

## LA PROVINCIA

(Aparatado núm. 43)

DECANO DE LA PRENSA DE HUELVA

Año LX.—Núm. 15.665

DIARIO DE LA NOCHE

Jueves 14 de Septiembre de 1933

ULTIMAS NOTICIAS

ANUNCIOS

Gacetas y Reclamos  
de preciosMunicipal  
número 12.155

Administración:

In Costa, 13

M. de la Papelería Inglesa  
Teléfono núm.

## El proteccionismo en el arte

Se habla corrientemente del sentido práctico con un desdén que a mí me ha parecido siempre poco sincero, sin duda por que mi escasa experiencia de los hombres no me ha facilitado muchas ocasiones de verlos con la fiebre del desprendimiento y el vértigo de la generosidad. Lo que yo sé de la vida, que no es mucho, prueba, por el contrario, que casi todo el mundo hace del egoísmo el "primun mensurandum" de su conducta. No se tome lo que acabo de decir a mala parte. Nada más lejos de mis intenciones que el propósito de denigrar al género humano que me encanta en sus ejemplares menos interesantes. No hago más que exponer un hecho que ya cabían presentido filósofos tan consagrados como Epicuro, Hobbes y todos los que, a fines del siglo decimo octavo, echaron con su desolado materialismo, las bases de un movimiento intelectual que debía culminar en la revolución francesa.

Todos somos egoístas en una u otra medida, todos sin exclusión de aquellos seres privilegiados que sacrifican lo temporal a lo eterno, pues, su ilusión les lleva a creer que al hacerlo cambian el cobre presente por el oro futuro. ¿Y qué es esencialmente el sentido práctico, sin la expresión concreta del egoísmo? Ahora bien; el toque está en adelantar esa inclinación nuestra hacia lo que nos conviene, despojándola de toda cinética violenta. Un egoísmo honesto que no pretenda invadir demasiado el interés del vecino. ¿No es eso? El jurista establecerá ya la debida distinción entre el "ius utendi" y el "ius alendi". Usar de un derecho no es abusar de él. Esa debe ser la regla entre nosotros los hombres vulgares. Pero el santo lo deroga siempre con la inmolación de sus ambiciones, puesto que no quiere nada que no sea la plena libertad espiritual con lo divino. Es una excepción admirable que nos inspira honda admiración, pero que si se generalizase comprometería gravemente la estabilidad de las sociedades. Un planeta poblado de santos sería algo tan absurdo que el mismo Creador acabaría por reconocer que sus creaturas habían traspasado los límites que Él les ha trazado al infundirles la vida. Se podría admitir una humanidad que se este talle en el exterior y esa meta es asqueroso por medio de la eugenesia. Un mundo físicamente perfecto puede ser el terreno de una evolución, todavía no prevista pero que cabe dentro de la biología. No obtenemos ya los jardines determinados tipos de flores, por cruces y entronques de especies afines? Con la humanidad viviente podría hacerse análogo experimento. Lo que nuestro pensamiento se resiste a aceptar es la abolición del egoísmo, con todo su cortejo de tendencias morales diferentes. El día en que la humanidad fue perfecta el Creador, no tendría más remedio que dimitir las augustas funciones que le atribuyeron. ¿Será ese el fin del Universo? El budismo parece admitirlo. Yo, por lo que hace a mí, no lo creo. Creo por el contrario en la inmortalidad del alma, regido siempre por los dos principios rivales del bien y del mal, que equilibran, en el orden físico a la luz y a la oscuridad. Además ¿por qué no declarar lo paladinamente? Un mundo perfecto, con la ausencia de todo lo que ahora le anima—pasiones, ensueños, placeres e infortunios, generosidades y bajezas—perdería de tal modo su sentido dramático, que acabaría por parecerse intolerable. Yo adoro nuestro planeta, tal como nos lo ha revelado el Creador y bendigo todos los días al autor y a su obra. La Bienaventuranza, tal como nos la pintan me atrae menos que la tierra, con todos sus inconvenientes, de dolores y calamidades. No estoy solo en esa opinión. Lo que ocurre es que pocos la confiesan, sin hipocresía. No conozco una sola persona que quiera morir. El creyente más acendrado, apenas se nota un poco febril, llama al médico, y si se ve en peligro, convoca a todo el protomedicato para salvarse. En vano se le diría que después de esta vida le espera el cielo. Con exclusión de los santos todos preferimos el más acá al más allá. Es una humilde prueba de nuestro sentido práctico.

Se ha dicho que las Bellas Artes son, por su naturaleza, del dominio universal y que el artista dispone libremente del mundo como campo de combate por el éxito y la gloria. Es hablar por hablar. El Arte puede, en circunstancias extraordinarias, solicitar el beneplácito y la admisión de gentes de todas las razas y todos los idiomas. El Ticiano y Velázquez, Beethoven y Wagner no pertenecen a un país.

Su obra influye en todas partes y su gloria irradia en todos los espacios habitados. Pero, son casos tan excepcionales, que se cuentan por los dedos. En general la fama y el provecho del artista que no sobre sale por el centelleo del genio, están limitados por las fronteras de su país. El punto de partida en arte y en amor es siempre el ideal. Nos inquieta el ensueño y aspiramos a realizarlo, pero, dentro de un ambiente de pureza y sin concesiones a la materia. Ese primer impulso, precursor de toda creación, es casi divino. Nos atraen por igual la idea y la fama, siempre por el momento se nos ocurre pensar que la una y la otra son productos tan naturales como el fruto y el mineral. Más tarde, a mitad de camino, echamos de ver que para realizar la idea y para sentir plenamente el amor, nos es indispensable entrar en tratos con la materia, que es un amasijo de impurezas, frecuentemente deliciosas. Concebimos el cuadro, el poema, la sinfonía o la estatua en la jurisdicción del arte y a la mujer la decimos que es una rosa y una estrella, pero, andando el tiempo, pedimos dinero por el cuadro, el poema, la sinfonía y la estatua y nuestros labios buscan los de la mujer amada para convencernos de que el amor no tiene nada de común con la astronomía. Es sencillamente que el arte se hace industria y el amor, prole. ¿Por qué avergonzarnos de esa aparente contradicción entre lo ideal y la realidad? Y al transformarse en industria, esto es, en un artículo de uso social, permutable por dinero, el arte pasa a ser uno de los componentes de la economía nacional. Hay pues, que protegerlo cuando decae.

¿De qué manera y por qué procedimientos? Es difícil precisarlos, dando al criterio un carácter general. Cada país obedece, en ese respecto, a sus gustos y a sus preferencias culturales. De todos los pueblos que conozco, ninguno se preocupa más intensamente que Francia de las alternativas de su producción artística y de la repercusión de esas vicisitudes en la economía. La sociedad de los espíritus está allí organizada de tal modo, que apenas se resiente o flaquea uno de los aspectos de su riqueza artística hay quien acude a denunciar la claudicación o la falla y a proponer los paliativos o remedios que requiere el mal. Ahora mismo los franceses, al darse cuenta de que su producción cinematográfica está sumergida por el incremento del film americano, ponen el grito en el cielo, pero, no con estériles quejas sino sugiriendo al público y al Gobierno las medidas oportunas para conjurar aquella inferioridad.

La decadencia de un Arte y su descreto social rara vez son debidas a una sola causa. Concurrer determinadas potencias de inventiva del artista, su lentitud en la renovación de los métodos creadores y las evileidades del gusto del público que se desentiende, para imponerse, de toda consideración patriótica. Desavenencias entre el artista y el público, se hace necesaria la intervención de un árbitro que no puede ser otro que el Gobierno. Es una mediación delicada, que en cada país adopta modalidades diferentes. ¿Cómo ha acudido el poder público en Italia, a abortar la crisis de la cinematografía? ¿Qué ha hecho Francia en circunstancias análogas? ¿Qué podría hacer España, donde esa industria artística está, por decirlo así, en embrión? Son puntos, muy interesantes, que examinaremos otro día.

MANUEL BUENO

## DIABLO TIN

(El juego de las 15 cifras)

APASIONA

INTRIGA

DIVIERTE

ABSORBE

DE VENTA:

Papelería Inglesa

## MAREAS

Día 15 de septiembre:

Pleamar.—5,48 mañana.

Bajamar.—11,57 id.

Pleamar.—6,18 tarde.

## CORRESPONDENCIA INTIMA

## Al amigo fraternal,

Pensaba que hoy no te escribiría por que tuviera que dedicarme a poner notas marginales en la hoja municipal del libro del Concejo que se reúne semanalmente, debiéndolo hacer en nueros y haciéndolo, por costumbre ya establecida, el viernes, en segunda convocatoria. Precisamente, porque no se ha saltado a esta costumbre, es por lo que puedo comunicarme contigo.

En tu última, me pides noticias sobre un asunto del que yo te diré lo que sepa. De las obras que se están realizando en el puerto, solo puedo decirte que continúan, no con prisa, pero continuas. Desde luego, la terminación de los muelles definitivos no será tan pronto como tú crees, dando crédito a lo que te han dicho. Queda bastante por hilar en este tejido que puede ser emporio de florecimiento para Huelva o magnífica obra de lujo sometida a la eventualidad de su práctica aplicación. En el primer caso, tendremos muelles definitivos, de hecho; en el segundo, muelles definitivos de nombre, siempre y cuando Providencia—los barcos—no nos tienda su mano protectora.

Hasta ahora, no se atiende a aquello de "pon de tu parte que Dios te ayude"; y así, dentro de dos años, si los muelles están terminados, asistiremos a la inauguración y, en el momento solemne de las treguas de los discursos, nos miraremos unos a otros y nos diremos: Ya tenemos los muelles definitivos. bueno... ¿y qué?

Correrá el tiempo y, con el correr del tiempo, tocaremos la esterilidad de una obra que tanto dinero ha costado. Entonces, cuando recibamos los golpes del martillo de las consecuencias, tal vez se mire a Extremadura y se le pida que arrime su hombro para ayudarnos en la peonada de empujar hacia arriba lo que será, allá para esa fecha, un mueble soberbio pero sin luz, a fuerza de desaprovechar lo mucho que nos brinda su admirable construcción.

Muy reciente está la tercera vez que LA PROVINCIA ha vuelto a reanudar su campaña sobre el ferrocarril de Badajoz-Fregenal, clave de los muelles definitivos. Y, al interesarnos por la cuestión, se nos arrojó a nuestro camino un peñasco diforme que nos hizo interrumpir el paso y dudar entre proseguir o retroceder, ante el dique de un criterio que, por tenerse por superior, se oponía y se imponía, con su preponderancia, entre todos y ante todos los de-

más criterios sustentadores de la tesis concentrada en los intereses de un puerto que con tanta continuidad ha estado engrosando las arcas del erario nacional contribuyendo a cubrir atenciones ajenas a la suya, mientras que para las propias ha recibido el uno por mil a cambio de los miles por uno que rindiera al Estado.

Nada de esto hubiera servido para derribar ese dique levantado sobre los cimientos de la falta o del agotamiento de consignación.

Por eso, tuvimos que callar y someter nos, nuevamente, al silencio, decidiendo aguardar un momento más propicio. Si este momento se presentara ahora, no te quepa duda que insistiríamos en el tema. De nuestra parte, no ha de quedar.

Aludes en tu carta a la crisis de trabajo dibujándola en su aspecto real y, por reacción con esta, me preguntas si en el puerto no se encontraría un medio de auxilio para contribuir a la disminución de ese paro forzoso.

Yo no te puedo dar mucha luz en la materia. Solo te trasladaré lo que, en opinión mía, he de recoger en una de mis últimas cosechas acerca del ferrocarril que antes te cito. Hablaba la personalidad, la autoridad consultada, de la realización del proyecto interesado por LA PROVINCIA, viéndolo por el lado del remedio de la crisis obrera, cuando me dijo: Desde luego, sería conveniente. La crisis de trabajo es una cosa que me preocupa hondamente y he de ver incluso que se hace con unas consignaciones del puerto, modo de encajar la solución más favorable posible, mientras, al par, se buscan y estudian otros elementos defensivos contra el fantasma crisis.

Tal oí, pero no oí más porque se me dijo de pasada, no siendome más expedito.

Si de algo más me entero ya te lo trasladaré.

Con la anterior y con esto, creo dar por contestada la tuya.

Hasta la próxima,

Cires

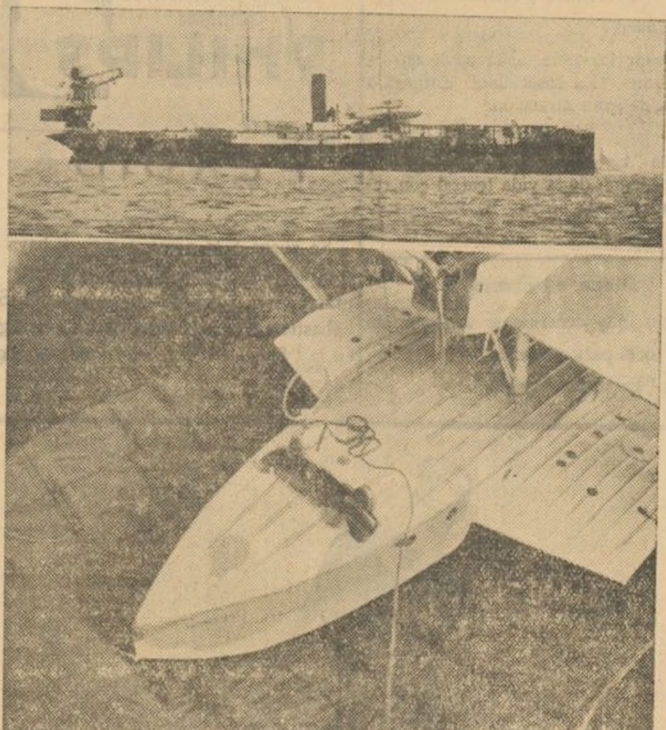
## ARTISTAS DE CINE

pueden ser los que escriban a: "ESTUDIOS A. C. E.",

Sepúlveda, 169.-BARCELONA

Recibirán instrucciones gratis.

## LAS COMUNICACIONES AEREAS



Las empresas alemanas Lufthansa y Norddeutscher Lloyd han convertido el vapor "Westfalen" a título de prueba, en isla flotante instalable en el océano entre África y Sur América facilitando así las comunicaciones aéreas a través del Atlántico.

El barco lleva a bordo, en el puente de popa, una especie de vela plegadiza que se extiende sobre la superficie del mar sirviendo para que en ella posen los aeroplanos. Después, mediante una grúa, son elevados a bordo desde donde, llegada la hora de partir de nuevo, son lanzados mediante una poderosa catapulta capaz de lanzar aviones hasta de 17 toneladas de peso a una velocidad de 150 kms. hora.

El barco dispone de todos los elementos auxiliares como: depósito de gasolina, aceite, piezas de repuesto, taller de reparaciones, botiquín, radiotelegrafía y radiotelefonía, etc., etc.

En el año actual proyectábase diez vuelos trasatlánticos utilizando los servicios del "Westfalen" como punto intermedio de amerizaje y si los resultados son satisfactorios, en el año próximo quedaría establecida una línea regular de aviones entre Alemania y América del Sur.

## "PIZZICATOS"

## El reloj

Las horas todas del vivir que van deshilachándose en el amplio manto de las sensaciones ¡qué soledad de páramo, soledad de tristeza, tienen en la fría esfera del reloj!

En cada minuto del reloj hay una emoción flotando; una emoción de recuerdos infinitos, desvanecidos y reflejos en el cristal transparente; en cada minuto del reloj el pensamiento saltarín y juguetero crea imágenes de antaño, imágenes fantasmales que con su túnica alba nos amedrentaban en las noches de soledades de viento y lluvia allá por las noches de inviernos; flotan los recuerdos en el mar tranquilo del reloj.

En este minuto hace tanto tiempo. Y nos hemos visto en ese minuto tritirar de frío camino del colegio; ocn la carpeta de madera abrigando a los libros; con calzoncillos cortos, calcetines a media pierna, la mano izquierda escondida en el bolsillo de la chaqueta—lleno de migas de pan y pelusilla—y con la bufanda de lana tapándonos media cara; los ojos inquietos y rebeldes escudriñando, envidiosos, la roja hoguera en el fogón del puesto de calentitos; viendo freírse la espiral de masa en la gran sartén; contemplando las tiendas de comestibles en su desperdicio activo, con dependientes que esconden en el guardapolvo la emancipación bulliciosa de la cama blanca.

En este minuto hace tanto tiempo.

Ibanos por las aceras llenas de sol tibio, como doradas en su color ceniza, de plomo. Y las acacias aún humedecidas por el rocío de la noche. ¡En este minuto hace tanto tiempo!

Ya tenemos calzoncillos largos y hemos cambiado la carpeta de madera por la garlopa, por la pluma sucia de tinta seca de oficinista o por el mono azul del mecánico.

Y ahora caminamos apresuradamente; sin importarnos los puestos de calentitos ni las tiendas medio ador miladas.

En nuestros ojos ya no hay candor, ni ingenuidad; en nuestra imaginación se revuelven los martillazos del taller, la penumbra agobiante de la oficina, o la caricia de sívido de la garlopa sobre el listón; ¡Con qué placer hundimos las manos en la blanda viruta!

Por eso ahora, al mirar la soledad de páramo, de tristeza, del reloj, nos gusta calentarnos con los recuerdos; nos gusta ver cómo se reflejan en sus minutos y en sus horas todas las sensaciones que fueron, sensaciones que se balancea en ese tic-tac, suave y rítmico, de la maquinaria complicada.

Mientras que las manillas se encogen y están en monótona gímnasia de militar disciplinado.

ULISES

El Consejo de ministros que se celebra hoy se va a ocupar de la dimisión presentada por el señor Fernán Núñez, embajador de España en París.

Aumenta la división entre los izquierdistas. El señor Castelar censura a los fusionistas.

Mañana se va a reunir el directorio de la izquierda.

Se ha presentado el cólera en Pekín.

La libra es cotizada a 47,10 y el franco, a 491.

CHISTES DE LA EPOCA

Una mujer iba llorando por la calle y una amiga suya encontróla y la dijo: —¿Qué tienes?

—Que me ha pegado mi esposo.

—¿Y tú qué has hecho?

—Nada; pero le pegaré mañana. ¡Hoy se tocaba a él el turno!

Amor, amor, bendito fantasma que está tanto al odio, veneno corrosivo vertido en gran cantidad, sobre el pequeño y ridículo mar de todas nuestras pasiones.

MONTERO

## Ateneo Popular

## AVISO

CLASE ELEMENTAL FEMENINA Y VIOLIN

Se pone en conocimiento de quienes puedan optar a las plazas de profesora de la clase Elemental Femenina y profesora de la de violín (esta de nueva creación) que en este Ateneo se admiten solicitudes para dichas plazas hasta el día 22 de este mes, pudiendo los solicitantes unir a dicha solicitud los documentos acreditativos de los méritos que posean.

El Secretario, Juan García Medina.—V.º B.º El Presidente Rogelio Buendía Manzano.

## LOCAL

amplio con dos huecos a la calle, sitio céntrico, propio comercio u oficinas, se arrienda. Razón, Pi y Margall (antes Cánovas), 46.



## TURISMO

En mi estancia en Andalucía he podido observar cosas muy interesantes dignas de ser trasladadas a las cuartillas, las cuales poco a poco las iremos desgranando, cuando el tiempo y la ocasión sean propicios para ello. Ahora quiero destacar un hecho curioso.

Todos cuanto conocen la idiosincrasia del pueblo andaluz han podido darse cuenta de lo amigos que son de lo suyo, de lo apegados que están al trocito del cielo "del buen cielo!" en que nacen, de los rascos que son a dejar, aunque sea momentáneamente, su casa, a desplazarse de los medios ordinarios en que viven y actúan.

Sin embargo, no obstante esta característica bien arraigada, en Andalucía se viaja más que en cualquiera otra parte de España. Como demostrar este contraste? Con la causa por la que, casi contra su voluntad, dispone rutas de viaje, consulta recorridos diversos, prepara y está dispuesto a lanzarse a la aventura en brazos de un coche de ferrocarril?

Yo tampoco lo hubiera creído, que así puede llamarse, obedece a una causa sencilla: la misma que no altera en lo más mínimo las leyes naturales. Es algo que está al alcance de todo el mundo, muy especialmente para ser estudiado por los elementos más beneficiados con el traslado de viajeros de un punto a otro de la península.

Ya mis lectores habrán adivinado que los que en esta ocasión han dado en el clavo, han sido los dirigentes de las compañías ferroviarias.

Los ferrocarriles andaluces tienen montado un servicio de trenes, exclusivamente dispuestos para los días festivos. Todos los domingos desde que el tiempo es propicio para ello, puede uno visitar las principales capitales andaluzas por un poco más de lo que cuesta tomarse una buena taza de café. De Málaga a Sevilla, de Sevilla a Huelva, de Sevilla a Córdoba, de Córdoba a Málaga, de aquí a Granada, más los viajes directos a poblaciones de importancia, como Ronda, Antequera, Algeciras, Gibraltar, de aquí y de todos los puntos ida y vuelta, en el día con toda clase de facilidades, a precios verdaderamente irrisorios. Así los trenes especiales venían abarrotados de gentes, y de este modo se ha despertado el entusiasmo por admirar y conocer tierras y costumbres y paisajes que para la mayoría hubieran permanecido completamente olvidados.

Como consecuencia: "Los ferrocarriles están muertos. Se viaja muy poco. Las gentes no están preparadas para empresas turísticas...", pero ya se ve cuán sencilla es la solución en parte ese retraimiento. Hagan todas las compañías ferroviarias lo que con excelente acuerdo y buen sentido están llevando a cabo la de los ferrocarriles andaluces, y pronto podrán apreciar las ventajas del servicio. Aparte el no despreciable beneficio para las empresas, es el mejor medio para variar las características locales, y el secreto para desplazar grandes masas de viajeros, interesándose en el conocimiento de las variedades y matiz que a nuestra patria suelo, contribuyendo a favorecer los intereses regionales y llevarlo a cabo una hermosa y alentadora obra de cultura.

BRUNO G. SIESO.



**Cuide usted su estómago**  
porque es la base de su salud

No hay estómago que digiera mal, si se le ayuda con una cucharada de

**DIGESTÓNICO**

del Dr. Vicente

**¿CÁLLOS?**

Usando sólo tres días el patentado

**UNGÜENTO MÁGICO**

desaparecen totalmente callos y durezas.

Ojos de gallo, verrugas y juanetes.

Hay muchas imitaciones ineficaces

En todas partes, 1,80 Pesetas. Por correo, 2 Pesetas

**FARMACIA PUERTO**

Plaza de San Ildefonso, 5.—Madrid (S)

**“LAS”**

**EMPRESA ANUNCIADORA**

Proyectos y presupuestos gratis.

Publicidad en todos los sistemas.

Carrera de San Jerónimo, 4, pral.

**MADRID**

**Optica científica**

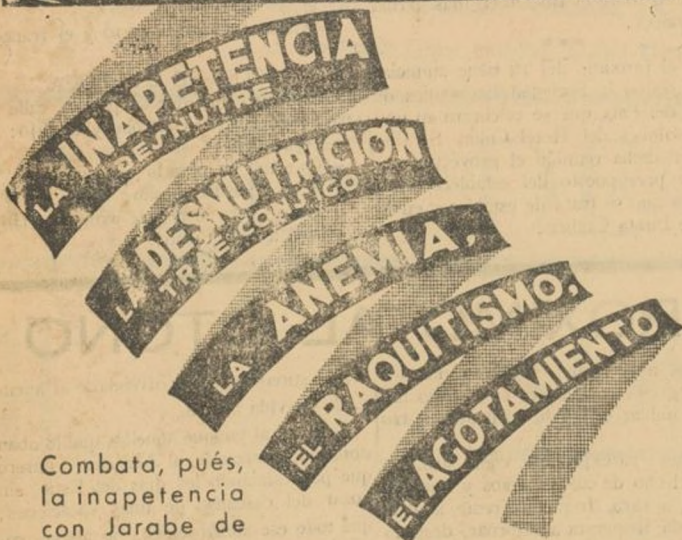
Despacho de recetas de Médicos oculistas

con rapidez y exactitud.

**FARMACIA Y LABORATORIO DEL**

**Dr. Cordero Bel**

**RASCOM, 15 HUELVA**



Combata, pues, la inapetencia con Jarabe de

**HIPOFOSFITOS SALUD**

y recobrado el apetito desaparecerá todo peligro

De uso en todo tiempo.

Aprobado por la Academia de Medicina.

No se vende a granel.



..si no usas bujías **CHAMPION** en tu coche, llévalas de repuesto... las necesitarás

CONCESIONARIO PARA ESPAÑA FRANCISCO FLORES ESPINARDO-MURCIA

**TOS CATARROS BRONQUITIS**  
**Solución Pautauberge**

## SECCION LOCAL

### GOBIERNO CIVIL

En este Gobierno civil nos han facilitado las siguientes noticias:

#### UN INCENDIO

En el sitio denominado "Barrillos", del término de Rociana, se declaró un incendio quemándose una cuadra construida de madera donde había un asno, un caballo y varios aperos de labranza.

Las caballerías perecieron carbonizadas y los citados enseres destruidos.

Como presunto autor de este incendio, ha sido detenido un individuo llamado Angel Dominguez Cruz.

#### DETENCION DE RECLAMADOS

A requerimientos del alcalde de Bultu, han sido detenidos los vecinos Manuel Camacho Jimenez, Santiago Salas Camacho y Julio Diaz Camacho.

Dichos individuos pintaron letreros en las paredes en el que se leían "No queremos los Santos y si más trabajo" y "Muera el alcalde".

#### INJURIAS

Por injurias ha sido denunciado a la autoridad correspondiente el vecino de la aldea La Redondeja, Serafin Rodriguez Carrasco, de 45 años de edad.

Las injurias eran contra su convecino Alejandro Garcia Ovando.

#### COMISARIA DE VIGILANCIA

En este centro, nos han facilitado las siguientes noticias:

#### DENUNCIAS

Al Juzgado Municipal se ha remitido una denuncia contra Carmen Rodriguez Corta por insultar a José Martinez Garcia.

Al mismo Juzgado se ha remitido otra denuncia de Mercedes Serrano Suarez contra Tomás Vázquez Vargas por malos tratos de palabra contra la denunciante y un hijo suyo.

#### POR VIAJAR SIN BILLETE.

Por viajar sin billete ha sido detenido por el agente de Vigilancia que presta servicio en la estación de M. Z. A., Manuel Dominguez Saldaña.

Este fué conducido a la Comisaria por los guardias de seguridad números 14 y 21.

#### CASA DE SOCORRO

En este centro benéfico recibieron curación las siguientes personas:

Miguel Iglesias Cepeda, Mercedes Gómez y Gómez, Juan García Pérez, Rafael Venegas Ramirez y Dolores García Bautista.

#### ESPECTACULOS

##### CINEMA RABIDA

**Cine sonoro.**

Para hoy jueves, gran día festivo, se anuncia la producción Fox, obra escrita expresamente para la tan discutida estrella Clara Bow, titulada "Sangre Roja".

\*\*\*

Mañana viernes en honor de las señoritas "Miss Comercio" y "Miss República Radical", se exhibirá la película que tiene por título "La lotería del diablo", drama original de gran poder emotivo en el que actúan de protagonistas la hermosa Lissa Landi y Victor McLaglen.

##### CINEMA PARK

**Cine sonoro.**

Hoy desde las siete de la tarde en sesión continua "La insaciable" estupendo programa de gran atracción.

\*\*\*

Mañana "La gran jornada de Figaro", alegre evocación de la vida teatral con reminiscencias de la ópera "El Barbero de Sevilla".

#### Para oficinas

En sitio muy céntrico se arrienda un

precioso local para oficinas

Razón "Papelería Inglesa".

**¡ESOS MILLONARIOS!**  
**UN DOCTOR AMERICANO**  
**COMPRA CROMOS NESTLÉ**  
**A CINCO PESETAS**  
**¡Y QUIERE 3.000!**

En los grandes periódicos ilustrados madrileños MUNDO GRÁFICO, NUEVO MUNDO y CRÓNICA leemos la siguiente noticia:

"Un bibliófilo americano, el Dr. William James, ha depositado en manos del Director de Prensa Gráfica la cantidad de 3.000 pesetas en metálico para adquirir a razón de 5 pesetas cada uno, 3.000 cromos del N.º 3 "Lagarterana" de la serie 34 titulada "Trajes típicos Regionales de España" del Album Nestlé Las Maravillas del Mundo.

Los cromos deben dirigirse por correo o entregarse antes del 31 de Octubre de 1933, al

Sr. Director de "Mundo Gráfico" para el Dr. William James Hermosilla, 73 Madrid

Los cromos se pagarán en metálico al portador o por Giro Postal al domicilio del remitente".

¡Ojo, pues, coleccionistas de los famosos cromos Nestlé!

No regaleis por distracción el cromo N.º 3 de la serie 34, pues en Prensa Gráfica os pagarán a DURO cada uno los que podáis remitirles antes del 31 de Octubre de 1933.



Exteriormente todas las lámparas son parecidas, pero lo que importa es el filamento y el gas que llena la ampolla. Es el filamento el que puede economizar corriente o malgastarla sin provecho, consumiendo céntimos o pesetas.

Adquiera lámparas Philips, que costando unos céntimos más que otras, le economizarán, sin embargo, muchas pesetas.

Proteja su vista y su bolsillo adquiriendo lámparas

**PHILIPS**

#### PERDIDA

Se ruega a la persona que se haya encontrado una cartera con instrumental de practicante, extraviada desde la calle San Sebastián a la de Concepción, la entregue en la "Papelería Inglesa" donde será gratificada.

## GUIA DE HUELVA

AGENTE DE ADUANAS, DIEGO GARAGE CARRERA.—C. Gibraltár

PÉREZ DOMÍNGUEZ, sucesor de M. Despacho de accesorios

Narváez.—Sagasta, 36.—Huelva

ACEITES Y GRASAS MINERALES, H. DOMÍNGUEZ.—Amplias habitaciones al exterior.—Magníficos cuartos de baños.—Servicio esmerado.—Capitán Galiano, número 2.

ALGODONES, PINTURAS Y BARNICES

Rafael Rivero y Compañía

Almirante H. Pinzón número 8, Huelva.

AGENTE DE ADUANAS.—Manuel García Rodríguez.—Calle Cánovas, 14.

BAR CARMONA.—Café, vinos y licores de las mejores marcas.—Ricos, abundantes y variados aperitivos.—Calle Concepción.—Huelva.

AVISO.—En todas las Expendidurias de Tabacos y Cerillas de esta Provincia, se facilita al Público PAPEL DE FUMAR NIKOLA, con grandes PREMIOS para sus consumidores

CONSIGNATARIO.—Luis Romero.—Venta de materiales para minas, ferrocarriles y buques.—Almirante H. Pinzón, Huelva.

CORREDOR DE COMERCIO JOSE ROMERO VALERO

Almirante H. Pinzón, número 3.—Huelva

TORTAS DE ACEITE.—MANTECA SAN LORENZO RQUISIMAS UNA PESETA DOCENA.—JOSE MIGUEL

EL MARTILLO.—Almacén de ferretería y quincalla.—Enrique López.—Joaquín Costa número 10.—Huelva

ESPARTERÍA Y CORDELERÍA de Francisco Chaguaceda Blanco.—Se colocan persianas de madera y fantasía.—La casa más económica.—Doctor Caldera, 6 (Plaza de Abastos).—Huelva

PAPELERÍA INGLESA EFECTOS DE ESCRITORIO

JOAQUÍN COSTA, 14

SE ARRIENDAN local propio Garage en Alameda Matheson y Piso Principal en Paseo Independencia.

Razón: Bazar Mascarós.



## Nuestras entrevistas con el gobernador civil

El gobernador civil interino, señor Calvete, secretario del Gobierno, nos dijo hoy que le había visitado el alcalde de Calañas para agradecer la diligencia con que se había atendido su telegrama relativo al conflicto obrero planteado en dicho pueblo, respecto al cual ha dirigido el señor Calvete un telegrama a los ministros de la Gobernación, Trabajo y Obras Públicas, encareciendo la urgencia de caso.

El gobernador interino ha recibido un telegrama del ministro de la Gobernación anunciándole que el nuevo gobernador don Tomás Ortega García, llegará a Huelva mañana.

## Don Juan Macdonald

Hace un año hoy, que dejó de existir el eminente médico cirujano, don Juan Macdonald, quien hermanaba con sus obras las más loables prácticas humanitarias que le dictaba la nobleza de su corazón.

Huelva ha de tener un acuerdo, en esta fecha, para aquel que fue su hijo adoptivo, su benemérito hijo que tanto hizo en esta tierra con su sabiduría y por la humanidad necesitada.

El doctor Macdonald, digno compañero del ilustre doctor Mackay, también de tris recordación, dejó al morir una estela brillante del ejercicio de su carrera y de la aplicación de su talento, al par que de sublimes obras de caridad dentro del mismo ejercicio de la Cirujía.

Al poner de manifiesto, sintetizadas, las tan admiradas cualidades del finado, retribuímos a la distinguida señora viuda de Macdonald y demás familia la expresión de nuestro más sincero pésame.

1307.674'368.000

es el número de combinaciones que pueden hacerse con el

## DIABLOTIN

el juego de moda

(sustituto del yo-yo)

DE VENTA:

Papelería Inglesa

## Noticias locales

### VIAJEROS

Después de pasar en esta, la temporada de verano, regresó a Madrid el joven abogado, don Antonio García-Ramos Vázquez.

De los baños de Caldas de Monchi, regresaron a Huelva la señora dona Patricia Díaz, de Pérez Domínguez y su hermana, la señora viuda de Jiménez, con su monísima sobrina Emilia Acosta.

Ha marchado a Minas Herrería (Puebla de Guzmán), la bella y simpática señora, Azela Torres de la Peña, maestra nacional.

### NATALICIO

Felizmente, ha dado a luz una hermosa niña la joven señora dona Ana Azcarate, esposa de nuestro estimado amigo el culto inspector municipal de Sanidad, don Antonio Segovia.

Madre y recién nacida gozan de satisfactorio estado de salud.

Reciben los padres de la niña nuestra enhorabuena, extensiva a los abuelos, señores de Azcarate (don José).

## R. BUENDIA

Especialista en enfermedades del pecho

De los Hospitales y Sanatorios de París, Davos y Munich.

Fundador y Director del Dispensario Antituberculoso de la Comisión Gestora Provincial contra la Tuberculosis.

RAYOS X

CONSULTA DE 1 A 3

GOBERNADOR ALONSO, 1.-HUELVA

Teléfono 1990

## PLUMAS

HUGHES,

PERRY y

LEONARDT

DESDE 4 A 6 PESETAS LA CAJA

PAPELERIA INGLESA

HUELVA

## Mañana, en el Cinema Rábida

Un acontecimiento.-En honor de "Miss Comercio" y "Señorita República Radical"

La función de mañana, por la noche, en el Cinema Rábida habrá de constituir un acontecimiento, para el que existe gran animación.

En honor de "Miss Comercio" y "Señorita República Radical", se celebrará una gran velada, en la que se proyectará "La lotería del diablo" película interesantísima y de magnífica emotividad.

Victor McLangien y Elisa Landi son los protagonistas en tan celebrada producción.

Durante la velada, a la que, desde luego, asistirán las señoras aludidas, intercalará un concierto la Banda Municipal, habiendo sido invitadas las autoridades.

Es de asegurar que el Cinema Rábida verá favorecidísimo la noche de mañana y que la concurrencia sea tan extraordinaria como la expectación que se ha despertado ante el anuncio de este homenaje a "Srta República Radical" y "Miss Comercio".

Aplaudimos el acuerdo de la Empresa por estimarlo muy acertado.

La función empezará a las diez y media.

## P. BAÑUELOS TERAN

Médico-Director por oposición del Dispensario Oficial Antituberculoso.

Consulta de enfermedades de Aparato Respiratorio.

RAYOS X

Castelar, 16 pral. De 12 a 2

## AYUNTAMIENTO

El Excmo. Ayuntamiento celebrará sesión ordinaria de segunda convocatoria, mañana viernes, 15, y hora de las 21, para conocer de los asuntos cuya relación fue publicada a su tiempo.

## CINEMA RABIDA

Empresa S. A. G. E. Teléfono 1841

### HOY

JUEVES 14, GRAN DIA FEMINA con derecho a entrar dos señoras con una sola entrada.

La magnífica película, titulada:

## SANGRE ROJA

Obra FOX, expresamente escrita para la tan discutida y comentada estrella CLARA BOW, que interpreta de forma magistral e incomparable esta MAGNIFICA SUPERPRODUCCION.

Mañana:

## La Lotería del Diablo

PRECIOS:

Sillón de Preferencia, 1,50

Paños, 9,00. General, 1,00

Nuevo sistema de ventilación. 10 potentes aparatos refrescan la atmósfera.

DELICIOSA TEMPERATURA

## MONOLOGOS

Para Señoritas y Caballeros, propios para representarse en Veladas, Escuelas, Salones y Tertulias y particulares. Cuarenta títulos diferentes. Precio de cada ejemplar 0,50 céntimos. En cada pedido de 20 se rebaja el 10 por 100.

Hay también Diálogos y Sainetes.

Los pedidos con el importe en letra de giro Mútuo, o en sello de correos de 25 céntimos, se harán al señor Secretario de la Academia Provincial de Declamación, o a la calle de Zorrilla número 2, Málaga.

# POR TELEGRAFO Y TELEFONO

## Alrededor del momento político

### Recogiendo de la Prensa

#### De "El Socialista"

Madrid.—"El Socialista" prosigue, hoy en su campaña contra el Gobierno Lerroux.

Haciéndose eco de un artículo de A. B. C. dice que acepta la polémica periodística, pero agrega que, cuando sea llegado el momento, el fin de la historia proclamará los hechos.

Termina diciendo el citado periódico que los socialistas tienen trazada, perfectamente, su línea de conducta.

#### "El Sol"

Al ocuparse "El Sol" de la situación política, dice que el país espera que el Gobierno Lerroux realice una obra de saneamiento de la administración que ha dejado el Gabinete Azáña.

#### Lo que dice hoy "El Liberal"

Trata hoy "El Liberal" del momento político y se expresa en este sentido:

El Gobierno Lerroux no debe ser obstaculizado ni por las derechas ni por las izquierdas; y mucho menos por estas.

#### Si se lograra combatirlo quienes así obran tendrían la culpa de un caos en España.

#### "El Debate"

Registra hoy "El Debate" el décimo aniversario del golpe de Estado del 13 de septiembre, dedicando elogios a la figura del general Primo de Rivera.

En otro artículo se ocupa de la constitución del Gobierno Lerroux y cree que a este podrá acompañarle el acierto para actuar en tal forma que España vuelva al camino de la ventura, del cual no debió haberse apartado.

#### "La Libertad"

Por su parte, dice "La Libertad" que e ha agradado mucho la constitución del actual Gobierno, en el que todo el país, salvo alguna que otra excepción, tiene puesta su confianza.

Y agrega el comentarista que es necesario que el Gobierno honre la confianza que le han hecho depositario sus gobernados.

Dice en otro artículo el mismo periódico que el Socialismo ha fracasado en todo el mundo y que ya era tarde para que no fracasara en España.

## Los ministros se reúnen en Consejo, dos veces

Madrid.—Hoy se han celebrado los dos anunciados Consejos de ministros.

A las diez, llegó a Palacio el jefe del Gobierno, acompañado de su secretario particular.

El señor Lerroux no se detuvo a hablar con los periodistas, entrando, seguidamente, en la residencia presidencial.

A poco llegaron los ministros de la Gobernación y Justicia.

Los informadores preguntaron al primero si tenía conocimiento de la convocatoria que, con carácter urgente, se había hecho pública para celebrar una reunión de la U. G. T. en la Casa del Pueblo, al objeto de fijar su actitud en relación con el Comité Nacional del partido socialista.

El ministro respondió que conocía esa convocatoria pero que no había motivo para suspender la reunión.

Cuando llegó el ministro de Obras Públicas, se preguntaron los informadores si terminados los Consejos, se facilitaría a la Prensa la declaración ministerial.

El señor Guerra del Río contestó negativamente, agregando que la declaración ministerial no se hará pública hasta que el señor Lerroux no la expusiera en su discurso de presentación del Gobierno a las Cortes.

—¿Será muy interesante?—preguntó un reportero.

—Interesantísima—repuso el ministro. Ya la oirán ustedes.

El señor Lerroux—siguió diciendo Guerra del Río—puntualizará muy bien todos los temas.

El último ministro en llegar fué el de Agricultura.

Este—el señor Feced—dijo que llevaba a la firma un decreto con el nombramiento del nuevo director del Instituto de Reforma Agraria.

### El primer Consejo

Los ministros se reunieron en Consejo, primeramente, en una habitación contigua al despacho del jefe del Estado.

Este primer Consejo duró una hora.

### El Consejo, presidiendo el jefe del Estado

Terminada la primera reunión, los ministros se trasladaron al despacho oficial del jefe del Estado.

Seguidamente, dió comienzo este segundo Consejo, bajo la presidencia de Su Excelencia.

Hasta las dos y cinco de la tarde, estuvieron reunidos los ministros con el Presidente de la República.

## Extensas declaraciones del señor Lerroux.-Amnistías.-Otros importantes asuntos

Al salir de Palacio, el jefe del Gobierno hizo a los periodistas extensas declaraciones, de las cuales son las siguientes:

En el Consejo ordinario se han tratado asuntos de trámite y se han tratado cuestiones muy interesantes.

Se ha acordado elevar de categoría nuestra representación diplomática en El Brasil.

Ha sido aprobado un decreto concediendo de amplia amnistía para los delitos de injuria y calumnia contra la persona del Presidente de la República. Este decreto es iniciativa personal del señor Alcalá Zamora y tendrá efectividad en el más breve plazo posible. Ya se han dado instrucciones al fiscal general de la República para que se lleve a cabo la revisión de todos los expedientes.

Ha sido facultado el ministro de la Guerra para que estudie y lleve al próximo Consejo lo relativo a la reglamentación de los ascensos por antigüedad y méritos de guerra, con el fin de cubrir las vacantes que existen. Esto se efectuará con el mayor tacto y dentro de la más estricta justicia.

Se ha acordado que se celebren las maniobras militares, cuyos preparativos se empezaron ya a primeros de septiembre.

Respecto a la libertad de Prensa, afirmó el señor Lerroux que será lo más amplia posible.

No se limitará la emisión del pensamiento—agregó el señor Lerroux—pero se castigarán con rigor las groserías y las irreverencias. En estos casos, intervendrá el fiscal de la República y el Gobierno, con toda rapidez, si bien los periódicos, por dignidad, no deben descender a tales espectáculos.

En el Consejo presidido por el jefe del Estado, se acordó que los ministros de la Gobernación y Justicia hagan un resumen de todos los detenidos (gubernativos y aun por otros delitos) que se encuentran en la cárcel y no han sido puestos en libertad por no contar con garantías.

Se estudiarán los expedientes de estos detenidos para ponerlos en libertad.

Esto es—subrayó el señor Lerroux—el postulado de una verdadera República democrática.

El jefe del Estado ha firmado los decretos admitiendo las dimisiones de los gobernadores y los de nuevos nombramientos.

Seguía diciendo el presidente del Consejo que hay muchos gobernadores que continuarán en sus puestos por lo que, no reparándose en los partidos respectivos que representan, se les ha reconocido que han servido con toda lealtad a la República, a España y a los intereses de las provincias de sus mandos respectivos.

Anunció el señor Lerroux que mañana, a las diez, se celebrará también Consejo, teniendo este lugar en la Presidencia.

El señor Lerroux dijo que en los Consejos de hoy no se habían ocupado de la reanudación de las tareas parlamentarias.

### De la firma de hoy.-Altos cargos

Madrid.—Entre los decretos que ha firmado hoy el presidente de la República, figuran los siguientes:

Nombrando subsecretario de Industria y Comercio a don Sergio Andión.

Idem id. de Agricultura a don José Moreno Galvache.

Director del Instituto de Reforma Agraria a don José Benayas.

Admitiendo la dimisión de vocal del Instituto antes citado a don Pedro Arias.

Nombrando para sustituirle a don Aureliano Quintero.

### De Instrucción Pública

También ha firmado el Presidente de la República las siguientes disposiciones de Instrucción Pública.

Decreto relativo a expedientes de construcción de escuelas.

Creando Institutos elementales en varias poblaciones.

Creando varios Colegios subvencionados.

Convirtiendo en Instituto Elemental el

Colegio subvencionado de Lucena (Córdoba).

Aplicando los beneficios del decreto de 20 de agosto de 1933 a varios Institutos nacionales elementales.

## Para la instalación del Instituto de Huelva en su nuevo edificio

Madrid.—En la "Gaceta" acaba de ser publicada la siguiente disposición de la Subsecretaría de Instrucción Pública.

Vista la comunicación del director del Instituto de Huelva, solicitando en nombre del Claustro se le conceda la cantidad de tres mil pesetas para la instalación de dicho Centro en el nuevo edificio.

Este ministerio ha dispuesto se conceda al Instituto de Huelva para el expresado fin, la cantidad de tres mil pesetas con cargo al capítulo 12, artículo primero, concepto primero, del presupuesto vigente de este Ministerio; cuya cantidad se librará, a justificar, a favor del Habilitado del material de dicho Centro.

## Noticias de provincias

### El nuevo ministro de Hacienda, a Madrid

Cádiz.—Se ha confirmado que el valenciano "Pando" en el que viaja el nuevo ministro de Hacienda, don Antonio Lara Zárate, ha variado de ruta y llegará a este puerto mañana de cuatro a cinco de la tarde.

El ministro, al llegar, continuará su viaje a Madrid, en el expreso.

### Mujer atropellada por un camión

Barcelona.—Cuando intentaba atravesar la calle donde vive Adelaida Sala González, de 50 años de edad, fué atropellada por el camión que conducía José Morral Berenguer, causándole lesiones de pronóstico reservado.

Una vez curada de primera intención en el Dispensario del distrito la lesionada pasó a su domicilio.

### Fallece a consecuencia de una infección tetánica

Barcelona.—En el hospital de San Pablo falleció ayer Juan Rovira Esteller, a consecuencia de haberse producido una infección tetánica en unas lesiones inferidas al ser atropellado hace algunos días por un automóvil.

## Extranjero

### Proceso contra un estudiante alemán

Praga.—Ha empezado la vista del proceso contra un estudiante alemán de Gotingen llamado Romert acusado de haber estado encargado de una misión especial consistente en reunir todos los documentos referentes a los procesos incoados desde 1918 a los alemanes residentes en Checoslovaquia y otros informes.

El acusado pretende haber reunido dichos datos con un fin científico.

### Bolsa de Madrid

Cotizaciones de Bolsa de hoy

4 por 100 interior 67,00

Francos 46,80

Libras 38,15

Dólares 63,10

Ólares 8,30

### ABILIO JIMENEZ

Ha recibido ya los paños de primera calidad para Trajes y Gabanes.

Concepción, 25 HUELVA

En cuarta plana,

ESCORPIONES ROJOS



## La Unión y el Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS  
CAPITAL Y RESERVAS: PTAS: 95.325.050'79

Incendios, Vida, Accidentes, Valores, R. Civil, Marítimos

Esta Compañía, ha ampliado sus operaciones al ramo de

# ROBO

Asimismo ha completado la garantía del riesgo de

## TUMULTO POPULAR

Esta póliza cubre todos los riesgos ocurridos en ocasión de motín, tumulto y agitación popular (Incendio, Robo, Desaparición, Destrucción o de terrorismo, etc.).

Agentes en todos los pueblos de la provincia

Subdirector en HUELVA: JOAQUÍN ARAGÓN

Plaza de las Monjas, 3. — Teléfono 1520



Cuentos de "La Provincia"

# ESCORPIONES ROJOS

POR GARNETT RADCLIFFE

(Continuación.)

—Si tu mujer no quiere acceder al divorcio—agregó—marchémonos sin conseguirlo. No me importa. Te quiero demasiado para que eso me preocupe.

—Ten paciencia querida—rogó Loxley. No puedo retardar tu regreso un poco más?

—Imposible. Mis padres se están inquietando. Tendré que partir dentro de un mes, a más tardar.

Aquella noticia desconcertó a Loxley terriblemente. Presentía que, si Rina regresaba a América, la perdería para siempre.

—Perder a Rina! La idea se le antojó absurda. Para evitarlo era capaz de cualquier cosa.

Al día siguiente examinó nuevamente los escorpiones, que dejara abandonados desde su llegada. Y se encontró con que el más pequeño estaba vivo y se movía rápidamente. Había matado, devorándolo, a sus dos compañeros más débiles.

Loxley tenía un libro en el cual se describían las costumbres del escorpión rojo americano. Llegó de curiosidad, lo leyó, comprobando que repetía casi textualmente las palabras de su amigo Ralston.

El aguijón causaba el colapso y la muerte en el término de pocos minutos, salvo que se aplicaran ciertos medicamentos. Los síntomas eran casi imposibles de distinguir de los de un síncope cardíaco. El escorpión no usaba jamás su arma sino cuando lo provocaban. Después de haber

icado, se tornaba inofensivo y moría en un breve lapso de tiempo.

Loxley cerró el libro y encendió un cigarrillo. Un síncope cardíaco! Aquello era lo que su mujer temía tanto. Su favorito de conversación eran los alarques y los síntomas de su corazón, que su propia debilidad. Si muriera súbitamente, el hecho no sorprendería mayormente ni a su médico ni a sus amigos... Probablemente, si siguiera su llevaría a cabo una investigación...

Suponiendo que Juana fuera picada por uno de aquellos escorpiones... De acuerdo a aquel libro de historia natural, la picadura solo dejaba una manchita roja, semejante a la mordedura de un insecto. Si alguien la advertía por casualidad, se la iba a suponer causada por un mosquito y a nadie se le ocurriría relacionarla con la muerte de Juana.

Se estremeció de excitación. Le parecía que una bondadosa providencia había puesto en sus manos una maravillosa solución de todas sus dificultades. En realidad, aquello no debía considerarse un vulgar asesinato. Era tan solo un método científico para librarse de una mujer que servía de obstáculo en el camino de su vida y la de Rina.

En aquel crimen nada conmovía su espíritu delicado y sensible. No habría violencia... ni sangre... En esta rama hubiera sido imposible... La sola idea de la sangre lo enfermaba. Además se dijo, Juana no sufriría dolor alguno. Se la iba a suya una muerte rápida y agradable.

En tanto que recorría el museo a grandes pasos, fumando febrilmente, oyó a Juana que llegaba del jardín y entraba por la ventana baja, al final del pasillo. Le acuerdo a su invariable costumbre, en el pequeño cuarto opuesto al laboratorio para cambiarse los zapatos y lavarse las manos. Como bien lo sabía Loxley, ella cuidaba siempre de no gastar el agua inútilmente. Mientras Juana hacia pasar las dos llaves del lavatorio con una mano, mantenía sumergida la otra en el agua, para poder controlarla directamente y saber el momento en que llegara a la temperatura justa. La había visto obrar así muchas veces.

Y fué mientras escuchaba el sonido del agua fluyente cuando se le ocurrió un plan diabólicamente ingenioso para cometer el crimen. Ocularía uno de los escorpiones en la llave del agua fría. Podía ser aprisionado por medio de un fino disco de corcho, oprimido no muy herméticamente en la boca de la llave e invisible desde arriba. La espita interior de la llave le impediría al escorpión entrar en la cafetería.

Juana iba a regresar del jardín. Con una mano en la fuente, haría girar las llaves con la otra. La presión del agua haría saltar el disco de corcho y el escorpión sería arrastrado hacia la mano. Estaría furioso y asustado. Y la conclusión prevista era que clavaría su aguijón contra el primer objeto vivo con que tropezara...

El, Loxley, estaría esperando en el laboratorio. Cuando la oyera gemir de dolor correría hacia la habitación y destapa-

ría la fuente. El escorpión sería arrastrado hacia las cañerías por el agua fluyente. Siendo ya inofensivo y estando predeterminado a morir en breve término, no importaba en lo más mínimo lo que pudiera suceder luego con él.

El plan no tenía ningún punto débil. Era el crimen perfecto. Aún en el caso de que Juana lograra zafar su mano antes de ser picada, él no correría peligro alguno. Podía pretender que el escorpión había escapado de su caja del museo, refugiándose en la llave de agua fría. Cualquier mentira dejaría satisfecha a Juana. Era una mujer estúpida, crédula, fácil de engañar.

—Lo prepararé—pensó Loxley—. Lo probaré aunque me manden a la horca por eso.

Estaba decidido. Era su última oportunidad de conquistar a Rina y la felicidad de modo que no pensaba fracasar.

Aquella misma noche comenzó sus preparativos. Cuando se vio completamente solo en el "toilette", midió la boca de la llave del agua y de un trozo de corcho que tenía en su laboratorio, recortó un disco que ajustaría perfectamente. Debía ser su cienteente ceñido como para aprisionar al escorpión, pero no tanto como para resistir la presión del agua.

Aquella noche, durante la cena, contentó a Juana a través de la mesa con aire pensativo, exento de toda piedad. En el término de veinticuatro horas estaría muerta. Aquella heliosa voz callaría para siempre. Sus delicados nervios no se verían angustiados nunca más por las sarcásticas observaciones de su esposa.

No tenía la menor pena. Tan solo dominaba en su espíritu el pensamiento de que pronto estaría libre. Recordó a Rina. ¿Qué años de dicha los esperaba!

Durante la cena ella hizo una observación de naturaleza muy trivial.

(Continuará)



= Si Ud. sufre del

## ESTOMAGO

y desconoce todavía los maravillosos efectos de los

## POLVOS ESTOMACALES KLENVI

Díalos a SEGAL & R. Flores, 14-BARCELONA.

**MUESTRAS GRATUITAS**



## PALMIL

Es el purgante que deben tomar los niños, por ser eficaz, suave y muy agradable. Exija siempre el verdadero PALMIL JIMENEZ y desconfíe de imitaciones.

G. PEREZ DEL MOLINO S. A. - Barcelona

## ELIXIR ESTOMACAL

# SAIZ DE CARLOS

## ESTÓMAGO INTESTINOS

# CARABAÑA

**EL MEJOR PURGANTE AGUAS DE JABÓN DE SALES DE CARABAÑA**

*Medicinal y de tocador.—El mejor para las afecciones de la piel*

Pedidos: Hijos de R. J. Chávarri, Antonio Maura, 12. Madrid. De venta en Farmacias y Droguerías

Pastillape queña, 0,80 Ctsm; Pastilla grande, 1,25 Ptas.

# ANTES DE ENCARGAR SUS IMPRESOS

## CONSULTE A

# IMPRENTA VIUDA DE J. MUÑOZ

DESPACHO: Papelería Inglesa  
TALLERES: Alameda Sundheim  
Teléfonos 1431-1132



## HUELVA

La experiencia demuestra que los Chocolates y Dulces

## MATIAS LOPEZ

SON LOS MEJORES DEL MUNDO



## LA MODA EN INGLATERRA Y LOS ESTADOS UNIDOS

La constituye la famosa goma de mascar

## FEEN-A-MINT

que es un delicioso e infalible laxante a la vez que perfuma la boca y mantiene limpia la dentadura.

El FEEN-A-MINT es más que el CIGAR

Todos lo saborean con deleite

FRANCISCO Y DROGUERIAS

Distribuidores: FERRER, SANCHEZ Y CA

BARCELONA MADRID

## MORRISON Y HASELDEN

HUELVA

Dirección telegráfica MORRISON Teléfono 1316

## ALMACENES DE METALES Y MATERIALES

PARA MINAS Y PARA CONSTRUCCION

VIGAS, CHAPAS, LINGOTES DE FUNDICION, ACERO PARA BARRERAS, TUBOS, ACCESORIOS, TORNILLOS, REMACHES, ENVASES DE ALUMINIO PARA CONSERVAS

WAGONETAS, CARRILES, CABLES, ALGODON, SACOS, ACEITES

INSTALACIONES DE AIRE COMPRIMIDO DE TODAS CLASES

Cemento REZOLA Plomo "LA CRUZ"

Carbones Cok Duro-Félguera

AGENTES DE ADUANA CONSIGNATARIOS DE BUQUE