

## Aspectos locales

## Pequeñas cosas en escandalosas circunstancias

Un ratero penetra en un despacho de pan y se apodera del cajón en que se guarda el dinero de la venta. Lleva el dinero.

No se trata de un caso aislado. Esto del despacho de pan, como otros asaltos de mayor importancia, es "el pan nuestro de cada día".

Llenas están las columnas de los periódicos con las referencias de tales sucesos.

Huelva, afortunadamente, no es de las capitales ni de las provincias que más se destacan en este aspecto. Gracias sean dadas a que no abunda la condición precisa para cometer esos hechos. Que si abundara, Huelva se pondría a la cabeza de los escándalos en que se desarrollan tamaños desmanes, distinguiéndose por la libertad de acción con que pueden desarrollarse.

Factor importantísimo en esta cuestión es la gestión policiaca perseguidora del ratero de nuestra referencia y de los demás que advengan en esta ciudad donde tan fácil es la represión de las ratoneras. Pero si la gestión policiaca no se ejerce en la medida que se debe ejercer, esta de más que citemos el factor.

De todas partes, leemos que unos individuos, enmascarados o no enmascarados, penetraron en un almacén, en una tienda cualquiera, consumieron este o estotro hecho y se dieron a la fuga, "siendo perseguidos por el sereno, el policía o el guardia".

De Huelva, no es frecuente aquella ocurrencia de delito, pero cuando se registra, posiblemente que la fuga se efectúa sin persecución. El delincuente huye, mas no de su perseguidor sino de la casualidad de que pueda seguirle en el camino.

Prueba de ello está en lo acontecido al entrar la noche de ayer, en un sector de los de más tránsito de la capital, tanto de peatones como de carruajes; un sector que se halla en el mismo corazón de Huelva, un sector en el que, a la hora de ocurrir el

hecho no había ni un solo agente de la autoridad. ¡Ni uno solo!

No lo había ni en el sitio de la ocurrencia ni próximo al sitio, porque de haber estado por allí alguno, hubiere oído los ruidos de la encargada del establecimiento asaltado, al correr tras el asaltador y se hubiese dado cuenta de la anomalía del momento en la circulación. Pero nada, el ratero salió con el cuerpo del delito, salvando la distancia, la considerable distancia que media entre el Despacho de pan y el sitio inmediato al cruce de carruajes de las calles Vázquez López y Capitán Galán, en la embocadura de la de Joaquín Costa, se exhibió por la de Capitán Galán y por la de Canalejas, en todo lo larga que es, y desapareció por los límites de la Alameda Sundheim.

¿Cómo ha podido pasar esto? El menor argumento que podemos formular es el de decir que no hubo ni un agente de la autoridad en la escena ya que estar en la escena y no intervenir no puede admitirse sin agravar la causa.

Después, si, después que "se había echado el telón" y cuando el autor de la ratonera tal vez estuviera contando el producto de su "golpe", se presentaron algunos agentes de la autoridad.

Y esto —dicho sea con todos los respetos no debe ser, no puede ser sin que se produzca la muy justificada censura —que recogimos y que consignamos— de la opinión pública, a la que no nos está permitido volver la espalda.

El servicio de vigilancia, en Huelva, no es difícil de cubrir. Elementos con que cubrirlo, hoy, habrá. ¿No es esto?

Pues como en el caso que nos ocupa y en otros de distinta fase, Huelva pide que se intensifique la acción vigiladora, con que se haga así y con que no se deje de cumplir con el deber se evitará que circunstancias escandalosas rodeen cosas que, lamentablemente, aparecen empujadas por la fuerza de la costumbre en la aceptación de las mismas se encarga de quitarles importancia.

Cires

## COSAS LIGERAS

## SE HA CONSTRUIDO UN CAMPANARIO DE ALUMINIO

Pittsburg.—Es probablemente el único que existe en el mundo, y ha sido construido para la iglesia protestante de Smithfield Street, en Pittsburg, Estados Unidos.

El campanario tiene una altura de 60 metros y la aguja, muy elegante, se compone de 221 piezas de aluminio que pesan, en total, 3.300 kilos.

## LO QUE DEBE SABERSE

## EN EL ALFABETO ARABE HAY LETRAS LUNARES Y SOLARES

El idioma árabe tiene 28 letras y cada una de ellas se escribe de cuatro maneras distintas, según sea inicial, media, final o aislada, lo que hace en total 112 caracteres distintos.

Las letras se dividen en lunares y solares, lo que aumenta enormemente las combinaciones gramaticales.

## MADRID DIA POR DIA

## PICOTAZOS

¡Los domingos! ¡Oh, los domingos! Los señores se van a la Sierra. Los señores se quedan en casa escuchando la radio, hasta que se dan cuenta de que la radio de ninguna se pone al servicio de las peroratas políticas. Y claro, a los señores se les antoja mucha música esta falta de música y exceso de peroratas. Porque resulta, por obra y gracia del discursismo, que los señores que querían quedarse en casa, no se quedan porque van al mitin. El mitin y el fútbol se hacen la competencia los domingos.

En las Juntas Directivas las Casas Regias empiezan a tomarse el acuerdo de solicitar el estatuto correspondiente. Ahora, ha correspondido al Centro Aragonés de Barcelona— naturalmente este aragonés de Barcelona tenía que pedir el estatuto—y se ha dirigido al señor Royo Villanova comunicándole que ha quedado cons-

tituido el Estado aragonés y que hay que luchar por las libertades de Aragón. Sospechamos que el señor Royo Villanova, consecuente con su criterio de los estatutos, les contestará que él es un aragonés de Aragón y no de Barcelona.

El señor Torres Campaña, flamante subsecretario de Gobernación ha declarado que puede afirmar que el supuesto complot contra el señor Martínez Barrio no pasa de ser una fantástica novela sin fundamento. Cuando el señor Torres Campaña lo dice, será que está muy hecho a las lecturas fantásticas sin fundamento. Le aconsejamos que seleccione su biblioteca. Leyendo libros malos se confunde la fantasía con la falta de fundamento. Dos cosas distintas y una de ellas, la fantasía, respetable.

Joaquín Romero Marchent  
Madrid 29 de enero.

## Letras de luto

Fallecimiento.  
En Cercedilla (Madrid) y en el Sanatorio de la Fuenfria, ha dejado de existir a los 27 años de edad, don Juan Mateo Delgado Jiménez.

Sinceramente conmovidos registramos el fallecimiento de tan distinguido y conocido joven, cuya muerte, por las simpatías que por su carácter sencillo y jovial supo captarse en vida, lloran hoy muchas personas.

En Huelva, el finado era queridísimo y al conocerse hoy la noticia de su muerte ha causado una gran impresión, en todas las esferas sociales.

Juan Mateo—como se le llamaba cariñosamente—ha sido víctima de una cruel enfermedad, que poco a poco ha ido maldiciendo su joven y fuerte naturaleza, hasta hacerlo presa de la fatalidad, cuando para él la vida se le presentaba con el más risueño porvenir, ya que por su posición espléndida, nada parecía pudiera turbar su felicidad.

A sus afligidos padres, los señores de Delgado Lazo (don Francisco) a los que en estos momentos embarga el enorme dolor de perder a un hijo en plena juventud, a sus hermanos y demás distinguida familia enviamos la expresión de nuestro más sincero y profundo pesar, por tan irreparable pérdida.

## JUAN MATEO

El negro cerco de una escuela mortuoria, nos ha sorprendido en un diario de la mañana, apasionando para no dejarlo escapar nunca más a la vida, el nombre de un amigo queridísimo: Juan Mateo Delgado.

Juan Mateo no parece el tuyo ese nombre de letras negras, que una tras otra, desfilan ante nuestros ojos en procesión de luto. Esas letras negras, que, rigidamente estampadas sobre el blanco papel, han hecho aparecer la plana del periódico, como la losa de la tumba que ya cubrirá tu cuerpo.

No parece ese tu nombre, así estampado con la frialdad de un epitafio.

Tu nombre, que fue siempre como un nombre de optimismo, de alegría y de vida...

Tu nombre de ayer y tu nombre de hoy. Ayer —en un ayer de hace unos meses— al nombrarte, inspirabas un canto a la Vida; hoy, engendraba un odio a la Muerte.

Porque, al Vida—generosa— te lo dió: porque la Muerte—despiadada— te lo quitó. Porque la Vida—prodiga— te lo dio; porque la Muerte—egosta— te lo despojó.

Te arrebató, saciándose también en nosotros al despojarnos del amigo que tu eras.

Pero, nunca, nunca, —que llegue a ti si quiera, el eco de este sentimiento de los que aquí quedamos— por muy desafiado que ella—la Muerte— se nos presente, ¡no la arrebatará tu recuerdo! porque ese, Juan Mateo, lo llevaremos con nosotros, aún hasta el sitio en que tú reposas ahora.

F. M. de V.

## Lo que traen las ondas

## PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

BARCELONA (384 m., 7,5 Kw., 860 Kc.).  
A las 8: Discos. "La Palabra", últimas noticias. 9: Cotizaciones de mercancías, valores y algodonos. Concerto. Opera. 11: Noticias de Prensa. 12: Información.

MADRID (Unión Radio) (424,5 m., 3 Kw., 707 Kc.).

A las 8:15: "La Palabra", diario hablado. A las 9:30: "La Palabra", diario hablado. Sexteto. Teatro radiofónico. Primera radiación del boquete de novela-comedia radiofónica. "¡Tuya fue mi voluntad!" 11:45: "La Palabra", diario hablado. De 1 a 2 madrugada: Programa organizado por la "Internacional Broadcasting Company", para los oyentes de habla inglesa.

SEVILLA (410,4 m., 731 Kc.).  
De 9 a 11: Fragmento de la ópera de Ponchelli "La Gioconda". A las 9:30: Cotizaciones de Bolsa y mercados. Boletín meteorológico. A las 20:30: Suplemento del diario hablado de Unión Radio "La Palabra". Información general.

Delegación marítima-Huelva  
ANUNCIO

Estando citado por la Delegación Marítima de Huelva para su presentación ante la Junta Local de Alastamiento el día 4 de febrero a las ocho de su mañana, el inscripto de este Trozo, Miquel García González, hijo de Raimundo y Manuela, que reside en Punta Umbria, desconociéndose en la actualidad su paradero; por el presente se le hace saber comparezca en esta Delegación dicho día y hora, en la inteligencia que de no efectuarlo le parará el perjuicio que hace mención el artículo 106 de la vigente Ley de Reclutamiento y Reemplazo de la marina de la Armada.

Huelva 1 de febrero de 1934.

El Jefe del Negociado de Registro

## PARA AHORRAR TRABAJO

## DEBEN CONSTRUIRSE LAS COCINAS EN FORMA DE HERRADURA

Cleveland.—Para aliviar el tormento de un ama de casa, los peritos de cocina americanos proponen dar la forma de una herradura a la cocina y hacer los trabajos según el principio de la cinta rodante, de forma que los trabajos preliminares comiencen en una punta y terminan los definitivos en la otra de la herradura, que está cerca del comedor.

El resultado sería el ahorro de muchos pasos inútiles y así, por ejemplo, la confección de la tarta de manzana, que costaba "ciento cinco pasos", necesitaría solamente veintidós.

## EL ROBO DE AYER TARDE

## Un ratero se apodera del cajón del dinero de una panadería

Ayer a última hora de la tarde un ratero penetró en un despacho de pan de la Fábrica Mecánica, de los señores de Pérez de Guzmán, sito, en la calle Capitán Galán, próximo a la de San Francisco, apoderándose del cajón del mstrador, con el dinero producto de la venta del día.

El audaz ratero que sin duda estaría vigilando a la encargada del despacho, para dar el "golpe", aprovechó el momento en que esta se encontraba sola y de un salto rapidísimo logró llevar a cabo sus propósitos.

Luego emprendió veloz carrera siguiendo la calle Canalejas con dirección a la Casa

## RECURSOS DE HOY

## ¿LA TRANSFUSION DE SANGRE COMO MEDIO DE VIDA?

París.—Esta cura de urgencia va tomando cada vez más vuelos. Según una estadística francesa, durante el año 1929 se hicieron 220 transfusiones y en 1930 se hicieron 779. En 1931 el número se elevó a 2.038. Un periódico francés pregunta si la transfusión sanguínea pueda convertirse en un recurso para los parados.

Sólon por cuyos alrededores se evaporó como por encanto.

A pesar de los gritos que diera la mujer, una vez repuesta del susto y del enorme tráfico de público que invade las citadas calles a la hora que ocurrió el hecho, no llegó a frustrarse la "hazaña" del "caco".



## HABLA MIRIAM HOPKINS

## Lo que fui antes de ser lo que soy

Nací en la ciudad de las tortas de algodón, en Savannah, Georgia. Ciudad de sur, con los domesticos negros, los caracineas en la avenida Ogden, los músicos elegantes de Lybee Beach... Yo era de buena familia y nadie creía entonces que iba a tener tan mal fin.

Manifesté mi personalidad naciendo antes de tiempo, ante el enloquecimiento general, un día en que, según me han dicho, habían cocido galletas de trigo saraceno que embalsamaban toda la casa. Las sirvientas negras corrían por todas partes, sirviendo sus taidas y lanzando grandes gritos. Mi pobre madre fue la única que conservó su sangre fría, y yo nací así, exactamente a la hora de comer, entre las bulliciosas oraciones de los negros y el olor de horno caliente.

Mi madre era inglesa, pero mi abuela materna era francesa. En cuanto a la madre de mi madre, era una de esas mujeres celosias cuya especie ¡ay! ha desaparecido: una "bella del Sur" como las que solían existir en el siglo XIX. Se llamaba Mildred Middleton Cutter y era poetisa. Mi madre era música y esto me confiere una ascendencia bastante distinguida, lo que me permite representar en la pantalla las princesitas simples, las "filles de joie" y las "pick-pockets"...

Yo vivía de arte... naturalmente y también de amor, como la Tosca. Mi más lejano recuerdo es un recuerdo tierno. Tenía yo cinco años... y ya amaba. El se llamaba Peter y habitaba la casa vecina a la mía. Fue un amor desdichado. Un día, sin embargo, saliendo de su desdichado mutismo habitual, se ofreció a llevarme en su cochecito a Forsyth Park. Forsyth Park era delicioso en aquella estación. Pero, ¡ay!, yo era una niña bien educada. Le lancé un grito, escandalizada ante la idea de irme a pasear sola a un parque como una vulgar cuarterona... Por la noche lloré mucho de desesperación y de arrepentimiento, jurándome olvidar los prejuicios y escuchar solo a corazón en otra oportunidad. Pero Peter no me ofreció más ningún paseo sentimental.

Yo lo olvidé por el hijo del gerente del bazar de "a cinco y diez céntimos", por quien experimenté sentimientos poéticos. Mi madre, más positiva, se negó a invitarme a mis pequeñas recepciones infantiles, porque no era más que el hijo de un vulgar comerciante. Descubrí un día, en mi atlas, un poema que comenzaba así: "Mi amado, tus ojos son azules como los de los" y se rió mucho con mi joven tía, rompiendo en su flor un talento poético heredado de mi abuela.

Mis doce años me hallaron suspirando por el hijo de nuestro doctor, que me invitó un día a ir al teatro. Con sus padres, evidentemente, pero él vino solo a buscarme a casa. Yo nunca había salido de noche. No tuve más idea que disimular mi inexperiencia y durante toda la velada di un tal forma de tener un aire natural, que volví a mi casa con un calambre en el cuello y los pies muy doloridos por los zapatos nuevos, lo que me llevó a la conclusión de que los placeres nocturnos eran bastante fastidiosos.

En el colegio brillé en literatura y en música. Obtuve un primer premio de narración con la desgarradora historia de una mujer que pierde dos niños en la guerra. En las fiestas de final de curso, me confiaron el papel de "La Fascinadora Fanny Brown", en una pieza del mismo nombre. Estaba tan llena de mi papel, que di un mal bicho cuando corría a cambiar mi vestido entre el segundo y tercer acto y me dislocué el tobillo.

Recibi mis diplomas apoyándome sobre los muletas, orgullosa como un veterano cubierto de nobles heridas...

Pero desisti de mis pretensiones cuando troféa ligeramente. Mi madre me inscribió de cuenta de que mi pierna herida se me seguía en la academia de danza de Vestoff Sevara, en Nueva York y allí conocí la aspera disciplina de los coros de danzas rusas.

Mis padres no veían en ello más que un ejercicio necesario. Yo había descubierto un arte apasionante. Comenzaron a alararse cuando me vieron aceptar exhibiciones con Michio Ito o con Sevara y después de firmar un contrato para una excursión por el Sur... Mi familia quedó desolada... Sin embargo partí y el primer día me dislocué de nuevo mi débil tobillo y tuve que renunciar a la danza. Estaba desahogada, cuando encontré una vieja amiga de mi abuela, la literata, que acababa de formar una compañía de zarzuelas y que me encontró sumamente ideal como intérprete.

Una nueva puerta se abrió para mí. Me precipité al teatro con la energía de la desesperación.

Mis comienzos pasaron, desde luego, por momentos inadvertidos. Pero había tomado el gusto de las tablas. Supe entonces que se preparaba una revista en el Broadway, llamada la "Revista de la Caja de Música".

—¿De que vienes de parte del señor Carpentier—me sopló al oído una "girl" conocida mía—. Esto te servirá de una buena recomendación.

Me fui al teatro y a un señor que encontré en mi camino le dije que iba de parte del señor Carpentier, quien me recomendaba calurosamente. El desconocido alzó las cejas y me dijo muy gentilmente: "Yo soy el señor Carpentier, señorita".

Al principio, estupefacta, tomé el partido de reír. El también... pero al fin fui ontrada para aquella famosa revista.

Después, poco a poco, vinieron papeles más interesantes que los papeles de "girls".

El primero del cual guardo recuerdo es el que había creado Claudette Colbert en "Puppets" (Titeres), con Fredrick March. Detalle curioso: eran estas dos "estrellas" las que yo tenía que encontrar más tarde al iniciarme en el cinematógrafo. Claudette en "El teniente seductor" y Fred en "El hombre y el monstruo". Otro éxito que jana mi vida teatral es el papel de Sondra en "Una tragedia americana", de Dreiser.

Esta hermosa carrera fue interrumpida por mi casamiento con Austin Parker, joven actor de porvenir, con quien partí para Europa. Durante cinco meses, habitamos en la campiña provenzal, no lejos de Marsella, ciudad que yo adoro. Un viaje por el Mediterráneo es el mejor recuerdo que conservo de esta bella aventura amorosa que no debía, ¡ay!, durar mucho. Austin y yo, desde nuestro regreso a Norteamérica, tuvimos que retomar cada uno nuestro camino.

Me fué ofrecida una primera oportunidad en el cine. La aproveché, obteniendo un gran éxito en "El teniente seductor", lo que me valió un buen contrato en Hollywood...

Después de ésta, vinieron películas y más películas: "El hombre y el monstruo", "El tigre del Mar Negro", "Veinticuatro horas", "Dos tipos de mujeres", "Bailando a ciegas", "Un ladrón en la alcoba", etc.

La vida es dulce en California. El cielo es azul. La playa está cerca. Yo vivo allí dichosa, con mi hijo adoptivo Michael. Pero... sin embargo, a veces, pienso, extrañamente, que el tobillo...

pendida sobre la playa de Santa Mónica, a la hora del baño de sol: "En este momento, allá abajo, en Nueva York, es el mediodía..."

Todo el mundo ha salido de las oficinas y de las tiendas y es la hora en que el Broadway se enciende en el tufio de las luces de verano o en la transparencia helada de los inviernos. El "elevated" pasa con un gran ruido y un breve resplandor. Los taxis se embottellan. Las lindas muñecitas golpean el asfalto con sus zapaticos de talones altos de Enna Jettick... y por todos los alrededores se siente el tumbido de la ciudad y su respiración gigante... Yo estoy aquí, en este silencio, en esta alma, delante de este mar monótono, triste como lo son en Hollywood todos los exilados del Este...

## CINEMA RABIDA

Empresa S. A. G. E. Teléfono 1841

DIA 2 DE FEBRERO DE 1934

## El Diamante Orlov

HABLADA EN ESPAÑOL  
POR IVAN PETROVICH  
FANTASTICA PRODUCCION QUE  
NO DEBE DEJAR DE VER

## PERFILES

## Robert Armstrong prefiere el cine a su profesión de abogado

Robert Armstrong es un actor en quien se puede depender de que hará siempre una caracterización de primera clase. Lo vimos capturar a "King Kong", de compañía de John Gilbert en otra película, y de boxeador capital en otra, los publicos hispanos le han admirado en más de un fotograma. Armstrong era un actor de nota en Nueva York antes de ir a Hollywood, y dice que regresará al teatro cuando se canse del cine. Su más reciente película es "Son de las nubes" de Columbia.

Armstrong es del tipo que llaman "aunque hombre"; pesa 81 kilos y tiene 1.81 m. de alto. Causó de improviso una sensación cuando apareció en una de las comedias de Jimmy Gleason. Tiene la manía del deporte, no importa cual, siendo adepto a todos.

Se pone furioso en extremo cuando se le olvida algo, especialmente un bocadillo de su parte al actuar y es un crítico severo del mal arte, principiando por sí mismo. Le disgusta escribir cartas y otras de sus aversiones son la de prestarse a ser fotografiado y aparecer personalmente como una de las atracciones en cualquier función, pública o privada. Prefiere, sin embargo, ver su nombre en focos eléctricos en la marquesina de un teatro, que en el tablero de una oficina como abogado, su verdadera profesión.

VEA, EL SABADO, NUESTRA PAGINA DE CINE

## Panorama mundial

LIBIA  
La Academia de Artes y Letras de La Habana, ha galoreado con un diploma de honor a Walt Disney, el formidable dibujante y animador cinematográfico, padre del popularísimo Mickey.

ITALIA  
Mario Carli, es la primera figura de la película "Italiano de Mussolini" que se rueda actualmente en Torino.

—Emma Gramatica está realizando en estos días el film "Servicio del Norte".

## RUSIA

El Consejo Soviético de Producciones Cinematográficas, rompiendo acaso por una sola vez su criterio de indiferencia para las películas "burguesas" extrañas a la

CONTINENTAL

LA UNICA MAQUINA DE ESCRIBIR

## El signo de los tiempos

## ¡Ayúdame a pasar la frontera

doctrina comunista, ha comprado en firme los films americanos. Las dos películas que han merecido tal honor son "Tribly" y "Cabin in the Cotton".

INGLATERRA

—Laura Laplanche antes de su partida para Hollywood ha manifestado su vivo deseo de regresar cuanto antes a Londres.

—El príncipe heredero de Siam ha visitado los estudios de Elstree.

—Julius H. H. tiene la intención de que los nuevos y famosos estudios de Elstree produzcan en 1934 alrededor de 30 films.

## "Película" de peluqueros

## UNA BELDAD EN "EL HUESPED INESPERADO"

Billie Seward, recientemente ingresada al número de artistas exclusivos de Columbia, hará un rol importante para la producción en "El huesped inesperado", cuyos protagonistas están a cargo de Genevieve Tobin y Donald Cook. Billie Seward viene aureolada por su actuación como una de las bellas de "Ziegfeld Follies". Billie hizo su primer rol para Columbia en "Lo que todas saben".

## ELISSA LANDI POETISA Y ESCRITORA

Pocos lo saben, pero Elissa Landi, nueva estrella de la Columbia, ha escrito la letra de la canción "Ofrenda a Eros", cuya música fue especialmente compuesta por Abram Chasís y acaba de hacer arreglos para la edición de su cuarta novela "El Ancestro".

## TODOS SATISFECHOS

Imitando una idea original de Ernesto P. Smith, de la Habana, Charles Hayman, gerente del Teatro Lafayette de Buffalo, ofreció devolver el dinero a todo cliente que no saliera satisfecho de la exhibición de "Fueros Humanos". No solamente no hubo quien demandara la devolución, sino que una buena alma le dijo a Hayman que, al contrario, para demostrar su satisfacción deseaba pagar la entrada otra vez. Hayman rehusó, naturalmente, bastaba con el simpático gesto. ¿Cuántos no habrán ofrecido pagarle doble a Smith?

## LEONARD PRASKINS

Este notable dramaturgo, escribió el libreto para Grace Moore, la diva de la Ópera Metropolitana de Nueva York, en su debut con la Columbia. La importancia de la estrella demanda un argumento de primera categoría y se dice que la elección recaída en Praskins ha sido acertada. El título de la película, que será una de las mejores del año en los estudios Columbia, no ha sido aun elegido.

Esta exclamación, a media voz, la han lanzado, a través del tiempo, multitud de individuos de toda laya y genero. Desde el bandido vulgar hasta el político más idealista, se han contado por cientos y aun miles los que han visto en la transposición de la frontera el único y desesperado remedio a sus males, yerros o vicisitudes.

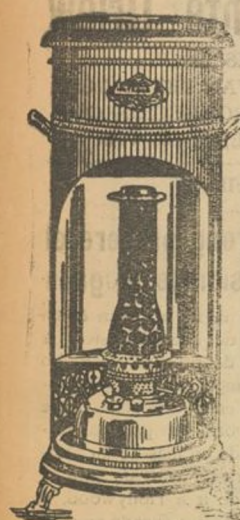
Los clásicos bandidos andaluces, de cruzado trabuco y manta zanao, no solamente en otra cosa mientras desvalijaban, aliosamente a los viajeros de las diligencias, que en escapar a Portugal cuando su captura se les echaba encima. La frontera era su salvación. Y como la de Portugal estaba más próxima se sabían ya de memoria todos los pasos más fáciles para traspasarla. Los conspiradores de la inquieta época del XIX, guardaban cuidadosamente las referencias de los partidarios que, por vivir en los pueblitos fronterizos de Francia, en la abrupta lina del Pirineo, o en os de esas provincias extremeñas que se cruzan a la tierra portuguesa, podían facilitarles el paso al suelo extranjero. Los guerrilleros de la carlistada y los jefes de tropa de todo tiempo, buscaron también en las fronteras la solución al fracaso de una tentativa.

Y es lo curioso que de las tres fronteras importantes que España posee, esto son con la de Andorra—con ella son cuatro—las más utilizadas por los perseguidos han sido las de Francia y Portugal. Nadie pensó, en su apuro, en recurrir a las otras dos, evidentemente menos vigiladas por la propia razón de su ignorancia. Así, en pleno 1933, causó no escaso asombro el que un político y financiero que hoy a puede entrar libremente en el Parlamento.

## ¿CALLOS?

Usando sólo tres días el patentado **UNGÜENTO MAGICO** desaparecen totalmente callos y durezas, ojos de gallo, verrugas y juanetes. Hay muchas imitaciones ineficaces. En todas partes, 1,60 Pesetas.—Por correo, 2 Pesetas. **FARMACIA PUERTO**. Plaza de San Ildefonso, 5.—Madrid (5).

## BAZAR MASCAROS.-HUELVA



**GRAN SURTIDO EN**  
**Estufas de Petróleo**  
**ELECTRICAS**  
**SALAMANDRAS**  
**Braseros de Hierro y de Metal**  
**GRANDES EXISTENCIAS EN**  
**LINEOLEUM**

## UN CONSEJO, Señora....

No olvide usted que el detalle más importante de su atavío consiste en unas **ELEGANTES MEDIAS**.

Acuda, pues, a la extraordinaria venta de este artículo que ofrece **DIEGO FIDALGO**.

Se vende a cualquier precio. Es verdadera ocasión comprar artículos como estos, siempre necesarios, a precios que solo esta casa podrá sostenerlos.

|   |                  |
|---|------------------|
| Medias seda gamuza novedad . . . . .          | Desde 6,00 Ptas. |
| Medias seda Bember indismallable. . . . .     | 5,50 "           |
| Medias seda Bember mate inalterable . . . . . | 5,25 "           |
| Medias seda artificial irrompible . . . . .   | 3,60 "           |
| Medias hilo fina extra fuertes . . . . .      | 3,50 "           |
| Medias lana antirreumáticas . . . . .         | 5,00 "           |
| Medias seda con cuchilla . . . . .            | 2,00 "           |

Para caballeros y niños, en calcetines de lana, seda, hilo y algodón....

**LOS MEJORES Y MAS BARATOS LOS DE ESTA CASA**

**DIEGO FIDALGO**  
Alcalá Zamora, 19 HUELVA

to, a las diez o doce horas de su fuga de la cárcel se internará tranquilamente en Gibraltar. Todo el mundo suponía que su camino era el de Francia.

Las fronteras han sido, pues, el espejo de los descubiertos y fracasados que pusieron su última ilusión en el refugio seguro de la liberal Inglaterra la Francia acogida a la democracia Suiza donde todos los regímenes de tiranía y de las sectas masónicas perseguidas, hallaron tranquilo refugio. Si París es el paraíso de los monarcas destronados, Ginebra, Zurich, Berna o Basilea son la sede apacible y amable de los comunistas o socialistas en desbandada. Pero ya hasta esa ilusión del seguro refugio del centro de Europa que se ha vislumbrado siempre tras nuestras fronteras va perdiéndose poco a poco y no solo para los españoles necesitados de él. El valor de las fronteras, para el perseguido, si no es por delitos políticos, se hunde bajo la piramida legislativa de este siglo.

Ya no puede, como antes, acudir al remedio de cruzar las fronteras de su país, ni el bandido ni el estafador ni el asesino. Ni casi el político, según las circunstancias que concuerden en su caso. El que por seguir ciegamente las teorías de un credo político llega hasta el atentado personal no puede confiar en la frontera. Ya no le sirve. Desde el otro confin del planeta al que haya logrado irse le traerán, de policía en policía, hasta las manos de la justicia que deba entender y juzgar su delito. Una cosa que se llama Tratado de extradición ha dado al traste con las panaceas impulsadas de la frontera. Los tiempos lo trastocan todo y no dejan piedra sin remover.

Ahora la frontera salvadora es otra. Una que ninguna disposición legislativa podrá jamás derrocar. La frontera de un mundo a otro. La que Stavisky ha salvado en un minuto y sin necesidad de la ayuda ajena. Por que aún queda un país, fuera del concierto internacional, al que acercarse cuando la justicia exige cuentas estrechas: Grecia. Pero es una Grecia a la que no es fácil arribar. A la que Stavisky no tenía material de acercarse. Era un frontera muy más lejana que la que el eligió y menos digna para un estafador.

¡Ayúdame a pasar la frontera!... es una exclamación inútil, perdida ya en el vicio de lo imposible, de lo quimérico, para los bandidos, para los estafadores y para los criminales. Estos han descubierto ahora, gracias a los Tratados de extradición, la mejor frontera para todo el que delinque gravemente. Una frontera para la que no hacen falta pasaportes falsos ni ayudas humanas en la sombra de la noche ni medios de transporte difíciles y caros. Para ésta basta un trozo de plomo de dos centímetros. Siempre que el perseguido no esté en Yugoslavia, Bulgaria, Turquía o en Albania.

**ALFREDO SERRANO**  
**EN CUARTA PLANA**  
**"HUMOR Y ENTRETENIMIENTO"**  
**Agendas Dietarios**  
**Papelería Inglesa**  
TIENE TIEMPO LIBRE! Está descolocado? Facilitamos trabajo a domicilio de varios asuntos. Bien pagado. Escriba: Apartado 6.037. Madrid.

## LOTERIA NACIONAL

## SORTEO DEL DIA 1 DE FEBRERO DE 1934

1.º Premio: 100.000 Ptas.

Número 39.444

Valladolid.

2.º Premio: 60.000 Ptas.

Número 103

Madrid-Aspeitia-León-Barcelona

San Sebastián.

3.º Premio: 30.000 Ptas.

Número 10.557

Madrid-Huesca-Málaga-Barcelona

Sevilla Valladolid.

4.º Premio: 25.000 Ptas.

Número 27.609

Sevilla-Barcelona-León-Zaragoza

## APROXIMACIONES

|  |          |        |
|--|----------|--------|
| de 2.100 pesetas para el número 39.443 | de 2.100 | 39.443 |
| de 2.000                               | 102      |        |
| de 2.000                               | 104      |        |
| de 1.500                               | 10.556   |        |
| de 1.500                               | 10.558   |        |
| de 882                                 | 27.608   |        |
| de 882                                 | 27.610   |        |

99 aproximaciones de 301 pesetas para cada uno de los 99 números restantes de la serie de los cuatro primeros premios

Con 1.500 Ptas.

|        |                                    |
|--------|------------------------------------|
| 18.656 | Barcelona-Santander-Murcia.        |
| 32.896 | Barcelona-Madrid-Carriena.         |
| 41.987 | Mierces.                           |
| 24.670 | Barcelona-Madrid-Palma-Tortosa.    |
| 18.995 | Cariena.                           |
| 6.361  | M. d. id.-Málaga-Babajoz-Alicante. |
| 21.589 | Valencia-Madrid-Barcelona.         |
| 42.110 | Oviedo.                            |
| 625    | Madrid-Barcelona-HUELVA.           |
| 31.171 | Madrid-Barcelona-Sevilla-Melilla.  |
| 82.111 | Madrid-Barcelona-Valencia.         |
| 149    | Granada-Barcelona-Murcia.          |
| 23.611 | Barcelona-Valencia-Sevilla.        |
| 36.08  | Bilbao.                            |
| 9.457  | Sevilla.                           |

Con 300 Ptas.

|     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 035 | 079 | 080 | 121 | 132 | 140 | 169 | 177 | 196 |
| 203 | 218 | 232 | 299 | 389 | 422 | 445 | 480 | 481 |
| 482 | 494 | 517 | 533 | 538 | 592 | 622 | 658 | 730 |
| 777 | 798 | 811 | 868 | 908 | 912 | 992 |     |     |
| 217 | 737 | 781 | 861 | 937 | 976 |     |     |     |
| 001 | 089 | 013 | 102 | 143 | 172 | 229 | 261 | 267 |
| 269 | 277 | 282 | 284 | 296 | 308 | 314 | 323 | 352 |
| 406 | 413 | 443 | 455 | 464 | 474 | 608 | 620 | 624 |
| 688 | 672 | 718 | 772 | 781 | 799 | 873 | 948 | 987 |
| 991 |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 069 | 243 | 256 | 400 | 426 | 635 | 637 | 963 |     |
| 058 | 089 | 218 | 219 | 250 | 259 | 261 | 283 | 292 |
| 367 | 433 | 464 | 468 | 577 | 599 | 609 | 682 | 680 |
| 685 | 712 | 730 | 744 | 769 | 786 | 830 | 843 | 850 |
| 852 | 910 | 945 | 984 | 985 |     |     |     |     |
| 008 | 029 | 031 | 033 | 125 | 150 | 251 | 455 | 457 |
| 562 | 734 | 950 |     |     |     |     |     |     |
| 015 | 027 | 032 | 033 | 035 | 037 | 074 | 078 | 082 |
| 098 | 103 | 164 | 176 | 225 | 245 | 266 | 341 | 363 |
| 380 | 400 | 419 | 548 | 555 | 561 | 611 | 671 | 695 |
| 778 | 841 | 876 | 928 | 968 |     |     |     |     |
| 363 | 799 | 954 |     |     |     |     |     |     |
| 027 | 050 | 074 | 105 | 143 | 318 | 338 | 347 | 357 |
| 359 | 359 | 393 | 412 | 418 | 460 | 461 | 563 | 646 |
| 734 | 762 | 785 | 811 | 894 | 929 | 961 | 977 |     |
| 107 | 145 | 182 | 320 | 606 | 623 | 865 | 909 | 949 |
| 994 |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 040 | 051 | 104 | 110 | 145 | 157 | 232 | 233 | 302 |
| 340 | 361 | 372 | 383 | 397 | 412 | 490 | 599 | 607 |
| 614 | 625 | 648 | 805 | 807 | 853 | 859 | 948 | 980 |
| 102 | 109 | 204 | 228 | 423 | 680 | 677 | 737 | 781 |
| 830 |     |     |     |     |     |     |     |     |
| 082 | 098 | 150 | 329 | 337 | 351 | 355 | 367 | 371 |
| 386 | 393 | 495 | 513 | 547 | 579 | 595 | 626 | 635 |
| 667 | 682 | 693 | 719 | 779 | 819 | 913 | 957 |     |
| 005 | 083 | 411 | 412 | 456 | 767 | 925 | 935 |     |
| 000 | 002 | 058 | 069 | 079 | 096 | 127 | 132 | 159 |
| 200 | 223 | 224 | 261 | 271 | 281 | 349 | 421 | 440 |
| 491 | 504 | 566 | 578 | 589 | 626 | 649 | 653 | 806 |
| 322 | 894 | 911 | 945 | 949 | 958 |     |     |     |
| 201 | 249 | 283 | 291 | 639 |     |     |     |     |
| 025 | 038 | 076 | 078 | 099 | 100 | 119 | 160 | 190 |
| 304 | 313 | 330 | 334 | 343 | 361 | 362 | 373 | 378 |
| 395 | 425 | 440 | 480 | 495 | 551 | 639 | 645 | 659 |
| 665 | 667 | 773 | 824 | 825 | 828 | 837 | 852 | 897 |
| 927 | 933 | 986 |     |     |     |     |     |     |
| 033 | 366 | 411 | 419 | 769 |     |     |     |     |
| 016 | 031 | 058 | 120 | 126 | 211 | 212 | 221 | 251 |
| 253 | 275 | 312 | 321 | 322 | 349 | 384 | 406 | 474 |
| 441 | 671 | 724 | 763 | 776 | 797 | 868 | 879 | 915 |
| 121 | 927 | 947 | 972 | 996 |     |     |     |     |
| 025 | 096 | 479 | 549 | 628 |     |     |     |     |
| 001 | 007 | 035 | 067 | 069 | 178 | 197 | 233 | 277 |
| 403 | 319 | 421 | 501 | 583 | 659 | 664 | 720 | 740 |
| 801 | 806 | 890 | 860 |     |     |     |     |     |
| 325 | 503 | 825 |     |     |     |     |     |     |
| 12  | 07  | 095 | 104 | 126 | 160 | 207 | 301 | 352 |
| 67  | 391 | 395 | 473 | 502 | 503 | 507 | 577 | 589 |
| 112 | 707 | 734 | 796 | 812 | 822 | 827 | 900 | 915 |
| 922 | 962 |     |     |     |     |     |     |     |
| 01  | 279 | 304 | 689 | 940 | 921 | 927 | 941 | 982 |
| 00  | 001 | 124 | 262 | 263 | 289 | 327 | 337 | 344 |
| 86  | 398 | 424 | 474 | 506 | 566 | 624 | 669 | 674 |
| 02  | 715 | 775 | 778 | 804 | 833 | 851 | 871 | 904 |
| 936 | 943 | 977 | 994 |     |     |     |     |     |
| 006 | 008 | 043 | 090 | 355 | 486 | 646 |     |     |
| 003 | 024 | 041 | 090 | 186 | 224 | 241 | 283 | 296 |
| 322 | 371 | 391 | 395 | 422 | 453 | 478 | 509 | 530 |

544 584 664 747 756 805 859 926 997

167 242 538 588 939 940

CATORCE MIL

065 199 169 188 286 292 375 427 446

461 515 541 564 576 592 642 682 682

692 790 748 818 820 824 857 860 864

958 969

130 220 658 669 697

302 321 422 691 752 998

QUINCE MIL

039 047 053 130 138 156 159 180 197

242 304 346 347 394 399 404 449 474

497 500 518 523 551 558 565 570 620

679 701 742 778 823 825 857 876 930

933 946 971 987

DIEZ Y SEIS MIL

002 025 036 052 058 148 199 228 239

242 262 265 273 332 366 369 412 489

566 568 691 698 703 752 775 785 788

838 900 951

192 319 593 783 837 922 934 926

DIEZ Y SIETE MIL

012 057 064 083 087 113 114 126 140

141 178 185 219 269 295 299 300 326

364 369 399 405 413 422 424 445 488

555 601 631 649 749 774 776 837 884

896 929 981 994

DIEZ Y OCHO MIL

001 022 024 048 088 089 127 142 208

212 226 231 242 311 317 429 330 349

372 385 422 438 441 450 472 497 557

541 587 602 615 630 635 667 671 675

678 749 763 794 805 862 876 965

DIEZ Y NUEVE MIL

008 015 023 092 093 106 134 250 321

342 348 390 401 450 460 521 531 656

659 659 692 738 791 898 901 988 943

952

VEINTE MIL

099 147 165 244 275 289 290 306 315

370 373 404 430 468 565 590 639 673

686 746 748 764 770 786 799 807 816

843 854 856 863 876 921 931 937 96

# POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Hoy, se ha reanudado la vista de la causa por los sucesos de Agosto en Sevilla. El Fiscal ha elevado a definitivas sus conclusiones, retirando la acusación para varios procesados.—La Comisión de Trabajo acuerda que la derogación de la Ley de Términos municipales se conceda con firme garantía de que no abusen los propietarios.—Ha empeorado la situación en Cuba, preparándose una huelga general revolucionaria en todo el país.—El señor March no vendrá, por ahora, a España.

## EL MOMENTO POLITICO

### ALREDEDOR DE LA PRESIDENCIA DE LA DIPUTACION

Toda la atención política puede decirse que está concentrada, hoy, en la constitución de la Comisión Gestora Provincial, y, sobre todo, en quien haya de ser el elegido presidente de la Diputación.

En su día, dimos a la luz pública los nombres que se barajaban para el mencionado cargo, calificándonos otro—un tercer nombre—porque se había descartado del cálculo de probabilidades determinando esto el propio interesado.

Pero no aquí que, nuevamente surge este tercer nombre, cual es el del actualmente diputado por Ayamonte incluido en la propuesta para la futura constitución, don Pablo Ojeda y Ojeda.

Extraoficialmente, sabemos que el Comité del partido radical ha designado a dicho señor, habiendo aceptado este la designación.

Estas son las noticias particulares que tenemos y que se estaban comentando hoy. Claro, que a todo esto, queda la Comisión Provincial que es la que tiene la última palabra, porque es la que con sus votos decide. Pero, por lo pronto, el señor Ojeda es hoy el designado por el Comité del partido a que pertenece.

### UN PROXIMO DISCURSO DE GIL ROBLES

Madrid.—El señor Gil Robles pronunciará próximamente un discurso.

En dicho acto dará a conocer el caudillo derechista el fundamento político de la "Ceda" como el de su apoyo al Gobierno Lerroux.

### LA COMISION DE GUERRA

Madrid.—Bajo la presidencia del general Cabanellas se reunió la Comisión de Guerra.

Esta reunión terminó a las dos y media de la tarde.

Se trató del proyecto de ley por el que se autoriza al ministro del ramo para hacer una adición al artículo 10 de la ley de 18 de septiembre de 1932.

Consiste esta adición en que sean pasados a la reserva aquellos coroneles que no hayan asistido a los cursos de aptitud.

## La vista de la causa por los sucesos de agosto

### EL FISCAL ELEVA A DEFINITIVAS SUS CONCLUSIONES PROVISIONALES

Madrid.—Esta mañana a la hora de costumbre continuó en la Sala sexta del Tribunal Supremo la vista de la causa por los sucesos del 10 de agosto en Sevilla.

El fiscal ha modificado sus conclusiones provisionales elevándolas a definitivas.

Solicitó para el general González y González que mandaba la División, la pena de 12 años de prisión, pérdida de empleo e inhabilitación para ejercer cargos públicos.

Al coronel de Artillería, Rodríguez Pantoja, teniente coronel Vicente Valera, teniente Santos Hernández así como a otros dos jefes más, entre ellos el señor Martín

Narajo, la pena de doce años y un día de reclusión.

Retiro la acusación contra el gobernador de Sevilla en aquella fecha señor Varela y la de los señores García del Moral, Colón, Olaga Fernández Vázquez Ramos, Alonso Espina, Luis Redondo, García Paredes, Escudra, Franco Pineda, Díaz Carrion, Gómez Calero, Manzano Martín, Sánchez Roldán, García Paredes, Romero Barsat y otros.

Los citados acusados fueron puestos en libertad inmediatamente.

A continuación se suspendió la vista para continuarla mañana en la que seguirán informando el fiscal sobre los que aun no han retirado su acusación.

## Lo que dice la Prensa

Madrid.—El periódico "La Libertad" se ocupa del peligro que representa para la República los constantes actos subversivos que viene realizando el partido socialista.

Agrega que a dichos elementos no les importa la República con objeto de alcanzar el logro de sus aspiraciones que no son otros que la de implantar en España una dictadura a su modo.

"El Debate" hace un elogio del programa del partido agrario, calificándolo de profundamente social y político, ensalzando al mismo tiempo la actitud de dicho partido.

Tales elogios han sido muy comentados, precisamente por venir a confirmar el rumor de acercamiento de Gil Robles con los agrarios.

### LA COMISION DE TRABAJO ESTUDIA LA PONENCIA SOBRE LA DEROGACION DE LA LEY DE TERMINOS MUNICIPALES

Madrid.—En una de las secciones del Congreso, se reunió la Comisión de Trabajo.

o, estudiando la ponencia relativa a la derogación de la ley de términos municipales, para ver la posibilidad de conciliar los distintos criterios sustentados en el seno de la Comisión.

Se acordó que la derogación se conceda con una garantía firme para que no puedan cometer abusos los patronos.

### Don Dionisio Cano y don Francisco Pérez de Guzmán han dejado de pertenecer a la minoría y al partido de don Miguel Maura

Madrid.—Don Miguel Maura ha entregado a los periodistas, esta tarde, la siguiente nota:

He leído en varios periódicos una referencia equivocada de la reunión que la minoría republicano-conservadora celebró ayer.

El grupo parlamentario, en espontánea y perfecta coincidencia de criterios de la totalidad de sus componentes, tomó en firme y terminantemente, el acuerdo de votar contra el proyecto de amnistía.

Sólomente se manifestó una discrepancia fundamental por parte de los dos diputados por Huelva, don Dionisio Cano López y don Francisco Pérez de Guzmán, los cuales, como es natural, han dejado de pertenecer a la minoría y al partido.

### BOLSA DE MADRID

COTIZACIONES DE BOLSA DE HOY

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| 4 por 100 interior... | 69,50 |
| Francos...            | 48,70 |
| Libras...             | 38,10 |
| Dólares...            | 65,15 |
| Dólares...            | 7,61  |

## SUCESOS

### Robo de carbón

Por los agentes de Vigilancia y guardias de Seguridad han sido detenidos y presentados en la Comisaría Juan González Losano y Francisco Fernández Barba, los cuales fueron sorprendidos con una canasta de carbón hurtado de la Estación de Madrid, Zaragoza y Alicante.

Se reanuda unos trabajos

En la mañana de ayer, día 31, se han reanudado los trabajos de la carretera en construcción de Encinasola a Barranquillo (Portugal), suspendidos el día 29 por divergencias de interpretación, entre el elemento parado, que asciende a unos 600 hombres respecto a la admisión del personal empleado en las mencionadas obras.

La solución en este conflicto la han llevado a cabo las autoridades locales que van interesados, lográndolo, que el personal no especializado compartiera las tareas con los parados, con objeto de mitigar en parte la crisis existente del paro.

### Hallazgo de un cadáver

Comunica la guardia civil del pueblo de Moguer que en el camino La Canorra y en el sitio conocido por La Ballena, fué hallado el cadáver de un hombre que al ser identificado se comprobó se trataba de que había sido vecino de la citada localidad José Olivares Rasco, de 38 años de edad, quien el día anterior había salido al campo con objeto de traer leña al pueblo en una caballería.

El cadáver fué hallado tendido en el suelo con seis palos de eucalipto y encinas, con un peso aproximado de 16 arrobas y el aparejo de la caballería por lo que se supone que el infeliz sufrió un accidente al pretender cargar sobre la bestia la indicada carga.

Por las autoridades se han practicado las diligencias de rigor.

## SOBRE EL ESTADUTO VASCO

Madrid.—Se reunió en otra de las secciones del Congreso la Comisión de Estatutos estudiándose la ponencia que afecta al Estatuto vasco.

Se adoptó el acuerdo de que en el dictamen se haga una aclaración en el artículo primero, en la parte de la oposición de los Ayuntamientos de la provincia de Álava, los cuales no quieren la aprobación del plebiscito estatutista.

## Noticias de provincias

### EL ULTIMO DE LA SERIE DE ARTICULOS DEL SEÑOR VENTOSA

Barcelona.—"La Veu de Catalunya" publica el último de la serie de artículos periodísticos del señor Ventosa.

En este trabajo dice su autor que los estatutos no abandonarán la línea política que actualmente tienen trazada.

Agrega que cuando puedan darán la espalda a la Esquerda porque está gobernando de un modo arbitrario.

### LO QUE DICE EL GOBERNADOR DE SEVILLA

Sevilla.—Al recibir hoy a los periodistas, el gobernador a los muchos bulos que venían circulando relativos a la tranquilidad en Sevilla capital y provincia, diciendo que había que desmentirlos todos por ser absolutamente falso que la tranquilidad esté alterada.

También dijo el gobernador que no es cierto, como se ha dicho, que en la cárcel vieja hubiese hecho explosión una bomba.

Me propongo—terminó el gobernador—perseguir a los propagadores de tales hechos para sancionar energicamente estas campañas alarmistas.

### SE DERRUMBA UN MURO DE LA CARCEL VIEJA Y SE CREE QUE SE IRA DE LA EXPLOSION DE UNA BOMBA

Sevilla.—Esta mañana, se oyó en casi toda la ciudad como una enorme detonación.

Ello hizo creer que se trataba de la explosión de una bomba que fuera de gran potencia. Pero se supo que se trataba de que se había derrumbado un muro de la cárcel vieja.

Afortunadamente no ocurrieron desgracias.

### UN CENTINELA MATA A UN PRESO

Oviedo.—Un centinela de la cárcel hizo un disparo contra el preso Manuel Rodríguez, por haberle desobedecido en las indicaciones que le hacía.

El preso quedó muerto.

## INTERESANTES MANIFESTACIONES DE DON JUAN MARCH

San Sebastián.—Noticias recibidas de Bayona dan cuenta de la llegada de don Juan March, acompañado de su secretario.

Preguntado por los periodistas, el señor March explicó por qué y cómo se escapó de la prisión de Alcalá de Henares.

Ha dicho don Juan March que por ahora no vendrá a España, ya que no cree que es el momento oportuno.

Volverá a París, a unirse con su familia.

Más tarde, será cuando venga a España para posesionarse de su cargo de diputado.

### UN INDIVIDUO INTENTA PRENDER FUEGO A SU CASA

Cádiz.—En la tarde de ayer, un cabo de la guardia de seguridad, fué requerido por algunos vecinos de una finca de la calle Solano, los cuales dijeron que en la azotea se había declarado un incendio.

Este había sido provocado con paja de algunos colchones que habían sido rotos y palos de sillas y otros enseres.

Se logró saber que el incendio había sido intencionado y que el autor de él era el individuo Joaquín Sánchez Solar, al cual ha sido ocalucado judicialmente por el hecho de la finca y en venganza destruyó sus enseres y les prendió fuego, para que ardiera la casa.

El fuego fué rápidamente sofocado y del inmueble solo sufrió algún deterioro una puerta.

### TIMAN A UNA SEÑORA IMPORTANTE CANTIDAD

Cádiz.—Ayer por la tarde, cuando por la calle Sagasta transitaba una señora, se acercó un individuo que por el procedimiento de la limosna, le tomó dos mil pesetas que llevaba en billetes en un bolso.

De lo sucedido se dió conocimiento a la policía, que tiene en su poder las señas del timador, realizándose activas pesquisas para lograr su detención.

### PROHIBICION DE LOS PARTIDOS DE FUTBOL COMO NO SEAN DIRIGIDOS POR UN ARBITRO COLEGIAL

Cádiz.—El gobernador, señor Silván, ante los frecuentes incidentes que se vienen registrando en los campos de fútbol, en la mayoría de los casos originados por los árbitros, ha decidido suspender todos los encuentros de fútbol en Cádiz, como en la instancia solicitando la autorización no se haga constar su procedencia, siendo condición indispensable, para la autorización, que sean colegiados, conforme indican los reglamentos.

## ESTO

Nos da a conocer algunos contrastes y emociones entre el Madrid antiguo y el Madrid moderno, en los cuales se ve cómo evoluciona nuestra capital.

Del próximo número merecen citarse, además los siguientes trabajos:

Emocionantes aventuras de don Vasco de Quiroga, por Gabriela Mistral.—Cómo abdicó Nicolás II, con fotografías inéditas del último emperador de Rusia.—Dos páginas de arte peruano: el pintor Cosío del Pomar.—La decoración en la arquitectura moderna.—Modas.—Cocina.—Tocador.—Actualidades.

Suscribirse y anunciarse en "Esto" es contribuir a una eficientísima campaña de moralidad, de arte y de cultura. Colección por los números de "Esto" es formarse poco a poco una verdadera enciclopedia, útil, amena e interesante.

Lea usted "Esto": 30 céntimos en toda España.

Aparece todos los jueves.

El próximo número merecen citarse, además los siguientes trabajos:

Emocionantes aventuras de don Vasco de Quiroga, por Gabriela Mistral.—Cómo abdicó Nicolás II, con fotografías inéditas del último emperador de Rusia.—Dos páginas de arte peruano: el pintor Cosío del Pomar.—La decoración en la arquitectura moderna.—Modas.—Cocina.—Tocador.—Actualidades.

Suscribirse y anunciarse en "Esto" es contribuir a una eficientísima campaña de moralidad, de arte y de cultura. Colección por los números de "Esto" es formarse poco a poco una verdadera enciclopedia, útil, amena e interesante.

Lea usted "Esto": 30 céntimos en toda España.

Aparece todos los jueves.

## Extranjero

### La situación social en La Habana

#### SE REPRODUCEN LOS DESORDENES

La Habana.—La situación social de La Habana se ha empeorado durante las 24 horas últimas.

La aparente tranquilidad que sobrevino después de ser elevado a la Presidencia el señor Mendieta ha sido alterada, reinando en todo el territorio de Camagüey gran esterevencia entre el elemento obrero extremista.

Estos obreros han logrado paralizar algunas refinerías de azúcar y se prepara dentro de breves días la huelga general revolucionaria.

El paro se va extendiendo a otros gremios elevándose el número de los sin trabajo de 150.000 a 200.000.

Ayer tarde un numeroso grupo de obreros se estacionó frente al palacio presidencial manifestándose tumultuosamente.

La fuerza pública tuvo que cargar energicamente para disolver a los manifestantes.

#### SOBRE LOS 1.200 DOCUMENTOS DESAPARECIDOS

París.—A consecuencia de la desaparición de 1.200 documentos del "dossier" del asunto Stavisky del Tribunal Correccional, el procurador de la República ha encargado al decano de los jueces de Instrucción que abra una información contra desconocido por robo y encubrimiento.

## Movimiento del Puerto

#### BUQUES ENTRADOS

Vapor sueco "Gerdrin" de West Harpool con cok.

Vapor sueco "Baltica" de Port Trelbot con carbón.

#### BUQUES DESPACHADOS

Vapor español "Inocencio Figaredo" para Bilbao con mineral.

Vapor inglés "Morna" para Plymouth con mineral.

## AYUNTAMIENTO

El Excmo. Ayuntamiento celebrará sesión de segunda convocatoria mañana viernes, 2, a las 21, para tratar de los asuntos ya conocidos con la siguiente adición:

Escrito de don José Pinzón Moreno y don Juan Gutiérrez Prieto, interesando su inscripción en el padrón de vecinos de este término.

## MAÑANA

FEVERO 2  
Viernes

SANTORAL

La Purificación de Nuestra Señora. Santos Catalina de Riccis, vg.; y Cornelio.

Sol sale a las 7,24 y se pone a las 17,33. Luna sale a las 20,34 y se pone a las 8,57

Duración del día 10 h 11 m.

PREDICCIÓN ASTROLÓGICA

Las personas nacidas en este día serán amantes de lo uniforme.

## Nuestras entrevistas con el gobernador civil

El gobernador recibió hoy a los periodistas los momentos antes de marchar para almorzar con unos amigos que le habían invitado, según dijo.

Y al recibir a los representantes de la Prensa hizo las siguientes manifestaciones:

Como tuviera noticias de que en varios pueblos de esta provincia se jugaba a los prohibidos, explotándose además, el negocio de las máquinas llamadas "tragaperras", envió dos agentes de Vigilancia a Lepe y Cartaya, donde sorprendieron una partida, incautándose, por otra parte, de tres veinticuatro máquinas.

Tengo otro servicio de esta índole preparado y espero que se obtendrá éxito en el mismo.

Para la cuestión del juego, será inflexible.

He dispuesto lo necesario con el fin de que ciento ochenta y siete pesetas, ochenta céntimos, de las que se incautó la policía en el servicio a que aludo, sean destinadas a sesenta y seis comidas, con café para otros tantos pobres en los Comedores del Restorán Municipal.

En Lepe, la misma policía sorprendió a varios individuos que, ocupando varios coches, se disponían a marchar a Cartaya.

Interrogados los individuos en cuestión se declararon convictos y confesos manifestando que iban a la casa de un particular, en dicho pueblo, para jugar, en unión de otro.

Este otro es el jugador de ventaja—dijo así el gobernador—tristemente conocido en Huelva—agregó—por Antonio el de los Gallos. Y el hecho ha sido puesto en manos de la autoridad judicial.

También dijo el señor Malboisson que le había visitado una comisión de la F. A. I. rogándole el levantamiento de la clausura del domicilio social de la aludida organización, habiendo contestado a la comisión que vería de complacerles, una vez que se levante el estado de prevención.

Este otro es el jugador de ventaja—dijo así el gobernador—tristemente conocido en Huelva—agregó—por Antonio el de los Gallos. Y el hecho ha sido puesto en manos de la autoridad judicial.

También dijo el señor Malboisson que le había visitado una comisión de la F. A. I. rogándole el levantamiento de la clausura del domicilio social de la aludida organización, habiendo contestado a la comisión que vería de complacerles, una vez que se levante el estado de prevención.

Este otro es el jugador de ventaja—dijo así el gobernador—tristemente conocido en Huelva—agregó—por Antonio el de los Gallos. Y el hecho ha sido puesto en manos de la autoridad judicial.

También dijo el señor Malboisson que le había visitado una comisión de la F. A. I. rogándole el levantamiento de la clausura del domicilio social de la aludida organización, habiendo contestado a la comisión que vería de complacerles, una vez que se levante el estado de prevención.

Este otro es el jugador de ventaja—dijo así el gobernador—tristemente conocido en Huelva—agregó—por Antonio el de los Gallos. Y el hecho ha sido puesto en manos de la autoridad judicial.

También dijo el señor Malboisson que le había visitado una comisión de la F. A. I. rogándole el levantamiento de la clausura del domicilio social de la aludida organización, habiendo contestado a la comisión que vería de complacerles, una vez que se levante el estado de prevención.

## ISLA CRISTINA

### DE FUTBOL

Han dado principio las obras del nuevo campo de fútbol que ha de quedar emplazado en los terrenos del estero Sur de esta población y cuyas obras se llevarán a cabo por las aportaciones que vienen haciendo los aficionados al deporte sumando ya estas aportaciones más de cuatro mil pesetas y esperándose donaciones de gran importancia de otros señores.

### DE TEMPORADA

Pasa temporada en Villanueva de los Castillejos el patrón de artes tarafas don Antonio Cárdenas Rojas y familia.

### UNA SUSCRIPCION?

Se dice que será abierta una suscripción para remediar la difícil situación en que se encuentra el propietario del "Nuevo Arroyo" después del vandálico hecho cometido por unos pescadores quemando los aparos y enseres del motor-pesquero "Nuevo Arroyo", de cuyo suceso nos ocupamos en anteriores informaciones.

### CUMPLIDO

Regresó a esta después de haber cumplido el servicio militar el joven paisano don Antonio Rodríguez Flores.

### REESTABLECIDO

Después de unos días en cama se encuentra totalmente restablecido nuestro estimado amigo, concejal de este Ayuntamiento, don Manuel Rodríguez Gómez.

Nos alegramos.

### NUEVA FABRICA DE CONSERVAS

El activo y acreditado industrial don Deodato Vitorique Merino está llevando a cabo el montaje de una nueva fábrica de conservas dotada de los más recientes adelantos en maquinaria para este género de fabricación.

Mucha suerte deseamos al señor Vitorique en su nuevo negocio.

### Optica científica

Despacho de recetas de Médicos oculistas con rapidez y exactitud.

### FARMACIA Y LABORATORIO DEL Dr. Cordero Bel

RASCON, 11 HUELVA

Ayuntamiento de Madrid

### La Unión y el Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS  
CAPITAL Y RESERVAS: PTAS: 95.325.050'79

Incendios, Vida, Accidentes, Valores, R. Civil, Marítimos

Esta Compañía, ha ampliado sus operaciones al ramo de

MERCANCIAS METALICO VALORES IGLESIAS

## ROBO

AUTOMOVILES EXPOLIACION DE COBRADORES ATRACOS, ETC.

Así mismo ha completado la garantía del riesgo de

## TUMULTO POPULAR

Esta póliza cubre todos los riesgos ocurridos en ocasión de motín, tumulto y agitación popular (Incendio, Robo, Desaparición, Destrucción o de tarioo saqueo, pillaje, etc.)

Agentes en todos los pueblos de la provincia

Subdirector en HUELVA: JOAQUIN ARAGON

Logo de las Manjitas, 2 — Apartado 126 — Teléfono 1620

## CUENTOS DE HUMOR

### El último alarido de la moda

Es de los más delirios que te puedes imaginar, Clotilde! De punto turquesa, que casi parece seda, y una riquísima corbata de satén... ¡Una preciosidad!

—¿Sí? ¿Y cuesta mucho?

—¡Una pagatela! Noventa y cinco centimos.

—¿Qué maravilla!

El pobre hombre volvió a golpear con su monedita en el mostrador.

—Señorita... ¿Tardará mucho todavía en atenderme?

La empleada —porque la escena ocurría en una oficina de correos— lo miró de pectiva, en un vistazo vertical de arriba abajo y, concediéndole la misma importancia que si se tratara de un bicharraco inocuo, prosiguió diciéndole a sus compañeras:

—¿Terminan que ver el abrigo que me acaba de regalar mi novio? Es una verdadera exquisitez. El día que lo estrené, se van a morir de envidia esas cursis de las de L'enviepietro, que andan dándose un posío bárbaro con abrigos de piel... de gato... a la legua se ve... ¡Ja, ja!

—¿Cómo es?

Nuevamente el infeliz ciudadano que se hallaba al otro lado del mostrador hizo oír su presencia con golpecitos dados a la madera. ¡Hacía veintidós minutos que lo tenía esperando!

—¿Señorita!...

La frigida mirada con que lo envolvió la interrumpida le quitó por completo las ganas de hablar. Y la empleada explicó entonces a sus compañeras:

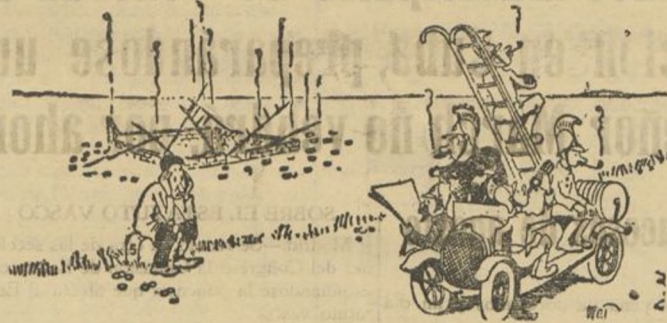
—Figúrense: es de lana diagonal, con cuello de caracol y puños de lo mismo. Mangas abullonadas y botones de metal cromado... Y me queda que ni pintado.

Era bastante. El hombre tenía que apelar a los remedios heroicos. Y lo hizo:

—Señorita—dijo con toda la amabilidad que era capaz—: ¡quiero tener la honrra de darme un sello color rojo, artístico, elegante periorado en el borde, con todo el "ensemble" delicadamente adornado, aplicado de goma arábiga en el reverso y cuyo coste a pesar de su exquisitez y de lo bien que va a quedar en este sobre, sea apenas de treinta céntimos.

## HUMOR Y ENTRETENIMIENTO

### HUMORISMO EXTRANJERO



EL BOMBERO FLEMÁTICO

—Oiga amigo: usted me parece un bromista. ¿Dónde está ese gran incendio que me ha llamado usted para apagar?

### Pedazos ingeniosos de la Historia

#### NO HACE FALTA INTERMEDIARIOS

El coronel Crockett, hombre valiente y resuelto, aunque inculto y algo burdo, fue en cierta ocasión a la Casa Blanca de Washington y, al anunciarle al ujier, exclamó: —¡Paso al coronel Crockett!— a lo que repuso éste:

—¡El coronel Crockett se abre paso solo!

#### LA TORTA O EL FUSIL

Al salir cierto día de su palacio, en un pasaje a pie, el rey Leopoldo de Bélgica se encontró a un centinela que comía una torta de ciruelas mientras descansaba su fusil en la garita.

—¿De donde eres muchacho?—le preguntó el monarca.

—De Flandes y acabo de llegar a Bruselas para cumplir el servicio militar. ¿Y usted quien es?

—Yo, otro soldado.

—¿Un capitán, quizás?

—No; algo más que eso.

—¿Mayor?

—Más aún.

—¿Coronel?

—No.

—¿General?

—Más todavía.

—¿Entonces es su majestad!... —dijo, abriendo desmesuradamente los ojos, el muchacho.

—Has acertado.

—En ese caso, téngame su majestad la torta, que voy a presentar armas.

#### COMO SE SALVO EL NAVIO

El popular novelista italiano Ulises Barbieri tenía la especialidad de escribir novelas en las cuales los personajes, por una serie de accidentes o crímenes, morían de una manera inquietante.

Mas como este género siempre ha tenido y tiene su público, el editor Perino le encargó un día una nueva novela muy dramática, prometiendo dar al novelista diez francos por cada persona que en ella falleciese de muerte violenta.

Barbieri era un verdadero bohemio que tomaba la ocasión por los pelos y con tanta de llenar su bolsa, empezó a matar a varias personas en cada capítulo. Cuando escribió un capítulo se lo remitía al editor, pues, dada su vida, siempre estaba Barbieri falto de dinero.

Ocurrió que, al final de uno de los capítulos, el novelista dejaba a un navio entre los embates de un furioso temporal que amenazaba acabar con la vida de los pasajeros.



—Cuando vuelve usted tarde a casa, ¿qué le dice su señora?

—Pero si yo no estoy casado.

—Entonces, ¿para qué vuelve usted tarde?

Cientos pasajeros que transportaba. El editor, espantado, llamó a Barbieri y le dijo:

—Le prevengo que si el navio se hunde no le pagaré sino diez francos por todos los pasajeros.

Ante esta disposición, Barbieri tuvo misericordia y acordó salvar al navio.

### Una maniobra de Napoleón

En sus interesantes "Recuerdos de un seixagenario", Arnaud cuenta la siguiente anécdota:

Transcurrieron dos años de la revolución francesa.

El joven Napoleón Bonaparte habíase encargado del mando del ejército de Italia, obteniendo brillantes victorias.

Pero el tesoro de la República estaba exhausto: las tropas, por consiguiente, mal aprovisionadas; y los heroicos soldados marchaban casi descalzos y con los uniformes hechos jirones.

Cierta vez, Bonaparte pasaba revista a sus valerosos regimientos.

De pronto un veterano granadero sale de sus filas y cuadrado respetuosamente, muestra al general sus desgarradas prendas y le suplica que se le suministre un uniforme en mejor estado.

Bonaparte titubea un instante.

Si accede a la petición del granadero, otros mil se presentarán a repetir y la caja del ejército no está para estas bromas.

Sin embargo, un segundo de reflexión bastó a su clarividente espíritu para hallar a solución del compromiso.

—Parece mentira, ciudadano—dice, con fingido enojo, dirigiéndose al jefe de administración militar que le acompaña—: parece mentira que tengais a nuestros bravos soldados en semejante estado. Exijo que sin tardanza se le suministren uniformes.

Una poderosa salva de "¡Viva Bonaparte!" acogió las últimas palabras del general.

Pero este, dirigiéndose al granadero, dijo:

—Ya ves que accedo a lo que me pides.

Pero a mí, la verdad, en tu lugar me arrojara despojar de un uniforme con el cual habías realizado tan gloriosa campaña. Y, si ahora te pones un traje nuevo, vas a parecer a la gente un soldado biñoso, que acaba de llegar.

—Toma, es verdad —exclamó confuso el granadero—; no me había dado cuenta de ello. Después de todo, ya está uno acostumbrado. Y eso de que me tomen por un recluta, la verdad...

—Ningún soldado volvió a reclamar un forme nuevo.

### Pasatiempos

#### UNA BOTELLA QUE SOPLA

Aplicando los labios al cuello de una botella puede comprimirse en ella el aire mediante la acción de nuestros pulmones.

Si la botella es grande (por ejemplo, una jamajuana de cincuenta o sesenta litros, o mejor si en vez de botella se trata de un tonel), soplando en ella con los labios bien aplicados a su cuello, observaremos que durante algunos segundos la botella admite aire, por comprimirse el que ya la llenaba previamente; después bastará separar de ella los labios, para sentir en el rostro el soplo producido por la salida del exceso de aire.

Cuando se emplea una botella común de un litro de capacidad, hay que recurrir al siguiente artificio para descubrir el ligero soplo producido por el exceso de presión del aire interior. Al comprimir interponemos entre nuestros labios y la boca de la botella el borde de la palma de la mano, de modo que solo quede una ligera abertura, para poder cerrar por un ligero movimiento la mano y de la botella, mientras estamos todavía ejerciendo la acción de soplar. Después, teniendo la botella boca abajo y ligeramente inclinada, separaremos un poco la mano para dejar bruscamente libre aquella misma abertura, al lado de una llama y esta se inclinará por la acción del soplo.

#### ANUDAMIENTOS DIFICILES

De sobremesa, doblada una servilleta diagonalmente, propóngase esta cuestión.

Hacer un nudo en la servilleta, sujetándola por los extremos, sin soltarlos hasta que se termine la operación.

La solución es muy sencilla: "anúdense" los brazos antes de asir los extremos de la servilleta, es decir, crúzense los brazos, tómense las puntas de la servilleta y tréase de ellas hasta dejar hecho el nudo.

### ANEDOTARIO

#### MOISES EN EL LOUVRE

El guía del Louvre estaba mostrando a un norteamericano una estingie.

El guía.—Esta estingie se calcula que tiene cinco mil años. Se dice que Moisés la ha visto.

El norteamericano.—¿Moisés? Yo no sabía que hubiera estado alguna vez en París.

#### NIÑOS DE AHORA

—¿No te da vergüenza llorar?

—No; soy muy pequeño todavía para blasfemar.

#### RECOMENDACION

—No debe casarse con mi hija Adela...

Tiene tanto apetito y gana usted tan poco sueldo! ¿Por qué no se casa con su hermana Emma, que está enferma del estómago?

#### EN EL ESTUDIO

El director.—Dígame: ¿usted le llama a eso una escena de amor? ¡Por los benditos apóstoles: trate de imaginar que él es su marido!

La estrella.—Es que lo es.

#### FOR FIGURAR

El.—¿No sabes? Se ha casado Juanito.

Ella.—Ya lo sé. Lo he leído esta mañana en el diario.

El.—¿Qué estupidez cometen algunos por salir en los periódicos!

#### ENTRE COMPANEROS

—¿Qué tal te ha defendido el abogado?

—Estupendamente: ha demostrado al tribunal que yo no soy un ladrón profesional.

—Entonces, pensarás demostrarle tu agradecimiento.

—Sí; pienso mandarle el primer reloj que obte.

## ANTES DE ENCARGAR

## SUS IMPRESOS

### CONSULTE A

## IMPRENTA VIUDA DE J. MUÑOZ

### ELIXIR ESTOMACAL

# SAIZ DE CARLOS

### ESTÓMAGO

### INTESTINOS

Ayuntamiento de Madrid

## MORRISON Y HASELDEN

### HUELVA

Dirección telegráfica MORRISON

Teléfono 1315

Almacenes de Metales y Materiales para Minas y para Construcción

VIGAS, CHAPAS, LINGOTES DE FUNDICION, ACERO PARA BARRENAS, TUBOS, ACCESORIOS, TORNILLOS, REMACHES, ENVASES DE ALUMINIO PARA CONSERVAS

VAGONETAS, CARRILES, CABLES, ALGODON, SACOS, ACEITES

INSTALACIONES DE AIRE COMPRIMIDO DE TODAS CLASES

Cemento REZOLA

Plomo "LA CRUZ"

Carbones y Cok Duro-Felguera

AGENTES DE ADUANAS

CONSIGNATARIOS DE BUQUES

## SEÑORAS:

El Flujo y Enfermedades de la Matriz

Se curan con las irrigaciones del

Dr. VALLEY

La experiencia demuestra que los Chocolates y Dulce  
**MATIAS LOPEZ**  
SON LOS MEJORES DEL MUNDO