elena les parecía una viviente encarnación de esos modelos de moda que ellas no habían podido copiar durante su ausencia de la ciudad.

Su breve estancia en las colonias no había deformado todavía sus gustos y en lugar de censurar admiraban a la desconocida.

Los hombres la admiraban también. Era tan linda aquella mujer!

Todos los jóvenes solteros deseaban aproximarse a ella y hablarle. Pero estaba muy bien custodiada por los tres caballeros que fueron bautizados en seguida como los "tres mosqueteros".

La comida había terminado.

Cuando Elena se levantó, los tres mosqueteros se pusieron de pie a un mismo tiempo y la siguieron. Ella se dirigió a su camarote y entró sin hacerles caso.

Poco a poco, el puente se quedó desierto.

El día había sido fatigoso. Todos los pasajeros necesitaban descansar.

\*\*\*  
Desde el día siguiente y todos los días posteriores, la curiosidad y la malevolencia vigilaron atentamente alrededor de Elena.

Sus costumbres fueron observadas con minuciosidad. No salía nunca de su camarote antes de las once.

Vestida elegantemente con un traje de organdí o de muselina, se sentaba siempre en algún asiento aislado.

Leía o permanecía meditabunda ante la gran extensión del mar. Jamás parecía tener calor: al contrario, a veces se estremecía y cubría sus hombros con un soberbio mantón de Manila. Un poco antes de la primera campanada del almuerzo, fué al bar. Allí encontró a Kelly, a Russel y a Holbeck y a varios jóvenes que no se atrevían a acercársele y que la admiraban de lejos. Pero Elena no miraba a nadie. Estaba siempre silenciosa e indiferente para todo lo que la rodeaba.

Una mañana, Russel la halló en un corredor, deslumbrado, se apartó para dejarla pasar y aprovechó la oportunidad para decir:

—¿Qué horrible calor hace hoy! ¿No es verdad, señora?

Elena, que lo miraba en aquel momento, se detuvo durante un segundo. La seriedad de su semblante desapareció para ser sustituida por una expresión de angustia. Pero pronto se dominó y contestó secamente:

—Muchas gracias.

Y continuó su camino, dejando a Russel estupefacto y un poco inquieto.

El hombre se apresuró a contar este incidente a sus compañeros. ¿Qué podía significar aquello? ¿Por qué le había dado las gracias? No comprendía; los otros tampoco. Era un caso extraño, realmente. Por regla general, terminado el almuerzo, la señora Nexton volvía a su camarote y no reaparecía sobre el puente hasta las cinco.

Entonces, vestida con un elegantísimo traje de seda, recorría el puente dos o tres veces, con los ojos fijos en el mar.

A eso de las seis, volvía a entrar en el camarote, para salir después de la primera campanada de la comida, vestida con otro traje suntuoso.

Un día, después del almuerzo, Elena se dirigió al salón de lectura.

Al entrar vió a una muchacha sentada al piano y tocando. El salón estaba vacío.

La joven no había visto entrar a Elena y parecía absorta en su música. La señora Nexton se sentó en un sillón. Desde su asiento, veía de perfil a la joven; sus ojos iban de las manos ágiles que corrían sobre las teclas al rostro absorto. Parecía que escuchaba atentamente y su semblante adquiría una profunda melancolía. Gruesas lágrimas humedecieron sus mejillas.

A través de una de las ventanas que daban hacia el puente, Russel contempló la escena. Luego entró en el salón. ¿Por qué una música tan vulgar en un piano tan malo conmovía así a la linda pasajera?

Se sentó al lado de Elena.

Ella despertó como de un sueño, al ver a Russel a su lado.

Su rostro volvió a ponerse tan hermético como antes; secó sus lágrimas con su pañuelo y se levantó para marcharse.

Russel se puso también de pie; los dos estaban frente a frente.

—¿Me permite que la acompañe, señora?—preguntó el hombre.

—Muchas gracias—replicó ella; y dan-

do media vuelta, lo dejó solo.

(Continuación.)

**PALMIL**  
JIMENEZ

es el purgante  
recomendado  
por la ciencia  
médica, como  
el mejor y más  
suave para niños  
y adultos.

Frasco: 1 peseta.

Para oficinas

En sitio muy céntrico se arrienda un  
precioso local para oficinas  
Razón "Papelería Inglesa".



Hasta que compre Vd.  
un automóvil nuevo,  
saque el mayor partido  
posible del viejo,  
instalándole  
Nuevas Champion

Pídalas  
en su garage

Bajas  
**CHAMPION**

Esta punta  
de nueva forma  
produce  
AUTOMOVILISMO  
ECONÓMICO

## FLORENTINO DE AZQUETA

Aceites minerales y grasas.—Empaquetaduras, Tubos  
y Gomas.—Correas de cuero y pelo de camello  
Herramientas - Palas - Cables - Malletas

Efectos Navales :-: Agente de "Basconia"

## CEMENTOS LEMONA

DEPÓSITO DE TELAS DE SEDA PARA CERNER

SUCURSALES Y DEPÓSITOS:

Sagasta, 16-Apartado 62

Ceuta - Carache - Tetuán - Villa Sanjurjo

HUELVA



LA MODA EN INGLATERRA  
Y LOS ESTADOS UNIDOS

La constituye la famosa goma de  
mascar

## FEEN-A-MINT

que es un delicioso e infalible  
laxante a la vez que perfuma  
la boca y mantiene limpia  
la dentadura.

El FEEN-A-MINT ES MÁS QUE EL CIGARRO

Todos lo saborean con deleite

FARMACIAS Y DROGUERIAS

Distribuidor: S. PEREZ DEL MOLINO & C.

BARCELONA

MADRID

EL MEJOR  
PURGANTE  
AGUAS DE

**CARABAÑA**

Antiherpéticas  
Depurativas  
Antibiliosas

JABON DE SALES DE CARABAÑA

Medicinal y de tocador.—El mejor para las afecciones de la piel

Pedidos: Hijos de R. J. Chávarri, Antonio Maura, 12. Madrid.

De venta en Farmacias y Droguerías

Pastillape quefia, 0,80 Cts: Pastilla grande, 1,25 Ptas.

ANTES DE ENCARGAR  
SUS IMPRESOS

CONSULTE A

IMPRENTA VIUDA DE J. MUÑOZ

DESPACHO: Papelería Inglesa

TALLERES: Alameda Sundheim

Teléfonos 1431-1132



**HUELVA**

Ayuntamiento de Madrid

La experiencia demuestra que los Chocolates y Dulces  
**MATIAS LOPEZ**  
SON LOS MEJORES DEL MUNDO

**MORRISON Y HASELDEN**  
HUELVA

Dirección telegráfica MORRISON

Teléfono 1315

ALMACENES DE METALES Y MATERIALES  
PARA MINAS Y PARA CONSTRUCCION

VIGAS, CHAPAS, LINGOTES DE FUNDICION, ACERO PARA BARRE-  
NAS, TUBOS, ACCESORIOS, TORNILLOS, REMACHES, ENVASES DE  
ALUMINIO PARA CONSERVAS  
WAGONETAS, CARRILES, CABLES, ALGODON, SACOS, ACEITES  
INSTALACIONES DE AIRE COMPRIMIDO DE TODAS CLASES

Cemento REFOLA

Plomo "LA CRUZ"

Carbones - Cok Duro-Félguera

AGENTES DE ADUANA

CONSIGNATARIOS DE PUQUES