

## ASPECTOS LOCALES

### Parece que fué ayer

Estábamos en Redacción, cuando el teléfono nos llamó y del Gobierno nos comunicaron que el nuevo gobernador llegaría aquella tarde.

Preguntamos al canto de la noticia: ¿Por cuánto tiempo vendrá este nuevo representante del Poder Central? La fuerza de la costumbre en la brevedad del paso de los gobernadores por esta provincia, salvo escasísimas excepciones, nos inspiró esa pregunta, teniendo la ratificación de tal incertidumbre.

Sin embargo, haciéndonos a idea distinta, pensamos en que el nuevo regidor de estos destinos provinciales llegaría a hacerse no sólo en su destino, pero si gobernador durante algunos meses, continuándonos, siquiera, con que llegara a enterarse de algo de lo que a su actuación afectaba.

Y así pensando, compusimos nuestra primera pieza periodística, ofreciéndosela para su estimada oportuna convertirse en el calor del asunto a que dicha pieza correspondía y que no era otro que nuestra campaña en pro de la construcción del ferrocarril Badajoz-Fregenal, aportador de la preponderancia real de los muelles de Huelva.

Esta cuestión tan vitalísima—si no solemos—la podría dejar en cauces de actualidad el nuevo gobernador.

Todo esto no fué más que una quimera, un sueño.

No había terminado de leer la primera parte del folleto que le facilitamos, cuando ante nosotros de la campaña, cuando el nuevo gobernador dejaba de ser y preparaba su equipaje para ausentarse definitivamente de donde no parece sino que el síllo de la mesa del despacho oficial tiene confeccionado el asien-

te con puntas de alfileres que pinchan a quien lo ocupa.

No había llegado el décimo quinto día, cuando nos quedamos, otra vez, sin gobernador.

Hoy, apenas entramos a nuestra tarea cotidiana, no nos hemos sentado aún, cuando el timbre telefónico, como si nos hubiera estado acechando, nos avisa. Del mismo Centro que en la anterior ocasión, nos anuncian que el nuevo gobernador llega de doce y media a una.

Para nosotros, los periodistas, es de gran satisfacción que el nombramiento haya recaído en un compañero. Esta misma satisfacción nos coloca en el plano del optimismo y, a través de este prisma, que vemos ver una gestión coronada por el éxito; deseos éstos que sentimos por el futuro de la clase, de un lado, y por la confirmación de la capacidad del designado, de otro.

Entre en Huelva el compañero poseído de la confianza en que sus funciones no han de ser muy difíciles. Suma a sus aptitudes—que traen, por delante, el certificado de tales en su nombramiento—su dote de hombre de buena voluntad. Que con este principalísimo factor y aquellas disposiciones y operando en el crisol de la justicia en todo y para todos, a impulsos del más elevado espíritu de la buena fe, llevará ganado desde el primer día, el novena por ciento en la balanza que haya de marcar la aureola de prestigio que, naturalmente, anhelará conquistar, como fruto de su gobernanza en este cacho de Andalucía, hermana, tisonómica y psicológicamente, de la región valenciana, hasta ayer campo de las actividades profesionales del, ahora, gobernador civil de Huelva.

Pero... que le quiten las puntas de alfileres al síllo.

Cires

## LOS PIÑONEROS

Muchas veces, en nuestra vida, en la vida de los que ya—¡Ay!—hemos doblado la curva de la mocedad, tenemos ocasión de percibir cómo, de una manera inconsciente, la nostalgia se adueña de nosotros saturándonos de fragancia con olor a fruta madura, a fruta guardada en los arcones que fueron de la abuela, para mejor conservar en la blanca ropa limpia, su olor a pureza.

Cuando más se dejan sentir estas sensaciones es en las tardes dulces y doradas del Otoño, porque en ellas el espíritu se siente, como nunca, más dentro de la intimidad, en su afán de ponerse a tono con el ambiente melancólico que las envuelve.

Ya el pasado domingo, la antena de mi alma captó los primeros latigazos precursores de esas gratas caricias del Otoño que, un año y otro, nos envía deshechas en besos de Sol tibio, como una buena madre de vejez santa. Y fueron los primeros pregones del piñonero los que hicieron temblar la antena de mi alma, porque esos pregones sonoros y prolongados, que se estiran a todo lo largo de la calle, son como roncadas trompetas infladas por el clamor de todos los hogares, que duran

el Verano, quedaron faltos de esa unión sagrada que le da la familia en torno del brasero.

“Tostados y crudos lo piñonee...”

En verdad ¿no es sugestivo este pregón? ¿Acaso no atrae a la memoria recuerdos de viejos cuentos cuajados de azul, como nuestra niñez, sobresaltada a veces por otras no menos viejas leyendas de aventuras terribles de feroces vampiros “saca mantecas”? Y si después de esta impresión, dejamos correr la película imaginativa de nuestros días pasados ¿hacia dónde nos lleva prendidos, espiritualmente, la cadencia apelmazada del pregón del piñonero? ¿No es por ventura al rincón umbroso y preferido, donde soledades levantábamos un altar a las incomprensibles ansias de nuestro amor primero?

“Tostados y crudos lo piñonee...”

Este pregón, al rebotar de calle en calle, el domingo último, después de haber permanecido callado durante un año, allí en los campos de los vecinos pueblos a la sombra de añosas arboledas, me impregno de nostalgias dulces, de luz breve como aquellas lejanas tardes ya rebosantes de cánticos de niñas, de tiernas baladas.

MONTERO

## PARA LA MUJER

### Concursos de belleza

Con un trajecillo sencillo de crespón romano gris ceniza, la falda dispuesta en pliegues superpuestos y el cuerpo ligeramente drapé, con mangas, guantes y corbata blancos a juego con el amplio sombrero de ala caída, la muchacha está encantadoramente elegante.

El amigo de siempre se acerca rendido y galante, y le brinda su felicitación por el reciente triunfo en uno de los inevitables concursos de Belleza. La muchacha da las gracias sencillamente, y una amiga cordial, observa:

—Y eso que María Luz era enaigada de los dichos concursos... ¿Quién había de decir que varía de criterio al llevarse uno de los premios?...  
 —Te equivocas, María Luisa; no varié

de criterio. Si antes era enemiga de esos concursos llamados de Belleza, ahora lo soy mucho más.

—Pues no se comprende... Tú te presentaste a uno...  
 —Pues en eso estás equivocada. Yo no me presenté, sino que me presentaron.  
 —Eso lo dicen todas.

—No sé, ni me interesa, lo que dirán las demás, pero de mí sé decir que fui a esa fiesta solo con ánimo de divertirme un rato, sin intención de presentarme al concurso que anunciaban, y solamente con algo de curiosidad por conocer a las concursantes. Decía, e insistí, que debían tener un deplorable concepto de la dignidad y la modestia femenina las mujeres que se presentan a esos concursos, que desfilan ante un tribunal haciendo ostentación de las gracias que suponen poseer...  
 —Poco favor te haces...  
 —Ten paciencia y espera el final. Decía que con ese criterio fui a la fiesta. Bailé, y un amigo de siempre, periodista compañero de mi hermano, vino a bailar conmigo. En el momento de dejarme en mi lugar, me entregó un vale para que fuera a recoger un lindo obsequio al palco de la Comisión organizadora, fui, me regalaron un lindo esenciero y dando las

gracias me volví a mi sitio con mi familia. Los señores de la Comisión me interrogaron mi nombre, según dijeron para dar formalidad a la entrega del objeto regalado, se lo dije, y nada más hubo, hasta que vi mi nombre en el gran cartelón que proclamaba a la triunfadora del concurso. Resulta que a muchas señoritas les habían dicho las mismas cosas, que les iban a entregar un obsequio y al entregárselo, que dieran su nombre. En todo esto pasó el tiempo suficiente para que la comisión, que en realidad era el Jurado, olvidase y tomase notas y resultó yo la favorecida... Ya ves como esto en nada puede hacer cambiar mi criterio sobre los concursos de belleza.

La amiga mordió los labios y el amigo volvió a repetir su enhorabuena. La cronista, testigo mudo de esta escena, sonrió pidiéndole para la cariñosa intención de las amigas y como enseñanza para las lectoras copia y firma sin añadir comentario alguno a lo oído.

REGINA

### La elección de una parisienne elegante

La elegancia parisienne se caracteriza por la unión de un exacto sentido de la medida, de las proporciones y del momento, y por un gusto innato por la fantasía y la novedad.

En París, una mujer que sabe vestirse lo hace casi siempre en negro, no llevada por la pereza de combinar los colores, sino por refinamiento, por amor a la dificultad y a la búsqueda inédita. Porque se trata de un negro audaz, de un negro realizado por verdaderos aciertos de colorido. Es el que confiere a la “toilette” su distinción, su dignidad y un cierto clasicismo. Pero permite, también, la influencia del temperamento, la excentricidad en los sombreros, pequeños sombreros de copa alta y recta que dejan al descubierto la rizada nuca, o tan chatos que la copa está ausente, pero convertidos, en todo caso, en un elemento indispensable del vestido que acompañan, ya corresponden a éste a una “toilette” para el cocktail, para el cine, el restaurant o la embajada.

Entre las combinaciones del negro con otro tono, el del negro y blanco es clásica, pero hay otras no menos admirables. Para la mañana, por ejemplo, el negro y el rojo o el negro y el naranja. Un crepé realizado bajo inspiraciones tan nuevas como atrevidas ostenta anchas flores amarillas sobre un fondo negro. Para el vestido de cocktail, el negro realizado por un azul pálido, proporciona una exquisita relación de tonos. Se ha conseguido así, por medio de la combinación de los colores y de la elección de la tela, una “toilette” para cada circunstancia. En este criterio reposa todo el arte de vestir en distinción. La sutil complicación de los trajes de calle contrasta con el discreto rebuscamiento de los vestidos de noche y frente a una prodigalidad tal de recuerdos, la mujer afirma su imperio de gracia y de belleza.

### La cocina elegante

#### PANQUEQUES

Mientras la tortilla requiere como complemento a un ingrediente fundamental (espárragos, papas, jamón, arvejas, etc.), únicamente los huevos el panqueque (Continúa en segunda plana)



### ¡Aló! ¡Aló! 21-9-1933

21-9-1933. Cronos marcará mañana en el disco de su automático estos guarismos, número de un abogado solo por un día, en la “guía” de la Vida.

¡Aló! ¡Aló! 21-9-1933. Número-fecha—luz como una “llamada”—que arrastra tirando de sus cables telefónicos todos los recuerdos de una estación que se va.

Muere el verano. La puma deforma su luto las cuartillas—con lágrimas de sinceridad—el luto de su tinta. Muere este verano tirando de sus cables telefónicos todos los recuerdos de los que se tostaron a su sol y con la satisfacción de los que se atemorizaban ante los “broadcastings” de las olas de calor.

Dentro de unos días—pobre verano—sólo te guardarán luto las playas y las siestas, el mar y el monte. Los otros, los que se aprovecharon de ti—desagradecidos—te olvidarán en el barullo de la ciudad, luciendo egoístas la herencia de bronce de tu piel.

Cronos marcará dentro de unas horas el 21-9-1933. Después de esta llamada un momento caprichoso será borrado de la lista del tiempo y mientras tanto, anhelantes y atemorizados otros, esperarán a que le comuniquen del

21-6-1934.

E.

### DE SOCIEDAD

Para pasar temporada al lado de sus hermanitos los señores de Duclós (don Guillermo) ha marchado a Ceuta acompañada de su hermano don Juan, la distinguida señorita Blanca Duclós Martín.

El próximo día 3 de octubre se celebrará en Sevilla la boda de la señorita María Sitar y de Pablo Romero, con el joven ingeniero de Caminos don Carlos Conradi Alonso, hijo del ingeniero de esta Jefatura de Obras Públicas, don Juan B. Conradi.

Para pasar unos días en esta al lado de su madre la señora Viuda de Muñoz, llegaron a esta los señores de López (don Santiago).

Finalizando la temporada veraniega son muchas las familias que han dado por terminado su verano en Punta Umbría.

### IN MEMORIAM

A la memoria de la inolvidable y distinguida señorita María Luisa Arenilla, dechado de belleza y bondad.

Un año hace que nos la arrebató implacable la Parca. ¡Qué breve es el tiempo cuando se llora a los seres queridos! Un año hace que la vimos partir para la Eternidad y aun nos parece mentira que la angelical María Luisa, la encantadora princesita nos haya dejado para siempre.

Ella, plétora de juventud y hermosura, que era toda bondad, ella tan afable que cautivaba a cuantos se honraban con su trato, ella orgullo y alegría de un hogar antes venturoso y hoy sumido en perpetua tristeza, en luto perenne porque la nostalgia de la hija ilectísima, de la grácil y admirable Princesita no se extinguirá jamás.

Al evocar su bendita memoria en este su primer aniversario, el cronista que tan lién comentó en aquel luctuoso día su sentido fallecimiento, quiere poner hoy en su tumba un manojito de pensamientos, unas preces y una lágrima. El cronista que es poeta vió su cuerpo yacente vestido de blanco, su rostro exámine con una expresión de resignación humilde y su elevada frente nimbada de bien olientes azucenas y de fragantes jazmines. Aquella virginitad, parecía una rosa de otoño pre-laturamente desgajada por el imperio brutal de la Muerte al rosa de la Vida.

Y fué en los predios del otoño cuando una tarde en que hasta en el cielo había melancolía, la vimos ocultarse para siempre en la cripta funeraria.

Pero allí está su cuerpo, mas no su alma de virtud acrisolada prodigio porque esta habrá ascendido ávida de luz y de azul a la presencia de Dios. Su cuerpo, como las flores terrenales que lo embalsamaban se habrá marchitado; pero su alma, de Dios saturada, será imarcescible y eterna.

Nosotros la recordaremos siempre con emoción y cariño por la huella indeleble de buenas obras que tras sí ha dejado como fiel testimonio de su exquisita bondad.

Al recordar tan dolorosa fecha renovamos a sus atribulados padres nuestra más sentida condolencia deseándoles que el Cielo siga confortándolos con los consuelos de la resignación cristiana.

DIDACUM

## CONTINENTAL

LA UNICA MAQUINA DE ESCRIBIR



quiere tres elementos esenciales: agua o leche, harina y huevos, además de otro ingrediente que puede variar entre verduras, frutas, queso, dulces, etc.

También puede verse la masa del panqueque sobre una fuente de frutas o verduras previamente preparadas para acompañarlas del mismo modo que las tortillas.

## ALBONDIGAS DE VERDURA

Una variante muy sabrosa y poco conocida de tales combinaciones de verdura y huevo, la constituyen las albondigas de verdura (coliflor, espárragos, coles de Brusela, hongos, chanchas, etc.) que se sirven juntamente con una salsa de la misma pasta del panqueque.

## CASELOS CASEROS

La masa que puede servir para hacer gran variedad de pasteitos es la siguiente: 125 gramos de harina, un huevo, un peliño de sal, una cucharada de aceite, medio vasito de vino o leche y si se desea a un peliño de poivo de hornear o una cucharada de ron.

Estos ingredientes se mezclan muy bien hasta formar una masa flexible. Diferentes verduras previamente hervidas se pasan por esta masa y se frien luego en aceite hirviendo hasta que toman un lindo color marrón claro.

De esta forma pueden prepararse a la marinera (es decir, de forma muy parecida a los platos preparados a la marinera) los corazones de lechuga, coles de Brusela, rodajas de embutido o jamón ahumado alrededor de cualquier verdura. Frutas de pescado, trozos de queso tipo Gruyère, rodajas de manzana, etc., sirven para aumentar la variedad de estos pasteitos deliciosos.

Con la misma pasta se hacen los pasteles en forma de rosetones los que se obtienen colocando el molde de hierro especial, en forma de rosetón, en aceite hirviendo, pasando luego a la pasta y poniéndolo seguidamente al aceite, donde se deja hasta que el pastelito se desprenda solo del molde. Entonces se deja escurrir sobre una bandeja de tela metálica, espolvoreándolo por encima con azúcar impalpable.

## BOLLITOS DE ANIS

Se mezclan y tamizan dos tazas de harina, media de azúcar y cuatro cucharaditas de poivo de levadura. Se le agrega una cucharada grande de anís en grano y, colocándola en montón la harina sobre la mesa, se hace un hueco en el centro, donde se depositan 100 gramos de manteca y un vasito de leche. Se une la masa y una vez trahada, se extraen de ella pedacitos del tamaño de una nuez, que se aplastan ligeramente, colocándolos sobre placa engrasada y a horno regular, media hora.

## Notas útiles

Para conservar las uñas limpias durante la tarea en la cocina, se las humedece antes de empezar en una solución de parafina o se pasa con ellas a lo largo de un pedazo de jabón de modo que el jabón se meta por debajo de las uñas.

La leche caliente evita que las manos se pongan rojas.

El olor a cebolla o pescado se quita de las manos, instantáneamente, frotándolas con sal humedecida.



Cuide usted su estómago porque es la base de su salud

No hay estómago que digiera mal, si se le ayuda con una cucharada de

**DIGESTÓNICO**

del Dr. Viscato

## PARA LAVAR LOS TERMOS

Una manera fácil y de excelentes resultados para higienizarlos perfectamente consiste en llenarlos con agua tibia a la que se habrá agregado una cucharada de bicarbonato de soda. Se tapan con su corcho y se sacuden bien. No solo quedarán muy limpios, sino que los corchos habrán perdido cualquier olor que pudiesen tener.

## LA BUENA Y LA MALA CALIDAD DE LAS PASTAS

Como el azúcar y el huevo son productos caros, los fabricantes de mala te coloran las pastas con curcuma o con anilina. Esta falsificación punible y frecuente se delata pronto porque, en la cocción la pasta se blanquea por completo y rápidamente, al propio tiempo que el caldo toma color amarillo pronunciado. Estas pastas de mala clase tienen la superficie cubierta por una especie de polvillo, que facilitan al frotarla.

## ¿CÁLLOS?

Usando sólo tres días el patentado

## UNGÜENTO MÁGICO

desaparecen totalmente callos y durezas, ojos de gallo, verrugas y juanetes.

Hay muchas imitaciones ineficaces

En todas partes, 1,80 Pesetas.-Por correo, 2 Pesetas

FARMACIA PUERTO

Puerto de San Ildefonso, 5.-Madrid (5)



Me sonrió, papá, al ver la rapidez con que te ha desaparecido la neurastenia y el agotamiento y has recobrado tus energías y tu buen humor, desde que tomas el poderoso Jarabe de

## HIPOFOSFITOS SALUD

Supremo vigorizador que estimula todas las funciones vitales. Es un producto inalterable y de efectos rápidos y seguros.

Se puede usar en todas las estaciones del año.

Aprobado por la Academia de Medicina.

No se vende a granel.



La experiencia demuestra que los Chocolates y Dulces **MATIAS LOPEZ** SON LOS MEJORES DEL MUNDO

## CUPON REGALO

ESTE CUPON VALE POR UNA PTA.

que se admitirá como si fuera metálico, a todos nuestros lectores que adquieran el libro del popular escritor VALENTIN F. CUEVAS,

## FIRMAMENTO TAURINO

(Tercera edición, 5 pesetas). Historia novelesca de los toreros. Ortega, el paleto hecho millonario. Barrera y una historia de amor. La Serna, el revolucionario. Manolo Bienvenida la alegría sevillana. Villalta, la hembra de Aragón. Domínguez, el pastor que se hizo torero. Armillita Chico, el profesor. Cagancho Chicuelo, El Estudiante, Ma Orizante y otros.

Más de 50 grabados con fotografías y dibujos de Ruano Llopis, Miel, Penalver, menez y Julio Barrera.

Cada Cupón solo se utilizará para adquirir un libro que se enviará con dedicación del autor contra reembolso de cuatro pesetas o enviando dicha cantidad por Giro Postal al autor Jesús 12 1.º, o en sellos de Correos al Apartado 12.043, Madrid.

## DIABLOTIN

(El juego de las 15 cifras)

## APASIONA

## INTRIGA

## DIVIERTE

## ABSORBE

DE VENTA:

Papelería Inglesa

## Optica científica

Despacho de recetas de Médicos oculistas con rapidez y exactitud.

## FARMACIA Y LABORATORIO DEL

Dr. Cordero Bel

RASCOM, 15

HUELVA

**EL MEJOR TONICO ES EL**

**VINO PINEDO**

Poderoso alimento del cerebro y del sistema nervioso

## Para oficinas

En sitio muy céntrico se arrienda un precioso local para oficinas. Razon: "Papelería Inglesa".

## La Unión y el Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

CAPITAL Y RESERVAS: PTAS: 95.325.050-79

Incendios, Vida, Accidentes, Valores, R. G. Oil, Marítimos

Esta Compañía, ha ampliado sus operaciones al ramo de

MERCANCIAS METÁLICAS VALORES IGLESIAS

**ROBO**

Asimismo ha completado la garantía del riesgo de:

**TUMULTO POPULAR**

Esta póliza cubre todos los riesgos ocurridos en ocasión de motín, tumulto y agitación popular (Incendio, Robo, Desaparición, Destrucción o de terrores saqueo, pillaje, etc.).

Agentes en todos los pueblos de la provincia

Subdirector en HUELVA: JOAQUÍN ARAGÓN

Plaza de las Monjas, 2 — Apartado 195 — Teléfono 1520

**PALMIL**

Es el purgante que deben tomar los niños, por ser eficaz, suave y muy agradable. Exija siempre el verdadero PALMIL JIMENEZ y desconfíe de imitaciones.

L. PABLO DEL SOLITO S. A. - Barcelona

## GOBIERNO CIVIL

En este Gobierno civil nos han facilitado las siguientes noticias:

## REYERTA

Los vecinos de Palos de la Frontera, Manuel y Rafael Pérez Cano y Luis Cruzado Cabeza, en un callejón próximo a la ribera de aquel pueblo sostuvieron reyerta agrediendo ambos hermanos a Luis a puñetazos.

Los contendientes fueron separados por una pareja de la guardia civil. Deba fuerza intervino a Manuel una navaja que tenía en la mano.

Los tres se encuentran a disposición del juez.

## UN INCENDIO

Comunica la guardia civil de Lucena del Puerto que en el sitio denominado "Alcaneros de las Ventas", de aquel término, se ha declarado un incendio habiendo ocasionado pérdidas de alguna consideración en un terreno sembrado de pinos.

Este incendio parece intencionado y se practican diligencias para dar con el autor o los autores del hecho.

## HURTO DE AVES DE CORRAL Y OTROS EFECTOS

A la vecina de Cartaya, María Ambrosio Martín, le han sustraído de una tinca de su propiedad, seis gallinas, un gallo, una tija y una muda de ropa.

El hecho lo ha puesto en conocimiento de la guardia civil.

## ABUSOS DESHONESTOS

Por abusos deshonestos ha sido detenido en Cartaya Manuel Romero Aguilar, de 65 años de edad.

## CUERPO DE SEGURIDAD AMENAZAS

Los guardias de seguridad números 50 y 59, a requerimiento de Antonio Orellana Domínguez han detenido a María Vargas Reyes.

Esta con un cuchillo amenazó de muerte a la requirente.

## CASA DE SOCORRO

En este centro benéfico recibieron curación las siguientes personas:

Rafael Carrillo García, Amador Giralde Rubiales, Juan Mora González, Manuel Pérez Toledo, Francisco Torres Moreno, Domingo Martín Toscano.

1.ª vez.

## ESPECTACULOS

## CINEMA RABIDA

Cine sonoro.

Hoy estreno de la preciosa película titulada "El idolo", de interesantísimo argumento por John Barrymore, Marian Marsh y Camille Myers.

Mañana jueves, "El testigo".

## CINEMA PARK

Cine sonoro.

Hoy reaparición de Victor McLaglen y Edmund Lowe en "Conducta desordenada", comedia dramática de ambiente poético.

Mañana "El Código Penal".

## TEATRO MORA

Estreno de la serie sonora en dos jornadas "El terror de las praderas".

Mañana fin de la serie.

## GUÍA DE HUELVA

AGENTE DE ADUANAS, DIEGO PEREZ DOMINGUEZ, sucesor de M. Narváez.—Sagasta, 36.—Huelva.

GARAGE CARRERA.—C. Gibraltar. Despacho de accesorios

ACEITES Y GRASAS MINERALES, ALGODONES, PINTURAS Y BARNICES

Rafael Rivero y Compañía

Almirante H. Pinzón número 8, Huelva.

AGENTE DE ADUANAS.—Manuel García Rodríguez.—Calle Cánovas, 14.

BAR CARMONA.—Café, vinos y licores de las mejores marcas.—Ricos, abundantes y variados aperitivos.—Calle Concepción.—Huelva.

AVISO.—En todas las Expendidurias de tabacos y Cerrillas de esta Provincia, se facilita al Público PAPEL DE FUMAR NIKOLA, con grandes PREMIOS para sus consumidores

ONSIGNATARIO.—Luis Romero.—Venta de materiales para minas, ferrocarriles y buques.—Almirante H. Pinzón, Huelva.

CORREDOR DE COMERCIO JOSE ROMERO VALERO

Almirante H. Pinzón, número 3.—Huelva

TORTAS DE ACEITE.—MANTECA

SAN LORENZO RIQUEZIMAS UNA

PESETA DOCENA.—JOSE MIGUEL

EL MARTILLO.—Almacén de ferretería y quincalla.—Enrique López.—Joaquín Costa número 10.—Huelva

ESPARTERÍA Y CORDELERÍA de Francisco Chiaguacada Blanco.—Se colocan persianas de madera y fantasía.—La casa más económica.—Doctor Caldera, 6 (Plaza de Abastos).—Huelva

H. DOMINGUEZ.—Amplias habitaciones al exterior.—Magníficos cuartos de baños.—Servicio esmerado.—Capitán Galian, número 2.

JOYERÍA Y RELOJERÍA.—JOSE S. HUET.—Concepción número 9.—Artículos de plata para regalos y preciosidad en artículos de Toledo

PLATERÍA Y RELOJERÍA.—Salvador Díaz Fera.—Ventas a plazos y al contado.—Se compra plata y oro y objetos antiguos.—Continúa la realización de todos los artículos a mitad de su valor.—Ernesto Deligny, 7.—Se necesitan agentes vendedores

H. LA NUEVA.—Viuda de Terren Castelar número 15.

PRUEBEN MAZAPANES, TURRONES Y ESPECIALIDADES DE PASCUA.—Casa de JOSE MIGUEL

PAPELERÍA INGLESA

EFFECTOS DE ESCRITORIO JOAQUIN COSTA, 14

SE ARRIENDAN local propio Garage en Alameda Matheson y Piso Principal en Paseo Independencia. Razón: Bazar Mascarós.

**ESTOMAGO**

Una buena digestión asegura la salud y equitativa, en la mayoría de los casos, el bienestar físico e intelectual. El

**ELIXIR ESTOMACAL**

**SAIZ DE CARLOS**

Confíe y abre el apetito, cura el dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, dilatación y atonía de estómago, etc., etc.

**INTESTINOS**

## Radio-Gramolas-Discos

Ventas al contado y a plazos

AGENCIA de las casas

**Gramófono**

y Odeón

Sala de audición con 5.000 discos

Todos los meses se reciben las últimas novedades



## Bazar Mascarós.-Huelva



= Si Vd. sufre del

## ESTOMAGO

y desconoce todavía los maravillosos efectos de los

**POLVOS ESTOMACALES KLENVI**

Dada a SEGALLA-R. Flores, 14-BARCELONA.

**MUESTRAS GRATUITAS**









**EL MEJOR  
PURGANTE  
AGUAS DE  
JABÓN**

**CARABAÑA**

**Antiherpéticas  
Depurativas  
Antibiliosas**

**DE SALES DE CARABAÑA**

Medicinal y de tocador.-El mejor para las afecciones de la piel

Pedidos: Hijos de R. J. Chávarri, Antonio Maura, 12. Madrid.

De venta en Farmacias y Droguerías

Pastillas pequeñas, 80 céntimos. Pastillas grandes, 1,25 pesetas

**ANTES DE ENCARGAR  
SUS IMPRESOS**

**CONSULTE A**

**IMPRENTA VIUDA DE J. MUÑOZ**

**DESPACHO: Papelería Inglesa  
TALLERES: Alameda Sundheim  
Teléfonos 1431-1132**



**HUELVA**

Ayuntamiento de Madrid

**MORRISON Y HASELDEN**  
HUELVA

Dirección telegráfica MORRISON

Teléfono 1315

**ALMACENES DE METALES Y MATERIALES  
PARA MINAS Y PARA CONSTRUCCION**

VIGAS, CHAPAS, LINGOTES DE FUNDICION, ACERO PARA BARRE-  
NAS, TUBOS, ACCESORIOS, TORNILLOS, REMACHES, ENVASES DE  
ALUMINIO PARA CONSERVAS

WAGONETAS, CARRILES, CABLES, ALGODON, SACOS, ACEITES

INSTALACIONES DE AIRE COMPRIMIDO DE TODAS CLASES

**Cemento REZOLA**

**Plomo "LA CRUZ"**

**Carbones y Cok Duro-Félguera**

AGENTES DE ADUANA

CONSIGNATARIOS DE BUQUE

**MOSAICOS, AZULEJOS, BALDOSAS**  
**Carlos González**  
JOAQUIN COSTA, 12 - TELF: 1622



**LAS DOS  
TERCERAS PARTES  
de los automóviles  
que corren por el  
mundo, llevan bujías  
CHAMPION**  
Es natural, siendo la única  
bujía con el sistema de SILEN-  
MANITA, que ninguna otra  
puede equipar.  
FRANCISCO FLORES