

En Huelva, un mes . . . 2.— Ptas.
Fuera, trimestre . . . 6.—
Extranjero, un año . . . 60.—

Número atrasado, 10 céntimos
Envíos oficiales a 75 céntimos línea

LA PROVINCIA

(Apariado núm. 43)

DECANO DE LA PRENSA DE HUELVA

Frm. deo concertado

Año LXI.—Núm. 15.766

DIARIO DE LA NOCHE

Jueves 11 de Enero de 1934

Cartas del extranjero

TRANSMISOR

HABLANCO EN "CALO"

RELIQUIAS HISTÓRICAS

La actividad del Vaticano

Roma.—Hay entre Roma y el Vaticano un divorcio evidente. Tan cerca tan inmediata ambos lugares, desde que la resistencia maravillosa del Papa se convirtió en Estado independiente la distancia entre este y el de Italia donde aquel se asienta, ha crecido bastante. Ya las gentes que contemplan la plaza de San Pedro, como internacional desde mucho tiempo, reproducido en cuadros, estampas y fotos de todas clases y colores, sienten que una frontera material se ha alzado donde antes todo era uno. Y quizás sea por esto por lo que hoy más que nunca las gentes sienten la atracción hacia lo que ha dejado de ser familiar para convertirse en extraño. Porque el divorcio es puramente estatal, no popular. Ya no se ven, como antes, las comisiones oficiales que cruzaban la plaza de San Pedro para adentrarse en el palacio magnífico del Vaticano, casi a diario. A esto ha venido a sustituirlo la representación diplomática que corresponde a dos potencias europeas perfectamente delimitadas.

Y es posible que también a esto se deba

la actividad que ahora demuestra el Estado de la Ciudad del Vaticano. Y el que hoy disponga la suprema jerarquía de la Iglesia de medios y comodidades de que antes carecía. Trenes, con su estación correspondiente, oficinas de frontera, radio, bancos, moneda, agencias de prensa. Todo un sistema estatal y nacional. Y, acompañando a esto un movimiento inusitado. Beatificaciones, inauguraciones de bibliotecas como ahora esa de la sección de los manuscritos del barón Von Pastor, apertura de calles, instalaciones públicas. Y, por tanto, resurgimiento de actividades políticas que van teniendo en el orden internacional una cierta influencia.

Alguien, muchos, opinan que Mussolini al crear el Estado pontificio asestaba un ruído golpe a la acción clerical reduciendo a un límite estrecho la preponderancia de la Iglesia. Yo no lo creo nunca. Y, como se ve, no es así.

CARLOS DE HOYO.

Roma, Enero de 1934.
(Prohibida la reproducción).

A LOS MUCHACHOS DE HUELVA

¡ADELANTE!

Creemos cumplir con un deber al escribir estas líneas de estímulo y aliento fraternalmente os animamos.

Nuestra obra hubiera muerto, después de veintidós años de existencia (en España diez y ocho), sino poseyese un contenido vital que la delenda de todos los embates. Lejos de morir, cada día es mayor el número de "boys-scout", y el de países que acogen y fomentan el movimiento. Aún en los países imperialistas (Rusia, Italia), donde el escultismo ha sido perseguido hasta disolver sus asociaciones y el Estado en Italia y a lo que al Estado sustituye en Rusia, ha querido robar al escultismo, sus procedimientos, para crear Pionniers, Rouges o Balillas, ha sido imposible destruirle y pese a la enemiga del Estado, los Exploradores de Baden-Powell, siguen existiendo entre rusos e italianos.

Todas las demás naciones amparan esta obra y es de observar que con igual fervor lo hacen Repúblicas y Monarquías, mas acentuado a medida que es mayor el grado de cultura y menor el afán imperialista de los pueblos.

En España venimos luchando 18 años yal con la incomprensión de las gentes más obligadas a comprender; con la invertebrada falta de auxilio eficaz por parte de los Gobiernos; con los ataques de las derechas y de las izquierdas; que no conciben que aquí pueda vivir algo sin encasillarse y tomar partido por esta o aquella bandera; con las torpezas propias que en ocasiones nos han ganado la rechifla de los que están siempre a la espera de una censura; con las "buenas intenciones", de las cuñas, de la misma madera, que son las pesas; y con otros muchos obstáculos.

No obstante en España vive el escultismo y es hoy muy otro de lo que era hace diez o doce años, nuestra obra puede ya en buena parte sufrir sin menoscabo el parangón con la extranjera y sostener sus posiciones frente a los que sin haber trabajado en ella pretenden transformarla o destruirla. En esos diez o doce años ha sido muy honroso y muy radical (tanto difícil como penoso) el cambio de orientación y el esfuerzo hecho para mantenerlo. Todavía será necesario pelear con otros enemigos, algunos de ellos de los que incuban en el propio organismo a que acometen otros proceden del exterior y son traídos por la indolencia de los tiempos. Contra todos vencerá el escultismo porque lleva dentro de mejor arma y de defensa la fe y el entusiasmo.

Pero no olviden los defensores, que es en la masa de los muchachos, donde han de poner toda su vigilancia y sus cuidados, que en esta residen a un tiempo la materia de nuestra labor y el más serio peligro para ella.

La obra benéfica del escultismo, toda su obra, es obra social intensa, en que muy pocos reparan, salvo excepciones honrosas, como la no muy lejana de los directores de asociaciones obreras en la República de Norte América, los cuales reconocieron noblemente, y así consta en mensaje que publicó el órgano internacional "The Jam-boree" la eficacia de esta obra como aglutinante social y posible influjo en la armónica convivencia de las clases.

¿Qué hace para esto el escultismo? Yo pudiera responder ya que sería bastante la independencia absoluta, jamás desmentida, con que abre sus puertas a los niños, sin preguntar siquiera cual es su posición, ni a qué clase social pertenecen; independencia llevada a tal extremo, que mas de una vez las clases elevadas dijeron de nosotros que esto era una cosa para hijos de albañiles y porteros; tal vez sin tener en cuenta que, a veces, es mejor explorador el hijo del albañil y la potrero. Pero es que ese ol

vicio previo de los peldaños sociales, constituye una característica esencial del escultismo en todos los países y no ya en aglutinaciones tan delgadas, desde ese punto de vista como es, por ejemplo, nuestra Tropa de Cieja, sino en cualquiera otra española o extranjera, y, desde luego en la de Madrid en cualquier momento que elijas, puedes encontrar el hijo del general y el del catedrático y el del banquero, junto al de los obreros mas modestos y el del monarquico junto al del republicano, y el conservador junto al del socialista, y os será posible distinguirlos ni saber quien es cada cual, ni por su traje, ni por su comida, ni por su ocupación o trabajo, ni por el trato que reciben, bien es cierto que tan poco nosotros nos ocupamos de diferenciarlos porque, la misión escultística no es ahondar las diferencias ni crear o infundir ideas políticas en los muchachos, sino fundir almas y juntar las vidas como canta nuestro himno, al fuego santo de un solo hogar, y al amplio y santo de la Patria, bien seguros de que si un día pudiera esto lograrse, al extinguirse los rencores, viviría la llama fraternal ante la madre única.

Creemos nosotros que nuestra misión equilibrada, por lo que a España respecta, no puede ser otra cosa que atender a ese grave problema que crea la indolencia de nuestra raza, exacerbando con un individualismo etnográfico el egoísmo y el egocentrismo del muchacho.

En una edad determinada el muchacho es egoísta porque todo lo quiere para sí, y es egocéntrico porque no solo se considera el así mismo como eje del mundo, sino que sus propios padres y familiares contribuyen a que tal crea, con mimos, complacencias y adulaciones. Y hay que tener en cuenta el frente individualismo de la raza, fomentado por las doctrinas incuvas en Europa durante las centurias XVII y XVIII desarrolladas políticamente en la Revolución Francesa y definitivamente exageradas por el anarquismo individualista que aún habiendo tenido sus mejores apóstoles en los pueblos anglosajones, ofrece a particularidad, de adquirir expansión mas propia en las razas eslavas y latinas, y en estas en las meridionales, como ocurre entre nosotros en Levante y Andalucía.

Hace cuestión de cuatro meses un arrojado muchacho con un puñado de jóvenes onubenses decidió formar una tropa en esta gloriosa capital (y digo gloriosa porque de su provincia, de un pueblecito muy cerca de ella, partieron en 1492 el descubridor del Nuevo Mundo, Cristóbal Colón y en 1926 el segundo que siguió las huellas que Cristóbal Colón dejara 434 años atrás) y que siendo de sangre onubense aquellos que sin titubear siguieron al heroico Colón para realizar aquella famosa hazaña que grabó con letras de sangre y oro en nuestra historia, se echaran atrás cuando yo creía tenerla casi realizada. Esta acción se asemeja por ejemplo cuando se empieza a construir un gran monumento, pero que al llegar a la mitad se derrumba haciendo caso omiso de sus soportes y puntales. Acordaros los que tenáis ideas de ceñir el uniforme escultista y las habeis desechado. Recordad y vereis como una visión: un centenar de muchachos que por su uniforme nos dice bien claro que son exploradores, marchaban a los ritmos de un himno, pero no de guerra, sino de paz y esperanza que nos alegra y conmueve a los que lo escuchan.

LOBO AUDAZ

Huelva y Enero 1934

En cuarta plana:

Ilusión y optimismo

A la sombra de la crisis de trabajo o un ruego al Gobernador y al Alcalde

Bajo la sombra fría y desconcertante del frondoso árbol de la crisis de trabajo, están las verdaderas víctimas sumidas en su miseria silenciosa. Son estas víctimas los necesitados vergonzantes recluidos en su torre de calamidades, cuyas campanas no suenan a pesar de las múltiples razones que pudieran echarlas a vuelo. Son estos necesitados que pasan de la torre al árbol, variando de postura y de aire, aunque no de situación, porque el Santo que les puso de espaldas y de espaldas sigue, cebándose en el mal que causa.

Estos hombres que han hambre y no piden pan, que sienten el entumecimiento de sus brazos por la inacción y que no saben pedir más que trabajo están teniendo un enemigo junto a la enemiga del infortunio. Este enemigo es el aprovechado de las circunstancias, el que opera a la sombra que le presta la realidad proyectada por las ramas del árbol en cuestión, para explotar el negocio a que se presta la actualidad obrera.

Ofrece esta en su fondo un cuadro que horroriza y que demanda el máximo esfuerzo de ayuda, de auxilio. Refleja ésta, en su forma pincelada que deforman el asunto de ese cuadro, malabiertándolo, a la vista del observador y perjudicando enormemente a las auténticas figuras del motivo pictórico.

¡Todos los que piden en suscripción y por grupos son obreros en paro forzoso! Caso analogo es éste al de que todos los curas son hombres, pero no todos los hombres son curas.

Unos honrados obreros que viven muriendo a la sombra del árbol de la crisis se han quejado públicamente, de que sus nombres se hayan tomado para presentarse a la sociedad en calidad de trabajadores sin ocupación. Este es un ejemplo de la mala yerba que se esta dejando crecer en el campo de la calamidad obrera; y de aquí, que la asistencia social, en el actual estado de cosas no sea lo justa que debe ser y no por culpa de los ejecutores de esa asistencia, en este caso, sino porque al real acreedor al auxilio no se puede apreciar ante la mera presencia ni con solo ver al individuo que pide es bastante para saber si es o no de la legión de obreros que no trabajan porque no tienen donde trabajar.

Consecuencia de todo ello es la mala administración —mala involuntariamente— de la cooperación social cerca del prójimo verdaderamente necesitado.

Nos encontramos, en esta fase de la vida de relación, con dos tipos completamente distintos: el que pide para comer y para que comen los suyos porque las puertas del trabajo le están cerradas y el que pide porque le sea más cómodo que trabajar o que intentar, siquiera, el trabajar, habiendo, como hay, una gran masa de parados a forcing, en la cual pueden ellos aparentar como uno de tantos.

Y como esto no es ley de Dios, como esto no es humano, se impone la ineludible intervención de la autoridad; intervención a la que han de cooperar, principalmente, las mismas víctimas, denunciando los casos que vayan conociendo.

Pero, sobre todo, ya que no existe—nos lo explicamos—un censo obrero, como corresponde, ejérzase una estrecha vigilancia que tienda a descubrir a esos ficticios obreros parados que actúan contra la causa santa de los otros obreros honra de la clase proletaria.

Cires

COMO SI FUERAN BIZCOCHOS

REMOJAN EN LECHE A LOS AGENTES DE VIGILANCIA

Budapest.—Un decreto que prohíbe la entrada directa de leche en los domicilios particulares de la capital, ha despertado el enojo de las lecherías campesinas de los alrededores, que intentaron abrirse el paso echando sobre los agentes de vigilancia el contenido de sus jarras. Se calcula que desparamaron unos 3.000 litros de leche, sin poder evitar que los agentes cumplieran con su cometido.

DE TEATRO

Actuación de la Compañía de Pablo Gorgé

Con el mismo éxito que en su debut, actuó anoche en el Gran Teatro la Compañía Lírica de Pablo Gorgé.

En la segunda de abono figuraba en primer lugar la zarzuela en un acto del maestro Serrano "Los de Aragón".

Libro y música agradaron mucho. Vicente Samper, que hacía su debut, fue varias veces ovacionado, teniendo que repetir dos romanzas de la obra.

Maria Santoncha y Adela Garcia, también fueron muy aplaudidas.

Pedrin Gómez se mostró como un cómico excelente.

El barítono Manuel Gorgé y los restantes intérpretes cosecharon abundantes aplausos.

COMPLICACIÓN

GEMELOS QUE EN REALIDAD NO LO SON

Metz.—En Pleucis, cerca de esta población, la señora Karer tuvo un doble alumbramiento y los niños, si bien son, por tanto, gemelos, científicamente no lo son en realidad, prácticamente, pues el uno nació a las 0,15 del 1 de Enero, mientras que el otro había nacido a las doce menos diez del 31 de diciembre.

A continuación se representó "El cantar del arriero", en dos actos original del maestro Diaz Giles, que gustó mucho.

En la interpretación de esta obra se destacaron Julia Garcia, el barítono Manuel Gorgé y el bajo Pablo Gorgé.

Adela Garcia y Pedrin Fernández tan simpáticos para el público, como lo fueron en la noche de su presentación.

Hubo aplausos para todos.

M.

DE SOCIEDAD

Los que llegan

Regresó de Lisboa el cónsul de Portugal, don Enrique de Meo Barreto.

—Llegaron a esta, donde él, como teniente de navío presta sus servicios, los señores de Castañeda (don Manuel), ella de soltera, Pilar Turmo.

Humorismo



—Esta es la que va a ser una buena broma para el patrón.
Ayuntamiento de Madrid

ANUNCIOS

Gacetillas y Reclamos
pídanse precios

Redacción y Administración:

Joaquín Costa, 13

Altos de la Papelería Inglesa

Teléfono núm.

LOS GITANOS SON ENEMIGOS DE LA RADIO

Bucarest.—En los alrededores de la capital se ha reunido un congreso de gitanos al que participaron unas diez mil personas. El congreso trató de los perjuicios que la radio ocasiona a los tocadores de música gitanos, y propuso solicitar de las autoridades la prohibición de las audiciones de música por radio.

REAPARECE EL SOMBRERO DE NAPOLEON

París.—En el arsenal de Berlín reposan de nuevo el famoso sombrero de Napoleón así como sus condecoraciones. Estos trofeos que desaparecieron durante la gran guerra, han aparecido ahora remitidos por una mano anónima al señor ministro Goering.

Impresiones de una excursión escolar

LA EXCURSION

Organizada por el claustro de profesores de este Centro se verificó una excursión escolar a Mérida. Objeto: estudio del arte romano en España. Finalidad: una demostración palpable de que el Claustro de profesores de este Centro de enseñanza, se adapta a los nuevos moldes de cultura, que mandan compaginar lo teórico y lo práctico; analizar y ver lo que antes se estudió.

EL LLANTO DEL POETA

Estos Fabio jay dolor que ves añorando campos de soledad, mustio colado fueron en tiempos Itálica famosa.

(Rodrigo de Calo).

El poeta ha venido a Itálica dejando atrás la Sevilla genuina, con su manifiesta de cielo azul, y al Guadalupe como una serpiente de plata, o como tajo de cristal de la ciudad de la gracia. Ha venido el poeta —ese hombre con alma de niño— con el corazón trezado de infinitos dolores, de la alma trezada de infinitas amarguras, de ha sentado en una piedra, cubierta de musgo verdeante, y se ha quedado pensativo. El cielo se cubre de rosadas tonalidades bellas; en lo alto, abre su cola el pavo real del Sol.

Ante su vista el panorama grandioso. El aniteatro que supo de naumaguas, de dioses de fieras y gritos de angustias, de ojos que se agrandan y labios que se contraen con rictus de terror, abatido, los amplios sillares, derruidos por la piqueta destructora de los años.

Las calles que supieron de Cesares, de brillar de espadas y relumbrar de armaduras, alumbradas por bombillas de silencios. Y el poeta —en su piedra— ha sentido el hondo perfume del pasado. Ha vuelto los ojos hacia atrás. Su alma ha sentido la vibración de lo que fue. Su espíritu las sensaciones gratas y fuertes de lo que pasó.

El poeta ha pulsado, la lira de su inspiración. Y las piedras le hablan, le hablan las flores y le habla el cielo azul; y el corazón se le nace angustia al considerar la Vici Italicensis de "Scipión el Africano", hundida en el polvo su cerviz altiva; la cuna de Trajano "aquel rayo de la guerra", la que vio los primeros balbuceos del predilecto de las musas, Silió Itálico, la que acarició la frente de Elio Adriano y de "Teodosio divino", arada, vencida si no por los hombres por el ejército fuerte de las horas lentas. Su espíritu se retuerce en llantos al contemplar "desierta la arca" donde un pueblo que fue dueño del mundo puso su planta señora y guerrera. El poeta ha sentido el grito del pasado. Se duerme evocando la historia, arrullado por pensamientos bellos. Cuando despierta tiene los ojos cristalizados de lágrimas. A sus pies un pergamino. "A las ruinas de Itálica": Una gota de rocío acusa su presencia por un reflejo que emite desde el cáliz de una flor. Abre su cola aún más el pavo real del Sol.

Una paloma trenza vuelos por el aire azul. MERIDA: EL ALMA DE LA CIUDAD Fue de noche cuando la vi. La Luna era como una plateada hoz dispuesta a segar espigas de estrellas. Las calles estaban temblorosas de luces y tamizadas de silencios. Yo iba acariciando el mar de mis ideas con olas de quimeras bellas, de ilusiones, rosadas, cuando de pronto...

...Era una silueta vaciante enlutada, en la que la Luna ponía una nota de misterio y de ensueño. Su vestidura que rimaba con el cielo, flameaba al cielo como airon triunfal.

No sé por qué la seguí. Algo me llevó tras ella en esa hora macabra en la que las brujas preparan sus aquelarres malditos.

CINEMA RABIDA

Empresa S. A. G. E. Teléfono 1841

DIA 12 DE ENERO DE 1934

A media voz

Producción Warner Bros

tos, allá lejos lloraba el Guadiana su eterna canción.

Se detuvo en la capilla de Santa Eulalia, patrona de la ciudad. Se arrodilló, mientras yo curioseaba la estirpe de la santa, nimbada de velas que ponían en la capilla una claridad difusa y se inclinaban no se si de calor o de respeto.

Sombras vagas danzaban por la capilla y un rayo de Luna vino a morir sobre la pila de agua bendita.

Me parecía a mi que las sombras aquellas se me entraban en el pecho tamizado de ansias y allí danzaban cual náyades que saliesen de un lago negro.

Miré y no la pude distinguir bien, a causa de la luz vaciante y miedosa de la estancia.

Solo observé su actitud orante, sus labios movidos por el temblor de una plegaria y las manos juntas, unidas, que me recordaron a Zurbarán y a un pintor de preencarnación español: el Greco.

Después de unos instantes de ansiedad se santiguó y se fue.

Yo me quede solo. El agua temblaba en la pila bendita. Las velas levantaban sus dardos, como almas que fuesen a emprender el vuelo eterno.

Comprendí quien era aquella mujer. Era el alma de la ciudad, que inmortal no se había abatido al peso de los años.

Cuando le conte el caso a unos amigos se rieron. ¡Tú tan soñador como siempre! Seguramente sería una devota que iba allí a rezar.

Yo callé y sonreí; no podían convencerme; para mí es y será el alma de la ciudad.

LAS RUINAS Y EL RIO

El Sol extendía su bendición de oro, encendía los rubios de Guadiana, y besaba con oscuros de fuego el rocío que es el alma de las flores.

El río era como un alargado espejo, y el cielo se miraba en el sus galas vaporosas de las nubes, y las murallas lloraban al ver su abatimiento y sus ruinas.

Y decía la muralla:

—Mi vida es romana. Me hicieron esas manos que habían mas de empuñaduras de espadas que de cincel de artista. Mi vida es romana. Me concibieron manos, dadas a la belleza de lo grandioso y de lo fuerte; que amaban mas lo practico que lo ideal.

Mi vida es romana. Los altos dientes de mis almenas amenazantes supieron de gritos de combates, y el río copio en su espejo mi frente ante altiva.

Luego senti las caricias de unas manos hábiles. Manos artífices —árabes— que me troquelaron con notas de espíritus y notas geométricas; y se transformó mi alma, amante en otros tiempos de heroísmos y de muertes.

Y dice el Guadiana.

—Yo he copiado en mis cristales combates sangrientos. He engullido en mis honduras honduras guerreros esforzados, y he sostenido sobre mis lomos —tarde de glorias y de alegrías infinitas bajo la antorcha del Sol— las naves de los vencedores.

Me cantaron poetas magníficos, con lirras domanas, mas con cuerdas griegas. A mis orillas, temblando de amores, mujercas han ido a lanzar sus penas para que en tu ba de espumas mi cuerpo las lleve hasta el mar...

El puente —romano también— influido por el ambiente —tarde azul con flecos de oro, sonora de río y resplandiente de Sol— parece quiere decir algo.

Se sostiene firme sobre sus piernas peñascas de coloso inmortal. Mas su voz es acallada por el claxon de un automóvil corredor...

Allá en lo alto, siempre como siempre, sonríe anchamente el Sol.

EL TEATRO ROMANO. EL ESPIRITU DE UNA RAZA.

Yo no sabía que las piedras hablaban. Ahora sí lo sé. Creía que eso era solo en los cuentos, que saben a calor de hogar recién encendidos en tarde invernal, y en las fábulas de nuestros sueños infantiles.

Mas ahora, yo puedo jurar que si a mí me hablaban las piedras del Teatro Romano de Mérida.

Apenas pasado el peristilo —descubrimiento reciente, reza mi "cartel"— en una tarde gris, en la que el cielo parecía un gl

LA PROVINCIA

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Se ha celebrado Consejo de ministros en Palacio, pronunciando el señor Lerroux un extenso discurso sobre la labor del Gobierno y otros extremos; y aprobándose el proyecto de ley relativo a los haberes del Clero. Han llegado al Penal de Cartagena los generales Cavalcanti y García de la Herranz cuya permanencia aquí será transitoria, pues se trasladarán al Castillo de San Julián.

SECCION POLITICA

Consejo de ministros en Palacio

Madrid.—Hoy se ha celebrado Consejo de ministros en Palacio.

Antes a las once menos cuarto—los ministros se reunieron en una de las dependencias de la residencia presidencial, celebrando un Consejo, presidido por el señor Lerroux.

El Consejo duró una hora. El ministro de Obras públicas dio a conocer las cuestiones a discutir en la Conferencia del Transporte que se inaugurará, en Madrid, el lunes de la próxima semana en la cual se coordinarán los transportes por ferrocarril y por carretera.

Los ministros aprobaron el índice de dichas cuestiones para su discusión en la asamblea de referencia.

EL CONSEJO

Siendo las doce, pasaron los ministros al despacho del Presidente de la República. Seguidamente dió comienzo el Consejo, bajo la presidencia del jefe del Estado.

En el Consejo, el jefe del Gobierno pronunció un extenso discurso dando cuenta de la labor desarrollada por el Gobierno y de los debates sostenidos en el Parlamento.

También se ocupó de la situación política del interior y de las novedades registradas en orden a la política del exterior. Además, el jefe del Gobierno informó acerca de los asuntos que el Consejo tiene en estudio para convertirlos, en su día, en decretos.

Trató el ministro de Instrucción pública de la petición formulada por los profesores de la Universidad de Barcelona, en el sentido de que al quedar en situación de excedentes, se les destinase a otras cátedras.

El Consejo acordó que el ministro estudie una solución que someterá a la aprobación del Gobierno.

Como faltó tiempo para que informaran

los demás ministros sobre los asuntos de sus departamentos respectivos, se acordó que mañana tenga lugar otro Consejo, a las diez y media.

El Consejo en Palacio terminó después de la una y media de la tarde.

EL ASUNTO DE LOS HABERES DEL CLERO

Cuando salió de Palacio el ministro de Justicia, señor Alvarez Valdes, le preguntaron los periodistas si se había resuelto el asunto referente a los haberes del Clero. El ministro respondió que el Consejo había aprobado el proyecto de ley correspondiente a tal asunto, proyecto que mañana era presentado al Parlamento.

Agregó el señor Alvarez Valdes que el proyecto de ley en cuestión coincide, esencialmente, a la referencia que respecto al mismo ha dado la Prensa.

Según el repetido proyecto se concederán haberes pasivos a los que ejercían cargos eclesiásticos el 14 de abril de 1931. Se les abonarán los dos tercios de sus haberes.

LO QUE DICE EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS

Al salir el ministro de Obras públicas, señor Guerra del Rio, dijo a los informadores que el diputado, señor Villalonga, había renunciado al cargo de Vocal de la Asamblea del Transporte, que se celebrará el lunes en Madrid, así como a los cargos de consejero que ostentaban en varias Compañías ferroviarias, decidiéndose por el cargo de diputado a Cortes.

También dijo el ministro que había anunciado una interpelación al Gobierno sobre transportes, pero ha quedado aplazada, con motivo de la aludida asamblea, terminada la cual, cada diputado podía exponer en la Cámara sus respectivos puntos de vista.

REUNION DE LA COMISION DE INCOMPATIBILIDADES.—ACUERDOS

En una de las secciones del Congreso, se reunió la Comisión de Incompatibilidades.

Se estudiaron varios casos de posible incompatibilidad, entre ellos el del señor Izanzo que ha sido nombrado presidente de la Asamblea sobre transportes por ferrocarril y carreteras.

Este cargo se declaró compatible con el de diputado a Cortes, por no ser retribuido.

Igual acuerdo recayó sobre otros casos. Quedaron pendientes de dictámenes de las actas de Zaragoza.

EL GRUPO PARLAMENTARIO VITIVINICOLA

En otra de las secciones del Congreso, celebraron una reunión los diputados del grupo vitivinícola, presididos por el señor García Berlanga.

Este dijo a los periodistas, al salir, que habían recibido adhesiones de ciento ochenta diputados que se sumaban al Grupo vitivinícola que defienden estos intereses.

El repetido grupo intensificará ahora más aún su labor.

LA MINORIA RADICAL.—EL SEÑOR KEY MORA PRONUNCIA UN DISCURSO SOBRE LO QUE CALIFICA DE CAMPAÑA DIFAMATORIA CONTRA EL PARTIDO RADICAL EN LA PRENSA SOCIALISTA

Se reunió en una de las secciones del Congreso la minoría radical bajo la presidencia de don Emiliano Iglesias.

Se trataron de varios asuntos políticos y administrativos. También se trató de la situación anómala de varios Ayuntamientos, cuyos alcaldes siguen en el cargo no obstante estar procesados.

Acordóse pedir al ministro de la Gobernación que resuelva cuanto antes tales anomalías.

En cuanto a la reorganización de las Comisiones Gestoras, se convino en pedir al Gobierno que tenga en cuenta al partido radical al reconstituir dichas comisiones.

El señor Rey Mora pronunció un discurso acerca de lo que calificó de campaña difamatoria de la Prensa socialista contra el partido radical.

Dijo el aludido diputado por Huelva que la unidad del partido radical es inmovible.

Y rechazó esa campaña agregando que no merece sino el desprecio porque está inspirada por pasión política.

El señor Rey Mora fué muy aplaudido, pirada por pasión política.

ESPECTACULOS

GRAN TEATRO

Compañía Lírica de Pablo Gorgé. Para esta noche, despedida de la Compañía, se anuncia la popular zarzuela del maestro Caballero "El duque de la Africana" y la zarzuela en dos actos del maestro Sorozabal "Katuska" (La mujer rusa).

El divo Felipe San Agustín cantará la romanza de "Rigoletto", "La donna e mobile".

Mañana estreno de la película titulada "El dirigible".

TEATRO MORA

Hoy "El hombre de Arizona".

Mañana "La heroína ilusa".

CINEMA RABIDA

Estreno de la estupenda comedia musical "La rubia del Carnaval".

Mañana "A media voz".

TEATRO ALEGRIA

Para esta noche el drama policíaco en seis actos "La máscara negra".

Pronto "La dama de las camelias".

MONOLOGOS

Para señoritas y caballeros, propios para representarse en Veladas, Escuelas, Salones y Tertulias particulares. Cuarenta títulos diferentes. Precio de cada ejemplar 0,50 céntimos. En cada pedido de 20 se rebaja el diez por ciento.

Los pedidos, con el importe en letra de giro mútuo o en sellos de correos de 25 céntimos, se harán al señor director de la Academia Provincial de Declamación o en la calle de Zorrilla número 2, Málaga.

Las obras de pavimentación y vías del muelle de fábrica del puerto de Huelva

Se ha publicado la siguiente disposición de Obras públicas.

"En vista del resultado obtenido en la subasta para la construcción de las obras de pavimentación y vías del muelle de fábrica del puerto de Huelva en esta provincia,

Este ministerio ha tenido a bien disponer se adjudique definitivamente al mejor postor, don José Ruiz Lazareno, por la cantidad de 1.398.500 pesetas, que produce en el presupuesto de contrata de 1.608.437,81 pesetas, la baja de 209.937,81 pesetas, en beneficio del Estado.

DE PROVINCIAS

LOS GENERALES CAVALCANTI Y GARCIA DE LA HERRANZ, EN CARTAGENA

Cartagena.—Ocupando cinco automóviles, han llegado a este Penal varios detenidos militares, procedentes de otros Penales.

Entre los llegados, figuran los generales Cavalcanti y García de la Herranz.

También ha llegado el teniente coronel de Aviación, señor Ligarte.

Con los conducidos vinieron un inspector jefe de Policía y varios agentes de vigilancia.

La permanencia de dichos generales y teniente coronel en este Penal será transitoria, pues se le trasladará al Castillo de San Julián.

SALIENDO AL PASO DE UNA INFORMACION

Oviedo.—El gobernador civil, sancionando al paso de una información publicada por algunos periódicos, ha anunciado que no es cierta la noticia de que se haya proclamado el comunismo libertario en algunos pueblos de Asturias.

Agregó que en esos pueblos está concentrada la Guardia civil para detener a varios extremistas que se dedican a hacer propaganda de agitación.

En Cangas de Naveda, es donde la agitación ha llegado a su punto más culminante porque allí se presentaron los líderes revolucionarios, habiéndose montado un servicio especial para detenerlos.

En cuarta plana, Ilusión y optimismo

Nuestras entrevistas con el gobernador civil

El gobernador no tenía hoy noticias sobresalientes que comunicarnos.

—Solo hay —dijo— la de Calañas, acerca de lo cual no dejo de interesarme ni un momento. Por cierto, que unos obreros se han manifestado en actitud levantisca, pero intervino la Guardia civil y nada ha ocurrido, pacificándose los ánimos.

Terminada nuestra entrevista, se saludaron afectuosamente el señor Malboysson y el alcalde de Aracena, don Rafael Pérez Tello y el de Huelva, señor Barrigón Fornieles que coincidieron en el antedespacho del gobernador, donde este estuvo hablando con los periodistas.

Agendas Culinarias para 1934 PAPELERIA INGLESA

Movimiento del Puerto

BUQUES ENTRADOS

Vapor español "Rio Besós" de Sevilla con general.

Vapor sueco "Vega" de Coruña en lastre.

Vapor yugoslavo "Vranje" de Sevilla en lastre.

Vapor sueco "Nerma" para Dakar en lastre.

BUQUES DESPACHADOS

Vapor español "Rio-Navia" para Cádiz con general.

Vapor noruego "Norbo" para Rius-Lyn con mineral.

LA MINORIA AGRARIA

Bajo la presidencia del señor Martínez de Velasco, se reunió la minoría agraria.

El señor Martínez de Velasco dijo, al salir, que habían tenido un cambio de impresiones sobre las actualidades políticas, sin que recayera acuerdo político.

Anunció que al minoría celebrará mañana nueva reunión.

BOLSA DE MADRID

COTIZACIONES DE BOLSA DE HOY

4 por 100 interior	69,15
Francos	47,55
Liras	39,65
Dólares	7,76

Extranjero

EL CONSEJO ECONOMICO DE LA PEQUEÑA ENTENTE

Praga.—En el discurso de apertura de la reunión del Consejo Económico de la Pequeña Entente, el señor Benes ha recordado el papel político de la Pequeña Entente, que reclama para las nuevas naciones de la Europa Central los mismos derechos soberanos reconocidos a las demás naciones europeas.

La Pequeña Entente, que ha probado ya su solidez, debe poner inmediatamente las bases de una construcción económica real, dejando abierta la puerta para que puedan colaborar en esta obra los demás países que lo deseen.

LAS SESIONES DEL CONSEJO DE LA SOCIEDAD DE NACIONES

Londres.—Esperase que el Consejo de la Sociedad de Naciones inaugurará el lunes sus sesiones regulares, las cuales seguramente continuaran durante toda la semana. Entre los importantes asuntos que examinará el Consejo figura en primer lugar la adopción de las medidas preparatorias que se estiman necesarias con motivo del plebiscito que deberá tener lugar en la cuenca del Sarre en 1935 y que promete ser laborioso.

LA CONTINUACION DE LOS TRABAJOS DE LA CONFERENCIA DEL DESARME

Ginebra.—El director de la Sección de desarme de la Secretaría general de la Sociedad de Naciones, señor Agnude, ha salido para Londres, con objeto de conferenciar con el señor Henderson, respecto a la continuación de los trabajos de la Conferencia.

HERSE Y LA VICEPRESIDENCIA DE LA CAMARA

París.—M. André Hesse, vicepresidente de la Cámara, ha renunciado a presentar nuevamente su candidatura para este puesto. Ha manifestado que había aceptado la defensa de Stavisky en un asunto que nada tiene que ver con el affaire de Bayona.

No acepta ir en candidatura para la presidencia de la Cámara, para tener mas libertad de acción si el asunto es discutido en el Parlamento.

ABILIO

ha recibido los géneros para Primavera y tiene gran surtido en trajes de smoking.

R. BUENDIA

Especialista en enfermedades del pecho

De los Hospitales y Sanatorios de París, Davos y Munich.

Fundador y Director del Dispensario Antituberculoso de la Comisión Gestora Provincial contra la Tuberculosis.

RAYOS X

CONSULTA DE I A 3

GOBERNADOR ALONSO, 1.-HUELVA

Teléfono 1990

MAÑANA

ENERO 12

Viernes

SANTORAL

Santos Juan y Probo, obis; Trasianna y Sator, Arcadio, Zótico y Regato.

Sol sale a las 7,37 y se pone a las 17,8. Luna sale a las 4,36 y se pone a las 14,31. Duración del día 9 h. y 33 m.

PREDICCION ASTROLÓGICA

Los nacidos en este día serán desgraciados en sus pasiones.

La Unión y el Fénix Español
COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS
CAPITAL Y RESERVAS: PTAS: 95.325.050'79
Incendios, Vido, Accidentes, Voleas, E. Civil, Maritimos
Esta Compañía, ha ampliado sus operaciones al ramo de

ROBO
Asimismo ha completado la garantía del riesgo de

TUMULTO POPULAR
Esta póliza cubre todos los riesgos ocurridos en ocasión de motín, tumulto y agitación popular (Incendio, Robo, Desaparición, Destrucción o deterioro saqueo, pillaje, etc.)
Agentes en todos los pueblos de la provincia
Subdirector en HUELVA: JOAQUIN ARAGON
Paseo de las Menjas, 8 — Apartado 132 — Teléfono 1820

Ayuntamiento de Madrid

papel de fumar

INDIO ROSA



Ensayo de cuento para "LA PROVINCIA"

ILUSION Y OPTIMISMO

Por PEREZ PALACIO

(Conclusión).

Los árboles abanicaban al suelo que se ha llenado de hojas secas; lo abanicaban con su esqueleto, espectro campesino, y con un impertinente pallear de ramas; un pino se abre en resina llorosa y como cuerpo reumático se dobla a la tierra y come horniguillas negras y rubias, horniguillas rubias y negras asustadas; los rucalcipos se deshacen de sus vestidos y desparraman al viento sus años viejos, oxidados por el otoño melancólico.

Del parque se levantan puñadillos blancos de palomas en busca de palomares; y el sol que apenas si ha calentado durante el día esconde su cara redonda y ruborosa en el pico de una nube gris, traidora, que trae ruta marina en su cabellera ceniza; y un resplandor sin colores, de color inexplicable, pero bello, quiere romper la nube.

Y no. que el día se ha entristecido de repente, el viento arremete en los árboles furiosos y enardecidos como la sinfonia de un loco y sobre la tierra se deshace una cortina de plata, de nube líquida, de agua.

En el centro del campo el pobre vagabundo iluso está bebiendo las nubes, con los ojos preñados de fiebre, para que salga el sol.

Y el sol sale, y al salir, contento, le da un arpa de siete colores para que toque en él, o puentecillo por donde recibir su agradecimiento.

Sube por el puentecillo y mientras el sol

le besa, se escucha el rumor de las aguas por los arroyuelos, la alegría cantarina de los árboles en el bosque...

¡Eh, amigo, despierta! Y despierta.

—¿Mi arcoiris, dónde?

—¿Su arcoiris?

—Sí; he subido por él hasta el Sol.

Y de nuevo la risa.

Y de nuevo una ilusión menos, rota, deshecha.

Y así por la vida; una nueva ilusión que se esfuma, que se alarga hasta romperse aguardando que brote otra y otra de esta rama desgajada; brota y se rompe. Y así siempre, eternamente.

Un día sintió una ilusión más honda que las anteriores, fue al principio una ilusión fuerte como un aldabonazo a su sentir. Y cada noche en su pobrecito camastro, confundido en las sábanas, pensaba en su nueva ilusión; la veía inaccesible; sentía miedo; pero la deseaba con más vehemencia que a las otras.

En sus pensamientos blancos había unas motitas negras: su recuerdos. El dependiente aquel que se rió cuando dijo que no tenía dinero pero que tenía ilusión; y las vecinas —¡qué sabrán las vecinas!— riéndose de él cuando pasaba con las encrespadas orejas de su chaqueta azul acariciando las mejillas pálidas; y el guardia de poblado bigote y varilla de Fresno que al decirle que el sol le quería y que le había

regalado el arpa de los siete colores —el arcoiris— también se rió y le dijo que estaba loco de atar.

Y los chiquillos inocentes que iban tras de él llamándole ¡locos, ¡locos! mientras soñaba.

Pensaba en las cosas que había querido comprar con su ilusión y en la risa toda de las gentes vulgares. Y sintió miedo de sí mismo; miedo de su nueva ilusión. Quiso arrojarla de sí y no pudo.

Y se durmió pensando y sintiendo.

Muy de mañana iluminó la humedad de sus paredes con un rayo de sol tibio; la única silla—coja y de enca—era una grotesca manifestación de la insignificancia de su dueño y el camastro se ensombrecía avergonzado en un rincón de la buhardilla.

Al abrir las ventanas de su buhardilla se le ofrecieron las azoteas llenas de macetas de aspidistras y geranios y clavetes y los tendedores con los fantasmás blancos de las ropas recién lavadas.

De la calle llegaba apagadamente el rumor de los negocios, de la prisa, la voz débil de un mocuelo pregonaba el periódico de la mañana con la tinta todavía fresca y el último suceso aún sangrante. Los tranvías daban latigazos a los cables y el paso frecuente de los camiones de carga estremecían a los empañados cristales de su ventana.

Y este ruido que tanto le molestaba todas las mañanas lo halló ahora agradable. Y cantó; cantó una canción de moda repu-

diada antes por su exquisito temperamento exaltado y que, sin embargo, le hallaba poesía ahora.

El agua de una palangana imaginaria corría por entre sus cabellos, por su cara pálida, por su cuello alto.

Todo él vibraba de emoción de optimismo, de alegría.

Y fue que compró algo con ilusión, algo que valía más que todas sus ilusiones anteriores y que por eso la creyó inaccesible: compró amor, cariño.

Fue. Que esta nueva ilusión se había clavado en su conciencia de barro; en su conciencia blanda modelable; que había sentido como la mano transparente de sus sueños le daba los últimos retoques; y era cuando presentía que sus fuerzas imaginativas de climaban, morían, y que los sueños dejaban de ser pronto sueños, la realidad le llamaba imperativamente.

De aquí en adelante sería un pobre muñeco más de la vida con las mismas vulgares inquietudes de todos los hombres. Y cuando se sentía así, fracasado, surgió a la vuelta de una esquina, de un paseo, en cualquier sitio; no importa cual, esta nueva ilusión fogosa, plétórica de vehemencia. Surgió así, de repente, iluminando todo como una llamarada de cariño, de aprecio, de estima; y era así, tan diminuta y tan ingente, lo único que valía un poco de ilusión; y lo único que pudo comprar con ilusión era eso: un poco de cariño.

Y entonces —sí— vivió en un eterno targo espiritual; espléndido en sus recuerdos, agradecido a los sinsabores de su peregrinar sin ventura.

Dió ilusión y le ofrecieron cariño, dió su alma y le dieron otra alma: unión santa de dos almas en el alma universal del cariño y la comprensión.

Y abrió los brazos y se quedó respirando el optimismo franco de las ciudades y el rumor georgico del campo.

El optimismo puro y noble de la vida.

ANTES DE ENCARGAR SUS IMPRESOS

CONSULTE A

IMPRENTA VIUDA DE J. MUÑOZ

DESPACHO: Papelería Inglesa

TALLERES: Alameda Sundheim

Teléfonos 1431-1132

HUELVA

ELIXIR ESTOMACAL

SAIZ DE CARLOS

ESTÓMAGO

INTESTINOS

EL MEJOR
PURGANTE
AGUAS DE

CARABAÑA

JABÓN DE SALES DE CARABAÑA

Medicinal y de tocador.—El mejor para las afecciones de la piel.

Pedidos: Hijos de R. J. Chávarri, Antonio Maura, 12. Madrid.

De venta en Farmacias y Droguerías

Pastillas pequeñas, 0,05 céntimos. Pastillas grandes, 1,25 pesetas.

Ayuntamiento de Madrid

Antiherpéticas
Depurativas
Antibiliosas

La experiencia demuestra que los Chocolates y Dulce

MATIAS LOPEZ

SON LOS MEJORES DEL MUNDO



= Si Vd. sufre del

ESTOMAGO

y desconoce todavía los maravillosos efectos de los

POLVOS ESTOMACALES KLENVI

Pida a SEGALA-R. Flores, 14-BARCELONA

MUESTRAS GRATUITAS

MOZAICOS, AZULEJOS, BALDOJAS
Carlos González
JOAQUIN COSTA, 12 - TELF: 1622

SEÑORAS: El Flujo y Enfermedades de la Matriz

Se curan con las Irrigaciones del Dr. VALLEY

- LA HIPERCLORHIDRIA VENCIDA -



Esta grave dolencia principia con acidez, flatos, jaquecas; las digestiones son cada vez más pesadas y los dolores más agudos, para terminar con la ÚLCERA FATAL.

LA MAGNESIA "ROLY", FOSFO-SILICIADA,

del sabio Dr. ROLY, calma el dolor en el acto, normaliza la digestión y, en tiéndose bien,

no solo ALIVIA, sino que CURA RADICALMENTE LA HIPERCLORHIDRIA

Pedid: Muestras gratis. APARTADO 10.018. MADRID - ESPAÑA

MORRISON Y HASELDEN HUELVA

Dirección telegráfica MORRISON

Teléfono 1316

ALMACENES DE METALES Y MATERIALES

PARA MINAS Y PARA CONSTRUCCION

VIGAS, CHAPAS, LINGOTES DE FUNDICION, ACERO PARA BARRERAS, TUBOS, ACCESORIOS, TORNILLOS, REMACHES, ENVASES

MATERIALES PARA CONSERVAR

MATERIALES PARA CONSERVAR

MATERIALES PARA CONSERVAR

Cemento REZOLA Plomo "LA CRUZ"

Carbones y Cok Duro-Félguera

AGENTES DE ADUANA

CONSIGNATARIOS DE BUQUES