

ASPECTOS LOCALES El Concurso de Belleza

Al alcalde y representantes parlamentarios

Como con la mano, se nos está llenando esta nueva etapa de campaña teniente a consecuencia del ferrocarril Badajoz-Huelva.

Primero, fueron unas declaraciones del ministro de Obras Públicas, que la recogimos como favorables para nuestra causa, convirtiéndolas en brindis dirigido al gobernador civil. Ahora, son unas declaraciones del gobernador, con las cuales hemos lo propio para con el alcalde.

La disposición en que se halla el gobernador respecto a este asunto —a más importante de Huelva— no puede, en manera alguna, ser pasada por alto. Lejos de esto, hemos de asirnos a ella como a punto de apoyo de este "edificio" de progreso que queremos construir sobre el "solar" de vitalidad de Huelva.

No ha lugar, en esta ocasión, al argumento ni a las consideraciones sobre la preponderancia de la obra por que abogamos. Y no ha lugar porque cuanto dijéramos acerca de ello, es sabido por el alcalde, así como se sabe, de público y por nuestras columnas, como piensa el alcalde respecto al particular.

En entrevista que celebramos con el señor Barrigón Lombrías, recordando su opinión, como alcalde, hubimos de encontrar en este un valioso más, manifestándose a tenor de cuantas consultas fueron por aquel entonces: el reconocimiento de las grandes y muy positivas ventajas del ferrocarril que nos ocupa, por el que se resuelve los siguientes problemas:

La posibilidad de extender sus cultivos extremadura y aumentar su producción en los terrenos riquísimos que tiene y que

están dedicados a pasto —dicho sea en lo que de beneficio mercantil encierra esto para Huelva; la movilización rápida de esas riquezas, poniéndolas allí, donde, con un telegrama, pueden salir, enseguida para los puntos de consumo, por haber ya líneas de cabotaje y las que se establecerían con este motivo de que tratamos. Y lo más importante, lo decisivo, lo trascendental del asunto, es la atracción completa que se puede hacer de esas riquezas para que se acumulen y se depositen en Huelva, creando grandes depósitos y tinglados, en los que, no sólo estén perfectamente cuidadas sino que, enseguida que estén depositadas, se puede tener el "warrant", sobre el cual, el dueño de la mercancía puede contar en el acto, con el dinero que necesite, librándose de la usura.

Son éstos breves apuntes relativos a la trascendencia de esa línea ferroviaria a que aludimos y que es espejo del progreso de Huelva; espejo en que quieren mirarse los muelles efímeros y que estamos llamados a proporcionarlos.

¿Cómo? Si la iniciativa —lógicamente pensando y como ha dicho el gobernador— debe partir del alcalde y de los representantes parlamentarios de Huelva, a los representantes parlamentarios y al alcalde, queda encomendado este primer punto que habrá de tocarse en el momento oportuno indicador de la estabilización de circunstancias favorables.

Es ésta una obra de tal envergadura, que hay que medir bien los pasos que hay que darse sobre la misma, sin precipitación —que la malogrará— pero sin abandonar a un sólo día, aún teniendo que abrir, discretamente, el compás de espera, que es el que dejamos abierto desde hoy.

Cires

"PIZZICATOS"

El traje oscuro

Juguete sentimental escrito ahora que tengo lágrimas en los ojos y sonrisas en los labios: como arco iris del alma, sol de sonrisas y lágrimas de sentimientos, de nostalgias, de recuerdos de ilusiones desvanecidas.

En el tendero está —sin mi— el traje oscuro de invierno.

Y una mano, la derecha o la izquierda, sin mi mano, hurga en lo fondo de un bolsillo.

Del cielo se oyen carcajadas de árbol y nube, carcajadas verdes y blancas.

Y el traje oscuro semeja —en el tendero o en la percha— una llamada a las noches de invierno. Así está, el traje oscuro, traje emisor de soplos fríos.

En el tendero o en la percha de la comoda.

Se ha puesto a secar el sudor del Verano —mi traje oscuro—.

Una nube y un árbol se hacen el amor en el cielo. Y él —mi traje— testigo del amor.

En el tendero como espantapajaros manco. Una manga hurga en un bolsillo, busca recuerdos míos; pero el bolsillo no tiene más que pelusas, residuos de tabacos; no tiene ningún recuerdo. Los recuerdos en mi imaginación, allí —sí— están y cómo! hirviendo. Los recuerdos de traje oscuro en la imaginación. Allí —sí— que sí, que sí, están los recuerdos de invierno y de otoño, estaciones de mi traje oscuro.

Saco los recuerdos de mi imaginación. Los hago forma junto al traje oscuro.

Y entonces.

Nos hablamos de cosas añejas.

La nube besa al árbol cerca del cielo!

Y yo le digo al traje que caracolea

alegremente en el tendero: ¿Recuerdas?

Me da azotes, frescos y cariñosos en la cara. Recuerda. Ibanos una noche otoñal por una calle de Huelva; una calle de barrio apartado con solo tres luces y un Cristo de mosaico con dos lamparillas de aceite; dos lamparillas de aceite acariciando la cara del Cristo con sus manos de luz, dos lamparillas de aceite que pusiera el fervor de las vecinas; dos lamparillas de aceite que hacían temblar la pálida cara del Cristo de mosaico.

Ibanos por esta calle, de un barrio de Huelva, mi traje oscuro y yo; y con el silencio nos confundíamos; éramos solo alma en el barrio de Huelva, un soplo de silencio íntimo. Ibanos, mi alma, en busca del otro alma, distendido en la noche de otoño, en busca de amor. ¿Recuerdas? Recuerda.

La nube se marcha del árbol con saludos de pañuelo!

El traje oscuro caracolea en el tendero henchido por los recuerdos en él despertados.

Sin hurgar ya con su brazo manco en el bolsillo, porque sus recuerdos que son míos, están en mí, en mi imaginación.

Ahí en la imaginación, en el pensamiento, bullen y rebullen los recuerdos sentimentales, los pensamientos de un ayer extático, melancólico y esperanzado.

En la imaginación —sí— hierben los recuerdos de ese ayer, recuerdos que son de hoy, ahora que veo el traje oscuro testigo de amor de la nube y del árbol; ahora que la nube se marcha con saludos de pañuelos por el infinito azul. Ahora con mi traje oscuro en la percha o en el tendero, recuerdo la calle silenciosa con un Cristo de mosaico en el centro.

Ahora

En el tendero está —sin mi— el traje oscuro de invierno.

ULISES

CARTA ABIERTA

Sr. Director de LA PROVINCIA.

Mi estimado amigo: Ruego inserte en el periódico de tu digna dirección, las adjuntas líneas que dirijo a Presidente de la Sociedad "Alvarez Quintero".

Gracias anticipadas de tu afmo. amigo y s. s. q. e. t. m.,

ROGELIO BUENDIA

Huelva 30-IX-933.

Sr. Presidente de la Sociedad Alvarez Quintero.

Mi estimado amigo: Anoche fui honrado por una visita de socios de esa entidad que insistieron cerca de mí para que aceptase el cometido de miembro del Jurado que habrá de nombrar a la "Señorita Huelva" en el concurso de belleza que ustedes tienen organizado. Antes se me había requerido para que dijese unos versos a la mujer onubense en el acto de la proclamación de la señorita que habrá de ostentar el cetro de la belleza de esta ciudad. A ambas cosas me negué, sintiendo mucho, aunque anoche ustedes sacaron la impresión de que no fué así y hoy insisto en mi negativa y me obligan ustedes a explicar dicha obstinada actitud, que pudiera considerarse descortesía o lo que es peor inmodestia u orgullo; cosa que no es así, puesto que tan alejado estoy de todo lo que sea exhibición que no intervengo siquiera en las lides literarias en que otras veces intervenía.

Solamente por creer que Huelva iba librándose de la "epidemia" de las "mises" y las reinas de belleza, con las que había envenenado a Europa el periodista "rasta" Mauricio de Waeffe, estaba orgulloso de mi ciudad, como así en unos momentos sentí el orgullo de que Huelva era una capital que derrumbaba su plaza de toros y por lo tanto una ciudad humanitaria y culta.

Y ahora que tengo el disgusto de ver como ambas cosas fueron solamente un sueño, por lo menos desee permanecer a la sombra, sin que tenga que intervenir en una fiesta que es la más ilusoria "feria de vanidades"; pues yo solamente quiero que reflexionen y mediten en lo que son esos concursos y lo falso de todo su decorado y sus consecuencias, para que comprendan mi actitud, por la cual les pido mil perdones.

Queda de usted agradecido y afectuoso amigo q. e. s. m.,

ROGELIO BUENDIA

ARTISTAS DE CINE pueden ser los que escriban a: "ESTUDIOS A. C. E.", Sepúlveda, 169. - BARCELONA

Recibirán instrucciones gratis.

CINE

EN HOLLYWOOD, AHORA NADIE QUIERE CASARSE

En una interesante encuesta entre algunos de los más populares artistas del Cine éstos explican las causas de su celibato

Es cierto que Joan Bondell se ha casado con el "cameraman" George Barnes. Y también que Karen Morley se ha casado con el mismo, con Charles Vidor, pero, es preciso reconocerlo, el divorcio, más aprisa que el matrimonio. El matrimonio no se "usa" ya en Hollywood.

Por otra parte, para darles a ustedes, querida, la prueba de esta triste constatación, escuchan las edificantes declaraciones de algunos de entre los más encantadores solteros, de algunas de las más bellas señoritas de la ciudad del cine.

Los unos y las otras están favorecidos por la naturaleza con juventud y hermosura y el cine les ha dotado de una cierta "apreciable" cuenta corriente en los bancos. Ni las ocasiones ni las posibilidades de fundar un hogar les faltan a todos ellos. Sin embargo, escuchémoslos.

Comenzaremos, si ustedes quieren por Lupe Vélez.

—Nada de matrimonio para Lupe— dice ella, con su vivacidad acostumbrada, grandes ojos brillantes, dedos separados, cuerpo nervioso y jamás en calma—. Los hombres, cuando están casados, quieren a todo precio ser los amos. Es preciso hacer lo que ellos quieren y pensar los que ellos piensan, y amar lo que ellos aman. No es eso para mí. No es para Lupe. Dejémoslos dominar, jamás. Ni siquiera por el nombre que yo amase. Además, soy demasiado caprichosa para ser una compañera feliz, hacer la "ostante" felicidad de un marido.

Sabéis, es esto, pequeña Lupe. Sin embargo, no se decía, con insistencia, hace mucho tiempo, que Johnny Weissmuller el soberbio Tarzán, había dejado a su mujer por sus lindos ojos y que se os veía sin cesar juntos, ¿verdad? Pero todo esto deben ser chismes sin fundamento ¿no es así? En todo caso, Lupe, demuéstranos tener buen gusto. Escuchemos ahora (nada de segunda intención ¿quieren?) a Gary Cooper. Ga-

ry, a quien se ha dicho insoportable, des pues consolado...

—Yo no puedo tener una mujer en mi vida, todavía. Me fastidiaría y ella no sería dichosa. Desde hace algún tiempo mi

vida ha cambiado. Tengo mis alegrías y mis penas. Estuve enfermo. Tengo mis disgustos profesionales. He viajado. Comprendi todo lo que ignoraba hasta entonces, todo lo que estuve a punto de no conocer jamás. Quiero viajar mucho. Pero no en coche-cama, de hotel en hotel. No. Viajar por la maleza, a pie, a caballo, ca-

Actualmente están rodando "Luces de Sevilla", cinta que seguramente alcanzará éxito a juzgar por el precedente de "Luces de Buenos Aires"

Adelqui Millar, ha fundado en unión de los señores de Ascanio la sociedad "Latina Films" para editar películas españolas

Actualmente están rodando "Luces de Sevilla", cinta que seguramente alcanzará éxito a juzgar por el precedente de "Luces de Buenos Aires"

Actualmente están rodando "Luces de Sevilla", cinta que seguramente alcanzará éxito a juzgar por el precedente de "Luces de Buenos Aires"

Actualmente están rodando "Luces de Sevilla", cinta que seguramente alcanzará éxito a juzgar por el precedente de "Luces de Buenos Aires"

Actualmente están rodando "Luces de Sevilla", cinta que seguramente alcanzará éxito a juzgar por el precedente de "Luces de Buenos Aires"

Actualmente están rodando "Luces de Sevilla", cinta que seguramente alcanzará éxito a juzgar por el precedente de "Luces de Buenos Aires"

Actualmente están rodando "Luces de Sevilla", cinta que seguramente alcanzará éxito a juzgar por el precedente de "Luces de Buenos Aires"

Actualmente están rodando "Luces de Sevilla", cinta que seguramente alcanzará éxito a juzgar por el precedente de "Luces de Buenos Aires"

Actualmente están rodando "Luces de Sevilla", cinta que seguramente alcanzará éxito a juzgar por el precedente de "Luces de Buenos Aires"

Actualmente están rodando "Luces de Sevilla", cinta que seguramente alcanzará éxito a juzgar por el precedente de "Luces de Buenos Aires"

Actualmente están rodando "Luces de Sevilla", cinta que seguramente alcanzará éxito a juzgar por el precedente de "Luces de Buenos Aires"

Actualmente están rodando "Luces de Sevilla", cinta que seguramente alcanzará éxito a juzgar por el precedente de "Luces de Buenos Aires"

Actualmente están rodando "Luces de Sevilla", cinta que seguramente alcanzará éxito a juzgar por el precedente de "Luces de Buenos Aires"

Actualmente están rodando "Luces de Sevilla", cinta que seguramente alcanzará éxito a juzgar por el precedente de "Luces de Buenos Aires"

R. I. P. A.

LA SEÑORA

D.^a Dolores Carbonell Báez

Viuda que fué de D. Daniel García Carrión

Falleció en Huelva el día 24 de Septiembre de 1933, a los 54 años de edad

Habiendo recibido los Auxilios Espirituales

Su hijo Don Daniel García Carbonell, su hija política Doña Regina Gutiérrez Rodríguez, nietos, hermanas Doña Emilia y Doña Matilde (ausente), hermanos políticos, primos, sobrinos y demás parientes y afectos,

Ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la misa de Requiem que se celebrará el próximo Lunes, día 2 de Octubre, a las nueve y media de la mañana, en la Parroquia de la Concepción, por cuyo favor les quedarán muy agradecidos.

En las Parroquias de San Pedro y del Corazón de Jesús, Capillas de la Milagrosa, de las Adoradoras y del Santo Angel se dirán misas rezadas, dicho día, que serán aplicadas también por el eterno descanso del alma de la finada.

Pompas fúnebres: Antonio Morales.-José Nogales. 16

En los "Benavente" HAN PASADO 20 AÑOS

Día 30 de Septiembre de 1913

Anoche fué arrollada por una locomotora en la zona de servicios de la estación de M. Z. A., la anciana Isabel Prieto Rodríguez, de 68 años, resultando con gravísimas lesiones.

Han terminado sus estudios de práctica en la Facultad de Medicina de Sevilla, los topógrafos de este Hospital Provincial, don José Hernández y García de Casoa y don Leonardo Martínez Oliva.

El ministro de Marina, señor Gimeno, ha llegado a Madrid, manifestando que viene muy satisfecho de su viaje a Huelva, Ayamonte e Isla Cristina. Confirmó el viaje a Cartagena del acorazado "España".

Se ha celebrado en Sevilla la última feria en la península. En Cataluña, los trenes, a causa de los desperfectos en los rieles han tenido que detenerse, hallándose en la estación de San Vicente el tren que conducía a Barcelona al gobernador señor Francos Rodríguez. Los rios Noya y Llobregat se han desbordado, hallándose inundados muchos pueblos. En Valencia ha descarrilado el tren correo de Liria. La capital de Castellón se encuentra a oscuras.

Se ha celebrado en Sevilla la última corrida de feria, lidiándose ocho toros de don Gregorio Campos por las cuadrillas de Ricardo Torres, Rafael Gómez "Gallo", "Bombita" "petit" y Martín Vázquez. Los toros han resultado ideales, realizando grandes faenas Ricardo Torres y el "Gallo".

El ministro de Instrucción Pública, señor Ruiz Jiménez, ha llegado a Jaén, inaugurando el Asilo de la Caridad y la "Gota de Leche".

Las pérdidas de la guerra de los Balcanes, según las estadísticas que se han publicado ahora, son entre muertos y desaparecidos 52.716 hombres; 104.536 heridos, de los cuales el diez por ciento quedan inválidos.

La libra se cotizó a 26,86 y el franco, a 6,30.

"Coma usted más plátanos"

Un plátano alimenta tanto como un huevo y cuesta menos.

HACE MEDIO SIGLO

Día 30 de Septiembre de 1883

La comisión de la Sociedad Económica de Amigos del País, encargada de estudiar el proyecto de baños de Punta Umbría, se reunió anoche y después de amplia discusión fué aprobado por unanimidad el citado proyecto.

Con motivo de la feria de San Miguel, en Sevilla, el primer día de trenes baratos no bastó un solo tren especial, se pusieron dos y salió el correo dos horas después, llegando a Sevilla aumentado de carruajes y llevando gente hasta en los furgones.

Anoche armaron un escándalo varios individuos en una taberna de la calle Alonso XII. El sereno quiso poner paz pero uno de ellos tiró del estoque queriendo traspassar al guarda que provisto del revolver pudo desarmarlo y detenerlo.

Van a ser indultados los soldados que tomaron parte en los sucesos de Badajoz. Don Manuel Ruiz Zorrilla continúa en Ginebra.

Se han reanudado las relaciones con el Gobierno marroquí para la demarcación del territorio de Santa Cruz de Mar Pequeña.

En el pueblo de Perdiguera (Zaragoza) donde ha descargado una tormenta, un rayo penetró en una casa a tiempo de asomarse a la ventana un matrimonio, quedando muerto los dos esposos.

La colonia española de París hace ma-

nifestaciones de simpatía en favor de la Francia.

La libra se cotizó a 47 y el franco, a 4,91.

CHISTES DE LA EPOCA

Una dama renunció a la murmuración en el acto de confesarse y una noche que se hablaba de una dama rival suya, tomó su defensa la nueva convertida. Empezó hablando bien de ella, pero insensiblemente fué mezclando en sus elogios tantos "peros" que el panegirico degeneró en una sátira de las más mordaces. Al concluir se levantó bruscamente, diciendo: —¡Perdón Dios mío! He vuelto a caer en la tentación; pero yo os prometo que esta será la última vez que me despache a mi gusto.

Van a ser indultados los soldados que tomaron parte en los sucesos de Badajoz. Don Manuel Ruiz Zorrilla continúa en Ginebra.

Se han reanudado las relaciones con el Gobierno marroquí para la demarcación del territorio de Santa Cruz de Mar Pequeña.

En el pueblo de Perdiguera (Zaragoza) donde ha descargado una tormenta, un rayo penetró en una casa a tiempo de asomarse a la ventana un matrimonio, quedando muerto los dos esposos.

La colonia española de París hace ma-

es el número de combinaciones que pueden hacerse con el

DIABLOTIN

el juego de moda

(sustituto del yo-yo)

DE VENTA: Papelería Inglesa

rar y sobre todo la caza mayor... Y trabajar, hasta alrededor de los treinta y cinco años. Después, pienso retirarme y vivir sencillamente, en mi "ranch". Usted ve bien que no es un programa propio para seducir a una mujer...

Maureen O'Sullivan, graciosa estrella de "Tarzán, el hombre mono" y de "El secuestro sensacional", da razones sentimentales:

—La verdad, tengo miedo. Miedo del matrimonio; miedo, sobre todo, del amor, que, a mi manera de ver, debe ser la causa del matrimonio. He amado mucho a un hombre hace dos años. He sido desilusionada por este amor. Creía entonces no poder jamás volver a tomar gusto a la vida. Este amor desgraciado me envió al presente, el porvenir y hasta el pasado, pues supe que todo mi hermoso romance había sido hecho de mentiras. En tunces, el trabajo se me ofreció abundante. Todas las desgracias no llegan a la vez. Mi carrera se empezó a perfilar. He tenido papeles importantes, he comenzado a hacerme conocer... Y he olvidado... Y deseo conservar por mucho tiempo todavía mi serenidad de corazón. ¿Se está tan tranquila cuando no se ama a nadie?

Dime, Maureen: ¿y a James Dunn ¿no lo amas? Se decía que acababais de novios. ¿Siempre estos terribles cuentos!

Escuchen a Buddy Rogers, que, si se le cree, tiene un corazón de zapallo.

—¿Casarse?... Imposible. Soy incapaz de amar a una sola mujer a la vez. Veo una: es adorable. Veo otra: le lleva ventaja todavía. Uno de mis tíos era, como yo, vacilante. Esperaba veinte años antes de pedir la mano de la que él amaba, "para estar seguro de no equivocarse sobre el sentimiento que experimentaba por ella". Por otra parte, no estoy apurado. Cuando veo los matrimonios que me rodean, pienso que no envidio a ninguno de ellos. No tienen el aire muy satisfecho que digamos.

Entonces, Buddy ¿no vas más a tocar la serenata con el violín a tu deliciosa Mary Briand?

PROYECTOR

PELICULAS DE LA SEMANA

QUIERO QUE ME LLEVEN A HOLLYWOOD

Con pretensiones de revista graciosa se ha realizado en España un desastroso film cuyo título reseñamos.

Mal gusto, procacidad sin límites y falta absoluta de gracia son los tres elementos básicos de "Quiero que me lleven a Hollywood". Si todo el cine español estuviera reducido a producir obras de esta clase merecerían no producir películas.

¿Y si aún estuviese bien fotografiada y sonorizada! Pero no solo no se oye apenas sino que de una charla de García Sánchez se se anunciaba como atracción no se percibieron más de tres palabras seguidas. Después de todo casi nos alegramos.

Es en fin esta cinta un borrón más—por no decir el mayor—para la cinematografía española.

Se proyectó en el Cinema Park.

EL DOCTOR X

Cine Rábida.

Sigue la racha de cintas fantásticas. Las más absurdas creaciones, los inventos más insospechados, los descubrimientos inesperados son llevados anticipadamente a la pantalla que toma un carácter Verniano frente a la ciencia tradicional.

En esta cinta en que se hace un estudio del canibalismo patológico se da por cierta la creación de carne sintética la cual hace aparecer las huellas de un mano como las de un hombre normal. Esto complicado con varios asesinatos misteriosos que dan un ambiente tético a la cinta, constituye el tema de la misma.

La película admirablemente realizada, está interpretada magistralmente por Lio nel Atwill y Lee Tracy a los que acompaña muy bien la bella Fay Wray.

Escuchen por otro lado la opinión de esta:

—No se puede ser a la vez una esposa y una artista. Hay que elegir. Como estoy acostumbrada a trabajar desde hace mucho tiempo, será necesario que este verdaderamente enamorado de un hombre para renunciar por él a mi oficio. Se cree que digo esto en broma y que no podría resolverme a convertirme en la anónima esposa de X... Sin embargo, al comer el otro día con Joan Collyer, y verla tan dichosa con su marido y con su hijo, pensé que, cuando se tiene esto, se puede una vez más bien de los papeles y de su nombre puesto en un "affiche". Unicamente que es preciso encontrar el marido y después tener el niño... Es cosa difícil...

Ramón Novarro, que cuenta tantas en las horas de todo el mundo, no ha podido tampoco hacer su elección.

—Yo no admito el divorcio. Además, quiero casarme con una verdadera señorita como existían en otros tiempos: fiel, leal y piadosa. Las jóvenes modernas no se preocupan ya más de estas hermosas cualidades...

Y Dorothy Jordan, que fué frecuentemente su compañera, de la cual se le creyó un momento enamorado, no cree en la perennidad de los matrimonios de artistas.

—Cuando una actriz se casa con un hombre que no es del oficio, él no se imagina cómo una mujer a la vez puede ser artista, surge, pronto o tarde, una especie de rivalidad. El uno es forzosamente mejor pagado que el otro. Y ocurre con frecuencia que, cuando el uno trabaja, el otro está de vacaciones, de manera que hay que renunciar al descanso en común, quedando la puerta abierta a todos los celos.

SADIE OSBORNE

interpretación hábil una dirección inteligente que pone a contribución cuantos medios tanto técnicos como sonoros puede aportar.

El asunto, el soldadito enamorado y la muchacha del pueblo enamorada también. Un desenlace trágico tras un desarrollo fácil.

Willy Frisch y Dita Parlo admitibles en sus respectivos papeles.

LOS SEGUNDOS

Los dos segundos del título son los que según la ciencia tarda en morir el cerebro de un ejecutado en la silla eléctrica. Durante ellos el reo ve desfilar ante sus cerrados ojos su vida pasada y aprove-

chando esto los espectadores también la ven desfilar. La historia de este reo es vulgar hasta el desenfado. Una boda estando borracho, la muerte de un entrañable amigo cuando le abría los ojos, un marido que consiente las libertades de su mujer y por último el marido que quiere pagar a todos. Al amante con dinero y a su mujer con balas. Por último la silla eléctrica.

Es de apreciar el trabajo intensamente motivado de Edward Robison de gran fuerza dramática en los últimos momentos. Freston Foster y Vivienne Osborne le acompañan en plano algo inferior.

J. M. C.

CONTINENTAL

LA UNICA MAQUINA DE ESCRIBIR

SECCION LOCAL

GOBIERNO CIVIL

En este Gobierno civil nos han facilitado las siguientes noticias:

EL PARO OBRERO.

La guardia civil de Zufre comunica a este Gobierno civil que el paro obrero continúa en igual estado.

Se agrega en el parte que el orden en dicho centro minero es perfecto.

COMANDANCIA DE MARINA

Durante el día de ayer el tráfico en nuestro puerto fué el siguiente:

BUQUES ENTRADOS

Vapor noruego "Alfred Nobel" de Gibraltair en lastre.
Vapor español "Cabo Tres Forcas" de Sevilla con general.
Vapor inglés "Hemende" de Orán en lastre.
Vapor español "Rio Besos" de Sevilla con general.
Vapor inglés "Uganda" de Marsella en lastre.
Vapor español "Sabina" de Tínez en lastre.

BUQUES DESPACHADOS

Vapor alemán "Larache" para Faro con general.
Vapor noruego "Veska" para Rio Martín con madera.
Vapor inglés "Levendrige" para Newport con minera.
Vapor español "Cabo Tres Forcas" para Vigo con general.
Vapor español "Rito" para Rouen con mineral.
Vapor español "Arnotegi-Mendi" para Gante con mineral.

CUERPO DE SEGURIDAD

CACHEOS

El cabo de seguridad número 8 y guar-

dias número 54 y 57 han entregado en la Comisaría 45 navajas procedentes del cacheo efectuado.

El mismo cabo y los guardias números 50 y 59, han entregado en el mismo centro oficial, una pistola "Star" con siete cápsulas, licencia y guía a nombre de Antonio Barroso Domínguez, más veinte navajas procedentes también de cacheo.

CASA DE SOCORRO

En este centro benéfico recibieron curación las siguientes personas:

Manuel Márquez Garrocho, Carmen Martínez Oñi, José María Aragón, Angela Cardoso Benítez y Antonio López Garza.

Idos leves.

ESPECTACULOS

CINEMA RABIDA

Cine sonoro.

Inauguración de la temporada de invierno con el estreno de la magnífica obra de gran espectáculo "El Congreso se levanta" interpretada genialmente por la famosa pareja Lillian Harvey y Henry Arat. Producción Ufa. El duce sueño irrealizable de una bella guirretera ingenua y sentimental.

TEATRO MORA

"Cición Tejano" es el título de la película que se estrena hoy en este cineco. Duración de proezas temerarias en un torbellino de heroicas aventuras.

...

Mañana domingo "El hombre y el castro".

CINEMA PARK

Cine sonoro.

Mañana fin de la temporada de verano el famoso "Cafitas" pregonará risa y diversión para todo un año.

BAZAR MASCAROS.-HUELVA



Depósito de lámparas eléctricas,

Osram-Philips-Metal

Gran surtido en aparatos de electricidad y material completo para instalaciones

LAMPARAS A GASOLINA

"PETROMAX"

Armazones para pantallas

ESTOMAGO

Una buena digestión asegura la salud y equilibra, en la mayoría de los casos, a robustos y bienestar físico e intelectual. El

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS

Sanifica y abre el apetito, cura el dolor de estómago, acidez, dispepsia, cólicos, diarreas en niños y adultos, flatulencia y caca de estómago, etc., etc.

INTESTINOS



Cuide usted su estómago porque es la base de su salud

No hay estómago que digiera mal, si se le ayuda con una cucharada de

DIGESTÓNICO

del Dr. Vicente

VENTA EN FARMACIAS

DE FUTBOL

PRESENTACION DEL HUELVA F. C.

Mañana se celebrará en el campo del Velódromo un interesantísimo encuentro en el que hará su presentación oficial, como equipo federado, el notable team onubense Huelva F. C., que en la pasada temporada logró el título de campeón local, ganando la Copa Onuba.

El contrincante del once onubense es de gran valía. Se trata del notabilísimo equipo minero Rio Tinto Balompié, que este año se encuentra en magnífica forma. En Málaga empató con el F. C. Málaga, que equivale a una victoria moral y en su campo venció rotundamente al team amateur del Sevilla y otros equipos de categoría que por allí han desfilado.

Ha sido un gran acierto del Huelva F. C. el contratar al equipo minero, ya que con tan potente adversario podrá aquí luchar sus fuerzas para el próximo campeonato del Oeste, en el que tomará parte.

El encuentro de mañana, por lo tanto, ha de resultar reñidísimo y muy interesante.

Los equipos se alinearán como sigue: Rio Tinto.—Barber; Fernández, Flores; Serrano, Arias, Rojas; Pepín, González, Rejano, Cruz y Ruciero.

Huelva.—Hierro; Silva, Saldaña; Correa, Zamora, Bracero; Ruiz, Alza, Mesa, Faustino y Santana.

EN EL TITAN

En el campo del Titán se celebrará mañana un bonito partido, conteniendo los equipos locales Huelva Deportiva y Club Deportivo Francés.

Reina mucho entusiasmo para este partido entre los incondicionales de ambos equipos.

EL PARTIDO DE MAÑANA EN GRANADA

Mañana se celebrará en Granada un encuentro amistoso de fútbol entre el Club Recreativo de aquella capital y el Onuba F. C.

El team onubense desfilará a los siguientes jugadores: Matito; Muñoz, Payán; Tascero, Hervey, Santos; Durán, Corsi, Orea, Samirán y Resti. Suplente Pepe García.

Va acompañando al equipo su entrenador Pepe Molina.

Mucha suerte deseamos al team onubense.

EN LA PALMA

Para contender con el equipo titular de la Palma, se desplazará mañana a dicho pueblo el equipo local Atlético F. C.

Los jugadores onubenses están muy animados para el mencionado encuentro, que será desde luego muy reñido.

AYUNTAMIENTO

De segunda convocatoria se reunió anoche el Ayuntamiento bajo la presidencia del señor Barrigón Fornieles.

Aprobada el acta de la sesión anterior, un concejal pone en conocimiento de la Corporación de que el edil señor Cerrejón, por quehaceres particulares, se verá privado por un tiempo de 20 días, de asistir a las sesiones que se celebren.

Se entra en el orden del día dándose lectura a un oficio de la Administración de Propiedades sobre utilización de la decima sobre las contribuciones urbanas y rústicas, con destino al pare forzoso, en el próximo año.

Este oficio da lugar a una amplia discusión, acordándose solicitar la confirmación de la decima.

Se aprueba el informe de la Comisión de Fomento.

Queda inscrito en el padrón de vecinos don Eulogio García Mora, como igualmente don María de la Cinta Martínez.

Al guardia municipal don Juan Rodríguez Izquierdo, que se encuentra enfermo se le concede un mes de licencia.

Se conceden diversos socorros de 50 pesetas.

Es aprobado un escrito del presidente de la Juventud Radical interesando la concurrencia de la Banda Municipal a un acto benéfico organizado por la expresada juventud.

Dicho acto consiste en una velada teatral en el teatro Mora a beneficio de la familia de los niños que perecieron ahogados en la Canaleja de Punta Umbria.

También es aprobada la inscripción de don Luis Pérez Gómez en el padrón de vecinos de este término.

Se acuerda que el Ayuntamiento se suscriba al "Anuario Español de Política Social".

A doña Isabel Herrera, madre de un obrero municipal recientemente fallecido, se le concede un socorro.

Terminada la lectura del escrito en que la citada señora solicitaba el socorro, un concejal ruega a la presidencia el que sea uado cuanto antes a discusión el proyecto de Reglamento de empleados y obreros municipales.

El asunto es muy discutido.

Al edil que hizo el ruego le contesta la Presidencia.

En ruegos y preguntas, un concejal dice que ve con simpatía el que el Ayuntamiento no contribuya para la construcción del cuartel para los guardias de asalto, rogando a la Presidencia el que esta haga llegar hasta el gobernador la simpatía con que Huelva ha visto la actitud, sobre este particular, del Ayuntamiento.

A ruegos de otro concejal se acordó, por parte de la Presidencia la vigilancia, durante las horas de entrada y salida de las Escuelas de niños de la Alameda Sundheim, en evitación de posibles desgracias, por la intensa circulación de vehículos que existe en dicho lugar.

A ruegos de otro concejal el Ayuntamiento acuerda ver con satisfacción la labor administrativa llevada a cabo por el excomisario del Puerto, señor Díaz Fendero.

La sesión quedó levantada acto seguido.

Los concejales no obstante quedaron reunidos según nos informan, para cambiar impresiones sobre los próximos presupuestos.

Asistieron los siguientes señores concejales:

Bueno, Martínez Sánchez, Romero Cla, rei, Oliveira, Pino, Rodríguez Alfonso, Gómez Roldán Lázaro Pérez, Arana, Pousa Moreno Márquez, Rafael Sánchez y Cordero Bel.

Kaol

LIPIA, BRILLA Y DA ESPLENDOR

Esta frase se puede aplicar con justicia al limpio Kaol

Admitido en toda España como el mejor

No use usted otro.

Exclusivos: Químicos Mapasa Lubreros - Barcelona

La Unión y el Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

CAPITAL Y RESERVAS: PTAS: 95.325.050/79

Incendios, Vida, Accidentes, Valores, R. Civil, Marítimos

Esta Compañía, ha ampliado sus operaciones al ramo de

MERCANCIAS, METALICO VALORES IGLESIAS

ROBO

AUTOMOVILES, EXPOLIACION DE COBRADORES, ATACOS, ETC.

Así mismo ha completado la garantía del riesgo de:

TUMULTO POPULAR

Esta póliza cubre todos los riesgos ocurridos en ocasión de motín, tumulto y agitación popular (Incendio, Robo, Desaparición, Destrucción o de terror (saqueo, pillaje, etc.)

Agentes en todos los pueblos de la provincia

Subdirector en HUELVA: JOAQUÍN ARAGON

Plaza de las Monjas, 2 — Apartado 125 — Teléfono 1520

Al señor Malboisson, go-
bernador civil y compañero en
la Prensa.

Navajas, montones de navajas. Ca-
cheos...

Hoy, en la actualidad onubense, des-
de el pequeño cortapuntas hasta el "monda-
ciento" de dos paños, esas armas que
nunca supieron lo que es temblar en manos
de rufianes y tahures, en cuerda de inter-
minable conducción, son llevadas a la Com-
isaría por agentes de Vigilancia y guar-
dianes de Seguridad, como deincuentes de
la más baja estofa, como lo que en reali-
dad son.

En la Jefatura las navajas, en estos días
que vienen transcurriendo, van formando
neoviones, intestado de Centro oficial,
con el olor de la mugre de sus cachas y
con el del moho de sus hojas, mientras
la calle se va despejando de ese ambiente
espeso de chulinería y matonismo que en-
cubre a las ciudades de importancia y que
en los pueblos pequeños rellena, de vez
en cuando, una página de su historia de
sangre.

Bien por el Gobernador señor Malboisson,
y la Policía y Cuerpo de Seguridad,
bien por su trabajo.

La navaja es un arma que apesta a ple-
tey, a gente bruta, a guapeza cínica y a
resido.

Esa arma tan preferida por la gente de
perfil carcelario, de hojas anchas y
cuchas en forma de estilete, que tanto le
gusta brillar a la luz de la luna, hambrien-
do de traición, en zig-zag trágico, ha lle-
gado más cárceles en este mundo que to-

das las malas pasiones, por eso la civiliza-
ción le repugna como el baldón más infa-
nte, entre los que le legara el salvajis-
mo de épocas pasadas. Ella y no otra co-
sa más que ella, representa el vehículo que
transporta a la sangre la "bravura" en su
mayor grado de generación y es tan cana-
lla, tan canalla es la navaja que no se con-
tenta más que con ir rodando de taberna
en taberna pidiendo, a grito, peca, para
ante el hombre, transfigurado en mon-
struo, cuando en sus pupilas se refle-
ja la tormenta roja de la ira. Es la alca-
lueta de los celos y por ende los exacerba;
y en el burdel es la que hace cruces terri-
bles en el rostro de la prostitución.

Un hombre sensato debe huir del que
se enfunda una navaja en la vaina de su
cintura como el que lo hace, conocer que
su hombría se arrastra por los suelos al
confiar a la afilada hoja del acero la fuer-
za de sus puños y la razón de su mucha
poca inteligencia.

Cuando una mano nos acompaña, una
mano oculta nos lleva cogido hacia la Car-
el o hacia el Hospital, dejando en el pri-
mer caso, una mancha perenne en nues-
tra moral y en el segundo una cicatriz en
nuestro cuerpo, si el infortunio no alcan-
za a poner sombra de luto en nuestros
logares.

La navaja tiene una historia tan repug-
nante como cualquier cubil de reptiles ve-
tenosos; por eso debemos y nada más que
por eso, todos odiar la navaja en la segu-
dad de que nuestro odio va contra el cri-
men, o sea contra ese fantasma de lágrimas
que piruetee en su aguda punta, la
zambra de la muerte.

MONTERO

Nuestras entrevistas con el gobernador civil

El gobernador civil, al recibir hoy a los
periodistas, audió a la situación creada en
Amante, alrededor del desenvolvimiento
de la vendimia, diciendo, entre otras co-
sas, que algunos patronos de dicho pue-
blo están envenenando la cuestión, por na-
rse retratado de la Oficina de Coloca-
ción del trabajo. Yo—dijo—como me pro-
pongo ser imparcial en todo, pense diri-
girme a los patronos conminando es seve-
ramente para que, en ningún caso, toma-
ran represalias sobre los obreros; pero
he preferido aplazar esta decisión hasta las
ocno de la tarde de hoy, a cuya hora ne-
cido a patronos y obreros de aquella lo-
calidad, con asistencia, también del dele-
gado del trabajo, para ver de hallar una
solución y, en todo caso, obrar en conse-
cuencia.

He leído—manifestó el señor Malboys-
son—en el periódico "Vanguardia", una
protesta que remiten a la minoría socia-
lista los organizadores sindicales y pon-
tos directos a la Casa del Pueblo, de ríe-
va, contra mi actuación y asegurando que
yo haya dirigido una circular a los alca-
des de la provincia, pidiéndoles una rea-
ción de los concejales de los respectivos
ayuntamientos y la ruina de cada uno.
Esto es una cosa que ocurre siempre con
todos los gobernadores. No se por que ex-
tanarse de que obre igual.

Dije yo—y a esto se audé también en
"Vanguardia"—aquello de los alcaldes fia-
nucos, cuyas actuaciones en este plan no
estaba ni estoy dispuesto a conculcar; y
estos señores se dan por ayudados, segun
a nota de repetido periódico.

En esta misma nota, se protesta de que
he pidiéron autorización para un mitin
socialista en el Ayuntamiento y yo lo au-
torice en oca cerrado y de día. No tuvo otro
cance ni indicación que evitar posibles
trastornos por pugnas reciprocas. Buena
fructa de esto es que luego, nueve de au-
torizar el acto, aunque en oca cerrado,
para cuando quisieran, una vez desapare-
ció el primer temor.

De me reprocha en "Vanguardia" que
el fiscal de la República ha recogido unas
hojas de la Federación de socialistas de
Huelva.

¿A esto que voy a decir yo?

Añoche, en La Pama,—prosigue el go-
bernador—se celebró una asamblea socia-
lista y, segun se me ha comunicado, uno
de los oradores afirmó que el gobernador
estaba de parte de los patronos. Quen tal
afirmación hizo no conoce ni historia po-
lítica, ya que yo estuve, estoy y estare
siempre de parte del obrero y con la jus-
ticia, desde luego, entre otras razones,
porque el obrero lleva muchos siglos de
persecución y son dignos de atención y
preferencia. Así inspirado, he hecho cam-
panas en Valencia, en favor de los obre-
ros, entre los cuales están, por ejemplo,
los hijos de esta provincia que se encuen-
tran en el Penal de San Miguel de los Re-
yes. Estos pueden decir quien es Enrique
Malboisson.

El gobernador hizo estas manifestacio-
nes y, aludiendo a la recogida de armas
volvó a lamentarse de la profusión de
estas con las que está dispuesto a acabar.

"A LAS"

EMPRESA ANUNCIADORA
Proyectos y presupuestos gratis.
Publicidad en todos los sistemas.
Carrera de San Jerónimo, 4, pral.
MADRID

Pellizcos

De una sección extranjera:
"Hamburgo 27 (10 m).—Otra de las
innovaciones puestas en práctica por los
"nazis", y que ha llamado poderosamente
la atención de los mismos fascistas, ha
sido la imposición de multas por la tenen-
cia de perros "extranjeros".

Si esto se practicara aquí no con los
perros sino con las "peras extranjeras",
se pondría en un grave aprieto a los que
dan sus cambios en "cartuchos".

De un titular de un periódico de Se-
villa:

"Una francesa quiere habitar perma-
nentemente en un trasatlántico".

Del mismo en su sección de viajeros:
"Llegó en el expreso de Madrid, don-
de reside, el joven doctor en Medicina..."
¡Pobres caseros!

Dej extranjero:
"Islas Sandwich, 28.—Unos turistas
norteamericanos que llegaron recientemente
a estas islas quedaron sorprendidos al
enterarse de que las mujeres de aquí ejer-
cen un poder efectivo sobre los hombres,
y cuando alguno de ellos comete un acto
de indisciplina la Comunidad las autori-
za a pegarle con toda la dureza de que
son capaces, que es mucha".

Lo que son las cosas. Quien se iba a
imaginar que en las islas Sandwich, las
mujeres iban a tener a sus maridos "a
dieta".

De la misma sección:
"Seattle (Washington), 26.—La seño-
ra Margaret Lee, na presentado ante el
juzgado una reclamación contra el señor
Thatcher "por no jugar limpio
el juego de la pídola".

La señorita Lee sufrió una caída gra-
ve al dar el salto, y lo achaca a la ma-
te del señor Thatcher, que se agacho de-
masiado, provocando el accidente.

La señorita Lee se halla recluida en un
hospital, y ha pedido, por medio de su
abogado, una indemnización de 60.000 dó-
lares por daños y perjuicios.

El que "se ha caído" ha sido el señor
Thatcher.

De "provincias":
"Ha sido detenido un individuo de fi-
liación comunista y de oficio panadero
que abogaba por el reparto de tierras".
De seguro que no abogaría tanto si se
tratase del "reparto" del pan.

Ateneo Popular

CURSO ESCOLAR DE 1933-34

El día primero de octubre próximo ten-
drá lugar en este Centro la apertura de
las siguientes clases:

Masculinas: Instrucción Primaria Ele-
mental y Superior.

Femeninas: Instrucción Primaria Ele-
mental y Superior. Corte, Confección y
Labores.

Mixta: Instrucción Primaria, primer
grado, Superior Complementaria, Aritmé-
tica, Geometría, Geografía, Gramática Cas-
tellana, Historia de España, Nociones de
Ciencias Físicas y Naturales, Contabili-
dad y Cálculos Mercantiles, Dibujo Li-
real, Artístico y del Natural (nueva); Me-
canografía, Taquigrafía, Francés, Inglés,
Solfège, Piano y Volín (nueva).

Desde esta fecha queda abierta en la
Secretaría de este Ateneo la matrícula pa-
ra el ingreso en las clases indicadas.
Huelva 15 diciembre 1933.

LA DIRECTIVA

El Ateneo Popular tiene Biblioteca Pú-
blica.

INTERESES DE HUELVA

Madrid.—Según carta del ministro de
Obras Públicas al señor Terrero, se han
concedido para la provincia de Huelva,
las siguientes cantidades.

Para la reparación de los kilómetros
46 al 25 de la carretera de Ayamonte a
Aracena, 45.007 pesetas.

Para la reparación de los kilómetros
27 al 33 de la misma carretera, 45.368.

Para ampliación de talleres y garages,
65.849.

Para la reparación de los kilómetros
111 al 120 de la carretera de San Juan
del Puerto a Cáceres, 113.194.

Para la reparación de los kilómetros
5.900 de la carretera de Niebla a San Juan
del Puerto y a Rábida, 79.616.

Para la reparación de los kilómetros 40
al 45 de la misma carretera, 88.065.

Para la reparación de los kilómetros
121 al 129 de la carretera de San Juan
del Puerto a Cáceres, 110.515.

El Gobierno visita las obras de enlaces ferroviarios

Madrid.—Esta mañana, a las once y me-
dia, el jefe del Gobierno y los ministros
que se encuentran en Madrid, acudieron
al paseo de la Castellana para visitar las
obras de enlaces ferroviarios.

Acampaban al Gobierno el ingeniero
director de las obras y los técnicos que
dirigen las del extrarradio.

Desde la Castellana, continuaron a El
Pardo, recorriendo los terrenos donde ha-
de figurar el nuevo hipódromo hasta la
explanada de la Fuente de la Reina, don-
de el Gobierno fue agasajado con un al-
muerzo por el Comité de Enlace.

El ministro de Obras Públicas anunció
a los periodistas que les facilitaría una
nota referente a esta visita.

El ministro de Instrucción Pública, a Granada

Madrid.—A las diez y media de esta
mañana, ha salido para Granada el mi-
nistro de Instrucción Pública, señor Bar-
rón.

El objeto del viaje es asistir a la in-
auguración del curso escolar.

Las gestiones del alcalde de Aracena en Madrid

Madrid.—El alcalde de Aracena, que
se encuentra en Madrid realizando ges-
tiones de interés para aquella localidad, ha
conseguido que el Colegio subvencionado
de dicho pueblo sea convertido en Insti-
tuto elemental.

También ha conseguido una subven-
ción de 144.000 pesetas para un Grupo
escolar, en Cantina y Biblioteca.

Dicho alcalde, señor Pérez Tello, ha-
biendo con los periodistas, se mostró muy
satisfecho del resultado de sus gestiones.

Informes de Gobernación

Madrid.—El subsecretario de Goberna-
ción recibió a los periodistas en nombre
del ministro.

Dijo el subsecretario que acababa de lle-
gar de Barcelona muy satisfecho por las
diferencias que habían tenido para con-
tar a los consejeros de la Generalidad ha-
biéndose ocupado, durante su visita, del
caso de los servicios en la supeditada
Generalidad.

Audió el subsecretario a los conflictos
sociales en distintos puntos, diciendo que
aún más importancia tienen en Ciudad
Real, cuyo gobernador civil, señor Ro-
dríguez de León, tiene que luchar contra
la intensa campaña que viene ejerciendo
el diputado socialista señor Cabrera.

El subsecretario terminó anunciando
que mañana, en el campo de Carabanchel
tendrá lugar una revista de las fuerzas
de Asalto, con asistencia del ministro de
Gobernación y del director de Seguri-
dad.

P. BAÑUELOS TERAN

Médico-Director por oposi-
ción del Dispensario Oficial
Antituberculoso.
Consulta de enfermedades de
Aparato Respiratorio.

RAYOS X

Castelar, 16 pral. De 12 a 2

Orfeón Onubense

El Orfeón Onubense celebrará baile,
mañana día uno a las diez de la noche.
Para esta fiesta reina mucho entusias-
mo entre los socios de tan simpática so-
ciudad.

También el próximo día 8, celebrará
baile por la tarde.

ABILIO JIMENEZ

Ha recibido ya los paños de
primera calidad para Trajes
y Gabanes.
Concepción, 25 HUELVA

Unos comentarios de "El Debate"

Madrid.—"El Debate" comentando la
actual situación política, dice que la de-
claración ministerial tiene varios puntos
interesantes y que lo importante es que
dicha declaración consiga el aplauso del
público, aunque no tenga el del Parlamento.
Se no representa a la opinión pública.

Agrega el comentarista que una vota-
ción adversa en las Cortes no debe impor-
tarle nada al Gobierno.

"El Socialista"

Madrid.—"El Socialista" publica un
ancho combatiendo al Gobierno Lerroux.
Dice que su labor está reflejada en el
ministro del Trabajo, señor Samper, el
cual, agrega, viene dedicándose a acular
las ventajas conseguidas por los obreros.
Continúa diciendo que el Gobierno ac-
tual no encontrará en las Cortes el apoyo
que necesita para dar cima a su obra.

Manifestaciones del ministro de Comunicaciones

Madrid.—El señor Santaló ha hecho hoy
a los periodistas interesantes manifesta-
ciones relacionadas con su departam-
nto. Informó a los reporteros que venia ocu-
pándose intensamente de la radiodifusión
en España, la cual le absorbia toda su aten-
ción.

En breve, continuó diciendo, se inplan-
tarán dos potentes aparatos transmisores
en Canarias y Baleares.

Las demás estaciones del resto de Es-
paña pasarán a ser controladas e interve-
nidas por el Estado.

Por último les informó que la línea
aérea entre Sevilla y Canarias sería res-
tabecida dentro de dos meses a lo sumo.
Con respecto a las peticiones formuladas
por los empleados de Correos y Telégra-
fos de Valencia y Baleares, respectivamen-
te, dijo que las creía muy justas.

Noticias de la Habana.-Cho- que sangriento entre la fuer- za pública y los comunistas

Madrid.—A pesar de que el Gobierno
cubano se empeña en rescatar las noticias
se sabe que el número de muertos y heri-
dos a consecuencia del choque de anoche
entre los comunistas y la fuerza pública es
bastante importante.

Las noticias oficiales tan sólo dicen que
los muertos han sido seis y muy pocos he-
ridos.

Precedió al choque una imponente ma-
nifestación de comunistas que después de
recorrer varias calles de las más centra-
les de la población hizo frente a la fuer-
za pública estableciéndose un vivo tiroteo.

Como la fuerza pública se viera impo-
tente para aguantar la avalancha de los
comunistas se ordenó que el ejército, pro-
visto de ametralladoras, reprimiera el tu-
multo.

Los manifestantes furiosos, quisieron
atacar a los soldados a hacer funcionar estas.
Entre los comunistas se encontraban va-
rios estudiantes.

De El Ferrol

Ferrol.—Con motivo de la huelga de
transportes, el gobernador de la provin-
cia ha fijado un bando en distintos luga-
res de la población en el que se hace sa-
ber que la autoridad está dispuesta a ga-
rantir la libertad de trabajo.

Se agrega también que será castigado
con mano dura aquel que ejerza coacción.

Contra la pesca con dinamita

Ferrol.—Los armadores propietarios de
barcos de todo este litoral han constitui-
do un Consejo de vigilancia con objeto
de ayudar a la autoridad en su cam-
paña contra los pescadores que usan ex-
plosivos.

A los armadores denunciados se les im-
pondrá una multa de mil pesetas y la
tripulación de las referidas embarcaciones
será encarcelada.

DE CADIZ

Cádiz.—A consecuencia de los registros
efectuados por los agentes de vigilancia,
con motivo del atentado registrado ayer,
se ha practicado la detención de tres in-
dividuos llamados Juan Río, Manuel Blan-
co y José Ramírez.

Estos como presuntos autores de dicho
atentado se encuentran a disposición, de
Juz de Instrucción.

Del asalto de la Sucursal del Banco Español de Crédito

Valencia.—La guardia civil de Sagunto
en las diligencias que viene practicando
para la detención de los autores del in-
tento de asalto a la Sucursal del Banco
Español de Crédito en Faura, ha deteni-
do a uno de los atracadores llamado Anas-
taso Martín.

En un registro llevado a cabo en su do-
micilio se ha encontrado una pistola y una
lomba cargada.

Se trabaja activamente para lograr la
detención de los restantes atracadores.

Bolsa de Madrid

Cotizaciones de Bolsa de hoy
Dólares 7,87 por 80
Libras 37,25 por 35

CINEMA RABIDA

Empresa S. A. G. E. Teléfono 184.

Hoy Sábado 30 Septiembre de 1933

INAUGURACIÓN de la temporada de invierno

A las 6.30 (VERMOUTH), 8.30 y 10.30,
secciones numeradas

Estreno de la opereta de gran
espectáculo

EL CONGRESO SE DIVIERTE

Interpretada genialmente por la
famosa pareja LILIAN
HARVEY y HENRY GARAT
Producción UFA

El dulce sueño irrealizable de
una bella guantería ingenua y
sentimental.

Vestuario lujosísimo, con es-
cenas altamente simpáticas.

PRECIOS	Sección 6.30	Sección 8.30	Sección 10.30
Preferencia . . .	1,50	1,25	1,50
General	0,75	0,60	0,75
Palcos	9,00	7,50	9,00

MAÑANA DOMINGO

A las 4 de la tarde función infantil
A las 6 y media, 8 y media y 10 y media
en secciones numeradas

¡¡GRAN ÉXITO!!

EL CONGRESO SE DIVIERTE

PRECIOS para la sección infantil:	Sección 6.30	Sección 8.30	Sección 10.30
Sillones de Preferencia . . .	1,00		
Butacas de General	0,50		
Palcos	6,00		

PRECIOS	Sección 6.30	Sección 8.30	Sección 10.30
Preferencia	2,00	1,25	1,50
General	1,00	0,60	0,75
Palcos	12,00	7,50	9,00

Farmacia de turno

Mañana domingo permanecerá abierta
al público la farmacia de Garrido Pere-
ro, plaza de las Monjas.

El mach de boxeo Kid Choco- latc-Benza

París.—Kid Chocolate venció al púgl
francés Benza, al décimo asalto por deci-
sión del árbitro ante la manifiesta supe-
rioridad de Kid Chocolate sobre su con-
tricante.

Herriot restablecido

París.—Comunican de la residencia don-
de se encuentra el ministro francés Mr.
Herriot, que este se encuentra en franco
período de restablecimiento.

DIABLOTIN

(El juego de las 15 cifras)

APASIONA

INTRIGA

DIVIERTE

ABSORBE

DE VENTA:

Papelería Inglesa

DE ARTE

LA EXPOSICION DEL ATENEO

Ayer, se ha inaugurado, con gran bri-
llantez, la exposición de grafiadas que pre-
senta en el Ateneo Popular nuestro país
no el joven artista onubense "Comman".
De la obra realizada por este joven ar-
tista no vamos a ocuparnos con el deter-
minismo que merece.

Solo queremos en estas líneas glosar
los perfiles más acusados de su expo-
sición.

Al visitante le ha de llamar pronto la
atención la completa gaieria de asuntos di-
ferentes que presenta "Comman".
Rusini, y Beethoven con tal verismo lo
grados que si nos fijamos detenidamente
veremos brillar en sus ojos el humanismo
de sus ideas.

Siguen en orden de méritos varios cua-
dros de Romero de Torres, copia fide-
lísima de los lienzo del malogrado pintor
cordobés, motivos morunos y paisajes ex-
tremos, tomados perfectamente con la
tijera.

Para no cansar más a nuestros lectores
hacemos punto final enviando desde es-
ta columna nuestra felicitación más sin-
cera al artista por el éxito que le augura
mos a su exposición.

CERCALLI

R. BUENDIA

Especialista en enfermedades del pecho

Cuentos de "La Provincia"

La buscadora de escándalos

Por LORENZO BENAMOR

(Continuación.)

Pero no. Agésilao no podía complicar se en aquel proyecto de fuga romántica. Huir con Bárbara equivalía a un suicidio moral. ¿Cómo resignarse a poner fin a su brillante ascensión de conquistador mundano marchándose al extranjero con aquella luchadora? No. Bárbara le había sido útilísima para ayudarlo a ascender en su carrera burocrática, pero no tenía el derecho de interceptarle el camino del porvenir.

El supremo ideal de Agésilao era curar el "spieen" de cierta heredera multimillonaria: Mistress Diana Atkinson era la viuda de un gran fabricante de alfileres. Mistress Diana Atkinson se había encaprichado en peinar los cabellos del estúpido Agésilao.

La hermosa viuda recibía al joven en su departamento del "Grand Hotel", lo paseaba en su flamante automóvil, lo llamaba "son danseur".

Y en verdad, Agésilao era un bailarín admirable: de ahí que confiase, para conquistar a la multimillonaria, en la habilidad de sus pies.

Huir con Bárbara significaba, pues, romper para siempre con la codiciada Mistress Diana Atkinson.

En tales pensamientos se hallaba sumido el pobre Agésilao, cuando vio cruzar por su lado la alargada silueta de Mistress Atkinson.

Viendo al joven tan pensativo y cariacontecido, la viuda se le acercó sonriente:

—Oh, qué feo es usted cuando está serio, mi querido Agésilao!

—Ah, Diana!—suspiró el joven—. Estoy demasiado enamorado de usted para negar el desprecio de su ironía.

—Hola, hola! ¡Melodrama tenemos!—replicó la americana.

Pero Agésilao se empeñó en hacerse el trágico.

—Diana—insistió fervoroso—. Sabe usted muy bien que mi porvenir y mi dicha están en sus manos. ¡Ah, cuánto la necesito!

—Este... ¿Si? Pues a mí no me sucede lo mismo. Esta noche me siento joven, demasiado joven. Por ello no estoy dispuesta a escuchar sus galanías.

—¿Por qué?

—Porque usted prefiere, como he temido, la ocasión de comprobarlo hace un instante, cortejar a las señoras maduras. ¡Mister!—creo que Bárbara de Mediodía le aguarda impaciente.

Agésilao enmudeció.

Huir con Bárbara le pareció ahora el recurso más eficaz para vengarse de Mistress Atkinson.

Y puso manos a la obra.

Queriendo evitar el escándalo que implicaría una fuga simultánea, convenció a Bárbara de que él debía marcharse primero. Luego, ella se uniría a él en Montecarlo.

¡Montecarlo! ¡Sinfonía de todas las perdiciones y hallazgo de todos los extravíos! En el tren expreso que devoraba los túneles, Bárbara había temblado de emoción.

Una multitud de rumorosos viajeros americanos llenaba los compartimientos con la estridencia de sus risas exóticas. Acariciada por aquella música infernal, Bárbara había dicho adiós a los honores de la lucha política, a la beneficencia, a su esposo.

Una vez en el casino, respiró con voluptuosidad aquella atmósfera salpicada por el tintineo de las fichas en las mesas de juego y buscó a Agésilao.

Agésilao se hallaba en el bar del casino. Junto a él, una mujer de alargada silueta saboreaba un complicado "cocktail".

Cuando Bárbara penetró en el bar, la señora frunció el ceño y a una señal de Agésilao, desapareció.

El galán salió entonces al encuentro de Bárbara, le besó las manos exaragadas de emoción y la invitó a tomar una taranjabla.

Luego saboreó a pasear por los jardines. Bárbara ten blaba: ¿hacia qué abismos de delirio la conduciría Agésilao?

Y mirando al cielo y al mar, murmuró: —¿Qué paisaje divino para nuestro gran amor!

Agésilao callaba. Bárbara supuso que la emoción le impedía hablar.

—Agésilao!—prosiguió—. En este ambiente de belleza y de delirio me siento más noble, más elevada, más digna de pertenecerle. Me parece entrar en una zona superior.

Agésilao callaba obstinadamente. Bárbara continuó: —Hemos roto todos los lazos que nos ataban al pasado. ¿No sientes la trágica belleza de nuestro amor?

Agésilao, atónito, hundía la vista en el horizonte.

—Agésilao!—prorrumpió inquieta Bárbara—. Yo te daré vida y embriaguez. Nada, nada de cordura...

Por fin, los labios de Agésilao violentaron el lazo de su mutismo.

CEMENTOS YESOS, TUBERIAS
Carlos González
JOAQUIN COSTA 12 - TELF: 1622

TOS, BRONQUITIS CRÓNICA, RESFRIADOS, GRIPE

SOLUCION PAUTAUBERGE

CONVALESCENCIA DE LA GRIPE, ESCRÓFULA, RAQUITISMO

—Bárbara—murmuró con voz suplicante—: Lo que hacemos es una locura. Estamos al borde de un abismo. Una vez más, te ruego que medites las desastrosas consecuencias de tu actitud...

—Sabes que no comparto los prejuicios de los tilisteos!

—Bárbara!—No comprendes que con tu gesto asesta un golpe mortal a tu posición?

—No me interesan las miserables glorias burguesas!

—Truncas para siempre la carrera de tu marido.

—No debe preocuparme la suerte de un político odioso.

—Pisoteas los principios éticos de la familia y de la sociedad.

—No pretendo pasar a la historia como un ejemplo de virtud.

(Continuación.)

PALMIL
JIMENEZ

es el purgante
recomendado
por la ciencia
médica, como
el mejor y más
suave para niños
y adultos.

Frasco: 1 peseta

MORRISON Y HASELDEN

HUELVA

Dirección telegráfica MORRISON

Teléfono 1318

ALMACENES DE METALES Y MATERIALES PARA MINAS Y PARA CONSTRUCCION

VIGAS, CHAPAS, LINGOTES DE FUNDICION, ACERO PARA BARRAS, MAS, TUBOS, ACCESORIOS, TORNILLOS, REMACHES, ENVASES DE ALUMINIO PARA CONSERVAS

WAGONETAS, CARRILES, CABLES, ALGODON, SACOS, ACEITES, INSTALACIONES DE AIRE COMPRIMIDO DE TODAS CLASES

Cemento REZOLA

Plomo "LA CRUZ"

Carbones Cok Duro-Felguera

AGENTES DE ADJUNA

CONSIGNATARIOS DE BUQUES



= Si Ud. sufre del

ESTOMAGO

y desconoce todavía los maravillosos efectos de los

POLVOS ESTOMACALES KLENVI

Dada a SEGALA-R. Flores, 14-BARCELONA

MUESTRAS GRATUITAS

ANTES DE ENCARGAR SUS IMPRESOS

CONSULTE A

IMPRENTA VIUDA DE J. MUÑOZ

DESPACHO: Papelería Inglesa

TALLERES: Alameda Sundheim

Teléfonos 1431-1132



HUELVA

EL MEJOR

PURGANTE

AGUAS DE

JABON

CARABAÑA

Antiherpéticas

Depurativas

Antibiliosas

DE SALES DE CARABAÑA

Medicinal y de tocador.—El mejor para las afecciones de la piel

Pedidos: Hijos de R. J. Chávarri, Antonio Maura, 12. Madrid.

De venta en Farmacias y Droguerías

Pastillas pequeñas, 80 céntimos. Pastillas grandes, 1,25 pesetas

La experiencia demuestra que los Chocolates y Dulces
MATIAS LOPEZ
SON LOS MEJORES DEL MUNDO

LA MODA EN INGLATERRA Y LOS ESTADOS UNIDOS
La constituye la famosa goma de mascar
FEEN-A-MINT
que es un delicioso e infalible laxante a la vez que perfuma la boca y mantiene limpia la dentadura.
El FEEN-A-MINT ES MAS QUE LA GOMA
Todos lo saborean con deleite
FARMACIAS Y DROGUERIAS
Distribuidores: S. PONS DE HUELVA S.A.
BARCELONA MADRID

VINO PINEDO
EL MEJOR TONICO
PODEROSO ALIMENTO DEL CEREBRO Y DEL SISTEMA NERVIOSO