

En Huelva, un mes . . . 2.— Ptas  
Fuera, trimestre . . . 6.—  
Extranjero, un año . . . 68.—

Número atrasado, 10 céntimos  
Envío oficial a 75 céntimos línea

# LA PROVINCIA

(Apartado núm. 43)

DECANO DE LA PRENSA DE HUELVA

Franqueo concertado

Año LXI.—Núm. 15.779

DIARIO DE LA NOCHE

Viernes 26 de Enero de 1934

ULTIMAS NOTICIAS

ANUNCIOS

Gacetas y Reclamos  
pídanse precios

Redacción y Administración:

Joaquín Costa, 13

Alfons de la Papelería Inglesa

Teléfono núm.

E. P. D. A.

El señor

## D. Ramón Martín Forero

Viudo que fué de Doña Carmen Romero Rodríguez

Presidente de la Excma. Diputación Provincial

FALLECIÓ, EN ESTA CAPITAL, HOY 26 DE ENERO DE 1934

La Excma. Diputación, Gestores y funcionarios de la misma; su madre, Doña María Forero Talego; hermanos Don Antonio, Doña María, Doña Concepción y Don Fermín; hermanos políticos Don Matías Romero Rodríguez y doña María Teresa Ramos Cabrera y demás familia,

Ruegan la asistencia al acto del sepelio que se verificará mañana, á las once, desde el Palacio Provincial (Plaza de la República) al Cementerio de la Soledad, favor que agradecerán.

### Aspectos locales

#### LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE HUELVA

En este mes en que se suceden las renovaciones de Directivas de Casinos y de las Sociedades, surge entre estas la Asociación de la Prensa de Huelva a la que, por razón de su régimen interior, no corresponde transformación alguna en su Junta de Gobierno, cuya vida legal durará hasta el próximo año. Y al intentar a esta entidad queremos decir algo de ella, siquiera sea para rendirle un tributo de cariño como miembro de la misma y como servidor de ella en nuestro cargo de Secretario otorgado por la bondadosa voluntad de los compañeros.

Cuando de todas las Sociedades, de todas las organizaciones sociales, es portavoz y valedora la Prensa, hablo un día el periodista de su organización poniéndola en contacto con la opinión pública, no para ensalzarla—que no corresponde—sino para darla a conocer con su funcionamiento, refiriendo su composición.

En primer término, la Asociación de la Prensa de Huelva tiene carácter eminentemente apolítico y es de esencia definitivamente benéfica, teniendo por especial misión la de velar por la moral profesional y ser defensora del respeto a los derechos del asociado en el desarrollo de su actividad como periodista, siempre y cuando, como tal, cumpla con sus deberes; cumpla lo que es base imprescindible para la defensa de derechos por la Asociación.

Actualmente, la Asociación de la Prensa de Huelva, descontando los cargos honorarios, con cuyos titulares se honra, tiene veintidós socios de número. Calidad que no se puede obtener sino perteneciendo a un periódico diario local, con sueldo o siendo correspondiente de un diario de Madrid o de provincias, éstas no de último orden.

Desde hace más de diez años, es Presidente el doctor don José Pablo Vázquez Pérez, figurando en la inscripción de socios como colaborador asiduo de LA PROVINCIA, condición también que fué, en su tiempo, considerada como precisa para la calidad de socio de número. Puede decirse que al señor Vázquez Pérez se le estima como Presidente vitalicio. Puede afirmarse con estricta justicia, que así lo impone

su actuación y sus desvelos por la causa común de los asociados.

Para más escrupulosa imparcialidad en el desenvolvimiento de la Junta de Gobierno y para la más elevada independencia en el encauce y solución de los asuntos competentes a dicha Junta, se adoptó el acuerdo de que la Presidencia no fuera ostentada por ningún director de periódico; y por voluntad unánime de una asamblea, el señor Vázquez Pérez quedó en posesión del cargo, en el que tantos méritos lleva contridos.

Cada uno de los miembros de esta Asociación desarrolla, cotidianamente una labor cultural en los respectivos ejercicios de sus funciones. Luego la Asociación no otra cosa que esta labor realiza. Unido a esto, se halla el otro aspecto funcional a que antes aludimos: el benéfico. Y siendo así, se explicará la razón del apoyo que a la entidad prestan el Ayuntamiento y la Diputación de Huelva, mediante la subvención que disfruta por ambas Corporaciones sin que ni en uno ni en otro caso quepa la suposición del más leve ataderejo de la libertad del periodista en sus relaciones de información y juicios críticos con la marcha de ambos organismos. Pruebas de ello están en las colecciones de los diarios locales y en las de los periódicos representados por corresponsales asociados.

Merced a una buena administración, la Asociación de la Prensa de Huelva se ha hecho de una solvencia económica, muy modesta, pero suficiente para cubrir sus atenciones.

Estas las forman el único fin de sus disponibilidades, consistente en cuanto sigue: Servicios farmacéuticos, asistencia médica, de ser necesario el auxilio económico, socorros y otros apoyos que motiven una situación precaria, por la cual y en último extremo, acuda el necesitado a la Asociación, sin perjuicio de atender a eventualidades que puedan ser cumplidas, no mermando el fondo de previsión de las exigencias primordiales. Claro, que esta extensión presupuestaria no puede ser amplia ni muchísimo menos porque amplio no es el campo en que se opera.

### ¿SI COLON RESUCITARA!

#### UN HISTORIADOR BELGA DUDA QUE COLON DESCUBRIERE AMERICA

Bruselas.—El historiador L'Hoist, de Bélgica, ha entrado a terciar en la polémica entablada en torno a la personalidad, la vida, la obra y la nacionalidad de Colón, polémica que tantos años lleva y que no ofrece perspectivas de acabar todavía ni siquiera dentro de mucho más. Pero el profesor L'Hoist introduce un factor nuevo en la discusión; no le importa la nacionalidad de Colón, punto el más debatido hasta ahora, sino que le interesa establecer si en realidad fué él el descubridor de América. Para el historiador belga, el verdadero responsable de ese hecho fué un compatriota suyo llamado Van Olmen.

Sintetizada la fase administrativa, el pasar al mecanismo de la Asociación en lo que atañe al compañerismo y a la amistad de los asociados es ir directamente a la exaltación del uno y de la otra.

Los periodistas asociados no saben de discrepancias ni de disgustos. Componen la familia unida por excelencia, en la que jamás se ha conocido la nota discordante. Todos son uno y cada uno es para todos, inspirados en la máxima reciprocidad de confianza.

Y es que los sinsabores y la lucha de la profesión—servidora siempre y reconocida y servida en consideración raras veces—hace que nos acerquemos y nos unamos de corazón bajo la bandera pura de la confraternidad, por cuyo patrimonio de la clase, brindamos en estas líneas, dedicadas a todos los compañeros.

TOMAS BEDOYA

Secretario de la Asociación de la Prensa de Huelva

### DE SOCIEDAD

Los que marchan

Han marchado a Madrid los jóvenes abogados don Horacio Serrano y don Domingo Borrero de la Feria.

### HEROE MATRIMONIAL

#### PERO PARECE QUE HACE DEL MATRIMONIO OBJETO DE NEGOCIO

Nueva York.—Se llama William Booth; consignamos su nombre con todas las letras para que la Historia lo recoja como es debido. Habita en Virginia. Es un fabricante de alfombras. Y ha contraído matrimonio nada menos que 15 veces.

William Booth nunca, en las quince oportunidades, se casó con una mujer pobre; todas sus esposas han tenido tanta o más fortuna que él. Esto hace sospechar que sus reiterados enlaces pudieran resultar para él mejor negocio que la fabricación de alfombras; y lleva a encontrar en su heroicidad, un fondo venal de interés.

### Asociación de Caridad

Ingresos y gastos en el mes de diciembre

**INGRESOS:**  
Cuotas de suscripciones, 466,40 pesetas.  
Subvención del Excmo. Ayuntamiento, \$22.  
Idem de la Excma. Diputación, 493,75  
Cuota benéfica sobre viajeros, 36,50.  
Suman los ingresos, 1.818,65 pesetas.

**GASTOS:**  
Socorros en metálico, 368.  
Idem en bonos de comida, 756.  
Idem en bonos de leche, 196,20.  
Idem extraordinarias, 734.  
Sueldo del auxiliar, 150.  
Limpieza de oficina, 5.  
Material de oficina, 13,65.  
Suman los gastos, 2.222,85.  
Número de acogidos, 221.

### CULTOS

El próximo sábado, día 27, celebrará la Archicofradía de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, sus cultos mensuales.

A las ocho y media se oficiará la misa de Comunión y a las siete de la noche el manifeste. El domingo 28 la Súplica Perpetua.

Se aplicarán estos cultos en sufragio del alma de don Ricardo Caballero (que en paz descanse) por haber sido archicofrade.

### ASOCIACION ONUBENSE DE CULTURA MUSICAL

#### MAGDALENA D'AVEZZO Y PILAR CAVERO

La gratísima reunión que anoche ofreció la Cultural a sus asociados en la sala del Gran Teatro, que presentaba un brillante aspecto, sirvió para presentar a una artista de primera fila entre las cantantes que se dedican al "lied", suprema manifestación del "bel" canto de Magdalena D'Avizzo, hay que colocarla sin discusión entre las más perfectas liederistas que hoy recorren las salas de conciertos de Europa; la voz de esta mujer es sencillamente maravillosa, de una perfecta imposición en todos los registros y al mismo tiempo posee una magnífica escuela de canto; interpreta las obras con una distinción y gracia verdaderamente admirables. Su éxito desde las primeras canciones fué absoluto.

El programa contenía trozos clásicos, modernos y ópera. Cuatro joyas son esas canciones que figuraban en la primera parte: "Se Florindo e fedele", de Scarlatti, "Es tampa", de Rambaut de Vaquiere; "La Bella Molinera", de Paisiello y "Si tu me amas", del gran Pergolesse, todas llenas de esa exquisita poesía característica de las obras del XVIII. ¡Lástima que no figurara en el programa ninguno de los "lied" admirables que compusieron Schubert, Schuman y Brahms, insuperables maestros del género!

De las canciones que componían la segunda parte, las más aplaudidas en just-

icia, fueron dos canciones lindísimas y dichas de una manera irreproachable. "El Cuervo" y "Ma Curly-headed baby", inspirada en una canción de una americana. También mereció calurosos aplausos "El Paisaje", de Reynaldo Hahn, delicada miniatura llena de la placidez de los paisajes de Bretaña.

De los trozos de ópera, "Otello", "Trovador", y la "Gavota" de "Manon" fueron dichos de un modo maestro.

Para corresponder al cariñoso requerimiento del público dió de extra, una linda canción de Perlelesse.

Tengo que decir unas líneas a la admirable actuación de Pilar Caveró; es la cuarta vez que actúa ante nuestro público; yo por mi parte (y creo que todos), la encuentro cada vez más bella y más artista; con qué gracia tan exquisita y maravillosa ponderación de sonido acompañó a la cantante, eclipsándose sabiamente para hacer resaltar más la labor de la artista. A Pilarcita Caveró, me hubiera gustado oírle algo sola, para ver los indiscutibles progresos que hace la gentilísima artista. Compartió con Magdalena D'Avizzo, muy justamente los aplausos durante toda la jornada.

Nuestra felicitación a la Cultural por este nuevo éxito.

C. R. M.

### LOS HAY REINCIDENTES

#### SE CASA TRES VECES CON LA MISMA MUJER

Nueva York.—En Arkansas habita un pacífico ciudadano, héroe matrimonial: Mr. Cook, que se ha casado tres veces con la misma mujer.

En el decurso de doce años, Mr. y Mrs. Cook se divorciaron en tres ocasiones y se casaron otras tantas veces. Cada cuatro años, indefectiblemente, se les agotaba la provisión amorosa y pedía el divorcio. Pero sentía nacer de nuevo la apagada llama y tornaban a casarse por otros cuatro años, un perfecto amor a plazos anuales.

### CINEMA RABIDA

Es impresa S. A. G. E. Teléfono 1841

DIA 27 DE ENERO DE 1934

#### En nombre de la Ley

producción Filmófono

VEA USTED MAÑANA NUESTRA SECCION DE CINE

Ayuntamiento de Madrid



## TEATRO

FIGURAS DE LA ESCENA ESPAÑOLA

## El hijo, el esposo y el teatro son las pasiones de Irene López Heredia

ENTREVISTA DE ÚLTIMO MOMENTO.—ERNESTO VILCHES EN DANZA.—RECUERDOS DE HOLLYWOOD.—VANIDAD DE VANIDADES.—EL AMO QUE LLEGA.—EL CRONISTA EN APRIETOS.—CONSEJOS INNECESARIOS

## VOLVIENDO AL PASADO

Siempre he tenido gran admiración por ese señor de la escena que es Ernesto Vilches, así que fue motivo de gran placer encontrarme con él en Hollywood. Vilches que tiene un carácter envidiable, me recibió cordialmente. En mal momento y con la lógica indiscreción del periodista, le pregunté:

—Dígame usted, don Ernesto... ¿El asunto suyo con Irene López Heredia está terminado para siempre?

Vilches, que, como dije, hasta ese momento, había estado de buen humor y de charachero como nunca, cambió de talante. Se puso serio, grave e insolente:

—¿Y a ti qué te importa?—me repuso airadamente—. ¿O es que ustedes tienen derecho a saber hasta la cantidad de costuras que tiene nuestra ropa interior? Irene es una gran artista y eso es lo único que debe interesarles a ti y a tus colegas. Como es lógico, me guardé muy bien de contestar al inopinado tuteo y menos a la furia de Vilches. Me mantuve en silencio y logré encarrilar la conversación por rumbos menos peligrosos.

A no muchos meses del pequeño incidente, me decidí a entrevistarlo a Irene López Heredia, que fue la compañera de trabajo y la compañera de corazón, durante muchos años, de Ernesto Vilches.

## CON UN PIE EN EL ESTRIBO

La entrevista con la Heredia la realicé la víspera de una partida de la actriz, entre baúles y alternando la conversación con órdenes dadas a criadas diligentes y atareadas.

—Está usted con un pie en el estribo, señora Heredia—dije.

—Ya sé qué es eso y tiene usted mucha razón... Bien pudo haber venido a verme antes...

—También tiene usted razón, pero el caso es que ya estoy aquí, decidido a hacerle el reportaje, cueste lo que cueste...

—Pues le costará mucho... Y hágase cuenta que me lo hace en una estación de ferrocarril, dos minutos antes de partir el tren.

—Perfectamente—repuse y acto seguido, después de lamentar no conocer taquígrafía, me alegré de ser poseedor de una excelente memoria.

## EL GRAN AMOR

—Bien, doña Irene... ¿cuál es o ha sido su gran amor?

—¿Nada más que eso quiere usted saber?

—Nada más...

—Pues no le pide poco el cuerpo! Pero vamos, mi gran amor, demás está decirlo, es el teatro.

—Usted lo ha dicho, Irene, eso está de más decirlo. (Me percaté de que, como si fuera en ese tren de confianza, acabaría por tutear a mi entrevistada).

—Pues no veo que otro gran amor pueda interesar a sus lectores.

—Nuestros lectores son muy curiosos y muy indiscretos. Se interesan más por su "otro gran amor" que por el que acaba usted de nombrar.

—Pues mi otro gran amor es mi hijo, mi adorado hijo.

—Los hijos son siempre el gran amor

de las madres—observé, sentenciosamente.

—¿Y a usted qué le pasa, señora?

—Eso creen todas las madres, señora—repuse, eliminando la coartada que me había tomado ante la llegada de Mariano Asquerino, esposo de la actriz, quien me saludó cortesmente, a la vez que con menor cortesía se hacía "humo"...

—Puedes quedarte, Mariano—observó la Heredia.

—No, el señor quiere hablar contigo—dijo así.

—En efecto repuse—; después hablaremos con usted, Asquerino.

—¿Ves tú, Irene, con qué delicadeza me aconseja que "ahueque" este joven?

Me incliné ante eso de "joven" y proseguí mi interrogatorio:

—Conozco a su hijo, señora—manifesté—; No hace muchos meses, en Hollywood una persona me habló mucho de él.

(Irene López Heredia levantó la cabeza bruscamente, mirándome a los ojos. Quedó callada un momento y, llevando la vista hacia el suelo, me dijo, descontando la respuesta):

—¿Quien le habló de mi hijo?

—Ernesto Vilches...

—Es su padre—me repuso la actriz—. Y es buen padre, porque, pese a que por razones de trabajo está alejado de él, lo recuerda siempre en sus cartas y le envía muchos obsequios de toda índole.

—¿Le dirige a usted cartas?

—No; al niño... Lo que ocurrió entre Ernesto y yo pertenece al pasado. Nada queda de eso... Fuimos felices durante muchos años... Bajo su dirección aumenté mis conocimientos...

Pagué su devoción con mi devoción, con mi cariño, que fue correspondido. Más tarde, cuando las primeras desavenencias me hicieron prever la separación inevitable, hice todo lo que pude por olvidar los disgustos de cada día. Noté cambios en el carácter de Ernesto... y alenta la esperanza, en lo más íntimo de mi corazón, de que todo volvería a ser como antes...

Desgraciadamente, mis presentimientos se confirmaron, y las diferencias, en lugar de aminorar, se hicieron tantas y de tal magnitud, que llegaron a ser imposibles... Sobrevino nuestra separación, nuestro alejamiento, y desde entonces ambos hemos respetado el pasado, colocando una piadosa cortina sobre lo que fue...

De ese gran amor me queda mi hijo, y, por muchos y fuertes que hayan sido los sufrimientos pasados, esa posesión me compensa ampliamente. Amo a la criatura, que lo es todo para mí, por sobre todas las cosas. Sin su felicidad, no concibo felicidad...

Su firol con su dolor y gozo con sus alegrías. Mi arte, por fortuna, me deja el tiempo necesario para atender a mi criatura... Si no fuera así...

—¿Qué ocurriría, señora?

—Dejaría el teatro... Antes que actriz, antes que mujer, soy madre.

EL AMOR QUE LLEGA

—La vida de nosotras, las actrices—continúa Irene López Heredia, mientras en el pequeño camerino se mueve un mundo de personas—es vida aventurera... Vivimos en hoteles, entre valijas, sin distinción de claros y oscuros... Y ese trajín de todos los momentos, llegar a determinado punto y pensar en el momento de la

partida, nos crea un carácter especial, nos sensibiliza un tanto, hasta darnos la ilusión de que no somos como las demás mujeres...

Pero ese es un error... Somos mujeres, mal que nos pese a nosotras mismas; lo que creemos muerto está simplemente adormecido, adormecido... Y, cuando despierta de su sopor, no hay fuerza humana capaz de detenerlo.

—¿Es el amor lo que despierta?—pregunto.

—El amor es—nos responde la actriz.

EL AMOR QUE QUEDA

—Todas las actrices recibimos elogios y atenciones... Pero cuando, como yo, recorren medio mundo, llevando a todas partes el encanto de la novedad—relativa, pero novedad al fin—esas atenciones se multiplican, ocasionándonos un grave daño...

Acaba una por considerarse lógicas, naturales y no se les concede importancia... Es como si a un niño loco por bombones se le dieran bombones a voluntad, siempre que los quisiera... Se hartaría de los mismos y cualquier caramelo ordinario le saldría a gloria.

—¿Y cual fue su "caramelo"?—observo, reconociendo lo acertado de la metáfora empleada por la actriz.

—Las atenciones de Mariano Asquerino, hoy mi esposo.

—Tengo entendido que hubo un idilio entre ustedes... ¿es cierto?

—Según a lo que se le llame idilio... Simpatizamos en seguida de conocernos, aunque ni uno ni otro supuso, ni por un momento, que las cosas llegarían a mayores. Pero el tiempo nos demostró el error en que estábamos...

—¿Por qué?

—Pues, porque, cuando quisimos darnos cuenta, estábamos enamorados el uno del otro como dos criaturas.

—¿Y como se dieron cuenta de ello?

—¿Vaya una pregunta! ¿Usted no estuvo nunca enamorado?

—¿Y como se enamoró usted?

—En primer lugar, Mariano quiere a mi hijo tanto como yo... Cuando están solos, juegan como dos criaturas... Es difícil decir, oyéndolos y no viéndolos, quién es el menor... El uno tiene cosas de niño, siendo grande; el otro siendo pequeño tiene cosas de grande... Me encantó el cariño de Mariano por mi niño... Y me fue interesante cada vez más, hasta que un día...

—¿El primer beso?

—Me supongo que no quería usted penetrar el secreto de nuestra intimidad.

—El primer beso no corresponde a la intimidad... Los primeros besos, señora, son algo tan adorado, que ya dejaron de tener importancia en sí... Las tienen, a veces, pero es por los besos que siguen...

—Déjese usted de besos, señor indiscreto, y siga con su reportaje.

—En él estoy, Irene. Pero si usted lo dispone "cambiaré el disco".

—Le quedará agradecida.

—Dicho y hecho... ¿Es usted feliz en la actualidad?

—Más que nunca; tengo a mi hijo, un esposo a quien adoro y que me idolatra y un público generoso que paga con creces mis desvelos... ¿Se puede pedir más en la vida?

C. DE CRUZ  
El empresario Arturo Serrano atiende a los críticos

Ayer iba a celebrarse en el teatro María Isabel el estreno de una comedia titulada "Caramba con la marquesa". Como para ese mismo día se anunciaban otros estrenos, Arturo Serrano aplazó el de su teatro hasta hoy viernes 26, teniendo en cuenta las justificadas quejas de muchos críticos con motivo de que generalmente los teatros coinciden en los mismos días del estreno.

## VEA USTED MAÑANA NUESTRA SECCION DE CINE

## Un nuevo éxito de Luis Manzano

Nuestro querido paisano Luis Manzano, ha obtenido un nuevo éxito, con el estreno en el Teatro Calderón de Madrid de su nueva obra "Antón Perulero".

La crítica madrileña ensalza de manera encomiástica esta última producción de tan aplaudido autor, haciendo resaltar la maestría con que están trazados todos los tipos de la obra y en especial, el protagonista.

Nuestra más cordial enhorabuena a Luis Manzano, hijo predilecto de Huelva, que tan alto pone el nombre de su tierra natal.



María Teresa Montoya, actriz de pronunciado acento dramático hasta para hacerse una fotografía al alcance de todos los espectadores, su repartición en la escena madrileña está anunciada para en breve.

## Funcion benéfica

Proximamente tendrá lugar en uno de nuestros teatros una velada teatral a beneficio de una benéfica y humanitaria institución.

En ella tomarán parte distinguidas señoritas y conocidos jóvenes, llevando a la escena una bonita comedia y completando el programa con un fin de fiesta de lucidos números.

## ESPECTACULOS

## GRAN TEATRO

Estreno de la grandiosa película dialogada en español titulada "El signo de la Cruz".

Mañana igual programa.

## TEATRO MORA

Últimas exhibiciones de la producción titulada "El jinete del Ocaso".

Mañana "Luces de Buenos Aires".

## CINEMA RABIDA

Estreno de la extraordinaria película "El secreto de Madame Blanche".

Mañana "El hombre de la ley".

## TEATRO ALEGRIA

Para hoy se anuncia la graciosa comedia en tres actos titulada "Lluvia de hijos".

## GUIA DE HUELVA

AGENTE DE ADUANAS, DIEGO EL MARTILLO.—Almacén de ferretería PEREZ DOMINGUEZ, sucesor de M. y quincalla.—Enrique López.—Joaquín Narvaez.—Bagaña, 30.—Huelva.

ACEITES Y GRASAS MINERALES, ALGODONES, PINTURAS Y BARNICES

Rafael Rivero y Compañía. Almirante H. Pinzón número 3, Huelva.

AGENTE DE ADUANAS.—Manuel García Rodríguez.—Calle Cánovas, 14.

AVISO.—En todas las Expendidurias de Tabacos y Cerillas de esta Provincia, se facilita al Público PAPEL DE FUMAR NIKOLA, con grandes PREMIOS para sus consumidores.

BAR CARMONA.—Cafés, vinos y licores de las mejores marcas.—Ricos, abundantes y variados aperitivos.—Calle Concepción.—Huelva.

BAZAR MASCAROS.—Radio-Gramófonos.—Ventas a plazo.—Audiciones gratuitas.

CONSIGNATARIO.—LUIS ROMERO. Venta de materiales para minas, ferrocarriles y buques.—Almirante H. Pinzón. Huelva.

CORREDOR DE COMERCIO JOSE ROMERO VALERO. Almirante H. Pinzón, número 3.—Huelva.

TORTAS DE ACEITE Y MANTECA SAN LORENZO RIQUEZIMAS.—UNA PESETA DOCENA.—JOSE MIGUEL.

H. LA NUEVA.—Viuda de Terreiro. Castellar número 15.

PRUEBEN MAZAPANES, TURRONES Y ESPECIALIDADES DE PASCUA.—Casa de JOSE MIGUEL.

## GRAFICOS-REPORTAJES-INFORMACIONES

Servicios informativos de Prensa Internacional

ALCALÁ, 181, MADRID

## La tragedia de la escena

En los albores del drama, cuando la "mise en scene" era aun muy imperfecta, frecuentísimos eran los actos trágicos. Dominaba entonces la afición de representar en los teatros los sagrados misterios de la Pasión.

Un día el cura Nicole, de Saint Victor, en Metz, encarnaba durante la representación de un "Misterio" a Jesús crucificado. Tan a lo vivo representó el papel de Jesús, que sobre la cruz fue presa de un síncope y con gran trabajo fue salvado de la muerte.

En su historia de Lorraine, Calmet narra que Juan de Vacey, capellán de Metz, en su papel de Judas quiso ahorrarse en realidad pero advertidos a tiempo los que le rodeaban pudieron impedirlo.

Pero el accidente más trágico que ha llegado hasta nosotros por los cronistas de la época es aquel en que, mientras el actor que hacía la parte de Jesucristo se encontraba en la cruz, el que representaba al centurión Longinos, en el calor de la acción, en lugar de rozar con la lanza el bíblico costado, hundió profundamente la afilada hoja en el cuerpo del infeliz que, ayó desde lo alto exanime arrojándose a la Virgen María, que estaba a sus pies arrodillada. Al "Misterio" asistía Juan II, rey de Suecia. El soberano, indignado, se lanzó sobre el centurión y con su propia espada le cortó la cabeza, que fue a caer sobre la primera víctima.

## La Compañía de Anita Adamuz a Huelva

Para en breve está anunciada la presentación en uno de nuestros teatros de la Compañía de comedias que dirige la apañada actriz Anita Adamuz y en la que figura como primer actor Rafael Bardenas.

Anita Adamuz y sus huéspedes se bajarán



Margarita Rubio, reina entre las "girls" que cotidianamente alegran la escena con sus actuaciones en el género revisteril y cuyo nombre indefectiblemente va unido al de toda compañía que cultive la trivialidad con prestigio y buen gusto

ahora actuando en Ubeda, donde han obtenido un gran éxito con la representación de "Sevilla la maritima".

Según nuestras noticias de Ubeda se trasladarán a Huelva.

## COSAS DE LA HISTORIA

## REINAS Y FAVORITOS

LOS DERECHOS DIVINOS NO HICIERON QUE ALGUNAS SOBERANAS RENUNCIARAN A SUS DERECHOS HUMANOS

¿Qué es la vida sin la gloria de un amor?—pregunta la protagonista de un antiguo drama, una doncella noble que, contrariando los deseos de su padre, que aspiraba a convertirla en princesa real, escuchó la voz de su corazón y se casó con un gallardo oficial de caballería. Muchísimas veces las de cantadas razones de estado han terciado en secretos de amor y pasión. La historia recuerda los amores del emperador Guillermo I y de la princesa Elisa Radziwill, que fueron sacrificados en aras del prejuicio de rango, en contraste con el caso de un descendiente de ese mismo monarca, que hace poco sacrificó los hipotéticos derechos y privilegios de su nacimiento a la realización de la dicha de su vida. Pero más románticas aún resultan las alianzas sentimentales de aquellas mujeres monarcas que no querían renunciar a sus derechos humanos y que se tomaron más o menos abertamente lo que el destino les hubiera negado. De esas piezas del teatro de la vida, muchas han tenido las características de la comedia y otras las de la tragedia, y en no pocos casos han empezado con lloros y han terminado en risas o viceversa.

Catalina la Grande, zarina de Rusia, era en materia sentimental tan absolutista como en cuestiones políticas, y más de una vez extendió su poder incluso sobre la vida amorosa de sus subditos... favoritos. El príncipe Potemkin era, al mismo tiempo, mariscal de campo y compañero íntimo de la zarina y no era menor su participación en la crónica escandalosa de Petersburgo y Moscú que la de sus antecesores el conde Soltykoff y Gregor Orlov.

El mérito de cabecera del rey Cristian VII de Dinamarca, el alemán Friedrich von Struensee, tuvo que pagar con su vida la pasión amorosa que había encendido en una princesa y luego en la reina Carolina Matilde de Dinamarca. Menos trágico, pero sí el destino del conde Neipperg, quien consoló a María Luisa después de la caída de su esposo, el emperador Napoleón I. Los hijos nacidos de esa unión tardía, pero no por eso menos feliz, fueron reconocidos por la corte de los Habsburgo y llevaban el título de príncipes de Montenuovo. Uno de los últimos maestros de ceremonia del emperador Francisco José era descendiente de aquella pareja tan romántica y estoica.

Sobre las relaciones de la reina Victoria de Inglaterra con su camarero favorito John Brown, solo se han conservado unos recuerdos imprecisos que, sin embargo, ofrecen algunos elementos de juicio acusados, y no se peca de mal pensado suponiendo que Brown era para la reina algo más que un fiel y útil servidor, si bien no llegó a ascender a la dignidad de un duque, como el soldado de la guardia personal de la reina María Cristina de España que empezó sirviendo a su reina como simple mozo y terminó su vida como duque de Rianzanes y esposo de la reina hispana, quien con su casamientomorganático casó no poco revuelto en toda la península y en las cortes de los países vecinos. La bella reina Hortensia de Holanda, que a pesar de haber nacido como sencilla burguesa de nombre Beaumharnais llegó a ser madre de Napoleón III, se consoló fácilmente en brazos del conde Flahault por la separación de su esposo, el rey Luis. De esa unión nació el que más tarde fuera fundador de la familia de los marqueses de Montijo.

Todas esas mujeres tenían suficiente valor como para no renunciar a su soñada felicidad amorosa y de labrársela pese a todo lo que pudiera decir y criticar la opinión pública de su tiempo y de épocas posteriores. Estaban convencidas de que solo conocía la felicidad quien conoce el amor y pagaron el precio que el destino les exigía para tan hermosa realidad.

## R. BUENDIA

Especialista en enfermedades del pecho

De los Hospitales y Sanatorios de París, Davos y Munich

Fundador y Director del Dispensario

Antituberculoso de la Comisión Gestora

Provincial contra la Tuberculosis

RAYOS X

CONSULTA DE 1 A 3

GOBERNADOR ALONSO I. HUELVA

Teléfono 1900

## Agendas Dietarios

## Papelería Inglesa

## ¿CALLOS?

Usando sólo tres días el patentado

UNGÜENTO MAGICO

desaparecen totalmente callos y durezas

ojos de gallo, verrugas y juanetes

Hay muchas imitaciones ineficaces

En todas partes, 1,60 Pesetas.—Por correo, 2 Pesetas

FARMACIA PUERTO

Plaza de San Ildefonso, 5.—Madrid (5).

## ¡Enero!.... mes de revolución

Será a no dudarlo por la venta de retales y demás artículos que como fin de inventario pone a la venta la tan acreditada casa **DIEGO FIDALGO**, siempre concurrida por toda persona de buen gusto.

Por la mitad de su valor podrá adquirir rico abrigo para caballero todo forrado de seda.

Retales para americanas, pantalones, trajes para niños y niñas, y demás géneros para señora.

Retales hasta para trajes completos para caballero.

Todas las casas que han querido copiar de esta han fracasado rotundamente porque el público se ha percatado de la gran diferencia que existe entre una venta de RETALES, RESTOS DE PIEZAS, o una venta de saldos pasados y fuera de moda.

¡Son finales de piezas de temporada! ¡No son saldos!

NO CONFUNDIRSE

## DIEGO FIDALGO

Alcalá Zamora, 19

HUELVA

Ayuntamiento de Madrid



## A propuesta del ministro de Instrucción Pública, el Gobierno toma acuerdos relacionados con la represión de los movimientos escolares.—“El Socialista” formula una denuncia contra un ministro.—Los vendedores de los mercados de Sevilla anuncian ir a la huelga

### Los ministros se reúnen en Consejo

Madrid.—A las diez y media se reunieron los ministros, para celebrar Consejo, en el palacio de la Presidencia. La reunión duró hasta la una y media. El primero en abandonar la Presidencia fue el señor Lerroux. A don Alejandro le interrogaron los periodistas: ¿El Consejo ha sido político? A lo que contestó el señor Lerroux: «Político, económico y administrativo. Se marchó sin agregar nada más. Poco después salió el ministro de Instrucción Pública. El señor Parejo a preguntas de los reporteros, les dijo que no había presentado la dimisión el rector de la Universidad de Zaragoza. Sobre otra pregunta respecto a si se habían tomado medidas en el Consejo que acababa de celebrarse, para hacer frente al conflicto escolar, dijo el ministro que había expuesto a sus compañeros un plan amplísimo de medidas que se opondrían a la repetición de los lamentables casos que han venido ocurriendo en estos días. Continúa diciendo el señor Parejo que el plan de medidas había sido aprobado integralmente por el Consejo. Por último agregó que se iba a abrir una información amplexiva encaminada a descubrir la raíz de la organización de dichos conflictos escolares para terminar de una vez con ellas.

### La nota oficiosa

En la nota oficiosa que fue facilitada a la Prensa, figura lo siguiente: «Gobernación.—El ministro ha dado cuenta del estado social en España. También dio cuenta de la anunciada huelga de camareros madrileños.

### El Presidente de la Diputación señor Martín Forero, fallece a consecuencia de un disparo de la pistola que manejaba en su despacho oficial

Hay próximo a las once de esta mañana, telefonamos a la Diputación Provincial, interesando comunicar con el secretario para un asunto de información. Y cual no sería nuestra sorpresa, al comunicarnos por el conserje encargado de la Central telefónica que en aquellos momentos no podíamos ser atendidos porque el citado jefe del personal por quien habíamos preguntado se encontraba en el despacho de la Presidencia, donde había sido hallado moribundo el presidente, a consecuencia de un disparo ocurrido hacia unos diez minutos. Inmediatamente, salimos hacia el palacio presidencial, desde donde ya había sido trasladado el señor Martín Forero al Hospital. Acudimos a éste, en el que se encontraban, reunidos en la sala de médicos, con el personal facultativo, el gobernador civil, el señor Malbois, y secretario del Gobierno, señor Calvete; vicepresidente de la Diputación, en funciones de presidente, don Federico Romero Pring, todos los diputados gestores y secretario de la Corporación, señor Montero Díaz; alcalde, señor Barrigón Fornieles, y varios concejales, una nutrida comisión del partido radical, que pertenecía al señor Martín Forero y otros señores; todos comentando la trágica y dolorosa causa de su presencia allí. Sobre la mesa de operaciones, se hallaba, cubierto, el cadáver de don Ramón Martín Forero, a quien, por muy solícito que se estuvo, no fue posible prestar los auxilios de la Ciencia, ya que dejó de existir a los muy pocos minutos de haber recibido un disparo de pistola en el lado izquierdo del pecho y en su parte superior. De sí el tiro había sido en el corazón, sólo podemos decir que cuando preguntamos, se nos contestó que, por lo pronto, el médico sólo podía decir que la herida estaba en la región precordial. A todo esto, nadie se explicaba el hecho y sólo fluía en el comentario las máximas lamentaciones, el sincero y hondo sentimiento ante la pérdida de una vida joven y plástica de salud, segada, fatalmente, en un hombre que como el señor Martín Forero, era la bondad personificada y la nobleza por excelencia. ANTECEDENTES.—RELATOS POR LOS QUE APARECE EL HECHO COMO CASUAL Del Hospital, pasamos al edificio de la Diputación, manifestándonos el secretario que todas las pruebas coincidían en que el señor Martín Forero se le había disparado

A tenor de esto pregunta el citado periódico que si es posible que tal cosa hagan los hombres de la República y menos si se ostentan altos cargos públicos por obligación de ellos el dar ejemplo. Se agrega en el citado suelto que de todo eso tiene la culpa el señor Lerroux, el cual con su actitud viene llevando a la República por otros derroteros.

### LA VISTA DE LA CAUSA POR LOS SUCESES DE AGOSTO

Madrid.—Hoy a las diez, ha continuado la vista de la causa por los sucesos de agosto. Declararon testigos y encartados. Entre los primeros declararon el comandante don Luis Redón y el comandante de Estado Mayor, don Martín Márquez. Este declaró que tan solo se limitó a cumplir las órdenes que había recibido. El juicio quedó suspendido a las dos para reanudarse a las cinco de la tarde. EL SEÑOR MARTINEZ DE VELASCO DESHACE UN ERROR Madrid.—El diputado a Cortes, señor Martínez de Velasco, ha manifestado hoy en los pasillos del Congreso, con intención de deshacer una información publicada en los periódicos de esta mañana, que los señores Alarcón de Lastra, Amores, Jiménez Fernández y Vega, no son ninguno agrarios.

### Noticias de provincias

#### DEL ROBO EN EL AYUNTAMIENTO DE EL RUBIO

Sevilla.—La guardia civil ha detenido al jefe de la guardia municipal del pueblo de El Rubio, Juan Valera Gómez. Este figura como uno de los complicados en el robo de la caja de aquel Ayuntamiento, de la que se apoderaron de dos mil ochocientos cincuenta pesetas.

### UN PROXIMO CONFLICTO

Sevilla.—Los vendedores de naranjas, frutas y pescado, de los mercados de Sevilla, han anunciado que irán a la huelga si no se les atiende en las peticiones de rebaja de arbitrios que tienen solicitada al Ayuntamiento.

Para buscar una solución a este próximo conflicto se ha celebrado hoy en el Gobierno civil una reunión a la que han asistido, sin que se haya resuelto nada.

### UNA MUJER HERIDA DE VARIAS PUÑALADAS

Sevilla.—Manuel Heredia García, de 21 años de edad y natural de Huelva, vivía desde hace tiempo maritalmente con María González García, de la misma capital. Entre ellos hubo disgustos por lo que se separaron. Hoy, Manuel fue en busca de María con objeto de hacer las paces y como ella se negara, Manuel agitando una navaja le asestó varios cortes causándole heridas graves en la cara y en el hombro derecho.

### UNA MESA CON 40.000 DUROS EN ORO

Barcelona.—Al ser trasladada en Esplanada de Llobregat a la Rectoría una vieja mesa con más de cien años de existencia, sufrió un golpe, abriéndose un secreter, del que cayeron varias monedas de oro. El niño José Galtés que transportaba el mueble, recogió las monedas y ya la mesa en la Rectoría se pudo comprobar contenía unos cuarenta mil duros en monedas de oro de Felipe III, Carlos III y Carlos IV. La propietaria del mueble ha gratificado al honrado muchacho con 16 onzas de oro.

### ¿Quiere usted dinero?

Compre Loterías en la popular y acreditada Administración número 2, Almirante H. Pinzón número 5, Huelva. Numerosos premios en todos los sorteos. Para pedidos al administrador, JESUS DABRIO MAESTRE

### Intereses de Huelva

Madrid.—El diputado a Cortes, señor Sabrás, estuvo esta mañana en el ministerio de Instrucción Pública gestionando el pago de la subvención por la adquisición del edificio del nuevo Instituto.

Dicho diputado se entrevistó con el asesor jurídico del citado ministerio de quien obtuvo una impresión optimista.

También el señor Sabrás estuvo visitando al director general de Primera Enseñanza.

En esta visita se interesó por los subsidios a la cantina escolar “Amigos del Niño”.

Al mismo tiempo aprovechó su permanencia en el ministerio de Instrucción Pública ocupándose de las escuelas pendientes de construcción en distintos pueblos de la provincia.

### MARTINEZ BARRIO ENFERMO

Madrid.—El subsecretario de Gobernación ha manifestado a los periodistas que el señor Martínez Barrio no comparecerá esta tarde en el Congreso.

También les dijo que el ministro tampoco iría el próximo domingo a Valencia para asistir a la velada necrológica en memoria de Blasco Ibáñez por encontrarse enfermo.

### UN NUEVO MONUMENTO

Barcelona.—Los ministros de Marina e Instrucción Pública saldrán para Barcelona con objeto de asistir a la inauguración del monumento an Grael.

### BOLSA DE MADRID

COTIZACIONES DE BOLSA DE HOY	
4 por 100 interior	69,15
Francos	48,90
Labras	39,05
Liras	65,50
Polaris	7,88

### MONOLOGOS

Para señoritas y caballeros, propios para representarse en Veladas, Escuelas, Salones y Tertulias particulares. Cuarenta títulos diferentes. Precio de cada ejemplar 0,50 céntimos. En cada pedido de 20 se rebaja el diez por ciento. Hay también Diálogos y Sainetes. Los pedidos, con el importe en letra de Giro mutuo o en sellos de correos de 25 céntimos, se harán al señor director de la Academia Provincial de Declamación o en la calle de Zorrilla número 2, Málaga.

### Ante el concordato con Roma

La bandera del anticlericalismo constituye siempre, en nuestro país, una buena pila para empinarse políticamente. Pero el anticlericalismo español fue siempre un tanto desorbitado ya que apoyándose como paso inicial— en la libertad de cultos, contravenía el principio siendo intolerante para con las libertades católicas. Es decir, su liberalidad se condicionaba al catolicismo, mientras el clericalismo, desorbitado también, ejercitaba una funesta política de intolerancia. Por eso, España se distinguió siempre o por la exaltación sacrilega o por la manse dumbre cruel de los intransigentes. Unos y otros, se olvidaron de que la obligación va delante de la devoción. Unos y otros peleaban con iguales armas de inflexibilidad, aún cuando con distinta escuela de procedimientos. Y ahora, nuestra República laica de trabajadores, florecida aquella semilla de rencores, se encuentra frente a un posible concordato con Roma. La diplomacia eclesiástica, dúctil, mansa sagaz, frente a la diplomacia balbuciente y neófito del ministro de Estado español. El cardenal Pacelli, secretario de Estado de la Santa Sede, especialista en concordatos, y el señor Pita Romero especialista en rompimientos. Por esta desigualdad y no por otra cosa, es por lo que puede ser peligrosa la resultante de un futuro acuerdo. Por la demás no, puesto que Repúblicas tan laicas, constitucionales, como la nuestra, tienen concordatos con el Vaticano. Ahí están Polonia, Lituania, Checoslovaquia, etc. Lituania, por ejemplo, puso en la frontera —con todos los respetos— a un arzobispo; y no pasó nada; es decir si pasó, que siguió vigente el concordato y cada cual en su sitio. Por eso sólo falta en nuestro ministerio de Estado un diplomático con escuela de diplomacia que sepa llevar a la letra el espíritu del artículo 12 del concordato con Polonia en lo que se refiere por ejemplo al juramento de fidelidad de los obispos. Y esto es todo, señor Pita Romero y no es mucho, con un poco de escuela y serenidad. Joaquín Romero Marchent.

### La Unión y el Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS  
CAPITAL Y RESERVAS: PTAS: 95.325.050'79  
Incendios, Vida, Accidentes, Valores, R. Civil, Marítimos  
Esta Compañía, ha ampliado sus operaciones al ramo de

MERCANCIAS METÁLICAS VALORES IGLESIAS

## ROBO

Así mismo ha completado la garantía del riesgo de

## TUMULTO POPULAR

Esta póliza cubre todos los riesgos ocurridos en ocasión de motín, tumulto y agitación popular (Incendio, Robo, Desaparición, Destrucción o de torio saqueo, pillaje, etc.)

Agentes en todos los pueblos de la provincia  
Subdirector en HUELVA: JOAQUIN ARAGON  
Jefe de las Mojaras, 3 — Apartado 124 — Teléfono 1610



## HAN PASADO 20 AÑOS

Día 24 de Enero de 1914

Ha entrado a formar parte de esta Redacción, el distinguido abogado don Rafael López Cansino.

En la parroquia de la Concepción recibió ayer las aguas del bautismo, una recién nacida de don Pedro Monis Morales, a la que se le impuso el nombre de Esperanza Eugenia.

Dato ha manifestado que se han recibido indicaciones de la República Argentina en el sentido de tener las colonias españolas de América un representante suyo en nuestras Cortes, incluso han dado los nombres de los que podían ser sus representantes. Agregó el jefe del Gobierno que eso es un ideal, pero irrealizable por ser un problema difícil y constitucional.

En el aeródromo de Cuatro Vientos, cuando volaba esta mañana en un aeroplano militar a 300 metros de altura, el teniente de la benemérita don Máximo Ra-

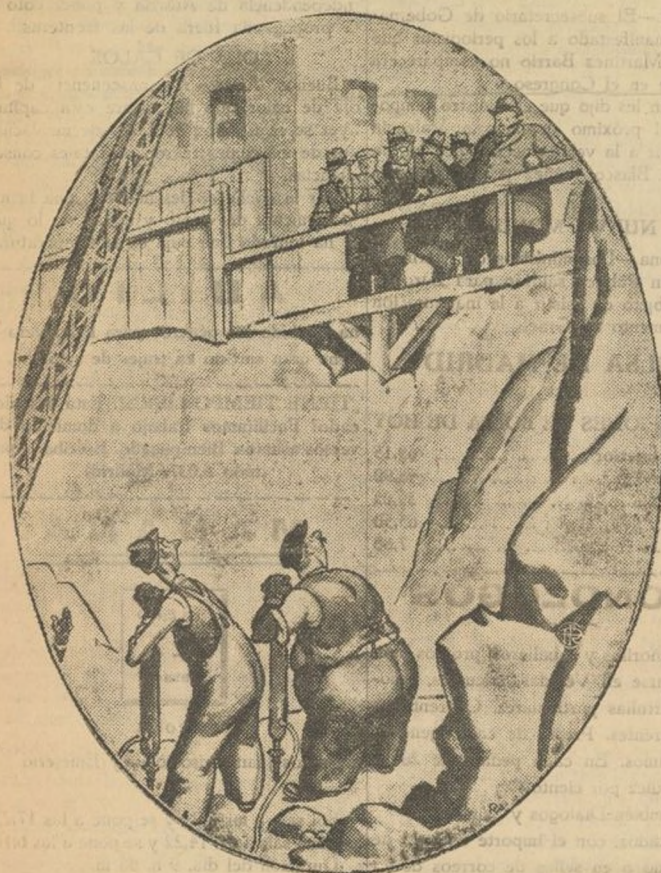
mos Martínez, hijo del general del mismo apellido, se paró el motor del aparato, el cual descendió violentamente, destruyéndose contra el suelo. El aviador murió instantáneamente.

"El Debate" publica una información diciendo que del resultado de las conversaciones entre los personajes que con don Alfonso iban a las cárceles del coto de Oñana, surgirá una fórmula que consistirá en sustituir al Gabinete que preside el señor Dato por otro presidido por don Antonio Maura.

Se confirma que el príncipe Felipe de Hohenzollern, pariente del káiser, se ha casado con una actriz cómica, hija de un comerciante de Viena. El príncipe tiene 33 años.

La libra se cotizó a 26,77 y el franco, a 6,20.

### Humorismo



—¡Qué mala suerte! ¡Hoy no vienen más que hombres!

## CUENTOS DE "LA PROVINCIA"

### Las exageraciones del cura

El señor obispo había llamado a su presencia al cura de aquel pueblo. En verdad, no era fácil cosa lo que el señor obispo tenía que hacer con el cura. Había recibido una serie de denuncias de muchachos, relacionadas con el susodicho sacerdote y debía llamarle al orden. Por supuesto, habría también de usar de mucho tacto y dulzura a fin de que el reconvenido no se ofendiera.

Por eso que, cuando lo tuvo frente a él, comenzó con las acostumbradas preguntas referentes a la situación espiritual del pueblo donde el cura actuaba, la concurrencia de los fieles a los oficios dominicales, el grado de fervor que demostraban en los actos religiosos, la extensión adquirida por las prácticas pecaminosas, etc., etc., a todo lo cual el interrogado respondía mansamente, sin ver a dónde quería ir a parar el señor obispo.

La incógnita se despejó cuando éste, luego de un instante de silencio, habló con suavidad, diciendo:

—Hijo mío, han llegado hasta mí noticias de que usted exagera un poco en sus sermones...

—¿Que yo exagero, ilustrísima?

—Sí, hijo mío. Me han contado que usted muy dado a fantasear... a magnificar los sucesos de la historia religiosa...

Y todo eso se halla muy cerca de la blasfemia, amado hijo.

—Verdaderamente, ilustrísima, yo...

—No, no me diga usted nada. Cierro los ojos de que se corregirá. Pero... en fin... considerando que tal vez proceda usted en esa forma sin darse cuenta, impensadamente... creo que convendría ponerle a su lado un "cuidador", que le advierta cuando se halla en peligro de desbaratar...

—Como, vuestra ilustrísima lo disponga.

Ese mismo domingo comenzó a actuar el "cuidador". De pie, al pie del púlpito, vigilaba al cura, mientras este pronunciaba su sermón, para tema del cual había elegido a nuestros primeros padres.

Iba bien la cosa. Demostrando que la reconvención había surtido efecto, el cura se cuidaba mucho al hablar. Mas, de pronto, se olvidó de todo; y su manía de exagerar los hechos y las cosas le hizo decir:

—Cuando Eva estuvo sola, se le acercó una serpiente de dos kilómetros de largo...

El "cuidador", percibiendo la demasia, aplicó un virón a la sotana del predicador.

Otro tirón, más fuerte que el anterior.

—Es decir: la serpiente apenas tenía cien metros...

Se repitió el tirón. El predicador no pudo aguantar más al verse frenado así y volviéndose hacia su "cuidador", le espetó, furibundo:

—¡Ojalá! ¡Si no termina de darme tirones a la sotana, me va a dejar esa serpiente convertida en una lagartija!

—Cuando Eva estuvo sola, se le acercó una serpiente de dos kilómetros de largo...

El "cuidador", percibiendo la demasia, aplicó un virón a la sotana del predicador.

Otro tirón, más fuerte que el anterior.

—Es decir: la serpiente apenas tenía cien metros...

Se repitió el tirón. El predicador no pudo aguantar más al verse frenado así y volviéndose hacia su "cuidador", le espetó, furibundo:

—¡Ojalá! ¡Si no termina de darme tirones a la sotana, me va a dejar esa serpiente convertida en una lagartija!

—Cuando Eva estuvo sola, se le acercó una serpiente de dos kilómetros de largo...

El "cuidador", percibiendo la demasia, aplicó un virón a la sotana del predicador.

Otro tirón, más fuerte que el anterior.

—Es decir: la serpiente apenas tenía cien metros...

Se repitió el tirón. El predicador no pudo aguantar más al verse frenado así y volviéndose hacia su "cuidador", le espetó, furibundo:

—¡Ojalá! ¡Si no termina de darme tirones a la sotana, me va a dejar esa serpiente convertida en una lagartija!

—Cuando Eva estuvo sola, se le acercó una serpiente de dos kilómetros de largo...

El "cuidador", percibiendo la demasia, aplicó un virón a la sotana del predicador.

Otro tirón, más fuerte que el anterior.

—Es decir: la serpiente apenas tenía cien metros...

Se repitió el tirón. El predicador no pudo aguantar más al verse frenado así y volviéndose hacia su "cuidador", le espetó, furibundo:

—¡Ojalá! ¡Si no termina de darme tirones a la sotana, me va a dejar esa serpiente convertida en una lagartija!

—Cuando Eva estuvo sola, se le acercó una serpiente de dos kilómetros de largo...

## Lo que traen

REPORTAJE DESDE UN AVION

El sábado, en la emisión de sobremesa, transmitió Unión Radio una interesante prueba que obtuvo el mayor éxito. Desde un avión en que se había instalado un micrófono con un pequeño equipo emisor, el speaker de Unión Radio, señor Medina, pronunció una charla mientras el avión volaba sobre Madrid. La recepción fue en todo momento magnífica y revela las posibilidades de la radio en diversos servicios del Estado.

### LA LUCHA CONTRA LAS PERTURBACIONES EN FRANCIA

La Comisión para la lucha contra las perturbaciones creada por el ministerio de Obras Públicas, ha presentado al ministro el proyecto de ley que ha elaborado, relativo a los parásitos eléctricos. Según las estipulaciones de este proyecto de ley no deberá venderse ningún aparato que provoque perturbaciones radiofónicas. El ministro ha aprobado el proyecto en cuestión y lo ha transmitido a la Comisión que entiende en cuestiones relacionadas con la electricidad, la cual está compuesta exclusivamente de personas interesadas en la industria eléctrica. Esta última Comisión, en vez de aprobarlo, ha redactado un nuevo proyecto.

### Para esta noche

Barcelona. A las 8: Noticias de Prensa. "La Palabra", últimas noticias.—9: Sesión dedicada a la familia del navegante. Cotizaciones de mercancías, valores y algodones.—10: Lectura de un cuento. Violoncello y piano.

### OLVIDO IMPERDONABLE

### SE MUERE SIN COMER Y SE LEVANTA PARA ALMOZAR

Budapest.—El hecho ha ocurrido en una localidad de Hungría. Un campesino se murió; tal, por lo menos, lo certifica el médico. Pero, cuando lo conducían al cementerio, el cadáver cometió la indiscreción de levantarse al ataud, dirigirse a su casa y ponerse a comer, con el apetito que le procuraban sus veinticuatro horas de ayuno entre cirios y lloros. Terminado el almuerzo, acostóse a dormir; y entonces sí que se murió de verdad.

### Asociación de Prensa Agrícola Española

Se ha celebrado la Asamblea general para la constitución de la Asociación de Prensa Agrícola Española, de acuerdo con los Estatutos que han de regir a tal Asociación y nombrándose la Junta directiva siguiente: presidente, Morales y Fraile, del Comité Internacional de Prensa Agrícola, vicepresidente, Aragón, director de "Olivos"; tesorero, García de Los Salmones, director de "Tabacos"; secretario, De la Haza, redactor de "Castilla Industrial y Agrícola"; vocales, Aguirre, redactor de

## las ondas

Recital.—11: Noticias de Prensa.—12: Información.

Madrid (Unión Radio.)

A las 8,15: "La Palabra", diario hablado.—9,30: Información de alpinismo.—"La Palabra", diario hablado. Selección de la zarzuela "El pinar".—A las 11,15: "La Palabra", diario hablado.

Sevilla. De 9 a 11: Programa variado. "El Gato Montés" (pasodoble), Peneila, Mignon (gavota), Thomas. Después de un sueño, Fauré; "Eva", (fantasía), Lehar; "La Dolores", (duo), Bretón; "Confesión" (tan go), Discepolo; "España" (valse), Waldeuteufel.—9,30: Cotizaciones de Bolsa y mercados. Boletín meteorológico.—"Himno al Sol", Rimsky-Korsakow; "Luisa Fernanda" (fantasía), Moreno Torroba; "Te volveré a ver" (vals), Coward; "Capricho vienés", Kreisler; "La Gioconda" (cielo e mar), Ponchielli; "El Profeta" (marcha), Meyerbeer.—A las 10,30: Suplemento del diario hablado de Unión Radio "La Palabra". Información general. Segunda parte. Flamenco.

### LA PROVINCIA publica durante la semana amenas e interesantes secciones

### SUCESOS

Muerto de todos. Han sido detenidos en Nerva el día 22 del actual y por la guardia civil, Lisandro Bueno, Ortega y Pedro Serrano López, ambos de 22 años, presuntos autores del hurto de dos toros de valorados en 210 pesetas. Estos individuos encubrieron a Miguel Guerrero Pavón y facilitaron la fuga de José Blanco Domínguez (a) El Gallego, también autores del hurto de otros toros. Dichos individuos con el atestado correspondiente han sido puestos a disposición del juez municipal de Río Tinto. Por molestar a Jorge.

Agricultura; Ayala Martín, director de Industrias Rurales y Agricultura; Castañón, director de "La Vida en el Campo"; González Luna, jefe del Servicio de Publicaciones del ministerio de Agricultura; Martín Sánchez, redactor agrícola de "El Debate"; de Roda y Frías, director de "España Agraria". Acordose la inmediata creación de servicios beneficiosos para la Prensa agrícola y la que se ocupa de estos problemas, así como realizar gestiones directas para la realización de los propósitos contenidos en diversas proposiciones presentadas por los que asistieron a la Asamblea. Las adhesiones a la Asociación pueden dirigirse al presidente, Arrieta, 14, Madrid.

## HACE MEDIO SIGLO

Día 24 de Enero de 1884

El Ayuntamiento de esta capital ha acordado sacar a subasta, segundamente las obras de alcantarillado, adquinado, alfaldado y enlaseado de las calles del Puerto, Tetuán, Palacio, Ricos y Rascón.

Se puso en escena en el Teatro Principal, el jueves, primer día de moda, la comedia del escritor señor Pina. "El noveno mandamiento" con un completo éxito.

La "Gaceta" publica una circular anunciando que el Gobierno piensa fomentar la Marina de guerra.

El señor Martos presidirá el directorio electoral de la izquierda.

En Consejo de ministros han sido nombrados el marqués de Molins, embajador en el Vaticano; Silvela, en París y el señor Cárdenas, gobernador del Banco de España.

Los exministros fusionistas se han unido para tratar de las cuestiones electorales.

Acaba de tomar posesión la nueva Junta de la Unión Mercantil que preside don Carlos Prast.

La libra se cotizó a 47,40 y el franco, a 4,94.

### CHISTES DE LA EPOCA

En un sermón estuvo el predicador tan poco feliz que la gente fué desfilando poco a poco dejando vacía la iglesia.

El cura bajó del púlpito y al entrar en la sacristía, tropezó con el sacristán, que le dijo:

—¡Ah, padre, qué lástima que no estuviera usted en el Golgota el día aquel!

—¿Por qué?—preguntó el predicador.

—Porque si le endulga usted otro sermón parecido, no queda un judío para remedio y así se hubiera salvado el Divino Redentor.

## CONTINENTAL

LA UNICA MAQUINA DE ESCRIBIR

## ANTES DE ENCARGAR

## SUS IMPRESOS

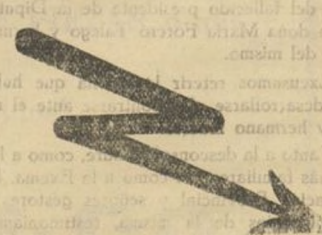
## CONSULTE A

## IMPRENTA VIUDA DE J. MUÑOZ

DESPACHO: Papelería Inglesa

TALLERES: Alameda Sundheim

Teléfonos 1431-1132



HUELVA

Ayuntamiento de Madrid