

ASPECTOS LOCALES

Escribir para los periódicos

Es curioso y simpático ver cómo se ha desarrollado en Huelva la afición a escribir tomando la Prensa por tribuna y convirtiéndose esta en escaparate cuyos artículos no dejan de tener valor que aumenta a medida que los autores de tales trabajos van adquiriendo la costumbre del empleo de la cuartilla.

Claro, que no nos referimos a las majaderías que se suelen enviar a los periódicos tomando éstos como vaciaderos de expansiones más o menos sanas pero preñadas de sandeces o envoltorios de una intención particularísima que, por tal, no interesa a la opinión ni siquiera tiene el aflicte de un estilo, de una fisonomía literaria que atraiga y deleite. Por el contrario, son incongruencias, vaguedades o muestrarios de desconocimientos ortográficos y sintácticos.

Nos referimos a estos otros colaboradores que con su pluma dicen algo, discurren sobre algo y dan salsa, ya en un punto, ya en otro, a la pieza periodística.

No cabe duda que es un tiempo precioso que no se pierde ni se dedica a la ociosidad, madre de todos los vicios; y, entre éstos —y aquí, para nosotros— el del "mojarreo".

El rato que se está escribiendo no se está, axiomáticamente, haciendo otra cosa. Y el que escribe aprende o va perfeccionando lo que sabe.

Ahora bien, lo que no se puede o no se debe empeñarse en ser "literato" sin cumplimentar antes a la Literatura, cuando menos, previa la tarjeta de presentación de la Gramática; que aún así, si no se tienen aptitudes para "herrar" procede "quitar el banco".

Es por esto, por lo que los costos de las Direcciones de los periódicos se ven, frecuentemente, con originales que no pasan a la máquina ni sometidos a las más amplias correcciones que se realicen con el mejor deseo. Sería cosa de rehacerlos, por completo, dedicándoles la actividad que

se necesita para las atenciones primordiales de la Redacción.

Por regla general, quienes de ese modo trazan letras en el papel—no que escriben—son los que con más pretensiones se sienten alrededor del mundillo "literario", incurriendo en el atrevimiento de la ignorancia. Sería cosa—repetimos—de que los periódicos tuvieran sus columnas "del crimen" al igual del procedimiento de la sala de la misma denominación en las Exposiciones de pintura.

Por otra parte, declaramos con toda sinceridad cuanto nos contraría, cuanto nos es de lamentar cuando modestamente, repletamente, aspiran a la inserción de un trabajo a la que no ha lugar porque no hay criba posible que lo deje en condiciones. Los que así obran quieren empezar la casa por la azotea; el propósito no es censurable, pero sí aconsejable, advirtiéndoles del error, no para molestar ni con la idea sino para el propio bien del aconsejado.

En cuanto a los otros—volviendo a la afición que impera entre un sector de la juventud onubense—hay valores positivos que, dentro de la modestia de sus aspiraciones, merecen el elogio público que les anime y recompense.

Siendo que la facilidad para escribir se adquiere como en todo, con la práctica ordenadamente encauzada, se advierte, día por día, aquella progresivamente en los "muchachos", colaboradores de principios ilustrativos, que espontáneamente se están familiarizando con la Prensa local.

Mas para ello, se impone contar con base. Es la única forma de poder "llegar" a la Redacción y decir, por ejemplo, lo que "Ulises" (como "Ulises") y en el escalafón de "Ulises" hay otros) lo que este nuestro colaborador nos ha dicho:

Si usted no tiene inconveniente, desearía que sustituyera hoy los "Pizzicatos" que anoche escribí con estos otros que le traigo y que escribí después.

Véase como la preponderancia de esta solicitud estriba del otro lado del tema que nos ocupa, en la práctica del robo a la vagancia, lo que ya es un mérito de primer orden.

AYUNTAMIENTO

ASUNTOS PARA LA SESION DE ESTA NOCHE

Informes de la Comisión de Fomento: Escrito de don Laureano Díaz Pérez para efectuar obras de construcción en el interior de un solar sito detrás de la "sla Chica (Balbuena).

Idem de don Ramón Portero Jaranay interesando el abono de terreno cedido a la vía pública en la calle Valverde.

Idem de don Juan Mascará Vilalonga interesando el abono de terreno cedido a la vía pública en la calle Benoz.

Idem de don Argimiro Macías Linares en solicitud de licencia para instalar un altavoz con objeto de dedicarlo a anuncio y audiciones musicales.

Informes de la Comisión de Abastos a diversas cuentas.

Informes de la Comisión de Sanidad a cuentas por diversos conceptos.

Propuesta de la Comisión de Beneficencia sobre ejecución de obras y adquisición de material en el Instituto municipal de Puericultura.

Informes de la misma Comisión a escrito de don Francisco Brioso Infante interesando se le conceda los auxilios de la Beneficencia municipal.

Escrito de don José Rodríguez Beltrán sobre prestación del servicio de incendios en un ocurrido en finca de su propiedad en el camino de la Ribera.

Requerimiento notarial de la sociedad "Aguas de Huelva".

Propuesta del Tribunal de exámenes para provisión de la plaza de jefe del Cuerpo de Celadores de Policía Urbana de esta capital.

Cédulas de citación a juicio verbal sobre reclamación de cantidades.

Calendario del Cinema Rábida

Hemos recibido un Calendario del Cinema Rábida, conteniendo la programación de las interesantísimas películas que en dicho Cine se proyectarán durante el presente mes.

En el librito—que ha sido editado en la Imprenta, Viuda de J. Muñoz—figuran anuncios de la tan acreditada Sociedad Anónima General de Espectáculos, "Sage" y otros de las más importantes Casas comerciales e industriales, entre los que aparecen Casa Patiño, "Bron-Sol", Rive-ro y Compañía, Vázquez, peluquero de señoras, Casa Saavedra, Doctor Rogelio Buendía, Farmacia Borrero de la Feria, Farmacia Sousa, Torcuato Sánchez Uréndez, Viuda de J. Muñoz (Imprenta y Papelería).

Agradecemos al obsequio del Calendario.

La Depositaria de Hacienda

En la "Gaceta" llegada ayer a esta capital aparece un decreto firmado por el ministro de Hacienda en el cual decreto, a petición propia, se declara jubilado a don Ramón Jiménez Blasco, jefe de Administración y actual Depositario Pagador de esta Delegación de Hacienda.

Con esta jubilación voluntaria pierde la Administración pública un excelente funcionario, tanto por su competencia como por su honorabilidad intachable.

Con motivo de dicha jubilación ha sido nombrado Depositario interino nuestro estimado amigo don Juan Manuel García de Cereñán, abogado y oficial primero del Cuerpo de Hacienda.

PARA LA MUJER

El mar y la montaña

El mar es inquieto, voluble, dinámico; la montaña es serena, quieta, estática. El mar, o no dice nada al alma, o despierta en ella pasión única. ¡Pobres las almas a las que nada dice el mar! La montaña, si inspira amor, es un amor sereno y callado como la montaña misma.

Los rumores de la montaña son suaves y blandos. Rumores de copas de pinos que al aire mece, rumores de insectos en la espesura, y el inmenso rumor, suma de todos los rumores naturales... El rumor del mar es ruido; solo es rumor en lejanía, pero de cerca es veloz vibrante, bronca y viva, que llena el oído de cadencias únicas.

En este bello lugar de Galicia, el mar y la montaña se aman, se besan. La alta montaña eleva su cumbre enhiesta, coronada



de pinos, hasta las nubes que le ciñen el velo nupcial. Y el mar, a los pies de la montaña, canta su queja de enamorado y le ofrenda los ricos presentes de espumas y esmeraldas vivas.

Es un idilio magnífico este de la montaña y del mar, patrocinador de odos los de más idilios, pequeños y pueriles.

Amemos la montaña; amemos la elevada cumbre, donde el pensamiento se serena y el alma adquiere diáfana, y amemos el mar, para que el alma no pierda su vibración pasional, para que aprenda el valor de la fuerza arrolladora, y así, de la montaña y del mar, tomaremos los elementos necesarios para el perfecto equilibrio de nuestro espíritu, sereno a veces a veces pasional.

Un poco de frivolidad, una ligera sonrisa vanidosa, y tomemos para el rito de ado-

ración del mar y de la montaña, rito excursionista, ese traje de capta corta y aerosa falda. La moderna diana lleva el arco oculto bajo el arco artificial de sus cejas arregladas, y la nercida de hoy esconde su cola de escualo en unos lindos zapatos de Ciudadela.

Hombre de mar, de verdes ojos, en los que preso quedó el cambrilleo de las aguas oceánicas; llévanos en tu barca marinera a través de los mares remotos, y dínos tus aventuras fabulosas, para que nos creamos niñas amadas de un argonauta siglo XX.

Hombre de montaña, callado y serio grave y parco en la vida y en el amor; háblanos con tu lenguaje escueto de las virtudes montañosas, de la dulzura de vivir y morir bajo el mismo cielo, y a ver si así remansas esta sed de infinito que a las mujeres modernas nos quema el corazón.

REGINA.

La silueta esbelta

Para la mujer, la silueta delgada es sinónimo de belleza y de elegancia. No se considera linda ninguna que tenga un kilo más de carne de la estrictamente necesaria. Sin embargo, tampoco es lindo aquel cuerpo que muestra prominencias óseas. Lo que se busca es la esbeltez; es decir, la delgadez, no la flacura. Conseguida aquella, se está en condiciones de desafiar todos los cánones de belleza y de elegancia que conciernen a la silueta.

Es verdaderamente lamentable que la mujer, en su deseo de conservar o recuperar

ABANICOS

Los más modernos y de mejor gusto los encontrará en

Casa Vilches

rar "la línea" de su juventud, llegue a menudo a límites desastrosos que ponen seriamente en peligro su salud. Como esto es del dominio público, los pesimistas pro-nostican la vuelta hacia las formas más corpulentas.

Pero estamos seguros de que se equivocan, porque las tendencias de la hora presente están bien definidas. En todas partes se hacen concursos buscando el tipo ideal femenino. Estos concursos no se han superado a las grandes urbes, sino que se han extendido a las más pequeñas, llegando hasta a las más remotas.

La mujer, en general, está evolucionando hacia un nuevo y mejor tipo. Pretendemos que sea joven, sin tener para nada en cuenta su edad, vigorosa, que irradie salud, que sea maravillosamente flexible, vibrante de vida y entusiasmos y... eminentemente juvenil. La mujer sigue la moda y la segunda fielmente en todas sus exigencias.

El famoso escultor Rodin llamó a la Venus de Milo "la mujer más perfecta de la tierra". Esta incomparable estatua repre-

"PIZZICATOS"

Mi camisa sport

Con mi camisa sport, que es lo menos posible mi camisa—el mar verde y azul—: ilusiones perdidas en el vértice del ángulo natural—del mar—azul-verde.

En el bolsillo izquierdo de mi camisa sport el fetiche de una pluma estilográfica—40 pesetas— que habla y llora y ríe, y marca la fiebre de la exaltación lírica y el sano y correcto humorismo ramoniano en los ángulos castizos del mar de la vida;—bajo la muestra de una taberna— con faltas de ortografía en las siete letras: T. A. B. E. L. N. A. que dan puñaladas de indignación a la gramática popular—gramática de las calles— se aprende de la conjugación del verbo amar en presente de indicativo—por un vaso de vino, un beso—.

Con mi camisa sport riéndome de todo, hasta de las faltas de ortografía—haches, pronombres, adverbios y adjetivos— en confusión de mare magnun, en danza deslabonada del correcto bien decir; pero con mi camisa sport, con el reír estrepitoso ante las pueriles preocupaciones. Con mi camisa sport el cielo azul de las mañanas donde la verdad se sabe y en las ocho letras de un nombre—ocho anillos de serpientes— hay un gigante de dos cabezas—moderno ogro guardián de ricos tesoros mitológicos—en la Isla Itaca; y digo en las ocho letras porque no en la realidad.

La leyenda como elemento poético admisible; como perfume de un sueño de amor—algo cursi, pero en fin—admisible; pero como realidad impuesta a la verdadera "voragine" del siglo XX, la leyenda mitológica vuel-

ve a su originario cauce y se queda en el pobre ridículo del MITO.

El pobre espectro de las dos cabezas ya no guarda ricos tesoros, sino ricas ruinas; el dragón ya no echa fuego por sus bocas.

Porque con el tiempo las estalactitas y estalagmitas de su maravillosa caverna quijotesca es un montón informe de confusiones donde es difícil la apreciación de lo bello.

Y no saldrán campesinos enamorados de princesas tristes y románticas, jinetes en hermoso alazán, protegidos de las buenas hadas para dar muerte al dragón de las dos cabezas.

Los campesinos de ahora no se ocupan del dragón ni de sus bellas ideas. Los campesinos de ahora, tienen, es posible, camisas sport y el fetiche de una pluma a la que idolatran porque es el termómetro que mide la fiebre de sus exaltaciones.

Yo, campesino de ahora con mi camisa sport y mi pluma fetiche no me ocupo de las ocho letras del MITO.

Con mi camisa sport voy en busca de tabernas sin ortografías para conjugar el verbo amar previo pago de mi vaso de vino.

En las horas de humorismo y des-preocupación.

Y en esas otras horas de ideas me gusta contemplar—con mi camisa sport y mi fetiche idolatrado—de qué manera mis pensamientos pinchan y pinchan el vértice del ángulo verdiazul, del cielo y mar de abrazarse al final de nuestras vistas—desde un barco blanco—.

ULISES

HAN PASADO 20 AÑOS

Día 5 de Julio de 1913

Bajo la presidencia del segundo teniente de alcalde, señor Vázquez del Cid, celebró anoche sesión la Corporación municipal. Fué concedido un donativo de 500 pesetas a don Nicolás Robles, para adquirir un título profesional y se acordó adquirir en la casa Portabella de Zaragoza, los carteles anunciadores de las fiestas. En sesión secreta se trató sobre el nombramiento de maestra auxiliar de la escuela del primer distrito.

En la Cámara de Comercio se han reunido los panaderos para constituir el grupo de su gremio que ha de integrar la Unión Gremial. Fué elegido presidente don Mariano García y secretario don José Moreno. También se reunieron los comerciantes de Tejidos, Camiserías, Paquetería y Bazar para la constitución del grupo comercial correspondiente. Resultaron elegidos presidente don Laureano Sousa y secretario don José Vallejo.

Hoy han tomado posesión de sus cargos el director general de Registros, Sr. Ocantó, el de lo Contencioso, Sr. Fidalgo y el de Propiedades señor Manzano, así como el subsecretario de Instrucción señor Weyler.

La libra se cotizó a 27,28 y el franco a 7,95.

sentará siempre la suprema belleza de las formas; sin embargo, los ideales de belleza de los antiguos griegos se moldeaban en un crisol más bien masculino, y la belleza femenina tal cual la concebimos hoy, eminentemente femenina, difiere mucho de la de aquellos excelsos cultores de lo bello en todas sus manifestaciones.

La silueta delgada y flexible se consigue con actividad constante. Esto no quiere decir que tengamos que esta haciendo gimnasia constantemente, o cosa por el estilo; nada de eso, pero así como para cualquier estudio es necesaria la actividad mental, también es esencial la disposición del cuerpo para adquirir y conservar la esbeltez y la gracia, a cuyo conjunto también lo llamamos belleza.

La indolencia está reñida con estas doctrinas. La inercia nos conduce a una pesadez aparente, cuando no nos llena de grasa excesiva y entorpece el proceso vital haciéndolo

CALZADOS IRIS

MANUEL GONZALEZ

Casa especializada en artículos de gran fantasía: Joaquín Costa, 2 - - - - Huelva.

do que los principales órganos internos efectúen sus funciones perezosamente y sin regularidad.

En resumen, que para conservar la esbeltez de la silueta no hay que dejar entorpecer ninguna función del cuerpo; todas las células deben vibrar saludablemente, y las funciones deben permanecer en un

Continúa la vista de la causa contra Sancho Alegre. Ha informado hoy el fiscal quien recogiendo los informes de los peritos demuestra que el procesado no es epi-léptico y solo reconoce en él un hombre propenso al desequilibrio.

Los moros montañeses exigen a los jefes de los aduantes donde se hallaban custodiados los prisioneros del "Conceia" que lograron evadirse, presenten de sus respectivas familias tantos individuos como tripulantes escaparon, para tenerlos en rehenes hasta que sean abonadas las cantidades impuestas, por no haber guardado la debida vigilancia.

La huelga de los obreros de las minas de Johannesburg se halla en un estado alarmante. Las masas dominan toda la región y se han apoderado del terracarril, haciendo incendiado la estación férrea y el parque. Se han registrado colisiones entre la fuerza pública y los huelguistas, resultando más de treinta heridos.

La libra se cotizó a 27,28 y el franco a 7,95.

estado de equilibrio perfecto, y, para conseguirlo, los principales factores son: ejercicio, eliminación activa, régimen alimenticio sano y nutritivo, baños y respiración buena y profunda.

La mujer que se ocupa conscientemente de estas cosas puede tener la plena seguridad de que no solo ganará en belleza, sino también en salud.

La cocina elegante

TERNERA A LA MODA

Sazonar con tocino un buen pedazo de ternera, mezclarlo, ponerla en un plato de porcelana y rociarla con vino blanco y una copa de coñac, manteniéndola así durante veinticuatro horas, aumentándole el vino de vez en cuando. Al día siguiente, escurrirla y ponerla en un cacerola con verduras, tocino, perejil, tomillo y laurel. Cuando se dore bien, remojarla con el vino blanco y el coñac en que se bañó y añadirle el caldo necesario para cubrirla.

SOUFLES AU CHOCOLAT

Poner en una cacerola medio litro de leche y 100 gramos de chocolate, arremolándolo al fuego para que hierva. Agradarle en tónces 80 gramos de manteca mezclada con 50 gramos de harina, 150 de azúcar y mantenerlo todo junto, hirviendo, durante cinco minutos.

Depositar luego la mezcla en una sopera añadiéndole un poco de esencia de vainilla, seis yemas de huevo y cuatro claras batidas a punto de nieve. Ponerlo todo en un molde a "soufflé", convenientemente man-

Egipto, país de magia y de superstición

No hay otro país más supersticioso que Egipto. Cada hueso del cuerpo humano, cada músculo, cada arteria, tienen su amuleto para curar, cuando no prevenir, las enfermedades o traumatismo de que puedan ser víctimas. Por otra parte esas mismas enfermedades o accidentes, incluso los de orden moral, tienen su fetiche protector. Es especialmente el envenenamiento, el mal de ojo y los desengaños amorosos, cuentan con verdaderos "específicos" en la farmacia de las ingenuas creencias egipcias.

Lo mismo el más sencillo constipado que el más terrible desaire de una mujer, pueden ser curados mediante la aplicación de un trozo de mármol extraído de cualquier tumba, secular, o de la más pequeña falange del dedo meñique de una momia insig-nificante.

Las ceremonias de magia y encantamiento, están también a la orden del día y los hombres de los más lejanos países: de Arabia, de Etiopía, del Sudán acuden a ellas, buscando de esta forma la puerta del gran reino situado en el fondo del mar, donde los genios sobrenaturales guardan la felicidad eterna para el feliz elegido que pueda visitarlos.

Naturalmente, a los hombres de raza blanca no les es permitida la asistencia a tales ceremonias, por lo cual las referencias que circulan de las mismas, responden, a buen seguro, no tanto a la realidad como a la imaginación del "autor". Sin embargo, ahora, una mujer europea ha asistido en calidad de invitada, a una de esas extrañas reuniones.

Se llama esta dama Winifreda Blackman, de nacionalidad inglesa, habitante en Egipto durante largos años. Conviviendo con los campesinos, aprendió su idioma, se inició en sus costumbres, asimiló su extraño temperamento. Y, llegada la ocasión, empleó sus bienes en obras de caridad ejercidas por sí misma, aún cuando se trataba de curar enfermos de dolencias terribles.

Esta conducta, valió a la señorita Blackman la confianza de los campesinos que, al cabo de algún tiempo, quisieron dárle una prueba de absoluta confianza, invitándola a asistir a una ceremonia de magia, después de haberla aprendido el lenguaje ritual de los coptos y de bautizarla con el bonito remoque de "Hija de Seb Kronos".

Esta intrépida "Hija del Tiempo", ha regresado a su país, y ha hecho a los periodistas interesantes manifestaciones, por escrito, acerca de su mágica excursión. Procurar que no pierdan al traducirlas el tono francamente oriental con que Miss Blackman las ha escrito. Dicen así, refiriéndose al comienzo de la excursión, en una "frágil piragua":

"Mientras nos remontábamos río arriba,

lo que veníamos haciendo durante más de una semana, se despertaba un sol de bronce en un cielo de estaño. Las aguas del río padre semeaban una inmensa chapa de cobre. El calor tórrido, enervaba los espíritus. Sobre los cuerpos abrasados las ropas se adherían y parecían—nuevas túnicas de Neso—, quemar hasta las entrañas.

Agachados sobre la borda, sudorosos, resaltados como manojos de cuerdas los nervios, los "fellaheens" remaban y remaban con movimientos regulares, isocronos. Se decía que estaban totalmente condenados a aquella labor, como los galeotes en la antigüedad, como el negro Caronte en los infiernos.

Bueno, dejemos a la escritora que continúa remontándose río y lugar común arriba, y lleguemos a las "formidables ruinas arquitectónicas" donde la mágica reunión debía tener lugar. ¿Qué ocurrió en ella? No lo sabe muy bien la intrépida muchacha por que no bien entró diósele a beber cierto líquido misterioso, que la hizo quedar en un estado de semi-inconsciencia. Sin embargo, pudo darse cuenta de que entre la concurrencia había representantes de todo el Continente negro: "Nubios de aire sereno y barbas crespas, gitanos, árabes, marroquíes, beduinos, tunecinos y hasta guerreros caíres con escudos de piel de hipopótamo y hachas de cuerno de rinoceronte." Y vió, también, que:

"Sobre el centro de la estancia aparecía una especie de altar de piedra. Un anciano de barba de armiño se acercó a él y varios ayudantes se acercaron trayendo un buey. (¿El buey Apis, que aun se dice que vive entre los "fellaheens"?)

"Armado de un cuchillo de grandes dimensiones, el anciano se acercó al animal, fuertemente sujeto, y hundiéndole en la nuca la acerada hoja, lo abatí a sus pies y regó con su sangre, recogida en una vasija de metal, el suelo hacia los cuatro vientos. Luego, mojado el índice en la misma sangre, fué trazando un triángulo sobre la frente de cada uno de los circunstantes, que se iban acercando al altar."

"Después, se entregaron todos a unos extraños cantos en lenguaje copto"... Más tarde... "nada, el vacío... el Nirvana... El olvido completo, absoluto".

Miss Winifreda Blackman, no pudo sino levantar una punta del denso velo que cubren las prácticas de magia negra del misterioso y supersticioso Egipto...

SEBASTIAN BAS CALVET.

En cuarta plana,
 La princesa cosmopolita

recado y cocinarlo durante unos tres cuartos de hora, a horno suave. Antes de servirlo, debe espolvorearse con azúcar.

RIFONES DE CARNERO SALTADOS

Limpiar cuidadosamente los riñones y saltarlos en la sartén con manteca de vaca, echándoles, al mismo tiempo, la sal y pimienta necesarias para sazónarlos. Freírlos aparte unos cuantos minutos de pan, del mismo tamaño que cada mitad de riñón y en número igual al de estos. Se sirven en una fuente, rociados de jugo de carne, poniendo medio riñón sobre cada trocito de pan.

Notas útiles

COMO TAPAR LOS FRASCOS DE DULCE.

En los frascos en que hayan de conservarse los dulces preparados en casa o toda clase de confituras, deben preservarse completamente su contenido del aire y la humedad. Para taparlos se toman unos círculos de papel parafinado y se sumergen en leche hirviendo, cubriendo con ellos, con la mayor rapidez posible y teniendo cuidado de no quemarse la boca de los frascos o tarros de confituras que cierran con su tapa. La leche, al secarse forma una especie de pergamino que cubre herméticamente los recipientes y asegura la perfecta conservación de los dulces durante un año.

LIMPIEZA DE OBJETOS DE CRISTAL TALLADO

Para lavar esta clase de objeto se prepara agua tibia con jabón disuelto. Con un cepillo de cerdas algo fuertes se hace penetrar bien por todos los dibujos, frotando hasta que se haya desprendido el polvo; aclarase con agua corriente, fría, y, sin secarlos, se colocan en un cajón enterrados en aserrín bien fino donde se dejan hasta que se quiera usarlos, en cuyo caso se quitará fácilmente el aserrín con un cepillito bien seco. Si están sucios interiormente limpián con borra de café y unos trocitos de jabón disueltos en un poco de agua, agitando bien.

PARA SACAR LOS TORNILLOS EN MOHECIDOS.

Cuando los tornillos llevan mucho tiempo colocados en la madera o metal se enfriarán y no hay manera de destornillarlos. Para conseguirlo, basta ponerles sobre la cabeza una varilla de hierro calentado al rojo y dar en seguida un golpe fuerte de destornillador. El calor hace que el tornillo se dilate y que rompa la capa de mohos.

Caramelos Eureka

Aviso muy importante

Habiendo sido lanzado al mercado una imitación de nuestro insuperable CARAMELO EUREKA, se pone en conocimiento de los comerciantes y del público en general, que mientras tanto la casa EUREKA S. A. se ocupa de arreglar esta falsificación por las vías legales, debe exigir siempre, nuestro nombre comercial registrado EUREKA, desconfiando de las imitaciones y exigiendo siempre esta marca.

El Representante,
ANTONIO HERVÁS

LINEA DE SEVILLA

Salidas de Huelva

Tren expreso.—A las 6, llegando a Sevilla a las 8,40.
Correo.—A las 8,45 llegando a Sevilla a las 11,45.
Mensajerías.—A las 12,10 llegando a Sevilla a las 15,15.
Omnibus.—A las 16,20 llegando a Sevilla a las 19,5.
Expreso.—A las 18,50 llegando a Sevilla a las 21,35.

Salidas de Sevilla

Omnibus.—A las 7,15, llegando a Huelva a las 10,5.
Expreso.—A las 9,15, llegando a Huelva a las 12.
Correo.—A las 17,40 llegando a Huelva a las 20,45.
Expreso.—A las 20,45 llegando a Huelva a las 23,30.
Mensajerías.—Salida de La Palma a las 7,15 llegando a Huelva a las 8,25.

LINEA DE ZAFRA A HUELVA

Salidas de Huelva.
Mixto-correo: A las 5,30 de la mañana, llegando a Zafra a las 13,03.
Mercancías con viajeros: A las 17,00 llegando a Valdelamusa a las 20,45.

Salida de Zafra

Mixto-correo: A las 14,00 llegando a Huelva a las 21,15.
Mercancías con viajeros: Salida de Valdelamusa a las 6,10 llegando a Huelva a las 9,45.

COCHE AUTOMOTOR

(Entre Huelva y Fregenal)

Salida de Huelva, a las 15,30 llegando a Fregenal a las 19,29.
Salida de Fregenal a las 7,35 llegando a Huelva a las 11,23.

LINEA DE RIO-TINTO

Mixto: Salida de Huelva a las 10,45, llegando a Río-Tinto a las 16,27.
Mixto: Salida de Río-Tinto a las 14,30, llegando a Huelva a las 19,31.

LINEA DE BUITRON

Buitrón y Zalamea a San Juan del Puerto.
Salida de San Juan del Puerto.—Correo a las 9,5, llegando a Zalamea a las 11,52.
Salida de Zalamea.—Correo a las 13,13, llegando a San Juan del Puerto a las 15,44.
Salida de San Juan del Puerto.—Mixto a las 16,37, llegando a Valverde del Camino a las 18,10.
Salida de Valverde del Camino.—Mixto a las 6,20, llegando a San Juan del Puerto a las 7,56.
Los domingos nos circulan los trenes.

R. BUENDIA

Especialista en enfermedades del pecho

De los Hospitales y Sanatorios de París, Davos y Munich.

Fundador y Director del Dispensario Antituberculoso de la Comisión Gestora Provincial contra la Tuberculosis.

RAYOS X

CONSULTA DE I A 3

GOBERNADOR ALONSO, 1.-HUELVA
Teléfono 1990

GOBIERNO CIVIL

En este Gobierno civil nos han facilitado las siguientes noticias:

HURTO DE RESES

Varios grupos de obreros parados del pueblo de Calañas, se lanzaron al campo apoderándose en distintas fincas de varias cabezas de ganado lanar y cabrio coaccionando al mismo tiempo a sus guardadores. Seis o siete de dichos individuos llegaron al sitio conocido por Puerto donde se encierra el ganado del vecino del citado pueblo Diego Vázquez Gómez, sacrificando cuatro ovejas.

Del sitio denominado Dehesa Vieja, propiedad de Gregorio Gómez se llevaron siete caballos y una cabra, que también sacrificaron en el mismo sitio.

Estos desmanes fueron denunciados a la guardia civil.

La ciudad fuerza se personó en el domicilio de un individuo apodado "El Marino", el cual se confesó, en unión de otros individuos más, autor del robo de las reses de referencia, agregando que después de sacrificadas se repartieron la carne por partes iguales.

Declaró además que el hecho lo habían cometido porque tenían hambre.

Todos ellos fueron detenidos.

EFRENIDOS POR AMENAZAS
La guardia civil de Escacena ha detenido a los vecinos de dicho pueblo Manuel y Alfonso Ojeda Cerero, por amenazar de muerte a Manuel Pastor García.

RIÑA
En el pueblo de Alonsos sostuvieron riña José García Palletero y Antonio Matías Sánchez resultando el primero con una herida leve en el pómulo izquierdo. El agresor ha sido detenido.

ESPECTACULOS

CINEMA RABIDA

Cine sonoro.

Hoy miércoles, la excelsa mejicana Dolores del Río con Charles Farrell en el admirable film "La danza roja".

Mañana "Eran trece" una película original de una caracterización admirablemente lograda en español.

CINEMA PARK

Cine sonoro.

Para hoy se anuncia el estreno de "La estatua vengadora" película de gran intensidad dramática.

CINEMA ORIENTE

Situado en la Cuesta del Carnicero.
Últimas exhibiciones de la comedia musical "Gente alegre"

CASA DE SOCORRO

En este centro benéfico recibieron atención las personas siguientes:

Nicolás Hidalgo, Domingo Doblado, Maestre, Isaac Rendo Blanco, Soladao, Martínez Bernal, María Barrera Domínguez, Cristobalina Díaz Calero y José María Calero.
Todos leves.

POLICIA URBANA

Servicios prestados en el día de ayer:
Faltas de policía urbana Ayuntamiento, 3.

Auxilios, 2.
Informes dependencias municipales, 4.
Idem al Juzgado, 2.
Notificaciones, 3.

GUARDIA MUNICIPAL

Servicios prestados en el día de ayer:
Faltas de policía urbana Ayuntamiento, 3.

Detenidos, 1.
Informes dependencias municipales, 1.

COMANDANCIA DE MARINA

Durante el día de ayer el tráfico en nuestro puerto fué el siguiente:

BUQUES ENTRADOS

Vapor alemán "Krones" de Cádiz con general.

Vapor español "Sac 9.º" de Ceuta en lastre.

Vapor inglés "M.º" de Filipineville en lastre.

Vapor español "Rio Besós" de Sevilla con general.

BUQUES DESPACHADOS

Vapor español "Godbea-Mendi" para Amsterdam con mineral.

Vapor alemán "Krones" para Faro con general.

PERDIDA

De la calle Puerto a la Punta del Lebo, se ha perdido una antigua niquelada de las que se usan en las puertas de los automóviles.

Se ruega a la persona que a haya en contrado la entregue en el taller de Nicolás Faraco, en la Alameda Sundheim, donde se le gratificará.

A disposición de su dueño

A disposición de quien acredite ser su dueño, se encuentra en las oficinas de la Policía Urbana, un bolso de bolsillo de caballero, con cierta cantidad en metálico y varios papeles, que fué encontrado en la vía pública.

AGENTE DE ADUANAS, DIEGO PEREZ DOMINGUEZ, sucesor de M. Narváez.—Sagasta, 36.—Huelva.

ACEITES Y GRASAS MINERALES, ALGODONES, PINTURAS Y BARNICES

Rafael Rivero y Compañía

Almirante H. Pinzón número 8, Huelva.

AGENTE DE ADUANAS.—Manuel García Rodríguez.—Calle Cánovas, 14.

BAR CARMONA.—Café, vinos y licores de las mejores marcas.—Ricos, abundantes y variados aperitivos.—Calle Concepción.—Huelva.

APARATOS DE RADIO

"LA VOZ DE SU AMO"

BAZAR MASCAROS

AVISO.—En todas las Expendidurias de Tabacos y Cigarras de esta Provincia, se cita al Público PAPEL DE FUMAR NIKOLA, con grandes PREMIOS para sus consumidores

CONSIGNATARIO.—Luis Romero.—Venta de materiales para minas, ferrocarriles y buques.—Almirante H. Pinzón, Huelva.

CORREDOR DE COMERCIO

JOSE ROMERO VALERO

Almirante H. Pinzón, número 3.—Huelva

JORTAS DE ACEITE.—MANTECA SAN LORENZO RIQUEZIMAS UNA PESETA DOCENA.—JOSE MIGUEL

EL MARTILLO.—Almacén de ferretería y quincalla.—Enrique López.—Joaquín Costa número 10.—Huelva

ESPARTERIA Y CORDELERIA de FRANCISCO CHAGUACEDA BLANCO.—Se colocan persianas de madera y fantasía.—La casa más económica.—Doctor Caldera, 6 (Plaza de Abastos).—Huelva

GARAGE CARRERA.—C. Gibralfuente Despacho de accesorios

H. DOMINGUEZ.—Amplias habitaciones al exterior.—Magníficos cuartos de baños.—Servicio esmerado.—Capitán Galian, número 2.

JOYERIA Y RELOJERIA.—JOSE S. HUEL.—Concepción número 9.—Artículos de plata para regalos y preciosidades en artículos de Toledo

PLATERIA Y RELOJERIA.—Salvador Díaz Fera.—Ventas a plazos y al contado.—Se compra plata y oro y objetos antiguos.—Continúa la realización de todos los artículos a mitad de su valor.—Ernesto Deligny, 7.—Se necesitan agentes vendedores

H. LA NUEVA.—Viuda de Terrero Castelar número 15.

PRUEBEN MAZAPANES, TURRONES Y ESPECIALIDADES DE PASCUA.—Casa de JOSE MIGUEL

PAPELERIA INGLESA

EFFECTOS DE ESCRITORIO

JOAQUIN COSTA, 13



LA MODA EN INGLATERRA Y LOS ESTADOS UNIDOS

La constituye la famosa goma de mascar

FEEN-A-MINT

que es un delicioso e infalible laxante a la vez que perfuma la boca y mantiene limpia la dentadura.

El FEEN-A-MINT ES MUY QUE EL CIGARRO

Todos lo saborean con deleite

FRUITS Y CIGARETTES

Distribuidor: S. PÉREZ DEL MOLINO S. A.

SEVILLA MADRID



La Unión y el Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

CAPITAL Y RESERVAS: PTAS: 95.325.050'79

Incendios, Vida, Accidentes, Valores, R. Civil, Marítimos

Esta Compañía, ha ampliado sus operaciones al ramo de

MERCANCIAS METALICAS VALORES IGLESIAS

ROBO

AUTOMOVILES, EXPOLIACION DE COBRADORES, ATACOS, ETC.

Así mismo ha completado la garantía del riesgo de

TUMULTO POPULAR

Esta póliza cubre todos los riesgos ocurridos en ocasión de motín, tumulto y agitación popular (Incendio, Robo, Desaparición, Destrucción o de terrior saqueo, pillaje, etc.)

Agentes en todos los pueblos de la provincia

Subdirector en HUELVA: JOAQUIN ARAGON

Plaza de las Monjas, 3 — Apartado 125 — Teléfono 1520



Hasta que compre Vd. un automóvil nuevo, saque el mayor partido posible del viejo, instalándole

Nuevas Champion

Pídalas en su garage

Bujías

CHAMPION

Esta punta de nueva forma produce AUTOMOVILISMO ECONOMICO



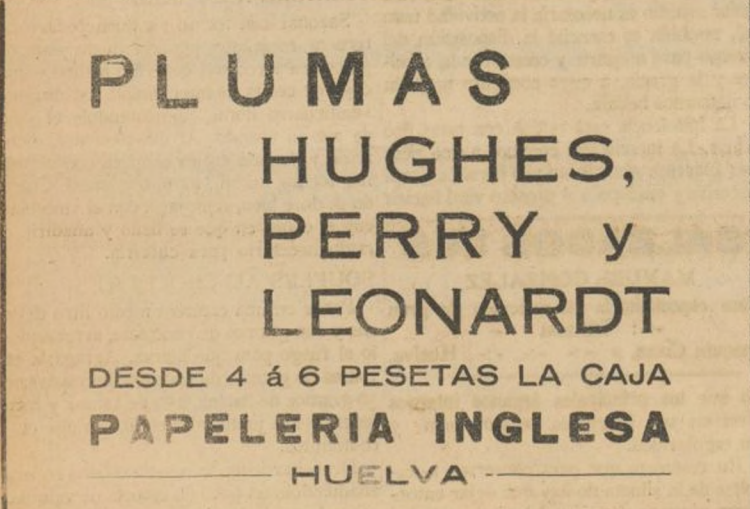
ESTOMAGO

Una buena digestión asegura la salud y equilibra, en la mayoría de los casos, a robustez y bienestar físico e intelectual. El

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS

confica y abre el apetito, cura el dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, dilatación y el

INTESTINOS



PLUMAS HUGHES, PERRY y LEONARDT

DESDE 4 A 6 PESETAS LA CAJA

PAPELERIA INGLESA

HUELVA



Como una flor

esbelta está mi hijo. El secreto de su lozanía y del color rosado de su rostro consiste en que durante su lactancia tomé el Jarabe de Hipofosfitos Salud y pude así transmitirle el raudal de vida y de sanidad que disfruta.

¡Madres! Si queréis criar hijos sanos y robustos, tomad en el embarazo y la lactancia, el Reconstituyente

HIPOFOSFITOS SALUD

Se conserva inalterable y se puede tomar en todas las estaciones del año. Aprobado por la Academia de Medicina. — No se vende a granel.



BAZAR MASCAROS.-HUELVA

GRAN SURTIDO EN

NEVERAS :: HELADORAS

VENTILADORES ELÉCTRICOS

THERMOS

Veladores con tapa de mármol

Sillas madera, plegables

La princesa cosmopolita

POR BASILIO MANCHAUSEN

(Continuación.)

—El marqués de Sierra Morena?...
—El mismo. Sólo que yo, en mis "Memorias", le llamo "García", que es un vulgar apellido español, a causa de su mujer, que es muy celosa, y como García hay tantos, nunca podrá sospechar que fué su marido quien pasó conmigo la noche veneciana. Por hoy basta. Haga pasar a la empleada del joyero Cartier.

El chino pedicuro se retira haciendo genuflexiones y entra una señorita, tünida mente. Es rubia, sutil, graciosa; tiene apenas veinte años y parece asustada. La princesa toma sus "impertinentes" y mira a la recién llegada de pies a cabeza.

—Adelante, señorita —le dice—. Me parece que no la vi nunca en la joyería.

—No, señora princesa. Sólo hace dos meses que estoy allí empleada.

—Pero, sabrá usted enhebrar perlas...

—Cómo no! No hago otra cosa.

—Perfectamente. Yo tengo un collar que se ha desengarzado. Pero le advierto que no es un collar de perlas "madona" cualquiera...

—Ya me lo figuro, princesa.

—Síntese aquí a trabajar a mi lado. Se trata de un collar histórico—dice, mientras saca las perlas de un cajoncito y las pone en una mesa cercana.

—Verdaderamente son unas lindas perlas —afirma la empleada.

—La archiduquesa María Antonieta que como usted sabe, fué decapitada, llevaba puesto este collar el infuisto día de su ejecución. Con él la enterraron. Nadie se atrevió a arrancarlo de su cadáver. Un día, su sobrina, la princesa Carlota, tuvo un sueño extraordinario. Había visto a la archiduquesa María Antonieta, que le suplicaba que abriese su sepultura y extrajese de ella el collar. No había más remedio que obedecer ese mandato póstumo. La princesa Carlota hizo abrir la tumba y sacó el collar. Desde aquel día lo llevó siempre puesto. ¿Verdad que es conmovedor?... La princesa María Carlota era tía de mi madre. Porque nosotros somos morganáticos por parte de ella, mientras que somos

nobles por la de mi padre. El collar, muerta la princesa María Carlota, pasó a mi madre, y luego a mí.

—Lindo recuerdo, señora.

—Bellísimo. Una vez en Viena, mientras cenaba en Rotigold con el archiduque Max Albrecht, el príncipe Rodolfo me dijo: "Amiga Kitty: conozco sus perlas. La vi en la escalera de mi palacio de Grutz".

—¿Las perdió usted?

—No. Es que en el primer rellano de la escalera del palacio de Grutz había un retrato de la archiduquesa María Antonieta.

—Comprende?

—Sí. Es que las vi pintadas y, desde entonces, no se le despidieron. ¡Buena vista para detective!

—Es un hombre simpático el príncipe Rodolfo. Me lo encontré precisamente este año en Montecarlo. Es un hombre lindo, muy engominado y perfumado. Se murmuraba de él, pero a mí no me interesa. Yo quiero bien a todo el mundo. ¿Para qué odiar a nuestro prójimo?... Usted, ¿qué carácter tiene? ¿Es buena o mala?

—No sé, señora. Pero me parece que soy buena.

—Debe usted tener un buen corazón. ¿Le nota a primera vista. Yo jamás me equivoqué en mis primeras impresiones. Debe usted ser buena porque tiene lindo cabello...

—Y usted también, princesa.

—No tanto como usted. ¡Ah! Usted no sabe, señorita... Mi vida ha sido muy romántica. Estoy escribiendo mis "Memorias". Será un libro que producirá escándalo; pero yo estoy por encima de todos los escándalos. Yo tengo amigos en todas partes. El año pasado, por ejemplo, llegué a Madrid en plena revolución. Se habían formado barricadas en las calles. Hubo tiros, muertos... Pero yo no vi nada. Cerré los ojos y me hice conducir al Hotel Ritz. Y, ¿a quién dirá que me encontré allí? Al duque de la Alhambra en persona.

—Precisamente el otro día le estuve engarzando a su señora un collar. No sé qué pasa que a todas las señoras se les rompen ahora, en las fiestas, los collares.

—Debe ser por el "shimmy". ¡Como se salta tanto!

—¿María de la Alhambra? Muy amiga mía. Engaña a su marido, pero es muy buena. Un santa. ¿Usted tiene muchos amigos, señorita?

—Ninguno, princesa. Soy una mujer que habla muy poco. En la joyería no abro la boca y cuando visito a las clientelas me nos, porque la mayoría quieren que una se calle...

—Son estúpidas, "snobs". Yo odio el "snobismo". No comprendo por qué no he de charlar con usted.

—Usted me ha sido muy simpática y quisiera hacer alguna cosa por usted. ¿Viene usted con sus padres?

—Mi padre se volvió a casar a poco de morir mi madre y yo no trato con su segunda esposa. ¿Comprende?

—¿Cómo se llama usted?

—Marieta Busson.

—¿Dónde vive?

—Faubourg Saint Denis 13.

—¿Con su padre?

—Sola.

—¿Sola! ¡Pobre muchacha! Es necesario que nos veamos con frecuencia. Escribame en este cuaderno su dirección, y el número del teléfono.

—No hay teléfono en mi casa.

—Mejor para usted. Me horripila el teléfono. Es una máquina nefasta que mata la poesía de las cosas. ¡Maravillosa! Ha trabajado muy bien. Tiene los dedos de hada. Juliana, prepáreme el baño y tenga me dispuesto el vestido verde y no se le olvide meterme en el bolsillo el encendedor.

—Está bien, princesa. ¿Qué les digo a esos dos señores que esperan en el vestíbulo, el que vende zapailas y el que vende medias?

—Dígale que hoy no tengo tiempo. Que venga otro día.

En casa de Lady Waterdrink se come poco y mal. Pero se bebe mucho y se habla más. Lady Waterdrink tiene un critico colectivo. Su eclecticismo data de cuando era primera bailarina del "Acuarium" de San Petersburgo.

Apenas los invitados se han despedido, la princesa se lleva a Sonia a un rincón.

—Sonia —le dice—. La muchacha de que le hablé es una maravilla, un Boticelli de carne y hueso. Quisiera hacer algo por ella.

—Bueno, querida.

El único medio de evitar la revolución es salir al encuentro de las necesidades del proletariado.

—Tienes razón. En el momento de la revolución. Yo estoy cierta de que era mucha la merecida el sentimiento de simpatía que me ha inspirado.

—Aquí es la dirección.

—Pero no tiene teléfono?

—No. La pobre vive solita y sin teléfono. Puede que ni radio tenga.

—¿Pobre!

—¿Qué te parece si fuéramos esta noche? Le llevaríamos una cena fría y cenaríamos con ella en su humilde casita.

—Admirable, princesa. Haremos un poco de bien a un alma solitaria. ¿A qué hora voy a buscarte?

—A las ocho.

(Concluirá.)

PALMIL JIMÉNEZ

es el purgante recomendado por la ciencia médica, como el mejor y más suave para niños y adultos.

Frasco: 1 peseta.

La experiencia demuestra que los Chocolates y Dulces

MATIAS LOPEZ

SON LOS MEJORES DEL MUNDO



= Si Vd. sufre del

ESTOMAGO

y desconoce todavía los maravillosos efectos de los

POLVOS ESTOMACALES KLENVI

Dada a SEGALA-R. Flores, 14-BARCELONA.

MUESTRAS GRATUITAS**FLORENTINO DE AZQUETA**

Aceites minerales y grasas.—Empaquetaduras, Tubos y Gomas.—Correas de cuero y pelo de camello
Herramientas - Palas - Cables - Malletas

Efectos Navales :- Agente de "Basconia"

CEMENTOS LEMONA

DEPÓSITO DE TELAS DE SEDA PARA CERNER

SUCURSALES Y DEPOSITOS: Sagasta, 16-Rpartado 62
Ceuta - Larache - Tetuán - Villa Sanjurjo
HUELVA

EL MEJOR PURGANTE AGUAS DE

CARABAÑA

**Antiherpéticas
Depurativas
Antibiliosas**

JABÓN DE SALES DE CARABAÑA**Medicinal y de tocador.—El mejor para las afecciones de la piel**

Pedidos: Hijos de R. J. Chávarri, Antonio Maura, 12. Madrid.

De venta en Farmacias y Droguerías

Pastillape queña, 0,80 Ctms. Pastilla grande, 1,25 Ptas.

ANTES DE ENCARGAR**SUS IMPRESOS****CONSULTE A****IMPRENTA VIUDA DE J. MUÑOZ****DESPACHO: Papelería Inglesa****TALLERES: Alameda Sundheim****Teléfonos 1431-1132****HUELVA**

Ayuntamiento de Madrid

- LA HIPERCILORHIDRIA VENCIDA -

Esta grave dolencia principia con acidez, flatos, jaquecas; las digestiones son cada vez más pesadas y los dolores más agudos, para terminar con la ÚLCERA FATAL. Pero

LA MAGNESIA "ROLY," FOSFO-SILICIADA, del sabio Dr. Roly, calma el dolor en el acto, normaliza la digestión y, en tiéndose bien,

no solo ALIVIA, sino que CURA RADICALMENTE LA HIPERCILORHIDRIA.

Pedid: Muestras gratis. AMARADO, 10. 018. MADRID - ESPAÑA.

MORRISON Y HASELDEN HUELVA

Dirección telegráfica MORRISON Teléfono 1315

ALMACENES DE METALES Y MATERIALES**PARA MINAS Y PARA CONSTRUCCION**

VIGAS, CHAPAS, LINGOTES DE FUNDICION, ACERO PARA BARRENAS, TUBOS, ACCESORIOS, TORNILLOS, REMACHES, ENVASES DE ALUMINIO PARA CONSERVAS
WAGONETAS, CARRILES, CABLES, ALGODON, SACOS, ACEITES
INSTALACIONES DE AIRE COMPRIMIDO DE TODAS CLASES

Cemento REZOLA Plomo "LA CRUZ"

Carbones - Cok Duro-Felguera

AGENTES DE ADUANA CONSIGNATARIOS DE BUQUES